

# BHĀVAPRAKĀSHA-MADHYAKHANDA.

A Well Known Hindu System of Practical Sanskrit  
Book on Chemistry, Medicine and Surgery &c.  
by Pandit Bhav. Misra.

---

TRANSLATION INTO GUJARATHI, FROM THE ORIGINAL TEXT.

---

EDITED AND PUBLISHED

BY

**JAIRAM RAGHUNATH**

EDITOR OF "Bhāvaprakāsha Bhāṣāntara" &c AND PRESIDENT

"Vaidyok Dnyāna Prasāraka Sabha"

---

Second Edition—COPIES 1,000

---

**Bombay:**

---

[ALL RIGHTS RESERVED.]

---

1896.

BOMBAY

PRINTED AT JAYAJI DADAJI'S "NIRNAYA SAGAR" PRESS.

श्रीमद् “भावमिश्र” ग्रन्थित,

# भावप्रकाश-मध्यखंड

( आयुर्वेदीय सुप्रसिद्ध चिकित्सा ग्रंथ )

पूर्ण श्लोक सहित शुद्ध गुर्जर भाषांतर.

रोगमादो परीक्षेत ततोऽनंतरमौषधम् ।  
ततः कर्म निषक्पश्चात् शानपूर्वं समाचरेत् ॥  
यस्तु रोगाद्यविघ्नाय कर्माण्यारभते निषक् ।  
अप्यौषधविधानज्ञः तस्य सिद्धिर्यदृच्छया ॥  
यस्तु रोगविशेषज्ञः सर्वभोग्यकोविदः ।  
देशकालविभागज्ञस्तस्य सिद्धिरसंशयम् ॥

अथसहिता

“ In the woods, where a mistake leads people to wander from the proper path, one goes to the right, another to the left ”

Hon'ble

प्रसिद्ध केरनार,

जयराम रघुनाथ

प्रमुख—“मुंबई, वैद्यक ज्ञानप्रसारक सभा.”

द्वितीयावृत्ति—प्रत १,०००

मुंबई,

“निर्णयगाजर” मुद्रायंत्रभा मुद्राजीत.

मार्च १९५२

सन् १९६६

# भावप्रकाश भाषांतरनी अनुक्रमणिका.

मध्यखंड-भाग पडेलो.

## नवरनो अधिकार.

| विषय.                           | पृष्ठ | विषय                             | पृष्ठ. |
|---------------------------------|-------|----------------------------------|--------|
| नवरनो अधिकार. ... ..            | १     | अत्यंत लंघन यथानां लक्षणो. ....  | १३     |
| नवरनी उत्पत्ति. ... ..          | १     | जेथी शरीरना अणनो अयाव रहे        |        |
| नवरनी भूति. ... ..              | २     | अपुं लंघन कराववाविषे. ....       | १४     |
| नवरनी सभ्याइप संप्राप्ति. ...   | २     | केटलाज्जेकने लघननो निषेधः ...    | १४     |
| इतरां तथा पासेनां कारणो कडेवा   |       | आमनुं लक्षण... ..                | १५     |
| पूर्वक, नवरनी संप्राप्ति... ..  | ३     | सामवायुतुं लक्षण... ..           | १५     |
| नवरनुं सामान्य तथा विशेष        |       | निराम (आमधी रहित) वायुतुं        |        |
| पूर्वइप ... ..                  |       | लक्षण... ..                      | १५     |
| द्वंद्व (अजे दोषधी उत्पन्न यना- | ५     | सामपित्तनुं लक्षण... ..          | १६     |
| रातुं) पूर्वइप. ... ..          | ५     | मह पेत्तनुं लक्षण... ..          | १६     |
| त्रणो दोषधी यवाना सान्निपातिक   | ५     | सा निद्रतुं लक्षण... ..          | १६     |
| नवरनुं पूर्वइप... ..            | ५     | निर म कर्तुं लक्षण... ..         | १६     |
| नवरनुं सामान्य लक्षण... ..      | ६     | सामव्याधितुं लक्षण तथा आमने      |        |
| पसीनो नडी नीकणवानुं कारण... ..  | ७     | टाणवाना उपाय... ..               | १६     |
| नवरनी सामान्य चिकित्सा. ...     | ७     | ताववाणाजे लांघणुमां पणु पाणी     |        |
| नवरमां शुं शु छोटी देवुं... ..  | ७     | पीतुं... ..                      | १६     |
| भनाड करेलां काम करवाथी यता      |       | नवा नवरवाणाजे टाडु पाणी          |        |
| दोषो... ..                      | ८     | पीतुं नडी... ..                  | १६     |
| नवरवाणाये तथा नवरपी छूटेलाजे    | ८     | पाणी उकाणवानो विधि तथा ते        |        |
| पणु जे जे छोटी देवां लेधये ते.  | ८     | पाणीना गुणो... ..                | १६     |
| नवरवाणाये लांघणु करावविषे...    | ८     | उना पाणीतुं लक्षण तथा गुणो       |        |
| उपवासइप लघन करावानुं इण... ..   | १२    | अतुप्रमाणे नजने पकाववाना लेद     |        |
| रतुं लेधये तेतुं लघन यथानां     | १२    | आरोग्धांशुतुं लक्षण तथा गुणो     |        |
| लक्षणो. ... ..                  | १३    | कई कई अतुमां क्या क्या प्रदेशतुं |        |
| जीन (आधुं) लघन यथानां लक्षणो.   | १३    | नज लेतुं... ..                   |        |
|                                 |       | अतुज्जो प्रमाणे पकावेलां नजने    |        |
|                                 |       | पाडुं टाडु करीने पीवाना विषयो    |        |



| વિષય   | પૃષ્ઠ |
|--|-------|
| ઉક્તજેલા પાણીને કેવી રીતે ટાંકું કરવાથી કેવા ગુણ થાય... .. | ૨૧    |
| ઉક્તજેલા પાણીના સંબંધમાં બીજા પણુ વિશેષો. ....             | ૨૧    |
| રાતે કેવું ઉતું પાણી પીવું. ....                           | ૨૧    |
| ઉબ્બોઠકના ગુણો... ..                                       | ૨૨    |
| રાતે ઉબ્બોઠક ટાંકું કર્યાવગર ગરમતું ગરમ પીવું... ..        | ૨૨    |
| કયા વિષયોમાં ઉક્તજ્યા વગરનું ટાંકું પાણી પીવું... ..       | ૨૨    |
| કાચાં વગેરે જળો જઠરાગ્નિથી પાકવાના અવધિ. ....              | ૨૨    |
| કેટલાએક રોગોમાં જળને વિશેષ સંસ્કાર દેવો. ....              | ૨૩    |
| દિવસે સુષ્પ રહેવાનો નિષેધ. ....                            | ૨૫    |
| કેવાં માણસોને દિવસે સુતું થોડ્ય છે. ....                   | ૨૬    |
| વાતજ્વર આદિ જ્વરો પાકવાની અવધિ. ....                       | ૨૬    |
| જ્વરના તરૂણપણાની, મધ્યાહ્નરથાની અને છાંયપણાની અવધિઓ... ..  |       |
| જ્વરમાં ઔષધ દેવાનો સમય. ....                               |       |
| દોષનો પાક થયાનું લક્ષણ ... ..                              | ૨૬    |
| તરૂણ જ્વરવાળાને ક્વાથ ન પાવાવિષે. ....                     | ૨૬    |
| તરૂણ જ્વરવાળાને વમન ન કરાવવાવિષે.... ..                    | ૩૧    |
| પાચન તથા શમન દેવાવિષે. ....                                | ૩૨    |
| સામાન્ય જ્વરમાં પાચનના ક્વાથો. ....                        |       |
| પાચન તથા શમન દેવાનો સમય... ..                              | ૩૨    |
| નાગરાદિ ક્વાથ ... ..                                       | ૩૩    |
| સર્વ જ્વરોમાં સામાન્ય રીતે લાગુ પડે એવાં સંશમનો. ....      | ૩૩    |
| દુધ પકાવવાનો પ્રકાર. ....                                  | ૩૩    |
| ગુદ્ધ્યાદિ ક્વાથ. ....                                     | ૩૪    |
| શોધનવિષે. ....   | ૩૪    |
| સંશોધન કરવાનાં ઔષધો. ....                                  |       |
| આરગ્વધાદિ ક્વાથ... ..                                      | ૩૫    |

| વિષય   | પૃષ્ઠ |
|--|-------|
| સારિવાદિ કલ્ક. ....  |       |
| સંશોધન એને શમન ઔષધોનો કેવા રોગીએ ઉપયોગ નહિ કરવો. ....                    |       |
| મુદર્શન ચૂર્ણ... ..  |       |
| નિખાદિ ચૂર્ણ... ..   |       |
| શયાદિ ક્વાથ... ..  |       |
| હરીતકયાદિ ગુદી. ....   |       |
| લાક્ષાદિ તૈલ... ..   |       |
| લાક્ષાદી તૈલ ( બીજા પ્રકારનું )... ..                                    |       |
| લાક્ષાદી તૈલ ( ત્રીજા પ્રકારનું )... ..                                  |       |
| તરૂણ જ્વરમાં દેવાના રસો. ....  |       |
| ઉદકમંજરી રસ. ....  |       |
| જ્વરધૂમકેતુ રસ. ....   |       |
| મહાજ્વરાંકુશ રસ... ..  |       |
| જ્વરધી વટિકા. ....   |       |
| જ્વરધી વટિકા (બીજા પ્રકારની)... ..                                       |       |
| તવજ્વર હરીવટી. ....  |       |
| સર્વજ્વર સ્થેત્રીવટી... ..   |       |
| જ્વર ઉપર દેવાના રસો. ....  |       |
| મહાજ્વરાંકુશ રસ... ..  |       |
| આસકુંકાર રસ ... ..   |       |
| જ્વરાંકુશ ... ..   |       |
| હુતાશન રસ... ..  |       |
| છર્બુજ્વરધી વટિકા... ..  |       |
| રવિચુંદર રસ... ..  |       |
| કળી કરવાની રીત તથા તેના ગુણો... ..                                       |       |
| રસપર્પટી ... ..  |       |
| જ્વરવાળાને અન્ન દેવાનો સમય વિષમ જ્વરવાળાને અન્ન દેવાનો સમય. ....         |       |
| રોગીને અન્ન જમવાનું ઠેકાણું. ....  |       |
| જ્વરવાળો અત્યત નિર્બલ થયે હોય તો તેને ભોજન કરવાને બેસાડવાનો પ્રકાર. .... |       |
| જ્વરવાળાએ ભોજન કરવાના સમયમાં પ્રથમ કવચ કરવાવિષે. ....                    |       |

| વિષય.                          | પૃષ્ઠ. | વિષય.                            | પૃષ્ઠ. |
|--------------------------------|--------|----------------------------------|--------|
| નવરવાળાયે જે પોતાને હીત હોય    |        | નવરથી મુક્ત થવાનું પૂર્વરૂપ. ... | ૬૧     |
| તેજ ખાતું લેઇયે. ...           | ૫૦     | નવરથી મુક્ત થએલાનાં લક્ષણો.      | ૬૨     |
| નવરવાળાને ક્યાં ક્યાં અત્તાદિક |        | નવરથી મુક્ત થએલાએ પાળવાના        |        |
| હિતકારી છે. ...                | ૫૧     | નિયમો. ...                       | ૬૨     |
| રોગીયોને વાસ્તે અત્તો પકાવવાની |        | વાતનવરનો અધિકાર.                 |        |
| પ્રક્રીયા. મંડનું લક્ષણ, વિધિ  |        | વાતનવરની ફરનાં તથા પાસેનાં       |        |
| અને ગુણો... ..                 | ૫૨     | કારણોપૂર્વક સપ્રાપ્તિ. ...       | ૬૩     |
| પાતો વિધિ તથા ગુણો... ..       | ૫૨     | વાતનવરનું પૂર્વરૂપ... ..         | ૬૩     |
| મધ્યાનો વિધિ તથા ગુણો. ...     | ૫૩     | વાતનવરનું લક્ષણ. ...             | ૬૩     |
| પૂનો વિધિ તથા ગુણો ..          | ૫૩     | વાતનવરની ચિકિત્સા. ...           | ૬૪     |
| પૂ કરવાનો બીજો પ્રકાર... ..    | ૫૩     | વાતનવરનાં ઔષધો.                  |        |
| મગના પૂનો વિધિ તથા ગુણો... ..  | ૫૩     | દશમૂલાદિ ક્વાથ. ...              | ૬૫     |
| મગના પૂના ગુણો... ..           | ૫૪     | પ્રહત પચમૂલી ક્વાથ. ...          | ૬૫     |
| મગ તથા આમગના પૂના ગુણો.        | ૫૪     | કિરાતાદિ ક્વાથ. ...              | ૬૫     |
| મસૂરના પૂના ગુણો. ...          | ૫૪     | કાલિંગ ક્વાથ... ..               | ૬૬     |
| ચવાગૂનો વિધિ તથા ગુણો. ...     | ૫૪     | વિશાદિ ક્વાથ. ...                | ૬૬     |
| વિલેપીનો વિધિ તથા ગુણો. ...    | ૫૫     | બૃહત્પચમૂલાદિ ક્વાથ. ...         | ૬૬     |
| ભક્ત (ભાત) નો વિધિ તથા ગુણો.   | ૫૬     | કણાદિ ક્વાથ. ...                 | ૬૬     |
| રસોદનનો વિધિ. ...              | ૫૬     | કંદપતર રસ. ...                   | ૬૬     |
| રસોદનના ગુણો. ...              | ૫૬     | મહાનવરંકુશ. ...                  | ૬૭     |
| ઔષધોથી સિદ્ધ કરવાના મંડ-       |        | ત્રિપુરલૈરવ રસ. ...              | ૬૭     |
| આદિ પદાર્થોની પ્રક્રિયા. ...   | ૫૬     | સ્વેદ—શેક. ...                   | ૬૭     |
| ઔષધથી સિદ્ધ કરેલી પેયાના ગુણો. | ૫૭     | વાયકા સ્વેદ. ...                 | ૬૮     |
| કયા નવરમાં ક્યાં ઔષધોનો ક્વાથ  |        | હોક તથા મુખના શોષ ઉપર ક્વલ.      | ૬૮     |
| કરીને તેથી પેયા કરવી. ...      | ૫૭     | મોઢાના શોષ ઉપર તથા વિરસ-         |        |
| નવરના કયા ઉપદ્રવોમાં ક્યાં ઔ-  |        | પણા ઉપર બીજા ક્રિયા. ...         | ૬૮     |
| ષધોના ક્વાથથી પેયા કરવી... ..  | ૫૮     | નિદ્રાનો નાશ થવાનાં નિદાન. ...   | ૬૮     |
| પંચ મુષ્ટિક, પૂ. ...           | ૫૮     | નિદ્રાના નાશની ચિકિત્સાઓ. ...    | ૬૯     |
| વિષા અને મૂત્ર રોકાઈ જાય તો    |        | પેટનાં શૂળ તથા આક્રાંતી ચિ-      |        |
| શુ કરવું. ...                  | ૫૮     | કિત્સા. કાઢપટક લેપ... ..         | ૬૯     |
| પેયાનો તથા ચવાગૂનો અપવાદ.      |        | કાનમાં અવાજ થતો હોય તેની         |        |
| ધન્વંતરીએ કહેલો આખાની ધા-      |        | ચિકિત્સા ...                     | ૭૦     |
| ણીના તર્પણનો પ્રકાર... ..      | ૫૯     | મુકી ઉધરસની ચિકિત્સા... ..       | ૭૦     |
| આખાની ધાણીના ગુણો. ...         | ૫૯     | વાતનવર ઉપર હિતકારી અત્તો.        | ૭૦     |
| ચરકે કહેલો તર્પણનો પ્રકાર. ... | ૬૦     | પિત્તનવરનો અધિકાર.               |        |
| તે તે કારણોથી ઉત્પન્ન થએલા     |        | પિત્તનવરની ફરનાં તથા પાસેનાં     |        |
| નવરો ઉપર હિતકારી પદાર્થો.      | ૬૦     | કારણોપૂર્વક સપ્રાપ્તિ. ...       | ૭૦     |
| નવરવાળાએ પાળવાના નિયમો..       | ૬૧     |                                  |        |

| વિષય                                | પૃષ્ઠ. | વિષય.                             | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------------|--------|-----------------------------------|--------|
| પિત્તજ્વરતું પૂર્વરૂપ....           | ૭૧     | યવાન્યાદિ ક્વાથ. ...              | ૭૮     |
| પિત્તજ્વરનાં લક્ષણો. ...            | ૭૧     | વાસાદિ ક્વાથ... ..                | ૭૮     |
| પિત્તજ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે કરવી.   | ૭૧     | મરિચાદિ ક્વાથ. ...                | ૭૮     |
| <b>પિત્તજ્વરનાં ઔષધો.</b>           |        | કંદપતરૂ રસ... ..                  | ૭૮     |
| તિક્તાદિ ક્વાથ. ...                 | ૭૨     | કવલ. ... ..                       | ૭૯     |
| પર્પટાદિ ક્વાથ ... ..               | ૭૨     | કંદજ્વરમાં દેવાતું યાત્ર. ...     | ૭૯     |
| દ્રાક્ષાદિ ક્વાથ. ... ..            | ૭૨     | <b>વાતપિત્તજ્વરનો અધિકાર.</b>     |        |
| પટ્ટાશાદિ ક્વાથ. ... ..             | ૭૨     | વાતપિત્ત જ્વરની દૂરનાં તથા પા-    |        |
| ગડુઆદિ ક્વાથ. ... ..                | ૭૨     | સેનાં કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... | ૭૯     |
| ઘિઉંબેરાદિ હિમ. ... ..              | ૭૩     | વાતપિત્તજ્વરતું પૂર્વરૂપ. ...     | ૭૯     |
| જૂનિયાદિ ક્વાથ. ... ..              | ૭૩     | વાતપિત્તજ્વરનાં લક્ષણો... ..      | ૭૯     |
| મહાદ્રાક્ષાદિ ક્વાથ... ..           | ૭૩     | વાતપિત્તજ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે    |        |
| ધાન્યાક હિમ... ..                   | ૭૩     | કરવી. ... ..                      | ૭૯     |
| અમૃતા હિમ... ..                     | ૭૩     | <b>વાતપિત્તજ્વરનાં ઔષધો.</b>      |        |
| વાસા હિમ. ... ..                    | ૭૪     | કિરાતાદિ ક્વાથ. ... ..            | ૮૦     |
| ગડુઆદિ ક્વાથ (બીજ પ્રકારનો)         | ૭૪     | પચ્ચભદ્ર ક્વાથ. ... ..            | ૮૦     |
| પ્રલેપ ... ..                       | ૭૪     | ત્રિફલાદિ ક્વાથ. ... ..           | ૮૦     |
| શીત જલ ધારા. ... ..                 | ૭૪     | દાહ ઉપર મધૂકાદિ હિમ... ..         | ૮૦     |
| પથ્યાદિ અવલેહ. ... ..               | ૭૪     | વાતપિત્તજ્વરમાં દેવાનાં યાત્રો... | ૮૦     |
| આદ્રિવસ્ત્રાવગુંકન. ... ..          | ૭૪     | <b>વાતકંદજ્વરનો અધિકાર.</b>       |        |
| કવલ. ... ..                         | ૭૪     | વાત કંદજ્વરની દૂરનાં તથા પા-      |        |
| પિત્તજ્વરવાળાને કેવાં યાત્રો દેવાં. | ૭૫     | સેનાં કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... | ૮૧     |
| પિત્તજ્વરવાળાને વાસ્તે ઉપચારો       | ૭૫     | વાતકંદજ્વરતું પૂર્વરૂપ. ...       | ૮૧     |
| <b>કંદજ્વરનો અધિકાર.</b>            |        | વાતકંદજ્વરનાં લક્ષણો. ...         | ૮૧     |
| કંદજ્વરની દૂરનાં તથા પાસેનાં કા-    |        | વાતકંદજ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે      |        |
| રણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... ..        | ૭૫     | કરવી. ... ..                      | ૮૨     |
| કંદજ્વરતું પૂર્વરૂપ. ... ..         | ૭૬     | <b>વાતકંદજ્વરનાં ઔષધો.</b>        |        |
| કંદજ્વરનાં લક્ષણો... ..             | ૭૬     | પંચકોશ. ... ..                    | ૮૨     |
| કંદજ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે કરવી.     | ૭૬     | કિરાતાદિ ક્વાથ (બીજ પ્રકારનો).    | ૮૩     |
| <b>કંદજ્વરનાં ઔષધો.</b>             |        | ઘૃહત્ પિષ્પાદિગણુ ક્વાથ. ...      | ૮૩     |
| પિષ્પ્યાદિ ક્વાથ. ... ..            | ૭૭     | દશમૂલી ક્વાથ. ... ..              | ૮૪     |
| પિષ્પ્યવલેહ. ... ..                 | ૭૭     | પિષ્પલી ક્વાથ. ... ..             | ૮૪     |
| ચતુર્ભદ્રિકાવલેહ. ... ..            | ૭૭     | સૂર્યશેખર રસ. ... ..              | ૮૪     |
| ચતુર્ભદ્રિકાવલેહનો બીજો પ્રકાર...   | ૭૮     | ઉધ્ધૂલન ખરડ-ભભરાવતું. ...         | ૮૪     |
| અષ્ટાંગાવલેહ... ..                  | ૭૮     | રેતીનો શેક. ... ..                | ૮૫     |
| નિર્ગુડી ક્વાથ .. ..                | ૭૮     | કવલ. ... ..                       | ૮૫     |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| વાતકફળવર ઉપર અન્ન... ..   | ૮૫     |
| <b>પિત્તકફળવરનો અધિકાર.</b>                                       |        |
| પિત્ત કફળવરની દૂરનાં તથા પા-<br>સેનાં કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... | ૮૫     |
| પિત્તકફળવરનું પૂર્વરૂપ. ... ..                                    | ૮૫     |
| પિત્તકફળવરનાં લક્ષણો. ... ..                                      | ૮૬     |
| પિત્તકફળવરની ચિકિત્સા ક્યારે<br>કરવી. ... ..                      | ૮૬     |

**પિત્તકફળવરનાં ઔષધો.**

|  |    |
|--|----|
| ગડુઆદિ કવાથ. ... ..                                      | ૮૬ |
| અમૃતાષ્ઠક કવાથ. ... ..                                   | ૮૬ |
| કંટકાર્યોદિ કવાથ. ... ..                                 | ૮૬ |
| નાગરાદિ કવાથ. ... ..                                     | ૮૬ |
| કેટુકી કલક. ... ..                                       | ૮૭ |
| વાસા રસ. ... ..  | ૮૭ |
| આદુનો તથા કડવાં પરવળનો અ-<br>થવા કડવી ધીસોડીનો કવાથ. ... | ૮૭ |
| પિત્તકફળવરવાળાને અન્ન. ...                               | ૮૭ |

**સન્નિપાતજ્વરનો અધિકાર.**

|   |    |
|---|----|
| સન્નિપાતજ્વરની દૂરનાં તથા પા-<br>સેનાં કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ... .. | ૮૭ |
| સન્નિપાતજ્વરનું પૂર્વરૂપ... ..                                      | ૮૮ |
| સન્નિપાતજ્વરનાં સામાન્ય લક્ષણો.                                     | ૮૮ |
| સામાન્ય સન્નિપાતજ્વરના તેર ભેદ.                                     | ૮૯ |

**તેર સન્નિપાતજ્વરોનાં નામો.**

|   |    |
|---|----|
| મતોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.                    | ૯૦ |
| પેત્તોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.                 | ૯૦ |
| કેદોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.                   | ૯૧ |
| માતપિત્તોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં લ-<br>ક્ષણો. ... ..  | ૯૧ |
| માતરજેષ્ઠોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં લ-<br>ક્ષણો. ... .. | ૯૧ |
| પિત્તકફોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં લ-<br>ક્ષણો. ... ..   | ૯૧ |

| વિષય   | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વાતપિત્તકફોલ્લવણુસન્નિપાતજ્વરનાં<br>લક્ષણો. ... ..   | ૯૨     |
| પ્રવૃદ્ધવાતમધ્યપિત્તહીન કફસન્નિ-<br>પાતજ્વરનાં લક્ષણો. ... ..  | ૯૨     |
| ‘મધ્યવાતપ્રવૃદ્ધપિત્તહીન કફ’ સ-<br>ન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો. ... ..   | ૯૪     |
| ‘હિનવાતપ્રવૃદ્ધપિત્તમધ્યકફ’ સ-<br>ન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો. ... ..  | ૯૪     |
| ‘પ્રવૃદ્ધવાતહિનપિત્તમધ્યકફ’ સ-<br>ન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો. ... ..  | ૯૪     |
| ‘મધ્યવાતહીનપિત્તપ્રવૃદ્ધકફ’ સ-<br>ન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો. ... ..  | ૯૫     |
| ‘હિનવાતમધ્યપિત્તપ્રવૃદ્ધકફ’ સ-<br>ન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો. ... ..  | ૯૫     |
| બીજા અંથમાં આ વાતોલ્લવણુ આદિ<br>તેર સન્નિપાતજ્વરનાં શીતાંગ<br>આદિ તેર નામો વિષે કહ્યાં છે<br>તેઓ. ... ..         | ૯૬     |
| શીતાંગ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.   | ૯૬     |
| તદ્રિક. ” ”  | ૯૭     |
| પ્રલાપક. ” ”   | ૯૭     |
| રક્તધીવિ. ” ”  | ૯૭     |
| ભુખનેત્ર. ” ”  | ૯૭     |
| અભિન્યાસ. ” ”  | ૯૮     |
| જિહ્વક. ” ”  | ૯૮     |
| સવિગ. ” ”  | ૯૮     |
| અંતક. ” ”  | ૯૮     |
| રૂગદાહ. ” ”  | ૯૮     |
| ચિત્તવિભ્રમ. ” ”   | ૯૯     |
| કર્ણિક. ” ”  | ૯૯     |
| કંઠકુષ્ઠ. ” ”  | ૯૯     |
| સન્નિપાતજ્વરોમાં સાધ્ય અને અ-<br>સાધ્ય. ... ..   | ૯૯     |
| બીજા અંથમાં વળી એ વાતો લ્લવણુ-<br>આદિ તેર સન્નિપાતજ્વરોનાં<br>કુષીપાક આદિ તેર બીજા નામો<br>કહ્યાં છે તેઓ. ... .. | ૯૯     |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. | વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|---|--------|
| ખીજી ગ્રંથમાં કહેલાં એ તેર સન્નિપાત-<br>જ્વરોનાં લક્ષણો.                             |        | શિરીષ ખીજીદિ અંગન. ... ..   | ૧૦૯    |
| કુખીપાક સન્નિપાતજ્વરના લક્ષણો.   | ૧૦૦    | લોહચૂર્ણાદિ અંગન... ..  | ૧૦૯    |
| પ્રોર્ણતાવ. " "  | ૧૦૦    | દંડપાણિએ કહેલું અંગન... ..  | ૧૦૯    |
| પ્રલાપી. " "   | ૧૦૦    | લેપ. ... ..   | ૧૦૯    |
| અતર્દાહિ. " "  | ૧૦૦    | દશમૂલ ક્વાથ. ... ..   | ૧૧૦    |
| દંડપાત. " "  | ૧૦૦    | દ્વાદશાંગ ક્વાથ. ... ..   | ૧૧૦    |
| અંતક. " "  | ૧૦૧    | ચતુર્દશાંગ ક્વાથ. ... ..  | ૧૧૦    |
| એણીદાહ. " "  | ૧૦૧    | અષ્ટાદશાંગ ક્વાથ. ... ..  | ૧૧૧    |
| હારિદ્રક. " "  | ૧૦૧    | અષ્ટાદશાંગ ક્વાથ (ખીજી પ્રકારનો).   | ૧૧૧    |
| અજધોષ. " "   | ૧૦૧    | મૃતસંજીવની ત્રામની ગોળી. ...  | ૧૧૧    |
| ભૂતહાસ. " "  | ૧૦૧    | ત્રિનેત્ર રસ. ... ..  | ૧૧૧    |
| ચંત્રાપીડ. " "   | ૧૦૧    | ભસ્મેશ્વર રસ. ... ..  | ૧૧૨    |
| સંન્યાસ. " "   | ૧૦૨    | અગ્નિકુમાર રસ. ... ..   | ૧૧૨    |
| સંશોધી. " "  | ૧૦૨    | પંચવક્રેત રસે.... ..  | ૧૧૩    |
| સન્નિપાતજ્વરોના ભયંકરપણાવિષે.  | ૧૦૨    | અમૃતાદિ વટી. ... ..   | ૧૧૩    |
| અસાધ્ય સન્નિપાતજ્વરનું લક્ષણ.  | ૧૦૨    | શીતજ્વરાદિ રસ. ... ..   | ૧૧૩    |
| સન્નિપાતજ્વરના અસાધ્યપણાનું<br>તથા કષ્ટસાધ્યપણાનું વિવેચન.                           | ૧૦૨    | શીત કેશરી રસ. ... ..  | ૧૧૪    |
| સામાન્યસન્નિપાતજ્વરની ચિકિત્સા<br>કરવાવિષે. ... ..                                   | ૧૦૩    | શીતલંજી રસ. ... ..  | ૧૧૪    |
| સન્નિપાતજ્વરમાં લંઘનનો અ-<br>વધિ... ..   | ૧૦૪    | શીતલંજી રસ (રસેદ્રચિતામણિમાં<br>કહેલ). ... ..                                 | ૧૧૪    |
| મારી નાંખવાનાં અને શાંત થ-<br>વાનાં કારણવિષે. ... ..                                 | ૧૦૪    | શીતલંજી રસ (રસરતપ્રદીપમાં<br>કહેલ.) ... ..                                    | ૧૧૫    |
| ધાતુઓ પાકવાનું લક્ષણ... ..   | ૧૦૪    | કર્કશાદિ પાન. ... ..  | ૧૧૫    |
| મળો પાકવાનું લક્ષણ. ... ..   | ૧૦૫    | ટાઠા જળનો નિષેધ. ... ..   | ૧૧૬    |
| આમ અધિક હોવાનેદીધે સાતમા<br>દિવસ આદિની અવધિનું ઉલ્લંઘન<br>થાય તો છેલ્લી અવધિ. ... .. | ૧૦૫    | સન્નિપાતવાળાને આત્ર દેવાવિષે...   | ૧૧૬    |
| સન્નિપાત જ્વરવાળાને કેટલું પાણી<br>પાવું. ... ..                                     | ૧૦૬    | વાતોદ્ભવ સન્નિપાતજ્વરની ચિ-<br>કિત્સા... ..                                   | ૧૧૭    |
| રેતિથી સ્વેદન કરવાવિષે. ... ..   | ૧૦૬    | પિત્તોદ્ભવ સન્નિપાતજ્વરની ચિ-<br>કિત્સા. ... ..                               | ૧૧૭    |
| મંથવ આદિ નરય... ..   | ૧૦૬    | કફોદ્ભવ સન્નિપાતજ્વરની ચિકિત્સા.  | ૧૧૭    |
| મધૂકસારાદિ ખીજી પ્રકારનાં નરયો.  | ૧૦૭    | વાતપિત્તોદ્ભવ સન્નિપાતજ્વરની<br>ચિકિત્સા. ... ..                              | ૧૧૮    |
| યુકાવવાવિષે... ..  | ૧૦૭    | પિત્તકફોદ્ભવ સન્નિપાતજ્વરની ચિ-<br>કિત્સા. ... ..                             | ૧૧૮    |
| અષ્ટાંગ અવલેહ. ... ..  | ૧૦૮    | વાતપિત્તકફોદ્ભવ સન્નિપાતજ્વરની<br>ચિકિત્સા (યોગરાજ ક્વાથ)... ..               | ૧૧૮    |
| ચતુરંગ અવલેહ. ... ..   | ૧૦૮    | પ્રવૃદ્ધ, મધ્ય તથા હીનવાયુ આ-<br>દિથી થએલા સન્નિપાતજ્વરની<br>ચિકિત્સા. ... .. | ૧૧૯    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. | વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|--|--------|
| શીતાંગ આદિ તેર સન્નિપાતજ્વરોની નામવાર નોખનોખી ચિકિત્સાઓ.    |        | ક્યા ધાતુને દૂષિત કરી ક્યા વિ-   |        |
| શીતાંગની ચિકિત્સા... ..                                     | ૧૧૯    | પમજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે... ..   | ૧૩૫    |
| તંદ્રિક. „ ... ..   | ૧૨૦    | વિષમજ્વરનું સામાન્યલક્ષણ. ...  | ૧૩૫    |
| પ્રસાપક. „ ... ..   | ૧૨૧    | વિષમજ્વરની ભેદો... ..  | ૧૩૬    |
| રક્તપ્રિવિ. „ ... ..  | ૧૨૧    | સંતતજ્વરનું લક્ષણ... ..  | ૧૩૬    |
| ભુક્ષ નેત્ર. „ ... ..                                       | ૧૨૧    | સંતતજ્વરનું લક્ષણ. ... ..  | ૧૩૬    |
| અભિન્યાસની ચિકિત્સા (ચૂંચાદિ ક્વાથ.) ... ..                 | ૧૨૨    | અન્યેધુકજ્વરનું લક્ષણ... ..  | ૧૩૭    |
| જીહ્વાકની ચિકિત્સા (કિરોતાદિ ક્વાથ.) ... ..                 | ૧૨૨    | તૃતીય જ્વરનું તથા આતુર્થિકજ્વરનું લક્ષણ. ... ..  | ૧૩૭    |
| શાલૂરપર્ણાદિ અવલેહ. ... ..                                  | ૧૨૨    | દોષ કેવી રીતે ગતિ કરીને જ્વરોને ઉત્પન્ન કરેછે. ... ..  | ૧૩૭    |
| સુદ્રાદિ તથા વિશાદિ ક્વાથ. ...                              | ૧૨૨    | આતુર્થિક વિપર્યય આદિ ખીજ જ્વરોવિષે... ..   | ૧૩૯    |
| સંધિકની ચિકિત્સા... ..                                      | ૧૨૩    | એ દોષની ઉલ્લવણતાવાળા તૃતીય જ્વરનું લક્ષણ. ... ..   | ૧૪૦    |
| અંતકની „ ... ..   | ૧૨૪    | કદ્ધી ઉલ્લવણ, વાયુથી ઉલ્લવણ, અને પિત્તથી ઉલ્લવણ આતુર્થિક જ્વરનું લક્ષણ... ..                   | ૧૪૦    |
| રૂગદાહની ચિકિત્સા (પડેતાપાનીય.)                             | ૧૨૪    | આતુર્થિક વિપર્યય આદિ ખીજ વિષમ જ્વરોનાં લક્ષણો. ...   | ૧૪૧    |
| ધાન્યાક ક્વાથ. ... ..                                       | ૧૨૪    | સંતત આદિ જ્વરોમાં કોઈ માણુસને પ્રથમ દાહ આવેછે અને કોઈ માણુસને પ્રથમ દાહ થાયછે તેનું કારણ... .. | ૧૪૧    |
| પચ્યાવલેહ. ... ..   | ૧૨૪    | આરંભમાં શીતવાળા તથા આરંભમાં દાહવાળાએ એ જ્વરો ત્રણે દોષોથી થવાવિષે... ..                        | ૧૪૨    |
| લેપ. ... ..   | ૧૨૫    | અન્ય પ્રકારનો વિષમ જ્વર. ...   | ૧૪૨    |
| જળધારા. ... ..  | ૧૨૫    | પ્રલેપક કે જે એક જાતનો વિપમજ્વર છે તેનું લક્ષણ. ...  | ૧૪૩    |
| અવગાહન. ... ..  | ૧૨૫    | વિષમજ્વરોની સામાન્ય ચિકિત્સા. ...  | ૧૪૩    |
| અવશુંકન. ... ..   | ૧૨૫    | સંતત આદિ વિષમજ્વરોની અને ખીજ રોગોની પણ સામાન્ય ચિકિત્સા. ... ..                                | ૧૪૫    |
| અન્ન. ... ..  | ૧૨૫    | વિષમજ્વરવાળાઓને વારતે ભોજન... ..   |        |
| દાહ દાળવાના ખીજ ઉપાયો... ..                                 | ૧૨૬    | સંતત આદિ જ્વરોની ખાસ ચિકિત્સા. ... ..  |        |
| ચિત્તભ્રમની ચિકિત્સા. ... ..                                | ૧૨૬    |  |        |
| કર્ણુકની ચિકિત્સા. ... ..                                   | ૧૨૭    |  |        |
| કંકડુખજની ચિકિત્સા. ... ..                                  | ૧૨૮    |  |        |
| આગંતુજ્વરનો અધિકાર.   |        |  |        |
| આગંતુ જ્વરનાં નિદાનો... ..                                  | ૧૨૯    |  |        |
| આગતુ જ્વરનાં ખીજ પણુ નિદાનો.                                | ૧૨૯    |  |        |
| ક્યાં ક્યાં આગંતુજ્વરથી ક્યાં ક્યાં દોષ કુપિત થાયછે. ... .. | ૧૩૦    |  |        |
| કારણોના ભેદનેલીધે આગંતુ જ્વરોનાં નોખનોખાં લક્ષણો. ...       | ૧૩૧    |  |        |
| આગતુ જ્વરોની ચિકિત્સા... ..                                 | ૧૩૨    |  |        |
| વિષમજ્વરનો અધિકાર.  |        |  |        |
| વિષમજ્વરની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ૧૩૪                      |        |  |        |

| વિષય.                               | પૃષ્ઠ. | વિષય.                             | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------------|--------|-----------------------------------|--------|
| બૃતલૈરવ ચૂર્ણ. ... ..               | ૧૪૯    | કિરાતાદિ ચૂર્ણ. ... ..            | ૧૫૬    |
| કાયસ્થાદિ ધૂપ, કાયસ્થાદિ લેપ        |        | શુંક્યાદિ કલક... ..               | ૧૫૭    |
| અને કાયસ્થાદિ તૈલ. ... ..           | ૧૪૯    | આદ્રકાદિ કલક. ... ..              | ૧૫૭    |
| પ્રથમ થતા દાહનું અને પછી થતા        |        | સાધ્ય જ્વરનું લક્ષણ. ... ..       | ૧૫૭    |
| શીતનું નિવારણ. ... ..               | ૧૪૯    | જ્વરના ઉપદ્રવો. ... ..            | ૧૫૭    |
| પદ્મક તૈલ. ... ..                   | ૧૪૯    | પ્રસંગને લીધે ઉપદ્રવોની ચિકિ-     |        |
| મહાપદ્મક તૈલ. ... ..                | ૧૫૦    | ત્સાનો પ્રકાર. ... ..             | ૧૫૭    |
| પદ્મકાદિ તૈલ... ..                  | ૧૫૦    | જ્વરમાં શ્વાસની ચિકિત્સા. ...     | ૧૫૮    |
| પ્રલેપકની ચિકિત્સા... ..            | ૧૫૦    | જ્વરમાં મૂર્ચ્છાની ચિકિત્સા... .. | ૧૫૮    |
| માહેશ્વર ધૂપ... ..                  | ૧૫૦    | જ્વરમાં અગ્નિની ચિકિત્સા. ...     | ૧૫૯    |
| દેવપૂજન તથા દેવસ્તુતિ આદિ. ...      | ૧૫૦    | જ્વરમાં વમનની ચિકિત્સા. ...       | ૧૫૯    |
| રસઆદિ ધાતુઓમાં રહેલા જ્વરવિષે.      |        | જ્વરમાં તરશની ચિકિત્સા. ...       | ૧૫૯    |
| રસમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો. ...     | ૧૫૧    | જ્વરમાં અતિસારની ચિકિત્સા. ...    | ૧૫૯    |
| રસમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા. ...    | ૧૫૧    | જ્વરમાં મળાંધની ચિકિત્સા. ...     | ૧૬૦    |
| રૂધિરમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો. ...  | ૧૫૧    | જ્વરમાં હેઝમીની ચિકિત્સા. ...     | ૧૬૦    |
| રૂધિરમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા. ... | ૧૫૧    | જ્વરમાં ઉધરસની ચિકિત્સા. ...      | ૧૬૦    |
| માંસમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો. ...   | ૧૫૧    | જ્વરમાં દાહની ચિકિત્સા... ..      | ૧૬૧    |
| માંસમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા. ...  | ૧૫૨    | સુખસાધ્યજ્વરનું લક્ષણ... ..       | ૧૬૧    |
| મેદમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો... ..   | ૧૫૨    | કષ્ટસાધ્યજ્વરનું લક્ષણ. ... ..    | ૧૬૧    |
| મેદમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા. ...   | ૧૫૨    | વર્ષા આદિ ઋતુઓમાં થએલા જ્વ-       |        |
| અરિથઓમાં રહેલા જ્વરનાં ચિ-          |        | રોની ચિકિત્સાની પદ્ધતિ દેખા-      |        |
| ન્હો... ..                          | ૧૫૨    | ડવાસાફ તે તે ઋતુઓમાં દો-          |        |
| અરિથઓમાં રહેલા જ્વરની ચિ-           |        | યોનું પ્રાધાન્ય. ... ..           | ૧૬૨    |
| કિત્સા. ... ..                      | ૧૫૨    | અસાધ્યજ્વરનું લક્ષણ. ... ..       | ૧૬૩    |
| મજ્જામાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો. ...  | ૧૫૨    | ગંભીરજ્વરનું લક્ષણ. ... ..        | ૧૬૩    |
| વીર્યમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો. ...  | ૧૫૩    | સામાન્યજ્વરમાં કાનનાં મૂળમાં      |        |
| છૂર્ણજ્વરનો અધિકાર.                 |        | થએલા સોળનાં સુખસાધ્યપણા           |        |
| છૂર્ણજ્વરનું સામાન્ય લક્ષણ. ...     | ૧૫૩    | આદિ વિષે... ..                    | ૧૬૩    |
| વાતબલાસક નામનો છૂર્ણ જ્વર-          |        | જ્વરવાળાનું અરિથ... ..            | ૧૬૪    |
| નોજ જે ભેદ છે તેનું લક્ષણ. ...      | ૧૫૩    | વિષમજ્વરનું અરિથ. ... ..          | ૧૬૫    |
| છૂર્ણજ્વરની સામાન્ય ચિકિત્સા. ...   | ૧૫૩    |                                   |        |
| ખરાબ પાણીથી થએલા જ્વરની             |        |                                   |        |
| ચિકિત્સા.                           |        |                                   |        |
| હરીતક્યાદિ ચૂર્ણ. ... ..            | ૧૫૬    | અતિસારનાં દૂરનાં નિદાનો. ...      | ૧૬૫    |
| શુંકી ક્વાથ. ... ..                 | ૧૫૬    | બાળા... ..                        | ૧૬૬    |
| દુર્ગ્ધલ્લેતા રસ. ... ..            | ૧૫૬    | અતિસારનું પૂર્વરૂપ... ..          | ૧૬૭    |
| પેટાલાદિ ક્વાથ. ... ..              | ૧૫૬    | અતિસારની સંપ્રાપ્તિ. ... ..       | ૧૬૭    |
|                                     |        | અતિસારનું સામાન્ય. ... ..         | ૧૬૭    |

### અતિસારનો અધિકાર.

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| અતિસારનાં દૂરનાં નિદાનો. ... | ૧૬૫ |
| બાળા... ..                   | ૧૬૬ |
| અતિસારનું પૂર્વરૂપ... ..     | ૧૬૭ |
| અતિસારની સંપ્રાપ્તિ. ... ..  | ૧૬૭ |
| અતિસારનું સામાન્ય. ... ..    | ૧૬૭ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| અતિસારની સંખ્યા...  | ૧૬૭    |
| અતિસારની ચિકિત્સાની સામાન્ય પદ્ધતિ. ...   | ૧૬૮    |
| આમ અતિસારની ચિકિત્સા, આ-મનું તથા પકવનું લક્ષણ.                                    | ૧૬૯    |
| ચાર પ્રકારના ક્વાથો.  | ૧૬૯    |
| લંઘનને અંતે ભોજન.   | ૧૬૯    |
| પથ્યાદિ ક્વાથ.  | ૧૬૯    |
| પાઠાદિ ચૂર્ણ...   | ૧૭૦    |
| હરીતકયાદિ કલક.  | ૧૭૦    |
| વત્સકાદિ ક્વાથ.   | ૧૭૦    |
| મુંકનો પુટપાક અને કલક...  | ૧૭૦    |
| ધાન્યાદિ પંચક ક્વાથ.  | ૧૭૦    |
| ધાન્યાદિ અતુષ્ક ક્વાથ.  | ૧૭૦    |
| પકવ અતિસારની ચિકિત્સા.  | ૧૭૦    |
| લોઢાદિ ચૂર્ણ...   | ૧૭૧    |
| સમંગાદિ, શાદમલી વેષ્ટકાદિ, આ-આરથ્યાદિ અને મુધુકાદિ એ ચાર ચૂર્ણો (ગંગાધર ક્વાથ)... | ૧૭૨    |
| ગંગાધર ચૂર્ણ...   | ૧૭૨    |
| ગંગાધર ચૂર્ણ (ખીજ પ્રકારનું)...   | ૧૭૨    |
| વૃદ્ધ ગંગાધર ચૂર્ણ.   | ૧૭૨    |
| અંકોલ કલક.  | ૧૭૨    |
| કુટબકાવલેહ.   | ૧૭૨    |
| આમલકાલવાલ.  | ૧૭૨    |
| પાઠાદિ ચૂર્ણ.   | ૧૭૩    |
| વાતાતિસારનું લક્ષણ.   | ૧૭૩    |
| વાતાતિસારની ચિકિત્સા.   | ૧૭૩    |
| પિત્તાતિસારનું લક્ષણ.   | ૧૭૩    |
| ખિલ્વાદિ ક્વાથ.   | ૧૭૩    |
| રસાંજનાદિ ચૂર્ણ.  | ૧૭૩    |
| રક્તાતિસાર કે જે પિત્તાતિસારનોજ લેદ છે તેની લક્ષણરૂપ સંપ્રાપ્તિ.                  | ૧૭૪    |
| રક્તાતિસારની ચિકિત્સા.  | ૧૭૪    |
| કુટબ દાડિમ ક્વાથ.   | ૧૭૫    |
| કુટબાદિ ક્વાથ.  | ૧૭૫    |
| તિલ કલક.  | ૧૭૫    |
| વત્સકાદિ ક્વાથ.   | ૧૭૬    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| કૃષ્ણમૃદાદિ કલક.  | ૧૭૬    |
| શુક ખિલ્વ.  | ૧૭૬    |
| જંખ્યાદિ સ્વરસ.   | ૧૭૬    |
| કુટબ ક્ષીર.   | ૧૭૬    |
| સતાવરી કલક.   | ૧૭૬    |
| નવનિતાવલેહ...   | ૧૭૬    |
| ચંદન કલક.   | ૧૭૬    |
| શુદ્ધમાં બળતરા થાય અથવા શુદ્ધ પાકી આવે તો તે ઉપર ઉપાયો. | ૧૭૬    |
| શુદ્ધના બાહાર નીકળીજવા વગેરે ઉપર ઉપાયો.                 | ૧૭૭    |
| કફાતિસારનું લક્ષણ...                                    | ૧૭૭    |
| કફાતિસારની ચિકિત્સા.                                    | ૧૭૭    |
| અવ્યાદિ ક્વાથ...  | ૧૭૮    |
| હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ...                                      | ૧૭૮    |
| વાયુથી તથા કફથી થએલા અ-તિસારની ચિકિત્સા.                | ૧૭૮    |
| પિત્તથી તથા કફથી થએલા અ-તિસારની ચિકિત્સા.               | ૧૭૮    |
| સન્નિપાતાતિસારનું લક્ષણ...                              | ૧૭૮    |
| પંચમૂલ્યાદિ ક્વાથ.                                      | ૧૭૯    |
| અતુઃસમ મોદક.  | ૧૭૯    |
| કુટબ પુટપાક...  | ૧૮૦    |
| કુટબવલેહ.   | ૧૮૦    |
| અંકોલ વટક.  | ૧૮૦    |
| આગતુક શોકાતિસારનું સંપ્રાપ્તિ-પૂર્વક લક્ષણ.             | ૧૮૦    |
| આગતુક ભયાતિસારનું સંપ્રાપ્તિ-પૂર્વક લક્ષણ...            | ૧૮૧    |
| શોકાતિસારની તથા ભયાતિસારની ચિકિત્સા.                    | ૧૮૨    |
| આમાતિસારનું સંપ્રાપ્તિ પૂર્વક લ-ક્ષણ...                 | ૧૮૨    |
| આમાતિસારની ચિકિત્સા...                                  | ૧૮૩    |
| સોથાતિસારની ચિકિત્સા...                                 | ૧૮૩    |
| છર્ધતિસારની ચિકિત્સા.                                   | ૧૮૩    |
| નિઃસારકની ચિકિત્સા.                                     | ૧૮૪    |
| વિષ્ણનો ક્ષય થયાની ચિકિત્સા...                          | ૧૮૪    |



| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| ખિલ્લ તૈલ. ... ..   | ૧૮૪    |
| અતિદેશ. ... ..  | ૧૮૪    |
| પ્રવાહિકા કે ને અતિસારનોજ<br>લેદ છે તેનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. | ૧૮૫    |
| દોષોના લેદથી પ્રવાહિકાનાં નોખ.<br>નોખાં રૂપ....                   | ૧૮૫    |
| અતિદેશ. ... ..  | ૧૮૫    |
| ખિલ્લાદિ અવલેહ. ... ..  | ૧૮૫    |
| ધાતકયાદિ. ... ..  | ૧૮૬    |
| અસાધ્ય અતિસારનાં લક્ષણો. ...                                      | ૧૮૬    |
| અતિસારથી મુક્ત થએલા માણુ-<br>સનું લક્ષણ. ... ..                   | ૧૮૭    |
| અતિસારવાળાને પરેજી. ... ..  | ૧૮૭    |
| સંખ્યાટલી રસ. ... ..  | ૧૮૭    |
| વિન્યાવલેહ. ... ..  | ૧૮૮    |
| અતિવિધાવલેહ. ... ..   | ૧૮૯    |

## જ્વરાતિસારનો અધિકાર.

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| જ્વરાતિસારનું નિદાન ... ..    | ૧૮૯ |
| જ્વરાતિસારની ચિકિત્સા... ..   | ૧૮૯ |
| ઉત્પલ્લપટક ક્વાથ. ... ..      | ૧૯૦ |
| કણુદિ ક્વાથ... ..             | ૧૯૦ |
| નાગરાદિ ક્વાથ. ... ..         | ૧૯૧ |
| ખૂદદ ગદ્ગદ્યાદિ ક્વાથ. ... .. | ૧૯૧ |
| ઉત્પલાદિ ચૂર્ણ... ..          | ૧૯૧ |
| ખિલ્લાદિ ક્વાથ. ... ..        | ૧૯૧ |
| નાગરાદિ ક્વાથ. ... ..         | ૧૯૧ |
| દશમૂલી ક્વાથ. ... ..          | ૧૯૧ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| <b>ગ્રહણી રોગનો અધિકાર.</b>                                     |        |
| ગ્રહણી રોગની સંપ્રાપ્તિ. ... ..                                 | ૧૯૧    |
| ગ્રહણીનું સ્વરૂપ. ... ..  | ૧૯૧    |
| ગ્રહણી રોગનું સંખ્યાપૂર્વક સામાન્ય<br>લક્ષણ. ... ..             | ૧૯૨    |
| વાયુથી થએલી ગ્રહણીનું નિદાન<br>તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ...  | ૧૯૨    |
| પિત્તથી થએલી ગ્રહણીનું નિદાન<br>તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ... | ૧૯૩    |
| કફથી થએલી ગ્રહણીનું નિદાન તથા<br>સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ... .. | ૧૯૩    |
| ગ્રહણી રોગનો લેદ (સંગ્રહણી રોગ).<br>(ઘટી યંત્ર)...              | ૧૯૪    |
| સામાન્ય ગ્રહણી રોગની ચિકિત્સા.                                  | ૧૯૪    |
| ગાયના દહિના ગુણો. ... ..  | ૧૯૬    |
| ભેશના દહિના ગુણો. ... ..  | ૧૯૬    |
| બકરીના દહિના ગુણો. ... ..                                       | ૧૯૬    |
| છારાના લેદ. ... ..  | ૧૯૬    |
| તકના ગુણો. ... ..   | ૧૯૭    |
| કાચી તથા પાકી છારાના ગુણો...                                    | ૧૯૮    |
| છારાનો નિષેધ. ... ..  | ૧૯૮    |
| છારાના ગુણોનો ઉત્કર્ષ. ... ..                                   | ૧૯૮    |
| પર્યૂષણ. ... ..   | ૧૯૮    |
| લાઈ ચૂર્ણ. ... ..   | ૧૯૮    |
| અતિક્લ્લાદિ ચૂર્ણ. ... ..                                       | ૧૯૯    |
| ચિત્રકાદિ વટિકા. ... ..   | ૧૯૯    |
| ખિલ્લ કલક. ... ..   | ૧૯૯    |
| વાત્તોકે ગુટિકા. ... ..   | ૧૯૯    |
| મુસ્તકાદિ ચૂર્ણ. ... ..   | ૨૦૦    |
| સર્વરસ ચૂર્ણ... ..  | ૨૦૦    |
| બકરીનું દુધ... ..   | ૨૦૦    |
| કલ્યાણુ ગુડ. ... ..   | ૨૦૦    |
| મહાકલ્યાણુક ગુડ. ... ..   | ૨૦૧    |
| કુકમાંડકલ્યાણુ ગુડ... ..  | ૨૦૨    |
| ખિલ્લ તૈલ. ... ..   | ૨૦૩    |

# ભાવપ્રકાશ ભાષાંતરની અનુક્રમણિકા.

## મધ્યખંડ-ભાગ બીજો.



| વિષય.                               | પૃષ્ઠ. | વિષય.                                    | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------------|--------|--|--------|
| <b>અરશનો અધિકાર.</b>                |        | સુખસાધ્ય અરશોતું લક્ષણ. ...              | ૨૧૩    |
| અરશનાં પાસેનાં નિદાનો અને           |        | કષ્ટસાધ્ય. " "                           | ૨૧૩    |
| સંખ્યા. ... ..                      | ૨૦૫    | અસાધ્ય. " "                              | ૨૧૩    |
| વાયુસંબંધી અરશનાં દુરનાં નિદાનો.    | ૨૦૬    | અરશોતસંબંધી અરિષ્ઠ. , ... ..             | ૨૧૪    |
| પિત્તસંબંધી. " "                    | ૨૦૬    | સિંગ આદિમાં થએલા અરશોતું                 |        |
| કફસંબંધી. " "                       | ૨૦૭    | લક્ષણ. ... ..                            | ૨૧૪    |
| ત્રણે દોષસંબંધી. " "                | ૨૦૭    | અર્ભકીત્ર પણ ભાંસના અંકુર જેવો           |        |
| અરશતું પૂર્વરૂપ. ... ..             | ૨૦૮    | થાયછે એટલા માટે આ અધિ-                   |        |
| અરશોતું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ... | ૨૦૮    | કારમાં તેતું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ... | ૨૧૫    |
| વાયુસંબંધી અરશોતું લક્ષણ. ...       | ૨૦૮    | અર્ભકીતતું વાયુ આદિના લેદ ન-             |        |
| પિત્તસંબંધી. " "                    | ૨૧૦    | લાવનારૂં લક્ષણ.... ..                    | ૨૧૫    |
| પિત્તના એક લેદરૂપ રૂધિરસંબંધી       |        | અરશોની સામાન્ય ચિકિત્સા. ...             | ૨૧૫    |
| અરશોતું લક્ષણ. ... ..               | ૨૧૦    | કરંનાદિ ચૂર્ણ.... ..                     | ૨૨૦    |
| રૂધિરસંબંધી છતાં પણ વાયુની ઉ-       |        | રજની લેપ. ... ..                         | ૨૨૦    |
| લ્લવણતાવાળા અરશોતું લક્ષણ. ...      | ૨૧૧    | પિપ્પલ્યાદિ લેપ. ... ..                  | ૨૨૦    |
| રૂધિરસંબંધી છતાં પણ કફની ઉ-         |        | હરિદ્રાદિ લેપ.... ..                     | ૨૨૦    |
| લ્લવણતાવાળા અરશોતું લક્ષણ. ...      | ૨૧૧    | તિલ ભક્ષણ. ... ..                        | ૨૨૦    |
| કફની ઉલ્લવણતાવાળા અરશોતું           |        | રૂધિર આવણ.... ..                         | ૨૨૧    |
| લક્ષણ. ... ..                       | ૨૧૧    | બૃહત્ કાશીસાધ્ય તૈલ. ... ..              | ૨૨૧    |
| કફની ઉલ્લવણતાવાળા અરશોતું બીજા      |        | રામશકેર ચૂર્ણ.... ..                     | ૨૨૧    |
| અંથમાં કહેલું લક્ષણ. ... ..         | ૨૧૧    | ચિન્નચ ચૂર્ણ ... ..                      | ૨૨૧    |
| બે દોષની ઉલ્લવણતાવાળા અરશોતું       |        | લઘુ સૂરણ મોઢક. ... ..                    | ૨૨૧    |
| લક્ષણ. ... ..                       | ૨૧૨    | બૃહ ત્સરણ મોઢક. ... ..                   | ૨૨૨    |
| ત્રણે દોષની ઉલ્લવણતાવાળા અર-        |        | શ્રીબાહુશાલ ચુડ. ... ..                  | ૨૨૨    |
| શોતું તથા સ્વાભાવિક અરશોતું         |        | તિલાદિ મોઢક... ..                        | ૨૨૩    |
| લક્ષણ... ..                         | ૨૧૨    | સચુડાભયા. ... ..                         | ૨૨૩    |
| બીજા અંથમાં સ્વાભાવિક અરશોતું       |        | શંકર લોહ. ... ..                         | ૨૨૩    |
| લક્ષણ જુદું કહ્યું છે તે... ..      | ૨૧૨    | લોહી સ્રવનારા અરશોની ચિકિત્સા. ...       | ૨૨૬    |
|                                     |        | સૂત્રંગાદિ દુગ્ધ. ... ..                 | ૨૨૭    |

| વિષય.                                   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| ક્ષારસૂત્ર... ..                        | ૨૨૭    |
| નાક આદિમાં થએલા અરશોની ચિકિત્સા. ... .. | ૨૨૭    |
| અર્ધકીલની ચિકિત્સા. ... ..              | ૨૨૭    |
| અરશવાળાને ધરેજી. ... ..                 | ૨૨૭    |



## જઠરાગ્નિના વિકારોનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| પાસેનાં નિદાનો પૂર્વક જઠરાગ્નિના વિકારો તથા સમસ્થિતિ. ...  | ૨૨૭ |
| મંદ અગ્નિનું લક્ષણ... ..   | ૨૨૭ |
| તીક્ષ્ણ અગ્નિનું લક્ષણ... ..   | ૨૨૭ |
| વિષમ અગ્નિનું લક્ષણ... ..  | ૨૨૮ |
| સમ અગ્નિનું લક્ષણ... ..  | ૨૨૮ |
| ભસ્મક રોગનું નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ... ..  | ૨૨૮ |
| ભસ્મકના ઉપદ્રવો તથા અરિષ્ટ. ...  | ૨૨૯ |
| અજીર્ણનું દૂરનું નિદાન. ... ..   | ૨૨૯ |
| ઉપર કહેલાં કારણો કરતાં પાણુ બહુ ઝાઝા અન્નનું ભોજન વિશેષ કરી અજીર્ણનું કારણ હોવાવિષે અને અજીર્ણ ધણી વ્યાધિઓનું કારણ હોવાવિષે. ... | ૨૨૯ |
| અજીર્ણનું સામાન્ય લક્ષણ... ..  | ૨૩૦ |
| પાસેનાં કારણો સહિત અજીર્ણના લેહો... ..   | ૨૩૦ |
| આમાજીર્ણનું લક્ષણ... ..  | ૨૩૧ |
| વિદગ્ધાજીર્ણનું લક્ષણ... ..  | ૨૩૧ |
| વિષ્ટગ્ધાજીર્ણનું લક્ષણ... ..  | ૨૩૧ |
| રસશેષાજીર્ણનું લક્ષણ... ..   | ૨૩૨ |
| અજીર્ણના ઉપદ્રવો... ..   | ૨૩૨ |
| આમાજીર્ણ આદિ અજીર્ણ અત્યંત થાય તો તેઓથી કોલેરા વગેરે રોગો થવાવિષે... ..  | ૨૩૨ |
| વિસ્મયીનો ( કોલેરાનો ) અર્થ... ..  | ૨૩૨ |
| વિસ્મયીનું નિદાન. ... ..   | ૨૩૨ |
| વિસ્મયીનું લક્ષણ... ..   | ૨૩૩ |
| વિસ્મયીના ઉપદ્રવો... ..  | ૨૩૩ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| અલસકનું લક્ષણ... ..                                       | ૨૩૩    |
| વિસ્મયીનું તથા અલસકનું અરિષ્ટ. ...                        | ૨૩૪    |
| વિલંબિકાનું લક્ષણ... ..                                   | ૨૩૪    |
| જીર્ણ આહારનું લક્ષણ... ..                                 | ૨૩૪    |
| અજીર્ણની ચિકિત્સા. ... ..                                 | ૨૩૪    |
| હિંચક... ..   | ૨૩૭    |
| બુદ્ધશિમુખચૂર્ણ... ..                                     | ૨૩૭    |
| વૈયાનર ક્ષાર... ..  | ૨૩૭    |
| ભારકર લવણ... ..   | ૨૩૮    |
| વડવાનળ ચૂર્ણ... ..  | ૨૩૮    |
| વડવાનળ ચૂર્ણ ( બીજા પ્રકારનું )... ..                     | ૨૩૮    |
| સમરાકર ચૂર્ણ... ..  | ૨૩૯    |
| અજીર્ણ ઉપર રસો... ..                                      | ૨૩૯    |
| કેવ્વાદ રસ... ..  | ૨૪૧    |
| જવાલાનલ રસ... ..  | ૨૪૧    |
| અમ્લિકામાર રસ... ..                                       | ૨૪૧    |
| રામબાણ રસ... ..   | ૨૪૨    |
| સંખવટી... ..  | ૨૪૨    |
| બૃહત્ સંખવટી... ..  | ૨૪૨    |
| અજીર્ણકંટક રસ... ..                                       | ૨૪૩    |
| કોલેરા ઉપર પાન, તેલ તથા કપાચ આદિ ઉપાયો... ..              | ૨૪૩    |
| વિલંબિકાની તથા અલસકની ચિકિત્સા... ..                      | ૨૪૪    |
| ભસ્મકની ચિકિત્સા... ..                                    | ૨૪૫    |
| અમુક પદાર્થોના અજીર્ણમાં અમુક દ્રવ્યોથી પાચન થવાવિષે. ... | ૨૪૫    |



## કૃમિઓનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| કૃમિઓના લેદ... ..                                 | ૨૪૮ |
| કૃમિઓનાં નિદાનો... ..                             | ૨૪૮ |
| બાલ કૃમિઓનાં રૂપ... ..                            | ૨૪૮ |
| બાલ કૃમિઓથી થતા વિકારો... ..                      | ૨૪૮ |
| આસ્થંતર કૃમિઓનાં દૂરનાં નિદાનો... ..              | ૨૪૯ |
| જીને ઝીડા ઉત્પન્ન થયા હોય તે માણસનાં લક્ષણો... .. | ૨૪૯ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| કર્કથી થતા આલ્પ્યંતર કૃમિઓનાં દૂરનાં નિદાનો. ... .. | ૨૪૬    |
| કર્કથી થએલા કૃમિઓનું સંપ્રાપ્તિ-પૂર્વક લક્ષણ... ..  | ૨૪૬    |
| રૂધિરથી થતા કૃમિઓવિષે. ... ..                       | ૨૫૦    |
| ત્રિણાથી થતા કૃમિઓવિષે. ... ..                      | ૨૫૦    |
| કૃમિઓની ચિકિત્સા. ... ..                            | ૨૫૧    |
| કૃમિવાળાને પરેશ... ..                               | ૨૫૨    |

## પાંડુરોગ, કમળો તથા હલીમકનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| પાંડુરોગનાં સંખ્યાપૂર્વક પાસેનાં નિદાનો. ... ..                             | ૨૫૨ |
| પાંડુરોગની દૂરનાં નિદાનોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... ..                           | ૨૫૩ |
| પાંડુરોગનું પૂર્વરૂપ... ..  | ૨૫૩ |
| વાયુથી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ. પિત્તથી " "                                  | ૨૫૩ |
| કર્કથી " "  | ૨૫૪ |
| ત્રણે દોષોથી " "  | ૨૫૪ |
| માદી ખાવાથી થએલા પાંડુરોગની સંપ્રાપ્તિ. ... ..                              | ૨૫૪ |
| માદી ખાવાથી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ. ... ..                                  | ૨૫૪ |
| અસાધ્ય પાંડુરોગનું લક્ષણ. ... ..  | ૨૫૫ |
| કમળો કે જે પાંડુરોગનોજ લેદ છે તેની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... ..           | ૨૫૫ |
| કમળાનું લક્ષણ. ... ..   | ૨૫૬ |
| કમળાના લેદ... ..  | ૨૫૬ |
| કોઠામાં રહેલા કમળાનું કષ્ટસાધ્યપણું. ... ..                                 | ૨૫૬ |
| કોઠામાં રહેલા કમળાનું અરિષ્ટ. બન્ને પ્રકારના કમળાના અરિષ્ટનું લક્ષણ. ... .. | ૨૫૬ |
| હલીમક કે જે પાંડુરોગનોજ લેદ   |     |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| છે તેનું લક્ષણ. ... ..                              | ૨૫૭    |
| પાંડુરોગની ચિકિત્સા. ... ..                         | ૨૫૭    |
| પુનર્નવાદિ મંકુર. ... ..                            | ૨૫૮    |
| નવાયસ ચૂર્ણ... ..                                   | ૨૫૮    |
| કમળાની ચિકિત્સા... ..                               | ૨૫૯    |
| હલીમકની ચિકિત્સા. ... ..                            | ૨૬૦    |
| પાંડુરોગ, કમળો અને હલીમકની સામાન્ય ચિકિત્સા. ... .. | ૨૬૦    |
| અુપણાદિ મંકુર વટિકા. ... ..                         | ૨૬૧    |
| અષ્ટાદશાંક લોહ. ... ..                              | ૨૬૧    |
| પાંડુરોગ, કમળો અને હલીમકમાં કેવું ભોજન કરવું... ..  | ૨૬૧    |

## રક્તપિત્તનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| રક્તપિત્તની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ... ..            | ૨૬૧ |
| રક્તપિત્તનું સામાન્ય લક્ષણ. ... ..                  | ૨૬૨ |
| રક્તપિત્તને વહેવાના માર્ગો. ... ..                  | ૨૬૨ |
| રક્તપિત્તનું પૂર્વરૂપ... ..                         | ૨૬૩ |
| કર્કસંબંધી રક્તપિત્તનું રૂપ... ..                   | ૨૬૩ |
| વાયુસંબંધી " "                                      | ૨૬૩ |
| પિત્તસંબંધી " "                                     | ૨૬૩ |
| તે તે દોષોના સસર્ગના લેદનેલીધે માર્ગોનો લેદ. ... .. | ૨૬૩ |
| રક્તપિત્તના ઉપદ્રવો... ..                           | ૨૬૩ |
| સાધ્ય, સાધ્ય તથા અસાધ્યપણુ-વિષે... ..               | ૨૬૪ |
| સાધ્યપણુનું વિશેષ વિવેચન. ... ..                    | ૨૬૪ |
| અસાધ્યપણુનું વિશેષ વિવેચન... ..                     | ૨૬૪ |
| રક્તપિત્તનું અરિષ્ટ. ... ..                         | ૨૬૫ |
| રક્તપિત્તની ચિકિત્સા. ... ..                        | ૨૬૫ |
| ખડ કુખાંડાવલેહ... ..                                | ૨૭૦ |
| બૃહત કુખાંડાવલેહ. ... ..                            | ૨૭૧ |
| ખડ કુખાંડક. ... ..                                  | ૨૭૧ |
| ખડખાધ લોહ... ..                                     | ૨૭૨ |
| ચિતાવરી પાક... ..                                   | ૨૭૩ |

## વિષય. ૧૪. અમ્લપિત્તનો તથા શ્લેષ્મપિત્તનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| અમ્લપિત્તનું પાસેનું નિદાન. ...                            | ૨૭૩ |
| અમ્લપિત્તના રોગનું લક્ષણ. ...                              | ૨૭૩ |
| અમ્લપિત્તના બે લેદ. ...                                    | ૨૭૩ |
| હૃદયગ અમ્લપિત્તનું લક્ષણ. ...                              | ૨૭૪ |
| અધોગ અમ્લપિત્તનું લક્ષણ. ...                               | ૨૭૪ |
| અમ્લપિત્તની વિશેષ અવસ્થા. ...                              | ૨૭૪ |
| અમ્લપિત્તમાં દોષોનો સંસર્ગ જાણવાની જરૂર ...                | ૨૭૫ |
| દોષોના લેદ ઉપરથી લક્ષણોમાં લેદ. ...                        | ૨૭૫ |
| અમ્લપિત્તનું સાધ્યપણું, યાત્ર્યપણું અને કષ્ટસાધ્યપણું. ... | ૨૭૫ |
| શ્લેષ્મપિત્તનું લક્ષણ. ...                                 | ૨૭૫ |
| અમ્લપિત્તની ચિકિત્સા. ...                                  | ૨૭૬ |
| ખંડ કુભાડકાચલેહ. ...                                       | ૨૭૭ |
| નાલિકેર ખંડ. ...   | ૨૭૮ |
| બહત્તાલિકેર ખંડ. ...                                       | ૨૭૮ |
| શ્લેષ્મપિત્તની ચિકિત્સા. ...                               | ૨૭૮ |

## ક્ષયરોગનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| ક્ષયરોગનાં પાસેનાં તથા ફરતાં નિદાનો. ...                                   | ૨૭૯ |
| યક્ષ્મા આદિ ચાર નામોના અર્થો. ...  | ૨૭૯ |
| ક્ષયરોગની સંપ્રાપ્તિ. ...  | ૨૮૦ |
| ક્ષયરોગનું પૂર્વરૂપ. ...   | ૨૮૧ |
| ક્ષયરોગનું લક્ષણ. ...  | ૨૮૧ |
| જે કે ક્ષયરોગ સત્રિપાતિક છે તે પણ દોષોની ઉલ્લેખતા ઉપરથી અગીયાર લક્ષણો. ... | ૨૮૨ |
| ક્ષયરોગનું અસાધ્યપણું. ...   | ૨૮૨ |
| છાત્રી દેવામાં વિશેષ. ...  | ૨૮૩ |
| ક્ષયરોગનું અરિષ્ટ. ...   | ૨૮૩ |
| ક્ષયરોગમાં જીવવાની અવધિ. ...   | ૨૮૩ |
| કેવા ક્ષયરોગીની ચિકિત્સા કરવી. ...   | ૨૮૩ |

|  |     |
|--|-----|
| વિષય. ૫૪. નોખનોખાં નિદાનો ઉપરથી નોખનોખાં રોગો. ...                   | ૨૮૪ |
| અવાય શોષનું લક્ષણ. ...   | ૨૮૪ |
| શેક શોષનું લક્ષણ. ...  | ૨૮૪ |
| વાર્દક્ય શોષવાળાનું લક્ષણ. ...                                       | ૨૮૫ |
| અંધ શોષવાળાનું લક્ષણ. ...  | ૨૮૫ |
| આયામ શોષવાળાનું લક્ષણ. ...   | ૨૮૫ |
| ત્રણશોષનું નિદાન તથા લક્ષણ. ...                                      | ૨૮૫ |
| ઉરઃક્ષત શોષનું નિદાન. ...  | ૨૮૫ |
| ઉરઃક્ષત શોષનું લક્ષણ. ...  | ૨૮૬ |
| ઉરઃક્ષત શોષનું વિશેષ લક્ષણ. ...                                      | ૨૮૬ |
| અમુક નિદાનથી ઉરઃક્ષત શોષ થયાનું લક્ષણ. ...                           | ૨૮૭ |
| ઉરઃક્ષત શોષના, સાધ્યપણાનું યાત્ર્યપણાનું તથા અસાધ્યપણાનું લક્ષણ. ... | ૨૮૭ |
| રાજ્યક્ષ્મા નામના મુખ્ય ક્ષયરોગની ચિકિત્સા. ...                      | ૨૮૭ |
| અવાય શોષની ચિકિત્સા. ...   | ૨૮૦ |
| શેક શોષની ચિકિત્સા. ...  | ૨૮૦ |
| આયામ શોષની ચિકિત્સા. ...   | ૨૮૦ |
| અંધ શોષની ચિકિત્સા. ...  | ૨૮૦ |
| ત્રણ શોષની ચિકિત્સા. ...   | ૨૮૦ |
| બલાદિ ચૂર્ણ. ...   | ૨૮૧ |
| એલાદિ શુટિકા. ...  | ૨૮૧ |
| દ્રાક્ષાદિ ઘૂત. ...  | ૨૮૨ |
| અમૃતપ્રાસાવલેહ. ...  | ૨૮૨ |
| ઉરઃક્ષત શોષવાળાઓને સેવાસેવ્ય. ...                                    | ૨૮૨ |
| અમૃતેશ્વર રસ. ...  | ૨૮૨ |
| રાજ્યમૃગાંક રસ. ...  | ૨૮૩ |
| અગ્નિરસ. ...   | ૨૮૩ |

## ઉધરસનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| ઉધરસનું નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક સામાન્ય લક્ષણ. ... | ૨૮૪ |
| ઉધરસની સખ્યા. ...                                     | ૨૮૪ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| ઉધરસનું પૂર્વરૂપ. ... ..  | ૨૯૪    |
| વાયુથી ચએલી ઉધરસનું લક્ષણ.  | ૨૯૫    |
| પિત્તથી " " "   | ૨૯૫    |
| કફથી ચએલી ઉધરસનું પૂર્વરૂપ.   | ૨૯૫    |
| છાતીમાં ફાત ચયાથી થતી ઉધરસની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ...            | ૨૯૫    |
| ફાત ચયાથી ચએલી ઉધરસનું લક્ષણ. ... ..                                | ૨૯૬    |
| ક્ષયથી ચએલી ઉધરસની નિદાન પૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... ..                  | ૨૯૬    |
| ક્ષયથી ચએલી ઉધરસનું લક્ષણ.  | ૨૯૬    |
| ઉધરસનું સાધ્યપણું અસાધ્યપણું તથા ચાપ્યપણું. ... ..                  | ૨૯૬    |
| ઉધરસ થોડી હોય તોપણ તેની ઉપેક્ષા નહીં કરતાં તુરત ઉપાય કરવાવિષે. .... | ૨૯૭    |
| વાયુસંબંધી ઉધરસની ચિકિત્સા.   | ૨૯૭    |
| પિત્તસંબંધી " "   | ૨૯૮    |
| કફસંબંધી " "  | ૨૯૮    |
| ક્ષતથી ચએલી " "   | ૨૯૮    |
| ક્ષયસંબંધી " "  | ૨૯૯    |
| ઉધરસની સામાન્ય ચિકિત્સા. ...  | ૨૯૯    |
| મરિચાદિ ગુટિકા. ... ..  | ૩૦૧    |
| ભૂચુ હરિતકી. ....   | ૩૦૧    |
| કંટકાર્યવલેહ. ....  | ૩૦૧    |

## હેડકીનો અધિકાર.

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| હેડકીનાં દૂરનાં નિદાનો. ....        | ૩૦૨ |
| હેડકીની સંપ્રાપ્તિ તથા સંખ્યા. .... | ૩૦૨ |
| હેડકીનું સામાન્ય લક્ષણ. ....        | ૩૦૨ |
| હેડકીનું પૂર્વરૂપ. ... ..           | ૩૦૩ |
| અનન્ય હેડકીનું લક્ષણ. ....          | ૩૦૩ |
| ચમલા હેડકીનું લક્ષણ. ....           | ૩૦૩ |
| શુદ્રા હેડકીનું લક્ષણ. ....         | ૩૦૩ |
| ગંભીરા હેડકીનું લક્ષણ. ....         | ૩૦૩ |
| મહત્તી હેડકીનું લક્ષણ. ....         | ૩૦૩ |
| હેડકીનું અસાધ્યપણું. ... ..         | ૩૦૪ |

| વિષય.                         | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------|--------|
| ચમલા હેડકીનું સાધ્યપણું. .... | ૩૦૪    |
| હેડકીની ચિકિત્સા. ....        | ૩૦૪    |

## શ્વાસનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| શ્વાસનું નિદાન. ... ..  | ૩૦૬ |
| શ્વાસના લેહો. ....  | ૩૦૬ |
| શ્વાસનું પૂર્વરૂપ. ... ..   | ૩૦૬ |
| શ્વાસની સંપ્રાપ્તિ. ... ..  | ૩૦૬ |
| મહાશ્વાસનું લક્ષણ. ....   | ૩૦૬ |
| હૃદયશ્વાસનું લક્ષણ. ....  | ૩૦૭ |
| છિન્ન શ્વાસનું લક્ષણ. ... ..  | ૩૦૭ |
| તમક શ્વાસનું લક્ષણ. ....  | ૩૦૭ |
| પિત્તાના અનુબંધથી ઉત્પન્ન થએલા જ્વર વગેરેના યોગથી તમકનું જ 'પ્રતમક' નામ હોવાવિષે. ... | ૩૦૯ |
| પ્રતમકનું ખીલું લક્ષણ. ... ..   | ૩૦૯ |
| શુદ્રશ્વાસનું લક્ષણ. ....   | ૩૧૦ |
| શ્વાસનું સાધ્યપણું, કષ્ટસાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું. ... ..                              | ૩૧૦ |
| શ્વાસની ચિકિત્સા. ... ..  | ૩૧૦ |
| ભાગી શુડ. ... ..  | ૩૧૨ |
| મહાકદ્દલાદિ. ....   | ૩૧૩ |
| દશમૂલ રસ. ....  | ૩૧૩ |
| શ્વાસકુકાર રસ. ... ..   | ૩૧૩ |

## સ્વરભેદનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| સ્વરભેદનું નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિ- પૂર્વક સામાન્ય લક્ષણ. .... | ૩૧૩ |
| વાયુથી ચએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ.                               | ૩૧૪ |
| પિત્તથી " "   | ૩૧૪ |
| કફથી " "  | ૩૧૪ |
| સન્નિપાતથી " "  | ૩૧૪ |
| ક્ષયથી " "  | ૩૧૪ |

| વિષય.                          | પૃષ્ઠ. |
|--------------------------------|--------|
| મેદથી યએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ... | ૩૧૪    |
| સ્વરભેદનું લક્ષણ. ... ..       | ૩૧૫    |
| સ્વરભેદની ચિકિત્સા. ... ..     | ૩૧૫    |
| નિદિગ્ધિકાવલેહ. ... ..         | ૩૧૬    |
| મૃગનાશ્યાદિ અવલેહ. ... ..      | ૩૧૬    |
| બ્રહ્માદિ અવલેહ. ... ..        | ૩૧૬    |

## અરોચકનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| અરોચકનું નિદાન તથા સંખ્યાસ-<br>હિત સામાન્ય લક્ષણ. ... ..   | ૩૧૬ |
| વાયુથી યએલ અરોચકનું લક્ષણ.   | ૩૧૭ |
| પિત્તથી " "  | ૩૧૭ |
| કફથી " "   | ૩૧૭ |
| આગંતુક કારણોથી યએલ અરો-<br>ચકનું લક્ષણ. ... ..   | ૩૧૭ |
| મણે દોષોથી યએલ અરોચકનું<br>લક્ષણ. ... ..   | ૩૧૭ |
| વાયુ આદિથી યએલપણા આદિ<br>ભેદ ઉપરથી મોહોડામાં જે વિ-<br>કૃતિ કહી તે ઉપરાંત અરોચક-<br>સંબંધી બીજી વિકૃતિ... .. | ૩૧૭ |
| વિશેષ વિવેચન. ... ..   | ૩૧૮ |
| અરોચકની ચિકિત્સા. ... ..   | ૩૧૮ |
| અમ્લીકાપાનક... ..  | ૩૧૯ |
| તક. ... ..   | ૩૧૯ |
| શિખરિણી (શિખંડ.) ... ..  | ૩૧૯ |
| દાડિમાદિ ચૂર્ણ. ... ..   | ૩૨૦ |
| લવંગાદિ ચૂર્ણ... ..  | ૩૨૦ |
| યમાની ખાંડવ ચૂર્ણ. ... ..  | ૩૨૦ |

## ઉલટીનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| ઉલટીનું નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક<br>સામાન્ય લક્ષણ. ... .. | ૩૨૦ |
| ઉલટીનું પૂર્વરૂપ. ... ..                                    | ૩૨૧ |
| ઉલટીનું સામાન્ય લક્ષણ... ..                                 | ૩૨૧ |

\* અરૂચી.

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વાયુથી યએલી ઉલટીનું લક્ષણ...                   | ૩૨૧    |
| પિત્તથી યએલી ઉલટીનું લક્ષણ.                    | ૩૨૨    |
| કફથી યએલી ઉલટીનું લક્ષણ...                     | ૩૨૨    |
| મણે દોષોથી યએલી ઉલટીનું લક્ષણ.                 | ૩૨૨    |
| આગંતુક કારણોથી યએલી ઉલ-<br>ટીનું લક્ષણ. ... .. | ૩૨૨    |
| ઉલટીના ઉપદ્રવો. ... ..                         | ૩૨૨    |
| ઉલટીનું અસાધ્યપણું તથા સાધ્ય-<br>પણું... ..    | ૩૨૩    |
| ઉલટીની ચિકિત્સા... ..                          | ૩૨૩    |

## તરશનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| તરશની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ તથા<br>સંખ્યા. ... .. | ૩૨૫ |
| તરશનું સામાન્ય લક્ષણ. ... ..                       | ૩૨૬ |
| વાયુથી યએલી તરશનું લક્ષણ...                        | ૩૨૬ |
| પિત્તથી " "  | ૩૨૬ |
| કફથી " "   | ૩૨૭ |
| ક્ષતથી " "   | ૩૨૭ |
| ક્ષયથી " "   | ૩૨૭ |
| આમથી " "   | ૩૨૮ |
| ખાધેલા અન્નથી યએલી તરશનું<br>લક્ષણ. ... ..         | ૩૨૮ |
| તરશના ઉપદ્રવો. ... ..                              | ૩૨૮ |
| ઉપદ્રવોવાળી તરશનું આરિદ્ર. ...                     | ૩૨૮ |
| તરશની ચિકિત્સા. ... ..                             | ૩૨૮ |

## મૂર્ચ્છાનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| મૂર્ચ્છાની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ... | ૩૩૧ |
| મૂર્ચ્છાનું સામાન્ય લક્ષણ.... ..       | ૩૩૧ |
| મૂર્ચ્છાના છ પ્રકાર.... ..             | ૩૩૨ |
| મૂર્ચ્છાનું પૂર્વરૂપ. ... ..           | ૩૩૨ |
| વાયુથી યએલી મૂર્ચ્છાનું લક્ષણ.         | ૩૩૩ |
| પિત્તથી " "                            | ૩૩૨ |
| કફથી " "                               | ૩૩૩ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| ચરકના મતપ્રમાણે ત્રણે દોષના સમુદાયથી પણ મૂર્ચ્છાહોવાવિષે.   | ૩૩૩    |
| ઉદરરસથી ચએલી મૂર્ચ્છાનું નિદાન.                             | ૩૩૪    |
| ઉદરરસથી ચએલી મૂર્ચ્છાનું લક્ષણ.                             | ૩૩૪    |
| મઘથી તથા વિપથી ચએલી મૂર્ચ્છાનું નિદાન. ... ..               | ૩૩૪    |
| મઘથી ચએલી મૂર્ચ્છાનું લક્ષણ...                              | ૩૩૫    |
| વિપયથી ચએલી મૂર્ચ્છાનું લક્ષણ...                            | ૩૩૫    |
| મૂર્ચ્છા, જામ અને તંદ્રા આદિમાં પ-<br>રસ્પર શો ભેદ છે... .. | ૩૩૫    |
| તંદ્રાનું લક્ષણ.... ..                                      | ૩૩૬    |
| કક્ષમનું લક્ષણ... ..  | ૩૩૬    |
| નિદ્રાનું લક્ષણ... ..                                       | ૩૩૬    |
| સંન્યાસનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ...                      | ૩૩૬    |
| સંન્યાસમાં અને મૂર્ચ્છામાં ભેદ. ...                         | ૩૩૭    |
| મૂર્ચ્છાની ચિકિત્સા. ... ..                                 | ૩૩૭    |
| ઉદિરથી ચએલી મૂર્ચ્છાઓની ચિ-<br>કિત્સા. ... ..               | ૩૩૯    |
| સંન્યાસની ચિકિત્સા... ..                                    | ૩૩૯    |
| મૂર્ચ્છામાં ઉપયોગી રસો. ... ..                              | ૩૩૯    |
| જામની ચિકિત્સા. ... ..                                      | ૩૩૯    |
| તંદ્રાની તથા અતિનિદ્રાની ચિકિત્સા.                          | ૩૪૦    |

## મદાત્મ્યનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| મદનો સ્વભાવ. ... ..                              | ૩૪૦ |
| યુક્તિવાળા મદનો મહિમા. ... ..                    | ૩૪૧ |
| મદ પીવાનો વિધિ. ... ..                           | ૩૪૧ |
| મદ પીવાની જગ્યા. ... ..                          | ૩૪૧ |
| મદની માત્રા... ..                                | ૩૪૨ |
| કેવા કાળમાં કેવી મદિસ પીવી.                      | ૩૪૨ |
| હિતકારી ઘટ્ટો. ... ..                            | ૩૪૨ |
| ધ્યારે મદ પીવું તથા કોને કેવું<br>ઉચિત છે.... .. | ૩૪૩ |
| મદના ગુણો.... ..                                 | ૩૪૩ |
| મદના ત્રણ પ્રકારોવિષે. ... ..                    | ૩૪૩ |
| સાત્વિક મદનું લક્ષણ. ... ..                      | ૩૪૫ |
| રાજસ મદનું લક્ષણ. ... ..                         | ૩૪૫ |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| તામસ મદનું લક્ષણ... ..   | ૩૪૬    |
| જે કે મદ ત્રણ પ્રકારનાજ છે તે<br>પણ સુશ્રુતે અતિતામસ નામનો<br>એક ચોથો મદ પણ માનેલો છે<br>તેનું લક્ષણ... .. | ૩૪૬    |
| કોને અત્યંત મદ થતો નથી અને<br>કોને થાયછે. ... ..   | ૩૪૬    |
| મદાત્મ્યનાં નિદાનો... ..   | ૩૪૭    |
| અનિવિધી ઉપયોગમાં લીધેલું મદ<br>ખીળ વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે... ..  | ૩૪૭    |
| મદાત્મ્ય આદિ વિકારોના ખીળ<br>હેતુઓ. ... ..   | ૩૪૭    |
| મઘથી ઉત્પન્ન થનારા વિકારો....  | ૩૪૭    |
| મદાત્મ્યનું સામાન્ય લક્ષણ. ... ..  | ૩૪૮    |
| વાયુસંબંધી મદાત્મ્યનું નિદાન. ...  | ૩૪૮    |
| ” ” લક્ષણ... ..  | ૩૪૮    |
| પિત્તસંબંધી મદાત્મ્યનું નિદાન... ..  | ૩૪૯    |
| ” ” લક્ષણ... ..  | ૩૪૯    |
| કફસંબંધી મદાત્મ્યનું નિદાન. ... ..   | ૩૪૯    |
| ” ” લક્ષણ. ... ..  | ૩૪૯    |
| સાન્નિપાતિક એટલે ત્રણે દોષસં-<br>બંધી મદાત્મ્યનું નિદાન તથા<br>લક્ષણ. ... ..                               | ૩૪૯    |
| પરમદનું લક્ષણ. ... ..  | ૩૪૯    |
| પાનાર્ણવનું લક્ષણ.... ..   | ૩૫૦    |
| પાનવિજમનું લક્ષણ... ..   | ૩૫૦    |
| અસાધ્ય મદાત્મ્ય આદિનું લક્ષણ.  | ૩૫૦    |
| પ્રસંગનેલીધે કોદરા આદિના મદની<br>ચિકિત્સા. ... ..  | ૩૫૩    |

## દાહનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| દાહના સાત પ્રકાર છે તેઓમાં પ્ર-<br>થમ પિત્તથી ચએલા દાહવિષે. | ૩૫૪ |
| રૂધિરથી ઉત્પન્ન ચએલા દાહવિષે.                               | ૩૫૪ |
| રૂધિરથી કોડો ભરાઈ જતાં તેથી<br>ઉત્પન્ન ચએલા દાહવિષે. ... .. | ૩૫૪ |
| મઘથી ચએલા દાહવિષે. ... ..                                   | ૩૫૫ |





| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વાયુએ કરેલા અપરમારનું લક્ષણ.                         | ૩૭૧    |
| પિત્તે કરેલા                   "                   " | ૩૭૧    |
| કંદે કરેલા                   "                   "   | ૩૭૧    |
| મળે દોષોએ કરેલા અપરમારનું લક્ષ-                      |        |
| ણ તથા અપરમારનું અસાધ્યપણું.                          | ૩૭૨    |
| અપરમારનું આરિષ્ટ....                                 | ૩૭૨    |
| અપરમારના પ્રકારનો સમય. ....                          | ૩૭૨    |
| અપરમારની ચિકિત્સા. ....                              | ૩૭૩    |
| ગ્રાહી ધૃત. ....                                     | ૩૭૪    |
| કૃબાંડક ધૃત....                                      | ૩૭૪    |
| કલ્યાણક ચૂર્ણ....                                    | ૩૭૪    |
| અંધાભાં નથી એવો મુટકો. ....                          | ૩૭૫    |
| શિશ્નવાદિ નસ્ય. ....                                 | ૩૭૫    |
| અતિરેશ. ....   | ૩૭૫    |
| જ્વતલૈરવ રસ....                                      | ૩૭૫    |



## વાતવ્યાધિઓનો અધિકાર.

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| વાતવ્યાધિઓનાં સામાન્યરીતે દૂરનાં |     |
| નિદાનો અને સંપ્રાપ્તિ....        | ૩૭૫ |
| વર્ષાઋતુ વગેરે નિદાનોથી પ્રગલ્ભ  |     |
| અથવા વાયુ કયા કયા રોગોને         |     |
| ઉત્પન્ન કરેછે. ....              | ૩૭૭ |
| વાતવ્યાધિઓની સામાન્ય ચિકિત્સા    | ૩૭૮ |
| તે તે વાતવ્યાધિઓનાં લક્ષણો તથા   |     |
| ચિકિત્સાઓ.                       |     |
| શિરોગ્રહનું લક્ષણ. ....          | ૩૭૮ |
| " ની ચિકિત્સા. ....              | ૩૭૮ |
| જૂભાનું લક્ષણ. ....              | ૩૭૮ |
| " ની ચિકિત્સા. ....              | ૩૭૮ |
| હનુગ્રહનું નિદાનસહિત લક્ષણ....   | ૩૭૯ |
| " ની ચિકિત્સા. ....              | ૩૭૯ |
| પ્રસારણી તૈલ. ....               | ૩૮૦ |
| ગિન્હાસ્તંભનું લક્ષણ. ....       | ૩૮૧ |
| " ની ચિકિત્સા. ....              | ૩૮૧ |

\* વાયુસંબંધી વ્યાધિઓ.

| વિષય.                                  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| ગદ્ગદત્વ, મિન્મિનત્વ તથા મૂકા          |        |
| એઓનું લક્ષણ. ....                      | ૩૮૧    |
| ગદ્ગદત્વ, મિન્મિનત્વ તથા મૂકા          |        |
| એઓની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૨    |
| સારસ્વત ધૃત....                        | ૩૮૨    |
| કલ્યાણકાવલેહ. ....                     | ૩૮૨    |
| પ્રલાપનું લક્ષણ. ....                  | ૩૮૨    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૨    |
| રસાસાનનું લક્ષણ. ....                  | ૩૮૩    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૩    |
| કિરાતતિઆદિ કલક. ....                   | ૩૮૩    |
| આધિયં તથા કર્ણનાદ. ....                | ૩૮૩    |
| ત્વચ્ચન્દતાનું લક્ષણ. ....             | ૩૮૩    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૩    |
| અર્દાતનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. .... | ૩૮૪    |
| અર્દાતના અસાધ્યપણાનું લક્ષણ.           | ૩૮૫    |
| " ની ચિકિત્સા....                      | ૩૮૫    |
| મન્યાસ્તંભનું નિદાનપૂર્વક લક્ષણ.       | ૩૮૬    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૬    |
| ખાતુશોષનું લક્ષણ. ....                 | ૩૮૬    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૭    |
| અપખાતુકનું લક્ષણ....                   | ૩૮૭    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૭    |
| માપ તૈલ ....                           | ૩૮૭    |
| વિશ્વાચીનું લક્ષણ. ....                | ૩૮૮    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૮    |
| માપાદિ તૈલ....                         | ૩૮૮    |
| ભિષ્મવાતનું લક્ષણ....                  | ૩૮૮    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૮૮    |
| આધમાનનું લક્ષણ....                     | ૩૮૯    |
| " ની ચિકિત્સા ....                     | ૩૮૯    |
| નારાયણ ચૂર્ણ. ....                     | ૩૮૯    |
| દારૂપરક લેપ....                        | ૩૯૦    |
| મહાનારાય રસ. ....                      | ૩૯૦    |
| પ્રત્યાધમાનનું લક્ષણ....               | ૩૯૦    |
| " ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૯૦    |
| વાતાગ્રિવાનું લક્ષણ....                | ૩૯૦    |
| પ્રત્યગ્રીવાનું લક્ષણ....              | ૩૯૧    |

| વિષય.                                  | પૃષ્ઠ. | વિષય.                             | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|-----------------------------------|--------|
| વાતાપ્તિલાગી તથા પ્રત્યપ્તિલાગી        |        | બાહ્યાયામનું લક્ષણ... ..          | ૪૦૨    |
| ચિકિત્સા. ....                         | ૩૯૧    | અંતરાયામની તથા બાહ્યાયામની        |        |
| હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ... ..                  | ૩૯૧    | ચિકિત્સા. ....                    | ૪૦૩    |
| તૂનીનું લક્ષણ... ..                    | ૩૯૧    | ધનુર્વાતનું લક્ષણ... ..           | ૪૦૩    |
| પ્રતિતૂનીનું લક્ષણ... ..               | ૩૯૨    | કુખ્જકનું લક્ષણ... ..             | ૪૦૩    |
| તૂનીની તથા પ્રતિતૂનીની ચિકિત્સા.       | ૩૯૨    | ધનુર્વાતની તથા કુખ્જકની ચિ-       |        |
| ત્રિકશ્ણનું લક્ષણ... ..                | ૩૯૨    | કિત્સા. ....                      | ૪૦૪    |
| „ ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૯૨    | અપતંત્રનું લક્ષણ... ..            | ૪૦૪    |
| ત્રયોદશાંગ શુશુલુ... ..                | ૩૯૩    | „ ની ચિકિત્સા. ....               | ૪૦૪    |
| મુહુર્મૂત્રણનું તથા મૂત્રનિગ્રહનું નિ- |        | મરિચાદિ નસ્ય. ....                | ૪૦૫    |
| દાનપૂર્વક લક્ષણ... ..                  | ૩૯૩    | હરીતક્યાદિ. ....                  | ૪૦૫    |
| મુહુર્મૂત્રણની તથા મૂત્રનિગ્રહની       |        | અપતાનકનું લક્ષણ... ..             | ૪૦૫    |
| ચિકિત્સા... ..                         | ૩૯૩    | „ ની ચિકિત્સા... ..               | ૪૦૫    |
| અગ્રસીનું લક્ષણ... ..                  | ૩૯૪    | પક્ષાઘાતનું લક્ષણ... ..           | ૪૦૫    |
| „ ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૯૫    | પક્ષાઘાતના સાધ્યપણુના તથા અ-      |        |
| રાસના શુશુલુ. ....                     | ૩૯૬    | સાધ્યપણુના જ્ઞાનનેવાસ્તે વા-      |        |
| રાસના સમ્પેક ક્વાથ... ..               | ૩૯૬    | ચુની સાથે બીજા દોષોના સં-         |        |
| પથ્યાદિ શુશુલુ. ....                   | ૩૯૬    | સર્ગનું વિવેચન. ....              | ૪૦૬    |
| ખંજતા તથા પંચુતા એઓનાં                 |        | પક્ષાઘાતનું સાધ્યાસાધ્યપણું. .... | ૪૦૬    |
| લક્ષણ... ..                            | ૩૯૭    | પક્ષાઘાતની ચિકિત્સા. ....         | ૪૦૭    |
| ખંજતા તથા પંચુતાની ચિકિત્સા.           | ૩૯૭    | આપાદિ ક્વાથ... ..                 | ૪૦૭    |
| ક્ષાપખંજતાનું લક્ષણ... ..              | ૩૯૭    | અંધિકાદિ તૈલ... ..                | ૪૦૭    |
| „ ની ચિકિત્સા... ..                    | ૩૯૭    | આપાદિ તૈલ. ....                   | ૪૦૭    |
| કોટ્ટુક શીર્ષનું લક્ષણ... ..           | ૩૯૮    | સર્વાંગવાતનું લક્ષણ... ..         | ૪૦૭    |
| „ ની ચિકિત્સા... ..                    | ૩૯૮    | „ ની ચિકિત્સા. ....               | ૪૦૭    |
| ખક્ષીનું લક્ષણ... ..                   | ૩૯૮    | હસ્તકેશત્વથી માંડીને પરિક્ષમ પ-   |        |
| „ ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૯૮    | ર્થત વાતવ્યાધિઓ કે જ્વેઓનાં       |        |
| તર્કટકનું લક્ષણ... ..                  | ૩૯૯    | લક્ષણો સ્થાનકો ઉપરથી તથા          |        |
| „ ની ચિકિત્સા... ..                    | ૩૯૯    | નામો ઉપરથીજ જણાયછે તેઓ-           |        |
| દાદાહનું લક્ષણ... ..                   | ૩૯૯    | વિષે... ..                        | ૪૦૮    |
| „ ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૯૯    | હસ્તકેશત્વ વિગેરે વાતવ્યાધિઓની    |        |
| દાદહર્ષનું લક્ષણ... ..                 | ૩૯૯    | ચિકિત્સા. ....                    | ૪૦૯    |
| „ ની ચિકિત્સા. ....                    | ૩૯૯    | બીજા પ્રકારની વાતવ્યાધિઓનું       |        |
| ડકાક્ષેપ, વાતપિત્તકૃતાક્ષેપ, દંડા-     |        | નિરૂપણ... ..                      | ૪૦૯    |
| પતાનકાક્ષેપ અને અભિઘાત-                |        | દેતુઓના ભેદોથી વાતવ્યાધિઓના       |        |
| કૃતાક્ષેપ એ રીતે ચાર પ્રકા-            |        | ભેદ... ..                         | ૪૦૯    |
| રના આક્ષેપકનું સામાન્યલક્ષણ.           | ૪૦૦    | દેતુઓના ભેદોથી વાતવ્યાધિઓના       |        |
| અંતરાયામનું લક્ષણ... ..                | ૪૦૨    | ભેદોની ચિકિત્સા... ..             | ૪૧૦    |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| ૨૨૨ વિગેરે ધાતુઓમાં રહેલા વા-<br>યુઓનાં લક્ષણ. ... ..              | ૪૧૦    |
| ૨૨૨ વિગેરે ધાતુઓમાં રહેલા વા-<br>યુઓની ચિકિત્સા. ... ..            | ૪૧૧    |
| કોઠામાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                   | ૪૧૨    |
| કોઠાનું લક્ષણ. ... ..  | ૪૧૪    |
| કોઠામાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા. ...                                 | ૪૧૪    |
| આમાશયમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                  | ૪૧૪    |
| આમાશયનું લક્ષણ. ... ..   | ૪૧૪    |
| આમાશયમાં રહેલા વાયુની ચિ-<br>કિત્સા. ... ..                        | ૪૧૫    |
| પડ્ધરણુ યોગ. ... ..  | ૪૧૫    |
| પક્વાશયમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                | ૪૧૫    |
| પક્વાશયમાં રહેલા વાયુની ચિ-<br>કિત્સા. ... ..                      | ૪૧૫    |
| પેટમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા. ...                                  | ૪૧૫    |
| કુખમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા. ...                                  | ૪૧૫    |
| શુદ્ધામાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                 | ૪૧૬    |
| ” ” ની ચિકિત્સા. ... ..  | ૪૧૬    |
| ત્લકયમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા. ...                                | ૪૧૬    |
| કાનઆદિ ઇન્દ્રિયોમાં રહેલા વાયુનાં<br>લક્ષણ. ... ..                 | ૪૧૬    |
| કાન આદિ ઇન્દ્રિયોમાં રહેલા વા-<br>યુની ચિકિત્સા. ... ..            | ૪૧૬    |
| શિરામાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                   | ૪૧૬    |
| ” ” ની ચિકિત્સા. ... ..  | ૪૧૬    |
| રેનાયુમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                 | ૪૧૬    |
| સાંધાઓમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ. ...                                 | ૪૧૬    |
| ” ” ની ચિકિત્સા. ... ..  | ૪૧૬    |
| વાતવ્યાધિઓમાં કષ્ટસાધ્ય કેટલાં છે? ...                             | ૪૧૭    |
| વાતવ્યાધિઓના ઉપદ્રવો. ... ..                                       | ૪૧૭    |
| વાતવ્યાધિની યાત્ર્ય સ્થિતિ. ... ..                                 | ૪૧૭    |
| સમસ્થિતિમાં રહેલા પાંચે પ્રકા-<br>રના વાયુનું કાર્ય અને ચિન્હ. ... | ૪૧૭    |
| વાતવ્યાધિઓનાં સામાન્ય ઔષધ. ...                                     | ૪૧૭    |
| મહામાષાદિ તૈલ (ચક્રદત્ત ઉપરથી). ...                                | ૪૧૭    |
| મહામાષાદિ તૈલ (શાર્ફધર ઉપરથી). ...                                 | ૪૨૨    |
| મધ્યમ નારાયણુ તૈલ. ... ..  | ૪૨૩    |

| વિષય.                            | પૃષ્ઠ. |
|----------------------------------|--------|
| મહા નારાયણુ તૈલ. ... ..          | ૪૨૩    |
| મહાયોગરાજ યુગ્મયુલ. ... ..       | ૪૨૫    |
| રસોનકલ્ક. ... ..                 | ૪૨૬    |
| રસોનકલ્ક (ળીળ પ્રકારનો). ... ..  | ૪૨૬    |
| લસણ ખાવાનો ત્રીજો પ્રકાર. ... .. | ૪૨૬    |
| રસોનાષ્ટક. ... ..                | ૪૨૭    |
| વાતાચરિત્ર. ... ..               | ૪૨૭    |

## ઉરસ્તંભનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| ઉરસ્તંભનાં ફૂરનાં તથા પાસેનાં નિ-<br>દાનો અને સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ... | ૪૨૮ |
| ઉરસ્તંભનું પૂર્વરૂપ. ... ..   | ૪૨૮ |
| ” રૂપ. ... ..   | ૪૨૮ |
| ” અરિષ્ઠ. ... ..  | ૪૨૯ |
| ઉરસ્તંભની ચિકિત્સા. ... ..  | ૪૨૯ |
| કુષ્ઠતૈલ. ... ..  | ૪૩૩ |
| અષ્ટકરૂરતૈલ. ... ..   | ૪૩૩ |
| દ્વિપંચમૂલાદ્ય તૈલ. ... ..  | ૪૩૩ |
| મહારૌંધવાદ્ય તૈલ. ... ..  | ૪૩૩ |
| સંધવાદ્ય તૈલ. ... ..  | ૪૩૩ |

## આમવાતનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| આમવાતની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ. ...                       | ૪૩૪ |
| આમનું સ્વરૂપ. ... ..                                      | ૪૩૪ |
| આમવાતનું સામાન્ય લક્ષણ. ... ..                            | ૪૩૫ |
| આમવાતનું લક્ષણ (ળીળ ગ્રંથમાં<br>કહેલ. ... ..              | ૪૩૫ |
| વાયુની અધિકતાવાળા આમવાતનું<br>લક્ષણ. ... ..               | ૪૩૫ |
| આમવાતના તે તે દોષના સંબંધથી<br>વિશિષ્ટ લક્ષણો. ... ..     | ૪૩૬ |
| આમવાતનું સાધ્યપણું, યાત્ર્યપણું<br>તથા અસાધ્યપણું. ... .. | ૪૩૬ |
| આમવાતની ચિકિત્સા. ... ..                                  | ૪૩૬ |
| હિંગવાદ્ય ચૂર્ણ. ... ..                                   | ૪૪૩ |
| પિથિલાદ્ય ચૂર્ણ. ... ..                                   | ૪૪૩ |

| વિષય.                               | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------------|--------|
| પૃથ્વાધ ચૂર્ણુ. ... ..              | ૪૪૩    |
| રસોનાદિ કવાય. ... ..                | ૪૪૩    |
| રાસ્નાપંચક કવાય... ..               | ૪૪૩    |
| પીચપ્લ્યાદિ કવાય... ..              | ૪૪૩    |
| શચ્યાદિ કલક... ..                   | ૪૪૩    |
| રાસ્ના સંપ્રક કવાય... ..            | ૪૪૪    |
| ઉપાધાતરો. ... ..                    | ૪૪૪    |
| ચિત્રકાદિ ચૂર્ણુ. ... ..            | ૪૪૪    |
| પુર્નનવાદિ ચૂર્ણુ. ... ..           | ૪૪૪    |
| નાગર ચૂર્ણુ. ... ..                 | ૪૪૪    |
| પંચકોલ ચૂર્ણુ... ..                 | ૪૪૪    |
| ઝેરંડ તૈલ. ... ..                   | ૪૪૪    |
| ઝેરંડ તૈલ હરીતકી. ... ..            | ૪૪૪    |
| આરગ્ગવર્ધપત્ર... ..                 | ૪૪૪    |
| આમવાતના પેટામાં કરીઅહનું લ-         |        |
| ક્ષણુ તથા ચિકિત્સા. ... ..          | ૪૪૪    |
| અમૃતાધ ચૂર્ણુ... ..                 | ૪૪૫    |
| અલંબુપાદિ ચૂર્ણુ. ... ..            | ૪૪૫    |
| અલંબુપાદિ ચૂર્ણુ (ખીન્ન પ્રકારનું)  | ૪૪૫    |
| અલંબુપાદિ ચૂર્ણુ (ત્રીજા પ્રકારનું) | ૪૪૫    |
| વૈશ્વાનર ચૂર્ણુ... ..               | ૪૪૫    |
| અસીતક ચૂર્ણુ. ... ..                | ૪૪૬    |
| શુંદીધાન્યક ધૂત. ... ..             | ૪૪૬    |
| શુંદી ધૂત. ... ..                   | ૪૪૬    |
| શુંદી ધૂત (ખીન્ન પ્રકારનું) ...     | ૪૪૬    |
| કાંજિકાધ ધૂત... ..                  | ૪૪૬    |
| શૃંગવેરાધ ધૂત. ... ..               | ૪૪૬    |
| ધૂતો તથા ઔષધો... ..                 | ૪૪૭    |
| અળભોદાદિ. ... ..                    | ૪૪૭    |
| યોગરાજ શુગુલુ. ... ..               | ૪૪૭    |
| પ્રસારણી લેહ... ..                  | ૪૪૭    |
| ખંડશુંદી. ... ..                    | ૪૪૭    |
| રસોત પિંડ. ... ..                   | ૪૪૮    |
| પ્રસારણી તૈલ. ... ..                | ૪૪૮    |
| દ્વિપંચમૂલાધ તૈલ. ... ..            | ૪૪૮    |
| બૃહત્ સૈધવાધ તૈલ. ... ..            | ૪૪૮    |
| નિરૂહ બરિત... ..                    | ૪૪૯    |

| વિષય.                       | પૃષ્ઠ. |
|-----------------------------|--------|
| આમવાતવાળાએ પાંજવાની પરેહ.   | ૪૪૯    |
| મધ્યમ રાસ્નાદિ કવાય. ... .. | ૪૪૯    |
| મહા રાસ્નાદિ કવાય. ... ..   | ૪૪૯    |
| રાસ્ના દશમૂળ કવાય. ... ..   | ૪૫૦    |

## પિત્તવ્યાધિઓનો અધિકાર.

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| પિત્તવ્યાધિઓનાં દૂરનાં નિદાનો. | ૪૫૦ |
| પિત્તથી થતા રોગો... ..         | ૪૫૦ |

## શ્લેષ્મવ્યાધિઓનો અધિકાર.

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| શ્લેષ્મવ્યાધિઓનાં સામાન્ય રીતે |      |
| દૂરનાં નિદાનો. ... ..          | ૪૫૧. |
| કફથી થતા રોગો. ... ..          | ૪૫૨  |

## વાતરક્તનો અધિકાર.

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| વાતરક્તનાં દૂરનાં નિદાનો. ... | ૪૫૨ |
| વાતરક્તની સંપ્રાપ્તિ... ..    | ૪૫૪ |
| વાતરક્તનું પૂર્વરૂપ... ..     | ૪૫૪ |
| વાયુની અધિકતાવાળા વાતરક્તનું  |     |
| લક્ષણુ. ... ..                | ૪૫૫ |
| રૂધિરની અધિકતાવાળા વાતરક્તનું |     |
| લક્ષણુ. ... ..                | ૪૫૫ |
| પિત્તની અધિકતાવાળા વાતરક્તનું |     |
| લક્ષણુ. ... ..                | ૪૫૬ |
| કફની અધિકતાવાળા, બે દોષની     |     |
| અધિકતાવાળા તથા ત્રણે દોષની    |     |
| અધિકતાવાળા વાતરક્તનું લક્ષણુ. | ૪૫૬ |
| પગ સિવાય બીજું પણ વાતરક્તના   |     |
| આરેલનું સ્થાન. ... ..         | ૪૫૭ |
| વાતરક્તના ઉપદ્રવો... ..       | ૪૫૭ |
| વાતરક્તના અસ્વસ્થપણા વગેરેનું |     |
| વિવેચન. ... ..                | ૪૫૭ |

\* કફવ્યાધિઓ.

† દાલ લોકો જેને રક્તપિત કહેછે તે.

| વિષય                               | પૃષ્ઠ. | વિષય.                              | પૃષ્ઠ. |
|------------------------------------|--------|------------------------------------|--------|
| વાતરક્તની ચિકિત્સા. ... ..         | ૪૫૮    | અમૃતાદ્રવ્ય તૈલ (ખીન પ્રકારનું     |        |
| લાંગલી ગુટિકા. ... ..              | ૪૭૨    | ગડચી તૈલ ). ... ..                 | ૪૭૬    |
| બલા ધૂત. ... ..                    | ૪૭૩    | મૃણુલાઘ મિશ્રક. ... ..             | ૪૭૬    |
| અપરપિંડ તૈલ. ... ..                | ૪૭૩    | ધનૂરાઘ તૈલ.... ..                  | ૪૭૬    |
| પાર્શ્વક ધૂત. ... ..               | ૪૭૩    | નાગબલા તૈલ. ... ..                 | ૪૭૭    |
| શતાવરી ધૂત.... ..                  | ૪૭૩    | જીવકાઘ મિશ્રક. ... ..              | ૪૭૭    |
| ઋષભક ધૂત. ... ..                   | ૪૭૩    | શતપાકબલા તૈલ. ... ..               | ૪૭૭    |
| ગડચી ધૂત. ... ..                   | ૪૭૩    | મધુકાઘ તૈલ. ... ..                 | ૪૭૭    |
| ગડચી ધૂત ( ખીન પ્રકારનું ). ...    | ૪૭૩    | શતપાક મધુકે તૈલ... ..              | ૪૭૭    |
| ગડચી ધૂત ( ત્રીજા પ્રકારનું ). ... | ૪૭૩    | સહસ્રપાક બલા તૈલ. ... ..           | ૪૭૮    |
| ગડચી ધૂત ( ચોથા પ્રકારનું ). ...   | ૪૭૩    | પુનર્નવા ગુગ્ગુલુ. ... ..          | ૪૭૮    |
| અમૃતાઘ ધૂત ( પાંચમા પ્રકારનું      |        | શર્કરાસમ ગુગ્ગુલુ. ... ..          | ૪૭૮    |
| ગડચી ધૂત ). ... ..                 | ૪૭૪    | અમૃતા ગુગ્ગુલુ. ... ..             | ૪૭૯    |
| ગડચી ધૂત ( છઠ્ઠા પ્રકારનું )... .. | ૪૭૪    | અમૃતા ગુગ્ગુલુ (ખીન પ્રકારનો).     | ૪૭૯    |
| મહાગડચી ધૂત. ... ..                | ૪૭૪    | નવા તથા જીના ગુગ્ગુલું લક્ષણુ.     | ૪૭૯    |
| શતાકવાદી તૈલ. ... ..               | ૪૭૪    | ચંદ્રપ્રભા ગુટિકા. ... ..          | ૪૮૦    |
| મહાર્પિંડ તૈલ... ..                | ૪૭૪    | કૈશોરક ગુગ્ગુલુ. ... ..            | ૪૮૦    |
| પિંડતૈલ. ... ..                    | ૪૭૫    | ત્રિક્ષ્ણ ગુગ્ગુલુ. ... ..         | ૪૮૧    |
| પિંડતૈલ ( ખીન પ્રકારનું ). ...     | ૪૭૫    | સિહનાદ ગુગ્ગુલુ. ... ..            | ૪૮૧    |
| મહાપક્ષક તૈલ. ... ..               | ૪૭૫    | સિહનાદ ગુગ્ગુલુ (ખીન પ્રકારનો).    | ૪૮૨    |
| ખુટાકપક્ષક તૈલ. ... ..             | ૪૭૫    | સિહનાદ ગુગ્ગુલુ (ત્રીજા પ્રકારનો). | ૪૮૨    |
| ગડચી તૈલ. ... ..                   | ૪૭૫    | યોગસારામૃત.... ..                  | ૪૮૩    |
|                                    |        | વાતરક્તવાળાએ પાળવાની પદ્ધતિ.       | ૪૮૩    |



# ભાવપ્રકાશ ભાષાંતરની અનુક્રમણિકા.

## મધ્યખંડ-ભાગ ત્રીજો.

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. | વિષય.   | પૃષ્ઠ.     |
|--|--------|---|------------|
| <b>શૂળનો અધિકાર.</b>   |        | <b>અન્નદ્રવ નામના એક જાતના શૂળનું લક્ષણ...</b>            | <b>૪૯૧</b> |
| શૂળનું પાસેનું નિદાન. ... ..   | ૪૮૫    | શૂળની ચિકિત્સા. ... ..                                    | ૪૯૨        |
| વાયુથી થતા શૂળનાં છેદનાં નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ...                  | ૪૮૫    | પરિણામશૂળની ચિકિત્સા... ..                                | ૪૯૫        |
| તદ્વચના શૂળનું લક્ષણ. ... ..   | ૪૮૬    | પથ્યાદિ લોહ... ..   | ૪૯૬        |
| પડખાના શૂળનું લક્ષણ. ... ..  | ૪૮૬    | નારિકેરક્ષાર. ... ..                                      | ૪૯૬        |
| મૂત્રાશયના શૂળનું લક્ષણ.... ..   | ૪૮૭    | અન્નદ્રવશૂળની ચિકિત્સા.... ..                             | ૪૯૬        |
| પિત્તથી થતા શૂળનાં છેદનાં નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ..                  | ૪૮૭    |   |            |
| કફથી થતા શૂળનાં છેદનાં નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ...                    | ૪૮૭    | <b>ઉદાવર્તનો તથા આનાહનો અધિકાર.</b>                       |            |
| બબ્બે દોષથી થતા શૂળનું લક્ષણ. ૪૮૮  | ૪૮૮    | ઉદાવર્તનું છેદનું નિદાન.... ..                            | ૪૯૭        |
| ત્રણે દોષથી થએલા શૂળનું લક્ષણ. ૪૮૮   | ૪૮૮    | ઉદાવર્તનું સામાન્ય લક્ષણ... ..                            | ૪૯૭        |
| આમથી થએલા શૂળનું લક્ષણ.... ૪૮૮   | ૪૮૮    | અધિવાયુને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ... ..     | ૪૯૭        |
| દોષોના ભેદથી આમશૂળની જગાઓનો ભેદ... ..                                      | ૪૮૯    | વિધાના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...   | ૪૯૯        |
| બીજા અંચમાં કહેલું આમશૂળનું લક્ષણ. ... ..                                  | ૪૮૯    | મૂત્રના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ... .. | ૪૯૯        |
| શૂળના ઉપદ્રવો. ... ..  | ૪૯૦    | બગાસાના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...  | ૪૯૯        |
| શૂળનું સાધ્યપણું, કષ્ટસાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું. ... ..                     | ૪૯૦    | આંસુના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...   | ૪૯૯        |
| શૂળનું અરિષ્ઠ. ... ..  | ૪૯૦    | છીકના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ... ..   | ૪૯૯        |
| પરિણામશૂળ કે જે શૂળનોજ એક ભેદ છે તેનાં નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ... .. | ૪૯૦    | ઓઝકારના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...  | ૪૯૯        |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વમનના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...                                 | ૪૯૯    |
| વીર્યના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...                               | ૪૯૯    |
| બ્રુખના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...                               | ૫૦૦    |
| તરશના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...                                 | ૫૦૦    |
| શાસને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ... ..                                      | ૫૦૦    |
| નિદ્રાના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ. ...                              | ૫૦૦    |
| રક્ષઆદિ પદાર્થોથી કોપ પામેલા વાયુથી યતા ઉદાવર્તનું નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ... .. | ૫૦૦    |
| ઉદાવર્તનના અસાધ્યપણાનું લક્ષણ. ...   | ૫૦૧    |
| આનાહનું સામાન્ય લક્ષણ... ..  | ૫૦૧    |
| આહારના નહીં પાકેલા રસથી ઉત્પન્ન થએલા આનાહનું લક્ષણ. ...                                | ૫૦૧    |
| વિદ્યાના સંયયથી ઉત્પન્ન થએલા આનાહનું લક્ષણ... ..                                       | ૫૦૧    |
| રક્ષવર્તિ... ..  | ૫૦૪    |
| મદનકૃણાદિ વર્તિ... ..  | ૫૦૪    |
| નારાય ચૂર્ણ ... ..   | ૫૦૪    |
| શુકાદિક ... ..   | ૫૦૪    |
| શુક્રમૂલકાય ધૃત. ... ..  | ૫૦૪    |
| આનાહની ચિકિત્સા. ... ..  | ૫૦૪    |
| ત્રિકટુકાધાવર્તિ ... ..  | ૫૦૫    |

## ગુહમનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| ગુહમનાં પાસેનાં તથા દૂરનાં નિદાનો અને સામાન્ય લક્ષણ.... | ૫૦૫ |
| ગુહમના પાંચ પ્રકાર હોવા વિષેનો વિશેષ પ્રુલાસી....       | ૫૦૬ |
| રજ્વરૂપ રૂધિરથી પણ ગુહમ થવા વિષે... ..                  | ૫૦૬ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| કોઠામાં પણ ગુહમનાં સ્થાનકોનો નિયમ. ... ..                             | ૫૦૬    |
| ગુહમનું પૂર્વરૂપ. ... ..  | ૫૦૭    |
| વાયુથી થએલા ગુહમનું નિદાન...  | ૫૦૭    |
| ” ” ” લક્ષણ...  | ૫૦૭    |
| પિત્તથી થએલા ગુહમનું નિદાન...   | ૫૦૮    |
| ” ” ” લક્ષણ...  | ૫૦૮    |
| કફથી ઉત્પન્ન થએલા ગુહમનું તથા ત્રણે દોષોથી થએલા ગુહમનું નિદાન. ... .. | ૫૦૮    |
| કફથી ઉત્પન્ન થએલા ગુહમનું લક્ષણ. ...                                  | ૫૦૮    |
| અથે દોષથી યતા ગુહમોની કલ્પના કરી લેવાવિષે. ... ..                     | ૫૦૯    |
| ત્રણે દોષથી ઉત્પન્ન થએલા ગુહમનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૦૯    |
| ધાતુરૂપ રૂધિરથી ઉત્પન્ન થએલા ગુહમનાં દૂરનાં નિદાનો તથા લક્ષણો. ... .. | ૫૦૯    |
| રજ્વરૂપ રૂધિરથી ઉત્પન્ન થએલા ગુહમનું નિદાન તથા લક્ષણ. ...             | ૫૦૯    |
| ગુહમના અસાધ્યપણાનાં લક્ષણ...  | ૫૧૧    |
| ગુહમની ચિકિત્સા.... ..  | ૫૧૨    |
| ગુહમવાળાએ છોડી દેવાના પદાર્થો. ...                                    | ૫૧૫    |
| રૂધિરથી થએલા ગુહમની ચિકિત્સા. ...                                     | ૫૧૫    |

## \* પ્લીહ તથા † ચક્રતનો

### અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| ખરલ કે જે શરીરનો એક અવયવ છે તેનું સ્વરૂપ. ... ..         | ૫૧૬ |
| ખરલના રોગનું નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા સામાન્ય લક્ષણ. ... .. | ૫૧૬ |
| લોહીથી થએલા ખરલના રોગનું લક્ષણ. ... ..                   | ૫૧૭ |
| પિત્તથી થએલા ખરલના રોગનું લક્ષણ. ... ..                  | ૫૧૭ |

\* ખરલ † જમણા પડખાની ગાંઠ



| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| કફથી થએલા અરલના રોગનું લક્ષણ. ... ..              | ૫૧૭    |
| વાયુથી થએલા અરલના રોગનું લક્ષણ. ... ..            | ૫૧૭    |
| અરલના રોગનું અસાધ્યપણું. ...                      | ૫૧૭    |
| યકૃત કે જે શરીરનો એક અવયવ છે તેનું સ્વરૂપ. ... .. | ૫૧૭    |
| યકૃતના રોગોવિષે. ... ..                           | ૫૧૮    |
| અરલના રોગની ચિકિત્સા. ...                         | ૫૧૮    |
| યકૃતના રોગની ચિકિત્સા. ...                        | ૫૧૯    |

### હૃદ્રોગનો અધિકાર.

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| હૃદ્રોગનું ફરતું નિદાન. ... ..       | ૫૧૯ |
| ” સપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ...         | ૫૨૦ |
| વાયુસંબધી હૃદ્રોગનું લક્ષણ. ...      | ૫૨૦ |
| પિત્તસંબધી ” ” ...                   | ૫૨૦ |
| કફસંબધી ” ” ...                      | ૫૨૦ |
| ત્રણે દોષસંબધી ” ” ...               | ૫૨૧ |
| કૃમિજ હૃદ્રોગ વિષે... ..             | ૫૨૧ |
| કૃમિજ ” તું નિદાન તથા સપ્રાપ્તિ. ... | ૫૨૧ |
| કૃમિજ ” તું લક્ષણ. ... ..            | ૫૨૧ |
| હૃદ્રોગના ઉપદ્રવો. ... ..            | ૫૨૧ |
| ” ની ચિકિત્સા... ..                  | ૫૨૨ |
| અર્જુન ધૂત. ... ..                   | ૫૨૨ |
| બલાધ ધૂત. ... ..                     | ૫૨૨ |

### મૂત્રકૃચ્છ્રનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| મૂત્રકૃચ્છ્રનું ફરતું નિદાન. ... ..                    | ૫૨૩ |
| મૂત્રકૃચ્છ્રનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક સામાન્ય લક્ષણ. ... .. | ૫૨૩ |
| વાયુથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ...                 | ૫૨૩ |
| પિત્તથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ...                | ૫૨૩ |
| કફથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ...                   | ૫૨૪ |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| ત્રણે દોષથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ... .. | ૫૨૪    |
| શલ્યથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ...         | ૫૨૪    |
| વિષાથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ...         | ૫૨૪    |
| વીર્યથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રનું લક્ષણ. ...        | ૫૨૪    |
| પથરીથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રવિષે... ..             | ૫૨૫    |
| પથરીના તથા કાંકરીના ઉપદ્રવો. ...               | ૫૨૫    |
| વાયુથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ... ..    | ૫૨૫    |
| પુનર્નવાધ મિશ્રક. ... ..                       | ૫૨૬    |
| પિત્તથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ... ..   | ૫૨૬    |
| ૮૭ પંચમૂળ... ..                                | ૫૨૭    |
| શતાવર્યાદિ ક્વાથ. ... ..                       | ૫૨૭    |
| એર્વાંદ બીજાદિ પાન. ... ..                     | ૫૨૭    |
| દાઘ્યાંદિ પાન... ..                            | ૫૨૭    |
| હરીતકયાદિ ક્વાથ... ..                          | ૫૨૭    |
| શતાવરી ધૂત... ..                               | ૫૨૭    |
| ત્રિકટકાંધ ધૂત. ... ..                         | ૫૨૭    |
| કફથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ...         | ૫૨૭    |
| ત્રણે દોષથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા... .. | ૫૨૮    |
| શલ્યથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ... ..    | ૫૨૮    |
| વીર્યથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ...      | ૫૨૯    |
| વિષાથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ...       | ૫૨૯    |
| પથરીથી થએલા મૂત્રકૃચ્છ્રની ચિકિત્સા. ... ..    | ૫૨૯    |
| મૂત્રકૃચ્છ્રની સામાન્ય ચિકિત્સા... ..          | ૫૩૦    |
| સુકમારક પુનર્નવાચેહ. ... ..                    | ૫૩૧    |

### મૂત્રાધાતોનો અધિકાર.

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| મૂત્રાધાતો યવાનાં કારણો. ... .. | ૫૩૨ |
| વાતકુંડલીકાનું લક્ષણ. ... ..    | ૫૩૨ |
| અધીલાનું લક્ષણ. ... ..          | ૫૩૨ |

| વિષય.                              | પૃષ્ઠ. |
|------------------------------------|--------|
| વાતબસ્તિનું લક્ષણ...               | ૫૩૨    |
| મૂત્રાતીતનું લક્ષણ...              | ૫૩૩    |
| મૂત્ર જઠરનું લક્ષણ...              | ૫૩૩    |
| મૂત્રોત્સંગનું લક્ષણ...            | ૫૩૩    |
| મૂત્રક્ષયનું લક્ષણ...              | ૫૩૪    |
| મૂત્રચંચીનું લક્ષણ...              | ૫૩૪    |
| મૂત્રશુક્રનું લક્ષણ...             | ૫૩૪    |
| ઉષ્ણવાત (ઉત્તવા)નું લક્ષણ...       | ૫૩૫    |
| મૂત્રસાદનું લક્ષણ...               | ૫૩૫    |
| વિદ્વિધાતનું લક્ષણ...              | ૫૩૫    |
| બસ્તિ કુંડલનું લક્ષણ...            | ૫૩૫    |
| બસ્તિકુંડલના અસાધ્યપણાનું લક્ષણ... | ૫૩૬    |
| મૂત્રાધાતોની ચિકિત્સા...           | ૫૩૬    |
| ધાન્ય ગોક્ષુરક ઘૃત...              | ૫૩૬    |
| ભદ્રાવલક ઘૃત...                    | ૫૩૬    |
| વિદારી ઘૃત...                      | ૫૪૦    |
| પાન...                             | ૫૪૦    |
| તામ્ર ચૂડવસા તેલ...                | ૫૪૦    |
| કૌદ્રાર્દભાગ ઘૃત...                | ૫૪૧    |
| વર્ત્તિ...                         | ૫૪૧    |
| ધાન્યગોક્ષુરક ઘૃત...               | ૫૪૧    |
| અતિદેશ...                          | ૫૪૧    |



## અશ્મરીનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| પથરીનાં પાણેનાં નિદાન...                | ૫૪૧ |
| પથરીની સંપ્રાપ્તિ...                    | ૫૪૧ |
| પથરીનું પૂર્વરૂપ...                     | ૫૪૨ |
| પથરીનું સામાન્ય લક્ષણ...                | ૫૪૨ |
| વાયુની ઉલ્વણુતાથી ચએલી પથરીનું લક્ષણ... | ૫૪૨ |
| વાયુની ઉલ્વણુતાવાળી પથરીની ચિકિત્સા...  | ૫૪૩ |
| સુંઘાદિક કષાય...                        | ૫૪૩ |
| એલાદિ ક્વાથ...                          | ૫૪૩ |

\* પથરી.

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| વરણાદિ ક્વાથ...                                 | ૫૪૪    |
| પાપાણુ લેદાધ ઘૃત...                             | ૫૪૪    |
| વીરતવાદિ ગણ...                                  | ૫૪૪    |
| પિત્તની ઉલ્વણુતાવાળી પથરીનું લક્ષણ...           | ૫૪૪    |
| પિત્તની ઉલ્વણુતાવાળી પથરીની ચિકિત્સા...         | ૫૪૪    |
| કુશાધ ઘૃત...                                    | ૫૪૪    |
| કંકની ઉલ્વણુતાવાળી પથરીનું લક્ષણ...             | ૫૪૫    |
| વરણુ ઘૃત...                                     | ૫૪૫    |
| વરણાદિ ગણ...                                    | ૫૪૬    |
| વીર્યની પથરીનું નિદાન તથા તે પથરી કોને ચાયછે... | ૫૪૬    |
| વીર્યની પથરીની સંપ્રાપ્તિ...                    | ૫૪૬    |
| વીર્યની પથરીનું લક્ષણ...                        | ૫૪૬    |
| વીર્યની પથરી કાંકરીરૂપ શી રીતે ચાયછે?           | ૫૪૭    |
| કાંકરીના પડવાનું તથા અટકવાનું કારણ...           | ૫૪૭    |
| કાંકરીના તથા રેતીના ઉપદ્રવો...                  | ૫૪૭    |
| પથરીનું, કાંકરીનું તથા રેતીનું અરીષ્ટ...        | ૫૪૮    |
| વીર્યની પથરીની ચિકિત્સા...                      | ૫૪૮    |
| તુણુ પચ્ય મૂલાધ ઘૃત...                          | ૫૪૯    |
| વરણુ તેલ...                                     | ૫૫૦    |
| કુશાધ તેલ...                                    | ૫૫૦    |
| સમળા પ્રકારની પથરીઓની સામાન્ય ચિકિત્સા...       | ૫૫૦    |
| વરણુાધ ચૂર્ણુ...                                | ૫૫૩    |
| વરણુક ગુડ...                                    | ૫૫૩    |
| કુલત્યાધ ઘૃત...                                 | ૫૫૩    |
| શરાદિ પંચ મૂલાધ ઘૃત...                          | ૫૫૩    |
| વરણુધ ઘૃત...                                    | ૫૫૩    |
| વીરતવોધ તેલ...                                  | ૫૫૪    |
| વીરતવોધ તેલ (ખીબ પ્રકારનું)...                  | ૫૫૪    |
| યુનર્નવાધ તેલ...                                | ૫૫૫    |

| વિષય.                      | પૃષ્ઠ. |
|----------------------------|--------|
| સંધવાધ તેલનો તથા વીરતર્વદિ |        |
| ગળુનો ઉપયોગ... ..          | ૫૫૫    |
| છેદન તથા ઉદ્ધરણ... ..      | ૫૫૫    |

## પ્રમેહનો અવિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| પ્રમેહનાં દૂરનાં નિદાનો....                    | ૫૫૫ |
| પ્રમેહની સંપ્રાપ્તિ તથા પાસેનાં નિદાનો. ... .. | ૫૫૫ |
| પ્રમેહોની સંખ્યા તથા સાધ્યઆદિપણું. ... ..      | ૫૫૫ |
| પ્રમેહોમાં દોષોનો તથા દુષ્યોનો વિવેક. ... ..   | ૫૫૬ |
| પ્રમેહોનું પૂર્વરૂપ. ... ..                    | ૫૫૬ |
| પ્રમેહોનું સામાન્ય લક્ષણ... ..                 | ૫૫૬ |
| ઉદકમેહનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૫૬ |
| ઘક્ષુમેહનું લક્ષણ. ... ..                      | ૫૫૬ |
| સાંદ્રમેહનું લક્ષણ. ... ..                     | ૫૫૬ |
| મુરમેહનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૫૬ |
| પિષ્ઠમેહનું લક્ષણ. ... ..                      | ૫૫૬ |
| શુક્રમેહનું લક્ષણ. ... ..                      | ૫૫૭ |
| સિક્કામેહનું લક્ષણ... ..                       | ૫૫૭ |
| શીતમેહનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૫૭ |
| શનૈર્મેહનું લક્ષણ. ... ..                      | ૫૫૭ |
| લાલામેહનું લક્ષણ... ..                         | ૫૫૭ |
| ક્ષારમેહનું લક્ષણ. ... ..                      | ૫૫૭ |
| નીલમેહનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૫૭ |
| કાલમેહનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૫૭ |
| હારિદ્રમેહનું લક્ષણ... ..                      | ૫૫૭ |
| માંગિષ્ઠમેહનું લક્ષણ... ..                     | ૫૫૭ |
| રક્તમેહનું લક્ષણ. ... ..                       | ૫૫૭ |
| વસામેહનું લક્ષણ. ... ..                        | ૫૫૭ |
| મગ્ગમેહનું લક્ષણ... ..                         | ૫૫૮ |
| શૌદ્રમેહ (મધુમેહ)નું લક્ષણ... ..               | ૫૫૮ |
| હસ્તિમેહનું લક્ષણ... ..                        | ૫૫૮ |
| કર્ણસંબંધી પ્રમેહોના ઉપદ્રવો. ...              | ૫૫૮ |
| પિત્તસંબંધી પ્રમેહોના ઉપદ્રવો....              | ૫૫૮ |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વાયુસંબંધી પ્રમેહોના ઉપદ્રવો....                       | ૫૫૮    |
| પ્રમેહોનું અરિષ્ઠ. ... ..                              | ૫૫૮    |
| શ્રીઓને પ્રમેહ નહિ થવાનું કારણ.                        | ૫૫૮    |
| પ્રમેહનું અસાધ્યપણું. ... ..                           | ૫૫૯    |
| સપ્તળા પ્રમેહો 'મધુમેહ' એ નામને યોગ્ય હોવાવિષે. ... .. | ૫૫૯    |
| પ્રમેહોની ઉગ્રતા કરવાથી દશ પ્રકારની ફાડલીઓ થવાવિષે.... | ૫૫૯    |
| દશ પ્રકારની ફાડલીઓનાં લક્ષણો.                          | ૫૬૦    |
| પ્રમેહની ફાડલીઓમાં દોષોનો નિર્ણય. ... ..               | ૫૬૦    |
| પ્રમેહવિના પણ એ ફાડલીઓ થવાવિષે. ... ..                 | ૫૬૦    |
| એ ફાડલીઓનું અસાધ્યપણું. ...                            | ૫૬૦    |
| ફાડલીઓના ઉપદ્રવો. ... ..                               | ૫૬૧    |
| પ્રમેહવાળાઓને હિતકારી પદાર્થો.                         | ૫૬૧    |
| પ્રમેહવાળાએ છેડી દેવાના પદાર્થો.                       | ૫૬૧    |
| પ્રમેહની ચિકિત્સા... ..                                | ૫૬૧    |
| ત્રિકટુકાદ્ય મોહક. ... ..                              | ૫૬૭    |
| ન્યમોધાધ ચૂર્ણ. ... ..                                 | ૫૬૭    |
| લોહાદિ ચૂર્ણ અને મડૂચી સ્વરસ.                          | ૫૬૭    |
| ત્રિકટુક ચુરિકા... ..                                  | ૫૬૮    |
| દાડિમાધ ઘૃત... ..                                      | ૫૬૮    |
| ગોમુરુદિ ચૂર્ણ તથા ચુરિકા. ...                         | ૫૬૮    |
| સિંહામૃત ઘૃત... ..                                     | ૫૬૮    |
| ધાન્વંતર ઘૃત... ..                                     | ૫૬૯    |
| સારલેહ... ..   | ૫૬૯    |
| ગોમુરુદિયલેહ... ..                                     | ૫૬૯    |
| અસનાદિ યોગ. ... ..                                     | ૫૭૦    |
| શિલાજીતનો, સોનામખીનો તથા રૂપામખીનો પ્રયોગ. ... ..      | ૫૭૦    |
| પ્રમેહથી થએલી ફાડલીઓની ચિકિત્સા. ... ..                | ૫૭૧    |
| પ્રમેહવાળાને આરોગ્ય પ્રાપ્ત થયાની પરીક્ષા. ... ..      | ૫૭૧    |

વિષય. પૃષ્ઠ.

## મેદની વૃદ્ધિનો અધિકાર.

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| મેદની વૃદ્ધિનાં નિદાનો. ...     | ૫૭૧ |
| મેદની વૃદ્ધિની સંપ્રાપ્તિ. ...  | ૫૭૧ |
| મેદની વૃદ્ધિ થયાનું લક્ષણ... .. | ૫૭૨ |
| મેદની વૃદ્ધિની ચિકિત્સા.... ..  | ૫૭૨ |
| અમૃતાદિ ગુગુલુ. ... ..          | ૫૭૬ |
| દશાંગ ગુગુલુ... ..              | ૫૭૬ |
| ગુપ્તણાદિ ગુગુલુ. ... ..        | ૫૭૬ |
| લોહ રસાયન... ..                 | ૫૭૭ |
| લોહારિષ્ટ. ... ..               | ૫૭૭ |
| વ્યોષાદ્ય સકતુ પ્રયોગ. ... ..   | ૫૭૮ |
| નિઃશ્લાદ્ય તૈલ... ..            | ૫૭૮ |
| મહાગુગંધી તૈલ. ... ..           | ૫૭૮ |

## \*કાર્શ્યનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| કાર્શ્યનાં નિદાનો. ... ..  | ૫૭૯ |
| અતિકૃશનાં લક્ષણો... ..   | ૫૭૯ |
| અતિકૃશને થતા રોગો. ... ..  | ૫૭૯ |
| કોઈ માણસ કૃશ છતાં પણ બ-<br>ળવાળો જોવામાં આવેછે તેનું<br>કારણ. ... ..   | ૫૭૯ |
| કોઈ માણસ જતો છતાં પણ ઓછા<br>બળવાળો જોવામાં આવેછે તેનું<br>કારણ. ... .. | ૫૭૯ |
| કાર્શ્યની ચિકિત્સા. ... ..   | ૫૮૦ |
| અશ્વગંધા તૈલ... ..   | ૫૮૦ |
| અશ્વગંધા ધૂતાદિ. ... ..  | ૫૮૦ |
| કાર્શ્યના અસાધ્યપણાવિષે... ..  | ૫૮૦ |

પત્તીના તથા દુર્ગંધપણા આદિ

મેદસંબંધી રોગોનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| પત્તીના તથા દુર્ગંધપણા આદિ મે-<br>દસંબંધી રોગોની ચિકિત્સા.... | ૫૮૦ |
|---|-----|

વિષય. પૃષ્ઠ.

## ઉદરના રોગોનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| ઉદરના રોગોનું નિદાન. ... ..                                  | ૫૮૩ |
| ઉદરના રોગોની સંપ્રાપ્તિ.... ..                               | ૫૮૩ |
| ઉદરના રોગોનું સામાન્યરૂપ. ... ..                             | ૫૮૩ |
| ઉદરના રોગોનાં પાસેનાં નિદાનો<br>અને તે રોગોની સંખ્યા. ... .. | ૫૮૩ |
| વાતોદરનું લક્ષણ. ... ..                                      | ૫૮૪ |
| પિત્તોદરનું લક્ષણ. ... ..                                    | ૫૮૪ |
| કફોદરનું લક્ષણ. ... ..                                       | ૫૮૫ |
| સન્નિપાતોદરનું લક્ષણ. ... ..                                 | ૫૮૫ |
| શ્લીઘોદરનું લક્ષણ.... ..                                     | ૫૮૬ |
| બદ્ધ ગુદોદરનું લક્ષણ. ... ..                                 | ૫૮૬ |
| ક્ષતોદરનું લક્ષણ. ... ..                                     | ૫૮૭ |
| દકોદર (જલોદર)નું લક્ષણ. ... ..                               | ૫૮૭ |
| ઉદરના રોગનું કષ્ટસાધ્યપણું તથા<br>અસાધ્યપણું. ... ..         | ૫૮૮ |
| ઉદરના રોગોની ચિકિત્સા... ..                                  | ૫૮૯ |
| કુષ્ઠાદિ ચૂર્ણ. ... ..                                       | ૫૯૧ |
| નાગરાદિ તૈલ... ..  | ૫૯૧ |
| નાગરાદિ ધૂત... ..  | ૫૯૧ |
| નારાયણ ચૂર્ણ... ..   | ૫૯૨ |
| નારાય ધૂત. ... ..  | ૫૯૨ |
| બજ્જ કલ્ક. ... ..  | ૫૯૩ |
| પુનર્નવાદિ કવાચ. ... ..                                      | ૫૯૩ |

## \*સોજનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| સોજનું દુરતું નિદાન. ... ..                   | ૫૯૩ |
| સોજની સંપ્રાપ્તિ તથા સામાન્ય<br>લક્ષણ. ... .. | ૫૯૪ |
| વાયુસંબંધી સોજનું લક્ષણ. ... ..               | ૫૯૪ |
| પિત્તસંબંધી સોજનું લક્ષણ. ... ..              | ૫૯૫ |
| કફસંબંધી સોજનું લક્ષણ... ..                   | ૫૯૫ |
| બે દોષથી ઉત્પન્ન થએલા સોજનું<br>લક્ષણ. ... .. | ૫૯૫ |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| સાન્નિપાતિક ( ત્રણે દોષોથી ઉત્પન્ન થએલા ) સોજનનું લક્ષણ. ... | ૫૯૫    |
| અભિધાતથી થએલા સોજનનું લક્ષણ. ...                             | ૫૯૬    |
| ઝેરથી થએલા સોજનનું લક્ષણ. ....                               | ૫૯૬    |
| કયા સ્થલમાં રહેલો કયા સ્થલમાં સોજનને ઉત્પન્ન કરેછે. ...      | ૫૯૭    |
| સોજનના ઉપદ્રવો. ...  | ૫૯૭    |
| સોજનનું અસાધ્યપણું. ...                                      | ૫૯૭    |
| સોજનનું કષ્ટસાધ્ય વગેરેપણું. ...                             | ૫૯૭    |
| સોજનની વિશિષ્ટ ચિકિત્સા... ..                                | ૫૯૮    |
| ગુડાકિ વટિકા. ...  | ૬૦૧    |
| માનકે મૃત. ...   | ૬૦૧    |
| શુષ્ક મૂલક તૈલ. ...  | ૬૦૧    |

## વૃદ્ધિનો તથા પ્રધમનો અધિકાર.

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| વધરાજનું નિદાન તથા સંખ્યા... ..       | ૬૦૧ |
| વધરાજની સંપ્રાપ્તિ. ....              | ૬૦૧ |
| વાયુસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...        | ૬૦૧ |
| પિત્તસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...       | ૬૦૨ |
| કફસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...          | ૬૦૨ |
| શ્વેતસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...       | ૬૦૨ |
| મેદસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...         | ૬૦૨ |
| મૂત્રસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...       | ૬૦૨ |
| આંતરડાંસંબંધી વધરાજનું લક્ષણ. ...     | ૬૦૨ |
| આંતરડાંસંબંધી વધરાજનું અસાધ્યપણું.... | ૬૦૩ |
| પ્રધમ (બદ)નું નિદાન તથા લક્ષણ. ...    | ૬૦૩ |
| વધરાજની ચિકિત્સા. ...                 | ૬૦૪ |
| રાત્રાદિ દવાય... ..                   | ૬૦૬ |
| વૃદ્ધિ આધિકા વટિકા... ..              | ૬૦૬ |
| પ્રધમ (બદ)ની ચિકિત્સા... ..           | ૬૦૬ |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| ગલગંડ, ગંડમાલા, ગ્રંથી તથા અર્બુદનો અધિકાર.               |        |
| ગલગંડનું લક્ષણ. ...                                       | ૬૦૭    |
| ગલગંડની સંપ્રાપ્તિ....                                    | ૬૦૭    |
| વાયુસંબંધી ગલગંડનું લક્ષણ. ...                            | ૬૦૭    |
| કફસંબંધી ગલગંડનું લક્ષણ. ...                              | ૬૦૭    |
| મેદસંબંધી ગલગંડનું લક્ષણ. ...                             | ૬૦૮    |
| કેવો ગલગંડ અસાધ્ય છે? ...                                 | ૬૦૮    |
| ગંડમાલાનું લક્ષણ. ...                                     | ૬૦૮    |
| અપચી કે ને ગંડમાલાની એક જાતની સ્થિતિ છે તેનું લક્ષણ...    | ૬૦૮    |
| અપચીનું સાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું. ...                     | ૬૦૯    |
| ગ્રંથીનું લક્ષણ... ..                                     | ૬૦૯    |
| વાયુસંબંધી ગ્રંથીનું લક્ષણ... ..                          | ૬૦૯    |
| પિત્તસંબંધી ગ્રંથીનું લક્ષણ. ...                          | ૬૧૦    |
| કફસંબંધી ગ્રંથીનું લક્ષણ... ..                            | ૬૧૦    |
| મેદસંબંધી ગ્રંથીનું લક્ષણ... ..                           | ૬૧૦    |
| શિરાઓસંબંધી ગ્રંથીનું લક્ષણ... ..                         | ૬૧૦    |
| ગ્રંથીઓનું કષ્ટસાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું... ..             | ૬૧૧    |
| અર્બુદનું ( રસોળીનું ) સંપ્રાપ્તિપૂર્વક સામાન્યલક્ષણ. ... | ૬૧૧    |
| અર્બુદનાં નિદાનપૂર્વક વિશિષ્ટ લક્ષણો. ...                 | ૬૧૧    |
| શ્વેતરથી થએલા અર્બુદનું નિદાન, સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ...  | ૬૧૨    |
| માંસથી થએલા અર્બુદની સંપ્રાપ્તિ. ...                      | ૬૧૨    |
| માંસથી થએલા અર્બુદનું નિદાન. ...                          | ૬૧૨    |
| અસાધ્ય અર્બુદો. ...                                       | ૬૧૩    |
| અર્બુદોનો પાક નહીં થવાનું કારણ. ...                       | ૬૧૩    |
| ગલગંડની ચિકિત્સા. ...                                     | ૬૧૩    |
| ગંડમાલાની ચિકિત્સા. ...                                   | ૬૧૪    |
| કાંચનાર ગુચ્છુલુ. ...                                     | ૬૧૫    |
| ચક્રમર્દ તૈલ. ...   | ૬૧૬    |
| ગુંબ તૈલ. ...   | ૬૧૬    |

| વિષય.                         | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------|--------|
| અપચીની ચિકિત્સા... ..         | ૬૧૬    |
| ચંદનાદિ તેલ... ..             | ૬૧૬    |
| બ્યોષાદિ તેલ... ..            | ૬૧૬    |
| અંથીની તથા અર્ધુદની ચિકિત્સા. | ૬૧૬    |



## શ્લીપદનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| શ્લીપદનું દૂરનું નિદાન. ... ..                       | ૬૧૭ |
| શ્લીપદનું સામાન્ય લક્ષણ... ..                        | ૬૧૮ |
| ત્રણે પ્રકારનાં શ્લીપદનાં અનુક્રમે<br>લક્ષણો. ... .. | ૬૧૮ |
| શ્લીપદનું અસાધ્યપણું. ... ..                         | ૬૧૮ |
| શ્લીપદની ચિકિત્સા. ... ..                            | ૬૧૮ |



## વિદ્રધિનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| વિદ્રધિનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક સામાન્ય-<br>લક્ષણ. ... ..             | ૬૨૦ |
| વિદ્રધિના છ પ્રકાર... ..  | ૬૨૦ |
| વાયુસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ. ...                                  | ૬૨૦ |
| પિત્તસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ. ...                                 | ૬૨૦ |
| કફસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ. ...                                    | ૬૨૧ |
| ત્રણે દોષસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ.                                 | ૬૨૧ |
| અભિધાતથી (ક્ષતથી) થએલા વિ-<br>દ્રધિનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.... | ૬૨૧ |
| શ્વિરસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ. ...                                 | ૬૨૨ |
| અંદરના વિદ્રધિઓનું નિરૂપણ...                                      | ૬૨૨ |
| વિદ્રધિઓના અમુક ચિન્હોનો ભેદ.                                     | ૬૨૨ |
| વિદ્રધિઓના સાવના આગોં. ...  | ૬૨૩ |
| વિદ્રધિઓનું સાધ્યપણું વગેરે. ...                                  | ૬૨૩ |
| બાહારના વિદ્રધિઓનું સાધ્યપણું<br>તથા અસાધ્યપણું. ... ..           | ૬૨૪ |
| વિદ્રધિની ચિકિત્સા. ... ..  | ૬૨૪ |



| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| પ્રણસંબંધી સોજનો અને અ-<br>ગ્રિથી બળેલાનો અધિકાર.  |        |
| પ્રણના સોજનનું સંખ્યાપૂર્વક સામાન્ય<br>લક્ષણ. ... ..   | ૬૨૬    |
| પ્રણના સોજનનું વિશિષ્ટ રૂપ. ...  | ૬૨૬    |
| નહીં પાકેલા પ્રણના સોજનનું લ-<br>ક્ષણ.... ..   | ૬૨૭    |
| પાકવા લાગેલા સોજનનું લક્ષણ...  | ૬૨૭    |
| પાકી ગયેલા પ્રણના સોજનનું લ-<br>ક્ષણ.... ..  | ૬૨૭    |
| એક દોષથી થએલા સોજને પણ<br>પાકવાના સમયમાં સધળા દો-<br>ષોનો સંબંધ પામવાવિષે. ...                             | ૬૨૮    |
| સોજને પાકવામાં મતાંતર... ..  | ૬૨૮    |
| ઉંડા પાકવાળા સોજનમાં પાક સ-<br>મજવવાનેવાસ્તે સુચિત કહેલું<br>બીજું લક્ષણ. ... ..                           | ૬૨૮    |
| સોજનમાંથી પડેને ન કાઢાડવામાં<br>આવે તો અડચણ. ... ..  | ૬૨૯    |
| સોજને કાચો હોવાનાં તથા પાકેલો<br>હોવાનાં લક્ષણો ભણવામાં વૈ-<br>ધનો ગુણ, અને ન ભણવામાં<br>વૈધનો દોષ. ... .. | ૬૨૯    |
| પ્રણના સોજનનાં લક્ષણો. ... ..  | ૬૩૦    |
| સોજનનું હરણ કરનારા લેખો. ...   | ૬૩૪    |
| સોજનની ઉપર કયાથ વગેરેમાં સે-<br>ચનો... ..  | ૬૩૫    |
| સોજનને ચોળીને કરાવી નાખ-<br>વાનો પ્રકાર. ... ..  | ૬૩૫    |
| સોજનમાંથી લોહી-કાઢાડવાવિષે...  | ૬૩૫    |
| સોજનની ઉપર થોડાં ઉનાં ઓષધો<br>હુમડાથી બાંધીને બાફ દેવાવિષે   | ૬૩૬    |
| સોજનને પકાવવાવિષે. ... ..  | ૬૩૬    |
| સોજનને શસ્ત્રથી અથવા ઓષધોથી<br>કેદી નાખવાવિષે. ... ..  | ૬૩૬    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| કોઇ વિષયમાં શસ્ત્ર ઘોંચવાનો અ-<br>પવાદ. ... ..                                | ૬૩૬    |
| સોજને દબાવી પણ કહાડવાને-<br>વારતે તેના ઉપર ઔષધોના<br>જાડા લેપો કરવાવિષે... .. | ૬૩૭    |
| સોજને કથાય વગેરેથી સાફ કરવા-<br>વિષે.... ..                                   | ૬૩૭    |
| મ્ત્રણમાં ભેં (ધરતી) લાવવાવિષે. ...   | ૬૩૮    |
| મ્ત્રણ મટયા પછી તે સ્થલનો શ-<br>રીરના ભેગો વર્ણુ બનાવવાવિષે. ...              | ૬૩૮    |
| મ્ત્રણવાલાને ભોજન કેવાવિષે. ...   | ૬૩૯    |
| મ્ત્રણવાળાએ પરિશ્રમ વગેરેનો ત્યાગ<br>કરવાની જરૂર. ... ..                      | ૬૩૯    |
| આગતુજ મ્ત્રણની ચિકિત્સા. ...  | ૬૩૯    |
| જાત્યાદિ ધૂત. ... ..  | ૬૪૦    |
| જાત્યાદિ તૈલ. ... ..  | ૬૪૦    |
| ત્રિપરીત મલ્લ તૈલ. ... ..   | ૬૪૦    |
| અમૃતાદિ ગુગુલુ. ... ..  | ૬૪૦    |
| અગ્નિથી બળેલાની ચિકિત્સા. ...   | ૬૪૧    |
| શિક્ષકાદિ ધૂત. ... ..   | ૬૪૨    |
| પટોલાદિ તૈલ. ... ..   | ૬૪૨    |
| મ્ત્રણસંબંધી ગાંઠની ચિકિત્સા. ...   | ૬૪૨    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| <b>ભગ્નનો અધિકાર.</b>                                   |        |
| ભગ્નના ભેદ. ... ..                                      | ૬૪૨    |
| સંધિભગ્નનું સામાન્ય ચિન્હ. ...                          | ૬૪૩    |
| સંધિભગ્નના છ ભેદોનાં વિશિષ્ટ<br>ચિન્હો. ... ..          | ૬૪૩    |
| કાંડભગ્નના બાર પ્રકારોનું નિરૂપણ. ...                   | ૬૪૪    |
| કર્ફટક આદિ કાંડભગ્નોનું સામાન્ય<br>લક્ષણ ... ..         | ૬૪૫    |
| ભગ્નનું કટસાધ્યપણું... ..                               | ૬૪૫    |
| ભગ્નનું અસાધ્યપણું... ..                                | ૬૪૬    |
| અમુક અસ્થિઓમાં અમુક પ્રકા-<br>રનું ભગ્ન થવાવિષે. ... .. | ૬૪૬    |
| ભગ્નની ચિકિત્સા. ... ..                                 | ૬૪૭    |
| આભા ગુગુલુ. ... ..                                      | ૬૫૦    |
| લાક્ષાદિ ગુગુલુ. ... ..                                 | ૬૫૦    |
| ગંધ તૈલ. ... ..   | ૬૫૦    |
| અવસ્થા પ્રમાણે ભગ્નનું શાંત થવું. ...                   | ૬૫૦    |
| ભગ્નની વિશેષ સંભાળ. ... ..                              | ૬૫૧    |
| વિશેષ ઉપદેશ... ..                                       | ૬૫૧    |
| ભગ્નવાળાએ પાળવાની પરહેઠ. ...                            | ૬૫૧    |
| ભગ્નને બરાબર સંધાએણું કપારે<br>સમજવું. ... ..           | ૬૫૧    |

\* અસ્થિનું જીવું પડવું

# ભાવપ્રકાશ ભાષાંતરની અનુક્રમણિકા.

## મધ્યખંડ-ભાગ ચોથો.

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| <b>નાડીત્રણનો અધિકાર.</b>                        |        |
| નાડીત્રણનો સંપ્રાપ્તિપૂર્વક શબ્દાર્થ.            | ૬૫૩    |
| નાડીત્રણોની સંખ્યા...                            | ૬૫૪    |
| વાયુસંબંધી નાડીત્રણનું લક્ષણ.                    | ૬૫૪    |
| પિત્તસંબંધી       "       "                      | ૬૫૪    |
| કફસંબંધી       "       "                         | ૬૫૪    |
| ત્રણે દોષસંબંધી       "       "                  | ૬૫૪    |
| શલ્યસંબંધી       "       "                       | ૬૫૪    |
| નાડીત્રણનું અસાધ્યપણું તથા કષ્ટ-<br>સાધ્યપણું... | ૬૫૫    |
| નાડીત્રણની ચિકિત્સા.                             | ૬૫૫    |
| કર્ચુર તૈલ.                                      | ૬૫૮    |
| ભક્ષાતકાથ તૈલ.                                   | ૬૫૮    |
| સ્વર્નિકાથ તૈલ.                                  | ૬૫૮    |
| અતિદેશ.  | ૬૫૮    |
| સંપ્રાગ શુગ્રુલ.                                 | ૬૫૯    |
| નાડીત્રણની ચિકિત્સામાં વિશેષ<br>ભલામણ.           | ૬૫૯    |

### ભગંદરનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| ભગંદરનું પૂર્વરૂપ અને સ્વરૂપ.                | ૬૫૯ |
| ભગંદર શબ્દોનો અર્થ.                          | ૬૫૯ |
| વાયુસંબંધી શતપોતક નામના ભ-<br>ગંદરનું લક્ષણ. | ૬૬૦ |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| પિત્તસંબંધી ઉદ્વેગીવ નામના ભગં-<br>દરનું લક્ષણ.                | ૬૬૦    |
| કફસંબંધી પરિસ્થાવિ નામના ભ-<br>ગંદરનું લક્ષણ.                  | ૬૬૦    |
| ત્રણે દોષસંબંધી શંબૂકાવર્ત નામના<br>ભગંદરનું લક્ષણ.            | ૬૬૧    |
| શલ્યસંબંધી ઉન્નાર્ગી નામના ભગં-<br>દરનું લક્ષણ.                | ૬૬૧    |
| ભગંદરોનું કષ્ટસાધ્યપણું તથા અ-<br>સાધ્યપણું...                 | ૬૬૧    |
| ભગંદરની ચિકિત્સા.  | ૬૬૧    |
| વિધ્વંસન તૈલ.  | ૬૬૪    |
| નિશાઘ તૈલ.   | ૬૬૪    |
| કરવીરાદિ તૈલ.  | ૬૬૪    |
| નવકાર્પિક શુગ્રુલ.   | ૬૬૪    |
| ભગંદરોમાં શસ્ત્રક્રિયા કરવાનો પ્રકાર.                          | ૬૬૪    |
| ભગંદર ધરતી આવીને રૂઝાયા પછી<br>અમુક મુદત સુધી પાળવાની<br>પરેણ. | ૬૬૫    |

### ઉપદંશનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| ઉપદંશોનાં દૂરનાં નિદાનો તથા<br>સખ્યા.            | ૬૬૫ |
| પાંચે પ્રકારનાં ઉપદંશોનાં જુદાં<br>જુદાં લક્ષણો. | ૬૬૬ |



| વિષય.                         | પૃષ્ઠ. |
|-------------------------------|--------|
| ઉપદંશોનું અસાધ્યપણું. ... ..  | ૬૬૬    |
| ઉપદંશની ચિકિત્સા તુરંત કરવાની |        |
| ભલામણ. ... ..                 | ૬૬૬    |
| ઉપદંશની ચિકિત્સા... ..        | ૬૬૬    |
| વરાદિ ગુગુલુ... ..            | ૬૭૦    |
| કરબાધ ધૃત. ... ..             | ૬૭૦    |
| ભૂમિઆદ્ય ધૃત... ..            | ૬૭૦    |
| અતિદેશ. ... ..                | ૬૭૧    |
| આગરધૂમાધ તૈલ. ... ..          | ૬૭૧    |
| ગોઞ તૈલ. ... ..               | ૬૭૧    |
| જંબ્યાધ તૈલ... ..             | ૬૭૧    |
| કેશાતકી તૈલ... ..             | ૬૭૧    |

| વિષય.                          | પૃષ્ઠ. |
|--------------------------------|--------|
| શતગોનકનું લક્ષણ. ... ..        | ૬૭૫    |
| ત્ર્યંકપાકનું લક્ષણ. ... ..    | ૬૭૫    |
| શોણિતાર્યુદનું લક્ષણ. ... ..   | ૬૭૬    |
| માંસાર્યુદનું લક્ષણ. ... ..    | ૬૭૬    |
| માંસપાકનું લક્ષણ. ... ..       | ૬૭૬    |
| વિદ્રધિનું લક્ષણ. ... ..       | ૬૭૬    |
| તિલકાલકનું લક્ષણ. ... ..       | ૬૭૬    |
| શૂક્રદોષનું અસાધ્યપણું. ... .. | ૬૭૭    |
| શૂક્રદોષની ચિકિત્સા... ..      | ૬૭૭    |
| દાર્પિ તૈલ. ... ..             | ૬૭૭    |
| રસાંજન લેપ... ..               | ૬૭૭    |

### કોઢનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| કોઢનાં નિદાન તથા સંખ્યા. ...           | ૬૭૭ |
| સાત મોટા કોઢોનાં નામો. ...             | ૬૭૯ |
| અગીયાર છુદ્દ કોઢોનાં નામો. ...         | ૬૮૦ |
| તે તે દોષોની ઉલ્લેખતા ઉપરથી            |     |
| કોઢોના સાત પ્રકાર હોવાવિષે... ..       | ૬૮૦ |
| કોઢોનું પુર્વરૂપ. ... ..               | ૬૮૦ |
| કયા દોષની ઉલ્લેખતાથી કયો કોઢ           |     |
| ઉત્પન્ન થાયછે. ... ..                  | ૬૮૧ |
| કપાલ નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ. ...      | ૬૮૧ |
| ઔતુંબર નામના મોટા કોઢનું લ-            |     |
| ક્ષણ... ..                             | ૬૮૨ |
| મંડલ નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ. ...      | ૬૮૨ |
| સિંધ નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ. ...      | ૬૮૨ |
| કાંકણુક નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ. ...   | ૬૮૨ |
| પુંડરીક નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ. ...   | ૬૮૨ |
| ઝણ્ણિલ્લુક નામના મોટા કોઢનું           |     |
| લક્ષણ. ... ..                          | ૬૮૩ |
| ઝેક દુષ્ટ અને ગળચર્મ નામના છુદ્દ       |     |
| કોઢોનું લક્ષણ. ... ..                  | ૬૮૩ |
| ચર્મદલ નામના છુદ્દ કોઢનું લક્ષણ. ...   | ૬૮૩ |
| વિચારિકા નામના છુદ્દ કોઢનું લક્ષણ. ... | ૬૮૩ |
| વિપાદિકા નામના છુદ્દ કોઢનું લક્ષણ. ... | ૬૮૪ |
| પામા (ખસ) નામના છુદ્દ કોઢનું           |     |
| લક્ષણ. ... ..                          | ૬૮૪ |

### લિંગના અંરશનો અધિકાર.

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| લિંગના અંરશનું લક્ષણ ....     | ૬૭૧ |
| લિંગના અંરશનું સાધ્યપણું. ... | ૬૭૧ |
| લિંગના અંરશની ચિકિત્સા. ...   | ૬૭૨ |

### +શૂક્રદોષનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| શૂક્રદોષનું દુરનું નિદાન તથા સંખ્યા. ... | ૬૭૨ |
| અશર્મગાદિ તૈલ. ... ..                    | ૬૭૩ |
| શૂક્રદોષના અદાર ભેદોનાં નામ... ..        | ૬૭૩ |
| સર્પેપિકાનું લક્ષણ. ... ..               | ૬૭૩ |
| અણીલિકાનું. લક્ષણ... ..                  | ૬૭૩ |
| અંચિતનું લક્ષણ. ... ..                   | ૬૭૪ |
| કુલિકાનું લક્ષણ. ... ..                  | ૬૭૪ |
| અલ્લુનું લક્ષણ. ... ..                   | ૬૭૪ |
| મૃદિતનું લક્ષણ. ... ..                   | ૬૭૪ |
| સંમૂઢ પિડકાનું લક્ષણ. ... ..             | ૬૭૪ |
| અવમયનું લક્ષણ. ... ..                    | ૬૭૫ |
| પુન્કરિકાનું લક્ષણ. ... ..               | ૬૭૫ |
| સ્પર્શકાનિનું લક્ષણ... ..                | ૬૭૫ |
| ઉત્તમાનું લક્ષણ. ... ..                  | ૬૭૫ |

\* લિંગના મસા.

+ લિંગને વધારવા જતાં યજ્ઞેલા રોગ.

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| કચ્છુ નામના સુદ્ર કોઠનું લક્ષણ...  | ૬૮૪    |
| દદુ (દાદર) નામના સુદ્ર કોઠનું લક્ષણ. ... ..  | ૬૮૪    |
| નિરદેહ નામના સુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.   | ૬૮૫    |
| કિરિભ નામના સુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.  | ૬૮૫    |
| અલસક નામના સુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.   | ૬૮૫    |
| શતાત્ર નામના સુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.   | ૬૮૫    |
| રસમાં પેઠલા કોઠનું લક્ષણ. ...  | ૬૮૫    |
| રૂથિરમાં પેઠલા કોઠનું લક્ષણ. ...   | ૬૮૫    |
| ભાંસમાં પેઠલા કોઠનું લક્ષણ. ...  | ૬૮૬    |
| મેઢમાં પેઠલા કોઠનું લક્ષણ. ...   | ૬૮૬    |
| અસ્થીઆમાં તથા મળનામાં પેઠલા કોઠનું લક્ષણ. ... ..                                   | ૬૮૬    |
| વીર્યમાં પેઠલા કોઠનું લક્ષણ. ...   | ૬૮૬    |
| કોઠોમાં વાયુ વગેરે દોષોની ઉલ્લેખીતાનાં ચિન્હો...                                   | ૬૮૭    |
| કોઠના સાધ્યપણા વગેરે વિષે...   | ૬૮૭    |
| કોઠનું અરિષ્ટ... ..  | ૬૮૮    |
| શિત્રવિષે. ... ..  | ૬૮૮    |
| દોષોના ભેદ ઉપરથી શિત્રનાં લક્ષણોના ભેદો. ... ..                                    | ૬૮૯    |
| શિત્રનું સાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું. કોઠ વગેરે કેટલાએક રોગો સસર્ગથી પણ થાયછે. ... .. | ૬૯૦    |
| કોઠની ચિકિત્સા ઘણી કાળજીથી કરવાયિછે... ..  | ૬૯૦    |
| કોઠની ચિકિત્સા. ... ..   | ૬૯૦    |
| પચ્યાદિ લેપ ... ..   | ૬૯૧    |
| સોમરાજ્યદુર્તન ... ..  | ૬૯૧    |
| પચનિબંધાવલેહ. ... ..   | ૬૯૧    |
| સ્વાયંભુવ ગુગુલુ. ... ..   | ૬૯૭    |
| એકવિંશતિક ગુગુલુ. ... ..   | ૬૯૭    |
| કેશોર ગુગુલુ. ... ..   | ૬૯૭    |
| અમૃત ભક્ષાતકાવલેહ. ... ..  | ૬૯૮    |
| મહા ભક્ષાતકાવલેહ... ..   | ૬૯૮    |
| લઘુ મંજિષ્ઠાદિ ક્વાથ. ... ..   | ૬૯૯    |
| મધ્ય મંજિષ્ઠાદિ ક્વાથ. ... ..  | ૬૯૯    |
| બૃહત્ મંજિષ્ઠાદિ ક્વાથ. ... ..   | ૬૯૯    |

| વિષય  | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| લઘુમરિચાદિ તૈલ. ... ..                        | ૬૯૯    |
| મહામરિચાદિ તૈલ... ..                          | ૭૦૦    |
| તાલકેશર રસ... ..                              | ૭૦૦    |
| મલિત કુષ્ઠારિ રસ... ..                        | ૭૦૦    |
| સિંધમની ચિકિત્સા... ..                        | ૭૦૧    |
| ચર્મદલની ચિકિત્સા... ..                       | ૭૦૧    |
| પામાની (ખસની) ચિકિત્સા. ...                   | ૭૦૧    |
| શરકાદ તૈલ... ..                               | ૭૦૧    |
| આદિત્યપાક તૈલ. ... ..                         | ૭૦૧    |
| સૈત્રવાદિ લેપ. ... ..                         | ૭૦૧    |
| કચ્છની ચિકિત્સા. ... ..                       | ૭૦૧    |
| અર્કતૈલ. ... ..                               | ૭૦૧    |
| કચ્છરાક્ષસ તૈલ. ... ..                        | ૭૦૧    |
| કૃતમાત્રાદિ કલક. ... ..                       | ૭૦૨    |
| દદુ (દાદર) ની ચિકિત્સા. ...                   | ૭૦૨    |
| શિત્ર (ધોળા કોઠનાં ચાકાં) ની ચિકિત્સા. ... .. | ૭૦૨    |
| સોમરાજ્ય ધૃત. ... ..                          | ૭૦૩    |

## શીતપિત્ત, ઉદ્દર્દ, કોઠ તથા

### ઉત્કોઠનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| શીતપિત્ત વગેરેનાં દુરનાં તથા પાસેનાં નિદાનો અને સંપ્રાપ્તિ... | ૭૦૩ |
| શીતપિત્તનું પૂર્વરૂપ. ... ..                                  | ૭૦૩ |
| શીતપિત્તનું લક્ષણ... ..                                       | ૭૦૩ |
| ઉદ્દર્દનું લક્ષણ... ..  | ૭૦૪ |
| કોઠનું તથા ઉત્કોઠનું લક્ષણ. ...                               | ૭૦૪ |
| શીતપિત્તની, ઉદ્દર્દની, કોઠની અને ઉત્કોઠની ચિકિત્સા. ... ..    | ૭૦૪ |
| આદ્રક ખંડક... ..  | ૭૦૫ |

### વિસર્પનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| વિસર્પનું દુરનું નિદાન, વિસર્પોની સંખ્યા તથા વિસર્પ સંબંધનો અર્થ. | ૭૦૬ |
|---|-----|

| વિષય   | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વિસર્પના સાત પ્રકાર. ... ..  | ૭૦૬    |
| વિસર્પમાં દૂષક તથા દૂષિત યના-<br>રાઓતું સંગ્રહથી કથન. ... ..               | ૭૦૬    |
| વાયુસંબંધી વિસર્પનું લક્ષણ. ... ..   | ૭૦૬    |
| પિત્તસંબંધી વિસર્પનું લક્ષણ. ... ..  | ૭૦૭    |
| કફસંબંધી વિસર્પનું લક્ષણ. ... ..   | ૭૦૭    |
| સાન્નિપાતિક વિસર્પનું લક્ષણ. ... ..  | ૭૦૭    |
| વાયુથી તથા પિત્તથી થએલા અ-<br>ગ્નિ નામના વિસર્પનું લક્ષણ. ... ..           | ૭૦૭    |
| વાયુ તથા કફ એ બે દોષોથી થ-<br>એલા ગ્રંથિવિસર્પનું લક્ષણ. ... ..            | ૭૦૮    |
| પિત્ત તથા કફ એ બે દોષોથી થ-<br>એલા કર્દભક નામના વિસર્પનું<br>લક્ષણ. ... .. | ૭૦૮    |
| ક્ષતથી આઠમા પ્રકારનો પાણુ વિ-<br>સર્પ થાયછે તેનું લક્ષણ. ... ..            | ૭૦૯    |
| વિસર્પના ઉપદ્રવો. ... ..   | ૭૦૯    |
| વિસર્પનું સાધ્ય વગેરેપણું. ... ..  | ૭૧૦    |
| વિસર્પની ચિકિત્સા. ... ..  | ૭૧૦    |
| દર્શાંગ લેપ. ... ..  | ૭૧૧    |
| કરંજ તૈલ. ... ..   | ૭૧૧    |

### રનાંયુનો અધિકાર.

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| વાળાનું નિદાન તથા લક્ષણ. ... .. | ૭૧૨ |
| રનાયુરોગની ચિકિત્સા. ... ..     | ૭૧૩ |

### વિસ્ફોટનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| વિસ્ફોટનાં દૂરનાં તથા પાસેનાં નિ-<br>દાનો અને સંપ્રાપ્તિ. ... .. | ૭૧૩ |
| વિસ્ફોટાનું સામાન્યરૂપ. ... ..                                   | ૭૧૩ |
| વાયુસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ. ... ..                              | ૭૧૪ |
| પિત્તસંબંધી " " ... ..   | ૭૧૪ |
| કફસંબંધી " " ... ..  | ૭૧૪ |
| કફ તથા પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટનું<br>લક્ષણ. ... ..                   | ૭૧૪ |

\* વાળા,

| વિષય   | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| વાયુ તથા પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટનું<br>લક્ષણ. ... ..                 | ૭૧૪    |
| વાયુ તથા કફસંબંધી વિસ્ફોટનું<br>લક્ષણ. ... ..                    | ૭૧૪    |
| ત્રણે દોષોસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ. ... ..                        | ૭૧૫    |
| રૂધિરસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ. ... ..                             | ૭૧૫    |
| વિસ્ફોટના ભેદો. ... ..   | ૭૧૫    |
| વિસ્ફોટના ઉપદ્રવો. ... ..  | ૭૧૫    |
| વિસ્ફોટકનું સાધ્યપણું, કષ્ટસાધ્ય-<br>પણું તથા અસાધ્યપણું. ... .. | ૭૧૬    |
| વિસ્ફોટકની ચિકિત્સા. ... ..                                      | ૭૧૬    |

### દિરંગ રોગનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| દિરંગ રોગના નામનું કારણ. ... ..                            | ૭૧૭ |
| દિરંગનું દૂરનું નિદાન. ... ..                              | ૭૧૭ |
| દિરંગ રોગનું રૂપ. ... ..                                   | ૭૧૮ |
| દિરંગના ઉપદ્રવો. ... ..                                    | ૭૧૮ |
| દિરંગનું સાધ્યપણું કષ્ટસાધ્યપણું તથા<br>અસાધ્યપણું. ... .. | ૭૧૮ |
| દિરંગની ચિકિત્સા. ... ..                                   | ૭૧૯ |

### મસૂરિકાનો અધિકાર.

|  |     |
|--|-----|
| મસૂરિકાનાં દૂરનાં તથા પાસેનાં નિ-<br>દાનો અને સંપ્રાપ્તિ. ... .. | ૭૨૧ |
| મસૂરિકાનું પૂર્વરૂપ. ... ..                                      | ૭૨૧ |
| વાયુથી થએલી મસૂરિકાનું લક્ષણ. ... ..                             | ૭૨૧ |
| પિત્તથી " " ... ..   | ૭૨૨ |
| રૂધિરથી " " ... ..   | ૭૨૨ |
| કફથી " " ... ..  | ૭૨૨ |
| ત્રણે દોષોથી " " ... ..  | ૭૨૨ |
| રસમાં રહેલી મસૂરિકાનું લક્ષણ. ... ..                             | ૭૨૨ |
| રૂધિરમાં " " ... ..  | ૭૨૩ |
| માંસમાં " " ... ..   | ૭૨૩ |
| મેદમાં " " ... ..  | ૭૨૩ |

| વિષય.                             | પૃષ્ઠ. |
|-----------------------------------|--------|
| અસ્થિઓમાં તથા મજ્જામાં રહેલી      |        |
| મસૂરિકાઓનું લક્ષણ. ... ..         | ૭૨૩    |
| વીર્યમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું લક્ષણ. | ૭૨૪    |
| મસૂરિકાઓમાં દોષોની પરીક્ષા ક-     |        |
| રવાવિષે.... ..                    | ૭૨૪    |
| આમડીમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું         |        |
| લક્ષણ. ... ..                     | ૭૨૪    |
| રવાણું સુધી પોહ્યાંચેલી મસૂરિકા-  |        |
| ઓનું લક્ષણ. ... ..                | ૭૨૪    |
| મસૂરિકાઓનું સાધ્યપણું. ... ..     | ૭૨૫    |
| મસૂરિકાઓનું કષ્ટસાધ્યપણું. ... .. | ૭૨૫    |
| મસૂરિકાઓનું અસાધ્યપણું. ... ..    | ૭૨૫    |
| મસૂરિકાનું અરિષ્ટ. ... ..         | ૭૨૬    |
| મસૂરિકાથી થએલા એક જાતના           |        |
| રોગવિષે.... ..                    | ૭૨૬    |
| મસૂરિકાની ચિકિત્સા. ... ..        | ૭૨૬    |

## શીતલાનો અધિકાર.

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| શીતલાનાં સ્વરૂપ, પેહેલો ભેદ, ચિ-  |     |
| હિત્સા તથા સ્તોત્ર. ... ..        | ૭૨૬ |
| શીતલાનો ખીન્ને ભેદ. ... ..        | ૭૩૨ |
| શીતલાનો ત્રીન્ને ભેદ. ... ..      | ૭૩૨ |
| શીતલાનો ચોથો ભેદ. ... ..          | ૭૩૩ |
| શીતલાનો પાંચમો ભેદ. ... ..        | ૭૩૩ |
| શીતલાનો છઠ્ઠો ભેદ. ... ..         | ૭૩૩ |
| શીતલાનો સાતમો ભેદ. ... ..         | ૭૩૩ |
| સાતે પ્રકારની શીતલાઓની સા-        |     |
| માન્ય ચિકિત્સા.... ..             | ૭૩૩ |
| શીતલાઓનું સાધ્યાસાધ્યપણું. ... .. | ૭૩૩ |

## ક્ષુદ્ર રોગોનો અધિકાર.

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| પલિત (વાળોના ઘોળાપણા) નું |     |
| નિદાન તથા લક્ષણ. ... ..   | ૭૩૪ |
| પલિતની ચિકિત્સા.... ..    | ૭૩૪ |

\* મસૂરિકાની એક જાત.

| વિષય.                              | પૃષ્ઠ. |
|------------------------------------|--------|
| ધંદ્રુભુષ ( હંદરી ) નાં નિદાન, સં- |        |
| પ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ. ... ..         | ૭૩૫    |
| ધંદ્રુભુષની ચિકિત્સા... ..         | ૭૩૫    |
| સ્તુહીદુગ્ધાદિ તૈલ.... ..          | ૭૩૬    |
| દારૂલુકું નિદાન તથા લક્ષણ. ... ..  | ૭૩૬    |
| દારૂલુકની ચિકિત્સા... ..           | ૭૩૬    |
| ગુંબાદિ તૈલ. ... ..                | ૭૩૬    |
| અરૂંધિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ... ..  | ૭૩૬    |
| અરૂંધિકાની ચિકિત્સા. ... ..        | ૭૩૭    |
| ત્રિકુલાઘ તૈલ... ..                | ૭૩૭    |
| ઇરિવેલ્લિકાની ચિકિત્સા. ... ..     | ૭૩૭    |
| પનસિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.... ..   | ૭૩૭    |
| પનસિકાની ચિકિત્સા. ... ..          | ૭૩૭    |
| પાપાલુગર્દભનું નિદાન તથા લક્ષણ.    | ૭૩૭    |
| પાપાલુગર્દભની ચિકિત્સા.... ..      | ૭૩૮    |
| મુખદૂષિકા ( ખીલ ) નું નિદાન        |        |
| તથા લક્ષણ. ... ..                  | ૭૩૮    |
| મુખદૂષિકાની ચિકિત્સા. ... ..       | ૭૩૮    |
| વ્યંગનું લક્ષણ... ..               | ૭૩૯    |
| નીલિકાનું લક્ષણ. ... ..            | ૭૩૯    |
| વ્યંગની તથા નીલિકાની ચિકિત્સા.     | ૭૩૯    |
| કુંકુમાઘ તૈલ.... ..                | ૭૪૦    |
| વદમીક ( રાક્ષ ) નું નિદાન તથા      |        |
| લક્ષણ. ... ..                      | ૭૪૧    |
| વદમીકની ચિકિત્સા... ..             | ૭૪૧    |
| મનઃશિલાઘ તૈલ. ... ..               | ૭૪૨    |
| અસાધ્ય વદમીક. ... ..               | ૭૪૨    |
| કક્ષા ( કખ ) અને ગંધનામાનું નિ-    |        |
| દાન તથા લક્ષણ... ..                | ૭૪૨    |
| કક્ષા અને ગંધનામાની ચિકિત્સા.      | ૭૪૨    |
| અગ્નિરોહિણીનું નિદાન તથા લક્ષણ.    | ૭૪૨    |
| અગ્નિરોહિણીની ચિકિત્સા... ..       | ૭૪૩    |
| વિદારિકાનું લક્ષણ તથા નિદાન...     | ૭૪૩    |
| વિદારિકાની ચિકિત્સા. ... ..        | ૭૪૩    |
| ચિપ્ચનું નિદાન તથા લક્ષણ. ... ..   | ૭૪૩    |
| કુનખનું નિદાન તથા લક્ષણ. ... ..    | ૭૪૩    |
| ચિપ્ચની તથા કુનખની ચિકિત્સા.       | ૭૪૪    |
| પરિવર્તિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.     | ૭૪૪    |

| વિષય.                                   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| પરિવર્તિકાની ચિકિત્સા. ...              | ૭૪૫    |
| અવપાટિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.            | ૭૪૫    |
| અવપાટિકાની ચિકિત્સા...                  | ૭૪૫    |
| નિરૂદ્ધપ્રકારાનું નિદાન તથા લક્ષણ.      | ૭૪૬    |
| નિરૂદ્ધપ્રકારાની ચિકિત્સા...            | ૭૪૬    |
| સન્નિરૂદ્ધ ગુદનું નિદાન તથા લક્ષણ.      | ૭૪૬    |
| સન્નિરૂદ્ધ ગુદની ચિકિત્સા...            | ૭૪૭    |
| ચૂષણકૃમ્મનું નિદાન તથા લક્ષણ.           | ૭૪૭    |
| ચૂષણકૃમ્મની ચિકિત્સા. ...               | ૭૪૭    |
| અહિપૂતનનું નિદાન તથા લક્ષણ.             | ૭૪૭    |
| અહિપૂતનની ચિકિત્સા. ...                 | ૭૪૭    |
| ગુદભેશ (આમણ)નું લક્ષણ તથા નિદાન. ...    | ૭૪૮    |
| ગુદભેશની ચિકિત્સા...                    | ૭૪૮    |
| મૂચક તૈલ. ...                           | ૭૪૮    |
| શૂકરકંઠનું લક્ષણ. ...                   | ૭૪૮    |
| શૂકરકંઠની ચિકિત્સા. ...                 | ૭૪૯    |
| અનુશયીનું લક્ષણ. ...                    | ૭૪૯    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૪૯    |
| અક્ષસંનું લક્ષણ. ...                    | ૭૪૯    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૪૯    |
| દારીનું લક્ષણ...                        | ૭૫૦    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૫૦    |
| ઉન્મત્ત તૈલ. ...                        | ૭૫૧    |
| કદર (કપાસી) નું લક્ષણ...                | ૭૫૧    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૫૧    |
| તિલકાલક (તલ)નું લક્ષણ. ...              | ૭૫૧    |
| મશક (મસ)નું લક્ષણ. ...                  | ૭૫૧    |
| જતુમણિ (લાખા)નું લક્ષણ. ...             | ૭૫૧    |
| તિલકાલક, મશક અને જતુમણિની ચિકિત્સા. ... | ૭૫૨    |
| ન્યચ્છનું લક્ષણ. ...                    | ૭૫૨    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૫૨    |
| પક્ષિનીકંઠકનું લક્ષણ. ...               | ૭૫૨    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૫૩    |
| નિળાદિ ધૂત....                          | ૭૫૩    |
| અજગલ્લિકા ધૂતનું લક્ષણ...               | ૭૫૩    |
| „ ની ચિકિત્સા. ...                      | ૭૫૩    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| યવપૃખ્યાનું લક્ષણ. ...                                  | ૭૫૩    |
| અંત્રાલજનું લક્ષણ...                                    | ૭૫૪    |
| યવપૃખ્યાની તથા અંત્રાલજની ચિકિત્સા. ...                 | ૭૫૪    |
| વિવૃત્તાનું લક્ષણ. ...                                  | ૭૫૪    |
| ધંદ્રવૃદ્ધાનું લક્ષણ. ...                               | ૭૫૪    |
| ગર્દભિકાનું લક્ષણ. ...                                  | ૭૫૪    |
| જલગર્દભનું લક્ષણ...                                     | ૭૫૫    |
| વિવૃતા, ધંદ્રવૃદ્ધા, ગર્દભિકા તથા જલગર્દભની ચિકિત્સા... | ૭૫૫    |
| કચ્છપિકાનું લક્ષણ...                                    | ૭૫૫    |
| કચ્છપિકાની ચિકિત્સા. ...                                | ૭૫૫    |
| શર્કરાબુંદનું લક્ષણ...                                  | ૭૫૫    |
| શર્કરાબુંદની ચિકિત્સા. ...                              | ૭૫૬    |
| કારણો સહિત તથા લક્ષણો સહિત દેટલા એક વિકારો. ...         | ૭૫૬    |

## શિરોરોગોનો અધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| શિરોરોગનાં નિદાન તથા સંખ્યા.              | ૭૫૭ |
| વાયુસંબંધી શિરોરોગનું લક્ષણ...            | ૭૫૭ |
| પિત્તસંબંધી શિરોરોગનું લક્ષણ...           | ૭૫૭ |
| કફસંબંધી શિરોરોગનું લક્ષણ. ...            | ૭૫૭ |
| સન્નિપાતસંબંધી શિરોરોગનું લક્ષણ.          | ૭૫૮ |
| રૂધિરથી અએલા શિરોરોગનું લક્ષણ.            | ૭૫૮ |
| રશ આદિના ક્ષયથી અએલ શિરોરોગનું લક્ષણ. ... | ૭૫૮ |
| કૃમિઓથી અએલા શિરોરોગનું લક્ષણ....         | ૭૫૮ |
| સૂર્યવર્તનું લક્ષણ. ...                   | ૭૫૯ |
| અનંતવાતનું લક્ષણ...                       | ૭૫૯ |
| સંખર્કનું લક્ષણ. ...                      | ૭૫૯ |
| અર્ધ્ધવભેદકનું નિદાન તથા લક્ષણ.           | ૭૬૦ |
| શિરોરોગોની ચિકિત્સા. ...                  | ૭૬૦ |
| શિરોરોગસ્થિતો વિધિ...                     | ૭૬૧ |
| પદ્મિદુ તૈલ...                            | ૭૬૩ |
| કુમારી તૈલ. ...                           | ૭૬૪ |

| વિષય.                          | પૃષ્ઠ. |
|--------------------------------|--------|
| પૃથ્વાદિ ક્વાથ. ... ..         | ૭૬૫    |
| સપ્તળા પ્રકારના શિરોરોગોની સા- |        |
| માન્ય ચિકિત્સા... ..           | ૭૬૫    |



## નેત્રના રોગોનો અધિકાર.

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| નેત્રનું પ્રમાણ. ... ..            | ૭૬૫ |
| નેત્રના મંડલમાં થતા અઠ્યોતેર       |     |
| રોગોવિષે. ... ..                   | ૭૬૬ |
| સુશ્રુતે કહેલા છોતેર રોગો. ...     | ૭૬૬ |
| સામાન્યરીતે નેત્રના રોગોનાં દૂરનાં |     |
| તથા પાસેનાં નિદાનો... ..           | ૭૬૬ |
| નેત્રના રોગોની સંપ્રાપ્તિ. ... ..  | ૭૬૭ |
| દીક્રીનું લક્ષણ. ... ..            | ૭૬૭ |
| નેત્રમાં ચાર પટલ (પટો) હોવાવિષે.   | ૭૬૮ |
| પહેલા પટલમાં રહેલા હોવાના સ્વ-     |     |
| ભાવ... ..                          | ૭૬૮ |
| બીજા (મેદના આશ્રયથી રહેલા)         |     |
| પટલમાં સ્થિતી પામેલા હોવાનો        |     |
| સ્વભાવ. ... ..                     | ૭૬૮ |
| ત્રીજા (માંસમાં રહેલા) પટલમાં      |     |
| રહેલા હોવાનો સ્વભાવ. ... ..        | ૭૬૯ |
| ચોથા (રૂધિરના તથા રસના આ-          |     |
| શ્રયવાળા બાહારના) પટલમાં           |     |
| રહેલા હોવાનો સ્વભાવ. ... ..        | ૭૭૦ |
| દષ્ટિરોગોનાં (દીક્રીના રોગોનાં)    |     |
| નામે તથા સંખ્યા. ... ..            | ૭૭૧ |
| વાયુગન્ધ લિંગનાશનું લક્ષણ. ...     | ૭૭૧ |
| પિત્તગન્ધ " "                      | ૭૭૧ |
| કર્કશગન્ધ " "                      | ૭૭૨ |
| સન્નિપાતગન્ધ " "                   | ૭૭૨ |
| રક્તગન્ધ " "                       | ૭૭૨ |
| પરિવ્રજાથી " "                     | ૭૭૨ |
| વાયુ વગેરેએ ઉત્પન્ન કરેલા નેત્રના  |     |
| વર્ણો ઉપરથી પણ લિંગનાશના           |     |
| છ પ્રકાર. ... ..                   | ૭૭૨ |

| વિષય.                              | પૃષ્ઠ. |
|------------------------------------|--------|
| વાયુ વગેરેએ ઉત્પન્ન કરેલા લિ-      |        |
| ંગનાશથી નેત્રોમાં મંડલનાં ભુદાં    |        |
| ભુદાં રૂપે હોવાવિષે... ..          | ૭૭૩    |
| હોવાના વ્યથા, દાહ તથા ભારેપાણી     |        |
| વગેરે બે ચિન્હો કહેવામાં આવ્યાં    |        |
| નથી તેઓનો સંપ્રદ. ... ..           | ૭૭૪    |
| પિત્તવિદગ્ધ દષ્ટિનું લક્ષણ. ... .. | ૭૭૪    |
| કર્કશવિદગ્ધ દષ્ટિનું લક્ષણ. ... .. | ૭૭૪    |
| ધૂમદર્શીનું લક્ષણ. ... ..          | ૭૭૪    |
| હ્રસ્વ જાત્યનું લક્ષણ... ..        | ૭૭૫    |
| નકુલાંધ્યનું લક્ષણ. ... ..         | ૭૭૫    |
| ગંભીરિકાનું લક્ષણ. ... ..          | ૭૭૫    |
| બારની સંખ્યાથી અધિક એ રોગો.        | ૭૭૫    |
| સનિમિત્ત લિંગનાશનું નિદાન તથા      |        |
| લક્ષણ. ... ..                      | ૭૭૬    |
| અનિમિત્ત લિંગનાશનું નિદાન તથા      |        |
| સ્વરૂપ. ... ..                     | ૭૭૬    |
| અનિમિત્ત લિંગનાશનું સાપક. ... ..   | ૭૭૬    |

## કાળા ડોળાના રોગોવિષે.

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| કાળા ડોળાના રોગોનાં નામે તથા |     |
| સંખ્યા. ... ..               | ૭૭૬ |
| સમણશુકનું લક્ષણ. ... ..      | ૭૭૬ |
| સમણશુકના સાધ્યપણાનું તથા અ-  |     |
| સાધ્યપણાનું લક્ષણ. ... ..    | ૭૭૭ |
| અમણશુકનું લક્ષણ. ... ..      | ૭૭૭ |
| અમણશુક અત્યત સાધ્ય છતાં      |     |
| પણ કોઈ સ્થિતિમાં કષ્ટસાધ્ય   |     |
| થવાવિષે. ... ..              | ૭૭૭ |
| અમણશુકનું અમુક સ્થિતિમાં અ-  |     |
| સાધ્યપણું ... ..             | ૭૭૮ |
| અમણશુકનું બીજી રીતે પણ અ-    |     |
| સાધ્યપણું... ..              | ૭૭૮ |
| પાકાત્વનું લક્ષણ. ... ..     | ૭૭૮ |
| અજકાળતાનું લક્ષણ. ... ..     | ૭૭૯ |
| ધોળા ડોળાના રોગોવિષે.        |     |
| ધોળા ડોળાના રોગોનાં નામે તથા |     |
| સંખ્યા. ... ..               | ૭૭૯ |

| વિષય.                             | પૃષ્ઠ. | વિષય.                           | પૃષ્ઠ. |
|-----------------------------------|--------|---------------------------------|--------|
| પ્રસ્તાર્થર્થનું લક્ષણ. ....      | ૭૭૯    | પદ્મકોપનું લક્ષણ. ....          | ૭૮૫    |
| શુદ્ધકાર્થનું લક્ષણ. ....         | ૭૭૯    | પદ્મકોપનું લક્ષણ (ખીજા અંથમાં   | ૭૮૫    |
| રક્તાર્થનું લક્ષણ. ....           | ૭૭૯    | કહેલ). ....                     | ૭૮૫    |
| અધિભાંસાર્થનું લક્ષણ. ....        | ૭૮૦    | પદ્મમશાતનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૬    |
| આર્યવર્તનું લક્ષણ. ....           | ૭૮૦    | સાંધાઓના રોગોવિષે.              |        |
| શુક્તિનું લક્ષણ. ....             | ૭૮૦    | સાંધાઓનું નિરૂપણ. ....          | ૭૮૬    |
| અર્જુનનું લક્ષણ. ....             | ૭૮૦    | સાંધાઓમાં થતા રોગોનાં નામો      |        |
| પિષ્ટકનું લક્ષણ. ....             | ૭૮૦    | તથા સંખ્યા. ....                | ૭૮૬    |
| શિરાજલસનું લક્ષણ. ....            | ૭૮૦    | પૂચાલસનું લક્ષણ. ....           | ૭૮૬    |
| શિરાજપિડકાનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૦    | ઉપનાહનું લક્ષણ. ....            | ૭૮૬    |
| બહારામચિતનું લક્ષણ. ....          | ૭૮૧    | આવેની સંપ્રાપ્તિ. ....          | ૭૮૭    |
| પાંપણોના રોગોવિષે.                |        | પિત્તસંબંધી આવનું લક્ષણ. ....   | ૭૮૭    |
| પાંપણોના રોગોનાં નામો તથા         |        | કફસંબંધી " "                    | ૭૮૭    |
| સંખ્યા. ....                      | ૭૮૧    | સન્નિપાત " "                    | ૭૮૭    |
| ઉત્સર્ગિનીનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૧    | રૂધિરસંબંધી " "                 | ૭૮૭    |
| કુબીકાનું લક્ષણ. ....             | ૭૮૨    | પવંણીનું તથા અલણનું લક્ષણ. .... | ૭૮૭    |
| પાયક્રીનું લક્ષણ. ....            | ૭૮૨    | જંતુગ્રંથીનું લક્ષણ. ....       | ૭૮૮    |
| વર્ત્તશર્કરાનું લક્ષણ. ....       | ૭૮૨    | આખા નેત્રમાં થતા રોગોવિષે.      |        |
| અર્શોવર્ત્તનું લક્ષણ. ....        | ૭૮૨    | આખા નેત્રમાં થતા રોગોનાં નામો   |        |
| શુષ્કાર્શીનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૨    | તથા સંખ્યા. ....                | ૭૮૮    |
| અંજનનામિકાનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૨    | ચાર અભિષ્પંદોનાં નામો. ....     | ૭૮૮    |
| બહલવર્ત્તનું લક્ષણ. ....          | ૭૮૩    | વાતાભિષ્પંદનું લક્ષણ. ....      | ૭૮૯    |
| વર્ત્તબંધકનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૩    | પિત્તાભિષ્પંદનું લક્ષણ. ....    | ૭૮૯    |
| કિલ્લવર્ત્તનું લક્ષણ. ....        | ૭૮૩    | ક્રકાભિષ્પંદનું લક્ષણ. ....     | ૭૮૯    |
| વર્ત્તકર્દ્દમનું લક્ષણ. ....      | ૭૮૩    | રક્તાભિષ્પંદનું લક્ષણ. ....     | ૭૮૯    |
| સ્થાવવર્ત્તનું લક્ષણ. ....        | ૭૮૩    | આરે અધિમંથે અભિષ્પંદથી થતા      |        |
| પ્રકિલ્લવર્ત્તનું લક્ષણ. ....     | ૭૮૩    | હોવાવિષે. ....                  | ૭૮૯    |
| અકિલ્લવર્ત્તનું લક્ષણ. ....       | ૭૮૪    | અધિમંથોનું લક્ષણ. ....          | ૭૯૦    |
| વાતાહતવર્ત્તનું લક્ષણ. ....       | ૭૮૪    | સરોથપાકનું લક્ષણ. ....          | ૭૯૦    |
| વર્ત્તાર્ણવનું લક્ષણ. ....        | ૭૮૪    | અરોથપાકનું લક્ષણ. ....          | ૭૯૧    |
| નિમેષનું લક્ષણ. ....              | ૭૮૪    | ઉતામિમંથનું લક્ષણ. ....         | ૭૯૧    |
| શોણિતાર્શીનું લક્ષણ. ....         | ૭૮૪    | વાતાપર્યયનું લક્ષણ. ....        | ૭૯૧    |
| લગણનું લક્ષણ. ....                | ૭૮૪    | શુષ્કાક્ષિપાકનું લક્ષણ. ....    | ૭૯૧    |
| બિસવર્ત્તનું લક્ષણ. ....          | ૭૮૫    | અન્યતોત્રાતનું લક્ષણ. ....      | ૭૯૧    |
| કુચનું લક્ષણ. ....                | ૭૮૫    | અન્નાધુષિતનું લક્ષણ. ....       | ૭૯૨    |
| પાંપણોના વાળોના રોગોવિષે.         |        | શિરોત્પાતનું લક્ષણ. ....        | ૭૯૨    |
| પાંપણોના વાળોના એ રોગનાં નામ. ૭૮૫ |        | શિરાહર્ષનું લક્ષણ. ....         | ૭૯૨    |
|                                   |        | નેત્રના સામપણાનું લક્ષણ. ....   | ૭૯૨    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| નેત્રના નિરામ (આમ રહિત) પ-<br>ણાનું લક્ષણ. ... .. ૭૯૩ |        |
| નેત્રના રોગોની ચિકિત્સા... .. ૭૯૩                     |        |
| સેકનો પ્રકાર.... .. ૭૯૪                               |        |
| આશ્રોતનનો પ્રકાર.... .. ૭૯૫                           |        |
| પિંડીનો પ્રકાર. ... .. ૭૯૬                            |        |
| બિડાલકનો પ્રકાર. ... .. ૭૯૭                           |        |
| તર્પણનો પ્રકાર. ... .. ૭૯૭                            |        |
| પુટપાકનો વિધિ. ... .. ૭૯૯                             |        |
| અંજનનો વિધિ. ... .. ૮૦૦                               |        |
| અંજન વગરજ આંખમાં ફેરવ-<br>વાની એક જાતની ગોળી. ... ૮૦૧ |        |
| અંજન આંજવાની રીતિ... .. ૮૦૧                           |        |
| સ્નેહન ગોળી... .. ૮૦૧                                 |        |
| અદ્રોદ્યા નામની લેખન ગોળી... ૮૦૨                      |        |
| કુલાંને મટાડનારી વાટ. ... .. ૮૦૨                      |        |
| સ્નેહન રસક્રિયા. ... .. ૮૦૨                           |        |
| રોપણ રસક્રિયા. ... .. ૮૦૨                             |        |
| લેખન રસક્રિયા. ... .. ૮૦૩                             |        |
| સ્નેહન ચૂર્ણ. ... .. ૮૦૩                              |        |
| રોપણ ચૂર્ણ. ... .. ૮૦૩                                |        |
| લેખન ચૂર્ણ. ... .. ૮૦૪                                |        |
| <b>સામાન્ય અંજનો.</b>                                 |        |
| મુક્તાદિ મહાંજન. ... .. ૮૦૪                           |        |
| નયનશાણાંજન. ... .. ૮૦૫                                |        |
| અદ્રોદ્યા વટી (કુલાં તથા તિમિર-<br>ઉપર). ... .. ૮૦૫   |        |
| ચંદ્રપ્રભા વર્ત્તિ. ... .. ૮૦૬                        |        |
| કણ પ્રયોગ તથા મરિચ પ્રયોગ. ૮૦૬                        |        |
| ત્રિફલાધ ધૂત... .. ૮૦૬                                |        |
| ત્રિફલાધ ધૂત (ખીજ પ્રકારનું)... ૮૦૭                   |        |
| વાસકાદિ ક્વાચ. ... .. ૮૦૮                             |        |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| મૂર્ચ્છા આદિ ઉપદ્રવોના યોગથી ક-<br>ર્ણશૂલનું અસાધ્યપણું. ... .. ૮૦૯ |        |
| કર્ણનાદનું લક્ષણ. ... .. ૮૦૯  |        |
| આધિર્થનું લક્ષણ. ... .. ૮૦૯   |        |
| ફેવેડનું લક્ષણ... .. ૮૦૯  |        |
| કર્ણસાવનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૦  |        |
| કર્ણકેકડનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૦                                       |        |
| કર્ણગુથનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૦  |        |
| પ્રતિનાદનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૦                                       |        |
| કૃમિકર્ણકેકડનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૦                                   |        |
| પતંગીયા વગેરે કાનમાં પેસતાં શું<br>શું ચિન્હો થાયછે? ... .. ૮૧૧     |        |
| બન્ને પ્રકારનાં કર્ણવિદ્રધિઓનું લક્ષણ. ૮૧૧                          |        |
| કર્ણપાકનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૧  |        |
| પૂતિકર્ણનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૧                                       |        |
| કાનના સોજા, અર્ધુદ અને અર-<br>શાનાં લક્ષણો. ... .. ૮૧૧              |        |
| અરકે કાનના આર રોગ કલા છે<br>તેવિષે. ... .. ૮૧૨                      |        |
| વાયુથી થએલા કાનના રોગનું લક્ષણ. ૮૧૨                                 |        |
| પિત્તથી " ... ૮૧૨   |        |
| કંકથી " ... ૮૧૨   |        |
| સન્નિપાતથી " ... ૮૧૩  |        |
| પરિપોટકનું નિદાનસહિત લક્ષણ... ૮૧૩                                   |        |
| ઉત્પાતનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૩   |        |
| ઉન્મથનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૩  |        |
| દુઃખવર્ધનનું લક્ષણ... .. ૮૧૪  |        |
| પરિલેહીનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૪  |        |
| કાનના રોગોની ચિકિત્સા... .. ૮૧૪                                     |        |
| કાનના પાણોના રોગોની ચિકિત્સા. ૮૧૭                                   |        |

## નાકના રોગોનો અધિકાર.

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| નાકના રોગોનાં નામો તથા સંખ્યા. ૮૧૮  |  |
| પીનસનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૮           |  |
| નહી કહેલાં ચિન્હોનો સંગ્રહ. ... ૮૧૮ |  |
| પૂતિનર્યનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૯       |  |
| નાસાપાકનું લક્ષણ. ... .. ૮૧૯        |  |

## કાનના રોગોનો અધિકાર.

|  |  |
|--|--|
| કાનના રોગોનાં નામો તથા સંખ્યા. ૮૦૮         |  |
| કર્ણશૂલનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ. ... ૮૦૮ |  |



| વિષય.                             | પૃષ્ઠ. | વિષય.                            | પૃષ્ઠ. |
|-----------------------------------|--------|----------------------------------|--------|
| પૂયશોષિતનું લક્ષણ...              | ૮૧૯    | મુંખના રોગોનો અધિકાર.            |        |
| ક્ષવયુતું લક્ષણ.                  | ૮૧૯    | મોહોડાનું સ્વરૂપ.                | ૮૨૮    |
| બ્રંશયુતું લક્ષણ.                 | ૮૨૦    | મોહોડાના રોગોની સંખ્યા.          | ૮૨૮    |
| દોષનું લક્ષણ....                  | ૮૨૦    | મોહોડાના રોગોનાં નિદાનો.         | ૮૨૮    |
| પ્રતીનાહનું લક્ષણ.                | ૮૨૦    | હોઠના રોગોની નિદાનપૂર્વક સંખ્યા. | ૮૨૯    |
| સ્નાવનું લક્ષણ....                | ૮૨૦    | વાયુથી થએલા હોઠના રોગનું લ-      |        |
| નાસાશોષનું લક્ષણ....              | ૮૨૦    | ક્ષણ....                         | ૮૨૯    |
| પ્રતિશ્વાયવિષે સામાન્ય નિરૂપણ.    | ૮૨૦    | પિત્તથી થએલા હોઠના રોગનું લ-     |        |
| પ્રતિશ્વાયની સંયોજનક નિદાનપૂ-     |        | ક્ષણ....                         | ૮૨૯    |
| ર્વક સંપ્રાપ્તિ.                  | ૮૨૧    | કફથી થએલા હોઠના રોગનું લ-        |        |
| પ્રતિશ્વાયની અથાદિ ક્રમજનક નિ-    |        | ક્ષણ....                         | ૮૨૯    |
| દાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.             | ૮૨૨    | ત્રણે દોષથી થએલા હોઠના રોગનું    |        |
| પ્રતિશ્વાયનું પૂર્વરૂપ...         | ૮૨૨    | લક્ષણ.                           | ૮૨૯    |
| વાયુથી થએલા પ્રતિશ્વાયનું લ-      |        | રૂધિરથી થએલા હોઠના રોગનું લ-     |        |
| ક્ષણ....                          | ૮૨૨    | ક્ષણ....                         | ૮૩૦    |
| પિત્તથી થએલા પ્રતિશ્વાયનું લક્ષણ. | ૮૨૨    | માંસથી થએલા હોઠના રોગનું લ-      |        |
| કફથી થએલા પ્રતિશ્વાયનું લક્ષણ.    | ૮૨૨    | ક્ષણ....                         | ૮૩૦    |
| ત્રણે દોષથી થએલા પ્રતિશ્વાયનું    |        | મેદથી થએલા હોઠના રોગનું લ-       |        |
| લક્ષણ.                            | ૮૨૩    | ક્ષણ....                         | ૮૩૦    |
| દુષ્ટ પ્રતિશ્વાયનું લક્ષણ.        | ૮૨૩    | અભિષાતથી થએલા હોઠના રો-          |        |
| રૂધિરથી થએલા પ્રતિશ્વાયનું લ-     |        | ગનું લક્ષણ.                      | ૮૩૦    |
| ક્ષણ....                          | ૮૨૩    | હોઠના રોગોની ચિકિત્સા...         | ૮૩૦    |
| જે યોગ્ય ચિકિત્સા કરવામાં ન       |        | પ્રતિસારણનો વિધિ.                | ૮૩૧    |
| આવે તે સઘળા પ્રતિશ્વાયો કા-       |        |                                  |        |
| ળાંતરે અસાધ્ય થવાવિષે.            | ૮૨૪    | દાંતોના મૂળોના રોગોવિષે,         |        |
| પ્રતિશ્વાયોમાં ક્રીડાઓ ઉત્પન્ન થ- |        | દાંતોના મૂળોમાં જે રોગો થાયછે    |        |
| વાવિષે.                           | ૮૨૪    | તેઓનાં નામો તથા સંખ્યા...        | ૮૩૧    |
| વૃદ્ધિ પામેલા પ્રતિશ્વાયો ખીન્ન   |        | શીતાદનું લક્ષણ.                  | ૮૩૨    |
| વિકારોને પણ ઉત્પન્ન કરેછે...      | ૮૨૪    | દંતપુષ્પુટકનું લક્ષણ.            | ૮૩૨    |
| નાકના ખીન્ન રોગો કે જેથી ચા-      |        | દંતવેદનું લક્ષણ.                 | ૮૩૨    |
| ત્રીશની સંખ્યા પૂરી થાયછે...      | ૮૨૪    | સૌષિરનું લક્ષણ.                  | ૮૩૨    |
| ખીનસના કાચાપણનું લક્ષણ.           | ૮૨૫    | મહાસૌષિરનું લક્ષણ.               | ૮૩૨    |
| ખીનસના પાકાપણનું લક્ષણ.           | ૮૨૫    | પરિદરનું લક્ષણ.                  | ૮૩૩    |
| નાકના રોગોની ચિકિત્સા...          | ૮૨૫    | ઉપકુશનું લક્ષણ.                  | ૮૩૩    |
|                                   |        | વેદલેનું લક્ષણ.                  | ૮૩૩    |
|                                   |        | ખલિવર્દનનું લક્ષણ.               | ૮૩૩    |



| વિષય.                                | પૃષ્ઠ. | વિષય.                                     | પૃષ્ઠ. |
|--------------------------------------|--------|---|--------|
| <b>ઝેરનો અધિકાર.</b>                 |        | દુધીવિષનું કાર્ય. ... ..                  | ૮૬૧    |
| ઝેરના બે પ્રકારવિશે. ... ..          | ૮૫૪    | દુધીવિષ કયા સ્થલમાં રહેવાથી               | ૮૬૨    |
| સ્થાવર ઝેરના દશ આશયો. ... ..         | ૮૫૪    | આં ચિન્હોને ઉત્પન્ન કરેછે?... ..          | ૮૬૨    |
| જંત્રમ ઝેરના યોગ આશયો. ... ..        | ૮૫૫    | દુધીવિષના પ્રકોપના સમયો. ... ..           | ૮૬૨    |
| સ્થાવર ઝેરનાં સામાન્ય કાર્યોવિશે.    |        | પ્રકોપ પામેલા દુધીવિષનું પૂર્વરૂપ. ... .. | ૮૬૨    |
| પાંતડાનાં ઝેરનું કાર્ય. ... ..       | ૮૫૫    | પ્રકોપ પામેલા દુધીવિષનું રૂપ. ... ..      | ૮૬૨    |
| ફળનાં ઝેરનું કાર્ય. ... ..           | ૮૫૫    | દુધીવિષના ભેદોથી વિકારોના ભેદો. ... ..    | ૮૬૩    |
| કુદનાં ઝેરનું કાર્ય. ... ..          | ૮૫૬    | દુધીવિષ શબ્દોનો અર્થ. ... ..              | ૮૬૩    |
| હાડના, આરના તથા ઝુંદરના ઝે-          |        | દુધીવિષનું સાધ્યપણું, આધ્યપણું            | ૮૬૩    |
| રનાં કાર્યો. ... ..                  | ૮૫૬    | તથા અસાધ્યપણું. ... ..                    | ૮૬૩    |
| હીરનાં ઝેરનું કાર્ય. ... ..          | ૮૫૬    | કૃત્રિમવિષનું નિરૂપણ. ... ..              | ૮૬૩    |
| ધાતુનાં ઝેરનું કાર્ય. ... ..         | ૮૫૬    | ઝેરનું કાર્ય. ... ..                      | ૮૬૪    |
| એ તથા ઝેર કયારે મારેછે? ... ..       | ૮૫૬    | વના (કરોળીયા) નામના ઉષ્ણ-                 |        |
| કેના ઝેરનું કાર્ય. ... ..            | ૮૫૬    | આની ઉત્પત્તિ, અર્થ તથા                    |        |
| કેનું ઝેર કયારે મારે? ... ..         | ૮૫૬    | ગુણ. ... ..                               | ૮૬૪    |
| ઝેરની પરીક્ષા. ... ..                | ૮૫૬    | કથમાધ્ય વનાઓના ફરાનું લક્ષણ. ... ..       | ૮૬૫    |
| ઝેરના દશ મુદ્દો. ... ..              | ૮૫૭    | પ્રાણ લેનારી ગૌર્વાનુક વગેરે આંક          |        |
| તે તે મુદ્દોનેલીધે ઝેર મુંઝું કરેછે? | ૮૫૭    | અગાધ વનાઓના ફરાનું લ-                     |        |
| એને ઝેરથી અરહ્યનું મત વાગ્યું        |        | ક્ષણ. ... ..                              | ૮૬૫    |
| દોષ તેનું લક્ષણ. ... ..              | ૮૫૭    | કેરના ઝેરનું લક્ષણ. ... ..                | ૮૬૫    |
| રામચંદ્ર તથા આદિ માનુષ્યોને તે       |        | પ્રાણ લેનારા કેરના ઝેરનું કાર્ય. ... ..   | ૮૬૫    |
| મના આકરો અમલી કાર્ય ઝેર              |        | કાર્ણીકાના ફરાનું લક્ષણ. ... ..           | ૮૬૬    |
| અવારોએ તે અમલે ઝેર કેના-             |        | લીંછીના ઝેરનું લક્ષણ. ... ..              | ૮૬૬    |
| રની પરીક્ષા કરવાવિશે. ... ..         | ૮૫૮    | અગાધ લીંછીના ફરાનું લક્ષણ. ... ..         | ૮૬૬    |
| અગાધ જંત્રમ ઝેરનાં કાર્યો. ... ..    | ૮૫૮    | કાનબ નામના કીડાના ફરાનું લક્ષણ. ... ..    | ૮૬૬    |
| અત્યંત તીવ્ર જંત્રમમાં અર્થવિશે      |        | કાળાં અને આદિ ફરાનું લક્ષણ. ... ..        | ૮૬૬    |
| આમી વગેરે મધોરે કરેલા ફરાની          |        | તના ફરાનું લક્ષણ. ... ..                  | ૮૬૬    |
| લક્ષણોનો લક્ષણ ભેદ. ... ..           | ૮૫૮    | ઝેરી દેહમના ફરાનું લક્ષણ. ... ..          | ૮૬૭    |
| અમુક પ્રદેશમાં અને અમુક કા-          |        | ઝેરી આગળના ફરાનું લક્ષણ. ... ..           | ૮૬૭    |
| ળમાં અમુક ફરાનું અસાધ્યપણું.         | ૮૫૮    | જાંઘના ઝેરનું કાર્ય. ... ..               | ૮૬૭    |
| ચીંકા જાનના મધોના ઝેરવિશે            |        | દેહરોગીના ઝેરનું કાર્ય. ... ..            | ૮૬૭    |
| તથા તેમજના લક્ષણવિશે. ... ..         | ૮૬૦    | મનઅનુરૂપના ઝેરનું કાર્ય. ... ..           | ૮૬૭    |
| એકાંતે એ નુકસાન મારી નાખે-           |        | અનુરૂપના ઝેરનું કાર્ય. ... ..             | ૮૬૭    |
| તેનેવિશે. ... ..                     | ૮૬૦    | અનુરૂપ અનુરૂપના ફરાનું લક્ષણ. ... ..      | ૮૬૭    |
| અ તરફે જંત્રમ ઝેરનાં અસાધ્યપણા-      |        | જાંઘના ફરાનું લક્ષણ. ... ..               | ૮૬૮    |
| વળી કાંઈકાંઈ કાર્યવિશે કહે           |        | વાય વગેરેનાં ઝેરનું કાર્ય. ... ..         | ૮૬૮    |
| વિશે. ... ..                         | ૮૬૧    | કેરથી કલિત કરેલા આગળનું                   |        |
|                                      |        | લક્ષણ. ... ..                             | ૮૬૮    |

| વિષય.                     | પૃષ્ઠ. |
|---------------------------|--------|
| સ્થાવર વિપની ચિકિત્સા.... | ૮૬૮    |
| જંગમ વિપની ચિકિત્સા....   | ૮૬૯    |

## પ્રદરનો અધિકાર.

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| પ્રદરનાં દૂરનાં નિદાનો તથા સંખ્યા.  | ૮૭૦ |
| પ્રદરનું સામાન્ય લક્ષણ.             | ૮૭૧ |
| કેદ્રથી થએલા પ્રદરનું લક્ષણ.        | ૮૭૧ |
| પિત્તથી                             | ૮૭૧ |
| વાયુથી                              | ૮૭૧ |
| મળે દોષોથી                          | ૮૭૧ |
| લોહી ખાહુજ અવતાં થતા ઉપદ્રવો.       | ૮૭૨ |
| પ્રદરવાળી કેવી સ્ત્રીની ચિકિત્સા    |     |
| કરવી નહીં ?                         | ૮૭૨ |
| પ્રદરની શાંતિરૂપ શુદ્ધ રજનું લક્ષણ. | ૮૭૨ |
| પ્રદરોની ચિકિત્સા....               | ૮૭૩ |

## સોમરોગનો અધિકાર.

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| સોમરોગનાં નિદાન તથા સપ્રાપ્તિ. | ૮૭૪ |
| સોમરોગનું લક્ષણ....            | ૮૭૪ |
| સોમરોગની ચિકિત્સા....          | ૮૭૫ |
| સોમરોગમાંજ મૂત્રનો અતીસાર      |     |
| થવાચિયે....                    | ૮૭૫ |

## સ્ત્રીઓના રોગોનો અધિકાર.

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| યોનિના રોગોનાં નિદાનો....        | ૮૭૬ |
| ” નામો....                       | ૮૭૬ |
| ઉપર કહેલા યોનિરોગોનાં લક્ષણો.    | ૮૭૬ |
| વીર યોનિરોગોમાં અસાધ્ય યો-       |     |
| નિરોગો....                       | ૮૭૮ |
| યોનિકંદનું નિદાન....             | ૮૭૮ |
| ” લક્ષણ....                      | ૮૭૯ |
| ક્યા દોષથી થએલ છે એ પરીક્ષાને    |     |
| વારતે યોનિકંદનાં રૂપો....        | ૮૭૯ |
| યોનિના રોગોની ચિકિત્સા....       | ૮૭૯ |
| ગર્ભને ઉત્પન્ન ન થવા દેનાર ઔષધો. | ૮૮૨ |

| વિષય.                             | પૃષ્ઠ. |
|-----------------------------------|--------|
| સાધ્ય યોનિરોગો ઉપર સામાન્ય        |        |
| ચિકિત્સા....                      | ૮૮૩    |
| ત્રિકલા ઘૃત....                   | ૮૮૪    |
| ફલમૃત....                         | ૮૮૪    |
| યોનિકંદની ચિકિત્સા....            | ૮૮૫    |
| ગર્ભિણીના રોગોની ચિકિત્સા....     | ૮૮૫    |
| ગર્ભસાવનું તથા ગર્ભપાતનું નિદાન.  | ૮૮૬    |
| ગર્ભના સાવનું તથા ગર્ભના પાતનું   |        |
| પૂર્વરૂપ....                      | ૮૮૬    |
| સાવનો તથા પાતનો અવધિ....          | ૮૮૬    |
| ગર્ભપાત થવામાં દેખાત....          | ૮૮૬    |
| ગર્ભસાવની ચિકિત્સા....            | ૮૮૭    |
| ગર્ભપાતના ઉપદ્રવો....             | ૮૮૭    |
| ગર્ભ બીજ સ્થાનમાં જતાં થતા        |        |
| ઉપદ્રવો....                       | ૮૮૭    |
| ગર્ભપાતની તથા તેના ઉપદ્રવોની      |        |
| ચિકિત્સા....                      | ૮૮૭    |
| ગર્ભિણી સ્ત્રીને મહિને મહિને કર-  |        |
| વાના ઉપચારો....                   | ૮૮૮    |
| વાયુથી મુકાઈ ગએલા ગર્ભની ચિ-      |        |
| કિત્સા....                        | ૮૯૦    |
| પ્રસવના મહિનાઓ....                | ૮૯૧    |
| પ્રસવના મહિના વીટી જતાં પછી       |        |
| ગર્ભ એ પેટમાં રહે તેા તેની        |        |
| ચિકિત્સા....                      | ૮૯૧    |
| સમયસર કષ્ટતાં જણતાં ઘણી વાર       |        |
| લાગે તેા તેની ચિકિત્સા....        | ૮૯૧    |
| મૂઠ (રોકાએકી ગતિવાળા) ગ-          |        |
| ર્ભનું નિદાન તથા સપ્રાપ્તિપૂર્વક  |        |
| લક્ષણ....                         | ૮૯૨    |
| મૂઠ ગર્ભને યોનિમાં આવવાના         |        |
| ચાર પ્રકાર....                    | ૮૯૩    |
| મૂઠ ગર્ભને યોનિમાં આવવાના         |        |
| આઠ પ્રકાર....                     | ૮૯૩    |
| મુશ્કેલ કહેલા બીજ આઠ પ્રકાર.      | ૮૯૪    |
| મૂઠ ગર્ભવાળી કેવી સ્ત્રીને અસાધ્ય |        |
| સમજવી....                         | ૮૯૫    |

| વિષય.  | પૃષ્ઠ. |
|--|--------|
| ક્રમથી ખેંચીલેવાનેવાસ્તે મરી ગ-<br>એલા ગર્ભનું લક્ષણ. ... .. ૮૯૫                             | ૮૯૫    |
| ગર્ભના મરણનું કારણ. ... .. ૮૯૫   | ૮૯૫    |
| અસાધ્ય ગર્ભિણીનું ખીલું લક્ષણ. ૮૯૫   | ૮૯૫    |
| મૃત ગર્ભની ચિકિત્સા. ... .. ૮૯૬  | ૮૯૬    |
| ગર્ભનું છેદન કરવાનો પ્રકાર. ... ૮૯૭  | ૮૯૭    |
| પ્રસવ થયા પછી યોનિમાં ક્ષત વગેરે<br>થએલ હોય તો તેની ચિકિત્સા. ૮૯૭                            | ૮૯૭    |
| જેને પ્રસવ થયો હોય તે સ્ત્રીને જો<br>આળ પેટમાં રહી ગઇ હોય તો<br>તેથી થતા ઉપદ્રવો. ... .. ૮૯૮ | ૮૯૮    |
| પેટમાં રહી ગએલી આળની ચિ-<br>કિત્સા. ... .. ૮૯૮   | ૮૯૮    |
| મજ્જાનું નિદાન તથા સંગ્રાહિપૂર્વક<br>લક્ષણ. ... .. ૮૯૮                                       | ૮૯૮    |
| મજ્જાની ચિકિત્સા. ... .. ૮૯૯   | ૮૯૯    |
| ગુલાવડી ને શું શું હિતકારી છે... ૮૯૯   | ૮૯૯    |
| ગુલાવડીના રોગોનું નિદાન. ... ૮૯૯   | ૮૯૯    |
| ગુલાવડીને કયા કયા રોગો થાયછે? ૯૦૦  | ૯૦૦    |
| નવરઆદિ અમુક રોગોનું ખીલું<br>પણ નિદાન. ... .. ૯૦૦  | ૯૦૦    |
| ગુલાવડીના રોગોની ચિકિત્સા. ... ૯૦૦   | ૯૦૦    |
| દેવદાર્વાદિ ક્વાથ. ... .. ૯૦૧  | ૯૦૧    |
| પંચજીરક પાક. ... .. ૯૦૧  | ૯૦૧    |
| સૌભાગ્ય મુંડી... .. ૯૦૨  | ૯૦૨    |
| ગુલાવડી સ્ત્રીએ પરદેજ ક્યાંકથી<br>રાખવી? ... .. ૯૦૨  | ૯૦૨    |
| સ્તનના રોગોની સંગ્રાહિ... .. ૯૦૨   | ૯૦૨    |
| અતિ દેશથી સ્તનના રોગોનાં લ-<br>ક્ષણો. ... .. ૯૦૩   | ૯૦૩    |
| સ્તનના રોગોની ચિકિત્સા. ... .. ૯૦૩   | ૯૦૩    |

| વિષય.   | પૃષ્ઠ. |
|---|--------|
| આલઝહેર આલકોને પકરેછે તેનું<br>કારણ. ... .. ૯૦૫            | ૯૦૫    |
| સામાન્ય આલઝહેરના વળગાડ-<br>વાળા આલકોનાં લક્ષણો. ... ૯૦૬   | ૯૦૬    |
| ખાસ અમુક આલઝહેરના વળગા-<br>ડવાળા આલકોનાં લક્ષણો. ... ૯૦૬  | ૯૦૬    |
| સામાન્ય ઝહેરના વળગાડની ચિ-<br>કિત્સા. ... .. ૯૦૮          | ૯૦૮    |
| અષ્ટમંગલ ધૃત. ... .. ૯૦૯                                  | ૯૦૯    |
| સ્કંદના વળગાડની ચિકિત્સા. ... ૯૦૯                         | ૯૦૯    |
| સ્કંદપરમારના વળગાડની ચિ-<br>કિત્સા. ... .. ૯૧૦            | ૯૧૦    |
| શકુનીના વળગાડની ચિકિત્સા.... ૯૧૨                          | ૯૧૨    |
| રેવતીના " ... ૯૧૩   | ૯૧૩    |
| પૂતનાના " ... ૯૧૪   | ૯૧૪    |
| અંધ પૂતનાના " ... ૯૧૫                                     | ૯૧૫    |
| શીત પૂતનાના " ... ૯૧૬                                     | ૯૧૬    |
| મુખમંડિકાના " ... ૯૧૬                                     | ૯૧૬    |
| નૈગમેશના " ... ૯૧૭  | ૯૧૭    |
| આલરોગોનાં નિદાનો તથા લક્ષણો. ૯૧૮                          | ૯૧૮    |
| તાલુ કંકનું (ગળું પડવાનું) લક્ષણ. ૯૧૯                     | ૯૧૯    |
| મહાપક્ષનું લક્ષણ. ... .. ૯૨૦                              | ૯૨૦    |
| કુક્ષુકનું લક્ષણ. ... .. ૯૨૦                              | ૯૨૦    |
| તુંડીનું લક્ષણ તથા ગુદપાકનું લક્ષણ. ૯૨૦                   | ૯૨૦    |
| અહિપૂતનનું લક્ષણ. ... .. ૯૨૦                              | ૯૨૦    |
| અજગલીનું લક્ષણ. ... .. ૯૨૦                                | ૯૨૦    |
| પરિગર્ભિકનું લક્ષણ.... .. ૯૨૦                             | ૯૨૦    |
| દતોદ ભેદક (દાંત આવતાં થતાં )<br>રોગો... .. ૯૨૦            | ૯૨૦    |
| આલરોગોની ચિકિત્સા. ... .. ૯૨૧                             | ૯૨૧    |
| ખોલવા નહિ શીખેલાં આલકોના<br>અદરના રોગને જાણવાનો ઉપાય. ૯૨૫ | ૯૨૫    |
| આલકના નવરની ચિકિત્સા. ... ૯૨૬                             | ૯૨૬    |
| ભદ્રમુસ્તાદિ ક્વાથ.... .. ૯૨૬                             | ૯૨૬    |
| ચતુર્ભાદ્રિકા. ... .. ૯૨૬                                 | ૯૨૬    |
| ખિલ્વાદિ ક્વાથ. ... .. ૯૨૬                                | ૯૨૬    |
| ખિલ્વાદિ અવલેહ. ... .. ૯૨૬                                | ૯૨૬    |
| સમંગાદિ ક્વાથ. ... .. ૯૨૬                                 | ૯૨૬    |

## આલકના રોગોનો આધિકાર.

|   |     |
|---|-----|
| આલઝહેરથી આલકોનું રક્ષણ કર-<br>વાની બલામણુ. ... .. ૯૦૪ | ૯૦૪ |
| આલઝહેરનાં નામો. ... .. ૯૦૪                            | ૯૦૪ |
| આલઝહેરની ઉત્પત્તિ. ... .. ૯૦૪                         | ૯૦૪ |

| વિષય.                           | પૃષ્ઠ. | વિષય.                              | પૃષ્ઠ. |
|---------------------------------|--------|------------------------------------|--------|
| વિડંગાદિ ચૂર્ણ. ... ..          | ૯૨૬    | બાલકોને મોહોડાના જાવઉપર...         | ૯૨૮    |
| મોત્તરસાદિ યવાગૂ... ..          | ૯૨૬    | બાલકોને મોહોડું પાકવા ઉપર...       | ૯૨૮    |
| નાગરાદિ કંચાથ. ... ..           | ૯૨૬    | બાલકોના રોવા ઉપર. ... ..           | ૯૨૮    |
| લાળાદિ ચૂર્ણ.... ..             | ૯૨૭    | તાલુકંટક ઉપર. ... ..               | ૯૨૮    |
| રુજાદિ ચૂર્ણ. ... ..            | ૯૨૭    | કુકુલુક ઉપર... ..                  | ૯૨૮    |
| મુસ્તકાદિ સ્વરસ. ... ..         | ૯૨૭    | બાલકોને નાભિના સોજા ઉપર.           | ૯૨૯    |
| કેસરાવલેદિકા. ... ..            | ૯૨૭    | બાલકોને નાભિના પાકવા ઉપર.          | ૯૨૯    |
| ધાન્યાદિ પાન. ... ..            | ૯૨૭    | બાલકોની શુદ્ધ પાકવા ઉપર. ...       | ૯૨૯    |
| દ્રાક્ષાદિ ચૂર્ણ.... ..         | ૯૨૭    | અહિપૂતન ઉપર. ... ..                | ૯૨૯    |
| કટુક રોહિણી અવલેહ. ... ..       | ૯૨૭    | પરિગમિક (પાદ્મલા) ઉપર. ...         | ૯૨૯    |
| બાલકોને દુધની ઉલટી ઉપર અ-       |        | દાંત આવવાના સમયમાં થતા રોગો        |        |
| વલેહ. ... ..                    | ૯૨૭    | ઉપર. ... ..                        | ૯૨૯    |
| સિંધવાદિ અવલેહ. ... ..          | ૯૨૮    | બાલકોને શરીરનું સામર્થ્ય વગેરે     |        |
| સિતાદિ અવલેહ. ... ..            | ૯૨૮    | પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયો... ..         | ૯૨૯    |
| બાલકોના કૃશપણા ઉપર... ..        | ૯૨૮    | બાલકોને વારંવાર લાગતી તરશ          |        |
| બાલકોના સોજા ઉપર. ... ..        | ૯૨૮    | ઉપર. ... ..                        | ૯૩૦    |
| બાલકોના ક્ષત, વિસર્પ, ત્રિસ્ફોટ |        | પ્રસિદ્ધ કર્ત્તાની વિસર્પિ. ... .. | ૯૩૦    |
| તથા જ્વર ઉપર. ... ..            | ૯૨૮    |                                    |        |
| બાલકોને સિંધ, પાચા તથા વિ-      |        |                                    |        |
| ચયિકા ઉપર. ... ..               | ૯૨૮    |                                    |        |





॥ श्रीगणेशायनमः ॥

## ॥ अथ भावप्रकाशस्य मध्यखंडः ॥

प्रथमो भागः ।

ज्वरनो अधिकारः.

तत्रादौ ज्वराधिकारमाह ।

यतः समस्तरोगाणां ज्वरो राजेति विश्रुतः । अतो ज्वराधिकारोऽत्र प्रथमं लिख्यते मया ॥

ज्वर सधना रोगोनो राज ठेहेवाथछे  
એટલામાટે હું આ ગ્રંથમાં પ્રથમ જ્વર-  
રનો અધિકાર લખુંહું.

જ્વરની ઉત્પત્તિ.

તત્ર જ્વરસ્ય પ્રથમનુત્પત્તિમાહ  
સુશ્રુતઃ ।

‘દક્ષાપમાનસંકુદ્ધરુદ્રનિઃશ્વાસસમ્ભ-  
વઃ । જ્વરોઽપ્તથા પૃથગ્દ્રન્દ્રસહ્વાતાગ-  
ન્તુજઃ સ્મૃતઃ ॥

અસ્યાયમર્થઃ । દક્ષકર્તૃકો યોઽપમાન-  
સ્તેન સંકુદ્ધો યો રુદ્રસ્તસ્ય યો નિઃશ્વાસ-  
સ્તસ્માત્સમ્ભવ ઉત્પત્તિર્યસ્ય સ જ્વરઃ । કુ-  
દ્ધરુદ્રનિ શ્વાસસંસ્મૃતત્વેન જ્વરઃ સ્વાવા-  
ત્પત્તિક્ક ઇતિ બોધ્યતે । યત ઉક્ત ચરકેન ।  
ક્રોધાત્પિત્તમિત્યાદિ તેન સર્વજ્વરેષુ પિત્તો-

પશમકારિણી ચિકિત્સા કર્તવ્યા અતઃ  
વાગ્મટઃ ॥

હપ્મા પિત્તાદતે નાસ્તિ જ્વરો ન  
સ્ત્યૂષ્મણા વિના । તસ્માત્પિત્તવિરુદ્ધ  
નિ સજેત્પિત્તાધિકેઽધિકમ્ ॥

અધિકમિતિ । રુદ્રસંસ્મૃતત્વેન જ્વર  
દેવતાત્મકત્વાત્પૂજાર્હત્વં ચોપદર્શિતમ્ અ  
એવ વૈદેહ ।

જ્વરઃ સંપૂજનૈર્વાપિ સહસૈવોપશા  
મ્યતીતિ ॥

સુશ્રુત ઠેહેછે કે “દક્ષપ્રબળપતિઃ  
કરેલા અપમાનને લીધે ક્રોધ પામેલ  
મહાદેવજીના નિશ્વાસમાંથી જ્વર ઉ  
ત્પન્ન થયોછે.” જ્વર ક્રોધ પામેલા સ  
નાશિત્રના નિશ્વાસથી ઉત્પન્ન થએલો  
હોવાને લીધે સ્વાભાવિક રીતેજ પિત્ત  
વાળો છે એમ સમજાયછે. કારણ કે  
‘ક્રોધથી પિત્ત થાયછે’ ઇત્યાદિ વેદ્ય  
નોથી ચરકે તે પ્રમાણેજ કહ્યુંછે. આ  
પ્રમાણેજ એટલામાટે સધળા જ્વરેમાં  
જથી પિત્તનો ઉપશમ થાય એવી ચિ-  
કિત્સા કરવી. વાગ્મટે પણ કહ્યું છે કે



“પિત્તવિના ઉનાશ હોતી નથી અને ઉનાશવિના જ્વર હોતો નથી એટલા-  
માટે જ્વર કે જે પિત્તના આધિગ્યવાળો  
છે તેમાં પિત્તવિરુદ્ધ પદાર્થોનો ત્યાગ  
કરવો અને તેથી કાંઈ અધિક પણ  
કરવું.” ‘અધિક’ એ શબ્દથી વાગૂભટે  
સૂચના આપી છે કે ‘રૂપથી ઉત્પન્ન  
થએલો હોવાને લીધે જ્વર દેવતારૂપ છે  
એટલામાટે પૂજન કરવાને પણ યોગ્ય  
છે.’ એ ઉપરથીજ વૈદેહનામના વૈદે  
કહ્યું છે કે ‘સારી રીતે પૂજનો કરવાથી  
પણ જ્વર તુરંતજ શાંત થાય છે.’

જ્વરની ભૂતિ.

મૂર્તિરપ્યસ્યોક્તા સુશ્રુતેન ।

રુદ્રકોપાગ્નિસમ્ભૂતઃ સર્વભૂતપ્રતાપનઃ ।  
ત્રિપાદ્રસ્મપ્રહરણચ્છિશિરાઃ સુમહોદ-  
રઃ ॥ વૈયાગ્રચર્મવસનઃ કપિલો મા-  
લ્યવિગ્રહઃ । પિદ્મેક્ષણો ઠસ્વજહ્વો વી-  
ભક્ત્સો વલવાન્મહાન્ ॥ પુરુષો લોકના-  
શાર્યમસૌ જ્વર इति स्थितઃ । તેસ્તૈ-  
ર્નામભિરન્યેષાં સત્ત્વાનાં પરિકીર્ત્યતે ॥  
જન્માદૌ નિધને ચૈવ પ્રાયો વિશતિદે-  
હિનામ્ । કૃતે દેવમનુષ્યાભ્યાં નાન્યો  
વિપદતે હિતમ્ ॥

રૂપના ડોપરૂપી અગ્નિમાંથી ઉત્પન્ન  
થએલો અને સર્વ પ્રાણીઓને દુઃખ  
દેનારો જ્વર નામનો પુરૂષ પ્રાણીઓના  
નાશને વાસ્તેજ સજ્જ રહે છે. એ પુરૂષ  
ત્રણ પગવાળો, ભસ્મરૂપી આયુધવાળો,  
ત્રણ માર્ગવાળો, બહુ મોટા પેટવાળો,  
વાધનાં ચામડાંને પેહેરનારો, કપિલ  
વર્ણવાળો, શરીરમાં પુષ્પોને ધરનારો,  
પીંગળી આંખોવાળો, હુંકી પીંડીઓ-

વાળો, સુગામણો, બળવાન અને મોટો  
છે. મનુષ્ય સિવાય બીજાં પ્રાણીઓને  
તાવ બીજાં નામોથી કહેવાય છે. એ  
જ્વર (તાવ) ધણું કરીને જન્મના  
આરંભમાં અને મરણના સમયમાં પ્રા-  
ણીઓનાં શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે અને  
દેવતાઓ કે મનુષ્યોવિના બીજા કોઈ  
પ્રાણીઓથી તેનું સહન થઈ શકતું નથી.  
(આ સધળું સુશ્રુતે કહેલું છે.)

જ્વરની સંખ્યારૂપ સંપ્રાપ્તિ.

(સુશ્રુતના કહ્યા પ્રમાણે)

तस्य ज्वरस्य संख्यारूपां सम्प्रा-  
प्तिमाह ।

જવરોડષ્ટથેતિ અષ્ટત્વં વિવૃણોતિ । પૃથગિતિ  
વાતિકઃ પૈત્તિકઃ શ્લેષ્મિકશ્ચેતિ ત્રયઃ । દ્વ-  
ન્દ્વજાશ્ચ ત્રયઃ વાતપૈત્તિકઃ વાતશ્લેષ્મિકઃ  
પિત્તશ્લેષ્મિકશ્ચેતિ । સદ્વાતજઃ સાન્નિપાતિક  
એકઃ ।

દ્વયુલ્વણૈકોલ્વણૈઃ પદ સ્પુર્હીનમ-  
ધ્યાધિકૈશ્ચ પદ્ । સમથૈકો વિકારાસ્તે  
સન્નિપાતાત્ત્રયોદશ ॥

ત્રયોદશ સન્નિપાતા ઉક્તાસ્તે યથા ।  
વાતોલ્વણઃ । પિત્તોલ્વણઃ । કફોલ્વણઃ ।  
વાતપિત્તોલ્વણઃ । વાતશ્લેષ્મોલ્વણઃ । પિત્ત-  
શ્લેષ્મોલ્વણઃ । એવં પદ્ । અધિકવાતો મ-  
ધ્યપિત્તો હીનકફઃ । અધિકવાતો મધ્યક-  
ફો હીનપિત્તઃ । અધિકપિત્તો મધ્યવાતો હી-  
નકફઃ । અધિકપિત્તો મધ્યકફો હીનવાતઃ ।  
અધિકકફો મધ્યવાતો હીનપિત્તઃ । અધિ-  
કકફો મધ્યપિત્તો હીનવાતશ્ચેતિ પદ્ ।  
ત્રયુલ્વણ એકઃ એવં ત્રયોદશ ॥ અત્ર તુ

ત્રિદોષજત્વેન સામ્યાત્સાન્નિપાતિક એક એવ ગણિતઃ આગન્તુજ્ઞ ઇતિ । અત્રાગન્તુશબ્દે-  
નાભિધાતાદયો હેતવ ઉચ્યન્તે । કુત્રચિ-  
દ્વચાધયઃ કાર્યકારણયોરભેદોપચારાત્ આ-  
ગન્તુજ્ઞા અભિધાતાદ્યનેકકારણયોગાદનેકે  
ભવન્તિ । તથાપ્યાગન્તુજત્વેન સામ્યાદાગ-  
ન્તુજોડપ્યત્રૈક એવ ગણિતઃ । નન્વાગન્તુજે-  
ડપિ જ્વરે વાતાદિલક્ષણદર્શનાદાગન્તુજઃ કયં  
દોષજાદિન્નઃ । ઉચ્યતે । ઉત્તરકાલં દોષો-  
ત્પત્તેઃ । તથા ચ ચરકે । આગન્તુજો હિ  
વ્યથાપૂર્વ જાયતે પશ્ચાદ્વિઘ્નૈર્દોષૈરનુબધ્યત  
ઈતિ ॥

વાતિક, (વાયુથી થએલ) પૈત્તિક,  
(પિત્તથી થએલ) શ્લેષ્મિક, (કફથી  
થએલ) વાયુ તથા પિત્ત એ બન્નેથી  
થએલ, વાયુ તથા કફ એ બન્નેથી થ-  
એલ, પિત્ત તથા કફ એ બન્નેથી થએલ  
સાન્નિપાતિક એટલે ત્રણે દોષથી થએલ,  
અને આગંતુજ (વ્યથા આદિ હેતુથી  
થએલ) એ રીતે જ્વરના આઠ પ્રકાર છે.  
જો કે ચરકે વાતોદ્ભવ, પિત્તોદ્ભવ,  
કફોદ્ભવ, વાતપિત્તોદ્ભવ, વાતશ્લેષ્મો-  
દ્ભવ, પિત્તશ્લેષ્મોદ્ભવ, અધિકવાત  
મધ્યપિત્ત હીનકફ, અધિકવાત મધ્યકફ  
હીનપિત્ત, અધિકપિત્ત મધ્યવાત હીન-  
કફ, અધિક પિત્ત મધ્યકફ હીનવાત, અ-  
ધિક કફ મધ્યવાત હીનપિત્ત, અધિકકફ  
મધ્ય પિત્ત હીનવાત અને ત્ર્યુદ્ભવ (ત્રણે  
દોષોની ઉદ્ભવતાવાળો) એ રીતે સા-  
ન્નિપાતિકના તેર ભેદ કહેલા છે તોપણ  
અહીં સર્વમાં ત્રણે દોષોથી ઉત્પન્ન થ-  
એલપણાડપ સમતાને લીધે (સાન્નિ-

પાતિક) એકજ ગણેલો છે. આગંતુ  
એટલે પ્રહાર વાગવા આદિ નવાં કાર-  
ણોથી જે જ્વર ઉત્પન્ન થએલ હોય તે  
આગંતુજ કહેવાય છે. કાંઈ સ્થલમાં  
કારણોનો અને કાર્યનો અભેદ ગણીને  
આગંતુજનું (આગંતુ) એટલુંજ નામ  
રાખેલું છે. જો કે આગંતુજ જ્વરો પ્ર-  
હાર વાગવા આદિ અનેક કારણોના  
યોગને લીધે અનેક થાય છે તોપણ નવાં  
કારણોથી ઉત્પન્ન થએલપણાડપ સમ-  
તાને લીધે અહીં (આગંતુજ) પણ  
એકજ ગણેલ છે.

શંકા—આગંતુજ જ્વરમાં પણ વાયુ  
આદિનાં લક્ષણો જોવામાં આવે છે માટે  
આગંતુજને દોષોથી ઉત્પન્ન થતા જ્વ-  
રોથી ભુદો કેમ ગણેલો છે ?

• સમાધાન—આગંતુજમાં દોષોની ઉ-  
ત્પત્તિ પાછળથી થાય છે માટે તેને દો-  
ષોથી ઉત્પન્ન થતા જ્વરોથી ભુદો ગ-  
ણેલો છે. ચરકે કહ્યું છે કે (આગંતુજ  
જ્વર પ્રથમ કાંઈ ભતની વ્યથા થયાથી  
થાય છે અને પાછળથી નોખનોખા દો-  
ષોની સાથે સંબંધ પામે છે.)

દૂરનાં તથા પાસેનાં કારણો કેહેવા-  
પૂર્વક, જ્વરની સંપ્રાપ્તિ.

અથ જ્વરસ્ય વિપ્રકૃષ્ટસન્નિકૃષ્ટ-  
કારણકથનપૂર્વિકાં સમ્પ્રા-  
પ્તિમાહ ।

‘મિથ્યાહારવિહારાભ્યાં દોષા દ્વા-  
માશયાશ્રયાઃ । વર્હિનિરસ્ય કોષ્ઠાગ્નિ  
જ્વરદાઃ સ્યુ રસાન્નુગાઃ ॥

મિથ્યાહારવિહારાભ્યાં અનુચિતાહારચે-  
ષ્ટામ્યા હેતુમૃતામ્યા દોષા વાતપિત્તકફા-

આમાશયાશ્રયાઃ આમાશયં ગતા રસાનુગાઃ  
રસદૂપકાઃ વહિર્નિરસ્ય કોષ્ટાગ્નિ કોષ્ઠગતા-  
ગ્રેરૂપ્માણં । નતુ સમસ્તમાગ્નિ તદા દોષપા-  
કાસમ્ભવઃ સ્યાત્ । વહિઃ પ્રસિપ્ય જ્વરદાઃ  
સ્યુર્જ્વરકારિણો ભવેયુરિત્યર્થઃ ॥

વાત, પિત્ત અને કફ એ ત્રણ દોષો  
અયોગ્ય આહારથી અને અયોગ્ય વિ-  
હારથી આમાશયમાં જઈ રસને દૂષિત  
કરી દેઠાના અગ્નિની ઉનાશને આહાર  
કાઠાડી નાખીને જ્વર ઉપજવનારા  
થાય છે. એઓ દેઠાના અગ્નિની ઉના-  
શનેજ આહાર કાઠાડે છે એમ સમજવું  
પણ અગ્નિને આહાર કાઠાડી નાખે છે  
એમ સમજવું નહીં. કારણ કે જો અગ્નિ,  
આહાર નીકળી જાય તો પછી દોષોને  
પાકવાનોજ અસંભવ થાય.

જ્વરતું સામાન્ય તથા

વિશેષ પૂર્વ રૂપ.

અથ જ્વરસ્ય સામાન્યં વિશિષ્ટથ  
પૂર્વરૂપમાહ ।

શ્રમોડરતિર્વિવર્ણત્વં વૈરસ્યં નયન-  
છવઃ । ઇચ્છા દ્વેષો મુદુશ્ચાપિ શીતવાતા-  
તપાદિષુ ॥ જૃમ્ભાઽદ્ગમદ્દો ગુરુતા રોમ-  
હર્ષોઽરુચિસ્તમઃ । અપ્રહર્ષશ્ચ શીતં ચ  
ભવન્ત્યુત્પત્સ્યતિ જ્વરે ॥ સામાન્યતો  
વિશેષાનુ જૃમ્ભાત્વર્થ સમીરણાત્ । પિત્તા-  
નયનયોર્દાહઃ કફાન્નાન્નાભિનન્દનમ્ ॥

શ્રમો વ્યાપારં વિનૈવ અરતિરસ્વત્પચિ-  
ત્તત્ત્વમ્ વિવર્ણત્વં મ્લનગાત્રતા । વૈરસ્ય મુલ-  
સ્યાઽપ્રકૃતરસતા । નયનછવઃ. નયનયોરશ્રુ-  
પૂર્ણત્વમ્ । શીતવાતાતપાદિષુ મુદુરિચ્છાદે-

ષી । આદિશબ્દાજ્જ્વલને જલે ચ । યત  
ઉક્ત ચરકેણ ॥

જ્વલનાતપવાય્વંચુભક્તિદેવાવ-  
નિશ્ચિતાવિતિ ॥

શયનાદિપ્વિત્યન્યે અદ્ગમદ્દોઽદ્ગમોટનમ્ ।  
ગુરુતા ગાત્રસ્ય ॥ રોમહર્ષઃ રોમાશ્વતા । અ-  
રુચિર્મોજ્યે, તમઃ તમો મમસ્યેવાજ્ઞાનમ્ ।  
અપ્રહર્ષઃ હર્ષાભાવઃ । શીતં લગતિ ચકા-  
રાદ્વલહાનિઃ । ઉપદેશદ્વેષાદયોઽપિ ભવ-  
ન્તિ । તૃતીયશ્લોકસ્યમ્ સામાન્યત્વ ઇતિ પૂ-  
ર્વશ્લોકામ્યાં સમ્બન્ધનીયં । તેન સામાન્યતો  
જ્વર ઉત્પત્સ્યતિ ભવિષ્યતિ શ્રમાદયઃ પૂ-  
ર્વમેવ ભવન્તોત્વર્થ. । ઉત્પત્સ્યતીત્યાત્મનેપ-  
દિનોઽપિ શત્રુભાવ આર્પત્વાત્ વિશેષાનુ  
ઉચ્યતે । સમીરણાત્ જ્વરે ઉત્પત્સ્યતિ અ-  
તિશયેન જૃમ્ભા ભવતિ । પિત્તજ્વરે ઉત્પત્સ્ય-  
તિ અત્યર્થ નયનયોર્દાહો ભવતિ । કફજ્વરે  
ઉત્પત્સ્યતિ અત્યર્થ નાન્નાભિનન્દનમ્ અન્ના-  
કાદૃક્ષા ન ભવતિ । જૃમ્ભાદયોઽપિ શ્રમાદિ-  
પૂર્વા ભવન્તિ. યત. । સામાન્યધર્માક્રાન્તો વિ-  
શિષ્ટો ધર્મો ભવતિ ॥

ગમે તે પ્રકારનો જ્વર ઉત્પન્ન થ-  
વાનો હોય ત્યારે આગળથીજ કામ-  
કાજ કર્યા વગર પણ થાક લાગી જ-  
ાય છે, ચિત્તમાં અસ્વસ્થપણું થાય છે,  
શરીર કરમાઈ જાય છે, મોઢાડાનો સ્વાદ  
જગડી જાય છે, આંખો આંસુઓથી  
ભરાઈ જાય છે, થડીમાં વાયુમાં તથા  
તડકા આદિમાં વારંવાર ઈચ્છા અને  
અરૂચિ થયા કરે છે, અંગે મરડાયા ક-  
રે છે, શરીરમાં ભારેપણું થાય છે, રૂવાણું  
ઉભાં થાય છે, ભોજનમાં અરૂચિ થા-

યછે, અંધારામાં ડુબેલાના જેવું જાનર-  
હિતપણું થાયછે, હર્ષનો અભાવ થાયછે,  
ટાઢ ચડેછે અને શીખામણુ આપનારા  
ઉપર દ્વેષ ઉત્પન્ન થાયછે. ચરક કહેછે  
કે 'અગ્નિમાં, તડકામાં, વાયુમાં અને  
જળમાં વારંવાર અનિશ્ચિત રીતે પ્રેમ  
અને દ્વેષ ઉત્પન્ન થયા કરેછે.' ખીજ  
વૈદ્યો કહેછે કે 'થંડી, વાયુ, તડકા અને  
શયન આદિ ઉપર વારંવાર ઇચ્છા અને  
દ્વેષ થયા કરેછે. મૂળના 'ઉત્પત્ત્યત્તિ'  
એ શબ્દમાં 'પદ્' ધાતુ વ્યાકરણની  
રીતિ પ્રમાણે આત્મનેપદી થતાં પણ  
તેથી 'જ્ઞાનચ્' પ્રત્યય નહીં કરતાં 'જાત્'  
પ્રત્યય કસ્યોછે તે ઋષિઓના વૈદિક  
સંપ્રદાય પ્રમાણે કસ્યોછે એમ સમજવું.  
વાયુથી જ્વર ઉત્પન્ન થવાનો હોય ત્યારે  
અત્યંત ખગાસાં આવવારૂપ વિશેષ પૂ-  
ર્વરૂપ થાયછે, પિત્તસંયંધી જ્વર ઉત્પન્ન  
થવાનો હોય ત્યારે નેત્રમાં અત્યંત ખ-  
ળતરારૂપ વિશેષ પૂર્વરૂપ થાયછે અને  
કફસંયંધી જ્વર ઉત્પન્ન થવાનો હોય  
ત્યારે અત્રની આકાંક્ષા ન થવારૂપ વિ-  
શેષ પૂર્વરૂપ થાયછે. ખગાસાં આવવા  
આદિ જે વિશેષ પૂર્વરૂપો કહ્યાં તેઓ,  
ઉપર કહેલાં થાક લાગવા આદિ સા-  
માન્ય પૂર્વરૂપોની સાથેજ થાયછે. કા-  
રણ કે વિશેષ ધર્મ સામાન્ય ધર્મોથી  
સંયુક્તજ થાયછે.

દ્વંદ્વજ (ખબે દોષથી ઉ-  
ત્પન્ન થનારાનું) પૂર્વરૂપ.

દ્વંદ્વજપૂર્વરૂપમાહ ।

રૂપૈરન્યતરાભ્યાં તુ સંસૃષ્ટૈર્દ્વંદ્વજં વિદુઃ ।

અન્યતરાભ્યાં જૃમ્માનેત્રદાહાભ્યામ્ જૃ-  
મ્માન્નારુચિભ્યાં નેત્રદાહાન્નારુચિભ્યા વા

સંસૃષ્ટૈરૂપૈઃ શ્રમાદિભિઃ દ્વંદ્વજ દ્વિદોષજં  
પૂર્વરૂપં વિદુઃ ॥

ઉપર કહેલાં થાક લાગવા આદિ  
સામાન્ય પૂર્વરૂપો જે ખગાસાં આવ-  
વાથી તથા નેત્રની ખળતરાથી સંયુક્ત  
હોય તો વાયુ તથા પિત્ત એ બન્ને દો-  
ષનો જ્વર આવવાનો છે એમ સમજવું,  
ખગાસાંથી તથા અત્રની અરૂચિથી સ-  
યુક્ત હોય તો વાયુ તથા કફ એ બન્ને  
દોષનો જ્વર આવવાનો છે એમ સમ-  
જવું અને નેત્રની ખળતરાથી તથા અ-  
ત્રની અરૂચિથી સંયુક્ત હોય તો પિત્ત  
તથા કફ એ બન્ને દોષનો જ્વર આવ-  
વાનો છે એમ સમજવું.

ત્રણે દોષથી થવાના સાન્નિપા-

તિક જ્વરનું પૂર્વરૂપ.

ત્રિદોષજપૂર્વરૂપમાહ ।

સર્વલિઙ્ગસમવાયઃ સર્વદોષપ્રકોપને ॥

સર્વદોષપ્રકોપને સર્વલિઙ્ગસમવાયઃ । અ-  
તિશયિતજૃમ્માનેત્રદાહાન્નારુચિસહિતાના  
શ્રમાદીના સમવાયો ભવતિ ॥

સધળા દોષોના પ્રકાપથી ઉત્પન્ન  
થવાના જ્વરમાં અત્યંત ખગાસાં, ને-  
ત્રમાં અત્યંત ખળતરા તથા અત્ર ઉપર  
અત્યંત અરૂચિ, એઓની સાથે થાક  
લાગવા આદિ સધળાં સામાન્ય પૂર્વરૂ-  
પોનું એકઠાપણું થાયછે.

જ્વરનું સામાન્ય લક્ષણ.

અથ જ્વરસ્ય સામાન્યલક્ષ-  
ણમાહ ।

સ્વેદાવરોધઃ સન્તાપઃ સર્વાઙ્ગગ્રહણં  
તથા । યુગપદ્યત્ર રોગે તુ સ જ્વરો  
વ્યપદિશ્યતે ॥

સ્વેદાવરોધઃ પ્રસ્વેદાનિર્ગમઃ નતુ પિત્ત-  
જ્વરે સ્વેદાનિર્ગમાદેતલ્લક્ષણં વ્યભિચરતિ ।  
તત્રોત્તર્ગાપવાદભવાદિતિ જૈનટકાર્તિકકું-  
હાદયઃ । અન્યે તુ સ્વિચતે ઉત્તિચતે  
અનેનેતિ સ્વેદઃ અગ્નિઃ તસ્યાવરોધો દોષૈ-  
રાચ્છન્નતા ॥ તાપ ઇતિ વક્તવ્યે સન્તાપ-  
ભિધાનં દેહેન્દ્રિયમનસાં સન્તાપવોધનાર્થમ્ ।  
યત ઉક્તં ચરકેણ જ્વરવિશેષણમ્ । દેહે-  
ન્દ્રિયમનસ્તાપોતિ । તત્ર દેહસન્તાપો દેહો-  
વ્વજાતા । ઇન્દ્રિયસન્તાપ ઇન્દ્રિયવૈકલ્યમ્ ।  
યત ઉક્તમ્ ।

ઇન્દ્રિયાણાં તુ વૈકલ્યં યત્ર સન્તાપ-  
લક્ષણમ્ । વૈચિત્ર્યમરતિર્ગ્લાનિર્નર્મન-  
સન્તાપલક્ષણમ્ ઇતિ ॥

સર્વાઙ્ગગ્રહણમ્ । સર્વેષામઙ્ગાનાં વેદનયા  
ગ્રહણં સર્વાણ્યઙ્ગાનિ સ્તમ્બનગૃહીતાનીવ  
ભવન્તિ । યુગપદિતિ । મિલિતમેતલ્લક્ષ-  
ણમ્ । પ્રત્યેકસ્ય વ્યભિચારાત્ યથા સ્વે-  
દાવરોધઃ કુષ્ઠપૂર્વરૂપે । તથા સન્તાપો દા-  
હવ્યાધૌ । તથા સર્વાઙ્ગગ્રહણં સર્વાઙ્ગરોગા-  
શ્ચવાતવ્યાધૌ ॥

જે રોગમાં સ્વેદનો અવરોધ, ( પ-  
સીનાતું નહીં નીકળતું ) સંતાપ અને  
સઘળાં અંગોતું વેદનાથી ઝલાધ ગએલાં  
જવું થવું એ લક્ષણો સામટાં ઉત્પન્ન  
થાય તે રોગ જ્વર કહેવાય છે. જે કે  
પિત્ત જ્વરમાં પસીનો નીકળે છે તો-  
પણ તેટલાથી તે જ્વરમાં આ લક્ષણ  
નથી લાગુ પડતું એમ નહિ સમજવું.  
કારણ કે સ્વેદનો અવરોધ એ સામાન્ય  
લક્ષણ છે અને પિત્તજ્વરના વિશેષ લ-  
ક્ષણમાં તેનો અપવાદ છે એમ જાણ,

કાર્તિક અને ટુંક આદિ વૈદ્યો કહે છે.  
બીજા વૈદ્યો તો 'સ્વેદનો અવરોધ' એ  
શબ્દનો 'દોષોથી અગ્નિનું ઠંકાઈ જવું'  
એવો વ્યાકરણની રીતિ પ્રમાણે અર્થ  
કરીને આ સામાન્ય લક્ષણને સંપૂર્ણ  
રીતે લાગુ પાડે છે. (તાપ) શબ્દ નહિ  
મુકતાં 'સંતાપ' શબ્દ મુક્યો છે તે, દેહ-  
ઇંદ્રિયો અને મન એ ત્રણેનો સંતાપ  
સમજાવવાને વાસ્તે મુક્યો છે. કારણ  
કે ચરકે 'જ્વરદેહ, ઇંદ્રિયો અને મન  
એ ત્રણેને સંતાપ ઉપજાવે છે' એમ  
કહ્યું છે. દેહમાં જે ઉનાશ થાય તેને  
દેહનો સંતાપ સમજવો, ઇંદ્રિયોમાં જે  
વિકૃતપણું થાય તેને ઇંદ્રિયોનો સંતાપ  
સમજવો અને જે બેલાનપણું, નાપુશી  
અને ઝલાનિ થાય તેને મનનો સંતાપ  
સમજવો. નકરે સ્વેદનો અવરોધ ઠો-  
ઠના પૂર્વરૂપમાં પણ થાય છે, નકરે  
સંતાપ બળતરાની વ્યાધિમાં પણ થા-  
ય છે અને નકરે અંગોતું ઝલાઈ જવું  
સર્વાંગરોગ નામની વાતવ્યાધિમાં પણ  
થાય છે એટલામાટે 'આ લક્ષણો જમાં  
સામટાં ઉત્પન્ન થાય તે જ્વર કહેવાય'  
એમ કહ્યું છે.

પસીનો નહીં નીકળવાનું કારણ.  
પ્રસ્વેદાનિર્ગમને કારણમાહ ।

રુણદિ ચાપ્પણાં ધાતૂન યસ્માત્-  
સ્માજ્જ્વરાતુરઃ । ભવસત્યુષ્ણગાત્રથ  
સ્વિચતે ન ચ સર્વશઃ ॥

યસ્માત્ જ્વરોડ્યા ધાતૂનરસધાતૂં રુ-  
ણદિ તસ્માદ્દેતોર્જ્વરાતુરોડ્યુષ્ણગાત્રો ભ-  
વતિ સર્વશઃ સ્વિચતે ચ ન ॥

જ્વર રસરૂપ ધાતુને રાકી દીધે છે  
માટે જ્વરથી આતુર થએલા માણસનું

શરીર ખહુ ઉનું થઈ જાયછે અને અંગો-  
માં પસીના પણ આવતો નથી.

જ્વરની સામાન્ય ચિકિત્સા.

अथ सामान्यतो ज्वरस्य  
चिकित्सामाह ।

અંશાંશં યત્ર દોષાણાં વિવેક્તું નૈવ  
શક્નુયાત્ । સાધારણીં ક્રિયાં તત્ર વિ-  
દધીત ચિકિત્સકઃ ॥ સામાન્યતો  
જ્વરી પૂર્વ નિર્વાતે નિલયે વસેત્ । નિ-  
ર્વાતમાયુષો વૃદ્ધિમારોગ્યં કુરુતે યતઃ ॥

વ્યજનાનિલસ્તુ વર્ષત એવ યતઃ ॥

વ્યજનસ્યાનિલસ્તુષ્ણાસ્વેદમૂર્ચાશ્ર-  
માપહઃ । તાલવેત્રમ્બો વાતસ્ત્રિદોષશમ-  
નો યતઃ ॥ વંશવ્યજનજઃ સોષ્ણો રક્ત-  
પિત્તમકોપનઃ । ચામરો વસ્ત્રસમ્ભૂતો  
માયૂરો વેત્રજસ્તથા ॥ એતે દોષજિતો  
વાતાઃ સ્તિગ્ધા હૃદ્યાઃ સુપૂજિતાઃ । ન-  
વજ્વરો ભવેદ્યત્રાદુરૂષ્ણવસનાદૃતઃ ॥  
યયર્તુપક્ષપાનીયં પિવેત્ કિર્ચિન્નવાર-  
યન્ । વિનાપિ ભેપજૈર્વ્યાધિઃ પથ્યાદેવ  
નિવર્ત્તે ॥ નતુ પથ્યવિહીનસ્ય ભેપ-  
જાનાં શતૈરપિ ॥

જે જ્વરમાં વૈધથી દોષોના અંશાં-  
શનું વિવેચન કરી શકાય નહિ તે જ્વ-  
રમાં વૈદે સાધારણ ચિકિત્સા કરવી.  
સામાન્ય રીતે જ્વરવાળા માણસે પ્ર-  
થમ વાયુવગરના ઘરમાં વસવું. કા-  
રણ કે વાયુવગરનું સ્થલ આયુષ્યની  
વૃદ્ધિ કરેછે અને આરોગ્ય આપેછે.  
જ્વરવાળા માણસને પંખાનો પવન તો  
નાખવો જોઈએ. કારણ કે પંખાનો

પવન તરશને, પસીનાને, મૂર્છાને તથા  
પરિશ્રમને મટાડનાર છે અને તેમાં  
પણ તાડીના પંખાનો પવન ત્રણે દો-  
ષને શાંત કરનારો માનવામાં આવેછે.  
વાંસના પંખાનો પવન ગરમ છે અને  
રૂધિરનો તથા પિત્તનો પ્રકાપ કરનાર છે  
આમરનો પવન, વસ્રનો પવન, મોર-  
પીછનો પવન અને નેતરના પંખાનો  
પવન એઓ દોષોને મટાડનારા છે,  
સિન્ધુ છે, ધ્યારા લાગે એવા છે અને  
શાસ્ત્રોએ સારી રીતે વખાણેલા છે. ન-  
વાજ્વરવાળાએ યત્નપૂર્વક ભારે અને  
ગરમ કપડાં પેહેરવાં આઢવાં જોઈએ.  
તે તે ઋતુઓને અનુસરીને પકાવેલું  
પાણી પણ પીવું જોઈએ તેટલું નહિ  
પીતાં કાંઈક આછું પીવું. જે બરાબર  
પથ્ય રાખવામાં આવે તો ઔષધોવિના  
પણ વ્યાધિ મટી જાયછે અને જે પથ્ય  
રાખવામાં ન આવે તો સૈકડો ઔષ-  
ધોથી પણ વ્યાધિ મટે નહિ.

જ્વરમાં શું શું છોડી દેવું.

ततो ज्वरे वर्जनीयान्प्राह  
सुश्रुतः ।

પરિપેકાન્ પ્રદેહાંશ્ચ સ્નેહાન્ સંશો-  
ધનાનિ ચ । દિવા સ્વપ્નં વ્યવાયશ્ચ વ્યા-  
યામં શિશિરં જલમ્ ॥ ક્રોધમવાત-  
મોજ્યાંશ્ચ વર્જયેત્તરુણજ્વરી ।

પરિપેકઃ સ્નાનાદિઃ ॥ પ્રદેહોઽનુલેપના-  
મ્યજ્ઞાદિઃ । સ્નેહાન્ । પાને નિપિદ્ધાન્ ।

સુશ્રુત કહેછે કે “ નવાજ્વરવાળાએ  
જેથી શરીરને પાણીનો વધુ સંબંધ થાય  
એવાં સ્નાનઆદિ કરવા નહિ, લેપન  
કરવું નહિ, અભ્યંગ કરવો નહિ, જે

સ્નેહપદાર્થો પીવામાં નિષિદ્ધ છે તેઓને પીવા નહિ, વિરચન આદિ શોધન પદાર્થોનો ઉપયોગ કરવો નહિ, દિવસે સુવું નહિ, મૈથુન કરવું નહિ, કસરત કરવી નહિ, ટાકું જળ પીવું નહિ, ક્રોધ કરવો નહિ, પવનવાળી જગ્યામાં રહેવું નહિ અને ભોજન કરવું નહિ.

મનાહ કરેલાં કામ કરવાથી થતા દોષો.

નિપેધાચરણાદોષમાહ ।

શોષં છર્દિ મદં મૂર્ચ્છાં ભ્રમં તૃણા-  
મરોચકમ્ । માસોત્યુપદ્રવાનેતાન પરિ-  
પેકાદિસેવનાત્ ॥

આદિશબ્દેન પ્રદેહાદયો ગૃહ્યન્તે । હા-  
રીતેન પ્રત્યેક દૂષણમુક્તમ્ ।

વ્યાયામાજ્વરસંઘર્ષિર્વ્યાયાત સ્ત-  
મ્ભમૂર્ચ્છનમ્ । મૃતિશ્ચ સ્નેહપાનાત્તુ મૂ-  
ર્ચ્છાચ્છર્દિર્મદોઽરુચિઃ ॥ ગુર્વન્નભોજનાત્  
સ્વપ્નાદિદૃષ્ટ્મ્ભો દોષકોપનમ્ । અગ્નિસા-  
દઃ સ્વરત્વં ચ સ્તોતસાં ચાપવર્તનમ્ ॥

મૃતિરિતિ વ્યવાયાદિત્વન સમ્બધ્યતે ।

સ્વપ્નાત્ દિવાસ્ત્રાપાત્ ।

સ્નાન અને લેપન આદિ નિષિદ્ધત્વં  
સેવન કરવાથી શોષ, ઉલટી, મદ, મૂર્છા, ભ્રમ, તરસ અને અરૂચિ એ ઉપદ્રવો પ્રાપ્ત થાયછે. હારીત મુનિએ પ્રત્યેક નિષિદ્ધ કાર્યમાં નામ પાડીને દૂષણો કહેલ છે કે “કસરત કરવાથી (પરિશ્રમ કરવાથી) જ્વરની વૃદ્ધિ થાયછે, મૈથુન કરવાથી ત્રણાઈ જવું, મરણ તથા મૂર્છા પ્રાપ્ત થાયછે, સ્નેહ-  
પાન કરવાથી મૂર્છા ઉલટી મદ તથા

અરૂચિ થાયછે અને ભારે અન્ન જમ-  
વાથી તથા દિવસે સુવાથી દસ્તની ક-  
બજાયત થાયછે, દોષોનો પ્રદાપ થાયછે,  
અગ્નિનું મંદપણું થાયછે, ખરસટપણું  
થાયછે અને નાડીઓમાં રસ આદિનો  
પ્રવાહ અટકી જાયછે.

જ્વરવાળાએ તથા જ્વરથી છુટેલા-  
એ પણ જોજો છોડી દેવાં જોઈએ તે.

અન્યથ વર્જયેત્ ।

સજ્વરો જ્વરમુક્તો વા વિદાહીન  
ચુરુણિ ચ । અસાત્માન્નાનિ પાનાનિ  
વિરુદ્ધાન્યશનાનિ ચ ॥ વ્યાયામમતિ-  
ચેષ્ટાં વાઽમ્પદ્મં સ્નાનં ચ વર્જયેત્ । તેન  
જ્વરઃ શમં યાતિ શાન્તશ્ચ ન પુનર્મવેત્ ॥

જ્વરવાળાએ અને જ્વરથી છુટેલાએ  
પણ ખળતરા ઉપબવનારાં, ભારે અને  
પ્રકૃતિથી વિરુદ્ધ પડે એવાં અન્નપાનોનો  
ઉપયોગ કરવો નહી, વિરુદ્ધ જમવું  
નહી, વધારે જમવું નહી, કસરત વગેરે  
કરવું નહી, અત્યંત હરફર કરવી નહી,  
તેલ આદિનો અશ્યંક કરવો નહી અને  
નાહણું નહી. આ રીતે આલવાથી જ્વર  
શાંત થઈ જાયછે અને શાંત થઈને પાછો  
ઉત્પન્ન થતો નથી.

જ્વરવાળાએ લાંબણ કરવા વિષે.

જ્વરી લઘ્નં કુર્યાદિત્યાહ

ચરકો ચાન્મદઽથ ।

આમાશયસ્થો હત્વાગ્નિ સામો મા-  
ર્ગાન્ પિષાપયત્ । વિદધાતિજ્વરંદો-  
પસ્તસ્માલ્લઘ્નનપાચરેત્ ॥ યથા । જ્વ-  
રાદૌ લઘ્નં પ્રોક્તં જ્વરમધ્યે તુ પાચ-  
નમ્ । જ્વરાન્તે ભેષજં દષાજ્વરમુક્તે વિ-

रेचनम् ॥ त्रिविधं विविधे दोषे तत्स-  
मीक्ष्य प्रयोजयेत् । दोषेऽल्पे लङ्घनं प-  
थ्यं मध्ये लङ्घनपाचनम् ॥ प्रभूते शो-  
धनं तच्च मूलादुन्मूलयेन्मलान् ॥ चक्र-  
दत्तश्च । तरुणं तु ज्वरं पूर्वं लङ्घनेन क्षयं  
नयेत् ॥ आमदोषमलिङ्गं वा लङ्घयेत्तं य-  
थाविधि ॥ [अन्यच्च] वातः पचति सप्ता-  
हात्पित्तं तु दशभिर्दिनैः ॥ श्लेष्मी द्वादश-  
भिर्घसैः पच्यते वदतांवर ॥ लङ्घनं ल-  
ङ्घनीयस्तु कुर्याद्दोषानुरूपतः ॥ त्रिरात्र-  
मेकरात्रं चाऽहोरात्रमथवा ज्वरे ॥ नि-  
र्वातसेवनात् स्वेदालङ्घनादुष्णवारिणः ।  
पानादामज्वरे क्षीणे पश्चादौषधमाचरे-  
त् ॥ आत्रेयेणोक्तम् । ज्वरादौ लङ्घनं  
कुर्यात् ज्वरमध्ये तु पाचनम् । ज्वरान्ते  
रेचनं दद्यात् कोष्ठशुद्धौ यथावलम् ॥  
दोषशेषस्य पाकार्यमग्नेः सन्धुक्षणा य च ।  
लङ्घितश्चाप्यदोषश्चेत् यवागूपानमाचरे-  
त् । शालिपट्टिकमुद्गानां यूपं वा शस्त-  
माचरेत् । पञ्चकोलेन संसिद्धां यवागूं  
मध्यलङ्घने ॥ अथर्षं लङ्घितं दृष्ट्वा तस्य  
सन्तर्पणं हितम् । द्राक्षादाडिमखर्जूर-  
मियालैः सपरूपकैः । तर्पणार्हस्य कर्त्त-  
व्यं तर्पणं ज्वरशान्तये ॥

अत्र लङ्घनशब्देनानशनमुच्यते ॥

यत आह सुश्रुतः ।

आनद्धस्तिमितैर्दोषैर्यावन्तं कालमा-  
तुरः । तावच्चनशनं कुर्यात्ततः संसर्ग-  
माचरेत् ॥

आनद्धस्तिमितैर्दोषैः सम्बद्धः संसर्गं  
औषधान्नादि प्रसङ्गम् ॥

यत आह चरकः ।

चतुःप्रकारा संशुद्धिः पिपासा मा-  
रुतातपौ । पाचनान्युपवासश्च व्यायाम-  
श्चेति लङ्घनम् ॥

चतुःप्रकारा संशुद्धिर्वमनविरेचननिरू-  
हवस्तिशिरोविरेचनानि । नत्वनुवासनं तस्य  
बृंहणत्वात् । अत्र लङ्घनं कर्षणमित्यर्थः ॥

तथा च सुश्रुतः ।

शरीरलाघवकरं यद्व्यं कर्म वा पु-  
नः । तल्लङ्घनमिति ज्ञेयं बृंहणं तु पृथक्  
ततः ॥

लङ्घनात्कर्षणादन्यत् शरीरं पोषकमि-  
त्यर्थः ॥

ननु आनद्धस्तिमितैर्दोषैरित्यादि पूर्वो-  
क्तसुश्रुतवचनात्सामान्यतो ज्वरिणो यथा-  
ऽनशनरूपं लङ्घनं क्रियते । तथा चतुःप्रका-  
रा संशुद्धिरित्यादि चरकवचनाद्भ्रमनादिरूपं  
लङ्घनं सर्वैर्ज्वरिभिः कथं न क्रियते । तत्रो-  
च्यते वमनादिकमवस्थाविशेषेषु क्रियते न तु  
सर्वज्वरेषु ॥

तथा च सुश्रुतः ।

सोत्केशे बलिने देयं वमनं श्लैष्मि-  
कज्वरे । पित्तप्राये विरेकस्तु कार्यः प्र-  
शिथिलाशये ॥ सरुजेऽनिलजे कार्यं  
सोदावर्ते निरुहणम् । कफाभिपन्ने शि-  
रसि कार्यमूर्ध्वविरेचनम् ॥ [अपि च]  
सर्वज्वरिभिः पिपासानिग्रहश्च न कार्यः ।  
यत आह हारीतः । तृष्णा गरीयसी  
घोरा सद्यः प्राणविनाशिनी । तस्माद्दे-  
यं तृपार्त्ताय पानीयं प्राणधारणम् ॥

अतोऽवस्थाविशेष एव पिपासासहनं



જ્વરિભિઃ કાર્યમ્ । સુશ્રુતેન પ્રવાતસેવનસ્ય નિષિદ્ધત્વાત્ । મારુતસેવનમપ્યવસ્યાવિશેષ એવ યુક્તમ્ ॥ આતપસેવનં ચાવસ્યાવિશેષ એવ યુક્તમ્ ॥

લઙ્ગનામ્બુવવગૃભિર્યદા દોષો ન પચ્યતે ॥ તદા તુ મુલવૈરસ્યતૃષ્ણારોચકનાશનૈઃ । જ્વરઘ્નૈઃ પાચનૈર્હૃદ્યૈઃ કપાયૈઃ સમુપાચરેત્ ॥

इत्यत्र लङ्घनपाचनयोः स्फुट एव भेदः । व्यायामोऽपि न कार्यस्तस्यातिनिषिद्धत्वात् । अवस्थाविशेषे पुनः पार्श्वपरिवर्तनादिरूपः सोऽपि कर्तव्यः ॥

ચરક અને વાગ્બટ. કેહેછે કે “દુષ્ઠ થઇ આમાશયમાં ગએલો વાત આદિ દોષ અગ્નિને ઠાંકી દઇ અન્ન આદિના અપકવ ભાગથી સહિત થઇ માર્ગોને ઠાંકી દઇને જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે એટલા માટે લાંધણ કરવી જોઇએ. જ્વરના આરંભમાં લાંધણ કરાવવી, જ્વરના મધ્યમાં પાચન દેવું, જ્વરના અંતમાં ઔષધ દેવું અને જ્વર મટી ગયા પછી રેચ દેવો. વાત, પિત્ત કે કફ એ ત્રણ દોષોનું અદ્યપણું, મધ્યપણું અને અત્યંત અધિકપણું જોઇને લંધન, પાચન અને શોધન એ ત્રણ ક્રિયાઓનો ઉપયોગ કરવો. દોષ અદ્ય હોય તો લાંધણ કરાવવી સારી છે, દોષ મધ્યસ્થિતિમાં હોયતો લાંધણ કરાવવી તથા પાચન પણ દેવું અને દોષ અત્યંત વધેલ હોય તો શોધન દેવું. શોધન દેવાથી મળો મૂળમાંથી ઉખડી જાયછે.” ચક્રદત્ત કેહેછે કે “નવા જ્વરને પ્રથમ લંધનથી ક્ષીણ કરી નાખવો. દોષ કાચા

જણાતા હોય અથવા જઝોનાં ચિન્હો સ્પષ્ટ દેખાતાં ન હોય એવા હોય તો પણ યથાવિધિ લાંધણ કરાવવી.” વાયુ સાત દિવસ લાંધણ કરવાથી પાકી જાયછે, પિત્ત દશ દિવસ લાંધણ કરવાથી પાકી જાયછે અને કફ ખાર દિવસ લાંધણ કરવાથી પાકી જાયછે. જ્વર આવતો હોય ત્યારે લાંધણ કરવાને યોગ્ય માણસે દોષોને અનુસરી ત્રણ રાત સુધી, એક રાત સુધી અથવા એક અઠોરાસ સુધી લાંધણ કરવી. વાયુવગરની જઝાનું સેવન કરવાથી, ખાફ દેવાથી, લાંધણ કરવાથી અને ઉનું પાણી પીવાથી કાચાજ્વરને ક્ષીણ કરીને પછી ઔષધ ખાવું. આત્રેય મુનિ કેહેછે કે “જ્વરના આરંભ કાલમાં લાંધણ કરાવવી, મધ્યમાં પાચન દેવું અને અંતે કઠાને સાફ કરવાને વાસ્તે રોગીનું ખળવિચારીને રેચ દેવો કે જ્યાં અવશેષ રહેલા દોષ પાકી જાય અને અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય. લાંધણ કર્યા પછી દોષ ટળીગયા હોય તો યવાગૂ (એકજાતની રાખ કે જેનું લક્ષણ આગળ કેહેવાશે) પીવી અથવા ચોખ્ખાનો, સાઠી ચોખ્ખાનો કે મગનો ચૂષ (ચૂષ કરવાની રીતિ આગળ કેહેવાશે) પીવો એ સાદું છે. મધ્યમ પ્રકારની લાંધણ કરી હોય તો પીપળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રક અને સુંઠ એઓથી પકાવેલી યવાગૂ પીવી. રોગીને અત્યંત લાંધણ થએલી જોવામાં આવે તો દ્રાખ, દાડમ, ખજૂર, રાણ અને ફાલસાં એઓથી તેને દમ કરવો એ હિતકારી છે. દમ કરવાનું યોગ્ય જણાય ત્યારે જ્વરની શાંતિને વાસ્તે એ પ્રમાણે દમ આપવી.” એ કે ચ-

રહે ચાર પ્રકારની 'સંશુદ્ધિ, તરશ, પ-  
વન, તડકો, પાચન ઉપવાસ અને વ્યા-  
યામ એઓ સર્વને લંધણુ શબ્દના અ-  
ર્થરૂપ ગણેલ છે અને સુશ્રુતે પણ જે  
પદાર્થ કે જે ક્રિયા શરીરને હલકું કર-  
નાર હોય તે લયન કેહેવાયછે અને જે  
પદાર્થ કે જે ક્રિયા શરીરને પોષણ આ-  
પનાર હોય તે ખંડણુ કેહેવાયછે એમ  
કહ્યુંછે તોપણ આ પ્રકરણમાં લંધન એ-  
ટલે ઉપવાસજ એમ સમજવું. કારણ  
કે " નિશ્ચય યદને રહેલા દોષોથી સં-  
બદ્ધ થએલા માણસ જટલા કાલ સુધી  
આતુર રહે તેટલા કાલ સુધી તેણે ઉ-  
પવાસ કરવા અને તે પછી ઔષધનો  
અને અન્ન આદિનો સંસર્ગ કરવો "  
એમ સુશ્રુતેજ કહેલું છે.

શંકા-જેમ સુશ્રુતના આ વચન ઉ-  
પરથી સામાન્ય રીતે જ્વરવાળાને ઉ-  
પવાસરૂપ લંધન કરાવવામાં આવેછે તેમ  
' ચાર પ્રકારની શુદ્ધિ ' ઇત્યાદિ ચર-  
કનાં વચન ઉપરથી સઘળા જ્વરવાળા-  
ઓને વમન અને વિરેચન આદિરૂપ  
લંધન કેમ કરાવવામાં આવતું નથી ?  
સમાધાન-વમન આદિ ક્રિયાઓ  
જ્વરની અમુક અવસ્થાઓમાં કરાવવી  
ચોગ્ય છે પણ સઘળા જ્વરોમાં કરા-  
વવી ચોગ્ય નથી. કારણ કે સુશ્રુતે ક-

૧ વમન, વિરેચન, નિરૂહઅસ્તિ અને  
માથાનું કદાદિકથી ખાલી કરવું એ ચાર  
સંશુદ્ધિઓ સમજવી. આ સંશુદ્ધિઓમાં  
અનુવાસનને ગણવું નહીં. કારણ કે આ  
ઉપાયો શરીરનું કર્ષણ કરવાના છે અને અ-  
નુવાસન તો પોષણ આપનાર છે. ' ચાર  
પ્રકારની સંશુદ્ધિ ' ઇત્યાદિ આ ચરકના વ-  
ચનમાં લંધન શબ્દનો અર્થ કર્ષણ છે.

હુંછે કે " રોગી બળવાન હોય જ્વર  
કદ્ધી થયો હોય તથા કદ્ધું બહુ ખડ-  
ખડાટ કરતો હોય તો વમન કરાવવું,  
ઠોઠો કઠણ હોય તથા જ્વરમાં ઘણો  
ભાગ પિત્તનો હોય તો રેચ દેવો, વા-  
યુથી થએલો જ્વર હોય, વમનની ઇચ્છા  
થતી હોય તથા પેટનું પૂર્ણપણું પણ  
સાથે હોય તો નિરૂહ અસ્તિ દેવી અને  
માથું કદ્ધી બહુજ ભારે યદિ ગયું હોય  
તો માથાને ખાલી કરવાનો ઉપાય  
દેવો. " સઘળા જ્વરવાળાઓએ તર-  
શને રોકવી પણ ચોગ્ય નથી. કારણ  
કે હારીત કેહેછે કે " બહુતરશ ભારે  
ભયંકર છે અને તુરત પ્રાણનો નાશ ક-  
રનારી છે માટે તરસ્યા માણસને પ્રાણ  
ખચાવનારૂં પાણી દેવુંજ જોઈએ. "  
જ્વરવાળાઓએ જ્વરની અમુક સ્થિ-  
તિમાંજ તરશનું સહન કરવું ચોગ્ય છે  
પણ સર્વ સ્થિતિઓમાં સહન કરવું ચોગ્ય  
નથી. ' જ્વરવાળાઓએ ઘણા વાયુ-  
વાળી જગ્યાનું સેવન કરવું નહિ એમ  
સુશ્રુતે કહ્યુંછે માટે વાયુનું સેવન પણ  
અમુક સ્થિતિમાંજ ચોગ્ય છે પણ સ-  
ઘળી સ્થિતિઓમાં ચોગ્ય નથી. તડ-  
કાનું સેવન પણ અમુક સ્થિતિમાંજ ક-  
રવું ચોગ્ય છે પણ સઘળી સ્થિતિઓમાં  
કરવું ચોગ્ય નથી. " જ્યારે લંધનથી,  
ઉનાં પાણીથી અને યવાગૂથી દોષ ન  
પાકે ત્યારે જ્વરનો નાશ કરનારા, મુ-  
ખના વિરસપણાનો તરશનો તથા અ-  
રૂચિનો નાશ કરનારા, પ્રિય લાગે એવા  
અને પાચન કરનારા કપાયોથી ઉપ-  
ચાર કરવો " એ વચનમાં લંધનને અને  
પાચનને સ્પષ્ટ રીતે જુદાં પાડેલાં છે.  
વ્યાયામ પણ અત્યત નિષિદ્ધ છે માટે

કરવો થોડ્ય નથી પરંતુ અમુક સ્થિતિમાં પડ્યાં ફેરવવા વગેરે વ્યાયામ કરવો થોડ્ય છે.

ઉપવાસરૂપ લંઘન કરવાનું ફળ.

अनशनरूपस्य लङ्घनस्य  
फलमाह ।

લહનેન ક્ષયં નીતે દોષે સન્ધુક્ષિતે-  
ડનલે । વિજ્વરત્વં લઘુત્વં ચ સુચૈવાસો-  
પજાયતે ॥ લહનેન અનશનેન દોષે પ્ર-  
વૃદ્ધે ક્ષયં નીતે । જ્વરઘ્નં દીપનં કાઠ્ઠા-  
રુચિલાઘવકારકમ્ ॥

યત આહ । આહારં પચતિ શિશ્વી દો-  
ષાનાહારર્જિતઃ પચતીતિ ॥ સન્ધુક્ષિતેડનલે  
આચ્છાદકદોષે ક્ષીણેડમૌ પ્રદોષે યથોક્ત-  
સમ્પ્રાપ્તિસામગ્રીવિષટનાત્ વિજ્વરત્વં શરી-  
રસ્ય ગૌરવાભાવેન લઘુત્વમ્ । કુત્તુમુક્ષા ચ  
જાયતે इत्यर्थः ॥

अन्यच्चाह सुश्रुतः ।

અનવસ્થિતદોષાગ્રેલંઘનં દોષપાચન-  
મ્ । જ્વરઘ્નં દીપનં કાઠ્ઠારુચિલાઘવ-  
કારકમ્ ॥

અનવસ્થિતદોષાગ્રેઃ સ્વસ્થાનાદિતસ્તતો ગ-  
તો દોષોડમિશ્ર યસ્ય તસ્ય જ્વરિણઃ કાઠ્ઠા  
અન્નામિલાપઃ રુચિઃ લહનેનામપાકાન્મુલ-  
શોપાદિનાંશો મુલસ્ય યત્પ્રકૃતત્વં સૈવ રુચિઃ  
શોભા । રુચિઃ સ્ત્રી દોષૌ શોભાયામ-  
ભિજ્વંગામિલાપયોરિતિ મેદિનીકારઃ ॥

લાંઘણ કરવાથી વધેલા દોષનો ક્ષય  
થાય છે અને અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે તેથી  
જ્વર જતો રહે છે, શરીરમાં ભારેપણું  
મટીને હલકાપણું થાય છે અને ભૂખ

પણ લાગે છે. ‘અગ્નિ આહારને પકા-  
વે છે પણ આહારથી રહિત હોય તો  
દોષોને પકાવે છે’ એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે  
માટે વૃદ્ધિ પામીને અગ્નિને ઢાંકી દે-  
નારા દોષનો લાંઘણને લીધે ક્ષય થવાથી  
અગ્નિ પ્રદીપ્ત થતાં આગળ કહેલી  
જ્વરની સંપ્રાપ્તિની સામગ્રીઓ નુટી-  
જવાથી તાવ ઉતરી જાય, શરીર હલકું  
થઈ જાય અને ભૂખ પણ લાગે એ વાત  
સંભવિતજ છે. સુશ્રુતે પણ કહ્યું છે કે  
“જેના દોષ અને અગ્નિ પોતાના સ્થા-  
નક્રમાંથી આમ તેમ જતા રહેલા હોય છે  
એવા જ્વરિત માણસને લાંઘણ કર-  
વાથી દોષ પાકી જાય છે, જ્વર ટળી-  
જાય છે, અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે, અન્ન-  
ખાવા ઉપર રૂચિ થાય છે, આમ પાકી  
જવાનેલીધે મોહકાના શોષ આદિનો  
નાશ થતાં મોહકાની પ્રથમના જગી  
શોભા થાય છે અને શરીરમાં હલકાપણું  
પ્રાપ્ત થાય છે. “રૂચિશબ્દ ત્રીણિગે છે  
અને તે દીપ્તિ, શોભા, આસક્તિ અને  
અભિલાષ એટલા અર્થોમાં પ્રવર્તે છે”  
એમ મેદિની કાશમાં કહ્યું છે તેથી અમે  
મૂળમાં ‘રૂચિ’ શબ્દને ‘શોભા’ અર્થ  
કર્યો છે.

જેવું જોઇએ તેવું લંઘન થયાનાં

લક્ષણો.

सम्यक्कृतस्य लङ्घनस्य लक्षणमाह ।

વાતમૂત્રપુરીષાણાં વિસર્ગે માત્રલ-  
ઘવે । હૃદયોદ્ગ્રાસ્કણ્ડાસશુદ્ધૌ તન્દ્રા-  
હ્નમે ગતે ॥ સ્વેદે જાતે રુચૌ ચાપિ ક્ષુ-  
ત્પિપાસામહોદયે । કૃતં લહનમાદેશ્યં  
નિર્વ્યયે ચાન્તરાત્મનિ ॥

હૃદયસ્ય શુદ્ધિરનવરોધઃ । ઉત્તારશુદ્ધિઃ  
સધૂમાશ્લોદ્ધારામાયઃ । કણ્ઠસ્ય શુદ્ધિઃ ક-  
ફાદ્યલિપ્તત્વમ્ । આસ્યશુદ્ધિઃ મુલસ્ય પ્ર-  
કૃતરસત્ત્વમ્ । તન્દ્રાક્ષમે । તન્દ્રા ચ ક્ષમશ્ચ  
તાસ્મિન્સ્તન્દ્રા નિદ્રા ક્ષમોઽન્ન ગ્લાનિઃ । કૃત્તિ-  
પાસાસહોદયે । કૃત્તિપાસયોઃ સહ યુગપદ્વ-  
દયે । અન્તરાત્માનિ મનસિ । એતાનિ લક્ષ-  
ણાનિ મિલિતાન્યેવ સમ્યક્કૃતં લક્ષ્ણં બો-  
ધયન્તિ । નતુ પ્રત્યેકમ્ ।

અધોવાયુ મૂત્ર તથા વિષ્ણુ યોગ્ય  
રીતે નીકળવા લાગે, શરીર હલકું થઈ  
જાય, છાતીમાં અડચણ મટી જાય,  
ધુમાડાવાળા ખાટા ઝોડકાર બંધ પડી  
જાય, કંઠ કફથી ચોપડાએલો ન રહે,  
મોઢોડું યોગ્ય સ્વાદવાળું થાય, હંધના  
જેવું આલસ્ય મટી જાય, ગ્લાનિ ટળી  
જાય, પસીનો આવે, અન્નાદિક ઉપર  
રૂચિ થાય, ભુખ તથા તરશ એકી વ-  
ખતે હૃદય પામે અને મન વ્યથારહિત  
થઈ જાય ત્યારે જેવું જોઈએ તેવું લંધન  
થયું સમજવું. આ લક્ષણોમાંથી એકાદ  
લક્ષણ થાય ત્યારે નહીં પણ એ સઘળાં  
લક્ષણો સામઠાં થાય ત્યારે લંધન યથાર્થ  
થયું સમજવું.

હીન (ઓછું) લંધન થયાનાં લક્ષણો.

હીનસ્ય લક્ષ્ણસ્ય લક્ષણમાહ ।

કફોત્ક્રેશઃ સહૃદાસઃ ધ્રીવર્નં ચ  
મુહુર્મુહુઃ । કણ્ઠસ્ય હૃદયાશુદ્ધિસ્તન્દ્રા  
સ્પાદ્ધીનલક્ષ્ણે ॥

ઉપસ્થિતવમનત્વામિવ કફોત્ક્રેશઃ । ક-  
ફસ્ય વમનાયોપસ્થિતિર્દિહાસઃ । ધ્રીવર્નં હ-  
ૃદયાત્કફનિર્ગમઃ ॥

ઉલટી જેવા ઉછાળા આવ્યા કરતા  
હોય, હૃદયમાંથી નીકળવાને વાસ્તે કફ  
તૈયાર થઈ રહેતો હોય, વારંવાર બડખા  
કાઢાડવા પડતા હોય, કંઠ મોઢોડું અને  
છાતી સાફ ન થયાં હોય અને હંધના  
જેવું આલસ્ય થયા કરતું હોયતો લંધન  
ઓછું થયું છે એમ જાણવું.

અત્યંત લંધન થયાનાં લક્ષણો.

અતિશાયિતસ્ય લક્ષ્ણસ્ય

લક્ષણમાહ ।

પર્વમેદોઽન્નમર્દશ્ચ કાસઃ શોષો મુલ-  
સ્ય ચ । કૃત્તિપાસાશોષચિસ્તુષ્ણા દૌર્બ-  
લ્યં શ્રોત્રનેત્રયોઃ ॥ મનસઃ સંભ્રમોઽભી-  
ક્ષ્ણમૂર્ચ્વવાતાસ્તમો હૃદિ । દેહાશ્વિલ-  
હાનિશ્ચ લક્ષ્ણેઽતિકૃતે ભવેત્ ॥

કર્ણનેત્રયોઃ સ્વવિપયગ્રહણાસામર્થ્યમ્ ।  
મનસઃ સંભ્રમઃ આન્તિઃ । ઊર્ધ્વવાતઃ ઉત્ત્રા-  
રવાહુલ્યમ્ । હૃદિ તમઃ અન્ધકારપ્રવિષ્ટસ્યે-  
વ જ્ઞાનમ્ ॥

સાંધાઓ ત્રુટયા કરતા હોય, શરીર  
મરડાયા કરતું હોય, ઉધરસ આવતી  
હોય, મોઢોડામાં શોષ થતો હોય, ભુખ  
જતી રહી હોય, અરૂચિ થઈ હોય,  
તરશ લાગ્યા કરતી હોય, કાન સાંભળી  
શક્તતા ન હોય, નેત્ર દેખી શક્તાં ન  
હોય, મનમાં ભ્રમણ થયા કરતું હોય,  
વારંવાર ધણા ઝોડકાર આવ્યા કરતા  
હોય, જાણે અંધારામાં પેઠાં હોઈએ  
એવું હૃદયમાં જણાયા કરે, અને દેહના  
તથા અગ્નિના બળની હાનિ થઈ હોય  
તો લંધન અત્યંત થયું છે એમ સમજવું.

જેથી શરીરના બળનો બચાવ  
રહે એવું લંબન કરાવવા વિધે.

બલરક્ષણં લઘનં કારયેદિત્યાહ ।

બલાવિરોધિના ચૈનં લઘનેનોપપાદ-  
ચેત્ । બલાધિપ્તાનમારોગ્યં યદર્થોઽયં  
ક્રિયાક્રમઃ ॥

અર્થમર્થઃ । એનં રોગિણં બલાવિરોધિના  
અનતિબલક્ષયકારિણા લઘનેન ઉપપાદયેત્  
ઉપચરેત્ । કુત્તરિતિ ચેત્તજાહ । યદર્થમ-  
સ્મૈ આરોગ્યાય અયં ક્રિયાક્રમઃ । ચિકિ-  
ત્સોપક્રમઃ । તત્ આરોગ્યં બલાધિપ્તાનં બ-  
લાશ્રયમિત્યર્થઃ ॥

લંબન કરાવવું તે શરીરના બળનો  
અત્યંત ક્ષય ન થઈ બચ એવું કરાવવું  
જોઈએ. કારણ કે જેને વાસ્તે ચિકિત્સા  
કરવામાં આવેછે એવા આરોગ્યનો  
સુખ્ય આધાર બળજ છે.

કેટલાએકને લંબનનો નિષેધ.

કેપાંચિદનશનસ્ય નિષેધ-

માહ સુશ્રુતઃ ।

તદ્દિમારુતતૃપ્ણાશુન્નુશ્વશોષપ્રમા-  
ન્વિતૈઃ । કાર્યં ન શુર્વિણીવાલલ્લુદ્ધર્વલ-  
ભીરુભિઃ । ન ક્ષયાધ્વશ્રમક્રોધકામશો-  
ષચિરજ્વરી ॥

તત્ અનશનં । ઉલ્બળમારુતગુક્તેન જ્વ-  
રિણા ન કાર્યં મારુતોઽન્ન નિરામો બોદ્યઃ ।  
સામે મારુતે લઘનં કાર્યમેવ ॥

યત્ આહ તન્નાન્તરે ।

અવશ્યમેવ કુર્વોત્ જ્વરી સામે સમી-  
રણે । લઘનં હામપાકાર્યં ન તદ્ધર્વ-  
યથા કપે ॥

તદ્ધર્વં આમપાકાદ્ધર્વં અત્ એવોક્તમ્ ।

કફપિત્તોદ્ભવૌ ધાતુ સહતે લઘનં વહુ ।  
આમક્ષયાદ્ધર્વમપિ વાયુર્ન સહતે ક્ષણમ્ ॥

આમક્ષયાદ્ધર્વમપિ વાયુર્ન સહતે ક્ષણમ્ ।  
તથા મુલ્લશોષપ્રમાવપિ નિરામાવેવ વિવક્ષિ-  
તૌ સામયોસ્તુ તયોર્લંબનં કાર્યમેવ । શુર્વિ-  
ણીવાલલ્લુદ્ધાદિભિર્નિરામૈરેવ લંબનં ન કાર્યમ્ ।  
સામેઃ પુનસ્તૈરપિ લંબનં કાર્યમેવ । ક્ષયો ધા-  
તુક્ષયો રાજયક્ષમા ચ ॥

સુશ્રુત કેહેછે કે “વાયુથી થએલા  
જ્વરવાળાએ, તરશવાળાએ, ક્ષુબ્ધવા-  
ળાએ, મુખના શોષવાળાએ, બ્રમવા-  
ળાએ, ગર્ભવાળી સ્ત્રીએ, ખાલકે, વૃદ્ધે,  
દુબળાએ, બીકણે, ધાતુના ક્ષયવાળાએ,  
ક્ષયરોગવાળાએ, પંથ કરી આવેલાએ,  
પરિશ્રમવાળાએ, ક્રોધવાળાએ, કામ-  
દેવથી થએલા શોષવાળાએ અને સાંખા  
કાળના જ્વરવાળાએ લાંબણ કરવી  
નહી.”

આમાં એમ સમજવાનું છે કે વા-  
યુથી થએલા જ્વરવાળાએ જો વાયુ આ-  
મથી રહિત હોયતો લાંબણ કરવી નહીં  
પણ જો વાયુ આમવાળો હોયતો કર-  
વીજ જોઈએ. કારણ કે “જ્વરવાળાએ  
જો વાયુ આમ સહિત હોયતો અવશ્ય  
લંબન કરવું. વાયુના જ્વરમાં આમ  
પ્રકાશવાને વાસ્તેજ લંબન કરવાની  
જરૂર છે માટે જેમ કફમાં આમ પાકી  
ગયા પછી પણ લંબન કરવામાં આવેછે  
તેમ વાયુમાં આમ પાકી ગયા પછી  
કરવું નહીં. કેમકે કફ અને પિત્ત એ બે  
ધાતુઓ દ્રવરૂપે હોવાથી ઘણાં લંબનનું  
સહન કરી શકેછે પણ વાયુ તો આમ

પાકી ગયાં પછી કાણુમાત્ર પણ લંધનનું સહન કરી શકે એમ નથી.” એમ બીજા ગ્રંથમાં કહ્યું છે. એમ અને મુખને શોષ પણ ને આમથી રહિત હોયતો તેઓમાં લંધન કરવું નહીં પણ ને આમથી સહિત હોયતો તેઓમાં પણ કરવું જોઈએ. તેમજ ગર્ભવાળી સ્ત્રી, બાલક અને વૃદ્ધ આદિ એઓ પણ ને આમ વગરનાં હોયતો તેઓએ લંધન નહીં કરવું. પણ ને આમવાળાં હોયતો તેઓએ પણ કરવું જોઈએ.

આમનું લક્ષણ.

આમસ્ય લક્ષણમાહ ।

આહારસ્ય રસઃ સારો યો ન પક્કો-  
ગ્નિલાઘવાત્ ॥ આમસંજ્ઞાં સ લભતે વહુ-  
વ્યાધિસમાશ્રયઃ ॥

તન્ત્રાન્તરે તુ ।

આમમન્નરસં કેચિત્કેચિત્તુ મલસન્ન-  
યમ્ । પ્રથમાં દોષદુષ્ટિં વા કેચિદામં પ્ર-  
ચક્ષતે ॥ અવિપક્વમસંસક્તં દુર્ગન્ધં વહુ-  
પિચ્છિલમ્ । સાદનં સર્વગાત્રાણામામ ઇ-  
શ્યમિશન્દિતમ્ । તેનામેન સમાયુક્તા  
દોષા દૂષ્યાશ્ચ તાદૃશાઃ । તદુદ્ગ્રવા આ-  
મયાશ્ચ સામા ઇતિ યુષૈઃ સ્મૃતાઃ ॥

આહારને જે સારરૂપ રસ અગ્નિની  
ઓછાઇને લીધે પાકેલો ન હોય તે આમ  
કહેવાય છે. એ આમથી ઘણાં દરદો  
ઉત્પન્ન થાય છે. બીજા ગ્રંથમાં તો એમ  
કહ્યું છે કે “કેટલાએક વૈદ્યો અન્નના  
કાચા રસને આમ કહે છે, કેટલાએક  
વૈદ્યો મળોના સમૂહને આમ કહે છે અને  
કેટલાએક વૈદ્યો દોષોની જે પ્રથમ ખ-  
રાખી થાય છે તેને આમ કહે છે.” જે

પદાર્થ નહીં પાકેલો, પરસ્પર નહીં  
ચોટેલા અવયવોવાળો, દુર્ગંધવાળો, બહુ  
ચીકણો અને સઘળાં ગાત્રોને પીડા  
આપનારો હોય છે તે ‘આમ’ કહેવાય છે  
એ આમથી સંયુક્ત થએલા દોષોને  
માણુસોને અને તેથી ઉત્પન્ન થએલાં દર-  
દોને પણ વિદ્વાન વૈદ્યો ‘સામ’ કહે છે

સામ વાયુનું લક્ષણ.

તત્ર સામસ્ય વાતસ્ય

લક્ષણમાહ ।

વાયુઃ સામો વિવન્ધાગ્નિસાદત  
ન્દ્રાન્નકૂજનૈઃ ॥ વેદનાશોયનિસ્તોદૈ  
ક્રમશોઽજ્ઞાનિ પીડયેત્ ॥ વિચરેયુગ  
પચાપિ ગૃહ્ણાતિ કુપિતો મૃશમ્ । સ્નેહા-  
ર્ષૈર્દિમાયાતિ મેઘઃ સૂર્યોદયે નિશિ ।  
વિચરેત્ યુગપત્ વાયુરામશ્રૈકકાલં વિ-  
ચરેત્ કુપિતઃ સામો વાયુઃ મૃશમતિશયેન  
ગૃહ્ણાત્જ્ઞાનીત્યર્થઃ ॥

સામ વાયુ દસ્તની કબજીયત કરે છે,  
અગ્નિને મંદ કરે છે, જીંધ જેવું આલસ્ય  
આપે છે, આંતરડાંઓને શબ્દ કરાવે છે  
અને અનુક્રમે વેદનાથી, સોજાથી તથા  
સોઇના જેવા ભોંકાથી અંગોને પીડે છે.  
કોપ પામેલો સામ વાયુ એકી વખતે  
આમસહિત, સઘળાં અંગોમાં ફેરે છે,  
સઘળાં અંગોને અત્યંત ઝાલી લે છે અને  
સ્નેહ આદિ પદાર્થોથી વર્ષાઋતુમાં,  
સૂર્યોદયમાં તથા રાત્રે વૃદ્ધિ પામે છે.

નિરામ ( આમથી રહિત )

વાયુનું લક્ષણ.

તસ્યૈવ નિરામસ્ય લક્ષણમાહ ।

નિરામો વિશદો રૂક્ષો નિર્ગન્ધો-

ડયલ્પવેદનઃ । વિપરીતગુણૈઃ શાન્તિ  
સ્તિર્ગૈર્યાતિ વિશેષતઃ ॥

નિરામ વાયુ સ્વચ્છ હોયછે, રક્ષ  
હોયછે, દુર્ગંધથી રહિત હોયછે, ધણીજ  
થોડી વેદના કરેછે, પોતાથી વિપરીત  
ગુણોવાળા પદાર્થોથી શાંતિ પામેછે અને  
સ્તિર્ગૈર પદાર્થોથી વિશેષ શાંતિ પામેછે.

સામ પિત્તનું લક્ષણ.

સામસ્ય પિત્તસ્ય લક્ષણમાહ ।

પિત્તં સામં ભવેદમ્લં દુર્ગન્ધં હરિતં  
શુરુ । અમ્લિકા કણ્ઠહ્રદાહકરં શ્યાવં  
તથા સ્થિરમ્ ॥

અમ્લિકા અમ્બિલી તુ ત્રુકીતિ લોકે ॥

સામ પિત્ત ખાટું હોયછે, દુર્ગંધ-  
વાળું હોય છે, હરિત રંગવાળું હોયછે,  
ભારે હોયછે, આંખનીની પેઠે કંઠમાં  
તથા હૃદયમાં દાઢ કરેછે, શ્યામતાવાળું  
હોયછે અને સ્થિર હોયછે.

નિરામ પિત્તનું લક્ષણ.

તસ્ય નિરામસ્ય લક્ષણમાહ ।

નિરામં પિત્તમાતાશ્રમત્પુષ્પં કટુકં  
સરપ્ । દુર્ગન્ધિ રુચિકૃદ્વન્દિવલવર્ધનમી-  
રિતમ્ ॥

નિરામપિત્ત કાંઈક રતાશવાળું હો-  
યછે, ખડુ ગરમ હોયછે, તીખું હોયછે,  
સારક હોય છે, દુર્ગંધવાળું હોયછે, રુચિ  
કરાવેછે અને અગ્નિના અળને વધારેછે.

સામ કફનું લક્ષણ.

અથ સામકફસ્ય લક્ષણમાહ ।

આવિલસ્તંતુલઃ સ્થાનઃ કંઠદેશે ચ  
તિષ્ઠતિ ॥ સામો વલાસો દુર્ગંધસ્તદ્દશુ-  
ધોરુપવાતકૃત્ ॥

સ્થાન સંહતઃ ।

સામ કફ મેલો હોયછે, તાંતણા-  
વાળો હોયછે, ઘાટો હોયછે, કંઠમાં  
જામી રહેછે, દુર્ગંધવાળો હોયછે અને  
શુષ્ક અને તથા તરશને લાગવા દેતો નથી.

નિરામ કફનું લક્ષણ.

તસ્ય નિરામસ્ય લક્ષણમાહ ।

શ્લેષ્મા નિરામો નિર્ગંધઃ ફેનવાંશ્લે-  
દવાનપિ ॥ મવેત્સંપિંદિતઃ પાંડુરાસ્યૈ-  
રસનાશકૃત્ ॥

નિરામ કફ દુર્ગંધ વગરનો હોયછે,  
ફીણવાળો હોય છે, દુકડાઓવાળો હોય  
છે, ગાઠા જ્યો હોયછે, ધોળો હોયછે  
અને મોઢોડામાં વિરસપણાનો નાશ  
કરેછે.

સામ વ્યાધિનું લક્ષણ તથા

આમને ટાળવાના ઉપાય.

અથ સામસ્ય વ્યાધેર્લક્ષણમાહ ।

આલસ્યતન્દ્રા હૃદયાવિથુદિદોષા-  
પ્રવૃત્ત્યાવિલમ્બત્રતામિઃ । શુરુદરસ્વાહ-  
વિસૃષ્ટતાભિરામાન્વિતં વ્યાધિમુદાહર-  
ન્તિ ॥ આમજયેલ્લહનકોષ્ઠપેયાલઘ્વ-  
ન્નસૂષ્ણોદનતિક્તયુષૈઃ । વિરૂક્ષણસ્વેદન-  
પાચનૈશ્ચ સંશોધનૈર્હર્ષમપ્રસ્તયૈવ ॥

આલસ્ય, ધેન, હૃદયનું અસ્વચ્છ-  
પણું, ગળાદિકનું નહીં જીતરવું, મૂત્રનું  
ટોળાપણું, પેટનું ભારેપણું, અરુચિ અને  
ખેંચંતપણું એટલાં લક્ષણો ઉપરથી વૈધ-  
લોકો વ્યાધિને સામ કહેછે. સંધન,  
જરા જરા જીની પેયા, ( પેયાનું લક્ષણ  
કહેવાશે ) હલકાં અન્નો, પદાલભાત, ક-  
ડવા યૂષો, રક્ષ કરવાના ઉપાયો, સ્વેદન,

પાચન, વમન આદિ ઉપરનાં સંશો-  
ધનો અને વિરેચન આદિ નીચેના સં-  
શોધનો એઆથી આમનો નાશ કરવો.

તાવવાળાએ લાંઘણમાં પણ  
પાણી પીવું.

જ્વરી લજ્જનેઽપિ જલં પિવે-  
દિત્યાહ સુશ્રુતઃ ।

તૃપિતો મોહમાયાતિ મોહાત્પ્રાણા-  
ન્વિમુચ્ચતિ । અતઃ સર્વાસ્વસ્થાસુ ન  
કચિદ્વારિ વર્જયેત્ ॥ હારીતેનોક્તમ્ ॥  
તૃપ્ણા ગરીયસી ઘોરા સઘઃપ્રાણવિના-  
શિની । તસ્માદ્દેયં તૃપાર્ત્તાય પાનીયં  
પ્રાણધારણમ્ ॥

અવશ્યં પેયમપિ જલં જ્વરી કિચિદ્વા-  
રયન્ પિવેત્ ॥

યત આહ સુશ્રુત એવઃ ॥ જીવિનાં જી-  
વનં જીવો જગત્સર્વં તુ તન્મયમ્ । અ-  
તોઽસ્યન્તનિપેધેન ન કચિદ્વારિ વારયેત્ ॥  
જીવનં જલં કિચિત્તુ વારયેદેવ ॥

તથાચ । જ્વરે નેત્રામયે કુષ્ઠે મન્દે-  
ઽન્નાણુદરે તથા ॥ અરોચકે પ્રતિશ્યાયે  
પ્રસેકે શ્વયધૌ ક્ષયે । વ્રણે ચ મધુમેહે  
ચ પાનીયં મન્દમાચરેત્ ॥

પ્રસેકે મુક્તપ્રસેકે । મન્દમાચરેત્ અલ્પં  
પિવેત્ ॥

યત આહ । અતિયોગેન સલિલં તૃ-  
પ્યતોઽપિ પ્રયોજિતમ્ । પ્રયાતિ શ્લેષ્મ-  
પિત્તત્વં જ્વરિતસ્ય વિશેષતઃ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “તરસ્યા માણસને  
મોહ ઉત્પન્ન થાયછે અને મોહથી પ્રાણ  
જતાં રહેછે એટલામાટે કાંઈપણ સ્થિ-

તિમાં પાણીનો અટકાવ કરવો નહીં.”  
હારીત કહેછે કે “ખદુ તરશ અત્યંત  
ભયંકર છે અને તુરંતજ પ્રાણનો નાશ  
કરનારી છે એટલામાટે તરસ્યા માણ-  
સને પ્રાણનો ખચાવ કરનારું જળ દેવુંજ  
જોઈએ.” જ્વરવાળાએ જળ અવશ્ય  
પીવુંજ પડે એવા સમયમાં પણ કાંઈક  
ઓછું પીવું. કારણ કે સુશ્રુતે કહ્યુંછે કે  
“જળ પ્રાણીઓના જીવનરૂપ છે અને  
સધળું જગત્ એથીજ જીવેછે એટલા  
માટે કાંઈ સમયમાં પણ જળનો અત્યંત  
અટકાવ કરવો નહીં.” અત્યંત અટકાવ  
કરવો નહીં એમ કહેવાથી “થોડોક  
તો કરવોજ જોઈએ” એમ સિદ્ધ થાયછે,  
સુશ્રુતેજ કહ્યુંછે કે “જ્વર, નેત્રના રોગ,  
કોઠ, અગ્નિનું મંદપણું, ઉદરના રોગ,  
અરુચિ, સળીખમ, મોઢાકાંમાં પાણીનું  
આભ્યા કરવું, સોજ, ક્ષય, વ્રણ અને  
મધુપ્રમેહ એ દરદોમાં પાણી થોડું થોડું  
પીવું.” વળી પણ કહ્યુંછે કે “જેને  
તરશ લાગતી હોય તેને પણ અતિ-  
યોગથી પાણી પાવામાં આવે તો રક્ત-  
બમ્પિત્ત થાયછે અને તાવવાળાને તો  
અત્યંત પાયેડું પાણી વિશેષ કરી રક્ત-  
બમ્પિત્તપણાને પ્રાપ્ત થાયછે.

નવા જ્વરવાળાએ ટાઢું પાણી  
પીવું નહીં.

તત્ત્વ જલં નવજ્વરી શીતલં ન  
પિવેદિત્યાહ સુશ્રુતઃ ।

નવજ્વરે પ્રતિશ્યાયે પાર્શ્વશૂલે ગલગ્રહે ।  
સઘઃ શુદ્ધૌ તથાધ્માને વ્યાધૌ વાતક-  
ફોદ્રવે ॥ અરુચિગ્રહણીગુલ્મશ્વાસકા-  
સેપુ વિદ્રવૌ । દિક્ષાયાં સ્નેહપાને ચ  
શીતં વારિ વિવર્જયેત્ ॥ [અન્યચ સ એવ]



સેવ્યમાનેન શીતેન જ્વરસ્તોયેન વર્ધતે ॥

અત્ર શીતં જલં અકથિતં નિષિદ્ધમ્ ।

તથા સતિ કથિતમાયાતમ્ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “નવા જ્વરમાં, સળીખમમાં, પડખાના શૂળમાં, ગલ-અહમાં, શુદ્ધિ આપ્યા ઉપર તુરત, પેટ ચડી આવ્યું હોય ત્યારે, વાયુથી કે કફથી ઉત્પન્ન થએલા રોગમાં, અરુચિમાં, સંઅહણીમાં, જોડાના દરદમાં, શ્વાસમાં, ઉધરસમાં, અંદરના ગુમડામાં, હોંકમાં અને સ્નેહપાનમાં ટાઢા પાણીનો ત્યાગ કરવો.” વળી સુશ્રુતેજ કહ્યુંછે કે “ટાઢા પાણીનું સેવન કરવાથી જ્વર વૃદ્ધિ પામેછે.” આ ઉકાળ્યા વગરના ટાઢા પાણીનો નિષેધ છે માટે (અમુક વિષયોમાં) ઉકાળીને પછી ટાઢું કરેલું પાણી પીવું એમ પ્રાપ્ત થાયછે.

પાણી ઉકાળવાનો વિધિ તથા તે પાણીના ગુણો.

તત્ર કથિતસ્ય વિધિર્ગુણાશ્ચ ॥

કાથ્યમાનં તુ નિર્વેગં નિષ્કેનં નિર્મલં ચ યત્ । તત્તોયં કથિતં જ્ઞેયં દોષઘ્નં પાચનં લઘુ ॥

નિર્વેગં શનૈઃ । કથિતસ્ય વિધાનમાહ સુશ્રુતઃ ।

વાતશ્લેષ્મજ્વરાર્ચાય દિત્તમુષ્ણામ્બુ તૃપ્યતે । દીપનં ચ કફછેદિ વાતપિત્તાનુલોમનમ્ ॥ તદ્દિ માર્દવકૃદોપ-સ્રોતસાં શીતમન્યથા । વાગ્મયઃ । તૃષ્ણાયાં પ્રાપ્તમુષ્ણામ્બુ પિવેદ્વાતકફજ્વરે । તત્કફં વિલયં નીત્વા તૃષ્ણામાશુ નિવર્તયેત્ ॥ સ્તદીર્યં ચાગ્નિં સ્રોતાંસિ

મૃદુકૃત્ય વિશોધયેત્ । વાતપિત્તકફ-સ્વેદશક્તૃન્મૂત્રાણિ સારયેત્ ॥

પાણી ઉકળતાં ઉકળતાં ધીરે ધીરે, ફીણ રહિત અને નિર્મલ થઇ બધા ત્યારે તેને કવચિત (ચોગ્ય રીતે ઉકળેલું) બણવું. એ કવચિત પાણી દોષોને હણનારછે, પાચન છે અને હલકું છે. કવચિત પાણી પાવાના વિધિ વિષે સુશ્રુત કહેછે કે “વાયુથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા જ્વરથી પીકાએલાને તરશ લાગે ત્યારે ઉતું પાણી ફેવું એ હિતકારી છે, એ પાણી અગ્નિને દીપ્ત કરનારછે, કફને કાપનારછે, વાયુને તથા પિત્તને અતુક્કલ કરનારછે અને દોષોને તથા નાડીઓને ક્ષમળ કરનારછે. ટાઢું પાણી એથી વિરુદ્ધ છે. વાગૂભટે પણ કહ્યુંછે કે “વાયુથી તથા કફથી થએલા જ્વરમાં તરશ લાગે ત્યારે ઉતું પાણી પીવું. એ ઉતું પાણી કફને પીગળાવીને તુરત તરશને બંધ પાડેછે, અગ્નિને પ્રકટ કરી તથા નાડીઓને કુણી કરીને તે નાડીઓને સાફ કરેછે અને વાયુને, પિત્તને, કફને, પસીનાને, વિદ્ધાને તથા ખૂનને બાહાર કાઢાડેછે.

ઉના પાણીનું લક્ષણ તથા ગુણો. અયોષ્ણોદકસ્ય લક્ષણં ગુણાશ્ચ ।

કાથ્યમાનં તુ નિર્વેગં નિષ્કેનં નિર્મલં તથા । અર્થાવશિષ્ટં યત્તોયં તદુષ્ણોદકમુચ્યતે ॥ જ્વરકાસકફશ્વાસપિત્ત-વાતામયેદસામ્ । નાશનં પાચનં ચૈવ પથ્યમુષ્ણોદકં સદા ॥

પાણી ઉકળતાં ઉકળતાં ધીરે ધીરે ફીણ વગરનું, નિર્મલ તથા અર્દ્ધ અવ-

શેષ રહેલું થાય ત્યારે તે ઉષ્ણોદક કઢે-  
વાય છે. ઉષ્ણોદક જ્વરને, ઉધરસને,  
કફને, શ્વાસને, પિત્તને, વાયુને, આમને  
તથા મેદને મટાડનાર છે, પાચન છે અને  
સર્વદા પથ્ય છે.

ઋતુ પ્રભાણે જળને પકાવવાના  
ભેદ.

અથર્તુભેદે જલસ્ય પાકભેદઃ ।

ત્રિપાદશેષં સલિલં ગ્રીષ્મે શરદિ  
શસ્યતે । અન્યે તુ । નિદાપે ત્વર્ષપા-  
દોનં પાદહીનં તુ શારદમ્ । હિમેઽર્ધ-  
શેષં શિશિરે તથા વર્ષાવસન્તયોઃ ।  
શિશિરે ચ વસન્તે ચ હિમે ચાર્ધાવશે-  
પિતમ્ ॥ અષ્ટમાંશાવશેષં તુ વારિ વર્ષા-  
સુ શસ્યતે । इति केचिद्ब्रूयाः माहुर्जे-  
ज्जटागमदर्शनात् ॥ केचित्तु । वसु-  
प्वंगेषु वेदेषु वाणेषु त्रिषु पक्षयोः ।  
एषु भागावશેषं स्यादम्बु वर्षादिषु क-  
मात् ॥

અત્ર દોષાણાં યથોલ્લખતા હીનતા વા  
તથા વ્યવસ્થા કર્તવ્યનીયા ॥

તત્પાદહીનં પિત્તઘ્નમર્ધહીનં તુ વાત-  
જુત્ । ત્રિપાદહીનં શ્લેષ્મઘ્નં સંગ્રાહ્યમિ-  
મદીપનમ્ ॥

ત્રિપાદહીનસ્ય તન્ત્રાન્તરે આરોગ્યા-  
મ્સંજ્ઞા ॥

ગ્રીષ્મઋતુમાં અને શરદ્ઋતુમાં  
પોણા ભાગ અવશેષ રહેલું પાણી સાફ  
છે. ખીજ વૈદ્યો કહે છે કે “ગ્રીષ્મઋતુમાં  
પાણીના ચાર ભાગમાંથી એક ભાગ  
ખળી બીજ ત્યારે અને શરદ્ઋતુમાં  
એક ભાગ ખળી બીજ ત્યારે તે પાણી

રોગીને હિતકારી થાય છે. હેમંત, શિ-  
શિર, વર્ષા અને વસંત એ ઋતુઓમાં  
અરધો અરધ અવશેષ રહેલું પાણી  
હિતકારી છે.” કટલાએક વિદ્વાનો  
જેજ્ઞાટના ગ્રંથોને જોઈને કહે છે કે  
“શિશિર, વસંત અને હેમંત એ ઋતુ-  
ઓમાં ખળતાં અરધોઅરધ અવશેષ  
રહેલું અને વર્ષાઋતુમાં આઠમે ભાગે  
અવશેષ રહેલું પાણી હિતકારી છે.”  
કટલાએક કહે છે કે “વર્ષાઋતુમાં આ-  
ઠમે ભાગે અવશેષ રહેલું, શરદ્ઋતુમાં  
છઠે ભાગે અવશેષ રહેલું, હેમંતઋતુમાં  
ચોથે ભાગે અવશેષ રહેલું, શિશિર  
ઋતુમાં પાંચમે ભાગે અવશેષ રહેલું,  
વસંતઋતુમાં ત્રીજે ભાગે અવશેષ ર-  
હેલું અને ગ્રીષ્મઋતુમાં અરધોઅરધ  
અવશેષ રહેલું જળ હિતકારી છે.”  
આ પ્રમાણે પાણીના ભાગો અવશેષ  
રાખવામાં ધણા પક્ષો છે માટે દોષોના  
ઉત્પન્નતાને તથા હીનપણાને અનુસરીને  
તેઓની વ્યવસ્થા કરી લેવી. જોના  
ચતુર્થાંશ ઓછો થયે હોય એવું પાણી  
પિત્તને હણનાર છે, અરધોઅરધ ઓછું  
થએલું પાણી વાયુને હણનાર છે અને  
પોણાભાગ ઓછું થએલું પાણી કફને  
તોડનાર છે, દસ્તને રોકનાર છે તથા  
અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરનાર છે. ખીજ  
ગ્રંથમાં ત્રણ ભાગ ખળી જઈને એક  
ભાગે અવશેષ રહેલા પાણીને ‘આરો-  
ગ્યાંબુ’ એ નામ આપેલું છે.

આરોગ્યાંબુનું લક્ષણ તથા ગુણો.

તસ્ય લક્ષણં ગુણાશ્ચ ।

પાદશેષં તુ યત્તોયમારોગ્યામ્બુ તદુ-  
ચ્યતે । આરોગ્યામ્બુ સદા પથ્યં કાસ-

સ્વાસકફાપહમ્ ॥ સઘો જ્વરહરં ગ્રાહિ  
દીપનં પાચનં લઘુ । આનાહપાણ્ડુ-  
લાશોગુલ્મશોયોદરાપહમ્ ॥

બળતાં બળતાં એક ભાગે અવશેષ  
રહેલું પાણી આરોગ્યાંયુ કેહેવાય છે.  
એ આરોગ્યાંયુ સર્વદા પથ્ય છે, જ્વર-  
ને તુરત મટાડનાર છે, દસ્તને રોક-  
નાર છે, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે,  
પાચન છે, હલકું છે અને ઉંચરસ, શ્વાસ,  
કફ, પેડુંનું આક્રમણ, પાંડુરોગ, શ્લેષ્મ,  
અરશ, ગોટો, સોજ તથા ઉદરના રોગ  
એઆને મટાડનાર છે.

કષ્ઠ કષ્ઠ ઋતુમાં કયા કયા પ્રદેશનું  
જળ લેવું.

અથ ઋતુભેદે જલસ્ય ગ્રહણાય  
દેશભેદો વારિવર્ગે યોજ્યઃ ॥

હેમન્તે શિશિરે ચામ્યુ સારસં વા  
તઢાગજમ્ । વસન્તગ્રીષ્મયોઃ કૌપં વા-  
પ્યં વા નૈર્ઘ્નં હિતમ્ ॥ નાદેયં વારિ  
નાદેયં વસન્તગ્રીષ્મયોર્બુધૈઃ । વિપવત્  
પત્રપુષ્પાદિ દુષ્ટનિર્ઘ્નયોગતઃ ॥ ઔ-  
દ્રિદં ચાન્તરીક્ષં વા કૌપં વા પ્રાશ્નપિ  
સ્મૃતમ્ । શસ્તં શરદિ નાદેયં નીરમ-  
શૂદકં પરમ્ ॥ દિવા રવિકરૈર્જુષ્ટં નિશિ  
શીતકરાંશુભિઃ । જ્ઞેયમંશૂદકં નામ  
સ્નિગ્ધં દોષત્રયાપહમ્ ॥ અનભિષ્યન્દિ  
નિર્દોષં ચાન્તરીક્ષજલોપમમ્ । વલ્યં ર-  
સાયનં મેઘ્યં શીતં લઘુ સુધાસમમ્ ॥  
અન્યચ । શરદ્યગસ્તેરુદયાદક્ષિલં  
સલિલં હિતમ્ । વૃદ્ધસુશ્રુતઃ । કા-  
ત્તિકે માર્ગશીર્ષે ચ જલમાત્રં પ્રશસ્યતે ॥

આ વિષે આગળ જળના વર્ગમાં  
વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે. હેમંત  
ઋતુમાં અને શિશિરઋતુમાં સરોવરના  
અથવા તળાવના જળનું ગ્રહણ કરવું.  
વસંતઋતુમાં અને ગ્રીષ્મઋતુમાં કુવાનું,  
વાવનું અથવા ઝરણાનું જળ હિતકારી  
છે. વસંતઋતુમાં અને ગ્રીષ્મઋતુમાં  
નદીનું પાણી લેવું નહીં. કારણ કે  
ઝેરી પાનડાં અને ઝેરી ફૂલ આદિનો  
તથા કુદ પ્રવાહનો તેમાં યોગ થએલો  
હોય છે. વર્ષાઋતુમાં ધરતીને તોડીને  
સવનાઈ જળ, અંતરિક્ષનું જળ અથવા  
કુવાનું જળ લેવું. શરદઋતુમાં નદીનું  
જળ હિતકારી છે અને અંશૂદક અત્યંત  
હિતકારી છે. જ જળઉપર દિવસે સૂ-  
ર્યની કિરણો પડતી હોય અને રાત્રે  
ચંદ્રની કિરણો પડતી હોય તે જળને  
'અંશૂદક' બોલવું. અંશૂદક સ્નિગ્ધ  
છે, ત્રણે દોષને મટાડનાર છે, શરદી  
કરનાર નથી, નિર્દોષ છે, અંતરિક્ષના  
જળ જેવું છે, બળ આપનાર છે, રસા-  
યન છે, પવિત્ર છે, ટાકું છે, હલકું છે  
અને અમૃત સમાન છે. ખીજા ગ્રંથમાં  
કહ્યું છે કે "શરદઋતુમાં અગસ્તિનો  
ઉદય થયા પછી સર્વ જળ હિતકારી  
છે." વૃદ્ધ સુશ્રુત કેહે છે કે "કાર્તિક  
માસમાં અને આગસ્ટ માસમાં સધળાં  
જળ હિતકારી છે.

શુઓપ્રમાણે પકાવેલા જળને પાકું  
ટાકું કરીને પીવાના વિપયો.

અથર્ચુપકમપિ જલં વિપયવિશેષે  
શીતલં પિબેદિત્યાહ સુશ્રુતઃ ।  
દાહાતીસારપિત્તાસમૂર્છામધવિપા-  
ત્તિષુ । મૂત્રકૃચ્છ્રે પાણ્ડુરોગે તૃણાઞ્ચ-

દિશ્રમેષુ ચ ॥ મઘપાનસમુદ્રૂતે રોગે  
પિત્તોત્થિતે તથા । સન્નિપાતસમુત્પેષુ  
શૃતં શીતં પ્રસસ્યતે ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “હાહ, અતીસાર,  
પિત્ત, રૂધિર, મૂર્છા, મઘથી થએલી  
પીડા, વિપથી થએલી પીડા, મૂત્ર કૃ-  
ચ્છ, પાંડુ રોગ, તરશ, ઉલટી, શ્રમ, મઘ  
પીવાથી થએલાં દરદો, પિત્તથી થએલા  
રોગ અને સન્નિપાતસંબંધી દરદો એ-  
આમાં, પકાવેલા પાણીને ટાકું કરીને  
પીવું એ સાહે.”

ઉકાળેલા પાણીને કેવી રીતે ટાકું  
કરવાથી કેવા ગુણ થાય.

અથ ક્ષયિતસ્ય જલસ્ય શીતલી-  
કરણવિશેષે ગુણવિશેષમાહ  
સુશ્રુતઃ ।

શૃતામ્બુ તન્નિદોષગ્નં યદન્તર્વાપ્પશીત-  
લમ્ । અરુક્ષમનમિપ્યન્દિ કમિતૃદ્જ્વ-  
રહૃષ્ટ્યુ ॥ ધારાપાતેન વિષ્ટમ્ભિ દુર્જરં  
પવનાહતમ્ । મિનત્તિ શ્લેષ્મસંઘાતં  
મારુતં ચાપકર્પતિ ॥ અજીર્ણ જરયસાથ  
પીતમુષ્ણોદકં નિશિ ॥

અન્તર્વાપ્પશીતલમ્ પિહિતમેવ શીતલમ્ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “ઉકાળેલું પાણી,  
ઉકાળવાનું વાસણ ચુલેથી ઉતારી લઈ  
તે ઉપર ઢાંકણું ઢાંકીને તેમાંજ શીતલ  
કરવામાં આવ્યું હોય તો ત્રણે દોષોને  
હણેછે, રૂક્ષ રહેતું નથી, શરદી કરતું  
નથી, હલકુ થાયછે અને કૃમિઓને,  
તૃપાને તથા જ્વરને મટાડેછે. ધાર  
પાડીને શીતલ કરવામાં આવ્યું હોય  
તો દસ્તની કબજીયત કરેછે અને પ-  
વન નાખીને શીતલ કરવામાં આવ્યું

હોય તો પચવું કઠણ થઈ પડેછે. રાતે  
ઊંતું પાણી પીવામાં આવે તો તેથી ક-  
ફનો જથ્થો ભેદાઈ જાયછે, વાયુ એછો  
થઈ જાયછે અને જે પચ્યું ન હોય તે  
તુરત પચી જાયછે.

ઉકાળેલા પાણીના સંબંધમાં  
બીજા પણ વિશેષો.

અત્રાપરેડપિ વિશેષાઃ ।

દિવા શૃતં પયો રાત્રૌ ગુરુતામધિગ-  
ચ્છતિ । રાત્રૌ શૃતં દિવા પીતં ગુરુત્વમ-  
ધિગચ્છતિ । તચુ પર્યુપિતં વહ્નિગુણો-  
ત્ત્વં ત્રિદોષકૃત્ ॥ ગુર્વમ્લપાકં વિષ્ટ-  
મ્ભિ સર્વરોગેષુ નિન્દિતમ્ । શૃતં શીતં  
પુનસ્તગ્નં તોયં વિપસમં ભવેત્ ॥ નિર્યૂ-  
હોડપિ તથા શીતઃ પુનસ્તપ્તો વિપોષમઃ ॥

દિવસે ઉકાળેલું પાણી રાતે ભારે થઈ  
જાયછે અને રાતે ઉકાળેલું પાણી દિવસે  
પીવામાં આવે તોપણ ભારેપણું કરેછે.  
રાતે ઉકાળેલું અને જેમાં કાંઈ પણ ઉ-  
નાથ રહી ન હોય એવું વાશી પાણી  
ત્રણે દોષોને ઉત્પન્ન કરેછે, ભારે થાયછે,  
પાકમાં ખાટું થાયછે, દસ્તની કબજી-  
યત કરેછે અને સઘળા રોગોમાં નિદિત  
છે. જે પાણી ઉકાળ્યા પછી ટાકું થઈ  
ગયું હોય તેને પાછું ગરમ કરીને પી-  
વામાં આવે તો તે ઝેરના જેવો પરિ-  
ણામ કરેછે. ક્વાથ પણ ટાકો થઈ ગયા  
પછી પાછો ગરમ કરીને પીવામાં આવે  
તો તે પણ ઝેરના જેવો પરિણામ કરેછે.

રાતે કેવું ઉંતું પાણી પીવું.

રાત્રૌ તૂષ્ણોદકસ્ય લક્ષણ-  
મન્યદાહ ।

અષ્ટમેનાંશશેષેન ચતુર્થેન દ્વિકેન વા ।

અથવા કથનેનૈવ સિદ્ધમુળ્ગોદકંવદેત્તા।

રાતે અંધમાંશે અવશેષ રહેલા પાણીને અથવા અતુરમાંશે અવશેષ રહેલા પાણીને અથવા દ્વિતીયાંશે અવશેષ રહેલા પાણીને ઉષ્ણોદક કહેવું. અથવા કેવળ ઉકળવા માનથીજ ઉષ્ણોદક કહેવું.

ઉષ્ણોદકના ગુણો.

અથ તસ્ય ગુણાઃ ।

શ્લેષ્માનિલામમેદોત્રં દીપનં વસ્તિ-  
શોધનમ્ । ક્વાસકાસજ્વરહરં પીત્તમુ-  
ળ્ગોદકં નિશિ ॥

રાતે પીધેલું ઉષ્ણોદક અગ્નિને પ્ર-  
દીપ્ત કરેછે, મૂત્રાશયને સાફ કરેછે અને  
કફ, વાયુ, આમ, મેદ, શ્વાસ, ઉધરસ  
તથા જ્વર એઓને મટાડેછે.

રાતે ઉષ્ણોદક ટાઢું કર્યાવગર  
ગરમનું ગરમ પીવું.

રાત્રૌ ચ હષ્ણમેવામ્યુ તત્તમેવ  
પિબેદિત્યાહ ।

હષ્ણં તદગ્નિજનનં લઘ્વચ્છં વસ્તિ-  
શોધનમ્ । પાર્શ્વરુક્ષીનસાધ્માનં દિકા-  
નિલકફાપહમ્ ॥ શસ્તં તુદ્સ્વાસશ્વલેષુ  
સઘઃશુદ્ધૌ નવજ્વરે ॥

રાતે ઉષ્ણોદક ગરમનું ગરમ પી-  
વામાં આવે તો તે અગ્નિને ઉત્પન્ન ક-  
રેછે, હલકું છે, સ્વચ્છ છે, મૂત્રાશયને  
સાફ કરેછે અને પડખાંની પીડા, ચ-  
લીખમ, પેટનો આક્રોશ, ડેહકી, વાયુ  
તથા કફ એઓને તોડેછે. તરશ, શ્વાસ,  
શ્વેદ, તુરતનો રોગ અને નવો જ્વર  
એઓ ઉપર એ પાણી ખડુ સાડું છે.

કયા વિષયોમાં ઉકાળ્યા વગરનું  
ટાઢુંજ પાણી પીવું.

વિષયવિશેષે ત્વામમેવ જલં  
શીતલં પિબેદિત્યાહ સુશ્રુતઃ ।

મૂર્છાપિત્તોષ્ણદાહેષુ વિપે રક્તે  
મદાસયે । ભ્રમશ્રમપરીતેષુ તમકે શ્વય-  
યૌ તથા ॥ ધૂમોદ્ગારેઽવિદગ્ધેઽન્ને શોષે  
ચ મુત્રકણ્ઠયોઃ । ઊર્ધ્વગે રક્તપિત્તે ચ  
શીતલામ્યુ પ્રદાસ્યતે ॥

શીતલં જલમ્ આમમેવ નતુ કથિતમ્  
કથિતં તુ શીતં દાહાદિષુ યદુત્તં તત્તજ્વરેષુ ।  
વિજ્વરેષુ તુ દાહાદિપ્ત્વામં શીતં પ્રદાસ્યત  
ઇતિ ભેદઃ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “ મૂર્છા, પિત્ત, ગ-  
રમી, દાહ, વિષ, રૂધિરનું દરદ, મદા-  
સય, ભ્રમ, શ્રમ, તમકશ્વાસ, સોજ, ધુમાડાવાળા ઓડકાર, નહીં પચેલું  
અન્ન, મુખનો શોષ, દંઠનો શોષ, ગળાથી  
ઉપરનું દરદ અને રક્તપિત્ત એઓમાં  
ઉકાળ્યા વગરનું કાચું ટાઢું પાણી પીવું  
ચાડું છે. ” ઉકાળીને ટાઢું કરેલું પાણી  
દાહાદિકનાં દરદો ઉપર પીવાનું જ  
ઉપર કહ્યુંછે તે જ્વર સહિત દાહાદિક  
ઉપર સમજવું. જ્વર વગરના એકલા  
દાહાદિક ઉપર તો કાચું ટાઢું પાણીજ  
એક છે.

કાચાં વગેરે જળો જઠરાગ્નિથી  
પાકવાના અનધિ.

આમાદિજલાનાં જઠરાગ્નિનાં  
પાકકાલાવધિમાહ ।

આમં જલં પાકમુપૈતિ યામં વર્કં પુનઃ

શીતલમર્ધયામમ્ । પક્કં કદુર્ણં ચ ત-  
તોઽર્ધકાલં કાલાસ્ત્રયઃ પીતજલસપાકે ।

કાથું પાણી એક પોહારે પચેછે,  
ઉકાળીને પછી ટાઢું કરેલું પાણી ચાર  
ધડીએ પચેછે અને ઉકાળીને જરાક  
ઉનું રાખેલું પાણી બે ધડીએ પચેછે.  
પીધેલા જળને પાકવાના એ ત્રણ સ-  
મયો છે.

દેહલાએક રોગોભાં જળને વિશેષ  
સંસ્કાર દેવો.

રોગાવિશેષે જલસંસ્કારમાહ ।

પિત્તમદ્યવિપાતેષુ તિક્તકૈઃ શૃતશી-  
તલમ્ ॥

જલં હિતમિતિ શેષઃ । તિક્તાનિ વહુલા-  
નિ તેમ્બો નિશ્ચિત્ય યોગમાહ સુશ્રુતઃ ॥

મુસ્તપર્પટકોદીચ્યછત્રાખ્યોશીરચ-  
ન્દનૈઃ । શૃતં શીતં જલં દદ્યાત્તદ્દાહ-  
જ્વરશાન્તયે ॥

છત્રાઽત્ર ધાન્યાકઃ । યત આહ નિઘ-  
ષ્ટૌ ધન્વન્તરિઃ ॥

કુસ્તુમ્બરુઃ સ્વાર્ણકાચ છત્રા ધાન્યં  
ચિતુન્નકમ્ ॥

ઇત્યાદિ તદ્દુશાશ્ર ॥

ધાન્યકં દીપનં રુચ્યં પાચનં સ્વાદુ-  
પાકિ ચ । દોષત્રયતૃપાદાહસ્વાસકાસ-  
જ્વરપ્રણુત્ ॥

ઇત્યાદિ । ચક્રદત્તવજ્રસેનવૃન્દાદયચ્છત્ર-  
સ્થાને નાગરં પઠન્તિ તદ્યથા મુસ્તપર્પટ-  
કોશીરચન્દનોદીચ્યનાગરૈઃ નાગરં કદુ-  
કમપિ નાત્ર પિત્તજનકં મધુરપાકિત્વાદિતિ  
તેપામભિપ્રાયઃ । નાગરં મુસ્તકમિતિ કે-

ચિત્ કચિદેકદેશેન સમુદાયોઽવગમ્યતે ।  
યથા ભીમો ભીમસેન इति । ચન્દનૈરિત્યત્ર  
સહાયે વૃતોયા । તેન મુસ્તાદિભિઃ પદ્મિરા-  
મૈરેવ ક્ષુણ્ણૈઃ સહિતં જલં કેવલજલમેવ  
યયત્તુપક્કં પશ્રાત્તચ્છીતલીકૃતં દદ્યાત્ ॥  
વજ્રસેનસ્તુ ॥

યદપ્સુ શૃતશીતામ્ પઢગ્ગારૂપં પ્રયુ-  
જ્યતે । કર્પમાત્રં તતો દ્રવ્યં ગ્રાહયેત્મા-  
સ્થિકેઽમ્મસિ ॥

અસ્યાયમર્થઃ । યદ્દેતોરપ્સુ જલે શૃતશી-  
તામ્ શૃતામ્ કેવલાસ્ત્રેવ યથર્તુપકામ્ શી-  
તામ્ તામ્ શીતલીકૃતામ્ પઢગ્ગાદિ દ્રવ્યં  
પ્રયુજ્યતે આમમેવ સંસુદ્ય જલે સ્થાપ્યતે તતઃ  
પ્રસેપ્યત્વાત્ કર્પમાત્રં દ્રવ્યં સમુચ્ચિતં પઢ-  
ગ્ગાદિ પ્રાપ્તિકેઽમ્મસિ પ્રસ્યમાત્રે કથિત-  
શીતલે જલે ક્ષેપ્તું ગ્રાહયેત્ અતઃપ્વ પઢ-  
ગ્ગમભિધાય પઢગ્ગપાનીયમિતિ વજ્રસેનાદિ-  
ભિરુક્તમ્ । અસ્મિન્ પક્ષે ચન્દનં શ્વેતમેવ  
ગ્રાહ્યં નતુ રક્તં તત્કપાયલેપયોરેવ પ્રયો-  
ક્તુમુક્તમ્ । યત આહ ॥

કપાયલેપયોઃ પ્રાપ્તો યુજ્યતે રક્ત-  
ચન્દનમિતિ ॥

પઢગ્ગપાનીયમિદં પઢગ્ગાદેઃ પાન તુ  
વિષાતવ્યે પ્રક્રિયા વિહિતા મહાવજ્રસેનન ॥

કર્પમાત્રં તથા દ્રવ્યં ગ્રાહયેત્માસ્થિ-  
કેઽમ્મસિ । અર્ધશૃતં પ્રયોક્તવ્યં પાને  
પેયાદિસંવિધૌ ॥

આદિશબ્દેન યૂપયવાગૂવિલેપીમક્તાનિ શુ-  
દ્ધાન્તે પાનપ્રક્રિયાં શાર્દૂલધરોઽપ્યેતામેવાહ ॥

ક્ષુણ્ણં દ્રવ્યં પલં સાધ્યં ચતુઃપાષ્ટિપલે

જલે । અર્ધશિષ્ટં તુ તદેયં પાને પેયાદિ-  
સંવિધૌ ॥

પાનપ્રયોગં ચ પડ્મમુક્તવાન્ । અસ્મિન્  
પક્ષે ચન્દનં રક્તં ગ્રાહ્યમ્ । કપાયલેપયોઃ  
પ્રાયો યુજ્યતે રક્તચન્દનમ્ । इति वचनात् ।  
તથા રક્તચન્દનસ્ય ગુણાઃ ॥

રક્તં હિમં સ્વાદુ પાકં છર્દિતૃષ્ણા-  
સપિત્તાજિત્ । તિક્તં નેત્રહિતં દૃષ્યં જ્વ-  
રવ્રણવિપાપહમ્ ॥

પાનસ્યાન્યેડપિ યોગાઃ સંતિ યથા ॥  
શ્રીપર્ણી ચન્દનોશીરસમધૂકપરૂપકમ્ ।  
શ્રીપર્ણીપરૂપકયોઃ ફલં ગ્રાહ્યં મધક-  
સ્ય તુ પુષ્પમ્ ॥

પાનં પિત્તજ્વરં હન્યાત્ શારિવાદ્યં  
સશર્કરમ્ ॥ અન્યચ । હન્યાત્સપાષ્ઠિ  
મધુકં તથૈવોત્પલપૂર્વકમ્ । પાને કૃતં  
જલં કિં વા સોત્પલં શર્કરાયુતમ્ ॥

હન્યાત્પિત્તજ્વરમિતિ શેષઃ । ઉત્પલમત્ર  
કમલમિત્યાદિ ॥

પિત્તથી મધથી કે વિપથી પીડા-  
એલાં માણસોને કડવા પદાર્થો નાખી  
ઉકાળેલું જળ ટાકું કરીને પાણું એ  
હિતકારી છે. કડવા પદાર્થો તો ધણા છે  
માટે તેઓમાંથી અમુક પદાર્થોનો નિ-  
શ્ચય કરીને સુશ્રુતે યોગ કહ્યો છે કે  
“ મોથ, ખડસલીયો, ઉદીચ્ય નામનો  
વાળો, છત્રા, વાળો, અને ચંદન એટલા  
પદાર્થો નાખીને ઉકાળેલાં પાણીને પાણું  
ટાકું કરીને તૃપાની, દાહની તથા જ્વ-  
રની શાંતિને વાસ્તે પાણું.” આ વચ-  
નમાં (છત્રા) એટલે ધાણા સમજવા.  
કારણ કે ‘કુસ્તુંબર, સ્વર્ણિકા, છત્રા,

ધાન્ય અને વિતુનક એટલાં ધાણાનાં  
નામ છે’ એમ ધન્વંતરિએ પોતાના  
નિબંધમાં કહ્યું છે અને ‘ધાણા અગ્નિને  
દીપ્ત કરનાર છે, રૂચિ ઉપજાવનાર છે,  
પાચન છે, પાકમાં મધુર છે અને ત્રણે  
દોષ, તરશી, દાહ, શ્વાસ, ઉધરસ તથા  
જ્વર એઓને મટાડનાર છે’ ઇત્યાદિ  
તેના ગુણો પણ કહ્યા છે. ચક્રદત્ત, વં-  
ગસેન અને વૃંદ આદિ વૈદ્યો તો મૂક  
રસોકમાં છતાંને ખદલે (નાગર) શખ-  
દાખલ કરીને ‘મુસ્તપર્પટકોશીરચંદ-  
નોદીચ્યનાગરઃ’ એમ ભણ્યું છે. નાગર  
એટલે સુંઠ. ‘એ કે સુંઠે તીખી છે તો  
પણ પાકમાં મધુર હોવાને લીધે પિત્તને  
ઉત્પન્ન કરનાર નથી’ એમ ધારીને તે-  
ઓએ સુંઠને આમાં દાખલ કરી છે  
એમ જણાય છે. કેટલાએક તો એમ  
કહે છે કે “ચક્રદત્ત આદિના આ રસો-  
કમાં (નાગર) શખદથી નાગરમોથ  
સમજાવી. કેમકે કાઠી સ્થલમાં (લીમ)  
શખદથી લીમસેનની પેઠે નામના એક  
ભાગથી આખું નામ સમજી લેવાય છે.”  
મોથ આદિ છ પદાર્થોને કાચાને કાચા  
કુટી જળમાં નાખી તે જળને ઋતુઓના  
અનુસારે ઉકાળી પછી થંડું કરીને પિત્ત  
આદિના રોગીઓને દેવું.

વંગસેન તો એમ કહે છે કે “જળને  
ઋતુઓના અનુસારે ઉકાળી પછી થંડું  
કરી તે ચોસકરૂપીઆ ભાર પાણીમાં  
મોથ આદિ છ પદાર્થોને કાચાજ કુટી  
સર્વ મળીને એક તોલાભાર નખાવવા.”  
આ ઉપરથી એમ જણાય છે કે વંગસેને  
ક્યાંય કરવાનો પક્ષ નહીં લેતાં કેવળ  
જળ કરવાનોજ પક્ષ લીધો છે. વંગસેન  
આદિ વૈદ્યોએ મોથ આદિ છ અંગોનાં

નામ આપી આ પ્રમાણે સંસ્કાર આપેલા જળને 'પડંગ પાનીય' એવું નામ આપ્યું છે તે ઉપરથી પણ ઉપરની વાતને પુષ્ટિ મળે છે. આ પક્ષમાં 'ચંદન' એટલે ઘોળી સુખડ સમજવી પણ રતાંજલિ સમજવી નહીં. કારણ કે ક્વાથમાં અને લેપમાં જ રતાંજલિનો ઉપયોગ કરવો યોગ્ય છે. કહ્યું છે કે "ઘણું કરીને રતાંજલિનો ઉપયોગ તો ક્વાથમાં અને લેપનમાં કરવો યોગ્ય છે."

આ (પડંગપાનીય) બનાવવાનો પ્રકાર કશો પણ પડંગ આદિનું પાન બનાવવું હોય તો તેની મહાવંગસેન નામના વૈદે નીચે પ્રમાણે પ્રક્રિયા કહી છે.

ચાસઠરૂપીઆ ભાર પાણીમાં ઔષધના પદાર્થો એક તોલા ભાર નાખવા. પછી તે પાણીને ઉકાળતાં અરધું અવશેષ રહે ત્યારે તેનો ઉપયોગ કરવો. પેયા, યવાગૂ, વિલેપી અને ભક્ત બનાવવાનો પણ એજ પ્રકાર સમજવો.

શાર્ફધરે પણ પાન બનાવવાની પ્રક્રિયા એવા પ્રકારનીજ કહી છે કે "ચાસઠ પલ ભાર જળમાં કુટેલાં ઔષધોનું એક પલ પકાવવું અને તે જળ અરધું રહે ત્યારે દેવું. પેયા આદિ બનાવવાનો પણ એ પ્રકાર સમજવો," પાનના પ્રયોગને પડંગ કરવો એટલે ઉપર કહેલાં મોથ આદિ છ અંગોવાળો કરવો એમ પણ શાર્ફધરે કહ્યું છે. આ પક્ષ લેવામાં આવે તો જળનો ક્વાથ થયે એટલામાટે તેમાં ઘોળી સુખડ નહીં નાખતાં રતાંજલિજ નાખવી.

કારણ કે "ઘણું કરીને ક્વાથમાં અને લેપમાં રતાંજલિનો ઉપયોગ કરવો" એવું વચન છે. "રતાંજલિ ટાઢી છે, પાકમાં મધુર છે, કડવી છે, નેત્રને હિતકારી છે, મૈથુન શક્તિને વધારનાર છે, અને ઉલટી, તરસ, રક્તપિત્ત, જ્વર, ત્રણ તથા વિષ એઓને મટાડનાર છે." એ પ્રમાણે રતાંજલિના ગુણો પણ કહેલા છે.

પાન બનાવવાના ખીજ પણ અનેક પ્રયોગો છે. રીવણનું ફળ, ચંદન, વાળો, મહુડાનું ફૂલ, ફાલસાં નામનું ફૂલ, ઉપલસરી અને સાકર એઓથી બનાવેલું પાન પિત્ત જ્વરનો નાશ કરે છે. જઠીમધ અને કમળ નાખીને અથવા કમળ અને સાકર નાખીને પાણી ઉકાળી પાન બનાવવામાં આવ્યું હોય તે પાન પણ પિત્તજ્વરને મટાડે છે. ઇત્યાદિ ખીજ પ્રયોગો પણ સમજ લેવા.

દિવસે સુષ્પ રહેવાનો નિષેધ.

દિવા સ્વાપં ન કુર્વીત યતોડસૌ સ્વાત્ક-  
ફાવહઃ । ગ્રીષ્મવર્જેષુ કાલેષુ દિવા સ્વા-  
પો નિષિધ્યતે । ડચિતો હિ દિવા સ્વાપો  
નિત્યં વેપાં શરીરિણામ્ ॥ વાતાદયઃ  
પ્રકુપ્યન્તિ તેપામસ્વપતાં દિવા ॥

રોગીએ દિવસે સુવું નહીં. કારણ કે દિવસે સુષ્પ રહેવાથી કફની વૃદ્ધિ થાય છે. ગ્રીષ્મઋતુના ખીજ સઘળી ઋતુઓમાં દિવસે સુવાનો નિષેધ છે. પણ જ માણસોને નિત્ય દિવસે સુવાનો અભ્યાસ હોય તેઓ જો દિવસે સુવે નહીં તો તેઓના વાયુ આદિ દોષો પ્રકાપ પામે છે.



દેવાં માણસોને દિવસે સુવું  
થોગ્ય છે.

યેપાં દિવા સ્વપનમુચિતં  
તાનાહ ।

વ્યાયામપ્રમદાધ્વવાહનરતાન્ કા-  
ન્તાનતીસારિણઃ શૂલશ્વાસવમીટ્પા-  
પરિગતાન્ દિકામરુત્પીડિતાન્ । ક્ષી-  
ણાન્ ક્ષીણકફાન્ શિશુન્મદહતાન્  
વૃદ્ધાન્ તથાજીર્ણનો રાત્રી જાગરિતા-  
ન્નરાન્નિરવાનાન્ કામં દિવા સ્વાપયેત્ ॥

કસરતમાં આસક્ત, સ્ત્રીઓમાં આ-  
સક્ત, લાંબે પંથે ચાલનારા, શ્રમવાળા,  
અતીસારવાળા, શૂળવાળા, શ્વાસના  
દરદી, ઉલટી કરનારા, તરસના દરદી,  
હેડકીથી પીડાએલા, પવનથી પીડા-  
એલા, ક્ષીણ થએલા, જ્યોનો કફ ક્ષીણ  
થયો હોય એવા, પાલકો, નશાથી ઘે-  
રાએલા, વૃદ્ધો, અભણવાળાઓ, રાતના  
ઉત્તગરાવાળાઓ અને ઉપવાસવાળાઓ  
એઓને તેઓની ખુશી પ્રમાણે દિવસે  
સુઈ રહેવા દેવા.

વાતજ્વર આદિ જ્વરો પાક-  
વાની અવધિ.

અથ વાતિકાદિજ્વરાણાં પાકા-  
વધિમાહ ।

વાતિકઃ સપ્તરાત્રેણ દશરાત્રેણ પૈ-  
ત્તિકઃ । શ્લેષ્મિકો દ્વાદશાદેન જ્વરઃ  
પાકમુપૈતિ હિ ॥

રસસ્યામત્વેઽવધિમતિક્રમ્યાપિ જ્વર-  
સ્તિષ્ઠતિ । યત આહ મુશ્નુતઃ ॥

વહુદોષસ્ય મન્દાગ્નેઃ સપ્તરાત્રાત્પરં  
જ્વરે । લઘ્વનામ્નુ યવાગૃભિર્યદા ટોપો

ન પચ્યતે ॥ તદા તં મુક્તવૈરસ્યતૃષ્ણા-  
રોચકનાગ્નૈઃ । કપાયઃ પાચનર્દૈર્ધૈર્જ્વ-  
રઘ્નૈઃ સમુપાચરેદિતિ ॥

વાતજ્વર સાત રાત્રે પાકે છે, પિત્ત-  
જ્વર દશ રાત્રે પાકે છે અને કફજ્વર  
બાર દિવસે પાકે છે. રસ જે આમ  
(કચો) હોય તો જ્વર પોતાની અવધિ  
ઉપરાંત પણ રહે છે. કારણ કે મુશ્નુતે  
કહ્યું છે કે “ ધણા દોષવાળા અને મદ  
અગ્નિવાળા માણસને સાત રાત્રે ઉપ-  
રાંત પણ જ્વર ચાલે અને તેનો દોષ  
લંધનથી, જળથી અને યવાગૃથી ન  
પાકે હોય તો પછી મુખના વિરસપ-  
ણાને, તરસને તથા અગ્નિને મટાડ-  
નારા, પાચન કરનારા, પ્રિય લાગે એવા  
અને જ્વરને મટાડે એવા ડવાથોથી  
ઉપચાર કરવો.

જ્વરના તરણપણાની, મધ્યાવ-  
સ્થાની અને છર્ણપણાની  
અવધિઓ.

જ્વરસ્ય તારુણ્યમધ્યાવસ્થા-  
જીર્ણતાવધયઃ ।

આસપ્તરાત્રાત્તરુણં જ્વરમાહુર્મનીપિ-  
ણઃ । દ્વાદશાહમભિવ્યાપ્ય મધ્યં જીર્ણં  
તતઃ પરમ્ ॥

આસપ્તરાત્રાદિતિ । અત્ર રાત્રિપદાદયં  
રાત્રિશબ્દો દિવસસ્યોપલક્ષકઃ તેન સતમ-  
દિવસાદર્વાજ્વરસ્તરુણં ઇત્યર્થઃ । તન્ત્રા-  
ન્તરે ॥

જ્વરે વ્યતીતે પડે જે જીર્ણં ઇત્યુચ્ય-  
તે ધુધૈરિતિ । દ્વાદશાહાત્પરં જીર્ણમા-  
હુરન્યે મનીપિણઃ ॥

અતઃ એવ જાતૂકર્મ્યઃ । જોર્ણસ્ત્રયોદશે  
દિવસ ઇતિ ।

જ્વર સાત રાત સુધી તરૂં ઢે-  
વાય, બાર દિવસ સુધી મધ્ય ઢેહેવાય  
અને તે પછી જૂં ઢેહેવાય એમ વિ-  
દ્વાન વૈદ્યોએ કહ્યું છે. આ વાક્યમાં જે  
'સાત' શબ્દ છે તે દિવસને જણાવનાર  
છે એમ સમજવું એટલે સાત દિવસ  
સુધી જ્વર તરૂં રહે છે એમ સમજવું.  
ખીન ગ્રંથમાં કહ્યું છે કે " છ દિવસ  
વ્યતીત થયા પછી જ્વર જૂં ઢેહેવાય  
એમ વિદ્વાનો કહે છે અને ખીન વિ-  
દ્વાનો કહે છે કે બારદિવસ વ્યતીત થયા  
પછી જ્વર જૂં ઢેહેવાય. " જાતૂકર્મ્યે  
પણ કહ્યું છે કે જ્વર તેરમે દિવસે જૂં  
થાય છે.

જ્વરમાં ઔપચ દેવાનો સમય.

અથ જ્વરે ભેપજપ્રયોગસમયઃ ।

વાતિકે સપ્તરાત્રેણ દશરાત્રેણ પૈ-  
ત્તિકે । શ્લૈષ્મિકે દ્વાદશાહેન જ્વરે યુ-  
જીત ભેપજમ્ ॥

સપ્તરાત્રેણ રાત્રિશબ્દો દિવસસ્યો-  
પલક્ષકઃ અતઃ એવોક્તમ્ ॥

પાયયેદાતુરં સાડમમૌપધં સપ્તમે દિ-  
ને । ગમનેનાથવા દ્વદ્વા નિરામં તમુ-  
પાચરેદિતિ ॥ શાર્કધરેણોક્તમ્ । શુદ્ધ-  
ચીપિપ્પલીમૂલનાગરં પાચનં શૃતમ્ ।  
દયાદ્ વાતજ્વરે પૂર્ણલિંગે સપ્તમવાસરે ॥  
હારીતેનોક્તમ્ । એતાં ક્રિયાં પ્રયુજીત  
પદ્માત્રં સપ્તમેહનિ । પિવેત્કપાયસંયો-  
ગાત્પેયાં જ્વરવિનાશીનીમ્ ॥

એતાં ક્રિયાં લઘ્વનાદિરૂપાં કપાયસં-

યોગાત્ કપાયેણ સાધિતાં પેયામિત્યર્થઃ । સ-  
રનાદેનાપ્યુક્તમ્ ॥

ઇતિ પદ્માત્રિકઃ પ્રોક્તો નવજ્વરહરો  
વિધિઃ । તતઃ પરં પાચનીયં શમનીયં  
જ્વરે હિતમ્ ॥

તતો જ્વરમધ્યે કરણીયમિત્યર્થઃ । વાગ્-  
મટશ્ચ ॥

સપ્તાહાદૌપધં કેચિદાહુરન્યે દશા-  
હતઃ । લઘ્વન્ને ભોજિતે કેચિદેયમામો-  
લ્વણે ન તુ ॥

સપ્તાહાત્સપ્તાહમારમ્યેત્યર્થઃ । અત્ર લ્ય-  
બ્લોપે કર્મણિ પશ્ચમી । અત્ર ચરકસ્ત્વેવાહ ॥

જ્વરિતં પદ્મહસ્તીતે લઘ્વન્નં પ્રતિભો-  
જિતમ્ । પાચનં પાયયેદ્વૈદ્યો નિરામં  
સપ્તમેહનિ ॥

સપ્તમેહનિ લઘ્વન્નં દત્વા । અષ્ટમે દિ-  
ને કપાયં પાયયેદિત્યર્થઃ । તથા ચ સુશ્રુતઃ ।

સપ્તરાત્રાત્પરં કેચિન્મન્યન્તે દેયમૌ-  
પધમિતિ ॥

સપ્તરાત્રાત્પરમ્ અષ્ટમેહનીત્યર્થઃ । કે-  
ચિચ્ચરકાદયઃ । ચક્રદન્તોઽપિ ॥

સપ્તરાત્રેણ પચ્યન્તે સપ્તપ્રાતુગતા  
મલાઃ । નિરામસ્તુ તતઃ પ્રોક્તો જ્વરઃ  
પ્રાયોઽષ્ટમે દિને ॥

એવં સતિ કપાયદાને સપ્તમાષ્ટમયોર્દિ-  
વસયોર્વિકલ્પઃ । તત્રાપિ વયોવલાગ્નિદોષતો  
દેશકાલોચિતં કુર્યાત્ । ભેપજમત્રં ચ દો-  
ષપાકં દ્વદ્વા દયાદિત્યાહ સુશ્રુતઃ ॥

પૈત્તિકે ચ જ્વરે દેયમલ્પકાલસમુ-  
ત્થિતે । અચિરજ્વરિતસ્યાપિ ભેપજ્યં  
દોષપાકતઃ ॥

અસ્ત્યાયમર્થઃ । અલ્પકાલસમુત્થિતે  
પૈત્તિકે વ્જરે । દોષપાકં દદ્ધા મૈષજ્યં દેયં  
ન તુ તત્ર દશરાત્રાપેક્ષા । તથા અચિરજ્વ-  
રિતસ્યાપિ પૈત્તિકેતરનવજ્વરયુક્તસ્યાપિ દો-  
ષપાકં દદ્ધા મૈષજ્યં દેયમિત્યર્થઃ ॥

વાતજ્વરમાં છ દિવસ લાંબણુ ક-  
રતાં વ્યતીત થયા પછી સાતમે દિવસે  
ઔષધ દેવું, પિત્તજ્વરમાં દશ રાત લાં-  
બણુ કરતાં વ્યતીત થયા પછી ઔષધ  
દેવું અને કફજ્વરમાં પાર દિવસ લાંબણુ  
કરતાં વ્યતીત થયા પછી ઔષધ દેવું.  
એ ઉપરથીજ કહ્યું છે કે “વાતજ્વરવાળો  
સાત હોય તો સાતમે દિવસે ઔષધ  
પાતું અને આમલગરનો જેવામાં આવે  
તો શમનનો ઉપચાર કરવો.” શાર્ફધરે  
પણ કહ્યું છે કે “વાતજ્વર સંપૂર્ણ ચિ-  
ન્હોવાળો થયો હોય તો ગળો, પીપળી-  
મૂળ, અને સુંઠ એઓથી પકાવેલો પાચન  
પદાર્થ સાતમે દિવસે દેવો.” હારીતે  
પણ કહ્યું છે કે “છ રાત સુધી લંબન  
આદિરૂપ ક્રિયા કરવી અને સાતમે દિ-  
વસે કાઢાથી પકાવેલી જ્વરનો નારા  
કરનારી પેયા પીવી.” ખરનાદે પણ  
કહ્યું છે કે “આ તરુણજ્વરને હરનારો  
વિધિ કે જે છ રાત સુધી કરવાનો છે  
કલો. એ કલ્યા પછી જ્વરમાં પા-  
નની અને શમનની ક્રિયા કરવી હિ-  
તકારી છે.” વાગ્બટ કહે છે કે “રો-  
ગીને સાતમે દિવસે હલકું અન્ન જમા-  
ડીને તે દિવસથી ઔષધ દેવું એમ કે-  
ટલાએક કહે છે. કેટલાએક કહે છે કે  
દશમે દિવસે હલકું અન્ન જમાડીને તે  
દિવસથી ઔષધ દેવું. પણ કેટલાએક  
કહે છે કે જો આમ ઉલ્લેખ હોય તો

અન્ન કે ઔષધ નહિ દેતાં તે દિવસોનું  
પણ ઉલ્લેખ કરી નાખવું.” આ વિષ-  
યમાં ચરક તો એમ કહે છે કે “તાવવા-  
ળાને છ દિવસ વ્યતીત થયા પછી તે  
નિરામ થયો હોય તો વૈદે તેને સાતમે  
દિવસે હલકું અન્ન જમાડીને આઠમે  
દિવસે કાઢો પાવો.” સુશ્રુત પણ કે-  
હે છે કે “સાત રાત વ્યતીત થયા પછી  
આઠમે દિવસે ઔષધ દેવું એમ ચરક  
આદિ કેટલાએક આચાર્યો કહે છે.”  
ચક્રદત્તે પણ કહ્યું છે કે “સાત ધાતુ-  
ઓમાં રહેલા મળો સાત રાતે પાકી  
જાય છે એટલામાટે ધણું કરીને આ-  
ઠમે દિવસે જ્વર આમરહિત થએલો  
કહેવાય છે.” આ પ્રમાણે મતભેદ છે  
તેથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે “કાઢો પા-  
વામાં સાતમા દિવસનો અને આઠમા  
દિવસનો વિકલ્પ છે.” સાતમે અથવા  
આઠમે દિવસે કાઢો દેવાનું કહ્યું છે પણ  
તે વાતનેજ નહિ વળગી રહેતાં અ-  
વસ્થા, ગળ, અગ્નિ, દોષ, દેશ અને  
કાળ એઓની યોગ્યતા વિચારીને ક-  
રવું. કારણ કે દોષ પાકી ગએલા જે-  
વામાં આવે તો અવધિ પ્રાપ્ત થયાવિના  
પણ ઔષધ અને અન્ન દેવાં જોઈએ  
અને નહિ પાકેલા જેવામાં આવે તો  
અવધિ પ્રાપ્ત થયા છતાં પણ નહિ દેવાં  
જોઈએ. સુશ્રુત કહે છે કે “થોડા કાળથી  
ઉત્પન્ન થએલા પિત્તજ્વરમાં દોષનો પાક  
થયો જોઈને ઔષધ દેવું પણ તેમાં દશ  
રાત વ્યતીત થવાની વાટ જોવી નહિ.  
તેમજ થોડા કાળથી ઉત્પન્ન થએલા  
વાતજ્વરમાં અને થોડાકાળથી ઉત્પન્ન  
થએલા કફજ્વરમાં પણ દોષનો પાક થ-  
એલો જેવામાં આવે તો ઔષધ દેવું.”

દાપનો પાક થયાનું લક્ષણ.

दोषपाकलक्षणमाह सुश्रुतः ।

मृदौ ज्वरे लघौ देहे प्रचलेषु मलेषु  
च । पक्वं दोषं विजानीयाज्वरे देयं  
तदौषधम् ॥

ज्वरे मृदौ स्वल्पीभूते । मलेषु वात-  
पित्तकफमूत्रपुरीषेषु प्रचलेषु स्वमार्गसंस्था-  
रिषु । पक्वं निरामम् । दोषप्रकृतिवैकृत्या-  
देकेषां पक्वलक्षणम् । दोषाणां दुष्टवातपित्त-  
कफानां प्रकृतिः ज्वरस्य तदुपद्रवाणां चो-  
त्पादनम् । तस्याः वैकृत्यं वैपरीत्यं तस्मा-  
द्वोषपाकज्ञानम् ॥ केपांचिन्मते ॥

क्षुत्क्षामत्वं लघुत्वं च गात्राणां ज्व-  
रमार्दवम् । दोषप्रकृतिरुत्साहो निरा-  
मज्वरलक्षणम् ॥

दोषप्रकृतिः दोषाणां स्वमार्गसंश्रारः ॥

સુશ્રુત ઠેઠે છે કે “ જ્વર કુણો પડી ગયો હોય, દેહ હલકો થઈ ગયો હોય અને વાયુ, પિત્ત, કફ, મૂત્ર તથા વિદા એ મળી પોતપોતાના માર્ગમાં ચાલવા લાગ્યા હોય તો દોષને પાકીગએલો એટલે આમથી રહિત થએલો જાણવો. આ પ્રમાણે દોષ પાકી ગયો હોય તો જ્વરમાં ઔપચ દેવું. ” દુષ્ઠ થએલા વાત, પિત્ત અને કફ એઓનો જ્વરને તથા જ્વરના ઉપદ્રવોને ઉત્પન્ન કરવાનો જે સ્વભાવ છે તે સ્વભાવ બદલાઈ ગયા ઉપરથી દોષોનો પાક થયાનું જાણવું એમ કેટલાએક વૈદ્યોનો મત છે. ક્રુધાનેલીધે કૃશપણું, ગાત્રોનું હલકાપણું, જ્વરનું કુણાપણું, દોષોનું પોતપોતાના માર્ગમાં સંચરણ અને ઉત્સાહ

એ લક્ષણો ઉપરથી જાણવું કે 'જવર  
આમથી રહિત થઇ ગયો છે.'

તરણુ જ્વરવાળાને ક્વાથ ન  
પાવાવિધે.

ज्ञेयः पञ्चविधः कालो भैषज्यग्रहणे  
 नृणाम् । तत्रानुक्ते प्रभातं स्यात्कृपाये  
 पु विशेपतः ॥ मुख्यभैषज्यसम्बन्धो  
 निषिद्धस्तरुणज्वरे । तोयपेयादिसंस्का-  
 रैस्त्वदोषं तत्र भेषजम् ॥

मुख्यभेषजं क्वाथः तस्य सम्बन्धः पा-  
नम् । यत आह ॥

न कपायं प्रशंसन्ति नराणां तहणे  
ज्वरे । कपायेनाकुलीभूता दोषा जेतुं  
सुदुस्तराः ॥

आकुलीभूताः प्रवृद्धाः स्वमार्गं परित्य-  
ज्य इतस्ततो गताः । अत्र कपायशब्देन  
काथो गृह्यते । उक्ताश्च कायस्य पर्यायाः ।

शृतं काथः कपायश्च निर्यूहः स नि-  
गद्यत इति । तोयपेयादिसंस्कारैर्नि-  
र्दोषं तत्र भेषजमिति ॥

तत्र तरुणज्वरे भेषजम् मुख्यभेषजं  
काथरूपं तोयपेयादिसंस्कारे निर्दोषं न तु  
कल्पनमुद्दिश्य कपायः प्रतिपिध्यत इति ॥  
कल्पनं तोयपेयवाग्वादिक्कम् । ननु। स्वर-  
सश्च तथाक्कः काथश्च हिमफाण्टकौ ॥

ज्ञेयाः कपायाः पथैते लघवः सूर्ययो-  
त्तरम् ॥ इति वचनात् स्वरसादयोऽपि कथं  
न निषिध्यन्ते तत्राह ॥

यः कषायः कषायः स्यात्सर्वज्वर्यस्त-  
रुणज्वरे इति ॥

ચતુર્થભાગાવશેષકરણે અષ્ટમભાગશેષક-  
રણે વાયુઃ કપાયવર્ણઃ કપાયરસશ્ર સ્યાત્ ।  
સ કપાયઃ ક્વાયઃ તરુણજ્વરે નિપિદ્ધઃ ।  
ક્વાયસ્ય લક્ષણમાહ ॥

પાદશિષ્ટઃ કપાયઃ સ્યાદયઃ પોદ-  
શગુણાંભસા । કથિતોઽતઃ પદંગાદિર્ન  
નિપિદ્ધો નવજ્વરે ॥

અતઃ પદંગાદિસ્તરુણજ્વરે ન નિપિદ્ધઃ ।  
અપાકાદર્ધપાકાઘ્નોક્તલક્ષણાભાવેન કપા-  
યત્વાભાવાત્ । અય તરુણજ્વરે કપાયસ્ય  
દોષમાહ ॥

દોષા ઘટ્ટાઃ કપાયેન સ્તમ્ભિતાસ્ત-  
રુણજ્વરે । સ્તમ્ભ્યન્તે ન વિપચ્યન્તે કુ-  
ર્વન્તિ વિપમજ્વરમ્ ॥

કપાયેન સ્તમ્ભિતાઃ પ્રવૃત્તયે નિવારિ-  
તાઃ । યત આહ । કપાયરસગુણાન્ ।  
કપાયઃ સ્તમ્ભનઃ શીતો રુક્ષ. પિત્તકફાપ-  
હ. इत्यादि । સ્તમ્ભ્યન્તે । આધ્માનં કુર્વન્તિ  
ન વિપચ્યન્તે । મુલેન ન વિપચ્યન્તે । દુઃસ્વં  
દત્ત્વા વિલમ્બેન વિપચ્યન્તે इति यावत् ।  
અન્યન્ત્ર ॥

ન ચ્યવંતે ન પચ્યન્તે કપાયઃ સ્ત-  
મ્ભિતા મર્લાઃ । તિર્યગ્વિમાર્ગગા વા તે  
ઘોરં કુર્યુર્નવજ્વરમ્ ॥

માણુસોને ઔપધનો ઉપયોગ કર-  
વામાં પાંચ પ્રકારનો સમય દેહેવાઈ  
ગયોછે. જ્યાં ઔપધનો ઉપયોગ કરવાનો  
સમય ન કહ્યો હોય ત્યાં પ્રભાતનો સ-  
મય લેવો અને કપાય (ક્વાય) પીવામાં  
તો વિશેષે કરી પ્રભાતનોજ સમય લેવો.  
તરૂણ જ્વરમાં કપાય પીવાનો નિષેધ  
છે પણ તે કપાય જો જળકે પેયા આ-

દિના સંસ્કારને વાસ્તે ઉપયોગમાં લે-  
વામાં આવે તો કશી હરકત નથી. ક-  
હુંછે કે “ માણુસોને તરૂણ જ્વરમાં  
કપાય દેવો ચોગ્ય નથી. કારણ કે ક-  
પાયનેલીધે વૃદ્ધિ પામી પોતપોતાના  
માર્ગને છોડી દઈ શરીરમાં આમ તેમ  
ગએલા દોષોને વશ કરવાનું બહુ ક-  
ઠણ થઈ પડેછે. ” શ્રુત, ક્વાય, કપાય  
અને નિર્યૂહ એટલા ક્વાયનાં નામ છે.  
તરૂણ જ્વરમાં જળ, પેયા કે યવાગૂને  
સિદ્ધ કરવાને વાસ્તે કપાયનો ઉપયોગ  
કરવામાં કરો નિષેધ નથી.

શકા—“ સ્વરસ, કલ્ક, ક્વાય, હિમ  
અને ફાંટ એ પાંચે કપાય દેહેવાયછે  
અને તેઓમાં ઉત્તરોત્તર અધિક હલ-  
કાપણું છે. ” એ વચન ઉપરથી સ્વરસ  
આદિ પાંચે પદાર્થો કપાય શબ્દથી કે-  
હેવાયછે તે છતાં ‘તરૂણ જ્વરમાં ક-  
પાય પીવાનો નિષેધ છે’ એ વાક્યથી  
એકલા ક્વાયનોજ નિષેધ છે એમ કેમ  
સમજી શકાય ? પાંચે કપાયોનો નિષેધ  
શા માટે નહિ ?

સમાધાન—“ પાણીનો ચોથો અ-  
થવા આઠમો ભાગ અવશેષ રહે એવી  
રીતે ઉકાળવાથી જ ક્વાય કપાય રંગ-  
વાળો અને તુરં રસવાળો થઈ જાયછે  
તેનોજ તરૂણ જ્વરમાં નિષેધ છે. ”  
એમ શાસ્ત્રનું વચન છે. સોળ ગણા  
પાણીમાંથી ચોથા ભાગનુંજ પાણી અ-  
વશેષ રહે એવી રીતે જ ઉકાળ્યો હોય  
તે કપાય કપાય દેહેવાયછે માટે તરૂણ-  
જ્વરમાં પડંગ આદિનો નિષેધ સમ-  
જવો નહિ. કારણકે નહિજ ઉકાળ-  
વાનેલીધે અથવા અર્ધ ઉકાળવાનેલીધે  
પડંગ આદિમાં કપાયનું લક્ષણ આવતું

નથી. " કપાય અટકાવનાર છે, ટા-  
 ઢોછે, રક્ષ છે અને પિત્તને તથા કફને  
 તોડનાર છે " એ વચનમાં કલ્પાપ્ર-  
 માણે કપાયમાં દોષોને અટકાવી રાખ-  
 વાનો ગુણ રહ્યો છે માટે તરૂણ જ્વરમાં  
 એ કપાય દેવામાં આવે તો તેથી જ-  
 યોનો નિકાસ અટકે છે એવા વૃદ્ધિ પા-  
 મેલા દોષો પેટનો આક્રેશ કરી દે છે  
 અને સુખેથી પાકતા નથી પણ દુઃખ  
 ઇધને વિલંબથી પાકે છે. ખીજ વચ-  
 નમાં પણ કહ્યું છે કે " કપાયોએ અટ-  
 કાવેલા મળો સ્થાનથી બ્રહ્મ થતા નથી  
 અને પાકતા પણ નથી પરંતુ તેઓ  
 આડે માર્ગે અથવા અવળે માર્ગે જધને  
 તરૂણ જ્વરને બહુજ બચકર કરે છે.

તરૂણ જ્વરવાળાને વમન ન  
 કરાવવાવિધે.

અનુપસ્થિતદોષાણાં વમનં તરુણ-  
 જ્વરે । હ્રદ્રોગં શ્વાસમાનાહં મોહં ચ કુ-  
 રુતે શ્વશ્મ ॥

અયમર્થઃ । કફાદિદોષોપસ્થિતૌ સ્વયમે-  
 વ ચેદ્ભવતિ વમનં ન તદ્દોષાય । અનુપ-  
 સ્થિતદોષાણાં તરુણજ્વરે વમનં યત્નરૂતં  
 હ્રદ્રોગાદીન્ કરોતીત્યર્થઃ । એતેન વચ્ચેન  
 તરુણજ્વરે યત્નાદ્વમનં નિષિદ્ધમ્ । અવસ્થા-  
 વિશેષે તદપિ કર્તવ્યમિત્યાહ ॥

સચો મુક્તસ્ય વા જાતે જ્વરે સન્ત-  
 ર્પણોત્થિયતે । વમનં વમનાર્હસ્ય શસ્ત-  
 મિત્યાહ વાગ્મટઃ ॥

વમનં ચેતિ વિરુલ્પો લઘ્વનાપેક્ષયા ।  
 વમનાર્હસ્યેત્યનેન ગર્ભિણ્યતિરુશાતિરુદ્ધાદિ-  
 નિપેધઃ । અત્ર રુદ્ધવાગ્મટઃ ॥

વમિતં લઘ્વયેત્પાશ્ચો લક્ષિતં ન તુ  
 વામયેત્ । વમનં ક્લેશવાહુલ્યાદન્યાલ્લ-  
 હ્વનકર્ષિતમ્ ॥ ન કાર્યં ગુર્વિણીવાલ-  
 રુદ્ધદુર્વલમીરુમિઃ ॥

અનશનમિતિ શેષઃ । અનેનાનશનવચ્ચેન  
 ગુર્વિણ્યાદીનામનશનનિપેધઃ ॥

‘ કફ આદિ દોષ ચડી આવવાને  
 લીધે એ પોતાની મેળેજ વમન થાય  
 તો કરી હરકત નથી પણ તરૂણ જ્વ-  
 રમાં જ્યોને દોષો નહી ચડી આવેલા  
 હોય એવા માણસોને યત્નથી વમન  
 કરાવવું નહી. યત્નથી વમન કરાવવામાં  
 આવે તો તે વમન છાતીના રોગને,  
 આક્રમને તથા મોહને અત્યંત ઉત્પન્ન  
 કરે છે. ’ આ વચન પ્રમાણે એ કે તરૂણ  
 જ્વરમાં યત્નથી વમન કરાવવાનો  
 નિપેધ છે તોપણ અમુક અવસ્થામાં  
 વમન પણ કરાવવું જોઈએ. કારણ કે  
 “ તુરત જમેલાને તૃપ્તિથીજ જ્વર ઉ-  
 ત્પન્ન થએલ હોય તો અને તે વમન  
 કરાવવાને ચોખ્ખ હોય એટલે ગર્ભિણી,  
 અત્યંત કૃશ કે અત્યંત વૃદ્ધ ન હોય તો  
 તેને લંધનને બદલે વમન કરાવવું ”  
 એમ વાગ્મટે કહ્યું છે. આ વિષયમાં  
 વૃદ્ધ વાગ્મટ કેહે છે કે “ જણે વમન  
 કર્યું હોય તેને લંધન કરાવવું પણ જણે  
 લંધન કર્યું હોય તેને વમન કરાવવું  
 નહી. કારણ કે વમન થયા ક્લેશોથી  
 ભરેલું હોવાને લીધે લંધનથી કર્યું પા-  
 મેલાને મારી નાખે. ગર્ભિણી, બાલક,  
 વૃદ્ધ, દુર્બલ અને ખીકણ એઓએ લંધન  
 કરવું નહી. ” આ વચન ઉપરથી ગ-  
 ભિણી વગેરેને લંધન કરવાનો નિપેધ છે.

પાયન તથા શમન દેવા વિધે.

જ્વરે સામે પાચનં નિરામે શમનં પથ્યા-  
ન્નમ્ણઢાદિકં ચ દદ્યાત્ । પાચનલક્ષણં પ-  
શ્ચાન્ત્ ગુણપ્રસ્તાવે બોદ્યવ્યમ્ ॥

જે જ્વર સામ હોય તો પાયન દેવું  
અને આમથી રહિત હોય તો શમન  
ઔષધ તથા પથ્ય અન્નનો રસ એ વગેરે  
દેવું. પાયનતું લક્ષણ આગળના ગુણ-  
પ્રકરણમાં કહ્યું છે તેથી સમજ લેવું.  
પાયન તથા શમન દેવાનો સમય.

પાચનશમનયોઃ સંપ્રદા-  
નકાલમાહ ।

પાયયેદાહુરં સામં પાચનં સપ્તમે દિ-  
ને । શમનેનાથવા દશા નિરામં તમુપા-  
ચરેત્ ॥ અન્યથા । કૃશં ચૈવાલ્પદો-  
ષં ચ શમનીયૈરુપાચરેત્ ॥ નનુ । લા-  
ભપ્રસેકૌ હ્રાસૌ હૃદયાશુદ્ધચરોચકૌ  
। તન્દ્રાલસ્યાવિપાકાસ્યૈવૈરસં ગુરુતા-  
વ્રતા ॥ હ્રાશો વહુમૂત્રત્વં સ્તબ્ધતા  
વલ્લાન્ જ્વરઃ । આમજ્વરસ્ય લિદ્ધાનિ  
ન દદ્યાત્તત્ર મેપજમ્ ॥ મેપજં હામદો-  
ષસ્ય ભૂયો જનયતિ જ્વરમ્ ॥  
ભૂયો વાહુલ્યેન ॥

અન્યથા । પાયયેદોપહરણં મોહાદા-  
મજ્વરે તુ યઃ । સ મુક્તં કૃષ્ણસર્પં તુ ક-  
રાગ્રેણ પરામૃશેત્ ॥

इति वचनादामज्वरे भेषजनपेधात्कथं  
सामे ज्वरे पाचनं देयम्? उच्यते । नि-  
रुपद्रवे सामज्वरे पाचनं देयम् । सोपद्रवे  
तु सामे भेषज निषिद्धम् । तथाच वाग्मटः  
सप्ताहात्परतोऽदृष्टे सामे स्यात्पा-

ચનં જ્વરે । નિરામે શમનં સ્તબ્ધે સામે  
નાપધમાચરેત્ ॥

અદૃષ્ટે નિરુપદ્રવે સ્તબ્ધે સોપદ્રવે ॥

જે આતુર માણસ આમવાળો હોય  
તો સાતમે દિવસે પાયન દેવું અને જે  
આમરહિત જેવામાં આવે તો શમનથી  
ઉપચાર કરવો. જે દુર્બળો અને અલ્પ  
હોયવાળો હોય તે માણસને શમનનાજ  
ઉપચાર કરવા.

શંકા-હાર પડ્યા કરે, મોઢામાં  
પાણી આવ્યા કરે, મોળ આવ્યા કરે,  
છાતી સાફ ન હોય, અશ્વિ હોય, ધેન  
હોય, આલસ્ય હોય, પચતું ન હોય,  
મોઢું બગડેલા રસવાણું હોય, ગાત્રમાં  
ભારેપણું હોય, ભૂખનો નાશ થઈ ગયો  
હોય, મૂત્ર વધ્યું હોય, અક્રકપણું થઈ  
ગયું હોય અને તાવ પ્રબલ હોય એ  
આમજ્વરનાં ચિન્હો છે માટે એવા  
આમજ્વરમાં ઔષધ ન દેવું. જોના  
હોય આમ હોય તેને આપવામાં આ-  
વેલું ઔષધ ઘણું કરીને જ્વરની વૃદ્ધિ  
કરે છે. વળી પણ કહ્યું છે કે “જો વૈધ  
આમજ્વરમાં ભૂલથી દોષોને હરનારૂં  
ઔષધ પાય તે વૈધ સુતેલા કાળોતરા  
નાગ ઉપર હાથ ફેરવે છે એમ સમજવું.”  
એ વચનો ઉપરથી આમજ્વરમાં ઔ-  
ષધ નજ દેવાય એવું સિદ્ધ થાય છે તે  
છતાં તમે પાયન દેવાનું કેમ કહો છો?

સમાધાન-જે આમજ્વર ઉપદ્રવોથી  
રહિત હોયતો પાયન દેવું પણ ઉપદ્ર-  
વોથી સહિત હોયતો ઔષધ દેવાને  
નિષેધજ છે. કારણ કે વાગ્મટ કહે છે  
“જે સાત દિવસ પછી જ્વર આર-  
વાળો છતાં પણ ઉપદ્રવોથી રહિત હો-  
તો પાયન દેવું અને આમથી રહિ

હોયતો શમન દેવું. પણ જો જ્વર આમથી તથા ઉપદ્રવોથી પણ સહિત હોયતો ઔષધ દેવુંજ નહીં.”

સામાન્ય જ્વરમાં પાચનનો ક્વાથ. નાગરાદિ ક્વાથ.

અથ સામાન્યજ્વરે પાચન-

કપાયમાહ સુશ્રુતઃ ।

નાગરં દેવકાઠું ચ ધામકં વૃહતીદ્વયમ્ । દદ્યાત્પાચનકં પૂર્વ જ્વરિતેભ્યો જ્વરાપહમ્ ॥

ધામકં રોહિણં તદલાભાદુશીરં દદ્યાત્ । વૃહતીદ્વયં વૃહત્ફલા વૃહતી સૂક્ષ્મફલા કુદ્રા વૃહતી ચેતિ કણ્ટકારીદ્વયં દદ્યાત્ । કણ્ટકારીદ્વયં શુણ્ઠી ધામકં મુરદારુ ચેતિ શાર્ફધરેણોક્તત્વાત્ ॥ નાગરાદિઃ ક્વાથઃ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “સુંઠ, દેવદાર, રોહિસખંડ, ઉમી ભોરીંગણી (મોટાં કુળવાળી) અને નાહાનાં કુળવાળી ભોરીંગણી એઓનો ક્વાથ પાચન છે અને તે પ્રથમ તાવવાળાઓને દેવાથી તાવ મટેછે.” શાર્ફધરે પણ ‘જે જાતની ભોરીંગણી, રોહિસખંડ, સુંઠ અને દેવદાર એ પાંચ વાનાનો ક્વાથ પાવો’ એમ કહ્યુંછે. રોહિસખંડ ન મળે તો તેને મદલે વાળો નાખવો. આ નાગરાદિ ક્વાથ કહેવાયછે.

સર્વ જ્વરોમાં સામાન્યરીતે લાગુ પડે એવાં સંશમનો.

સર્વજ્વરેષુ સામાન્યતઃ સંશમનીયાન્યાહ સુશ્રુતઃ ।

અથ સંશમનીયાનિ કપાયાણિ નિષેધ મે । સર્વજ્વરેષુ દેયાનિ યાનિ વૈ-

ઘેન જાનતા ॥ વૃશ્ચીકવિત્ત્વવર્પાભૂઃ પયઃ સોદકમેવ ચ ॥ પચેત્ ક્ષીરાવશેષં તત્ પેયં સર્વજ્વરાપહમ્ ॥

વૃશ્ચીકઃ શ્વેતપુનર્નવા વર્પાભૂ રક્તપુનર્નવા । તથા ચ મદનપાલઃ ।

પુનર્નવાઃ શ્વેતમૂલો વૃશ્ચીકો દીર્ઘપત્રકઃ । પુનર્નવાઽપરા રક્તા વર્પાભૂ રક્તપુષ્પકઃ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે “હવે સંશમનીય ઔષધો કહુંછું તે સાંભળો કે જ ઔષધો સમજી વેધે સર્વ જ્વરોમાં દેવાં થોડ્યછે. વૃશ્ચીક (ધોળી સાટોડી) બીલું, વર્પાભૂ (રાતી સાટોડી) કુધ અને પાણી એઓને ભેળાં કરી પકાવવાં. પાણી બળી બધને કુધ અવશેષ રહે ત્યારે તે પીવામાં આવે તો સર્વ પ્રકારના જ્વરો મટી જાયછે. ‘ધોળાં મૂળવાળી અને લાંબાં પાનડાંવાળી સાટોડી વૃશ્ચીક કહેવાયછે અને રાતાં કુલવાળી તથા રાતાં મૂળવાળી બીજી સાટોડી પુનર્નવા કહેવાયછે’ એમ મદનપાલ કાશમાં લખ્યુંછે તે ઉપરથી અમે વૃશ્ચીક એટલે ધોળી સાટોડી અને વર્પાભૂ એટલે રાતી સાટોડી એમ અર્થ કર્યોછે.

કુધ પકાવવાનો પ્રકાર.

પાકપ્રકારમાહ ।

ક્ષીરમષ્ટગુણં દ્રવ્યાત્ ક્ષીરાત્તીરં ચતુર્થુણમ્ । ક્ષીરાવશેષં પાતત્ત્યં ક્ષીરપાકે તયં વિધિઃ ॥

દ્રવ્યાત્પલપરિમિતાત્ અન્યથા ॥

ઉદકાદ્વિગુણં ક્ષીરં શિશિપોશીરમેવ ચ । તત્ ક્ષીરશેષં કથિતં પેયં સર્વજ્વરાપહમ્ ॥



આર તોલાં ઔષધ નાખી તેથી આ-  
ઠગાણું દુધ નાખવું અને દુધથી ગાગણું  
પાણી નાખવું. પાણી બળી બઘને દુધ  
અવશેષ રહે ત્યારે પીવું એ દુધ પકા-  
વવાનો વિધિ છે. ખીજે વિધિ પણ કહ્યો  
છે કે “પાણીથી બમણું દુધ નાખવું  
અને તેમાં શીશમ તથા વાળો નાખવાં.  
પાણી બળી બઘને દુધ અવશેષ રહે  
ત્યારે પીવું. આ ક્વાથ પીવાથી સર્વ  
પ્રકારના જ્વરે મટે છે.

ગુડ્ડચાદિ ક્વાથ.

ગુડ્ડચી ધાન્યકારિણું પદ્યકં રક્તચ-  
ન્દનમ્ । एषां कायः सुप्रसिद्धः सर्वज्व-  
रहरः स्मृतः ॥ दीपનો दाहहृष्टાસતૃષ્ણા-  
છર્ચરુચીર્હરેત્ ।

इति गुड्गच्यಾದिकायः ।

ગળો, ધાણા, લીંબડો, પદ્મકાષ્ઠ અને  
રતાંજલિ એઆનો ક્વાથ અત્યંત પ્ર-  
સિદ્ધ છે, સધળા જ્વરોને હરનાર છે,  
અગ્નિને હીમ કરનાર છે અને દાહ,  
ભાળ, તરશ, ઉલટી તથા અરૂચિ એ-  
આને હરે છે.

સંશોધનં તરુણજ્વરે નિપિદ્ધમ્ ।

તદાહ સુશ્રુતઃ ॥

શોધન વિધે.

છર્દિમૂર્છામદસ્વાસન્નમતૃહવિપમજ્વરા-  
ન્ । સંશોધનસ્ય પાનેન પ્રાપ્નોતિ તરુણ-  
જ્વરી ॥

નિપિદ્ધમપિ સંશોધનમવસ્થાવિશેષે દે-  
યમ્ । યત આહ ।

રોગે શોધનસાધ્યે તુ યં વિદ્યાદો-  
પદુર્બલમ્ । તં સમીક્ષ્ય મિપકુર્યાદોપ-  
પ્રચ્યાવનં મૃદુ ॥

શોધનસાધ્યરોગમાહ ।

સચોજ્વરે વિપેડનીર્ણે મન્દેડગ્રાવરુ-  
ચૌ તથા । સ્તન્યરોગે ચ હૃદ્રોગે કાસ-  
શ્વાસેષુ વામયેત્ ॥ જીર્ણજ્વરગરહર્દિ-  
ગુલ્મગ્રીહોદરેષુ ચ । શૂલે શોથે મૂત્ર-  
વાતે કૃમિરોગે વિરેચયેત્ ॥

દોષદુર્બલ દોષૈરુપચિતૈર્દુર્બલં ન તૂપવાસા-  
દિકૃશમ્ । અત એવ સમીક્ષ્યેતિ । અન્યઙ્ચ ।

ચલે દોષે મૃદૌ કોષ્ઠે નેસેત્ તત્ર વલં  
નૃણામ્ । અવ્યાપદુર્બલસ્યાપિ શોધનં  
હિ તદા ભવેત્ ॥

કુતો વલં નાપેક્ષણીયમિત્યાશઙ્કાયમાહ ।  
તદા તસ્યામવસ્થાયાં શોધનં દુર્બલસ્યાપિ  
દોષદુર્બલસ્યાપિ અવ્યાપદ્ભવેત્ । છર્દ્યાદિ-  
વ્યાધિકૃત્ત્વ ભવતીત્યર્થઃ । વલત્તઃ પુરુષસ્ય  
પક્વસ્ય દોષસ્ય સ્વસ્થાનસ્થિતસ્ય શોધના-  
વિધાને દોષમાહ સુશ્રુતઃ ।

પક્વોડ્ઘ્યનિર્હૃતો દોષો દેહે તિષ્ઠન્મ-  
હાત્પયમ્ । વિપમં વા જ્વરં કુર્યાદ્બલ-  
વ્યાપદમેવ વા ॥

પક્વઃ લઘુનામ્બુપાનપેચાદિભિઃ અનિર્હૃતઃ  
અધોમાર્ગેણાનુત્સૃષ્ટઃ મહાત્પયં વિપમં જ્વરં  
ચાતુર્થિકં તસ્યૈવ મહાત્પયત્વાદિતિ ગદા-  
ધરઃ । ગમ્ભીરમિતિ કાર્તિકઃ । મહાત્પયં  
મહાકષ્ઠં વા બલવ્યાપદં બલસયમ્ ।

“તરુણ જ્વરવાળો માણસ શોધન  
ઔષધ પીએ તો ઉલટી, મૂર્છા, મદ,  
શ્વાસ, શ્રમ, તરશ, અને વિપમજ્વર  
પ્રાપ્ત થાય છે.” એ સુશ્રુતનાં વચન  
ઉપરથી એ કે તરુણ જ્વરમાં શોધન  
નિપિદ્ધ છે તોપણ અમુક સ્થિતિમાં તે

પણ દેવું જોઈએ. કહ્યું છે કે “રોગી દોષોની વૃદ્ધિથી બહુ દુખી થઈ ગયો હોય અને રોગ શોધનથીજ મટે એમ હોય તો તે જોઈને વૈદે દામળ રીતે દોષોને સ્થાનમાંથી ખસેડીને પાડવાનો ઉપાય કરવો. તુરતનો જ્વર, વિપ, અજીર્ણ, અગ્નિનું મંદપાણું, અરુચિ, સ્તનસંબંધી રોગ, છાતીના રોગ, ઉધરસ અને શ્વાસ એઓમાં વમન કરાવવું. જીર્ણજ્વર, વિપ, ઉલટી, ગોટા, ખરલનું દરદ, પેટના રોગ, શૂળ, સોજા, મૂત્રધાત અને કૃમિરોગ એઓમાં રેચ દેવો. દોષ ચંચલ થયો હોય અને ઠોઠો કુણો હોય તો માણસના બળનો વિચાર નહીં કરતાં પણ શોધન દેવું. કારણ કે એવી સ્થિતિમાં વધી ગએલા દોષવાળાને પણ શોધનથી ઉલટી આદિ વ્યાધિઓ થતી નથી. બળવાન પુરુષનો પાકેલો દોષ પોતાને ઠેકાણે રહ્યો હોય તેનું શોધન ન કરવામાં આવેતો તેથી ખીજા દરદો થાય છે. સુશ્રુત કહે છે કે “લંબનથી, જલપાનથી તથા પેચા આદિથી દોષ પાકેલો છતાં પણ તેને જો અધોમાર્ગથી પાકી નાખવામાં ન આવે તો તે દોષ દેહમાં રહીને મહાત્મ્યને અથવા વિપમજ્વરને અથવા બળના ક્ષયને ઉત્પન્ન કરે છે.” મહાત્મ્ય એટલે બહુ હાનિ કરનારો ચાતુર્થિક જ્વર એમ ગદાધર વૈદે કહ્યું છે. મહાત્મ્ય એટલે ગંભીર (હંડો જ્વર) એમ કાર્તિક વૈદે કહ્યું છે. અથવા મહાત્મ્ય એટલે મોટું કષ્ટ સમજવું. સંશોધન કરવાનાં ઔપદો.

આરગ્વધાદિ ક્વાથ.

સંશોધનમાહુ.

કીમિઃ કથિતઃ કપાયઃ । સામે સ-  
શૂલે કફવાતપિત્તે જ્વરે હિતો દીપન-  
પાચનશ્ચ ॥

इति आरग्वधादिः काथः । अन्यच्च ।

पथ्यारग्वधतिक्तात्रिवृदामलकैः शृतं  
तोयम् । पाचनसारकमुक्तं मुनिभिर्जो-  
र्णज्वरे सामे ॥

इति आरोग्यपथकद्वयम् ।

अनन्तां वालकं मुस्तं नागरं कटु-  
रोहिणीम् । पिप्पलासुखाम्बुना कलकं पा-  
ययेदक्षसंमितम् ॥ कलकः खलपेन का-  
लेन हन्यात्सर्वज्वरामयान् । विदध्या-  
त्कोष्ठसंशुद्धिं दीपयेच्च हुताशनम् ॥

अनन्ता सारिवा । इति सारिवादिकलकः ॥

ગરમાળો, પીપળીમૂલ, મોથ, કડુ અને હરડે એઓનો ક્વાથ-આમવાળા અને શૂળવાળા કફજ્વરમાં તથા પિત્તજ્વરમાં પણ હિતકારી છે, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે અને પાચન છે. હરડે, ગરમાળો, કડુ, નસોતર અને આમળાં એઓનો ક્વાથ આમવાળા જીર્ણજ્વરમાં પાચન છે અને મળોને ખસેડનાર પણ છે એમ મુનિઓએ કહ્યું છે. આ બન્ને ક્વાથ ‘આરોગ્ય પંચક’ એવા નામથી પણ જાળખાય છે.

सारिवादि कल्क.

ઉપલસરી, વાળો, મોથ, મુંક અને કડુ એઓને ઊના પાણીમાં વાટી એક તોલાભાર કલ્ક કરીને પાવામાં આવે તો તેથી સ્વલ્પ કાલગાંજ સધળા જ્વરોનો નાશ થાય છે, ઠોઠો સાફ થાય છે અને

સંશોધન અને શમન ઔપધીનો  
કેવા રોગીએ ઉપયોગ  
નહીં કરવો.

સંશોધન સંશમન ચ યેપાં  
નિપિઙ્ગં તાનાહ ।

પીતામ્બુલદ્ધનક્ષીનો જીર્ણો યુક્તઃ  
પિપાસિતઃ । ન પિવેદીપથં જન્તુઃ સં-  
શોધનમયેતરત્ ॥

પીતામ્બુઃ પીતાતિક્તામ્બુઃ મુક્તો મુક્તવા-  
નિત્યથઃ । અત્રાધ્યવસિતાદિત્વાત્કર્ત્તરિ-  
ક્તમત્યયઃ । इतरत् संशमनम् ।

ઝણે કડવાં પાણી પીધાં હોય તેણે,  
લંઘનથી ક્ષીણ થયાયેએ, જીર્ણ થયેલાયે  
જમેલાયે અને તરસ્યાયે સંશોધન કે  
શમન ઔપધ પીવું નહીં.

સુદર્શન ચૂર્ણ.

સુદર્શનચૂર્ણમ્ ।

ત્રિફલા રજનીયુગ્મં કણ્ટકારીયુગ્મં  
શદી । ત્રિકટુ ગ્રન્થિકં મૂર્વાં શુદ્ધી  
ધન્વયાસકઃ ॥ કટુકા પર્યટો મુસ્તં  
ત્રાયમાળા ચ લાલકમ્ । નિમ્બઃ પુ-  
ષ્કરમૂલં ચ મધુયટ્ટી ચ વત્સકઃ ॥ યવા-  
નીન્દ્રયવો ભાર્ગીં શિશુવીજં મુરાર્પજા ।  
વવાત્વક્ષ્મકોશીરચન્દનાતિવિપાવ-  
લાઃ ॥ શાલિપર્ણી પૃષ્ઠિપર્ણી વિઢઙ્ગં  
તગરં તથા । ચિત્રકં દેવકાઘ્નં ચ ચક્ર્યં  
પત્રં પટોલકમ્ ॥ જીવર્કર્ષભકૌ ચૈવ  
લવઙ્ગં વંશલોચનમ્ । પુન્ડરીકં ચ કા-  
કોલીપત્રકં જારાતપત્રકમ્ ॥ તાલીસ-  
પત્રમેતાનિ સમમાગાનિ ચૂર્ણયેત્ ।  
અર્ધાંશં સર્વચૂર્ણસ્ય કિરાતં પ્રસિ-

પેત્સુધીઃ ॥ एतत्सुदर्शनं नाम चूर्णं दो-  
पत्रयापहम् । ज्वरांश्च निखिलान्हन्ति  
नात्र कार्या विचारणा ॥ दोषजागन्तु-  
कांश्चापि घातुस्थान् विषमज्वरान् । स-  
न्निपातोद्भवांश्चापि मानसानां च नाश-  
येत् ॥ शीतादीनपि दाहादीन्मेहं तन्त्रां  
भ्रमं टपाम् । कासं श्वासं च पाण्डुं च ह-  
द्रोगं कामलामपि ॥ त्रिकपृष्ठकटीजानु-  
पाश्वर्यशूलं निवारयेत् । शीताम्युना पि-  
बेदेतत्सर्वज्वरनिवृत्तये ॥ सुदर्शनं य-  
था चक्रं दानवानां विनाशनम् । तथा  
ज्वराणां सर्वेषां चूर्णमेतत्प्रणाशनम् ॥

પુષ્કરમૂલાભાવે તુ કુષ્ઠમપિ દદ્યાત્ । મા-  
ર્ગ્યભાવે કણ્ટકારીમૂલમ્ । સૌરાષ્ટ્રવભાવે  
સ્ફટિકાં દદ્યાત્ । તગરાલામે કુષ્ઠં દેવ્યં  
જીવર્કર્ષયયોરલામે વિદારીકન્દસ્ય ભાગ-  
દ્વયં દદ્યાત્ । પુન્ડરીકં શ્વેતકમલં કાકોલ્ય-  
ભાવે અશ્વગન્ધામૂલં તાલીસપત્રકાભાવે સ્વ-  
ર્ણતાલી પ્રદીયત્ इति । અથવા કણ્ટકારી  
જટા દેવા ॥ इति सुदर्शनचूर्णम् ॥

હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, હળદર, ઠં-  
દાડહળદર, મોટાં ક્ષોવાળી ભોરીંગણી,  
નાહાનાં ક્ષોવાળી ભોરીંગણી, કચુરો,  
સુંકે, મરી, પીપળ, પીપળી મૂળ, ના-  
હાની પીલુડી, ગળો, ધમાસો, કડુ,  
ખડસલીયો, મોય, ત્રાયમાણ, વાળો,  
લોખંડો, એરડાનાં મૂળ, બેઠીમધ, ક-  
ડાછાલ, યવાન, મંદ્રયવ, ભારંગી, સર-  
ગવાનાં બીજ, સોરઠી માટી, વળ,  
તળ, યશ્વકાષ્ઠ, કાળોવાળો, સુખડ,  
અતિવિપની કળી, નાગખસા, મોટા-  
સમેરવો, ગદ્દી સમેરવો, વાવડીંગ-

તગર, ચિત્રો, દેવદાર, ચવક, તમાલ-  
પત્ર, કડવી ધીસોડી, જીવક, (અપ્ર-  
સિદ્ધ છે.) ઋષભક, (અપ્રસિદ્ધ છે,)  
લવીંગ, વંશલોચન, ઘોણું કમળ, કાકો  
લીનાં પાનડાં, (અપ્રસિદ્ધ છે) જવંત્રી,  
અને તાલીસપત્ર એટલાં ઔષધોને સ-  
મભાગે લઈ તેઓનું ચૂર્ણ કરવું. તેમાં  
એ સધળા ચૂર્ણના અર્દ્ધભાગના વજન  
જટલું કરીઆતું નાખવું. આ સુદર્શન  
નામનું ચૂર્ણ ત્રણે દોષને મટાડે છે અને  
સધળા જ્વરોને પણ અવશ્ય મટાડે છે.  
દોષોથી થએલા કે પછાટ વગેરેથી થ-  
એલા ધાતુઓમાં રહેલા વિષમ જ્વરો,  
સન્નિપાતથી થએલા જ્વરો, મનની  
વ્યથા સંબંધી જ્વરો, શીતઆદિ, દાહ-  
આદિ, પ્રમેહ, ઘેન, શ્રમ, તરશ, ઉધ-  
રસ, આસ, પાંડુરોગ, છાતીનાં દરદ,  
કમળો, કેડના પાછલા ભાગનું શૂળ,  
પીઠનું શૂળ, ગોઠણનું શૂળ, અને પડ-  
ખાનું શૂળ એઓનું પણ નિવારણ કરે છે.  
સધળા પ્રકારના જ્વરોને ટાળવાને વાસ્તે  
આ ચૂર્ણને ટાઢા પાણીમાં પીવું. ઋષ  
વિષ્ણુનું સુદર્શન ચક્ર દાનવોનો નાશ  
કરે છે તેમ આ સુદર્શન ચૂર્ણ સધળા  
જ્વરોનો નાશ કરે છે. એરડાનું મૂળ ન  
મળે તો તેને બદલે કઠ, ભારંગી ન મળે  
તો ભોરીગણીનાં મૂળ, સોરઠી માટી  
ન મળે તો ફટકડી તગર ન મળે તો કઠ,  
અને તાલીસપત્ર ન મળે તો સ્વર્ણતાલી  
અથવા ભોરીગણીનાં મૂળ વાપરવાં.  
જીવકને તથા ઋષભકને બદલે વિદારી-  
કંદના જે ભાગ નાખવા અને કાકોલીને  
બદલે આંસોદનું મૂળ નાખવું.

નિખાદિ ચૂર્ણ.

નિમ્બપત્રવરાઘ્યોષજવાનીલવળત્ર-

યમ્ । સારો દિગ્વહિરામેષુ ત્રિનેત્રક્રમ-  
શોઽશકાન્ ॥ સર્વમેકીકૃતં ચૂર્ણં પ્રત્યુપે  
મક્ષયેન્નરઃ । એકાદિકં દ્વયાદિકં ચ તથા  
ત્રિદિવસજ્વરમ્ ॥ ચાતુર્યકં મહાધોરં  
સતતં સન્તતં તથા । ધાતુસ્થં ચ ત્રિદો-  
ષોત્યં જ્વરં હન્તિ ન સંશયઃ ॥

इति निम्बादिचूर्णम् ॥

દશ ભાગ લીંબડાંનાં પાનડાં, ત્રણ  
ભાગ હરડાં, બેહેડાં તથા આમળાં, ત્રણ  
ભાગ સુંઠ મરી તથા પીપળ, પાંચ ભાગ  
યવાનાં ત્રણ ભાગ સિંધવ ખીંડ તથા  
સંચળ અને જે ભાગ જવખાર એ સર્વને  
એકઠાં કરી ચૂર્ણ કરીને પ્રાતઃકાલમાં  
માણુસે ખાવાં. એ ખાવાથી શીજીઓ  
તાવ, એકાંતરીયો તાવ, મહાધોર ત-  
રીયો તાવ, અહોરાત્રમાં એક વખત  
આવતો તાવ, અહોરાત્રમાં જે વખત  
આવતો તાવ, સાત દશકે બાર દિવસ  
મુઘી એકસરખો રહેનારો તાવ, ધાતુ-  
ઓમાં રહેલો તાવ અને ત્રણે દોષથી  
ઉત્પન્ન થએલો તાવ એઓ અવશ્ય  
મટી બપે છે.

शट्यादि क्वाथ.

શટી નિશાદ્યં દારુ શુઘ્ની પુષ્ક-  
રમૂલકમ્ । एला शुङ्गी कटुका पर्प-  
टश्च यवासकः ॥ शृङ्गी किराततिक्तं च  
दशमूली तथैव च । काथमेपां पिबेत्  
कोष्णं सिन्धुचूर्णयुतं नरः ॥ जरान्  
सर्वान् द्रुतं हन्ति नात्र कार्या विचा-  
रणा ।

अनुभूतमिदम् । इति शल्यादिकापः ॥

કચુરો, હળદર, દારૂહળદર, દેવદાર,  
સુંઠ, એરડાનાં મૂળ, એળચી, ગળો,

કડુ, ખડસલીયો, જવાસો, કાકડા-  
શીંગી, કરીયાતું, અને દશબૂદ એઓનો  
ક્યાય કરી થોડોક ઉનો રહે ત્યારે તેમાં  
સંધવતું ચૂર્ણ નાખી પીવામાં આવે તો  
તેથી સધળા પ્રકારના જ્વરો મટી જાય  
એમાં સંશય નથી. આ ક્વાથનો અમે  
અનુભવ પણ કરેલો છે.

હરીતકયાદિ ગુટી.

હરીતકી ત્રિદૃઢદારકાણાં પૃથ-  
ગ્ભવેત્ । પલદ્વયં કળા શુણ્ઢી ગુહ્ચી  
ગોધુરી વરી ॥ સહદેવી વિહંગ્ગં ચ પ્રસે-  
કં પલસન્મિતમ્ । મધુના વટિકાં કૃ-  
ત્વા ર્વાદેજ્જ્વરમપોહતિ ॥ કાસં શ્વાસં  
મલસ્તમ્મં વહ્નિમાન્ધં નિયચ્છતિ ।

અનુમૂતમ્ । इति हरीतक्यादिगुटी ॥

હરડે, નસોતર અને વરધારો એઓ  
પ્રત્યેકને આઠ આઠ તોલા ભાર લેવાં.  
પીપળ, સુંઠ, ગળો, ગોખર, શતાવરી,  
ખપાટ, અને વાવડોંગ એઓ પ્રત્યેકને  
ચાર ચાર તોલા ભાર લેવાં. એ સધળા  
પદાર્થોનું ચૂર્ણ કરી તેની મધમાં ગો-  
ળીઓ વાળીને ખાવામાં આવેતો તાવ,  
ઉધરસ, શાસ, મલખંધ અને અગ્નિની  
મંદતા મટી જાય છે. આ પ્રયોગનો અમે  
અનુભવ પણ કરેલો છે.

લાક્ષાદિ તેલ.

लाक्षा दशांश त्वरुणा पटक्षा सच-  
न्दनं लोहितचन्दनं च ॥ त्वक्पत्रकं वा-  
रिसुरा समुस्ता प्रत्येकमेतानि पलोन्मि-  
तानि ॥ किराततिकास्त्रित्वा सति-  
क्ताऽमृताकणापर्पटकण्टकार्यः । विड-  
ङ्गविश्वामलकानि वासारसानिशाबी-

रणसिन्दुवाराः ॥ एतानि देयानि  
पृथक्पलार्धमानानि सर्वाणि च भेष-  
जानि । कल्कानमीषां विदधीत गव्य-  
दुग्धेन वै सार्धतुलामितेन ॥ तैलं ति-  
लानां तु तुलानुमानं तेनैव कल्केन  
शनैः पचेच्च । इत्याज्ज्वरांस्तैलमिदं  
समस्तान् कुर्याद् बलं वीर्यमतीव पु-  
ष्टिम् ॥ विमर्दनादाशु परिश्रमं श्रमं  
शपं नयेत्संजनयेत् शुक्तिं तनोः । तथा  
व्यथामस्थिसमुद्भवामपि ग्रहृत्य निद्रां  
समुपार्जयेत्सुखम् ॥

अरुणा मज्जिष्ठा । वारि वालम् । रसा  
रास्ता ॥ इति लाक्षादितैलम् ।

દશ તોલાં લાખ, છ તોલાં મજ્જડ,  
ચાર તોલાં સુખડ, ચાર તોલાં રતાંજલિ,  
ચાર તોલાં તજ, ચાર તોલાં તમાલપત્ર,  
ચાર તોલાં વાળો, ચાર તોલાં ચુરામાંસી,  
ચાર તોલાં મોય, બે તોલાં કરીયાતું, બે  
તોલાં નસોતર, બે તોલાં કડુ, બે તોલાં  
ગળો, બે તોલાં પીપળ, બે તોલાં ખડ-  
સલીયો, બે તોલાં લોરીંગણી, બે તોલાં  
વાવડોંગ, બે તોલાં સુંઠ, બે તોલાં અ-  
રડૂસો, બે તોલાં રાસ્ના, બે તોલાં હલ-  
દર, બે તોલાં કાળોવાળો અને બે તોલાં  
નગડ એ સધળાં ઔષધોને છસો રૂ-  
પીઆ ભાર ગાયના દુધમાં વાટી ચટણી  
જવાં કરવાં. પછી એ ચટણી નાખીને  
તેલનું ચારસોડપીઆ ભાર તેલ ધીરે  
ધીરે પકાવવું. આ તેલ સધળા પ્રકારના  
જ્વરોને મટાડે છે, બળ આપે છે, વીર્યને  
વધારે છે અને પુષ્ટિ આપે છે. આ તેલનું  
મર્દન કરવાથી પરિશ્રમ તથા શ્રમ  
પુરત મટે છે, શરીરમાં કંટિ પ્રાપ્ત થા-

યથે અને હાડકામાં જે વ્યથા હોય તે મટી જઇને સુખથી નિદ્રા આવેછે.

બીજા પ્રકારનું લાક્ષાદિ તૈલ.

લાક્ષારસસમં તૈલં તૈલાન્મસ્તુ ચતુર્ગુણમ્ । અશ્વગન્ધાનિશાદારુકૌન્તીકુષ્ઠાન્દચન્દનૈઃ ॥ સર્વારોહિણીરાસ્તાશતાદ્વામધુકૈઃ સમૈઃ । સિદ્ધં લાક્ષાદિકં નામ તૈલમશ્વજનાદિના ॥ સર્વજ્વરક્ષયોન્માદશ્વાસાપસ્મારવાતનુત્ ॥ યક્ષરાક્ષસભૂતઘ્નં ગર્ભિણીનાં ચ શસ્યતે ॥

મસ્તુ દધિજલમ્ । કૌન્તી રેણુકા ચન્દનમત્ર શ્વેતમેવ ન તુ રક્તમ્ । રોહિણી કદુકા । इति लाक्षादि ।

લાખનો રસ અને તેલ સમભાગે લેવાં અને ૬હીનું પાણી તેલથી ચોગણું લેવું. પછી તેમાં આસોદ, હળદર, દેવદાર, મેદીનાં બીજ, કઠ, મોય, સુખડ, નાહાની પીલુડી, કડુ, રાસ્ના, શતાવરી અને મહુડાં એઓને સમભાગે લઈ તેઓની સાથે ઉપરના પદાર્થોને પકાવતાં જે તેલ સિદ્ધ થાય તે પણ લાક્ષાદિ તૈલ દ્રઢેવાયજે. આ તૈલ અભ્યંગ કરવાથી સધળા જ્વરોને, ક્ષયને, ઉન્માદને, શ્વાસને, વાધને, વાયુને, યક્ષોને, રાક્ષસોને અને ભૂતોને ટાળેછે. આ તૈલ ગર્ભિણી સ્ત્રીઓને વાસ્તે પણ બહુ સાડું છે.

ત્રીજા પ્રકારનું લાક્ષાદિ તૈલ.

લાક્ષા હરિદ્રા મજિષ્ઠા ફેનિલં મધુકં વલા । લામજ્જકં ચન્દનં ચ ચમ્પકં નીલમુત્પલમ્ ॥ પ્રત્યેકમેપાં પન્મુષ્ટીઃ પચ્તા તોયે ચતુર્ગુણે । ચતુર્મા-

ગાવશેપે તુ ગર્ભે ચૈતત્સમાવયેત્ ॥ રેણુકા પદ્મકં ચૈવ વાજિગન્ધા તથૈવ ચ । વેતસં ચીરકં કુટું દેવદારુનત્ત્વચમ્ ॥ શતપુષ્પા પુણ્ડરીકં માંસી મધુકમેવ ચ । ઇમિરક્ષમિતૈઃ કલ્કૈઃ કપાયેર્ણવ પેપિતૈઃ ॥ મસ્તુશુક્તારનાલાનામાઢકાંશં સમાવયેત્ । ક્ષીરાઢકસમાયુક્તં તૈલપ્રસ્યં વિપાચયેત્ ॥ અશ્વદ્ગાતૈલમેતદ્દિ શીઘ્રં દાહમપોહતિ । વ્યપોહતિ તથા વાતપિત્તશ્લેષ્મભવજ્વરમ્ ॥ સપ્તલાપં સત્પુષ્પં ચ તાલુશોપન્નમાન્વિનમ્ । ગ્રહોપચ્છા યે વાલા રક્ષઃસંદૂપિતાશ્ચ યે ॥ તેપાં કટું પ્રશમયેત્તૈલં લાક્ષાદિકં મહત્ ॥

ફેનિલં વદરી । લામજ્જકમુશીરવત્પીત-હ્રિવિ તૂળવિશેષઃ ॥ લામજ્જકં યદા ન સ્યાદુશીરં દીયતે તદા । ચમ્પકમિત્યસ્ય સ્થાને કુત્રાપિ ગૈરિકમિતિ પાઠઃ ॥ નીલોત્પલસ્યાલામે તુ કુમુદં દેયમિપ્યતે । સમાવયેત્પ્રક્ષિપેદિત્યર્થઃ । ચીરકં ગ્રન્થિપર્ણસ્ય મેદો મટિરર ઇતિ નૈપાલદેશે મનતિ । તદલામે ગ્રન્થિપર્ણં દેયમ્ । પુણ્ડરીકં શ્વેતકમલમ્ । મસ્તુ દધિજલમ્ । શુકં સન્ધાનમેદઃ । આરનાલઃ સોઽપિ સન્ધાનમેદઃ ॥ इति महालाक्षादितैलम् ॥

લાખ, હળદર, મજ્જક, જોર, મહુડાં, નાગખલા, લામજ્જક, ( એક જાતનું વાળા જેવું પીજું ખડ ) ચંદન, ચંપક અથવા ગેરુ અને નીલકમલ એ પ્રત્યેકને ચોવીસ ચોવીસ રૂપીઆ ભાર લઈ ચોગણા પાણીમાં પકાવી ચોથા

ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં ક્વાથથીજ વાટેલાં મેંદીનાં ખીજ, પ-  
ન્નકાષ્ઠ, આસોંદ, નેતર, ચીરક નામનાં  
તરકગઠોનાં, કઠ, દેવદાર, નખલા,  
તજ, સુવા, ધોળું કમળ, જટામાંસી,  
અને મહુડાં એ પ્રત્યેકનો એક એક રૂ-  
પીઆ ભાર કલક નાખવો. તે પછી  
તેમાં હીનું જળ, શુક્ત અને આરનાલ,  
(શુક્તનું તથા આરનાલનું લક્ષણ આ અં-  
થના પ્રથમખંડનાં પૃષ્ઠ ૭૫૬-૫૭ માં  
લખ્યું છે તે જોવું.) એ ત્રણે વસ્તુઓને  
એકંદર ખસો છપન રૂપીઆ ભાર લઈ  
નાખવી. પછી ખસો છપન રૂપીઆભાર  
દુધની સાથે ચોસઠ રૂપીઆ ભાર તેલ  
લઈ તે તેલમાં ઉપર લખેલા સધળા પ-  
દાર્થોને પકાવવા. આમ કરવાથી જ  
તેલ સિદ્ધ થાય તેનો અભ્યંગ કરવાથી  
દાહ તુરત ટળે છે અને વાતજ્વર, પિ-  
ત્તજ્વર, તથા કફજ્વર એઓ પ્રસાપ  
સહિત, તરશ સહિત, તાળવાના શોષ  
સહિત અને શ્રમ સહિત હોય તોપણ  
ટળી જાય છે. જ્યોને ઝોડ વળગ્યું હોય  
એવા બાલકો અને રાક્ષસોએ દૂષિત ક-  
રેલાં માણસો એઓનું કષ્ઠ પણ આ  
મોટા લાક્ષાદિ તૈલથી મટે છે. લામ-  
જ્જક ન મળે તો તેને ખદલે વાળો  
નાખવો. નીલકમળ ન મળે તો તેને  
ખદલે કુમુદ નામનું રાત્રિ વિકાસી ક-  
મળ નાખવું. ચીરક નામનાં તગર-  
ગંઠોનાં કે જ 'ભટિઉર' એ નામથી ને-  
પાલદેશમાં પ્રસિદ્ધ છે અને ત્યાં થાય છે  
તે ન મળે તો તેને ખદલે સાધારણ ત-  
ગર ગંઠોનાં નાખવાં. આ તૈલ 'મહા-  
લાક્ષાદિ' કહેવાય છે.

તરણ જ્વરમાં દેવાના રસો

ઉદક મંજરી રસ.

અથ નવજ્વરે રસાઃ ।

મૂતો ગન્ધપટ્ટણઃ સોપણથ સર્વેસ્તુ-  
લ્યા શર્કરા મત્સપિત્તૈઃ । મૂયો મૂયો  
મર્દયેત્તન્નિરાત્રં વહ્નો દેયઃ શૂદ્રવેરદ્રવેણ ।  
તોયં શીતં વ્યજનૈસ્તક્રમક્તં વૃન્તાકા-  
ઢ્યં પથ્યમેતત્પ્રદિષ્ટમ્ । અઘ્નિવોગ્રં હન્તિ  
સઘોજ્વરં તુ પિત્તાધિક્યે મૂર્ધ્નિ તોયં ચ  
દદ્યાત્ ॥

અસ્ય પ્રક્રિયા પારા શુદ્ધભાગ ૧ ગ-  
ન્ધકભાગ ૧ સોહાગાધ્રષ્ટભાગ ૧ મારિ-  
ચભાગ ૧ શર્કરાભાગ ૪ રોહિતમત્સ્ય-  
પિત્તભાગ ૪ પ્રતિદિનં સર્વં દિનત્રયં મર્દ-  
યેત્ । રસમિમં રક્તિકાત્રયમિતમાર્કરસેન  
દદ્યાત્ । ઓદનં તત્ર વૃન્તાકફલં મોક્તું  
દદ્યાત્ । વ્યજનાઘ્નૈઃ શીતલમુપચારં કુર્યા-  
ત્ । ઉદકમઞ્જરીરસો નવજ્વરેષુ સર્વેષુ ॥  
રસરત્નપ્રદીપે ।

એક ભાગ શુદ્ધપારો, એક ભાગ શુદ્ધ  
ગંધક, એકભાગ મરી, એકભાગ શેઠેલો  
ટંકણુપ્પાર, ચાર ભાગ સાકર અને ચાર  
ભાગ માછલાંનાં પિત્તાં એઓને એકઠાં  
કરી ત્રણ દિવસ સુધી નિત્ય પારંવાર  
ખરલમાં વાટવાં. પછી આઠના ર-  
સમાં તેની એક વાલભાર રાત્રા ખવ-  
રાવવી, ટાકું પાણી પીવરાવવું, પંખા-  
આદિથી શીતલ ઉપચાર કરવા અને  
છાય, ભાત તથા રીંગણાનું શાક એ  
પથ્યમાં આપવાં. આમ કરવાથી જો  
તરણ જ્વર પણ એક દિવસમાંજ ટળી  
જાય છે. આ રસ ખાવાથી જો વધારે ગ-

૨મી યદ્ય જણાય તો રોગીના માથા ઉપર ટાકું પાણી રેડવું. સધળા તરણુ જ્વરો ઉપર ચાલનારો આ ઊદકમંજરી નામનો રસ 'રસરત્નપ્રદીપ' નામના ગ્રંથમાં કહ્યો છે.

જ્વર ધૂમકેતુ રસ.

અઘાત્સમં સૂતસમુદ્રફેનં હિઙ્ગૂલગન્ધં પરિમૃદ્ય યામમ્ । નવજ્વરે વલ્લયુગં ત્રિવલ્લમાદ્રામ્ભસાડ્યં જ્વરધૂમકેતુઃ ॥

અથ પ્રક્રિયા । પારાશુન્વગન્ધક શુદ્ધ-હિઙ્ગૂલ શુદ્ધ સમુદ્રફેન સમમાગં સર્વયામ-મેકમાર્દ્રકરસેન સંમર્દ્ય રક્તિકાપટ્કમિત-માર્દ્રકરસેન દિનત્રયં નવજ્વરી ભક્ષયેત્ । દિનત્રયાન્નવજ્વરો નરયેત્ ॥ ઇતિ જ્વરધૂમ-કેતુઃ રસેન્દ્રચિન્તામણી ॥

શુદ્ધ પારો, શુદ્ધ સમુદ્રફેણ, શુદ્ધ હિંગળો અને શુદ્ધ ગંધક એઓને સમ-ભાગે લઈ સર્વને એક પોહોર સુધી આ-ડુના રસથી ખરલમાં વાટી તેની છ છ રતિ ભારની માત્રા આડુના રસમાં ત્રણ દિવસ સુધી ખાવામાં આવે તો ત્રણ દિવસમાંજ તરણુજ્વર નાશ પા-મે છે. આ જ્વર ધૂમકેતુ નામનો રસ 'રસેન્દ્ર ચિન્તામણિ' નામના ગ્રંથમાં કહ્યો છે.

મહાજ્વરાંકુશ રસ.

શુદ્ધસૂતો વિપં ગન્ધઃ પ્રત્યેકં શાળ-સંમિતઃ । ધૂર્તેવીજં ત્રિશાળં સ્યાત્ સર્વેભ્યો દ્વિગુણા ભવેત્ । હેમાહા કારયેદેપાં સૂ-ક્ષ્મં ચૂર્ણં પ્રયત્નતઃ ॥ જમ્બીરજીરકૈર્દે-યં ચૂર્ણં ગુજાદ્વયોન્મિતમ્ । આર્દ્રકસ્ય

રસેનાપિ જ્વરં હન્તિ ત્રિદોષજમ્ । એ-કાહિકં દ્વયાહિકં ચ ત્ર્યાહિકં ચ ચ-તુર્યકમ્ । વિપમં ચ જ્વરં હન્યાન્નવં જી-ર્ણં ચ સર્વથા ॥ મહાજ્વરાંકુશો નામ્ના રસોડ્યં સર્વસંમતઃ ॥

પ્રક્રિયા । શુદ્ધપારા શુદ્ધગન્ધક શુદ્ધ-વિષ પ્રત્યેકં ટકું ૧ ધતૂરવીજટકું ૩ ચો-કટક ૧૨ સર્વેપાં ચૂર્ણમિતિસૂક્ષ્મં કર્તવ્યમ્ । ઇતિ મહાજ્વરાંકુશઃ સર્વજ્વરેષુ શાર્ફધરે ॥

ચોવીસ ચણોઠી ભાર શુદ્ધ પારો, ચોવીસ ચણોઠી ભાર શુદ્ધ વછનાગ, ચોવીસ ચણોઠી ભાર શુદ્ધ ગંધક, ખૌંતેર ચણોઠીભાર ધંતુરાનાં ખીજ અને એ સર્વથી ખમણી પીળાં કુલવાળી ઘાંડી એઓનું પ્રયત્નપૂર્વક અત્યંત ઝીણું ચૂર્ણ કરી તેમાંથી બે ચણોઠીભાર ચૂર્ણ લી-ખુમાં તથા જીરામાં અથવા આડુના ર-સમાં ખવરાવવું. આમ કરવાથી ત્રણે દોષોથી ઉત્પન્ન થએલો જ્વર પણ નાશ પામે છે. રોજીઓ, એકાંતરીયો, ત-રીયો, ચોથીઓ, વિષમજ્વર, નવોજ્વર અને જીર્ણજ્વર પણ સર્વથા નાશ પા-મે છે. આ મહાજ્વરાંકુશ નામનો રસ સધળા વૈદ્યોએ સ્વીકારેલો છે. સધળા જ્વરો ઉપર ચાલનારો આ મહાજ્વ-રાંકુશ રસ શાર્ફધર નામના ગ્રંથમાં કહ્યો છે.

જ્વરધી વટિકા.

एको भागो रसाच्छुद्धाच्छैलेयः पि-प्पली शिवा । आकारकरभो गन्धः कटुतैलेन शोधितः ॥ फलानि चेन्द्रवा-रुण्याश्चतुर्भागमिता अमी । एकत्र मर्द-



ચેત્તૂર્ણમિન્દ્રવારુણિકારસૈઃ । માપોન્મિ-  
તાં વર્તી કૃત્વા દદ્યાત્સઘોજ્વરે બુધઃ ।  
છિન્ના રસાનુપાનેન જ્વરઘ્ની વટિકા  
મતા ॥

શૈલેયઃ છર इति लोके । शिवा हरी-  
तकी । आकारकरभ. अकरकरा इति लो-  
के । चतुर्भागमिता अमी शैलेयादयः ।  
पट् समुदिता भागचतुष्टयमिताः । ज्वर-  
घ्नी वटिका शार्ङ्गधरे ॥

એકભાગ શુદ્ધ પારો અને ચાર ભા-  
ગમાં દગડકુંડ, પીપળ, હરડે, અકલ-  
કરો, સરસીયા તેલથી શુદ્ધ કરેલો ગંધક  
અને ઇંદ્રવારણાનાં કૃળ એ છ વાનાં એ-  
આનું એકકુંડ ચૂર્ણ કરી તેને ઇંદ્રવાર-  
ણીના રસમાં વાટવું. પછી તેની અ-  
ડદ જવડી ગોળી કરીને સમજી વૈદે  
ગળોના રસના અનુપાનથી તરૂણજ્વ-  
રમાં દેવી. આ ગોળીથી તાવનો નાશ  
થાયછે માટે જ્વરઘ્ની કહેવાયછે. આ  
જ્વરઘ્ની ગોળી શાર્દૂલ નામના ગ્રં-  
થમાં કહીછે.

બીજા પ્રકારની જ્વરઘ્ની વટિકા.

रसं गन्धं च दरदं जैपालं क्रमव-  
र्धितम् । दन्तीरसेन संपिप्य वटी गु-  
जामिता भवेत् ॥ प्रभाते सितया सार्ध-  
मशिता शीतवारिणा । एकेन दिवसे-  
नैषा नवज्वरहरी भवेत् ॥

इति ज्वरघ्नी वटिका रसरत्नप्रदीपे ॥

એક ભાગ શુદ્ધ પારો, બે ભાગ ગંધક,  
ત્રણ ભાગ હીંગળો અને ચાર ભાગ ને-  
પાળો એઆને નેપાળાના ખૂળના રસમાં  
વાટી એક એક ચણીડીભાર ગોળીઓ

કરવી. આ ગોળી પ્રાતઃકાલમાં સાક-  
રની સાથે ટાઢા પાણીથી ખાવામાં  
આવે તો એક દિવસમાં તરૂણ જ્વરનો  
નાશ કરેછે. આ જ્વરઘ્ની વટિકા 'ર-  
સરત્ન પ્રદીપ' નામના ગ્રંથમાં કહીછે.

નવજ્વર હરીવટી.

रसो गन्धो विषं शुण्ठी पिप्पली  
मरिचानि च । पथ्या विभीतकं धात्री  
दन्तीबीजं च शोधितम् ॥ चूर्णमेषां  
समांशानां द्रोणपुष्पीरसैः पुटेत् । वर्तौ  
मापनिर्भां कुर्याद्भस्मयेन्नूतने ज्वरे ॥

इति नवज्वरहरी वटी ॥

શુદ્ધ પારો, શુદ્ધ ગંધક, શુદ્ધ વછ-  
નાગ, શુંઠ, પીપળ, મરી, હરડે, બેહેડાં,  
આમળાં, અને શુદ્ધ કરેલાં નેપાળાનાં  
બીજ એઆને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ ક-  
રીને કુખાના રસમાં વાટવાં. પછી  
તેની અડદ જવડી ગોળી કરીને તરૂણ  
જ્વરમાં ખાવામાં આવે તો તરૂણ જ્વ-  
રનો નાશ થઈ જાયછે.

સર્વજ્વર ચ્છેત્રીવટી.

एकभागो रसो भागद्वयं शुद्धं च  
गन्धकम् । गरलस्य त्रयो भागा चतु-  
र्भागा हिमावती ॥ जैपालकः पञ्चभा-  
गो निम्बुद्रवविमर्दितः । कृमिघ्नममिता  
वट्यः कार्याः सर्वज्वरच्छिदः ॥ शृङ्ग-  
वेरेण दातव्या वटिकैका दिनेदिने ।  
जीर्णे ज्वरे तथाऽजीर्णे सामे वा विषमे  
तथा ॥ ज्वरं सर्वं निहन्तासौ दावो  
वनमिवानलः ॥

इति नवज्वरे रसः ॥

એક ભાગ શુદ્ધ પારો, બે ભાગ શુદ્ધ ગંધક, ત્રણ ભાગ વછનાગ, ચારભાગ પીળાં કુલવાળી દારૂડી અને પાંચભાગ નેપાળો એઓને લીંબુના રસથી વાટી વાવડીંગ જેવડી ગોળીઓ કરવી. એ ગોળીઓમાંથી નિત્ય એક એક ગોળી આડુના રસમાં દેવામાં આવે તો છર્ણુ-જ્વર, તરૂણજ્વર, સામજ્વર તથા વિપમજ્વર પણ મટે છે. જેમ દાવાનળ વનનો નાશ કરે છે તેમ આ ગોળી સર્વ પ્રકારના જ્વરનો નાશ કરે છે.

સામાન્ય જ્વરઉપર દેવાના રસો  
મહાજ્વરાંકુશ રસ.

અથ સામાન્યજ્વરે રસાઃ ।

શુદ્ધ સૂતં વિપં ગન્ધં ધૂર્તધીર્જં ત્રિ-  
ભિઃ સમમ્ । ચતુર્ણાં દ્વિગુણં વ્યોપ-  
ચૂર્ણં શુભ્રાદ્યોન્મિતમ્ ॥ આર્દ્રકસ્ય રસૈઃ  
કિંવા જમ્બીરસ્ય રસૈર્યુતમ્ । મહાજ્વરા-  
કુશો નાન્ના સર્વજ્વરવિનાશનઃ ॥ ઇ-  
કાહિકં દ્વચાહિકં ચ ત્ર્યાહિકં ચ ચતુ-  
ર્થકમ્ । વિપમં વા ત્રિદોષં વા જ્વરં  
હન્તિ ન સંશયઃ ॥

પ્રક્રિયા । શુદ્ધપારદટક્ક ૧ શુદ્ધવિપ-  
ટક્ક ૧ શુદ્ધગન્ધકટક્ક ૧ ધત્તૂરબીજટક્ક ૩  
ત્રિકટુ પ્રત્યેકટક્ક ૪ સર્વેષાં ચૂર્ણમતિસૂક્ષ્મં  
કર્ત્તવ્યમ્ । ઇતિ મહાજ્વરાકુશઃ સર્વજ્વરેષુ ॥

એક ટંક (ચોવીશ ચણોઠી ભાર) શુદ્ધ પારો, એક ટંક શુદ્ધ વછનાગ, એક ટંક શુદ્ધ ગંધક, ત્રણ ટંક ધંતુરાનાં ખીજ, ચાર ટંક મરી, ચાર ટંક સુંઠ અને ચાર-ટંક પીપળ એઓનું અત્યંત ઝીણું ચૂર્ણ કરી તેમાંથી બે રતીભાર ચૂર્ણ આડુના

રસમાં અથવા લીંબુના રસમાં દેવું. આ મહાજ્વરાંકુશ નામનો રસ સધળા જ્વરોનો નાશ કરે છે. રોજીયો તાવ, એકાંતરીયો તાવ, તરીયો તાવ, ચો-થીયો તાવ, વિપમજ્વર અને ત્રણે દો-પોથી થએલો જ્વર એઓને આ રસ હણી નાખે છે એમાં સંશય નથી. આ રસ સધળા જ્વરો ઉપર ચાલે છે.

શ્વાસકુઠાર રસ.

સૂતં ગન્ધં વિપં ચૈવ ટક્કણં ચ મનઃ-  
શિલામ્ । एतानि टक्कमात्राणि मरिचं  
त्वष्टटक्कम् ॥ कटुत्रयं टक्कपदकं खल्ले  
क्षित्वा विचूर्णयेत् । रसः श्वासकुठा-  
रोऽयं सर्वज्वरहरः परः ॥

इति श्वासकुठारो रसः । श्वासे सर्वज्वरे  
रसरत्नाकरे ॥

એક ટંક (ચોવીશ ચણોઠી ભાર) શુદ્ધ પારો, એક ટંક શુદ્ધ વછનાગ, એક ટંક ટંકણુખાર, એક ટંક મણુશીલ, આઠ ટંક મરી, અને છ ટંક સુંઠ. મરી તથા પીપળ એઓને ખરલમાં નાખી તેઓનું ચૂર્ણ કરવું. આ શ્વાસકુઠાર નામનો રસ સ-ધળા જ્વરોને સારી રીતે મટાડે છે. આ રસ 'રસરત્નાકર' નામના ગ્રંથમાં કહ્યો છે.

જ્વરાંકુશ.

दारुमूलां शिखिग्रीवां रसकं च  
पृथक् पृथक् । टक्कत्रयानुमानेन गृही-  
त्वा कनकद्रवैः-॥ मर्दयेत् त्रिदिनं का-  
र्या वटी चणकमात्रया । मरिचैरेकविं-  
शत्या सप्तभिस्तुलसीदलैः ॥ खादेद्वटी-  
द्वयं पथ्यं दुग्धभक्तं सशर्करम् । तरुणं  
विपमं जीर्णं हन्यात्सर्वज्वरं ध्रुवम् ॥

દારુમૂલા દારુમૂસી । શિશિગ્રીવા તુ-  
ત્યમ્ । રસકં લપરિઆ પ્રત્યેકં સ્યાત્ ।  
ટક્ક ૩ ધત્તૂરપત્રસ્ય રસેન મર્દયેત્ । ઇતિ  
જ્વરાક્કુશઃ સર્વજ્વરેષુ ॥

ત્રણુ દંક દાડમૂખા, ( ગુજરાતીમાં  
પ્રસિદ્ધ નથી ) ત્રણુ દંક મોરથુથુ અને  
ત્રણુ દંક ખાપરીચો એઓને લઈ ધંતુ-  
રાના રસથી ત્રણુ દિવસ સુધી વાટી ચણા  
જવડી ગોળીઓ કરવી. એ ગોળીઓ-  
માંથી બે ગોળીઓ એકવીશ મરીની  
સાથે અને સાત તુલસીપત્રોની સાથે  
ખાવી. ઉપર સાકર સહિત દુધભાત-  
નું પથ્ય કરવું. આ ગોળીઓ તરણુ-  
જ્વરને, વિષમજ્વરને, હર્ણજ્વરને  
અને સઘળા પ્રકારના જ્વરોને અવરથ  
મટાડેછે. આ જ્વરાકુશ સર્વ જ્વરો  
ઉપર ચાલેછે.

હુતાશન રસ.

નાગરં કર્પમાત્રં ચ ટક્કણં કર્પકદ્ધ-  
યમ્ । મરિચં સાર્થકર્પં સ્વાત્તાવદ્ગંધવ-  
રાટકમ્ ॥ વિપં કર્પચતુર્થાશં સર્વમેકત્ર  
ચૂર્ણયેત્ । રસો હુતાશનો નામ્ના સ્વા-  
દ્યો ગુહ્યમિત્તો જ્વરે ॥

ઇતિ હુતાશનો રસઃ ॥

એક તોલુ સુંક, બે તોલાં દંકણુખાર,  
દોઢ તોલુ મરી, દોઢ તોલુ ખાળેલી  
ઢાડીઓ અને રૂપીઆના ચતુર્થાશખાર  
વછનાગ એ સર્વને લઈ તેઓનું એકંદર  
ચૂર્ણ કરવું આ રસ 'હુતાશન' નામથી  
પ્રસિદ્ધ છે અને તેને જ્વર ઉપર એક  
ચણેલી ભાર ખાવો.

હર્ણ જ્વરમ્ની વટિકા.

શુદ્ધજૈપાલટક્કં તુ કર્દોંટક્કદ્ધોન્મિ-

તામ્ । ગૈરિકં ટક્કમેકં ચ કન્યા નીરેણ  
મર્દયેત્ ॥ કલાયસદ્દશી કાર્યા વટિકા  
તાં ચ ભક્ષયેત્ । શીતલેન જલેનૈવ વ-  
ટી જીર્ણજ્વરાપહા ॥

ઇતિ જીર્ણજ્વરમ્ની વટિકા ॥

એક દંક ( ચોવીશ ચણેલી ભાર )  
શુદ્ધ નેપાળો, બે દંક કડુ, અને એક દંક  
ગેરુ એઓને કુંવારના રસમાં ખૂબ વા-  
ટી વટાણાજવડી ગોળીઓ કરવી. આ  
ગોળીઓમાંથી એક એક ગોળી દોઢ  
પાણીથી ખાવામાં આવે તો હર્ણજ્વર  
મટી બચે.

રવિસુંદર રસ.

દ્વિભાગતાલેન હતં ચ તામ્રં રસં ચ  
ગન્ધં ચ સમીનમાયુ । વિપં સમં ચ  
દ્વિગુણં ચ તામ્રં ત્રિઃસપ્તવારેણ દિવાક-  
રાંશૌ ॥ વિમર્થ ચારિષ્ટરસેન ચૂર્ણં ગુ-  
ઝૈકદત્તં સિતયા સમેતમ્ । જ્વરાક્કુ-  
શોઽયં રવિસુંદરાખ્યો જ્વરાન્નિહન્સ-  
પ્રવિધાન સમસ્તાન ॥

અસ્ય પ્રક્રિયા । પારાટક્ક ૧ ગન્ધટક્ક  
૧ વિપટક્ક ૧ દ્વિગુણતાલકહતતામ્રટક્ક ૨  
રોહ્મત્સ્યકૈ પિત્તટક્ક ૧ સર્વમેકત્ર ચૂર્ણયિત્વા  
નિવપત્રરસૈર્ભાવયિત્વા ૨૧ ઉષ્ણે સંશોષ્ય  
રક્તિકામાત્રં ૧ શ્વેતશર્કરયા ભક્ષણીયમ્ ।  
ઇતિ સર્વજ્વરે રવિસુંદરો રસઃ ॥

એક દંક ( ચોવીશ ચણેલી ભાર )  
શુદ્ધ પારો, એક દંક શુદ્ધ ગંધક, એક  
દંક શુદ્ધ વછનાગ, એક દંક રોહીડા  
નામના માછલાનું પિત્તું અને બેવડી  
હરતાલથી મારેલું બે દંક ત્રાંબું એઓને  
એકઠાં કરી ચૂર્ણ કરી લીંબડાના પા-

નડાંના રસની ભાવનાઓ આપી એક-  
વીશ વાર સૂર્યના તડકામાં સુકાવી  
તેમાંથી એક રતીભાર ચૂર્ણ ધોળી સા-  
કરની સાથે તાવવાળાને ખવરાવવું.  
આ રવિસુંદર નામનો જ્વરાંકુશ આઠે  
પ્રકારના સર્વે જ્વરોને હણી નાખેછે.  
આ રસ સધળા જ્વરોમાં કામ લાગેછે.

કળળી કરવાની રીત તથા  
તેના ગુણો.

શુદ્ધ સૂતં તથા ગન્ધં સહે તાવદ્વિમ-  
ર્દયેત્ । સૂતં ન દ્રશ્યતે યાવત્કિન્તુ ત-  
ત્કજ્જલં ભવેત્ ॥ એવા કજ્જલિકા  
રહ્યાતા વૃંહણી વીર્યવર્ધિની । નાનાનુ-  
પાનપોગેન સર્વવ્યાધિવિનાશિની ॥

શુદ્ધ પારાને અને શુદ્ધ ગંધકને સઘ  
ખરલમાં એટલા સુધી વાટવાં કે આં  
સુધી પારો નહીં દેખવામાં આવતાં  
કળળી થઈ જાય. આ કળળી ધાતુ-  
ઓને તથા વીર્યને વધારનાર કેહેવાયછે  
અને તે અનેક પ્રકારનાં અનુપાનોના  
યોગથી સધળા રોગોનો નાશ કરેછે.  
આ રીતિ તથા ગુણો ‘ રસરત્નપ્રદીપ ’  
નામના ગ્રંથમાં કહેલછે.

રસપર્પટી.

કજ્જલિકાવિધાનં તદ્ગુણાશ્ચ  
રસરત્નપ્રદીપે ।

જપાપત્રરસેનાય વર્ધમાનરસેન ચ ।  
મૃદ્ધરાજરસેનાપિ કાકમાચ્યા રસેન  
ચ ॥ રસં સંશોધયેત્તેન તત્સમં શોધયે-  
દ્ધલિમ્ ॥ મૃદ્ધરાજરસૈઃ પિષ્ઠા શોપયે-  
દર્કરશ્મિભિઃ ॥ સપ્તઘા વા ત્રિઘા વા  
પિ પશ્ચાચૂર્ણં તુ કારયેત્ ॥ ચૂર્ણયિત્વા

સમં તેન રસેન સહ મર્દયેત્ ॥ નષ્ટસૂતં  
યદા ચૂર્ણં ભવેત્કજ્જલસન્નિભમ્ । નિ-  
ર્ધૂમવદરાદ્વારે દ્રવીકુર્યાત્પયત્નતઃ ॥  
તત્ર તં મહિપીવિષ્ણુસ્થાપિતે કદલીદલે ।  
નિઃક્ષિપેત્તદુપર્યન્યત્પત્રં દત્ત્વા પ્રપીઢયે-  
ત્ ॥ શીતલં ચ તતઃ પત્રાત્સમુદૃત્ય વિ-  
ચૂર્ણયેત્ ॥ એવં સિદ્ધા ભવેદ્વ્યાધિઘા-  
તિની રસપર્પટી ॥ જ્વરાદિવ્યાધિભિ-  
ર્વ્યાપ્તં વિશ્વં દૃષ્ટા પુરા હરઃ । ચકાર  
રૂપયા યુક્તઃ સુધાવદ્રસપર્પટીમ્ । રક્તિ-  
કાસંમિતાં તાવદ્ગુણીરસસંયુતામ્ । ગુ-  
ર્જાર્થપ્રદ્વિદ્યુત્વાઘ્યાં ભક્ષયેદ્રસપર્પટીમ્ ।  
રોગાનુરૂપમૈષ્ઠ્યૈરપિ તાં ભક્ષયેદ્દુધઃ ।  
પિવેત્તદનુ પાનીયં શીતલં જુલકત્રયમ્ ॥  
પ્રત્યહં તસ્ય ચૈકૈકાં રક્તિકાં વર્ધયે-  
દ્વિપક્ ॥ નાધિકાં દશગુણાતો ભક્ષ-  
યેત્તાં કદાચન ॥ એકાદશદિનારમ્ભા-  
ત્તાં તથૈવાપકર્પયેત્ ॥ એવમેતાં સમશ્ની-  
યાશ્વરો વિંશતિવાસરાન્ ॥ શિવં શુરૂ-  
સ્તથા વિપ્રાન્ પૂજયિત્વા પ્રણમ્ય ચ ।  
શ્રદ્ધયા ભક્ષયેદેતાં ક્ષીરમાંસરસાશનઃ ॥  
જ્વરં ચ ગ્રહણીં વાપિ તથાતીસારમેવ  
ચ । કામલાં પાણ્ડુરોગં ચ શૂલક્રીહ-  
જલોદરમ્ । એવમાદીન્ ગદાન્હતા હૃષ્ટઃ  
ગુષ્ઠશ્ચ વીર્યવાન્ ॥ જીવેદ્વર્ષશતં સાગ્રં  
વલીપલિતવાર્જિતઃ ॥

इति रसपर्पटी ॥

જસુદનાં પાનડાંના રસથી, ધોળા  
એરડાના રસથી, ભાંગરાના રસથી અને  
પીલુડીના રસથી પારાને શુદ્ધ કરવો  
અને પારા જેટલાજ ગંધકને પણ શુદ્ધ

કરવો પછી ગંધકને ભાંગરાના રસમાં વાટી સાતવાર અથવા ત્રણવાર સૂર્યના તડકામાં સુકાવવો. પછી તે ગંધકનું ચૂર્ણ કરી પારાની સાથે એવી રીતે વાટવું કે તેમાં પારો નજ દેખાય અને ચૂર્ણ કાજળ જેવું થઈ જાય. પછી તે ચૂર્ણને ધુમાડા વગરના બોરડીના લાકડાના અંગારામાં પ્રત્યક્ષપૂર્વક પીગળાવવું. પીગળાવીને તેને ભેંસના છાશ ઉપર રાખેલ કેળના પાનડામાં ઢાળી નાખવું અને તે ઉપર કેળનું ખીન્નું પાનડું મુકીને ઢાળ દેવો. ટાકું થઈ જાય ત્યારે પાનડા ઉપરથી લઈ લઈને તેનું ચૂર્ણ કરવું. આ પ્રમાણે કરવાથી રસપર્પટી સિદ્ધ થાયછે અને તે સધળા રોગોનો નાશ કરેછે. પૂર્વે સદાશિવે જગતને જ્વર આદિ રોગોથી ઘેરાએલું જોઈ ધ્યાને લીધે આ અમૃત જવી રસપર્પટી કરી હતી. આ રસપર્પટીને એક રતી ભાર લઈ તેમાં શેકેલું જીરું અને અરધી રતીભાર શેકેલી હાંગ નાખીને ખાવી. તે તે રોગોને અતુસરતાં ખીજાં અતુપાનોની સાથે પણ સમજીએ આ રસપર્પટી ખાવી અને તે ઉપર ત્રણ અંજલિ ટાકું પાણી પીવું. વૈદે નિત્ય આ રસપર્પટીની એક એક રતી વધારવી. દશ રતીથી વધારે કદીપણ આ રસપર્પટીનું ભક્ષણ કરવું નહીં. અગીયારમા દિવસના આરંભથી પાછી એવીજ રીતે ખાવામાં એક એક રતી ઓછી કરતી જવી. આ પ્રમાણે માણસે વીસ દિવસ સુધી રસપર્પટી ખાવી. શિવને, શુક્રાને તથા ગ્રાહણોને પૂજી પ્રણામ કરીને શ્રદ્ધાથી આ રસપર્પટીનું ભક્ષણ કરવું

અને તે ઉપર કુંધનું તથા માંસના રસાનું પથ્ય કરવું. આ રસપર્પટી ખાવાથી માણસ જ્વરને, સંત્રહણીને, અતિસારને, કમળાને, પાંડુરોગને, શૂળને, ખરલના દરદને, જલોદરને અને એ જવાબીજ રોગોને પણ હણી નાખી વળીથી તથા ઘોળાકેશથી રહિત થઈ હૃદયુષ્ટ તથા ઘણા વીર્યવાળો થઈ સો વર્ષ કરતાં પણ કાંઈક અધિક જીવેછે.

જ્વરવાળાને અન્ન દેવાનો સમય.

અથ જ્વરિણોઽન્નદાનસમય-

સ્તત્ર ચરકઃ ।

હુત્સમ્ભવતિ પક્ષેષુ રસદોષમલેષુ ચ । કાલે વા યદિવાઽકાલે સોઽન્નકાલ ઉદાહૃતઃ ॥ અન્યચ્ચ । આમે પાકં ગતે નૃણાં યદા ભોજનલાલસા । મલેત્કાલે હ્રકાલે વા સોઽન્નકાલ ઉદાહૃતઃ ॥

તત્ર કાલમાહ । જ્વરસ્ય પાકાવસ્થાન્નદાનકાલઃ । જ્વરસ્ય પાકકાલશ્ચ ॥

વાતિકઃ સપ્તરાત્રેણ દશરાત્રેણ પૈત્તિકઃ । શ્લેષ્મિકો દ્વાદશાહ્ન જ્વરઃ પાકમુપૈતિ હિ ॥

જ્વરસ્ય પાક ઉપશમઃ જ્વરપાકેનૈવ રસપાકો દોષપાકોઽપિ કથિતો યથા ॥ દોષપાકં વિના જ્વરપાકો ન ભવતિ રસપાકં વિના દોષપાકશ્ચ ન ભવતિ । નનુ યથા પૈત્તિકજ્વરો દશાહોરાત્રેણ પાકં યાતિ ॥ એકાદશદિનેઽન્નં દીયતે । તથા શ્લેષ્મિકો જ્વરો દ્વાદશાહોરાત્રેણ પાકં યાતિ । ત્રયોદશ દિવસેઽન્નં દીયતે । તથા વાતિકોઽપિ

જ્વરઃ સપ્તાહોરાત્રેણ પાકં યાતિ અષ્ટમે  
દિવસેઽન્નં કથં ન દીયતે । કથં સપ્તમ એવ  
દિવસેઽન્નં દીયતે ઇતિ । ઉચ્યતે ॥

કફપિત્તે દ્રવે ધાતૂ સહેતે લઘ્વનં વ-  
હુ । આમશ્યાદુર્ધ્વમપિ વાયુર્ન સહેતે  
ક્ષણમ્ ॥

ઇતિ વચનાદામરસપાકે જાતે આહાર-  
લાભં વિના વાયુઃ ક્ષણમાત્રમપિ સોદું ન શ-  
ક્નોતિ સ આશુકારિત્વાત્ ક્ષણાદાસેપકા-  
દીન્ વિકારાન્ સજ્જનયતિ । અતો વાતિકે  
જ્વરે પાકાદિનાનામન્તિમે સપ્તમ એવ દિને-  
ઽન્નં દીયતે ॥ તથા ચ ઘન્વન્તરિઃ ॥

જ્વરાભિભૂતઃ પઢહે વ્યતીતે વિપ-  
કદોષઃ કૃતલઘ્વનાદિઃ । યો મેપજં ત્વા-  
દતિ વૈધવશ્યો નિઃસંશયં હન્યચિરાત્સ  
રોગાન્ ॥

જ્વરાભિભૂતઃ વાતજ્વરાભિભૂતઃ વિપકદો-  
ષઃ પક્વાતઃ કૃતલઘ્વનાદિઃ । આદિશ-  
બ્દાત્ કૃતપક્વજલપાનનિર્વાતગૃહવાસગુરુ-  
વ્ગવસનધારણાદિઃ મેપજમિત્યન્નત્યાપ્યુપ-  
લક્ષણમ્ । અતએવાહ ચરકઃ ॥

જ્વરિતં પઢહેઽતીતે લઘ્વન્નં પ્રતિ-  
ભોજિતમ્ । પાચનં શમનીયં વા કપાયં  
પાયયેત્તુ તમ્ ઇતિ ॥

જ્વરિતં વાતજ્વરિણમ્ । પઢહેઽતીત ઇ-  
ત્યુપલક્ષણમ્ । પિત્તજ્વરિણં દશાહેઽતીતે ।  
લઘ્વન્નં ભોજિતં જ્વરિણમ્ ॥

પાચનં શમનીયં વા કપાયં પાયયેત્  
પુનઃ ॥ શ્લેષ્મજ્વરિણં દ્વાદશાહેઽતીતે । સ  
એવ સર્વજ્વરિણં દિનાન્તે ભોજયેલ્લપ્તુ ॥

દિનાન્તે અન્તશબ્દોઽત્ર મધ્યવાતી તેન  
ત્રિધા વિમક્તસ્ય દિવસસ્ય મધ્યમાગે પિ-  
ત્તસ્ય પ્રાધાન્યસમયે । ઉક્તં ચ વાગ્મટેન ॥

તે વ્યાપિનોઽપિ હૃન્નાભ્યોરધોમ-  
ધ્યોઽર્ધ્વસંશ્રયાઃ । વયોઽહોરાત્રમુક્તા-  
નાં તેઽન્તમધ્યાદિગાઃ ક્રમાત્ ॥

તે વાતપિત્તશ્લેષ્માણઃ પિત્તકાલોઽપિ  
મધ્યાહ્નાદર્વાક્ । યત આહ ॥

યામમધ્યે ન મોક્તવ્યં યામપુર્ગમં ન  
લઘ્વયેત્ । યામમધ્યે રસોત્પત્તિર્પામયુ-  
ગ્માદ્ગલક્ષયઃ ॥

એતત્સંખ્યાપરમિતિ ચેત્તન્ન યત આહ ।

શ્લેષ્મક્ષયે પ્રવૃદ્ધોપ્મા લલવાનનલ-  
સ્તદા । વેગાપાયેઽન્યથા તદ્દિ જ્વર-  
વેગાભિવર્ધનમ્ ॥

તદા પિત્તપ્રાધાન્યસમયે અન્યથા ઉક્ત-  
સમયાદન્યથા વેગાપાયે જઠરાગ્નિવેગનાશે  
તદ્ગોજનં જ્વરવેગાભિવર્ધનં ભવતીત્યર્થઃ ॥

ચરક ડેહેછે કે “રસ, દોષ અને  
મળ પાકી બધ ત્યારે ભૂખ લાગેછે માટે  
સમયસર અથવા સમય વગર પણ  
જ્યારે ભૂખ લાગે ત્યારે રોગીને અન્ન  
દેવાનો સમય છે એમ સમજવું.” બી-  
જી પણ કહ્યું છે કે “જ્યારે આમ પાકી  
બધ ત્યારે માણસોને ભોજનની ઇચ્છા  
થાયછે માટે સમયસર અથવા સમય-  
વગર પણ જ્યારે એ ઇચ્છા થાય ત્યારે  
અન્ન દેવાનો સમય છે એમ સમજવું.”  
આ ઉપરથી સિદ્ધ થયું કે જ્વર જ્યારે  
પાકી બધ ત્યારે અન્ન દેવું. વાતજ્વર  
સાતરાતે, પિત્તજ્વર દશરાતે અને કફ-  
જ્વર પારરાતે પાકને પ્રાપ્ત થાયછે.

પાક એટલે ઉપશમ એમ સમજવું. જ્વરનો પાક થાય ત્યારેજ રસનો પાક થાયછે અને દોષનો પણ પાક થાયછે. કહ્યું છે કે “દોષનો પાક થયાવિના જ્વરનો પાક થતો નથી અને રસનો પાક થયાવિના દોષનો પાક થતો નથી.

શંકા—જેમ પિત્તજ્વર ૬૨ અહોરાત્રે પાકેછે એટલે અગીયારમે દિવસે અત્ર દેવામાં આવેછે અને કફજ્વર બાર અહોરાત્રે પાકેછે એટલે તેરમે દિવસે અત્ર દેવામાં આવેછે. તેમ વાતજ્વર સાત અહોરાત્રે પાકેછે માટે તે જ્વરમાં આઠમે દિવસે અત્ર દેવું જોઈએ પણ તેમ નહીં કરતાં સાતમે દિવસેજ અત્ર શા માટે આપવામાં આવેછે?

સમાધાન—“કફ અને પિત્ત એ બે ધાતુઓ દ્રવરૂપ હોવાથી ઘણા લંઘનનું સહન કરેછે પણ વાયુ તો આમ પાક્યા પછી ક્ષણમાત્ર પણ લંઘનનું સહન કરી શકે એમ નથી.” એવચન ઉપરથી સિદ્ધ થાયછે કે આમરસનો પાક થયા પછી આહાર ન મળે તો વાયુ ક્ષણમાત્ર પણ સહન કરી શકે એમ નથી અને પોતામાં શીઘ્રકરનારપણાનો સ્વભાવ હોવાને લીધે ક્ષણમાત્રમાં શરીરને ડોહાવી નાખવા આદિ વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે માટે વાતજ્વરમાં પાકવાના દિવસોના અંત્ય દિવસે એટલે સાતમે દિવસેજ અત્ર દેવામાં આવેછે. ધન્વંતરિએ કહ્યું છે કે “વાતજ્વરથી પરાભવ પામેલો જે માણસ વૈધના ઠેઠેવા પ્રમાણે લંઘન, ઉકાળેલાં જલનું પાન, વાયુવગરના ઘરમાં નિવાસ અને ભારે તથા ગરમ વસ્ત્રોનું

ધારણ ઇત્યાદિક નિયમે પાળતાં વાયુરૂપી દોષ પાકી ગયા પછી એટલે છ દિવસ વ્યતીત થયા પછી અત્રનું અને ઔષધનું બક્ષણ કરેછે તે માણસ થોડા કાળમાં રોગોને હણી નાખેછે.” એટલામાટેજ ચરક પણ કહેછે કે “વાતજ્વરવાળાને છ દિવસ વ્યતીત થયા પછી, પિત્તજ્વરવાળાને ૬૨ દિવસ વ્યતીત થયા પછી અને કફજ્વરવાળાને બાર દિવસ વ્યતીત થયા પછી હલકું અત્ર જમાડીને પાચન અથવા શમન કપાય પાવો.” વળીપણ કહ્યું છે કે “વૈદે સર્વ જ્વરવાળાઓને પાચન અથવા શમન ક્વાય પાવા અને દિવસના ત્રણ ભાગ કરી તેના મધ્યભાગમાં એટલે પિત્તના પ્રાધાન્યના સમયમાં હલકું અત્ર જમાડવું.” પિત્તના પ્રાધાન્યનો સમય દિવસનો મધ્યભાગ છે એમ વાગૂભટના વચન ઉપરથી સિદ્ધ થાયછે. વાગૂભટ કહેછે કે “વાત પિત્ત અને કફ જો કે સઘળા શરીરમાં વ્યાપ્ત છે તોપણ અનુક્રમે હૃદયના તથા નાભિના નીચલા ભાગમાં, મધ્યભાગમાં તથા ઉપરના ભાગમાં વિશેષે કરી રહેછે અને તેમજ અનુક્રમે અવસ્થાના, દિવસના, રાત્રિના, તથા ભોજનના અંતમાં, મધ્યમાં તથા આદિમાં પ્રધાનપણું પામેછે.” પિત્તના પ્રધાનપણાનો સમય જોકે દિવસનો સઘળો મધ્યભાગ છે તોપણ રોગીને બપોર થયાની અગાઉ અત્ર દેવું જોઈએ. કારણ કે “એક પોહોરની અંદર જમવું નહીં અને બે પોહોર જમ્યા વગરના કાહાડવા નહીં. એક પોહોરની અંદર જમવામાં આવેતો રસની ઉત્પત્તિ થાયછે અને બે

પોહોર જમ્યા વગરના કાહાડી નાખવામાં આવેતો બળનો ક્ષય થાયછે. " એમ કહ્યુંછે.

રાંકા-ઉપર કહેલું વચન કાંઈ બપોર પેહેલાંજ અન્ન દેવાને વાસ્તે નથી પણ ગમે ત્યારે એક પોહોરમાં બે વાર જમવું નહીં અને લાગઠ બે પોહોર જમ્યા વગરના કાહાડવા નહીં એમ જણાવવાને વાસ્તે છે તે છતાં તમે એ વચન ઉપરથી બપોર પેહેલાંજ જમવા દેવાનું કેમ કરાવો છો?

સમાધાન-"દિવસનો આદિ ભાગ પુરો થતાં કદ્દનો ક્ષય થાયછે અને અગ્નિ વધારે ગરમીવાળો થઈને બળવાન થાયછે માટે એ જઠરાગ્નિના વેગના સમયમાંજ ભોજન દેવું જોઈએ. વેગ શાંત થઈ ગયા પછી ભોજન દેવામાં આવેતો તે ભોજન જ્વરના વેગને વધારેછે " એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યુંછે માટે ઉપર કહેલા વચનનો અભિપ્રાય અમારા કદાચ પ્રમાણેજ છે એમ સિદ્ધ થાયછે.

વિપમ જ્વરવાળાને અન્ન

દેવાનો સમય.

અન્ન વિપમજ્વરિણોઽન્નદાન-

કાલવિશેષમાહ ચરકઃ ।

સર્વજ્વરેષુ સપ્તાર્દ માત્રાવલ્લુષ્ઠ મોજયેત્ । વેગાપાયેઽન્યથા તદ્દિ જ્વરવેગાભિવર્ધનમ્ ॥

સર્વજ્વરેષુ સર્વવિપમજ્વરેષુ વેગાપાયે જ્વરવેગાપાયે મોજયેત્ । અન્યથા જ્વરવેગાપાયં વિના તદ્દોજનં જ્વરવેગાભિવર્ધનં ભવતિ ॥

ચરક કહેછે કે "સધળા પ્રકારના વિપમ જ્વરોમાં જ્વરનો વેગ શાંત થઈ અય ત્યારે સાત દિવસ સુધી માત્રાના પ્રમાણથી નીમેલું હલકું અન્ન જમાડવું. જ્વરનો વેગ શાંત થયાવિના ભોજન દેવામાં આવે તો તે ભોજન જ્વરના વેગને વધારેછે.

રોગીને અન્ન જમવાનું ઠેકાણું.

અધાન્નગ્રહણાય સ્થાનમાહ ।

આહારનિર્હારવિહારયોગઃ સદૈવ સદ્ગિર્વિજને વિધેયાઃ ॥ ઇતિ ।

સજ્જનોએ આહાર, વિહાર અને મત્તમૂર્ચાદિક સર્વેકા નિર્જનસ્થલમાંજ કરવાં જોઈએ.

જ્વરવાળો અત્યંત નિર્બલ થયો

હોયતો તેને ભોજન કરવાને

બેસાડવાનો પ્રકાર.

અત્યલસ્ય જ્વરિતસ્ય મોજનાયોપવેશનપ્રકારમાહ સુશ્રુતઃ ।

જ્વરે પ્રમેહો ભવતિ સ્વપૈરપિ વિચેષ્ટિતૈઃ । નિપણ્ણં મોજયેત્તસ્માન્મૂત્રોચ્ચારી ચ કારયેત્ ॥

નિપણ્ણ યયાસ્થાનસ્થિતમેવ ન તુ સ્થાનન્તર નીતમ્ ॥

સુશ્રુત કહેછે કે-"જ્વરમાં થોડી પણ હરફર કરવાથી પ્રમેહ થાયછે એટલામાટે જ્વરવાળો જ્યાં બેઠો હોય ત્યાંજ તેને જમાડવો અને ત્યાંજ મૂત્ર તથા મલોત્સર્ગ કરાવવાં પણ ભોજનાદિક કરાવવાને વાસ્તે તેને ખીજ ઠેકાણે લઈ જવો નહીં."





નાહી પાકેલા દોષોથી બ્યાપ્ત થએલો માણસ જ્યાં સુધી આતુર રહે ત્યાં સુધી તેણે અત્યંત વૈરાગ્યવાળાની પેઠે થોડું અને હલકું જ મરવું જોઈએ. જ્વરવાળાને હિત વસ્તુમાં પણ અડચિ થાયછે તેનું કારણ એ છે કે 'સર્વદા એકજ ભક્ષ્યનો ઉપયોગ કરવાથી તે ભક્ષ્ય ખીજું ખરાબ ભક્ષ્યો કરતાં પણ સ્વાદરહિત જણાયછે.' જ્વરમાં જો કે પથ્ય અપ્રિય થઈ પડેછે તો પણ પથ્યનું જ ભક્ષણ કરવું એ સારું છે. જ્વરવાળાને પથ્ય અપ્રિય લાગેછે માટે તે તે કલ્પનાઓના પ્રકાશથી પરિચાર-દાએ તે તેને પ્રિય લાગે એવી ગોઠવણ કરવી. જ્વરવાળાએ જમવાના સમયમાં જ મરવું જોઈએ. કારણ કે તે સમયમાં ન જમે તો ક્ષીણ થઈ જાયછે અને જ-ઠરાગ્નિથી દોષો તથા ધાતુઓ પાકવાથી મરી પણ જાયછે.

જ્વરવાળાને ક્યાં ક્યાં અન્નાદિક  
હિતકારી છે.

જ્વરિતાય હિતાન્યન્નાદીન્યાહ ।

રક્તશાલ્યાદયઃ શસ્તાઃ પુરાણાઃ  
પૃષ્ઠિકઃ સહ । યવાગ્વોદનલાજાર્યે જ્વ-  
રિતાનાં જ્વરાપહાઃ ॥ મુદ્ગાન્મસૂરાંશ્ચ-  
ળકાન્ કુલત્યાન્ સમકુટકાન્ । યૂ-  
પાર્યે યૂપસાત્મ્યાનાં જ્વરિતાનાં પ્રદાપ-  
યેત્ ॥ પટોલપત્રં વાર્તાકું કુલકં કાર-  
વેલ્લકમ્ । કર્કોટકં પર્યટકં ગોજિહ્વાં  
વાલમૂલકમ્ ॥ પત્રં ગુહચ્યાઃ શાકાર્યે  
જ્વરિતાનાં જ્વરાપહમ્ । લાવાન્ કપિ-  
જ્વરિતાનાં હરિણાન્ પૃષ્ઠાંચ્છશાન્ ॥

કુરજ્ઞાન્ કાલપુચ્છાંશ્ચ તથૈવ મૃગમાતૃ-  
કાન્ । માંસાર્યે માંસસાત્મ્યાનાં જ્વરિ-  
તાનાં પ્રદાપયેત્ ॥ સારસક્રૌંચશિશિ-  
નસ્તથા તિત્તિરકુકુટાઃ । શુરુપ્ણસ્વાન્  
શસ્યંતે કેચિદેવં વ્યવસ્થિતાઃ ॥

તિત્તિર ઇત્યત્ર રુપ્ણતિત્તિરઃ ॥

જ્વરિતાનાં પ્રકોપં તુ. યદા યાતિ  
સમીરણઃ । તદૈત્વેડપિ હિ શસ્યન્તે મા-  
ત્રાકાલોપપાદિતાઃ ॥ નિમ્બુકં દાહિમં  
ધાત્રીફલમ્મલ્લં પ્રકાંક્ષતે । પ્રદદ્યાદ-  
મ્લસાત્મ્યાય કાઞ્ચિકં વા પુરાતનમ્ ॥

પ્રતેપાં ગુણનામાનિ પૂર્વોક્તાનિ ॥

જ્વરવાળાં માણસોને યવાગૂને વા-  
સ્તે, ભાતને વાસ્તે અને પથપથતા  
ભાતને વાસ્તે જીના રાતા ચોખા વગેરે  
અને સાઠી ચોખા સારા છે. કારણ કે  
તેથી જ્વર શાંત થાયછે. જે જ્વરવાળા-  
ઓને પ્રકૃતિથી યૂપ હિતકારી હોય તે-  
ઓને યૂપને વાસ્તે મગ, મસૂર, ચણા,  
કળથી અને મઠ દેવા. જ્વરવાળાઓએ  
પરવળના પાનડાંનું, રીંગણાનું, પર-  
વળનું, કારેલાનું, કંટોલાનું, ખડસળી-  
આનું, ગળજીલીનું, નાહાના મુળાનું  
અને ગળોના પાનડાંનું શાક ખાવું કે  
જથી જ્વર શાંત થાયછે. જે જ્વરવા-  
ળાઓને પ્રકૃતિથી માંસ હિતકારી હોય  
તેઓને લાવાં, ઘોળાં તેતર, કાળાં હરણુ,  
રાતાં હરણુ, છાટણાંવાળાં હરણુ, સ-  
સલાં, જરા રાતાં હરણુ, કાલપુષ્પ ના-  
મનાં પશુ (શુજરાતીમાં પ્રસિદ્ધ નથી.)  
અથવા મૃગોની સઘળી જાતિઓ એ-  
ઓનાં માંસ ખવરાવવાં. ઢેટલાએક  
ઢેલેછે કે "સારસ, કુંઝ, મેર, કાળાં



નહી પાકેલા દોષોથી વ્યાપ્ત થએલો  
માણસ જ્યાં સુધી આતુર રહે ત્યાં  
સુધી તેણે અત્યંત વૈરાગ્યવાળાની પેઠે  
થોડું અને હલકું જમવું જોઈએ. જ્વ-  
રવાળાને હિત વસ્તુમાં પણ અશ્રય  
થાય છે તેનું કારણ એ છે કે ‘સર્વદા  
એક જ ભક્ષ્યને ઉપયોગ કરવાથી તે  
ભક્ષ્ય બીજાં ખરાબ ભક્ષ્યો કરતાં પણ  
સ્વાદરહિત જણાય છે.’ જ્વરમાં એ  
કે પથ્ય અપ્રિય થઈ પડે છે તો પણ  
પથ્યનું જ ભક્ષણ કરવું એ સારું છે.  
જ્વરવાળાને પથ્ય અપ્રિય લાગે છે માટે  
તે તે કદપનાઓના પ્રકારથી પરિચાર-  
કાએ તે તેને પ્રિય લાગે એવી ગોઠવણ  
કરવી. જ્વરવાળાએ જમવાના સમયમાં  
જમવું જ જોઈએ. કારણ કે તે સમયમાં  
ન જમે તો ક્ષીણ થઈ જાય છે અને જ-  
ઠરાગ્નિથી દોષો તથા ધાતુઓ પાકવાથી  
મરી પણ જાય છે.

જ્વરવાળાને ક્યાં ક્યાં અન્નાદિક  
હિતકારી છે.

જ્વરિતાય હિતાન્યન્નાદીન્યાહ ।

રક્તશાલ્યાદયઃ શસ્તાઃ પુરાણાઃ  
પૈષ્ઠિકઃ સહ । યવામ્બોદનલાજાર્થે જ્વ-  
રિતાનાં જ્વરાપહાઃ ॥ મુદ્ગાન્મસૂરાંશ્ચ-  
ળકાન્ કુલત્યાન્ સમકુષ્ઠકાન્ । યૂ-  
પાર્થે યૂપસાત્મ્યાનાં જ્વરિતાનાં પ્રદાપ-  
યેત્ ॥ પટોલપત્રં વાર્તાકું કુલકં કાર-  
વેલ્લકમ્ । કર્કોટકં પર્યટકં ગોજિહ્વાં  
વાલમૂલકમ્ ॥ પત્રં શુદ્ધચ્યાઃ શાકાર્થે  
જ્વરિતાનાં જ્વરાપહમ્ । લાવાન્ કપિ-  
જલાનેણાન્ હરિણાન્ પૃષ્ઠતાંજ્ઞશાન્ ॥

કુરજ્ઞાન્ કાલપુચ્છાંશ્ચ તથૈવ મૃગમાતૃ-  
કાન્ । માંસાર્થે માંસસાત્મ્યાનાં જ્વરિ-  
તાનાં પ્રદાપયેત્ ॥ સારસક્રૌંચશિશિ-  
નસ્તથા તિત્તિરકુકુટાઃ । ગુરુષ્ણત્વાન્ન  
શસ્યંતે કેચિદેવં વ્યવસ્થિતાઃ ॥

તિત્તિર ઇત્યન્ન ઋષ્ણતિત્તિરઃ ॥

જ્વરિતાનાં પ્રકોપં તુ, યદા યાતિ  
સમીરણઃ । તદૈતેઽપિ હિ શસ્યન્તે મા-  
ન્નાકાલોપપાદિતાઃ ॥ નિમ્બુકં દાહિમં  
ધાત્રીફલમમ્લં પ્રકાંક્ષતે । પ્રદદ્યાદ-  
મ્લસાત્મ્યાય કાઞ્જિકં વા પુરાતનમ્ ॥

એતેષાં ગુણનામાનિ પૂર્વોક્તાનિ ॥

જ્વરવાળાં માણસોને યવાગૂને વા-  
સ્તે, ભાતને વાસ્તે અને પથપથતા  
ભાતને વાસ્તે જુના રાતા ચોખા વગેરે  
અને સાઠી ચોખા સારા છે. કારણ કે  
તેથી જ્વર શાંત થાય છે. જ જ્વરવાળા-  
ઓને પ્રકૃતિથી યુષ્ઠ હિતકારી હોય તે-  
ઓને યુષ્ઠને વાસ્તે મગ, મસૂર, ચણા,  
કળથી અને મઠ દેવા. જ્વરવાળાઓએ  
પરવળના પાનડાંનું, રીંગણાનું, પર-  
વળનું, કારેલાનું, કંટોલાનું, ખડસળી-  
આનું, ગળજીલીનું, નાહાના મુળાનું  
અને ગળોના પાનડાંનું શાક ખાવું કે  
જથી જ્વર શાંત થાય છે. જ જ્વરવા-  
ળાઓને પ્રકૃતિથી માંસ હિતકારી હોય  
તેઓને લાવાં, ઘોળાં તેતર, કાળાં હરણુ,  
રાતાં હરણુ, છાટણાંવાળાં હરણુ, સ-  
સલાં, જરા રાતાં હરણુ, કાલપુષ્પ ના-  
મનાં પશુ (શુભરાતીમાં પ્રસિદ્ધ નથી.)  
અથવા મૃગોની સઘળી જાતિઓ એ-  
ઓનાં માંસ ખવરાવવાં. ઠેટલાએક  
કેહે છે કે “સારસ, કુંઝ, મેર, કાળાં

તેતર અને કુકડાં એઓનાં માંસ ભારે અને ગરમ હોવાથી જ્વરવાળાઓને વાસ્તે સારાં નથી પણ જ્યારે જ્વરવાળાઓને વાયુનો પ્રદાપ થયો હોય ત્યારે માત્રાને અને કાળને અનુસરીને એ માંસો આપવામાં આવેતો એઓ પણ હિતકારી થાયછે. " જ્યોને ખાટા પદાર્થો પ્રકૃતિથી હિતકારી હોય તેઓને ખાટા પદાર્થો ખાવાની ઇચ્છા થાયતો લીધુ, દાડિમ, આંબળાં અથવા જુની કાંજી દેવી. એ પદાર્થોનાં નામો અને ગુણો આગળ કહેવાઈ ગયાંછે.

રોગીથીને વાસ્તે અન્નો પકાવવાની પ્રક્રિયા. મંડનું લક્ષણ, વિધિ અને ગુણો.

અથાન્નસાધનપ્રક્રિયામાહ । તત્ર મળ્દસ્ય લક્ષણં વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

તળ્દુલાનાં સુતિદ્ધાનાં ચતુર્દશગુણે જલે । રસઃ સિવધૈર્વિરહિતો મળ્દ ઇશ્-  
ભિધીયતે ॥ શુળ્લીસૈન્ધવસંયુક્તો દી-  
પનઃ પાચનશ્ચ સઃ । અન્નસ્ય સમ્યક્-  
સિદ્ધ્યાત્ર જ્ઞેયા મળ્દસ્ય સિદ્ધતા ॥ પે-  
યા યુપયવાગૂનાં વિલેયીભક્તયોરપિ ।  
મળ્દો ગ્રાહી લઘુઃ શીતો દીપનો ધાતુ-  
સામ્યકૃત્ । જ્વરઘ્નસ્તર્પણો વંલ્યઃ પિ-  
ત્તશ્લેષ્મશ્ચમાપહઃ ॥

ઔદગણા પાણીમાં સારી પેઠે પકાવેલા ચોખ્ખાનો કણીયોથી રહિત જ રસ થાય તે મંડ કહેવાયછે. સુંઠ અને સૈંધવ નાખીને તે મંડનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે અને પાચન પણ થાયછે. ચોખ્ખા સારી

પેઠે પાકી જાય એટલે મંડને તૈયાર થ-  
એલો સમજવો. પેયા, યુપ, યવાગૂ વિલેપી અને ભક્ત કે જ્યોનાં લક્ષણ કહેવામાં આવશે તેઓનું પરિપક્વપણું પણ અન્નો પાકીજવા ઉપરથી સમજવું. મંડ દસ્તને રોકનાર છે, હલકો છે, ટા-  
ટો છે, અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરનાર છે, ધાતુ-  
ઓની સમતા કરનાર છે, તૃપ્તિ આપનાર છે, બળ આપનાર છે, અને જ્વર, પિત્ત, કફ તથા શ્રમ એઓને મટાડનાર છે. .

પેયાનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ પેયાયા વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

ચતુર્દશગુણે નીરે રક્તશાલ્યાદિ-  
ભિઃ કૃતા । દ્રવાધિકા સ્વલ્પસિવધા  
પેયા પ્રોક્તા ભિષગ્વરઃ ॥ સાતિલઘ્વી  
ગ્રાહિણી ચ ધાતુપુષ્ટિવિધાયિની ।  
તૃદ્જ્વરાનિલદૈર્વલ્પકુસિરોગવિનાશિ-  
ની ॥ સ્વેદાગ્નિજનની જ્ઞેયા વાતવ-  
ચોંડ્મુલોમની । શુળ્લીસૈન્ધવસંયુક્તા  
દીપની પાચની ચ સા ॥ આમશૂલ-  
હરી રુચ્યા સ્પાદિવન્ધવિનાશિની ॥

ઔદગણા પાણીમાં રાતા ચોખ્ખા આદિ ધાન્યો પકાવીને અધિક દ્રવવાળી અને થોડી કણીઓવાળી જ રાખ બનાવવામાં આવે તેને ઊત્તમ વૈદ્યો પેયા કહેછે. પેયા બહુ હલકી છે, ધાતુઓને પ્રુષ્ઠ કરનાર છે, દસ્તને રોકનાર છે, પસીનાને ઉત્પન્ન કરનાર છે, વાયુને તથા વિષ્ણને યોગ્ય રસ્તે લાવનાર છે અને તૃપ્તિ, જ્વર, વાયુ, દુર્બળપણું, તથા પેટના રોગ એઓનો નાશ

કરનાર છે. જેમાં સુંઠ અને સૈંધવ ના-  
ખવામાં આળ્યાં હોય એવી પેયા અ-  
ગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે, પાચન કરનારી  
છે, આમ શૂળને મટાડનારી છે, રૂચિ  
ઉપજવનાર છે અને દસ્તાની કબજીય-  
તને ટાળનારી છે.

પ્રમથ્યાનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ પ્રમથ્યાયા વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

પ્રમથ્યા પ્રોચ્યતે દ્રવ્યપલાત્કલ્કી-  
કૃતા શૃતા । તોયેઽદ્રુગુણિતે તસ્યા મા-  
નમાહુઃ પલદ્વયમ્ ॥

દ્રવ્યં પાચ્યદ્રવ્યં તસ્યાઃ પલદ્વયશે-  
પાયાઃ ॥

શુઘૈઃ પ્રમથ્યા પેયાવત્તતો લઘ્વી વિ-  
શેપતઃ ॥

આર તોણાં ભાર પદાર્થે લઈ તેને ચ-  
ટણીની પેઠે વાટી આઠ ગણા પાણીમાં  
પકાવતાં આઠ રૂપીઆ ભાર અવશેષ  
રહે ત્યારે તે પ્રમથ્યા કહેવાય છે. પ્રમ-  
થ્યામાં પેયાના જેવાજ ગુણો છે પણ  
એ પ્રમથ્યા પેયા કરતાં વધારે હલકી છે.

યૂષનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ યૂષસ્ય વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

અષ્ટાદશગુણે નીરે શિમ્વીધાન્યસ-  
તો રસઃ । વિરલાઽન્નો ઘનઃ કિંચિ-  
ત્પેયાતો યૂષ ઉચ્યતે । ઉક્તઃ સ एव  
નિર્યુહો રુચિકૃચ્ચ વિશેપતઃ ॥

જે ધાન્યે શીંગમાંથી પેદા થાય છે  
તેઓને અઢારગણા પાણીમાં પકાવતાં  
તેનો અન્નની થોડી કણીયોવાળો અને  
પેયાથી કાંઈક ઘાટો જે રસ થાય તે યૂષ

અને નિર્યુહ કહેવાય છે. આ યૂષ વિ-  
શેષે કરી રૂચિ ઉપજવનાર છે.

યૂષ કરવાનો બીજો પ્રકાર.

યૂષસ્ય પ્રકારાન્તરમાહ ।

કલ્કદ્રવ્યપલં શુઘ્ની પિપ્પલી ચા-  
ર્ધકાર્પિકી । ચારિપ્રસ્થેન વિપચેત્તદ્ગ-  
ર્વો યૂષ ઉચ્યતે ॥

અયમર્યઃ । યૂપાન્તં પલમિતં તત્કલ્કી  
કૃતમ્ । શુઘ્ની પિપ્પલી ચ સમુદિતાર્ધકર્પ-  
મિતા કલ્કીકૃતા । ઉભયમપિ પ્રસ્થમિતેન  
ચારિણા પચેત્ । તદ્ગર્વો યૂષઃ ॥

યૂપો વલ્યો લઘુઃ પાકે રુચ્યઃ ક-  
ળ્યઃ કફાપહઃ ॥

શીંગેમાંથી ઉત્પન્ન થતાં ધાન્યેને  
ચાર રૂપીઆ ભાર લઈ અને પીપળ  
તથા સુંઠ એ બન્નેને અરધા રૂપિઆ-  
ભાર લઈ તેઓની બુદી બુદી ચટ-  
ણીઓ કરી ચોસઠ રૂપીઆ ભાર પા-  
ણીમાં સઘળી ચટણીઓને સાથે પકા-  
વવી. તેમાંથી પાકીને જે રસ થાય તે  
યૂષ કહેવાય છે. આ યૂષ બળ આપ-  
નાર છે, પાકમાં હલકો છે, રૂચિ ઉપજ-  
વનાર છે, કંઠને વાસ્તે સારો છે અને  
કફને તોડનાર છે.

મગના યૂષનો વિધિ તથા ગુણો

કે જેઓ વૃંદની ટીકામાં યં-

થાંતરના વચનપ્રભાણે

લખેલ છે તે.

અથ મુદ્ગયૂષવિધિઃ । વૃન્દટી-  
કાયાં તન્નાન્તરે ।

મુદ્ગાનાં દ્વિપલં તોયે શૃતમર્ધાઢકો-

ન્મિતે । પાદસ્થં મર્દિતં પૂતં દાદિમસ્ય  
પલેન તત્ ॥ યુક્તં સૈન્ધવવિશ્વાદંધા-  
ન્યકૈઃ પાદકાંશકૈઃ । કળાજીરકયો-  
શ્ચૂર્ણં શનકૈરવચૂર્ણિતમ્ ॥ સંસ્કૃતો  
મુદ્રયૂપોડ્યં પિત્તશ્લેષ્મહરો મતઃ ॥

આઠ રૂપીઆ ભાર મગ એકસો અ-  
ઠ્યાવીશ રૂપીઆ ભાર પાણીમાં પકા-  
વવા. ચોથા ભાગતું પાણી રહે ત્યારે  
તેને હુગડામાં ચોળીને ગળી લેવું. તેમાં  
આર રૂપિઆ ભાર દાડિમનો રસ ના-  
ખવો અને સૈંધવ, સુંઠ તથા ધાણા પા  
પા રૂપીઆ ભાર નાખવા. પછી પીપ-  
ળના અને જીરાના ચૂર્ણને ધીરે ધીરે  
ઝીણું કરી તેથી એ પાણીને વધારવું.  
આમ કરવાથી મગનો યૂષ થાયછે અને  
તે પિત્તને તથા કફને મટાડેછે.

મગના યૂષના ગુણો.

અથ મુદ્રયૂપગુણાઃ ।

મુદ્રાનામુત્તમો યૂપો દીપનઃ શી-  
તલો લઘુઃ । વ્રણોઽર્ધ્વજશ્વત્તદાહ-  
કફપિત્તજ્વરાસ્રજિત્ ॥

મગનો યૂષ ઉત્તમ છે, અગ્નિને  
દીપ્ત કરનારછે, ટાંઢોછે, હલકો છે અને  
મધુ, હાંસીડીથી ઉપરના રોગ, તૃષ્ણા,  
દાહ, કફ, પિત્ત, જ્વર તથા લોહીનો  
ખીગાડ એઓને મટાડેછે.

મગ તથા આમળાંના યૂષના ગુણો.

અથ મુદ્રામલકયૂપગુણાઃ ।

મુદ્રામલકયૂપસ્તુ મેદી પિત્તાનિલા-  
પહઃ । ત્વદ્દાહશમનઃ શીતો મૂર્છાશ્રમ-  
મદાપહઃ ॥

મગ તથા આમળાંનો યૂષ દસ્ત લ-

ગાડનાર છે, ટાંઢો છે અને પિત્તને, વા-  
યુને, તૃષ્ણાને, દાહને, મૂર્છાને, શ્રમને  
તથા મદને મટાડનાર છે.

મસૂરના યૂષના ગુણો.

અથ મસૂરયૂપગુણાઃ ।

મસૂરયૂષઃ સંગ્રાહી વૃંહી સ્વાદુઃ પ્ર-  
મેહનુત્ ॥

મસૂરનો યૂષ દસ્તને રોકનારછે,  
પ્રુષ્ટિ આપનાર છે, મધુર છે અને પ્રમે-  
હને મટાડનાર છે.

યવાગૂનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ યવાગ્વા વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

યવાગૂઃ પદ્મગુણે તોયે સંસિદ્ધા ઘન-  
સિક્કયા । પૃથક્ દ્રવૈસ્તુ વિરલંઃ સં-  
યુક્તા જ્વરિણે હિતા ॥ યવાગૂર્દોષની  
લઘ્વી તૃષ્ણાગ્રી વસ્તિશોધિની । શ્રમ-  
ગ્લાનિહરી પથ્યા જ્વરે ચૈવાતિસારિકો ॥

ધાન્યને છ ગણા પાણીમાં પકાવતાં  
ઘાટી કણીઓ રહે અને પાણી થોડું  
થોડું પથપથ્યા કરતું ઢેખાતું હોય  
ત્યારે તે યવાગૂ ઢેહેવાયછે કે જે જ્વર-  
વાળા આણસને હિતકારી છે. યવાગૂ  
અગ્નિને દીપ્ત કરનારછે, હલકીછે, તૃષ્ણાને  
મટાડનારી છે, શ્રમશયને સાફ કરના-  
રી છે, શ્રમને તથા ગ્લાનીને મટાડના-  
રીછે અને જ્વર ઉપર તથા અતિસાર  
ઉપર પથ્ય છે.

વિલેપીનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ વિલેપ્યાવિધિર્ગુણાશ્ચ ।

ચતુર્ગુણામ્બુસંસિદ્ધા વિલેપી ઘન-  
સિક્કયા ॥ પૃથક્ દ્રવેણ રહિતા  
સ્વાતા શિથિલભક્તિકા ॥

ન્મિતે । પાદસ્યં માર્દિતં પૂતં દાઢિમસ્ય  
પલેન તત્ ॥ યુક્તં સૈન્ધવવિશ્વાદ્ધા-  
ન્યકૈઃ પાદકાંશકૈઃ । કણાજીરકયો-  
શ્રૂર્ણં શનકૈરવચ્ચર્ણિતમ્ ॥ સંસ્કૃતો  
મુદ્ગયૂપોઽયં પિત્તશ્લેષ્મહરો મતઃ ॥

આઠ રૂપીઆ ભાર મગ એકસો અ-  
ઠ્યાવીશ રૂપીઆ ભાર પાણીમાં પકા-  
વવા. ચોથા ભાગનું પાણી રહે ત્યારે  
તેને લુગડામાં ચોળીને ગળી લેવું. તેમાં  
ચાર રૂપિઆ ભાર દાડિમનો રસ ના-  
ખવો અને સૈંધવ, સુંઠ તથા ધાણા પા  
પા રૂપીઆ ભાર નાખવા. પછી પીપ-  
ળના અને છરાના ચૂર્ણને ધીરે ધીરે  
ઝીણું કરી તેથી એ પાણીને વધારવું.  
આમ કરવાથી મગનો યૂષ થાયછે અને  
તે પિત્તને તથા કફને મટાડેછે.

મગના યૂષના ગુણો.

અથ મુદ્ગયૂપગુણાઃ ।

મુદ્ગાનામુત્તમો યૂપો દીપનઃ શી-  
તલો લઘુઃ । વ્રણોઽર્ધ્વજશ્વતુદ્દાહ-  
કફપિત્તજ્વરાસ્રજિત્ ॥

મગનો યૂષ ઉત્તમ છે, અગ્નિને  
દીપ કરનારછે, ટાઢોછે, હલકો છે અને  
પ્રશ્ન, હાંસડીથી ઉપરના રોગ, તૃષા,  
દાહ, કફ, પિત્ત, જ્વર તથા લોહીનો  
ખીગાડ એઓને મટાડેછે.

મગ તથા આમળાંના યૂષના ગુણો.

અથ મુદ્ગામલકયૂપગુણાઃ ।

મુદ્ગામલકયૂપસ્તુ મેદી પિત્તાનિલા-  
પહઃ । તુલ્લાહશમનઃ શીતો મૂર્છાશ્રમ-  
મદાપહઃ ॥

મગ તથા આમળાંનો યૂષ દસ્ત લ-

ગાડનાર છે, ટાઢો છે અને પિત્તને, વા-  
યુને, તૃષાને, દાહને, મૂર્છાને, શ્રમને  
તથા મદને મટાડનાર છે.

મસૂરના યૂષના ગુણો.

અથ મસૂરયૂપગુણાઃ ।

મસૂરયૂપઃ સંગ્રાહી વૃંહી સ્વાદુઃ પ્ર-  
મેહનુત્ ॥

મસૂરનો યૂષ દસ્તને રોકનારછે,  
પ્રુષ્ઠિ આપનાર છે, મધુર છે અને પ્રમે-  
હને મટાડનાર છે.

યવાગૂનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ યવાગ્વા વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

યવાગૂઃ પદ્મગુણે તોયે સંસિદ્ધા ઘન-  
સિક્ષકા । પૃથક્ દ્રવેસ્તુ વિરલૈઃ સં-  
યુક્તા જ્વરિણે હિતા ॥ યવાગૂર્દાપની  
લઘ્વી તૃષ્ણાગ્રી વસ્તિશોધિની । શ્રમ-  
ગ્લાનિહરી પથ્યા જ્વરે ચૈવાતિસારિકે ॥

ધાન્યને છગણા પાણીમાં પકાવતાં  
ઘાટી કણીઆ રહે અને પાણી થોડું  
થોડું પચપચા કરતું દેખાતું હોય  
ત્યારે તે યવાગૂ ઢેઢેવાયછે કે જે જ્વર-  
વાળા આણસને હિતકારી છે. યવાગૂ  
અગ્નિને દીપ કરનારછે, હલકીછે, તૃષાને  
મટાડનારી છે, મૂત્રાશયને સાફ કરના-  
રી છે, શ્રમને તથા ગ્લાનીને મટાડના-  
રીછે અને જ્વર ઉપર તથા અતિસાર  
ઉપર પથ્ય છે.

વિલેપીનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ વિલેપ્યાવિધિર્ગુણાશ્ચ ।

ચતુર્ગુણામ્બુસંસિદ્ધા વિલેપી ઘન-  
સિક્ષકા ॥ પૃથક્ દ્રવેણ રહિતા  
સ્વાતા શિથિલભક્તિકા ॥



સંસિદ્ધા અતીવસિદ્ધા વિલેપી ગિલહથી  
ઇતિ લોકે ॥

વિલેપી દીપની વલ્યા હયા સજ્જા-  
હિણી લઘુઃ । વ્રણાક્ષિરોગિણાં પથ્યા  
તર્પણી તૃદ્વજ્વરાપહા ॥

ચોખાને ચોગણા પાણીમાં સારીપેઠે  
પકાવતાં દાણા પોચા તથા ઘાટા રહે  
અને પાણી પચપચતું ન દેખાય ત્યારે  
વિલેપી કહેવાયછે. વિલેપી અગ્નિને  
દીપ કરનાર છે, બળને વાસ્તે સારી છે,  
પ્રિય લાગનારી છે, દસ્તને રોકનારી છે,  
હલકી છે, વ્રણવાળાઓને તથા નેત્રના  
રોગવાળાઓને પથ્ય છે, તૃપ્તિ આપ-  
નાર છે અને તૃપ્તિ તથા જ્વરને મ-  
ટાડનાર છે.

ભક્તનો વિધિ તથા ગુણો.

અથ ભક્તસ્ય વિધિર્ગુણાશ્ચ ।

જલે ચતુર્દશગુણે તણ્ડુલાનાં ચતુ-  
ષ્પલમ્ । વિપચેત્ સાવયેન્મળદં તદ્ભક્ત-  
મધુરં લઘુ । ચક્રદત્તસ્તુ । અન્નમ્પથ  
ગુણે તોયે યવાગૂં પદ્મગુણે પચેત્ ॥

તત્રાન્નં ભક્તં તથા ચ । મિસ્માસ્ત્રી મ-  
ક્તમંથોન્નમોદનોઽસ્ત્રીસદીદિવિરિત્યમરઃ ॥

ભક્તં વદિકરં પથ્યં તર્પણં મૂત્રલં  
લઘુ । સુધૌતં પ્રસૂતં ચોષ્ણં વિશદં  
ગુણવત્તરમ્ ॥ અઘૌતમપ્રસૂતં શીતં દૃષ્યં  
ગુરુ કફમદમ્ । અત્યુષ્ણં ઘલહદ્રક્તં શી-  
તં શુષ્કઞ્ચ દુર્જરમ્ । અતિક્ષિન્નં ગ્લા-  
નિકરં દુર્જરં તણ્ડુલાન્વિતમ્ ॥

અતિક્ષિન્નં સજલં યત્પર્યુષિતમ્ ॥

, મૃષ્ટતણ્ડુલજં રુચ્યં સુગન્ધિ કફહ-

લઘુ । વાતાસ્થાપિતમન્દાગ્નિવિરિક્તા-  
નાં પ્રશસ્યતે ॥

સોળ રૂપીઆ ભાર ચોખાને ચૌદ-  
ગણા પાણીમાં પકાવી પાણી ઓસાવી  
નાંખવું એટલે ભક્ત (ભાત) થાયછે.  
ભક્ત મધુર છે અને હલકો છે. ચક્રદત્ત  
તો એમ કહેછે કે “અન્નને પાંચગણા  
પાણીમાં પકાવીએ એટલે ભક્ત થાયછે  
અને છ ગણા પાણીમાં પકાવીએ એ-  
ટલે યવાગૂ થાયછે. અન્ન એટલે ચોખા  
સમજવા. કારણ કે ‘ભિસ્સા ( સ્ત્રી-  
લિંગે ) ભક્ત, અંધસ, અન્ન, ઓદન  
( પુલિંગે તથા નપુંસકલિંગે ) અને દી-  
દિવિ એટલાં ચોખાનાં નામ છે’ એમ  
અમરકોશમાં કહ્યુંછે. ભાત અગ્નિને  
પ્રદીપ કરનાર છે, પથ્ય છે, તૃપ્તિ આપ-  
નાર છે, મૂત્રને વધારનાર છે. અને હ-  
લકો છે. સારી રીતે ધોએલો, ઓસા-  
વેલો અને ઉનો ભાત સ્વચ્છ છે અને  
અત્યંત ગુણવાન છે. નહિ ધોએલો,  
નહિ ઓસાવેલો અને ટાઢો ભાત મૈથુન  
શક્તિને વધારનાર છે, ભારેછે અને  
કઠું કરનારછે. અત્યંત ઉનો ભાત બ-  
ળને હુરનારછે અને અત્યંત ટાઢો તથા  
સુકાએલો ભાત માંડ પચેછે. વાશી  
થઇને પાણીથી પચપચતો ભાત ગ્લાનિ  
કરનાર છે અને કાચા દાણાવાળો ભાત  
ઘણી મુશકેલીથી પચેછે: શેકેલા ચોખા-  
માંથી કરેલો ભાત રૂચિકારક છે, સુ-  
ગંધિ છે, કઠું ને હુરનાર છે, હલકો છે અને  
તે ભાત વાયુવાળાઓને, જ્યોને નિર-  
હબસ્તિ દેવામાં આવેલ હોય તેઓને,  
મંદ અગ્નિવાળાઓને તથા જ્યોએ  
રેય લીધો હોય તેઓને બહુ સારોછે.

રસૌદનનો વિધિ કે જે વૃંદની  
ટીકામાં બીજા ગ્રંથના વચન  
ઉપરથી લખ્યો છે તે.

અથ રસૌદનવિધિ: વૃંદટી-  
કાયાં તન્નાન્તરે ।

માંસલં સચ્ચિજં માંસં તથાનસ્થિ  
ચ તૈત્તિરમ્ ॥ ચતુ:પલોન્મિતં સૂક્ષ્મઙ્ક-  
લ્પિતં ક્ષાલિતં જલે ॥ પિપ્પલીપિપ્પ-  
લીમૂલધુળ્લીજીરકધાન્યકૈ: । દ્વિશાળૈ:  
સંયુતે તોયે કાઠ્યમર્દ્દાદકોન્મિતે ॥

પાદસ્થિતં જલં તત્ર દર્વ્યા સંકુદ્રિતં હ-  
રેત્ । તં રસં મર્દિતં હિહુષ્ટૈસ્તેન્ધવજી-  
રકૈ: । સમ્યક્ પ્રયૂપિતં પથ્યં શુદ્ધાનાં  
શુદ્ધિકાંક્ષિણામ્ ॥

ધાટાપણાવાણું સાથળનું માંસ તથા  
હાડકાવગરનું તેતરનું માંસ સોળ રૂ-  
પીઆ ભાર લઈ તેને ઝીણું ઝીણું કાપી  
પાણીમાં ધોવું. પછી પીપળ, પીપળી-  
મૂળ, મુંઠ, જીરૂ તથા ધાણા એઓને  
અડતાલીશ ચણોડી ભાર લઈ એકસો-  
અઠ્યાવીશ રૂપીઆ ભાર પાણીમાં ના-  
ખી તે પાણીમાં પેલા માંસને પકાવવું.  
પાકતાં ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ  
રહે ત્યારે માંસને કડછીથી ખૂબ છુંદી  
મર્દન કરીને રસો કાઢાડી લેવો. પછી  
હીંગથી, શેકલા સંધવથી અને જીરાથી  
તેને સારી રીતે વધારી ભાતમાં મે-  
ળવવો એટલે તે ભાત રસૌદન કહે-  
વાય છે. શુદ્ધ થએલાઓને વાસ્તે તથા  
શુદ્ધ થવાની ઇચ્છાવાળાઓને વાસ્તે એ  
રસો પથ્ય છે.

રસૌદનના ગુણો.

અથ રસૌદનગુણા: ।

રસૌદનો ગુરુર્વૃષ્ણો વલ્યો વાતજ્વ-  
રાપહ: ॥

રસૌદન ભારે છે, મૈથુનશક્તિને  
વધારનાર છે, બળ આપનાર છે અને  
વાતજ્વરને મટાડનાર છે.

ઔષધોથી સિદ્ધ કરવાના મંડ

આદિ પદાર્થોની પ્રક્રિયા.

કેવલજલસાધ્યાન્મળ્લહાદીન-  
ભિધાયૌષધસાધ્યાનાં તેષાં

પ્રક્રિયામાહ ।

સાધ્યં ચતુ:પલં દ્રવ્યં ચતુ:પટ્ટિપ-  
લેડમ્યુનિ । તત્કાચેનાર્દ્દશિષ્ટેન મળ્લ-  
પેયાદિ સાધયેત્ ॥ દૃઢવૈદ્યા: પલન્દ્ર-  
વ્યં ગ્રાહ્યંસાદકેડમ્ભસિ । મેપજસ્યા-  
તિવાહુલ્યાત્કદાચિદરુચિર્ભવેત્ ॥ ચૈર-  
ઐરૌષધૈર્વૈશ્વ કૃતા મળ્લહાદયો બુધૈ: । વિ-  
ચાર્ય તદુપાનેતાંસ્તદુપાનેવ નિર્દિશેત્ ॥

એકલા પાણીથી સિદ્ધ કરવાના મંડ  
આદિ પદાર્થો કહ્યા. હવે ઔષધોથી  
સિદ્ધ કરવાના એ પદાર્થોની પ્રક્રિયા  
કહીએ છીએ. સોળ રૂપીઆ ભાર ઔ-  
ષધને ચોસઠ પલ (ચાર રૂપીઆ ભા-  
રનું એક પલ થાય છે.) ભાર પાણીમાં  
પકાવતાં અરધું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે  
તે ક્વાથથી મંડ અને પેયા આદિ પ-  
દાર્થોને સિદ્ધ કરવા. વૃદ્ધ વૈદ્યો તો બસો  
છપન રૂપીઆ ભાર પાણીમાં ચાર  
રૂપીઆ ભાર ઔષધ નખાવે છે. કારણ  
કે પેહેલા પ્રકારમાં ઔષધ અત્યંત ઘણું  
હોવાથી વખતપર રોગીને અરુચિ થ-

વાનો સંભવ છે. જ અત્રોથી અને જ ઔષધોથી મંડઆદિ કરવામાં આવે તે અત્રોના અને તે ઔષધોના ગુણો વિચારીને એ મંડઆદિના ગુણો તે પ્રમાણે જ કહેવા.

ઔષધથી સિદ્ધ કરેલી પેયાના ગુણો.

અઔષધસિદ્ધાઃ પેયાયા ગુણાઃ ।

અન્નકાલે હિતા પેયા યથાસ્વં પાચનૈઃ કૃતા । દીપની પાચની લઘ્વી જ્વરાત્તાનાં જ્વરાપહા ॥

યથાસ્વં પાચનૈઃ કૃતા યથાદોષં પાચનૈઃ કૃતા । યથા ॥

તે તે દોષોને અનુસરતાં પાચન ઔષધોથી સિદ્ધ કરેલી પેયા ભોજનના સમયમાં દેવાથી હિતકારી થાયછે, અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરેછે, પાચન કરનારી છે, હલકી છે અને જ્વરથી ખીડાએલાઓના જ્વરને મટાડનારી છે.

કયા જ્વરમાં કયાં ઔષધોનો ક્વાથ કરીને તેથી પેયા કરવી.

પશ્ચમૂલ્યાઃ કપાયન્તુ પાચનં વાતિકજ્વરે । સસૌંદ્રં પૈત્તિકે મુસ્તકદુકેન્દ્રયવૈઃ કૃતમ્ ॥ પિપ્પલ્યાદિકપાયન્તુ પાચનં કફજે જ્વરે । લઘુના પશ્ચમૂલેન પિપ્પલ્યા સહ ધાન્યયા ॥ મહત્યા પશ્ચમૂલ્યાથ વ્યાઘ્રીદુઃસ્પર્શગોક્ષુરૈઃ । સિદ્ધાનિ મિપગન્નાનિ પ્રયુજીત યથાક્રમમ્ ॥ વાતપિત્તે શ્લેષ્મપિત્તે કફવાતે ત્રિદોષજે ॥

અયમર્થઃ । વાતપિત્તેષુ લઘુના પશ્ચમૂલેન સિદ્ધાન્યન્નાનિ મિપક્ પ્રયુજીત ॥

શાલિપર્ણો પૃષ્ઠિપર્ણો કણ્ઠકારીદ્વયં તથા । ગોક્ષુરઃ પશ્ચમઃ પ્રોક્તઃ પશ્ચમૂલમિદં લઘુ ॥

શ્લેષ્મપિત્તે પિપ્પલ્યા સહ ધાન્યયા । કફવાતે મહત્યા પશ્ચમૂલ્યા ॥

શ્રીફલઃ સર્વતોભદ્રા પાટલા ગણિકારિકા । શ્યોનાકઃ પશ્ચમઃ પ્રોક્તઃ પશ્ચમૂલમિદં મહત્ ॥

ત્રિદોષજે વ્યાઘ્રીદુઃસ્પર્શગોક્ષુરૈઃ વ્યાઘ્રી કણ્ઠકારિકા । દુઃસ્પર્શો યવાસઃ ॥

વાતજ્વર હોય તો પંચમુલીનો ક્વાથ પાચન છે, પિત્તજ્વર હોય તો મેથ, કડુ અને ઇંદ્રયવનો મધ સહિત ક્વાથ પાચન છે અને કફજ્વર હોય તો પિપ્પલ્યાદિ ક્વાથ પાચન છે માટે તે તે ક્વાથોથી પેયા કરવી. વાતપિત્તજ્વર હોય તો લઘુપંચમૂલીના ક્વાથથી, કફપિત્તજ્વર હોય તો પીપળના તથા ધાણાના ક્વાથથી, કફવાતજ્વર હોય તો બૃહપંચમૂલીના ક્વાથથી અને ત્રણે દોષથી થએલો જ્વર હોય તો ભોરીંગણી, જવાસો તથા ગોખર એઓના ક્વાથથી રંધેલાં અત્રો (અખ્યત્વે કરી પેયા) વૈદે દેવાં. સમેરવો, ગંધી સમેરવો, મોટાં ફલવાળી ભોરીંગણી, નાહાનાં ફલવાળી ભોરીંગણી અને ગોખર એ પંચમૂલી અથવા લઘુપંચમૂલી કહેવાયછે. ખીલી, શીવણ, પાડલા અથવા કાકય, અરણી અને અરલુ એ બૃહપંચમૂલી કહેવાયછે.

જ્વરના કયા ઉપદ્રવોમાં કયા ઔ-  
પધેના ક્વાથથી પેયા કરવી.

પેયાં વા રક્તશાલીનાં વસ્તિપાર્શ્વ-  
શિરોરુજિ । ઇવદંદ્રાકણ્ટકારીભ્યાં સિ-  
દ્ધાં જ્વરહરોં પિવેત્ । વિચદ્વર્ચાઃ સ-  
યવાં પિપ્પલ્યામલકૈઃ શૃતામ્ । સર્પિ-  
ષ્મતોં પિવેત્પેયાં જ્વરી દોષાનુલોમિ-  
નીમ્ ॥ કાસી શ્વાસી ચ હિક્કી ચ  
પશ્ચમૂલીશૃતાં પિવેત્ ।

યવોડઞ્ચાન્નં અન્ન પશ્ચમૂલી વૃહતી લ-  
ઘ્વી ચ હિતા તથા શૃતાં પેયાં પિવેદિત્યર્થઃ ।

પેયાં મેષજસંયોગાછુટ્વાચાગ્નિદી-  
પની । વાતમૂત્રપુરીપાણાં દોષાણાં વા-  
નુલોમિકા ॥ સ્વેદનાય ચ સોષ્ણ-  
ત્વાદ્રવત્વાનુદક્ષયાય ચ ॥ આહારભાવા-  
ત્પ્રાણાય સરત્વાછાગવાય ચ । જ્વરઘ્ની  
हेतुसाम्यत्वात्तस्मात्तां पूर्वमाचरेत् ।

हेतुसाम्यत्वाद्धेतवः वातपित्तकफास्तेषां  
साम्यत्वात् ॥

જ્વરમાં મૂત્રાશયને, પડખાને કે મા-  
થાને પીકા થતી હોય તો ગોખર અને  
ભોરીંગણીના ક્વાથથી પકાવેલી જ્વરને  
મટાડનારી રાતા ચોખાની પેયા પીવી.  
જ્વરમાં દસ્ત રોકાઈ ગયો હોય તો  
પીપળ તથા આમળાના ક્વાથથી પ-  
કાવેલી ધી વાળી રાતા ચોખાની પેયા  
પીવી તેથી દોષો ચોખ્ય રસ્તે પ્રવૃત્ત  
થાય છે. જ્વરમાં બેધરસ, શ્વાસ અને  
હેડકી થયાં હોય તો લઘુપંચમૂલીના  
અથવા મૃદુપંચમૂલીના ક્વાથથી પકા-  
વેલી રાતા ચોખાની પેયા પીવી. ઔ-

પધેના સંયોગને લીધે અને હલકાપ-  
ણાને લીધે પેયા અગ્નિને પ્રદીપ કરે છે  
અને વાયુને, મૂત્રને, વિષ્ણને તથા દો-  
ષોને સવળે માર્ગે લાવે છે. પેયા બીની  
હોવાથી પસીનો લાવે છે, દ્રવરૂપ હોવા-  
થી તરશનો ક્ષય કરે છે, આહારરૂપ હો-  
વાથી તૃપ્તિ આપે છે, દસ્ત બિતારનાર  
હોવાથી શરીરમાં હલકાઈ કરે છે અને  
વાયુને, પિત્તને તથા કફને સમતા આ-  
પનારી હોવાથી જ્વરને મટાડે છે એ-  
ટલામાટે પ્રથમ તે પેયાનો ઉપયોગ  
કરવો જોઈએ.

પંચ મુષ્ટિક યૂપ.

યવકોલકુલત્યાનાં મુદ્ગમૂલકશુઠ-  
યોઃ । એકમુષ્ટિમાદાય પચેદ્દૃગ્ણે  
જલે ॥ પચ્ચમુષ્ટિક ઇસેપ વાતપિત્તકફા-  
પહઃ । શૂલે પ્રશસ્યતે ગુલ્મે કાસે શ્વાસે  
ક્ષયે જ્વરે ॥

इति पञ्चमुष्टिकयूपः ॥

જવ, ઘોર, કળથી, મગ, મૂળા અને  
શુંક એઓને ચાર ચાર રૂપીઆ ભાર  
લઈ આઠગણા પાણીમાં પકાવવામાં  
આવે તો એ પંચમુષ્ટિક યૂપ ઠહેવાય છે.  
આ યૂપ વાયુને, પિત્તને તથા કફને  
મટાડે છે અને શુળ, ગોટા, બેધરસ,  
શ્વાસ, ક્ષય અને જ્વર એઓ ઉપર ખડું  
સાસે છે.

વિષ્ટા અને મૂત્ર રોકાઈ જાય તો  
શું કરવું.

રુદ્ધમૂત્રપૂરીપસ ગુદે વાર્તિ નિધા-  
પયેત્ । પિપ્પલીપિપ્પલીમૂલયવાનીચ-  
વ્યસાધિતામ્ ॥ પાયયેત્તુ યવાગું વા  
માસ્તાચનુલોમિનીમ્ ॥

વિષ્ટા અને મૂન રોકાઈ ગયાં હોય તો પીપળ, પીપળી મૂળ, યવાન અને ચવક એઓથી સાધેલી વાટ ગુદામાં ખોસાવવી અથવા વાયુ આદિને સધળે માર્ગે પ્રવર્તાવનારી યવાગૂ પાવી.

પેયાનો તથા યવાગૂનો અપવાદ.

પેયાયવાગ્વોઞ્ચ ક્વચિદપવા-  
દમાહ ।

મદાસયે મદ્યનિસે ગ્રીષ્મે પિત્તકફો-  
ત્થિતે । ઝર્ધ્વગે રક્તપિત્તે ચ યવાગૂર્ન  
હિતા જ્વરે ॥ દાહચ્છર્ધ્યદિતં ક્ષામં નિરન્નં  
તૃષ્ણયાન્વિતમ્ । ધર્માર્ત્ત મદ્યપન્થાપિ  
તોયાલોઢિતશક્તુકમ્ ॥ શર્કરામધુસં-  
યુક્તં પાયયેછાજતર્પણમ્ ।

લાજતર્પણં લાજશક્તુરૂપં તર્પણમ્ ॥  
તથાચ ॥

દાહચ્છર્ધ્યદિતં ક્ષામં નિરન્નં તૃષ્ણયા-  
ન્વિતમ્ । ધર્માર્ત્ત મદ્યપન્થાપિ તોયાલો-  
ઢિતશક્તુકમ્ ॥ શર્કરામધુસંયુક્તં પાય-  
યેછાજતર્પણમ્ । જ્વરાપહઃ ફલરસૈર્યુ-  
ક્તમન્નં હિતં કચિત્ ॥

પિત્તથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા  
જ્વરવાળાને મદાત્મક રોગ હોય, નિ-  
રંતર મધ પીવાની ટેવ હોય અથવા  
રક્તપિત્ત ગળાના ઉપરના ભાગમાંથી  
નીકળતું હોય તો તેને યવાગૂ પાવી હિ-  
તકારી નથી. ગ્રીષ્મઋતુમાં પણ યવાગૂ  
પાવી નહીં. દાહથી તથા ઊલટીથી  
પીડાએલા, દુખળા, અન્ન વગરના, તર-  
શવાળા, ગરમીથી પીડાએલા અને મધ  
પીવાની ટેવવાળા જ્વરવાળાને પેયા  
કે યવાગૂ નહીં પાતાં ચોખાની ધાણીનો

સાથવો પાણીમાં ચોળી સાકર તથા મધ  
નાખીને પાવો. ખીજા ગ્રંથમાં પણ કહ્યું  
છે કે “દાહથી તથા ઊલટીથી પીડાએ-  
લા, દુખળા, લાંધણવાળા, તરશવાળા,  
ગરમીથી પીડાએલા અને મધ પીનારા  
જ્વરવાળાને સાકરથી તથા મધથી સંયુ-  
ક્ત ચોખાની ધાણીનું તર્પણ પાવું. કોઈ  
સમયે જ્વરને મટાડનારા ક્ષ્ણોના ર-  
સોથી સંયુક્ત અન્ન દેવું પણ હિતકારી  
થાયછે.

ધન્વંતરીએ કહેલો ચોખાની ધા-  
ણીના તર્પણનો પ્રકાર.

સન્તર્પણસ્વરૂપધાહ ધન્વન્તરિઃ ।

દ્રાક્ષાદાઢિમલ્લર્જૂરમૃદિતામ્બુ સશ-  
કર્મ્ । લાજચૂર્ણ સમધ્વાજ્યં સન્તર્પણ-  
મુદાહતમ્ ॥

લાજચૂર્ણ દ્રાક્ષાદિ જલશર્કરામધ્વાજ્ય-  
સહિતં તર્પણમુક્તમિત્યર્થઃ ॥

ચોખાની ધાણીનો સાથવો, દ્રાખ,  
દાડિમ અને ખજૂર એઓને પાણીમાં  
ઘોળી તેમાં સાકર, મધ અને ધી ના-  
ખીને જ્વરવાળાને પાવાં એ સંતર્પણ  
કહેવાયછે.

ચોખાની ધાણીના ગુણો.

લાજશક્તુગુણાઃ ।

લાજાનાં શક્તવઃ ક્ષૌદ્રસિતાયુક્તા  
વિશેષતઃ । છર્ધ્વતીસારવૃદ્ધાહવિપમૂ-  
ર્છાજ્વરાપહાઃ ॥

ચોખાની ધાણીનો સાથવો મધથી  
અને સાકરથી સંયુક્ત કરીને દેવામાં  
આવે તો વિશેષે કરી

જ્વરના કયા ઉપદ્રવોમાં કયા ઔ-  
પધોના ક્વાથથી પેયા કરવી.

પેયાં વા રક્તશાલીનાં વસ્તિપાર્શ્વ-  
શિરોરુજિ । શ્વદંડ્રાકણ્ટકારીભ્યાં સિ-  
દ્ધાં જ્વરહરોં પિવેત્ । વિવદ્ધવર્ચાઃ સ-  
ચ્ચવાં પિપ્પલ્યામલકૈઃ શૃતામ્ । સર્પિ  
ષ્મર્તાં પિવેત્પેયાં જ્વરી દોષાનુલોમિ-  
નીમ્ ॥ કાસી શ્વાસી ચ હિકી ચ  
પશ્ચમૂલીશૃતાં પિવેત્ ।

યવોડન્નાગ્નં અન્ન પશ્ચમૂલી નૃહતી લ-  
ઘ્વી ચ હિતા તથા શૃતાં પેયાં પિવેદિત્યર્થઃ ।

પેયાં મેપજસંયોગાછુટ્વાચાત્રિદી-  
પની । વાતમૂત્રપુરીષાણાં દોષાણાં વા-  
નુલોમિકા ॥ સ્વેદનાય ચ સોષ્ણ-  
ત્વાદ્રવત્વાત્તૃક્ષણાય ચ ॥ આહારભાવા-  
ત્પ્રાણાય સરત્વાછાપવાય ચ । જ્વરઘ્ની  
हेतुसाम्यत्वात्तस्मात्तां पूर्वमाचरेत् ।

हेतुसाम्यत्वाद्धेतवः वातपित्तकफास्तेषां  
साम्यत्वात् ॥

જ્વરમાં મૂત્રાશયને, પડખાને કે મા-  
થાને પીડા થતી હોય તો ગોખર અને  
ભોરીંગણીના ક્વાથથી પકાવેલી જ્વરને  
મટાડનારી રાતા ચોખ્ખાની પેયા પીવી.  
જ્વરમાં દસ્ત રોકાઈ ગયો હોય તો  
પીપળ તથા આગળાના ક્વાથથી પ-  
કાવેલી ધી વાળી રાતા ચોખ્ખાની પેયા  
પીવી નેથી દોષો ચોખ્ખ રસ્તે પ્રવૃત્ત  
થાય છે. જ્વરમાં ઊંધરસ, શ્વાસ અને  
હેડકી થયાં હોય તો લઘુપંચમૂલીના  
અથવા પૃષ્ઠપંચમૂલીના ક્વાથથી પકા-  
વેલી રાતા ચોખ્ખાની પેયા પીવી. ઔ-

પધોના સંયોગને લીધે અને હલકાપ-  
ણને લીધે પેયા અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરે છે  
અને વાયુને, મૂત્રને, વિષ્ણને તથા દો-  
ષોને સવળે માર્ગે લાવે છે. પેયા જીની  
હોવાથી પસીના લાવે છે, દ્રવરૂપ હોવા-  
થી તરશને ક્ષય કરે છે, આહારરૂપ હો-  
વાથી તૃપ્તિ આપે છે, દસ્ત ઊતારનાર  
હોવાથી શરીરમાં હલકાઈ કરે છે અને  
વાયુને, પિત્તને તથા કફને સમતા આ-  
પનારી હોવાથી જ્વરને મટાડે છે એ-  
ટલામાટે પ્રથમ તે પેયાનો ઉપયોગ  
કરવો બેધ્ય.

પંચ મુષ્ટિક યૂષ.

यवकोलकुलत्थानां सुद्रुमूलकशुण्ड-  
योः । एकैकमुष्टिमादाय पचेदष्टगुणे  
जले ॥ पञ्चमुष्टिक इत्येव वातपित्तकफा-  
पहः । शूले प्रशस्यते गुल्मे कासे श्वासे  
क्षये ज्वरे ॥

इति पञ्चमुष्टिकयૂषः ॥

જવ, ગોર, કળથી, મગ, મૂળા અને  
સુંડ એઓને ચાર ચાર રૂપીઆ ભાર  
લઈ આઠગણા પાણીમાં પકાવવામાં  
આવે તો એ પંચમુષ્ટિક યૂષ ઢેઢેવાય છે.  
આ યૂષ વાયુને, પિત્તને તથા કફને  
મટાડે છે અને શુળ, ગોટા, ઊંધરસ,  
શ્વાસ, ક્ષય અને જ્વર એઓ ઉપર બહુ  
સારો છે.

વિષ્ટા અને મૂત્ર રોકાઈ બંધ તો  
શું કરવું.

रुद्धमूत्रपूरीपस्य गुदे वर्त्ति निधा-  
पयेत् । पिप्पलीपिप्पलीमूलयवानीच-  
व्यसापिताम् ॥ पाययेत्तु यवागूं वा  
मास्ताद्यनुलोमिनीम् ॥

વિષ્ટા અને મૂત્ર રોકાઈ ગયાં હોય તો પીપળ, પીપળી મૂળ, યવાન અને ચવક એએથી સાધેલી વાટ ગુદામાં ખોસાવવી અથવા વાયુ આદિને સધળે માર્ગે પ્રવર્તાવનારી યવાગૂ પાવી.

પેયાનો તથા યવાગૂનો અપવાદ.

પેયાયવાગ્વોઞ્ચ ક્વચિદપવા-  
દમાહ ।

મદાસયે મધનિસે ગ્રીષ્મે પિત્તકફો-  
ત્થિતે । ઊર્ધ્વગે રક્તપિત્તે ચ યવાગૂર્ન  
હિતા જ્વરે ॥ દાહચ્છર્ધદિતં ક્ષામં નિરન્નં  
તૃણયાન્વિતમ્ । ધર્માર્ત્તં મધપન્થાપિ  
તોયાલોઢિતશક્તુકમ્ ॥ શર્કરામધુસં  
યુક્તં પાયયેહ્યાજતર્પણમ્ ।

લાજતર્પણં લાજશક્તુરૂપં તર્પણમ્ ॥  
તથાચ ॥

દાહચ્છર્ધદિતં ક્ષામં નિરન્નં તૃણયા-  
ન્વિતમ્ । ધર્માર્ત્તં મધપન્થાપિ તોયાલો-  
ઢિતશક્તુકમ્ ॥ શર્કરામધુસંયુક્તં પાય-  
યેહ્યાજતર્પણમ્ । જ્વરાપદેઃ ફલરસૈર્યુ-  
ક્તમન્નં હિતં ક્વચિત્ ॥

પિત્તથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા  
જ્વરવાળાને મદાત્મક રોગ હોય, નિ-  
રંતર મધ પીવાની ટેવ હોય અથવા  
રક્તપિત્ત ગળાના ઉપરના ભાગમાંથી  
નીકળતું હોય તો તેને યવાગૂ પાવી હિ-  
તકારી નથી. ગ્રીષ્મઋતુમાં પણ યવાગૂ  
પાવી નહીં. દાહથી તથા ઊલટીથી  
પીડાએલા, કુખળા, અન્ન વગરના, તર-  
શવાળા, ગરમીથી પીડાએલા અને મધ  
પીવાની ટેવવાળા જ્વરવાળાને પેયા  
કે યવાગૂ નહીં પાતાં ચોખાની ધાણીનો

સાથવો પાણીમાં ચોળી સાકર તથા મધ  
નાખીને પાવો. બીજા અંથમાં પણ કહ્યું  
છે કે "દાહથી તથા ઊલટીથી પીડાએ-  
લા, કુખળા, લાંઘણવાળા, તરશવાળા,  
ગરમીથી પીડાએલા અને મધ પીનારા  
જ્વરવાળાને સાકરથી તથા મધથી સંયુ-  
ક્ત ચોખાની ધાણીનું તર્પણ પાતું. દાહ  
સમયે જ્વરને મટાડનારા કૂલોના ર-  
સોથી સંયુક્ત અન્ન દેવું પણ હિતકારી  
થાયછે.

ધન્વંતરીએ કહેલો ચોખાની ધા-  
ણીના તર્પણનો પ્રકાર.

સન્તર્પણસ્વરૂપઞ્ચાહ ધન્વન્તરિઃ ।

દ્રાક્ષાદાદિમર્જૂરમૃદિતામ્બુ સશ-  
ર્કરમ્ । લાજચૂર્ણં સમધ્વાજ્યં સન્તર્પણ-  
મુદાહતમ્ ॥

લાજચૂર્ણં દ્રાક્ષાદિ જલશર્કરામધ્વાજ્ય-  
સહિતં તર્પણમુક્તમિત્યર્થઃ ॥

ચોખાની ધાણીનો સાથવો, દ્રાખ,  
દાડિમ અને ખનુર એએને પાણીમાં  
ધોળી તેમાં સાકર, મધ અને ધી ના-  
ખીને જ્વરવાળાને પાવાં એ સંતર્પણ  
કહેવાયછે.

ચોખાની ધાણીના ગુણો.

લાજશક્તુગુણાઃ ।

લાજાનાં શક્તવઃ કૌદ્રસિતાયુક્તા  
વિશેષતઃ । છર્ધતીસારતૃદ્દાહવિપમૂ-  
ર્છાજ્વરાપહાઃ ॥

ચોખાની ધાણીનો સાથવો મધથી  
અને સાકરથી સંયુક્ત કરીને દેવામાં  
આવે તો વિશેષે કરી ઊલટીને, અતિ-

સાર, ને તૃણાને, દાહને, વિપને, ચૂર્ણને  
અને જ્વરને મટાડે છે.

ચરકે કહેલો તર્પણનો પ્રકાર.

ચરકસ્તુ ।

તત્ર તર્પણમેવાદી પ્રદેયં લાજશક્તુ-  
ભિઃ । જ્વરાપદૈઃ ફલરસૈર્યુક્તં સમધુશ-  
કરમ્ ॥

જ્વરદ્વાનિ ફલાન્યાહ ચરક એવ ।

દ્રાક્ષાદાદિમર્જૂરમિયાલૈઃ સપરુપ-  
કૈઃ । તર્પણાર્હસ્ય દાતવ્યં તર્પણં જ્વર-  
નાશનમ્ ॥

મિયાલમત્ર પક્કફલં ન તન્મજ્જાગુરુત્વા-  
ત્ । તર્પણાર્હસ્ય દાહચ્છર્દિતૃપાર્તસ્ય લઙ્ઘિ-  
તસ્ય ક્ષીણસ્યેત્યર્થઃ ॥

“જ્વરને હણનારાં ક્ષણોના રસોથી  
સંયુક્ત અને મધ તથા સાકરથી સંયુક્ત  
ચોખ્ખાની ધાણીના સાથવાનું તર્પણ  
પ્રથમ દેવું. ” ક્યાં ક્યાં ક્ષણો જ્વરને  
હણનારાં છે તે વિષે પણ ચરકે કહે છે  
કે “દાહથી ઊલટીથી તથા તરસથી પી-  
ડાએલા અને લાંબણોથી ક્ષીણ થએલા  
જ્વરવાળાને દ્રાખ, દાડમ, ખજૂર, રા-  
ણનાં પાકાં કૃષ્ણ અને ક્ષલસાં નામનાં  
ક્ષણ એઓના રસોથી સંયુક્ત તર્પણ દે-  
વાથી જ્વરનો નાશ થાય છે. ”

તે તે કારણોથી ઉત્પન્ન થએલા

જ્વરો ઉપર હિતકારી પદાર્થો.

શ્રમોપવાસાનિલજે હિતં નિત્યં ર-  
સૌદનમ્ ॥

રસોઽર માંસસ્ય રસઃ । તેન સિત્ત ઓદનો  
રસૌદનઃ । અન્નેન વ્યજ્જનમિત્યનેન સમાસઃ ॥

મુદ્ગયૂપૌદનથૈવ હિતઃ કફસમુત્થિ-  
તે । સ એવ સિતયા યુક્તઃ ક્ષીતઃ પિત્ત-  
જ્વરે હિતઃ ॥

સ એવ મુદ્ગયૂપૌદન એવ ॥

કૃશોઽલ્પદોષો યઃ ક્ષીણકફો જી-  
ર્ણજ્વરાન્વિતઃ । વિવન્ધાસ્ટદોષથ  
રૂક્ષપિત્તાનિલજ્વરી । પિપાસાર્તઃ સ-  
દાહથ પયસા સમુલી ભવેત્ ॥ અન્યથ  
અજાદુર્ગ્ધં ગુહોપેતં પાતવ્યં જ્વરશાન્ત-  
યે । તદેવ તુ પયઃ પીતં તરુણે હન્તિ  
માનવમ્ ॥

તરુણે જ્વરે । અન્યથ ॥

જીર્ણે જ્વરે કફે ક્ષીણે ક્ષીરં સ્યાદ-  
મૃતોપમમ્ । તદેવ તરુણે પીતં વિપવજ્ઞ-  
ન્તિ માનવમ્ ॥

શ્રમથી, ઉપવાસથી તથા વાયુથી  
ઉત્પન્ન થએલા જ્વર ઉપર સર્વદા ર-  
સૌદન હિતકારી છે. રસથી એટલે માં-  
સના રસથી ભીજવેલો જે આદન એ-  
ટલે ભાત તે રસૌદન કહેવાય છે. ‘રસૌ-  
દન’ એ શબ્દમાં અન્નેન વ્યજ્જનમ્ એ પા-  
ણિનીય સૂત્ર ૨-૧-૩૫ પ્રમાણે સમા-  
સ થાય છે. કફથી ઉત્પન્ન થએલા જ્વર  
ઉપર મગના યૂષથી ભીજવેલો ભાત  
હિતકારી છે અને પિત્તથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા જ્વર ઉપર મગના યૂષથી ભીજ-  
વેલો સાકરવાળો ભાત ટાટો હોવાથી  
હિતકારી છે. જે માણસ દુખળો, થોડા  
દાખવાળો, ક્ષીણ કફવાળો, જીર્ણજ્વર  
વાળો, મળબંધને લીધે નહીં નીકળત  
દાખવાળો, રક્ષ, પિત્તના કે વાયુના જ્વ  
રવાળો, તરસથી પીડાએલો અને દાહ



વાળો હોય તે દુધ પીવાથી સુખી થાયછે. બીજું પણ કહ્યું છે કે “જ્વરની શાંતીને વાસ્તે ગોળ નાખીને બકરીનું દુધ પીવું. પણ જો તરૂણજ્વરમાં દુધ પીવામાં આવે તો તે દુધ માણસને મારી નાખેછે.” બીજી પણ કહ્યું છે કે “જીર્ણજ્વરમાં કંઈ ક્ષીણ થયા પછી પીવામાં આવેલું દુધ અમૃતના જેવું કામ કરેછે પણ જો તરૂણજ્વરમાં દુધ પીવામાં આવે તો તે દુધ ઝેરની પેઠે માણસને મારી નાખેછે.”

જ્વરવાળાએ પાળવાના નિયમો.

અથ જ્વરિણો નિયમાનાહ ।

ન દ્વિરધાન્ન પૂર્વાહ્નિ નાભિપ્યન્દિ કદાચન । ન તીક્ષ્ણન્ન ગુરુમાયં શુઝીત તરુણજ્વરી ॥ ન જાતુ તર્પયેત્પ્રાણઃ સહસા જ્વરકર્પિતમ્ । તેન સંશમિતોઽપ્યસ્ય પુનરેવ ભવેજ્જ્વરઃ ॥

તરૂણજ્વરવાળાએ જે વાર જમવું નહીં, પૂર્વાહ્નિ સમયમાં જમવું નહીં, જ્યાં શરદી થાય એવું જમવું નહીં, તીક્ષ્ણ અન્ન જમવું નહીં અને જમાં ભારેપણું ઝાઝું હોય એવું પણ જમવું નહીં. જ્વરથી કર્પિત થએલાને સમજી વેઢે કદી પણ સહસા તર્પણ દેવું નહીં. કારણ કે એ સમયમાં તર્પણથી જ્વર શાંત થાયછે પણ પાછો જીવ્ય પામેછે.

જ્વરથી મુક્ત થવાનું પૂર્વરૂપ.

અથ જ્વરવિમુક્તેઃ પૂર્વરૂપમાહ ।

દાહઃ સ્વેદો ઋમસ્તૃષ્ણા કમ્પવિદ્રુમેદસંજ્ઞતાઃ । કૂજનઆતિવૈગન્ધ્યમાકૃતિ-જ્વરમોક્ષણે ॥

વિદ્રુમેદો મલમૃત્તિરત્ર । સમ્પદાદિ-મ્યો ભાવે ક્ષિપ્ । કૂજનં કુન્ધનં અતિવૈગન્ધ્યં ગાત્રસ્ય । જ્વરમુક્તૌ ભવિષ્યત્યામે તલ્લક્ષણં ભવતિ । નનુ દોષશયં વિના ન વ્યાધિનિવૃત્તિઃ ક્ષીણાશ્ર દોષાઃ કથમેવં-વિધં રૂપં કરિષ્યન્તિ । ઉચ્યતે । કશ્ચિત્ ક્ષીણોઽપિ વિનાશકાલે સ્વશક્તિં દર્શયતિ । યથા નિર્વાણાવસ્થાયાં દીપો વિશેષાત્પ્રજ્વલતિ ॥ વાગ્મયોઽપ્યાહ ॥

ધાતુન્ પ્રસાંભયન્ દોષો મોક્ષકાલે વિલીયતે । તતો નરઃ શ્વસન્ કૂજન્ વમન્ સ્વિચન્ ચેષ્ટત્ત્વમ્ ॥

ન ચેષ્ટતેઽચેષ્ટઃ સ્યાત્ ॥

ત્રિદોષજે જ્વરે હોતદન્તર્વેગે ચ ધાતુગે । લક્ષણં મોક્ષકાલે સ્વાદન્યસ્મિન્ સ્વેદદર્શનમ્ ॥

એતદ્દાહાદિકં લક્ષણ મોક્ષકાલે એત્વે-વ જ્વરેષુ સ્યાત્ । કેપુ ત્રિદોષજે અન્તર્વેગે ધાતુગે જ્વરે ચ ॥ અન્યસ્મિન્ સ્વેદમાત્રદર્શન ભવતિ ॥

દાહ, પસીનો, ઋમ, તરશ, કંપ, વિદ્રાની પ્રવૃત્તિ, બેભાનપણું, પીડિત અવાજ અને શરીરનું અત્યંત દુર્ગંધપણું એ જ્વરથી મુક્ત થવાનું પૂર્વરૂપ છે. જ્વરથી મુક્ત થવાનું હોય ત્યારે એ લક્ષણો થાયછે.

શંકા-દોષોનો ક્ષય થયા વિના વ્યાધિની નિવૃત્તિ થતી નથી માટે વ્યાધિની નિવૃત્તિના સમયમાં ક્ષીણ થએલા દોષો ઉપર કક્ષાપ્રમાણે દાહ આદિ લયકરરૂપ કેમ પડેછે?

સમાધાન-કાઠ ક્ષીણ થયા છતાં પણ પોતાના વિનાશના સમયમાં પોતાની શક્તિ દેખાડે છે. જગ કે દીવા ઠરી જવાની સ્થિતિમાં આવે છે ત્યારે વધારે પ્રજ્વલિત થાય છે. વાગૂલટ પણ કહ્યું છે કે “ધાતુઓને ધુલિત કરતો દોષ જ્યારે પ્રાણીને છોડી દેવા તૈયાર થાય છે ત્યારે વીખાઈ જવા લાગે છે અને તેથીજ માણસ તે સમયે હાંફે છે, કણુ-કણુ છે, વમન કરે છે, પસીનાવાળો થઈ જાય છે અને ચેષ્ટા રહિત થાય છે.

ત્રણે દાપથી થએલો જ્વર, અંદર વેગવાળો જોડો જ્વર, અને ધાતુઓમાં રહેલો જ્વર એઓ જ્યારે મટીજવાના થાય છે ત્યારે તેઓમાંજ ઉપર કહેલાં ઘાહાદિક લક્ષણો થાય છે. બીજા પ્રકારના જ્વરો જ્યારે મટીજવાના થાય છે ત્યારે તે ઢેવલ પસીનોજ જેવામાં આવે છે.

જ્વરથી મુક્ત થએલાંનાં લક્ષણો.

અથ જ્વરમુક્તસ્ય લક્ષણમાહ ।

દેહો લઘુર્વપગતરુમમોહતાપઃ પાકો મુલે કરણસૌપ્તવમવ્યયત્વમ્ । સ્વેદક્ષયઃ પ્રકૃતિ યોગિમનોઽન્નલિપ્તા કણ્ઠશ્ચ મૂર્ધ્ન વિગતજ્વરલક્ષણાનિ ॥ સુશ્રુતોઽપ્યાહ । દેહે લઘુત્વં શિરસઃ કણ્ઠઃ પાકો મુલસ્ય ચ । ક્ષવયુશ્ચાન્કાંક્ષા ચ જ્વરમુક્તસ્ય લક્ષણમ્ ॥

જ્યારે માણસ જ્વરથી મુક્ત થાય છે ત્યારે દેહ હલકો થઈ જાય છે, કમ મોહ તથા તાપ ટળી જાય છે, મોહોડું પાકે છે, ઇંદ્રિયો સમર્થ થાય છે, વ્યથા રહેતી નથી, પસીનાનો ક્ષય થાય છે, મન

સ્વાભાવિક સ્થિતિને પ્રાપ્ત થાય છે, અન્ન ખાવાની ઇચ્છા થાય છે અને માથામાં ચળ આવે છે. સુશ્રુત પણ કહે છે કે “દેહમાં હલકાપણું, માથામાં ચળ, મોહોડાનું પાકવું, છીક આવવી અને અન્નની ઇચ્છા થવી એટલાં જ્વરથી મુક્ત થએલાંનાં લક્ષણો છે.

જ્વરથી મુક્ત થએલાએ પાળવાના નિયમો.

અથ જ્વરમુક્તસ્ય નિયમાઃ ।

વ્યાયામઞ્ચ વ્યવાયઞ્ચ સ્નાનં ચંક્રમણાનિ ચ । જ્વરમુક્તો ન સેવેત યાવન્નો વલવાન્ ભવેત્ ॥ અન્યચ્ચ વ્યાયામઞ્ચ વ્યવાયઞ્ચ પ્રવાતં શિશિરં જલમ્ । જ્વરમુક્તો ન સેવેત યાવન્નો વલવાન્ ભવેત્ ॥ જન્તોર્જ્વરવિમુક્તસ્ય સ્નાનં કુર્યાત્પુનર્જ્વરમ્ । તસ્માજ્વરવિમુક્તોપિ સ્નાનં વિપમિવ સજેત્ ॥ વલવર્ણાન્નિવપુષાં યાવન્ન પ્રકૃતિર્ભવેત્ । તાવજ્જ્વરેણ મુક્તોઽપિ વર્જનીયાનિ વર્જયેત્ ॥

જ્વરથી મુક્ત થએલા માણસે જ્યાં સુધી શરીરમાં બળ ન આવે ત્યાં સુધી પરિશ્રમ કરવો નહીં, મૈથુન કરવું નહીં, નાહાવું નહીં અને ઝાડું ફરવું નહીં. બીજું પણ કહ્યું છે કે “જ્વરથી મુક્ત થએલા માણસે જ્યાં સુધી શરીરમાં બળ ન આવ્યું હોય ત્યાં સુધી પરિશ્રમ કરવો નહીં, મૈથુન કરવું નહીં, ઘણા પવનનું સેવન કરવું નહીં અને ટાઢા પાણીનું સેવન કરવું નહીં. જ્વરથી મુક્ત થએલા માણસને સ્નાન પાછો

જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે એટલામાટે જ્વરથી મુક્ત થએલાએ પણ વિપની પેઠે સ્નાનનો ત્યાગ કરવો. જ્યાં મુધી બળ, વર્ણ, અગ્નિ અને શરીર સ્વાભાવિક સ્થિતિમાં ન આવ્યાં હોય ત્યાં મુધી માણસે પોતે જ્વરથી છુટેલ છતાં પણ, જટલાં છોડી દેવાયોચ્ય છે તેઓને છોડી દેવાં.

વાતજ્વરનો અધિકાર.

વાતજ્વરની દૂરનાં તથા પાસેનાં કારણો પૂર્વકે સંપ્રાપ્તિ.

અથ વાતજ્વરાધિકારમાહ.

તત્ર વાતજ્વરસ્ય વિપ્રકૃષ્ટસન્નિકૃષ્ટ-કારણકથનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ.

વાતલાહારચેષ્ટાભ્યાં વાયુરામાશયાશ્રયઃ । વહિર્નિરસ્ય કોષ્ટાગ્નિ જ્વરકૃત્સ્પાદ્રસાનુગઃ ॥

વાયુને વધારનારા આહારથી તથા વિહારથી વાયુ આમાશયમાં બંધ, રસને દૂષિત કરી, ઢાઠાના અગ્નિની ઉનાશને આહાર કાઢાડીને જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

વાતજ્વરનું પૂર્વરૂપ.

અથ તસ્ય પૂર્વરૂપમાહ.

જૃમ્ભાત્યર્થ સમીરણાદિતિ સમીરણજ્વરે ઉત્પત્સ્યતિ અત્યર્થ જૃમ્ભા સ્યાત્ જૃમ્ભા ચ શ્રમાદિપૂર્વિકા ભવતિ ।

વાતજ્વર ઉત્પન્ન થવાનો હોય ત્યારે શ્રમ આદિ ઉત્પન્ન થયા પછી બગાસાં અત્યંત આવેછે.

વાતજ્વરનું લક્ષણ.

અથ વાતજ્વરસ્ય લક્ષણમાહ.

વેપથુર્વિપમો વેગઃ કણ્ઠોષ્ઠમુલશો-પણમ્ । નિદ્રાનાશઃ ક્ષવઃ સ્તમ્ભો ગા-ત્રાણાં રૌદ્ર્યમેવ ચ ॥ શિરોહૃદ્ગાત્રરુક્-વન્નૈરસ્યં વદ્ધવિટકતા । શૂલાધ્માને જૃમ્ભણચ ભવંસનિલજે જ્વરે ॥

આનિ લક્ષણાનિ પ્રાયો ભાવિત્વેન સુશ્રુ-તે નિર્દિષ્ટાનિ । ચકારાદન્યાન્યપિ ચરક-નિદાનોક્તાનિ બોદ્યવાનિ ॥ તાન્યેવ શ્લો-કેન પ્રદર્શયતિ ।

भवन्ति विविधा वातवेदनाः स्या-दमुसता । पिण्डिकोद्वेष्टनं कर्णस्वनो वक्रकपायता ॥ गात्रसादो हनुस्तम्भो विश्लेषः सन्धिजानुनोः । शुष्ककासो वमिलोमदन्तहर्षः श्रमभ्रमौ ॥ अरुणं मूत्रनेत्रादि तृट्प्रलापोऽप्यगात्रता ।

વિપમો વેગઃ । શરીરોષ્ણતાવિરૂપો જ્વરવેગો વિપમો ભવતીત્યર્થઃ । ક્ષવઃ સ્તમ્ભઃ હિકાયા અભાવઃ તથા ચ વાગ્મટઃ ।

हर्षो रोमांचदन्तेषु वेपथुः क्षवथुर्ग्रह इति

ચરકોઽપિ ક્ષવયૂદ્ધારવિનિગ્રહ इति ॥ શિરોહૃદ્ગાત્રરુક્ । ગાત્રપદે પ્રયુક્તે શિરો-હચ્છબ્દપ્રયોગઃ તત્ર તત્ર વિશેષેણ વેદ-નો વાગનાર્થઃ ॥

વાતજ્વરમાં કંપ થાયછે, શરીરમાં ઉનાશ આદિ રૂપ જ્વરનો વેગ વિપમ થાયછે, કંઠ હોઠ તથા મોઢોડું સુકાવા લાગેછે, નિદ્રાનો નાશ થાયછે, છીક આવતી નથી, ગાત્રોમાં રૂક્ષતા થાયછે,

અંગોમાં પીડા થાયછે, માથામાં તથા હૃદયમાં વધારે પીડા થાયછે, મોઢોડાનું વિરસપણું થાયછે, વિદ્યા અંબાઈ બેસે, શૂળ નીકળેછે, પેટ ચડી આવેછે અને બગાસાં આવેછે. આ લક્ષણો ધણું કરીને થાયછે એમ સુશ્રુતમાં કહ્યુંછે. ચરકના નિદાનમાં એઆ ઉપરાંત વાતજ્વરનાં બીજાં લક્ષણો પણ કહ્યાંછે તે એ કે “નિદ્રા આવતી નથી, પીડીઓમાં કળતર થાયછે, કાનમાં અવાજ થાયછે, મોઢોકું ટુંકું થઈ બેસે, અંગોમાં પીડા થાયછે, ડાઢી દુખવા લાગેછે, સાંધાંઓમાં તથા જોઠણોમાં બધે બાચકા ભરાતા હોય એવું થાયછે, ખાલી ઉધરસ આવેછે, વમન થાયછે, રવાણાં ઉભાં થઈ બેસે, દાંત અંબાઈ બેસે, શ્રમ થાયછે, શ્રમ થાયછે, મૂત્ર તથા નેત્ર આદિ રાતાં થઈ બેસે, તરશ લાગ્યા કરેછે, બકવાદ થાયછે અને ગાત્રો ઉનાં થઈ બેસે. વાગૂબટ પણ કહ્યુંછે કે- “વાતજ્વરમાં રવાણાં ઉભાં થઈ બેસે, દાંત અંબાઈ બેસે, કંપ થાયછે અને છીક આવતી નથી.” ચરકે પણ કહ્યુંછે કે “વાતજ્વરમાં છીક અને ઝોડકાર શેકાઈ બેસે.”

વાતજ્વરની ચિકિત્સા.

અથ વાતજ્વરચિકિત્સા ।

આમાશયસ્યો હૃત્વાગ્નિં સામો માર્ગાન્ પિષાપયન્ । વિદધાતિ જ્વરં દોષસ્તસ્માલ્લહનમાચરેત્ ॥

इति वचनात्सामान्यतो ज्वरितगात्रस्य यावदारोग्यदर्शनं लहनाभिधानम् । वातज्वरिणो लहनाविधाने विशेषमाह चरकः ।

ज्वरितं पदहेऽतीति लघ्वन्नं प्रतिभोजितम् । पाचनं शमनीयञ्च कपायं पाययेद्भिषक् ॥ सुश्रुतोऽप्याह । वातिके सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैंतिके ॥ श्लेष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युजीत मेपजम् ।

नन्वन्नं वै प्राणिनां प्राणा इति श्रुतिः । तदन्नं विना प्राणिभिः कथं स्थातव्यमित्याह ।

दोषाणामेव सा शक्तिर्लहने या सहिष्णुता । न हि दोषक्षये कश्चित्सहते । लहનं महत् ॥ कफपित्ते द्रवे धातू सहते लहનं बहु । आमक्षयादूर्ध्वमपि वायुर्न सहते क्षणम् ॥

“દુષ્ટ થઈ આમાશયમાં ગયેલો દોષ અગ્નિને ઢાંકી દઈ અન્ન આદિના અપક્વ ભાગથી સહિત થઈ માર્ગોને ઢાંકી દઈને જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે માટે લંધન કરવું જોઈએ.” એ વચન પ્રમાણે સામાન્ય રીતે ગમે તે જ્વરવાળા માણસે આરોગ્ય દેખાયા સુધી લંધન કરવું જોઈએ તેમાં વાતજ્વરવાળાને લંધન કરાવવાવિષે ચરકે વિશેષ કહ્યુંછે કે “વાતજ્વરવાળાને છ દિવસ સુધી લાંઘણ કરાવ્યા પછી સાતમે દિવસે હલકું અન્ન જમાડિને વૈધે પાચન અથવા શમન કપાય પાવો.” સુશ્રુતે પણ કહ્યુંછે કે “વાતજ્વરમાં સાતમે દિવસે, પિત્તજ્વરમાં અગીયારમે દિવસે અને કફજ્વરમાં તેરમે દિવસે ઔષધ દેવું.”

શંકા-“અન્નજ પ્રાણીઓના પ્રાણુરૂપ છે” એમ શ્રુતિમાં કહ્યું છે માટે અન્નવિના પ્રાણીઓથી શરીરે રહી શકાય?

સમાધાન-લાંઘણું ન સહન કરી શકાયછે તે દોષોનીજ શક્તિ છે. દોષોનો ક્ષય થયા પછી કાઈથી પણ ઘણી લાંઘણું સહન થઈ શકે નહીં. કદ્ અને પિત્ત એ બન્ને દ્રવ્ય ધાતુઓ છે તેથી ઘણી લાંઘણું તેઓ સહન કરી શકેછે પણ વાયુ તો આમનો ક્ષય થયા પછી ક્ષણમાત્ર પણ લાંઘણું સહન કરે એમ નથી.

વાતજ્વરનાં ઔપધો.

દશમૂલાદિ ક્વાથ.

તત્ર મેપજમાહ ।

શ્રીફલઃ સર્વતોમદ્રા કામદૂતી ચ શોળકઃ । તર્કારી ગોક્ષુરઃ ક્ષુદ્રા વૃહતી કલશી સિરા ॥ રાસ્ના કળા કળા-મૂલં કુપ્તં શુઠી કિરાતકઃ । મુસ્તા ચલા મૃતા ચાલં દ્રાક્ષા યાસઃ શતાદ્વિકા ॥ એપાં ક્વાથો નિહન્તેવ પ્રમજન-કૃતં જ્વરમ્ । સોપદ્રવં ચ યોગોડ્યં સર્વ-યોગવરઃ સ્મૃતઃ ॥

શ્રીફલો ચિલ્વઃ । સર્વતોમદ્રા ગમ્મારી । કામદૂતી પાટલા । શોળકઃ સોનાપાઠા । ઇતિ લોકે । તર્કારી ગણિકારી । કલશી પૃશ્નિપર્ણી સ્થિરા શાલિપર્ણી ચલા સુગન્ધ-ચલા દ્રાક્ષા યાસો યવાસઃ । ઇતિ દશમૂલા-દિક્વાયઃ ॥

ખીલી, શીવણ, પાટલા અથવા કા-કચ, અરણી, અરલુ, ગોખર, નાહાની ભોરીંગણી, મોટી ભોરીંગણી, ગંધી-સમેરવો, મોટા સમેરવો, રાસ્ના, પીપ-ળ, પીપળીમૂળ, કઠં, સુંઠં, કરીયાતું,

મેાય, નાગખલા, ગળો, વાળો, જવાસો અને શતાવરી એઓનો ક્વાથ વાયુએ કરેલા ઉપદ્રવો સહિત જ્વરને અવશ્ય હોયછે. આ ઉપાય સધળા ઉપાયોમાં ઉત્તમ ઠહેવાયછે.

પૃષ્ઠપંચમૂત્રી ક્વાથ.

સુશ્રુતઃ ।

પચ્ચમૂલી કપાયન્તુ પાચનં વાતિકે જ્વરે ઇતિ ॥

અત્ર પચ્ચમૂલી વૃહત્પચ્ચમૂલી અત્ર દ્વ ત્રિશતી ॥

શ્રીપર્ણોત્કારીશ્રીફલદુષ્કપાટલા-મૂલઃ । પાચનમુચિતં મારુતજનિતજ્વ-રહારિવારિણા કથિતૈઃ ॥

ઇતિ વૃહત્પચ્ચમૂલીકાથઃ ॥

સુશ્રુત ઠેઠેછે કે “વાતજ્વરમાં પંચ-મૂત્રીનો ક્વાથ પાચન છે.” આ સુશ્રુત-ના વચનમાં ‘પંચમૂત્રી’ એટલે પૃષ્ઠ-ત્પંચમૂત્રી સમજવી. કારણ કે “સી-વણ, અરણી, ખીલી, અરલુ અને પાટ-લા અથવા કાકચ એઓનાં મૂળોનો પાણીમાં ક્વાથ કરી પાવામાં આવેતો એ પાચનથી વાતજ્વર મટેછે” એમ ત્રિશતી નામના ગ્રંથમાં કહ્યુંછે.

કિરાતાદિ ક્વાથ.

કિરાતાદ્વામૃતોદીચ્યવૃહતીદ્વયગોક્ષુ-રૈઃ । ત્રિપર્ણીકલશીચિલ્વૈઃ કાથો વાત-જ્વરાપહઃ ॥

ઉદીચ્યં ચાલકં ત્રિપર્ણી શાલિપર્ણી ક-લશી પ્રશ્નિપર્ણી । ઇતિ કિરાતાદિક્વાથઃ ॥

કરીયાતું, ગળો, વાળો, નાહાની ભોરીંગણી, મોટી ભોરીંગણી, ગોખર,

મેટા સમેરવો, ગંધીસમેરવો અને  
ખીલી એઓનો ક્વાથ વાતજ્વરને હ-  
ણનારો છે.

કાલિંગ ક્વાથ.

ગુદ્ધચી પિપ્પલીમૂલનાગરૈઃ પાચનં  
શૃતમ્ । વાતજ્વરવતા પેયં કાલિઙ્ગં  
સપ્તમેડહનિ ॥

કાલિઙ્ગં શૃતમિન્દ્રિયવન્તસ્ય શૃતં । ત્રિશતી ॥

‘ગળો, પીપળીમૂલ અને સુંઠ એ-  
ઓની સાથે ઇંદ્રિયવનો ક્વાથ કરીને  
વાતજ્વરમાં સાતમે દિવસે પીવે. ’  
એમ ત્રિશતી નામના ગ્રંથમાં કહ્યું છે.

વિશ્વાદિ ક્વાથ.

વિશ્વામૃતા ગ્રન્થિકસિદ્ધતોયં મરુ-  
જ્જ્વરઃ સ્યાત્ પિવતઃ કુતોડયમ્ । કા-  
થોડથ કુસ્તુમ્બુરદેવદારુહુદ્રૌપધૈઃ પા-  
ચનમત્ર ચારુ ॥

વિશ્વા શુળ્લી કાથ પાચનમિતિ વેદાઃ  
પ્રમાણમિતિવત્ ॥

સુંઠ, ગળો, અને પીપળીમૂલ એઓ-  
નો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો વાતજ્વ-  
ર ઠેમ રહે! રહેજ નહીં. અથવા સુંઠ,  
કાથમરી, દેવદાર અને ભોરીગણી એ-  
ઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો તે  
પણ વાતજ્વરમાં ઉત્તમ પાચન છે.  
સંસ્કૃત રીતિપ્રમાણે ક્વાથ શબ્દ પુલ્લિંગ  
છે અને પાચન શબ્દ નપુંસકલિંગ છે  
તોપણ તેઓનું જ સામાનાધિકરણ  
કર્યું છે ‘તે વેદાઃ પ્રમાણં’ એ વાક્યની  
પેઠે કરેલું છે.

બૃહત્પંચમૂલ્યાદિ ક્વાથ.

પદ્મમૂલી વલા રાસ્ટા કુલત્યૈઃ સ-

હપૌષ્કરૈઃ । કાયો હન્યાચ્છિરઃકમ્પં  
પર્વમેદં મરુજ્જ્વરમ્ ॥

પદ્મમૂલો વિલ્વાદિઃ । વૃહત્પદ્મમૂલ્યા-  
દિકાયઃ ॥

બૃહત્પંચમૂલી, નાગબલા, રાસના,  
કળથી અને એરકાંનાં મૂળ એઓનો  
ક્વાથ માથાના કંપને, સાંધાઓની ત્રો-  
ડને અને વાતજ્વરને મટાડે છે.

કણાદિ ક્વાથ.

કળારસો નામૃતવલ્લિવિશ્વાનિદગ્ધિ-  
કાસિન્ધુકભૂમિનિમ્બૈઃ । સમુસ્તકૈરા-  
ચારિતઃ કપાયો હિતાશિનાં હન્તિ ગ-  
દાનિમાંસ્તુ ॥ જ્વરં મરુહુષ્ટિસમુદ્ગર્વં  
તથા વલાસજં ચાનલમન્દતાશ્ચ । ક-  
ળાવરોધં હૃદયાવરોધં સ્વેદશ્ચ રોમાંચ-  
હિમત્વમોહાન્ ॥ ઇતિ કળાદિક્વાથઃ ॥

પીપળ, લસણ, ગળો, સુંઠ, ભોરી-  
ગણી, સીપાલુણ, કરીયાતું અને મોથ  
એઓથી કરવામાં આવેલો ક્વાથ પથ્ય  
જનનારાઓના વાતજ્વરને, કફજ્વર-  
ને, અગ્નિની મંદતાને, કંઠના અવશે-  
ધને, છાતીના અવશેધને, પસીનાને,  
શેમાંથને, શીતવળી જવાને અને મો-  
હને મટાડે છે.

કલ્પતરૂ રસ.

શુદ્ધં શઙ્કરશુક્રમક્ષતુલિતં મારારિ-  
નારીરજસ્વદ્ધત્તાવદુમાપતિસ્ફુટગલ-  
લારવસ્તુસ્મૃતમ્ । તાવસેવ મનઃશિલા  
ચ વિમલા તાવત્તયા ટદ્ગ્નં શુળ્લી  
દ્રવ્યક્ષમિતા કળા ચ મરિચં દિક્પાલ-

સંખ્યાસકમ્ ॥ વિપાદિ વસ્તુનિ શિ-  
લોપરિષ્ટાદિચૂર્ણવેદાસસિ શોધયેચ ।  
તતસ્તુ સ્વલ્પે રસગન્ધકૌ ચ ચૂર્ણઞ્ચ  
તદ્યામયુગં વિમર્થમ્ ॥ કલ્પતરુનામ-  
ધેયો યથાર્થનામા રસઃ શ્રેષ્ઠઃ । સમી-  
રણશ્લેષ્મગદાન્હરતે ચ માત્રા સ્મૃતાસ્ય  
ગુણૈકા ॥ આદ્રેકેણ સમમેષ ભક્ષિતો  
હન્તિ વાતકફસમ્ભવં જ્વરમ્ । શ્વાસ-  
કાસમુલ્લસેકશીતતાવહિમાન્ધવિમુચી-  
શ્ચ નાશયેત્ ॥ નસ્યેનાશ્વેવ હરતિ શિ-  
રોડર્તિ કફવાતજામ્ । મોહં મહાન્તમ-  
પિ ચ પ્રલાપં ક્ષવયુગ્રહમ્ । કલ્પતરુરસઃ ॥

એક તોલું શુદ્ધ પારો, એક તોલું  
શુદ્ધ ગંધક, એક તોલું વછનાગ, એક  
તોલું મણુશીસ, એક તોલું સોનામખી,  
એક તોલું ટંકણ, બે તોલાં સુંઠ, બે  
તોલાં પીપળ, અને દશ તોલાં ભરી એ-  
આને લઈ વછનાગ આદિ વસ્તુઓનો  
છીપર ઉપર ભુજા કરી વસ્ત્રથી આળી  
લેવો. પછી બે પોહાર સુધી પારાનું,  
ગંધકનું અને એ ભુકાનું ખરલમાં મર્દન  
કરવું એટલે 'કલ્પતરુ' નામનો શ્રેષ્ઠ  
રસ થાયછે. કલ્પવૃક્ષના જેવાજ ગુણો-  
વાળો આ રસ વાયુના અને કફના રો-  
ગોને હુણેછે. આ રસની માત્રા એક  
રતી ભારની દેવી. આદાની સાથે આ  
રસનું ભક્ષણ કરવામાં આવે તો તેથી  
વાતજ્વર, કફજ્વર, શ્વાસ, ઉધરસ,  
મોહોડામાં પાણી આવ્યા કરવું, શીત-  
વળવું, અગ્નિની મદતા અને કાલેરા એ  
રોગોનો નાશ થાયછે. આ રસનું નસ્ય  
દેવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી તથા  
વાયુસંબંધી માયાની પીડા, પ્રલાપ,

છીકનું બંધ પડવું અને મોટો મોહ પણ  
તુરંતજ મટી જાયછે.

મહા જ્વરાંકુશ.

સામાન્યજ્વરચિકિત્સોક્તો મહાજ્વરાકુ-  
શઃ પ્રદેયોડઞ્ચ ॥

સામાન્યજ્વરની ચિકિત્સામાં જે  
મહાજ્વરાંકુશ આગળ ઢેહવાઈ ગયેા-  
છે તે પણ વાતજ્વરમાં દેવો.

ત્રિપુર ભૈરવ રસ.

વિપમહૌપધમાગધિકોપણત્રુમણિરક્ત-  
કમાર્દ્રકમર્દિતમ્ । ક્રમવિવર્દિતમુદ્ધલિ-  
તજ્વરસિપુરભૈરવ એપ રસો વરઃ ॥

ચુમણિ । મારિતં તામ્ર તસ્ય ભાગાઃ  
પદ્મ રક્તકં હિહુલં તસ્ય ભાગાઃ પદ્મ ।  
માત્રાસ્ય રક્તિકાર્દ્દમ્ । ત્રિપુરભૈરવો રસઃ ॥

એકભાગ વછનાગ, બેભાગ સુંઠ,  
ત્રણભાગ પીપળ, ચારભાગ ભરી, પાં-  
ચભાગ મારેલું ત્રાંબું અને છ ભાગ હીં-  
ગળો એઓ મળીને ત્રિપુર ભૈરવ નામ-  
નો ઉત્તમ રસ થાયછે અને એ રસ  
જ્વરનો નાશ કરી નાખેછે. આ રસની  
માત્રા અરધી રતિભાર દેવી.

સ્વેદ-રોક.

વાતશ્લેષ્મજ્વરે સ્વેદં જઘ્વાપાર્શ્વા-  
સ્થિશૂલિનિ । પીનસશ્વાસવાધિર્યે કા-  
રયેત્તદ્વિધાનવિત્ ॥ શ્રોતસાં માર્દવં  
કૃત્વા નીત્વા પાવકમાશયમ્ । હત્વા  
વાતકફસ્તમ્ભં સ્વેદો જ્વરમપોહતિ ॥

જમાં પીડીઓમાં, પડખામાં તથા  
હાડકાંઓમાં શૂળ નીકળતાં હોય શક્તી-  
ખમ, શ્વાસ તથા બેહેરાપણું થયાં હોય

એવા વાતજ્વરમાં તથા કફજ્વરમાં, વિધાનને બાળુનારા વૈધે સ્વેદ કરાવવો. કારણ કે સ્વેદ નાડીઓને કુણીકરી, અગ્નિને સ્થાનકમાં પોહોચાડી અને વાયુથી તથા કફથી થતા દુખાવાને તોડી નાખી જ્વરને મટાડે છે.

વાલુકા સ્વેદ.

સ્વર્ણરમ્પટસ્થિતકાઞ્જિકસંસિક્ત-  
વાલુકાસ્વેદઃ । શમયતિ વાતકફામ-  
યમસ્તકશૂલાદ્વજ્જ્વાલીન ॥

કમ્બે શિરોહૃદયગાત્રવ્યથાયામ્ જૃમ્ભા-  
યાં પાદસુપ્તતાયામ્ । પિષ્ટિકોદ્દેષ્ટનેઽજ્ઞ-  
સાદે હનુસ્તમ્બે ચ લોમહર્ષે ॥ વાલુકા-  
સ્વેદઃ ॥

રેતીને ઠીબડામાં શેકી, લુગડામાં ભરી કાંછનો છંટકાવ દધને તેથી શેક કરવામાં આવે તો એ શેક વાયુ-સંબંધી તથા કફસંબંધી દરદોને, માથાના શૂળને અને અંગ ભાંગવાં આદિને શમાવી દે છે. કંપ, માથાની વ્યથા, છાતીની વ્યથા, ગાત્રની વ્યથા, બગાસાં, પગની જડતા, પીંડીઓની કળતર, અંગોનું ભાંગવું, કાઢીનો દુખાવો રૂવાણું ઉભાં થવાં એ દરદો ઉપર રેતીનો શેક કરવો બેઘએ.

હોઠ તથા મુખના શોષ ઉપર કવલ.

માતુલુક્કફલકેશરોદૃતઃ સિન્ધુજન્મ-  
મરિચાન્વિતો મુષ્તે । હન્તિ વાતકફરો-  
ગમાસ્પર્ગં શોષમાશુ જડતામરોચકમ્ ॥

इति कवलः कण्ठीष्ठमुखशोषे ॥

ખીબેરાંના ક્ષળમાંથી કેસરા કાઢી તેઓમાં સંધવ અને મરી મેળવી તેનો

મોહોડામાં કવલ લેવામાં આવેતો વાયુ સંબંધી રોગ, કફસંબંધી રોગ, મોહોડાનો શોષ, જડતા અને અરૂચિ તુરંત મટી જાય છે.

મોહોડાના શોષ ઉપર તથા વિર-  
સપણા ઉપર ખીલ ક્રિયા.

अन्यच्च ।

શર્કરાદાદિમાખ્યાશ્ચ દ્રાક્ષા દાદિ-  
મયોસ્તથા । કલ્કં વિધારયેદાસ્યે શો-  
પવૈરસ્યનાશનમ્ ॥ દ્રાક્ષામલકયોઃ ક-  
લ્કં સઘૃતં વદને સ્પિપેત્ । તેન ઘૃદ્ધા  
મુલ્લસ્યાન્તઃ કુર્વોત્ પ્રતિસારણમ્ ॥  
તેન તાલુગલાન્તસ્યઃ સંશોષશ્ચૈવ શા-  
મ્યતિ । મુરસં જાયતે વર્ષં રુચિર્ભવતિ  
મોજને ॥

સાકરનો અને દાડિમનો અથવા  
ધ્રાખનો અને દાડિમનો કલ્ક (ચટણી)  
મોહોડામાં રાખવાથી મોહોડાનો શોષ  
અને વિરસપણું મટી જાય છે. ધ્રાખનો  
અને આમળાનો કલ્ક કરી તેમાં ધી  
લેળવી મોહોડામાં નાખી તેથી મોહો-  
ડાના અંદરના ભાગને ધસી હાર ઝેર-  
વામાં આવે તો તાળવાનો તથા ગળાનો  
શોષ શાંત થઈ જાય છે, મોહોડું વિરસ  
મટીને સારા રસવાણું થાય છે અને ભો-  
જનમાં રૂચિ થાય છે.

નિદ્રાનો નાશ થવાનાં નિદાન.

નિદ્રાનાશસ્ય નિદાનમાહ ।

નાવનં લહનં ચિન્તા વ્યાયામઃ  
શોકપીરુપઃ । ઇમિરેવ ભવેન્નિદ્રાનાશઃ  
શ્લેષ્માતિસંસ્યાત્ ॥



નરસ્ય, લંબન, ચિંતા, પરિશ્રમ, શોક, ભય, અને ક્રોધ એઓથી કંઈનો અત્યંત ક્ષય થવાને લીધે નિદ્રાનો નાશ થાયછે.

નિદ્રાના નાશની ચિકિત્સાઓ.

અથ તસ્ય ચિકિત્સામાહ ॥

મૃદ્ધનુ વિજયાચૂર્ણં મધુના નિશિ  
ભક્ષયેત્ । નિદ્રાનાશોઽતિસારે ચ ગ્રહ-  
ણ્યાં પાચકક્ષયે ॥ ગુદં પિપ્પલિમૂલસ્ય  
ચૂર્ણેનાલોઙ્ગિતં લિહેત્ । ચિરાદપિ ચ  
સન્નપ્તં નિદ્રામાપ્નોતિ માનવઃ ॥ વાય-  
સજહ્વામૂલં વદ્ધં વા શિરસિ કાકમા-  
ચ્યાશ્ચ । વિઘૃતં નિદ્રાજનકં ત્વજ્જૂલં  
વા શૃતં સગુહમ્ ॥ પીતમિતિ શેષઃ ।

મૂલનુ કાકમાચ્યા વદ્ધં સૂત્રેણ  
મસ્તકે નિયતમ્ । વિદધાતિ નષ્ટનિદ્રો  
નિદ્રામાશ્વેવ સિદ્ધમિદમ્ ॥ શીલયે-  
ન્મન્દનિદ્રસ્તુ ક્ષીરમધરસાન્દધિ । અ-  
ભ્યન્નોદ્ધર્ત્તનસ્થાનમૂર્દ્ધકર્ણાક્ષિતર્પણમ્ ॥  
રસં માંસરસમ્ ॥

કાન્તાચાહુલતાશ્લેષો નિર્ઘૃતિઃ કૃત-  
કૃસતા ॥ મનોન્નુકૂલા વિપયાઃ કાર્મ  
નિદ્રાસુખપ્રદાઃ । રસે શાકે ચ મૂપે ચ  
સર્પિર્યૂપપયઃસુ ચ ॥ નિદ્રાં સજનયસા-  
શુ પલાન્ડુરુપયોજિતઃ ॥ રસે માંસરસે ॥

ऐक्षवं पोतकीमापः सुरा मांसरसः  
पयः । गोधूमतिलमत्स्याश्च निद्रां कुर्व-  
न्ति देहिनाम् । निद्रानाशे ॥

નિદ્રાનો નાશ થયો હોય, અતિસાર  
થયો હોય, ગ્રહણી થઈ હોય કે અગ્નિ-  
નો ક્ષય થયો હોય તો શેકેલી ભાંગનું  
ચૂર્ણ રાતે મધની સાથે ખાવું. ગોળમાં

પીપળી મૂળનું ચૂર્ણ ભેળવીને ચાટવામાં  
આવેતો મનુષ્યને ઘણા કાળથી જતી  
રહેલી નિદ્રા પણ પાછી પ્રાપ્ત થાયછે.  
અઘેડીનું મૂળ માથે બાંધવામાં આવે  
અથવા પીલુડીનું મૂળ માથે ધરી રાખ-  
વામાં આવે અથવા પીલુડીની છાલનો  
અને મૂળનો ક્વાથ કરી ગોળ સહિત  
પીવામાં આવેતો નિદ્રા ઉત્પન્ન થાયછે.  
પીલુડીના મૂળને દારાથી બાંધી નિરંતર  
માથામાં ધરવામાં આવેતો જની નિદ્રા  
જતી રહી હોય તેને તુરંતજ નિદ્રા પ્રાપ્ત  
થાયછે એ સિદ્ધ વાત છે. જની નિદ્રા  
મંદ થઈ ગઈ હોય તેણે દુધ, મધ, માં-  
સનો રસો, દહી, તૈલનો અભ્યંગ, ચૂર્ણ-  
દિક્ષી શરીરનું ચોળવું, સ્નાન, માથા-  
માં તેલ ઘસાવવું, કાનમાં તેલ નખાવવું  
અને નેત્રોમાં તૈલાદિક નખાવવું એઓ-  
નો અભ્યાસ રાખવો. સુંદર સ્ત્રીના બાહુ  
રૂપી લતાનું આલિંગન, સંતોષ, કૃતાર્થ-  
પણું અને મનને પ્રિયલાગે તેવા વિષયો  
જેવું જોઈએ તેવું નિદ્રાનું સુખ આપેછે.  
માંસના રસમાં, શાકમાં, દાળમાં, ધીમાં,  
યૂષમાં અને દૂધમાં ડુંગરીનો ઉપયોગ  
કરવામાં આવેતો તેથી તુરંત નિદ્રા  
પ્રાપ્ત થાયછે. શેકડીના પદાર્થો, પોથી,  
અડદ, મદિરા, માંસનો રસ, દુધ, ધણી,  
તલ, અને માછલાં એઓનો ઉપયોગ  
કરવાથી માણસોને નિદ્રા પ્રાપ્ત થાયછે.

પેટનાં શૂલ તથા આક્રાન્તી

ચિકિત્સા દારૂપદ્ધતિ લેપ.

દારૂહૈમવતીકુમ્ભશતાદાદિદ્ધુસૈન્ધવૈઃ ।

लिम्पेत्कोष्णैरम्लपिष्टैः शूलाध्मानयु-  
तोदरम् ॥

હૈમવતી શ્વેતવચા । દારુપટ્કલેષઃ શ્-  
લાઘ્માને ॥

દેવદાર, ઘોળી વજ, કઠે, શતાવરી,  
હિંગ અને સૈંધવ એ છ પદાર્થોને ખાટા  
પદાર્થમાં વાટી ઉના કરી જરા જરા  
ઉના હોય ત્યારે લેપ કરવામાં આવે તો  
પેટનાં શૂક તથા આક્રેશ ટળી જાયછે.

કાનમાં અવાજ થતો હોય

તેની ચિકિત્સા.

કટુતૈલં કળાદિદ્ધુવચાલશુનસાધિ-  
તમ્ ॥ હ્રવ્ણં વિનિહિતં હન્તિ કર્ણયો-  
નિઃસ્વનન્યથામ્ । તૈલં કર્ણસ્વને ।

પીપળ, હીંગ, વજ, અને લસણ  
એઓથી સિદ્ધ કરેલા સરસીઆ તેલને  
ઊનું કરી કાનમાં નાખવામાં આવેતો  
કાનમાં અવાજ થવાની પીડા મટી  
જાયછે.

મુકી ઉધરસની ચિકિત્સા.

કળા મુગન્ધિવચયા ચવાન્યા ચ  
સમન્વિતા ॥ તામ્બૂલસહિતા હન્તિ શ્-  
ષ્કકાસં મુલે ધૃતા । इति शुष्ककासे ।

મુગંધી વજ, ચવાન અને નાગરવે-  
લનું પાન એઓની સાથે પીપળને બે  
મોહોડામાં રાખવામાં આવેતો મુકી  
ઉધરસ ટળી જાયછે.

વાતજ્વર ઉપર હિતકારી અન્નો.

અથાન્નમાહ ।

શ્રમોપવાસાનિલજે હિતો નિત્યં ર-  
સૌદનઃ । મુદ્રામલકયૂપસ્તુ વદ્ધવિદ્-  
કાય દીયતે । રસો માસરસઃ ॥

પેયાં વા રક્તશાલીનાં વસ્તિપાર્શ્વ-

શિરોરુજિ । શ્વદંટ્રાકણ્ટકારીભ્યાં સિ-  
દ્ધાં જ્વરહરીં પિવેત્ ॥ કાસી શ્વાસી ચ  
હિકી ચ પચ્ચમૂલીશૃતાં પિવેત્ ॥

પેયામિતિ શેષઃ इति वातज्वराधिकारः ।

શ્રમથી, ઉપવાસથી અને વાયુથી  
થએલા જ્વર ઉપર નિત્ય માંસના રસા-  
વાળો ભાત હિતકારી છે. વાતજ્વરમાં  
વિષ્ટા બંધાઈ ગઈ હોય તો મગનો અને  
આમળાનો યૂષ દેવો. વાતજ્વરમાં મૂ-  
ત્રાશયમાં, પડખામાં કે માથામાં દરદ  
થતું હોય તો ગોખર અને ભોરીંગણીના  
સ્વાથમાં પકાવેલી રાતા ચોખ્ખાની જ્વ-  
રને હરનારી પેયા પીવી. વાતજ્વરમાં  
ઉધરસ શ્વાસ કે હેડકી થયાં હોય તો પંચ-  
મૂત્રીના સ્વાથથી પકાવેલી પેયા પીવી.  
વાતજ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

પિત્તજ્વરનો અધિકાર.

પિત્તજ્વરની દૂરનાં તથા પાસેનાં  
કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

अथ पित्तज्वराधिकारः । तत्र पि-  
त्तज्वरस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्ट-  
कारणकथनपूर्विकां संप्रा-  
प्तिमाह ।

પિત્તલાહારચેષ્ટાભ્યાં પિત્તમામાશ-  
યાશ્રયમ્ । વહ્નિર્નિરસ્ય કોષ્ટાગ્નિ જ્વર-  
કૃત્સાદ્રસાનુગમ્ ॥

પિત્તસ્ય પદ્ધત્વાત્તેન કોષ્ટાગ્નેરુપ્પમા વ-  
હિર્નેતું ન શક્યતે । યત આહ ॥

પિત્તં પદ્ધુઃ કષ્ઠઃ પદ્ધુઃ પદ્ધવો મલ-  
ઘાતવઃ ॥ વાયુના યત્ર નીચન્તે તત્ર ગ-  
ચ્છન્તિ મેઘવત્ । इति ॥

તતોઽત્ર પિત્તં વાતસહાયં બોદ્યવ્યં । યત આહ ।  
 દ્રવ્યમેકરસં નાસ્તિ ન રોગોઽપ્યે-  
 કદોષજઃ । એકસ્તુ કુપિતો દોષ इत-  
 રાનપિ કોપયેત્ । इति ॥

પિત્તને વધારનારા આહાર તથા  
 વિહારથી દુષ્ટ થએલું પિત્ત આમાશય-  
 માં જઈ રસને દૂષિત કરી ઠાઠાના અ-  
 ગ્નિની ઉનાશને આહાર ઠાઠાડીને  
 જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

‘પિત્ત પાંગળું છે, કંઈ પાંગળો છે  
 અને મલો તથા ધાતુઓ પણ પાંગળા  
 છે માટે તેઓને જ્યાં વાયુ લઈ જાયછે  
 ત્યાં તેઓ વાદળાંની પેઠે જાયછે’ એ  
 વચનપ્રમાણે પિત્ત પાંગળું (લુહું)  
 હોવાથી ઠાઠાના અગ્નિની ઉનાશને તે  
 આહાર લઈ જઈ એમ નથી તોપણ  
 વાયુની સહાયતાથી આહાર લઈ જાયછે  
 એમ સમજવું. કહ્યું છે કે “ઠાઠપણ  
 પદાર્થ એક રસવાળો નથી અને ઠાઠ  
 પણ શેગ એક દોષથી થતો નથી. એક  
 દોષ દોષ પામીને બીજા દોષોને પણ  
 દોષ પમાડેછે.”

પિત્તજ્વરનું પૂર્વરૂપ.

તસ્ય પૂર્વરૂપમાહ ।

પિત્તાન્નયનયોર્દાહ इति । પિત્તજ્વરે ઝ-  
 ત્પત્સ્યતિ નેત્રદાહઃ સ્યાત્ । સ ચ શ્રમા-  
 વિપૂર્વકો ભવતિ ॥

પિત્તજ્વર ઉત્પન્ન થવાનો હોય ત્યારે  
 શ્રમ આદિ થઈને નેત્રોમાં બળતરા  
 થવા લાગેછે.

પિત્તજ્વરનાં લક્ષણો.

અથ પિત્તજ્વરસ્ય લક્ષણમાહ ।

વેગસ્તીક્ષ્ણોઽતિસારશ્ચ નિદ્રાલ્પત્વં

તથા વમિઃ । કઠ્ઠૌષ્ઠમુલનાસાનાં પાકઃ  
 સ્વેદશ્ચ જાયતે । પ્રલાપો વરુકટુતા  
 મૂર્છા દાહો મદસ્તૃષા । પીતવિષ્મૂત્ર-  
 નેત્રત્વં પૈત્તિકે શ્રમ એવ ચ ॥

અતીસારઃ પિત્તસ્ય તસ્ય સરત્વાત્સદ્રવમ-  
 લપ્રવૃત્તિર્ન ત્વતિસારવત્તસ્ય જ્વરોપદ્રવત્વાત્ ।  
 વમિઃ યદા પિત્તં કફસ્ય સ્થાનં યાતિ તદા  
 બોદ્યવ્યા । પ્રલાપોઽનર્થકં વચઃ । મૂર્છા  
 રૂપાદેરજ્ઞાનમ્ ॥ મદઃ પૂર્ણકોદ્રવધત્તૂર્મ-  
 સ્થનાદિવ મત્તતા । શ્રમશ્ચકારુદસ્યેવ જ્ઞાનં  
 ચકારાદ્રક્કઠાદયો બોદ્યવ્યાઃ ॥

પિત્તજ્વર હોય તો જ્વરનો વેગ  
 તીક્ષ્ણ થાયછે, અતિસાર થાયછે, નિદ્રા  
 અલ્પ થઈ જાયછે, પિત્ત કંઈના સ્થાન-  
 માં જાય ત્યારે વમન થાયછે, કંઠ ઠાઠ  
 મોહોડું તથા નાક પાકી આવેછે, પસી-  
 નો થાયછે, બકવાદ થાયછે, મોહોડું  
 તીખું થઈ જાયછે, રૂપ આદિની બળતરા  
 પડતી નથી, બળતરા થાયછે, સોપારી  
 ઠાઠરા અને ધંતુરો ખાધાના જવું મત્ત-  
 પણું થાયછે, તરસ લાગ્યા કરેછે, વિષ્ટા  
 મૂત્ર તથા નેત્ર પીળાં થઈ જાયછે અને  
 આંકડે ચડેલાના જેવો શ્રમ થાયછે તથા  
 શતાં ક્રામઠાં વગેરે પણ થાયછે.

પિત્તનો અતિસાર થાયછે એટલે  
 અતિસારની પેઠે પાતળો ઝાડો વધ્યા  
 કરેછે એમ નહીં, પણ પિત્તદ્રવરૂપ  
 હોવાથી દ્રવવાળો મળ પડેછે એમ સ-  
 મજવું. કારણ કે આ અતિસાર જ્વરના  
 ઉપદ્રવરૂપ છે.

પિત્તજ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે કરવી.

અથ પિત્તજ્વરસ્ય ચિકિત્સા ।

આમાશયસ્યો હત્વાર્થિં સામો મા-

ર્ગાન્ પિધાપયન્ । ચિદધાતિ જ્વરં દો-  
પસ્તસ્માલ્લહનમાચરેત્ ॥

इति वचनात्सामान्यतो ज्वरिमात्रस्य  
यावदारोग्यदर्शनं लहनाभिधानम् । पित्त-  
ज्वरिणो लहनविधाने विशेषमाह । सुश्रुतः॥

पैत्तिके दशरात्रेण ज्वरे युजीत मे-  
पजमिति ॥

दशरात्रेण लहनव्रता व्यतीतेनेत्यर्थः ।  
किं तद्वેપજં તદાહ ॥

“કુદ્ધ થઈ આભાશયમાં ગએલો દોષ  
અગ્નિને ઢાંકી દઈ અન્ન આદિના અ-  
પકવ ભાગથી સહિત થઈ માર્ગોને ઢાંકી  
દેખે નવરને ઉત્પન્ન કરેછે માટે લંબન  
કરવું જોઈએ.” એ વચનપ્રમાણે સા-  
માન્ય રીતે ગમે તે નવરવાળાએ આ-  
રોગ્ય દેખાયા સુધી લંબન કરવું જોઈએ  
તેમાં પિત્તનવરવાળાને લંબન કરાવવા  
વિષે સુશ્રુતે વિશેષ કહ્યું છે કે “પિત્ત-  
નવરમાં દશરાત્ર લાંબણ કરતાં વ્યતીત  
થયા પછી ઔપધ દેવું.”

પિત્તનવરનાં ઔપધા.

તિક્તાદિ ક્વાથ.

તિક્તા મુસ્તાયર્વઃ પાઠા કટ્ફલા-  
ભ્યાં સહોદકમ્ । પક્કં સર્શર્કરં પીતં  
પાચનં પૈત્તિકે જ્વરે ॥ તિક્તાદિકાથઃ ॥

કડુ, મોથ, ઇંદ્રયવ, કાળીપાટ અને  
કાયકૃણ એઓનો પાણીમાં ક્વાથ કરી  
સાકર નાખીને પિત્તનવરમાં પીવો એ-  
ટલે પાચન થાયછે.

પર્પટાદિ ક્વાથ.

પર્પટો વાસકસ્તિક્તા કૈરાતો ધન્વ-  
યાસકઃ । પ્રિયક્રુથ કૃતઃ કાથ ઈપાં

શર્કરયા યુતઃ ॥ પિપાસાદાહપિત્તા-  
સયુક્તં પિત્તજ્વરં હરેત્ । પર્પટાદિકાથઃ ॥

ખડસલીયો, અરડૂસો, કડુ, કરી-  
યાતું, ધમાસો અને કાંગ એઓનો ક્વાથ  
કરી સાકર નાખીને પીવામાં આવેતો  
તેથી તરશ, દાહ અને રક્તપિત્ત એઓ-  
થી યુક્ત પિત્તનવર નાશ પામેછે.

દ્રાક્ષાદિ ક્વાથ.

દ્રાક્ષા હરીતકી મુસ્તાકદુકાકૃતમા-  
લકઃ । પર્પટશ્ચ કૃતઃ કાથ ઈપાં પિત્ત-  
જ્વરાપહઃ ॥ મુસ્તશોપમલાપાત્તિદાહ-  
મૂર્છાભ્રમમણ્ડલ ॥ પિપાસા રક્તપિત્તા-  
નાં શમનો મેદનો મતઃ ॥ દ્રાક્ષાદિકાથઃ॥

દ્રાખ, હરડે, મોથ, કડુ, ગરમાળો  
અને ખડસલીયો એઓનો ક્વાથ કરી  
પીવામાં આવેતો પિત્તનવર, મોહાડાનો  
શોષ, પકવાદ, પીડા, દાહ, મૂર્છા, ભ્રમ,  
તરશ રક્તપિત્ત મટી બંધે અને દસ્ત-  
પણ લાગેછે.

પટોલાદિ ક્વાથ.

પટોલયવધાન્યાકમધૂકં મધુસંયુ-  
તમ્ । હન્તિ પિત્તજ્વરં દાહં તૃષ્ણાચા-  
તિપ્રમાથિનીમ્ ॥ પટોલાદિકાથઃ ॥

કડવાં પરવળ અથવા કડવી ધીસો-  
ડી, ઇંદ્રયવ, ધાણા અને મહુડાં એઓ-  
નો ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં  
આવેતો તેથી પિત્તનવર, દાહ અને  
અત્યંત તાસદાયી તરશ મટેછે.

ગડૂચ્યાદિ ક્વાથ.

ગુહચ્યામલકૈર્યુક્તઃ કેવલો વાંપ  
પર્પટઃ । પિત્તજ્વરં હરેત્તૂર્ણ દાહશોષ-  
માન્વિતમ્ ॥ ગુહચ્યાદિકાથઃ ॥

ગળો, આમળાં અને ખડસલીયો એએનો ક્વાથ અથવા એકલાં ખડસલીયાનો ક્વાથ દાહ, શોષ અને શ્રમ એએથી સંયુક્ત થએલા પિત્તજ્વરનો નાશ કરેછે.

હીવેરાદિ હિમ.

एकः पर्पटकः श्रेष्ठः पित्तज्वरविनाशनः ॥ किं पुनर्यदि युजीत चन्दनो-  
शीरवालकैः ॥ ह्रीवेरचन्दनोशीरघन-  
पर्पटसाधितम् । दद्यात्सुशीतलं वारि  
तृदुर्द्धादज्वरदाहनुत् ॥ ह्रीवेरादिहिमम् ॥

એકલો ખડસલીયોન પિત્તજ્વરનો નાશ કરવામાં શ્રેષ્ઠ છે તેમાં વળી ચંદન, ઘોળોવાળો અને કાળોવાળો, મેળવવામાં આવેતો તેથી પિત્તજ્વરનો નાશ થાય તેમાં તો શું જ દેહેવું. કાળોવાળો, ચંદન, ઘોળોવાળો, મોથ અને ખડસલીયો એએથી સિદ્ધ કરેલું અત્યંત ટાદું પાણી પીવામાં આવેતો તેથી તૃષ્ણ, ઉલટી, જ્વર અને દાહ ટળી જાયછે.

ભૂનિખાદિ ક્વાથ.

भूनिम्बातिविपालोद्भ्रमुस्तकेन्द्रयवाम-  
ता । वालकं धान्यकं विल्वं कपायो  
माक्षिकान्वितः ॥ विड्भेदश्वासकासांश्च  
रक्तपित्तं ज्वरं हरेत् ॥ भूनिम्बादिकाथः ॥

કરીયાતું, અતિવિષની કળી, લોદર, મોથ, ઇંદ્રયવ, ગળો, વાળો, ધાણા અને ખીલી એએનો ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી વારે ઘડીએ વિઠાનું નીકળવું, શ્વાસ, ઉધરસ, રક્તપિત્ત અને પિત્તજ્વર ટળી જાયછે.

મહા દ્રાક્ષાદિ ક્વાથ.

द्राक्षाचन्दनपत्रानि मुस्तातिक्तामृ-

तापि च । धात्री बालमुशीरं च लोध्रे-  
न्द्रयवपर्पटाः ॥ परूपकं प्रियङ्गुश्च यवा-  
सो वासकस्तथा । मधुकं कुलकञ्चापि  
किरातो धान्यकं तथा ॥ एषां काथो  
निहन्सेव ज्वरं पित्तसमुत्थितम् । तृ-  
ष्णां दाहं प्रलापञ्च रक्तपित्तं भ्रमं कृ-  
मम् ॥ मूर्छां छर्दिं तथा शूलं मुखशो-  
षमरोचकम् । कासं श्वासञ्च हृष्टासं ना-  
शयेन्नात्र संशयः ॥ महाद्राक्षादिकाथः ॥

દ્રાખ, રતાંજલિ, કમળ, મોથ, કડુ, ગળો, આમળાં, કાળોવાળો, ઘોળોવાળો, લોદર, ઇંદ્રયવ, ખડસલીયો, ફાલસાં, કાંગ, જવાસો, અરડસો, મહુંડાં, કડવાંપરવલ, કરીયાતું, અને ધાણા એએનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવેતો પિત્તજ્વર, તરશ, દાહ, પ્રલાપ, રક્તપિત્ત, શ્રમ, આનિ, મૂર્છા, ઉલટી, શૂળ, મોઢોડાંનો શોષ, અરૂચિ, ઉધરસ, શ્વાસ, અને મોળ મટી જાયછે એમાં સંશય નથી.

ધાન્યાક હિમં.

ससितो निर्जिघर्षुषितः प्रातर्धान्या-  
कजकाथः । पीतः शमयसचिरादन्तर्दाहं  
ज्वरं पैत्तम् । धान्याकाहमम् ॥

રાતે રાખી મુકવાની ક્રિયાથી ધાણાનું હિમ કરી સાકર નાખીને પ્રાતઃકાલે પીવામાં આવેતો તેથી અંદર દાહ કરનારો પિત્તજ્વર થોડા કાળમાં ટળી જાયછે.

અમૃતા હિમ.

अमृताया हिमः प्रातः ससितः पै-  
त्तिकं ज्वरम् ॥

ગળોનું હિમ કરી તેમાં સાકર ના-

ખીને પ્રાતઃકાલે પીવાથી પિત્તજ્વરનો નાશ થાયછે.

વાસા હિમ.

વાસાયાથ તથા કાસરક્તપિત્તજ્વ-  
રાન જયેત્ ॥

અરડસાનું હિમ કરી તેમાં સાકર  
નાખીને પ્રાતઃકાલે પીવાથી ઉધરસ,  
રક્તપિત્ત અને પિત્તજ્વર એઓનો  
નાશ થાયછે.

ખીજ પ્રકારનો ગૃહચ્યાદિ ક્વાથ.

ગૃહચી ભૂમિનિમ્બથ વાલં વીરળ-  
મૂલકમ્ । લઘુ મુસ્તં ત્રિવૃદ્ધાત્રી દ્રાક્ષા  
વાસા ચ પર્પટઃ ॥ ઇપાં કાયો હરત્યેવ  
જ્વરં પિત્તકૃતં દૃતમ્ । સોપદ્રવમપિ પ્રા-  
તર્નિપીતો મધુના સહ । ગૃહચ્યાદિકાયઃ ॥

ગળો, કરીયાતું, વાળો, કાળાવાળાનાં-  
ભૂળ, નાહાનીમોથ, નસોતર, આમળાં,  
દ્રાખ, અરડસો અને ખડસલીઓ એ-  
ઓનો ક્વાથ કરી પ્રાતઃકાલે મધસહિત  
પીવાથી ઉપદ્રવોવાળો પિત્તજ્વર પણ  
તુરંત નાશ પામેછે.

પ્રલેપ.

પલાશસ્ય વદર્યા વા નિમ્બસ્ય મૃદુપ-  
લ્લવૈઃ ॥ અમ્લપિપ્તૈઃ પ્રલેપોડ્યં હન્યાદાહ-  
યુતં જ્વરમ્ ॥

ખાખરાનાં, જોરડીનાં અથવા લીં-  
ખડાનાં ફુલોં ફુલોં પાનડાં ખાટા પ્રદા-  
ર્યમાં વાટી શરીરપર લેપ કરવામાં આ-  
વે તો દાહસહિત પિત્તજ્વર ટળી જાયછે.

શીત જલ ધારા.

ઉત્તાનમુત્તસ્ય ગમીરતામ્રકાંસ્યાદિ-  
પાત્રે નિહિતે ચ નાભૌ ॥ શીતામ્બુ-

ધારા વહુલાઃ પતન્તિ નિહન્તિ દાહં  
તારિતં જ્વરચ્ચ ॥

પિત્તજ્વરવાળાને ચંતો સુવાડી  
તેની નાભિ ઉપર ત્રાંખાનું ઠે કાંસા વ-  
ગેરેનું ઊંડું વાંસણ મુકી તેના ઉપર  
ધણી ટાઢા પાણીની ધાર પાડવામાં  
આવેતો તેથી દાહ અને પિત્તજ્વર તુ-  
રંત મટી જાયછે.

પથ્યાદિ અવલેહ.

પથ્યાં તૈલઘૃતક્ષૌદ્રૈર્લિહન દાહજ્વ-  
રાપહામ્ । કાસાસ્રક્પિત્તવીર્ષપ્વાસા-  
ન્હન્તિ ચમીમપિ ॥

તૈલવૃતસૌદૈરિત્યત્ર ન સમુચ્ચયસ્તેન  
કેવલેન સૌદ્રિણાપિ લિહ્યાત્ ॥

તેલ, ધી અને મધની સાથે અથવા  
એકલા મધની સાથે હરડે આટવાથી  
દાહ સહિત પિત્તજ્વર, ઉધરસ, રક્ત-  
પિત્ત, રતવા, શ્વાસ તથા વમન ટળી  
જાયછે.

આર્દ્રવશ્ચાવગુંડન.

કાઝિકાર્દ્રપટેનાવગુન્ડનં દાહના-  
શનમ્ । અથ ગોતક્રસંસ્વિન્નં શીતલી-  
કૃતવાસસા ॥

પિત્તજ્વરવાળાને કાંલથી ભીજવેલું  
વસ્ત્ર ઓઢાડવામાં આવે અથવા જીની  
કરેલી ગાયની છાસમાં ગોળી પછી  
ટાકું કરવામાં આવેલું વસ્ત્ર ઓઢાડવામાં  
આવેતો દાહ મટી જાયછે.

કવલ.

દ્રાક્ષામલકકલ્કેન કવલોડય હિ-  
તો મતઃ । પક્કદાડિમવીર્ષવા ધાનાક-  
લ્કેન ચ કચિત્ ॥

इति कवलः । घानात्र घान्यकम् । इति  
कल्कः ॥

દ્રાખનો અને આમળાનો કલ્ક કરી  
તેનો કવલ લેવો એ પિત્તજ્વરમાં હિ-  
તકારી માનવામાં આવે છે. કાંઈ ગ્રંથમાં  
પાકેલાં દાડમનાં ખીજોનો અથવા ધા-  
ણાના કલ્કનો કવલ લેવાનું પણ કહ્યું છે.  
પિત્તજ્વરવાળાને કેવાં અન્નો દેવાં.

अथान्नमाह ।

दाहकम्पादितं क्षामं निरन्नं तृष्ण-  
यान्वितम् । शर्करामधुसंयुक्तं पायये-  
च्छाजतर्पणम् ॥

લાજતર્પણમ્ લાજશકુરૂપં તર્પણમ્ । સન્ત-  
ર્પણસ્વરૂપમુક્તં સામાન્યજ્વરચિકિત્સાયाम્ ॥  
મુદ્રયુષૌદનો દેયઃ સિતયા પૈત્તિકે જ્વરે ।

દાહથી તથા કંપથી પીડાએલા, દુ-  
ર્બળ થએલા, લાંધણવાળા તથા તરશ-  
વાળા જ્વરના દરદીને સાકરની અને  
મધની સાથે, ચોખ્ખાની ધાણીનો સાથે  
પાણીમાં ઘોળીને પાવો એ તર્પણ  
આપ્યું ઠેકેવાય છે. સંતર્પણનું સ્વરૂપ  
સામાન્ય જ્વરની ચિકિત્સાના પ્રકર-  
ણમાં પ્રથમ ઠેકેવાઈ ગયું છે. પિત્તજ્વ-  
રવાળાને મગના યૂષથી ભીજવેલો ભાત  
સાકરની સાથે ખાવા દેવો. રોગીના  
મનને સ્ત્રીઓનાં આલિંગનથી આલ્હાદ  
થયો જણાયા પછી સ્ત્રીઓને તેની પાસે  
રેહેવા દેવી નહીં અને મોકલવી પણ  
નહીં. રોગીને હિત અન્ન જમાડવું  
પણ પ્રીતિથી સુરત કરવા દેવું નહીં.  
કારણ કે સુરત હિતકારી નથી.

पित्तज्वरवाणाने वास्ते उपचारो.

हर्म्ये शुभ्राभ्रसङ्काशे शशाङ्ककर-

शीतले । मलयोदकसंसिक्ते सुप्यात्पि-  
चज्वरी नरः ॥ हारावली चन्दनशी-  
तलानां सुगन्धपुष्पाम्बरभूषितानाम् ।  
नितम्बिनीनां सुपयोधराणामालिङ्गना-  
न्याथ हरन्ति दाहम् ॥ आढादं चास्य  
विज्ञाय न स्त्रीरूपनयेत्पुनः । हितं च  
भोजयेदन्नं न प्रीतिमुरतं हितम् ॥ वा-  
प्यः कमलहासिन्यो जलयन्त्रगृहाः शु-  
भाः ॥ नार्यश्चन्दनदिग्धाङ्गयो दाह-  
दन्यहरा मताः ॥ इति पित्तज्वराधिकारः ॥

પિત્તજ્વરવાળા માણસે ઘોળાં વા-  
દળાં સરખા, ચંદ્રની કિરણોથી શીતલ  
થએલા અને જમાં ચંદનનું જળ છાંટ્યું  
હોય એવા સુંદર મેહેલમાં સુવું. મોતીના  
હારોની પંકિતઓથી તથા ચંદનનાં લે-  
પનથી અત્યંત શીતલ થએલી, સુગંધી  
પુષ્પોથી, તથા વસ્ત્રોથી શણગારેલી અને  
સુંદર સ્તનોવાળી કાંતાઓનાં આલિ-  
ંગનો તુરત પિત્તજ્વરના દાહને હરી  
લે છે. પ્રકૃષ્ટિત કમળોવાળી વાવો, સું-  
દર કુવારાવાળાં ઘરો અને સર્વ અંગોમાં  
ચંદનોનાં લેપનવાળી સ્ત્રીઓ પિત્તજ્વ-  
રના દાહથી થએલી દીનતાને હરી લે છે.

पित्तज्वरनो अधिकार संपूर्ण.

કર્ણજ્વરનો અધિકાર.

कर्णज्वरनी दूरनां तथा पासेनां  
कारणो पूर्वकं संप्राप्ति.

અર્થ શ્લેષ્મજ્વરાધિકારઃ । અથ  
શ્લેષ્મજ્વરસ્ય વિપ્રકૃષ્ટસન્નિકૃ-  
ષ્ટકારણકથનપૂર્વિકાં સં-  
પ્રાપ્તિમાહ ।

શ્લેષ્મલાહારચેષ્ટાભ્યાં કફ આમાશ

યાશ્રયઃ । બહિર્નિરસ્ય કોષ્ટાગ્નિ જ્વર-  
કૃત્સ્યાદ્રસાનુમઃ ॥

કફસ્ય કોષ્ટાગ્નિતેજસો બહિર્નયને પદ્મ-  
ત્વાદાશઙ્કાયાં જાતાયાં પિત્તસ્યેવ સિદ્ધાન્તો  
બોદ્યવ્યઃ ॥

કફને કરનારા આહારથી તથા વિ-  
હારથી કફ આભારાયમાં બધું રસને  
દૂષિત કરી ઢાઢાના અગ્નિની બિનાશને  
ખહાર ઢાઢી જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.  
'કફ પાંગળો છે તે છતાં ઢાઢાના અ-  
ગ્નિને ખાહાર કેમ લઈ બધું શકેછે ?'  
એવી શંકા થાય તો તેનું સમાધાન પિ-  
ત્તજ્વરના અધિકારના આરંભમાં કહ્યુંછે  
તે પ્રમાણે સમજી લેવું.

કફજ્વરનું પૂર્વરૂપ.

અથ તસ્ય પૂર્વરૂપમાહ ।

કફાક્ષાત્તામિનન્દનમિતિ કફજ્વરે ઉ-  
ત્પત્ત્યતિ । અન્નાનમિલાપઃ સ્યાત્ત ચ શ્ર-  
માદિપૂર્વકો ભવતિ ॥

કફજ્વર ઉત્પન્ન થવાનો હોય ત્યારે  
પ્રથમ શ્રમ વગેરે થઇને અન્ન ઉપર અ-  
શય થાયછે.

કફજ્વરનાં લક્ષણો.

અથ શ્લેષ્મજ્વરસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ્તૈમિત્યં સ્તિમિતો વેગ આલસ્યં મ-  
ધુરાસ્યતા । શુક્રમૂત્રપુરીપત્વં સ્તમ્ભ-  
સ્થપ્તિરથાપિ વા ॥ ગૌરવં શીતમુત્કેદો  
રોમહર્ષોઽતિનિદ્રતા । પ્રતિશ્યાયોઽરુ-  
ચિઃ કાસઃ કફજેઽક્ષ્ણોઽથ શુક્રતા ॥

સ્તૈમિત્યમજ્ઞાનાં આર્દ્રપટાવગુણ્ઠિતત્વમિ-  
વ । સ્તિમિતો વેગઃ જ્વરસ્ય મન્દો વેગઃ ।  
આલસ્યં સમર્થત્વાપિ કર્મણ્યનુત્સાહઃ ।

સ્તમ્ભઃ અજ્ઞાનાં અનમ્રતા । તૃપ્તિઃ અન્નાન-  
મિલાપઃ સત્યામપિ મોજનેચ્છાયામ્ ॥ ગૌરવં  
ગાત્રાણામ્ । શીતં લગતિ ઉત્કેદઃ વમનો-  
પત્તિતિરિતિ ચ । અતિનિદ્રતા નિદ્રાધિક્યં  
પ્રતિશ્યાયો નાસારોગવિશેષઃ ॥ અરુચિઃ  
મોજનાનિચ્છા ચકાસાત્પિડિકા મુલમસે-  
કલ્પદિસ્તન્દ્રા હૃદયોપલેપ ઉષ્ણામિલાપો  
વહ્નિપાંચમિતિ । યત ઉક્તમ્ ।

પ્રસેકઃ પિડિકા શીતં હર્દિસ્તન્દ્રો-  
ષ્ણકામિતા । કફેન લિપ્તં હૃદયં ભવે-  
દગ્નૈશ મન્દતા ॥

કફજ્વરમાં અંગે જાણે બીનાં વ-  
શથી વીટાયા હોય એવાં થઈ જાયછે,  
જ્વરનો વેગ મંદ હોયછે, શક્તિ છતાં  
પણ કામ કરવામાં બિત્તાહ રહેતો  
નથી, મોઢોડું મીઠાશવાણું થઈ જાયછે,  
મૂત્ર તથા વિષા ધોળાં થઈ જાયછે, શ-  
રીરના અવયવો અક્રુડ થઈ જાયછે,  
ખાવાની ઇચ્છા છતાં પણ અન્નની  
ઇચ્છા રહેતી નથી, શરીરમાં ભારેપણું  
થાયછે, ટાઢ વાયછે, વમન થવાની તૈ-  
યારી જેવું થઈ રહેછે, રવાણાં બીનાં  
થઈ જાયછે, નિદ્રા અધિક થાયછે, સ-  
ળીખમ થાયછે, ખાવાની ઇચ્છા રહેતી  
નથી, બિધરસ આવેછે, આંખો ધોળી  
થઈ જાયછે, ફેડલીઓ થાયછે, મોઢો-  
ડામાં પાણી આવ્યા કરેછે, બિસટી થા-  
યછે, ઘેન થાયછે, છાતી કફથી ચોપ-  
ડાએલી થાયછે, ગરમીની ઇચ્છા થાયછે.  
અને અગ્નિ મંદ થઈ જાયછે.

કફજ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે કરવી.

અથ શ્લેષ્મજ્વરસ્ય ચિકિત્સા ।

આમાશાયસ્યો હૃત્વાગ્નિ સામો મા-



ર્ગાન્ પિધાપયન્ । વિદધાતિ જ્વરં દો-  
પસ્તસ્માલ્લઙ્ગનમાચરેત્ ॥

इति वचनात् समान्यतो ज्वरिमात्रस्य  
यावदारोग्यदर्शने लङ्घनाभिधानं श्लेष्मज्वरि-  
णो लङ्घनविधाने विशेषमाह सुश्रुतः ॥

श्लેષ્મિકે દ્વાદશાહેન જ્વરે યુક્તીત  
મેપજમિતિ ॥

द्वादशाहेन लङ्घनयता व्यतीतेनेत्यर्थः ॥  
किं तद्वेपजं तदाह ॥

“દુષ્ટ થઈ આમાશયમાં ગયેલો દોષ  
અગ્નિને ઢાંકી દઈ અન્ન આદિના અ-  
પક્વભાગથી સહિત થઈ માર્ગોને ઢાંકી  
દઈને જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે માટે લંઘન  
કરવું જોઈએ.” એ વચનપ્રમાણે સા-  
માન્ય રીતે ગમે તે જ્વરવાળા માણસે  
આરોગ્ય દેખાયા સુધી લંઘન કરવું જો-  
ઈએ તેમાં કફજ્વરવાળાને લંઘન કરા-  
વવા સુશ્રુતે વિશેષ કહ્યુંછે કે “કફજ્વ-  
રમાં લંઘણ કરતાં ખારદિવસ વ્યતીત  
થયા પછી ઔષધ દેવું.”

કફજ્વરનાં ઔષધો.

પિપ્પલ્યાદિ ક્વાથ.

पिप्पल्यादिगणमाह ।

पिप्पल्यादिकपायन्तु कफजे परिपा-  
चनम् ॥ पिप्पली पिप्पलीमूलं मरीचं ग-  
जपिप्पली । नागरं चित्रकं चव्यं रेणुकै-  
लाजमोदिका ॥ सर्पपो हिङ्गु भार्गो च  
पाटेन्द्रयवजीरकाः । महानिम्बश्च मूर्वा  
च विपा तित्ता विडङ्गकम् ॥ पिप्प-  
ल्यादिगणो ह्येष कफमारुतनाशनः ।

गुल्मशूलज्वरहरो दीपनस्त्वामपाचनः॥

पिप्पल्यादिकायः ॥

કફજ્વરમાં પાચન કરનારો પિપ્પ-  
લ્યાદિ ક્વાથ દેવો. પીપર, પીપળી-  
મૂળ, મરી, ગજપીપળ, સુંઠ, ચિત્રો, ચ-  
વક, મેંદી, એલચી, અજમોદ, સર્પપ,  
હીંગ, ભારંગી, કાળીપાક, ઇંદ્રયવ,  
જીરું, બકાન, પીલુડી, અતિવિપ, કડું  
અને વાવડીંગ એઆ પિપ્પલ્યાદિ ક-  
હેવાયછે. એ પિપ્પલ્યાદિ કફનો તથા  
વાયુનો નાશ કરનારછે. ગુલ્મને, શૂળને  
તથા જ્વરને મટાડનારછે, અગ્નિને  
દીપ્ત કરનારછે અને આમને પકાવી  
નાખનારછે.

પિપ્પલ્યવલેહ.

सौद्रोपकुल्यासंयोगः श्वासकासज्व-  
रापहः । घ्रीहानं हन्ति हिक्काश्च बाला-  
नामपि शस्यते ॥

મધમાં પીપરનું ચૂર્ણ ભેળવી તે  
ચાટવાથી શ્વાસ, ઉધરસ, જ્વર, ખરલનું  
દરદ તથા હેડકી મટી જાયછે. આ  
અવલેહ બાળકોને વાસ્તે પણ બહુ  
સારો છે.

અતુર્ભદ્રિકાવલેહ.

पिप्पलीं त्रिफलां चापि समभागान्  
ज्वरी लिहन् । मधुना सर्पिषा चापि  
कासी श्वासी सुखी भवेत् ॥

પીપળ, હરડાં, બેહેડાં અને આમણાં  
એઆને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરીને મધ  
અથવા ઘી ભેળવીને ચાટવામાં આવે  
તો ઉધરસ તથા શ્વાસથી દુખી થતો કફ-  
જ્વરવાળો સુખી થાયછે.

ચતુર્ભદ્રિકાવલેહનો ખીજો પ્રકાર.

કદફલં પૌષ્કરં શૃંગી કૃષ્ણા ચ  
મધુના સહ । શ્વાસકાસજ્વરહરો લેહો-  
ડયં કફનાશનઃ ॥ ચતુર્ભદ્રિકાઃ ॥

કાયકૃલ, એરડાનાં મૂળ, કાગડારીંગી  
અને પીપળ એઓના ચૂર્ણને મધમાં ના-  
ખીને આટવાથી શ્વાસ, ઉધરસ, કફ-  
જ્વર અને કફ એઓનો નાશ થાયછે.  
અષ્ટાંગવલેહ.

કદફલં પૌષ્કરં શૃંગી યવાની કાર-  
વી તથા । કદુત્રયઞ્ચ સર્વાણિ સમભા-  
ગાનિ ચૂર્ણયેત્ ॥ આર્દ્રકસ્વરસૌલઘ્વા-  
ન્મધુના વા કફજ્વરી । કાસશ્વાસારુ-  
ચિચ્છાદિહિકાશ્લેષ્માનિલાપહઃ ॥

અષ્ટાંગાવલેહઃ ॥

કાયકૃલ, એરડાનાં મૂળ, કાકડા-  
શીંગી, યવાન, કાળીજીરી, મુંઠ, મરી  
અને પીપળ એ આઠ પદાર્થને સમભાગે  
લઈ ચૂર્ણ કરી આઢુના સ્વરસથી અ-  
થવા મધથી આટવામાં આવેતો કફ-  
જ્વર, ઉધરસ, શ્વાસ, અરૂચિ, ઉલટી,  
હેડકી, કફ અને વાયુ એઓનો નાશ  
થાયછે.

નિર્ગુડી ક્વાથ.

તિન્દુવારદલકાથં કળાઢ્યં કફજે  
જ્વરે । જહ્વયોઞ્ચ વલે ક્ષીણે કળે ચ  
પિહિતે પિવેત્ ॥

કફથી જ્વર ઉત્પન્ન થયો હોય,  
સાથજોનું બળ ક્ષીણ થયું હોય કે કાન  
બેહેરા થઈ ગયા હોય તો નગડના પા-  
નડાનો ક્વાથ કરી તેમાં પીપળનું ચૂર્ણ  
નાખીને પીવો.

યવાન્યાદિ ક્વાથ.

યવાની પિપ્પલી વાસા તથા સાલ્વ-  
સવલ્કલમ્ । एषां काथं पिवेत्कासे  
श्वासे च कफजे ज्वरे ॥

યવાન, પીપળ, અરડૂસો અને ખ-  
સખસનાડોડવા એઓનો ક્વાથ કરીને  
પીવામાં આવેતો ઉધરસ, શ્વાસ અને  
કફજ્વર મટી જાયછે.

વાસાદિ ક્વાથ.

વાસા છુદ્રા મૃતા કાથઃ ક્ષૌદ્રેણ જ્વ-  
રકાસહત્ । વાસાદિકાથઃ ॥

અરડૂસો, ભેરીગણી અને ગળો એ-  
ઓનો ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં  
આવેતો તેથી કફજ્વર અને ઉધરસ  
મટી જાયછે.

મરિચાદિ ક્વાથ.

મરીચં પિપ્પલીમૂલં નાગરં કારવી  
કળા । ચિત્રકં કદફલં કુઠું સમુગન્ધિ  
વચા શિવા ॥ કણ્ટકારી જદાશૃંગી  
યવાની પિચુમન્દકઃ । एषां काथो हर-  
त्येव ज्वरं सोपद्रवं कफात् ॥

મરિચાદિ કાથઃ ॥

✓ મરી, પીપળીમૂળ, મુંઠ, કાળીજીરી,  
પીપળ, ચિત્રો, કાયકૃલ, કઠ, મુગંધી-  
વળ, હરડે, ભેરીગણીનાંમૂળ, કાકડા-  
શીંગી, યવાન અને લીખડો એઓનો  
ક્વાથ કરીને પીવામાં આવેતો કફથી  
થએલો ઉપદ્રવોસહિત જ્વર અવશ્ય  
મટી જાયછે.

કલ્પતરૂ રસ.

કફવાતવ્યાધિહરત્વાદ્રાતાધિકારોક્તક-  
લ્પતરુરસો યોજ્યઃ ॥

વાતજ્વરના અધિકારમાં કહેલો ક-  
લ્પતરસ વાયુને તથા કફને પણ હણ-  
નાર છે તેથી કફજ્વરમાં પણ તેના ઉ-  
પયોગ કરવો.

કવલ.

સિન્ધુત્રિકદુરાજીભિરાદ્રકેળ કફે  
હિતઃ । કવલ ઇતિ શેષઃ ॥

સંધવ, સુંઠ, મરી, પીપળ અને રાઈ  
એઓના આદુના રસમાં કવલ કરી તેને  
લેવો એ કફજ્વરમાં હિતકારી છે.

કફજ્વરમાં દેવાનું યજ્ઞ.

અધાન્નમાહ ।

શુદ્ધયૂપૌદનો દેવો જ્વરે કફસમુત્પિત્તે ।

ઈતિ શ્લેષ્મજ્વરાધિકારઃ ॥

કફજ્વરમાં મગના યૂપથી સંસ્કાર  
આપેલો ભાત રોગીને ખવરાવવો.

કફજ્વરના અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

વાતપિત્તજ્વરનો અધિકાર.

વાતપિત્તજ્વરની દૂરનાં તથા પા-

સેનાં કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

અથ વાતપિત્તજ્વરાધિકારઃ ।

તત્ર વાતપિત્તજ્વરસ્ય જ્વરસ્ય

વિપ્રકૃષ્ટસન્નિકૃષ્ટકારણકથ-

નપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

વાતપિત્તકરૈર્વાતપિત્તે આમાશયાશ્ર-  
યે । બહિર્નિરસ્ય કોષ્ટાગ્નિ રસગે જ્વર-  
કારિણી ॥ સ્વાતામિતિ શેષઃ ॥

વાયુને તથા પિત્તને વધારનારા આ-  
હારવિહારથી વાયુ તથા પિત્ત આમા-  
શયમાં નિર્વાસી થઈને કોષ્ટાગ્નિ રસગે જ્વર

અગ્નિની ઉનાશને બાહાર કાઢાડી  
જ્વરને ઉત્પન્ન કરે છે.

વાતપિત્તજ્વરનું પૂર્વરૂપ.

અથ તસ્ય પૂર્વરૂપમાહ ।

ગ્રામૂપે વાતપિત્તસ્ય ભવતો વાતપૈ-  
ત્તિકે । જ્વર ઇતિ શેષઃ ॥

વાત તથા પિત્ત એ બન્નેથી ઉત્પન્ન  
થનારા જ્વરમાં વાતજ્વર તથા પિત્ત-  
જ્વર એ બન્નેનાં પૂર્વરૂપો થાય છે.

વાતપિત્તજ્વરનાં લક્ષણો.

વાતપિત્તજ્વરલક્ષણમાહ ।

તૃષ્ણા મૂર્છા ભ્રમો દાહો નિદ્રાના-  
શઃ શિરોરુજા । કળ્ઠાસ્પશોપો વમથૂ  
રોમહર્ષોઽરુચિસ્તમઃ ॥ પર્વમેદશ્ચ જૃમ્ભા  
ચ વાતપિત્તજ્વરાકૃતિઃ ॥

પર્વમેદઃ પર્વાણિ મિદ્યન્ત ઇતિ સન્ધિપુ  
વ્યથા ॥

તરશ, મૂર્છા, ભ્રમ, દાહ, નિદ્રાનો  
નાશ, માથામાં પીડા, કંઠનો તથા મુ-  
ખનો શોષ, ઉલટી, રૂવાણાનું ઉછુંથવું,  
અરુચિ, મોહ, બળે શરીરના સાંધાઓ  
નુટતા હોય એવી સાંધાઓમાં પીડા  
અને બગાસાં, એટલાં વાતપિત્તજ્વરનાં  
લક્ષણો થાય છે.

વાતપિત્તજ્વરની ચિકિત્સા

ક્યારે કરવી.

અથ વાતપિત્તજ્વરસ્ય

ચિકિત્સા ।

વાતપિત્તજ્વરે દેયમૌપધં પશ્ચમેઽહ્નિ ॥

વાતપિત્તજ્વરમાં પાંચમે દિવસે  
મૌપધ દેવું.

વાતપિત્તજ્વરનાં ઔપધો.

કિરાતાદિ ક્વાથ.

કિરાતતિક્તમમૃતાં દ્રાક્ષામામલકં  
શટીમ્ । નિઃકાઘ્ય સગુડં ક્વાથં વાત-  
પિત્તજ્વરે પિવેત્ ॥ કિરાતાદિક્વાથઃ ॥

કરીયાતું, ગળો, દ્રાખ, આમળાં,  
અને કચુરો એઓનો ક્વાથ પકાવી  
તેમાં ગોળ નાખીને પીવામાં આવેતો  
તેથી વાતપિત્તજ્વર મટેછે.

પંચલદ્ર ક્વાથ.

ગુહ્ચી પર્યટો મુસ્તં કિરાતો વિશ્વ-  
મેપજમ્ । વાતપિત્તજ્વરે દેયં પશ્ચમદ્ર-  
મિદં શુભમ્ ॥ પશ્ચમદ્રક્વાથઃ ॥

ગળો, ખડસલીયો, મોથ, કરીયાતું  
અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ વાતપિત્ત-  
જ્વરમાં દેવો. આ શુભ ક્વાથ પંચ-  
લદ્ર દેહેવાયછે.

ત્રિક્ષ્ણાદિ ક્વાથ.

ત્રિફલા શાલ્મલી રાક્ષા રાજદ-  
ક્ષાટ્કપૈઃ । જૃતમમ્બુ હરલાઘુ વાતપિ-  
ત્તમવં જ્વરમ્ ॥ ત્રિફલાદિક્વાથઃ ॥

હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, શેમળો,  
રાસ્ના, ગરમાળો અને અરડૂસો એ-  
ઓનો ક્વાથ કરી પાવામાં આવેતો  
વાત અને પિત્ત એ બન્નેથી થએલો  
જ્વર તુરત નાથ પામેછે.

દાહ ઉપર મધુકાદિ હિમ.

મધૂકં સારિવા દ્રાક્ષા મધુકં ચન્દનો-  
ત્પલમ્ । કાશ્મરીફલકં લોપ્તં ત્રિફલા  
પન્નકેસરમ્ ॥ પરુષકં મૃણાલઞ્ચ સિપે-  
ત્સંચૂર્ણ્ય વારિણિ । નિશોપિતં સિતા-

સૌદ્રલાજયુક્તન્તુ તત્પિવેત્ ॥ વાતપિ-  
ત્તજ્વરં દાહં તૃષ્ણાં મૂર્છારુચિન્નમાન્ ।  
શમયેદ્રક્ષપિત્તઞ્ચ જીમૂતમિવ મારુતઃ ॥

અત્ર મધુકાદિમૃણાલાન્તં સમુદિતમ્ ।  
પલદ્રવ્યપરિમિતં સંચૂર્ણ્ય સિપેત્ ॥ વારિણિ  
પટ્પલપરિમિતે । મધુકાદિ હિમો દાહે ॥

મહુડાં, ઉપલસરી, દ્રાખ, જીમૂતમિવ,  
અંદન, કમળ, શીવણાનાં ફળ, લોદર,  
હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, કમળના ફે-  
સરા, ફાલસાં અને કમળનું નાળ, એ-  
ઓનું ચૂર્ણ કરી પાણીમાં નાખવું.  
પછી તે પાણીને રાતવાંશી રાખી પ્રા-  
તઃકાલે તેમાં સાકર, મધ અને ચોખ્ખાની  
ધણી નાખીને પીવું. આ હિમ જમ  
પવન મેધને દૂર કરેછે તેમ વાતપિત્ત-  
જ્વરને, દાહને, તૃષ્ણાને, મૂર્છાને, અર-  
ચિને, ભ્રમને અને રક્તપિત્તને દૂર  
કરેછે. આ હિમમાં જ મહુડાંથી માં-  
ડીને કમળના નાળ સુધીના પદાર્થો  
કલા તેઓને એકંદર આઠ રૂપીઆ  
ભાર લઈ ચૂર્ણ કરીને ચોવીશ રૂપીઆ  
ભાર પાણીમાં રાતે નાખી સુકવા.

વાતપિત્તજ્વરમાં દેવાનાં અન્નો.

અથાન્નમાહ ।

મુદ્ગામલકયૂપસ્તુ વાતપિત્તજ્વરે હિ-  
તઃ । મહાદાહે પ્રદાતવ્યો યૂપશ્વળકસ-  
મ્ભવઃ । દાહિમામલકમુદ્રસમ્ભવો યૂપ ઉક્ત ।

કફ વાતહરા મુદ્ગાઃ કારવેલ્લાદય-  
સ્તથા । પ્રાયેણ ન ચ તે દેયા વાતપિ-  
ત્તોચ્ચરે જ્વરે । દત્તાસ્તુ જ્વરવિષ્ટમ્ભ-  
શૂલોદાવર્ત્તકારિણઃ ॥

इति वातपित्तज्वराधिकारः ॥

વાતપિત્તજ્વરમાં મગનો અને આ-  
મગનો યુષ હિતકારી થાયછે. બહુજ  
દાહ થતો હોયતો એ જ્વરમાં ચણાનો  
યુષ દેવો. દાડિમ, આમળાં અને મગ  
એજાનો યુષ કે જે વાતપિત્તજ્વરમાં  
દેવાનો છે તે આગળ ઢેઢેવાઈ ગયોછે.  
મગ અને કારેલાં વગેરે કફને તથા વા-  
યુને હરનારા પદાર્થો વાતપિત્તજ્વરમાં  
ધણું કરીને દેવા નહીં. જો દેવામાં આવે  
તો જ્વરને, મલખંધને તથા ઉદાવર્ત  
રોગને ઉત્પન્ન કરેછે.

વાતપિત્તજ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

વાતકફજ્વરનો અધિકાર.

વાતકફજ્વરની દૂરનાં તથા પાસેનાં  
કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

અથ વાતશ્લેષ્મજ્વરાધિકારઃ ।  
તત્ર તસ્ય વિપ્રકૃષ્ટસન્નિકૃષ્ટકા-  
રણકથનપૂર્ધિકાં સંપ્રા-  
પ્તિમાહ ।

વાતશ્લેષ્મકરૈર્વાતકફાવામાશયાશ્ર-  
યૌ । વહિર્નિરસ્ય કોઘાગ્નિ રસગો જ્વ-  
રકારિણી ॥

વાયુને તથા કફને ઉત્પન્ન કરનારા  
આહારવિહારથી વાયુ તથા કફ આ-  
માશયમાં જઈ રસને દૂષિત કરી કોઠાના  
અગ્નિની ઉનાશને આહાર કાઢાડી  
જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

વાતકફજ્વરનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ॥

માઘ્રૂપે વાતકફયોઃ સ્યાતાં વાતક-  
ફજ્વરે ॥

વાતકફજ્વરમાં વાતજ્વર તથા કફ-  
જ્વર એ બનેનાં પૂર્વરૂપો થાયછે.

વાતકફજ્વરનાં લક્ષણો.

અથ તસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ્તૈમિસં પર્વણાં મેદો નિદ્રા ગૌરવ-  
મેવ ચ । શિરોગ્રહઃ પ્રતિશ્પાયઃ કાસઃ  
સ્વેદામવર્તનમ્ ॥ સન્તાપો મધ્યવેગશ્ચ  
વાતશ્લેષ્મજ્વરાકૃતિઃ ॥

સ્વેદામવર્તનં સ્વેદસ્ય આસમન્તાદ્વાવેન  
પ્રવૃત્તિઃ । તથા ચ હારીતઃ ॥

શિરોગ્રહઃ સ્વેદમવશ્ચ કાસો જ્વર-  
સ્ય લિઙ્ગં કફવાતજસ્યેતિ ॥

સ્વેદમવઃ સ્વેદોત્પત્તિઃ । નનુ સ્વેદઃ પિ-  
ત્તસ્ય ધર્મઃ અત એવ પિત્તજ્વરે કળ્ઠૌષ્ઠ-  
મુલનાસાનાં પાકઃ સ્વેદશ્ચ જાયત इत्यુક્તં ।  
તસ્માત્કપં વાતશ્લેષ્મજ્વરે સ્વેદસ્યાતિપ્રવૃ-  
ત્તિઃ । ઉચ્યતે । વિકૃતિવિપમસમવાયાર-  
બ્ધત્વાન્ન દોષ इति કાર્તિકઃ । પ્રકૃતિસમસ-  
મવાયસ્ય વિકૃતિવિપમસમવાયસ્ય ચાયમર્થઃ ।  
પ્રકૃત્યા હેતુભૂતયા સમઃ કારણાનુરૂપઃ સ-  
મવાયઃ કાર્યકારણભાવસમ્બન્ધઃ પ્રકૃતિસ-  
મવાયઃ । કારણાનુરૂપં કાર્યમિતિ યાવદ્ ।  
યથા પ્રકૃતૈર્યથાસ્પૃતૈઃ શુષ્કૈસ્તન્તુભિઃ સ-  
મવાયિકારણૈરારબ્ધઃ પટઃ શુષ્ક એવ મવ-  
તિ । તથા પ્રકૃતેન કેવલેન વાતેન પિત્તેન  
કફેન સાતજનિતો જ્વરો વાતાયુચિતૈર્ધર્મેર્વેપ-  
ધુવેગાધિક્યસ્તૈમિત્યાદિભિર્યુક્તો મવાતિ ।  
વિકૃતિવિપમસમવાયસ્તુ વિકૃત્યા હેતુભૂતયા  
વિપમઃ કારણાનુરૂપઃ સમવાયઃ કાર્ય-  
કારણભાવસમ્બન્ધઃ । યથા । સંયોગાદિ-  
કૃતામ્યાં હરિદ્રાતૂર્ણાભ્યાં હેતુભૂતામ્યાં વિ-

પમઃ કારણાનનુરૂપો લોહિતો વર્ણો જાયતે  
તથા યોગેન વિકૃતામ્યાં વાતશ્લેષ્મમ્યાં  
હેતુભૂતામ્યાં વિપમઃ કારણાનનુરૂપઃ સ્વેદ  
इति सिद्धान्तः ॥

અંગે જાણે ભીના લુગડાથી વીંટા-  
એલાં હોય એવાં થઈ જાય, સાંધાઓ  
ત્રુટવા લાગેલાં જેવા થઈ જાય, નિદ્રા  
આવે, શરીરમાં ભારેપણું થાય, માથું  
પકડાઈ જાય, સળીખમ થાય, ઉધરસ  
આવે, આખા શરીરમાં પસીનો આવે,  
સંતાપ થાય, અને જ્વરનો વેગ મધ્ય  
હોય એવો વાતકદ્ જ્વરનાં લક્ષણો છે.  
આરીતે પણ કહ્યું છે કે “માથાનું પક-  
ડાઈ જવું, પસીનાની ઉત્પત્તિ અને ઉ-  
ધરસ એવો વાતકદ્ જ્વરનાં લક્ષણો છે.”

શંકા-પસીનો તો પિત્તનો ધર્મ છે  
જેથી ‘પિત્તજ્વરમાં કંઠ, હોઠ, મુખ,  
અને નાક પાકી આવે છે તથા પસીનો  
ઉત્પન્ન થાય છે’ એમ કેહેવાઈ ગયું છે તે  
છતાં વાતકદ્ જ્વરમાં પસીનાની અ-  
ત્યંત પ્રવૃત્તિ કેમ સંભવે?

સમાધાન-કાર્તિક નામના ગ્રંથકારે  
કહ્યું છે કે “વિકૃતિવિષમ સમવાયને  
હીધે વાતકદ્ જ્વરમાં પસીનાની અ-  
ત્યંત પ્રવૃત્તિ થાય છે માટે કશો વિરોધ  
આવતો નથી” વૈદશાસ્ત્રમાં ‘પ્રકૃતિ  
સમ સમવાય’ અને ‘વિકૃતિવિષમ  
સમવાય’ એવી રીતે બે જાતના સમ-  
વાય એટલે કાર્યકારણ ભાવસંબંધ મા-  
નેલા છે. જેમ ઘોળા તંતુઓરૂપ સમ-  
વાયી કારણથી બનેલું વસ્ત્ર તે કારણને  
મળતું એટલે ઘોળું થાય છે તેમ કાર-  
ણના સ્વભાવને અનુસરીને કારણને  
મળતું કાર્ય ઉત્પન્ન થાય એ ‘પ્રકૃતિ

સમ સમવાય’ માનવામાં આવે છે.  
જેમ કે એકલા વાયુથી ઉત્પન્ન થએલો  
વાતજ્વર વાયુને મળતા કંપ આદિ ધ-  
ર્મોથી યુક્ત થાય છે, એકલા પિત્તથી  
ઉત્પન્ન થએલો પિત્તજ્વર પિત્તને મ-  
ળતા તીવ્રતા આદિ ધર્મોથી યુક્ત થા-  
ય છે અને એકલા કદ્થી ઉત્પન્ન થએલો  
કદ્ જ્વર કદ્ને મળતા સ્તૈમિત્ય (અં-  
ગોનું ભીના વસ્ત્રથી વીંટાએલાં જવું  
થવું) વગેરે ધર્મોથી યુક્ત થાય છે. જેમ  
સંયોગને હીધે વિકાર પામેલાં હલદર  
અને ચુનો એઓમાંથી તે કારણોને  
નહી મળતું રાતા રંગરૂપ કાર્ય ઉત્પન્ન  
થાય છે તેમ વિકૃતિને હીધે કારણોને  
નહી મળતું આવે એવું કાર્ય ઉત્પન્ન  
થાય એ ‘વિકૃતિવિષમ સમવાય મા-  
નવામાં આવે છે. આ ‘વિકૃતિવિષમ સ-  
મવાય’ ની રીતિપ્રમાણે સંયોગને  
હીધે વિકાર પામેલા વાત અને કદ્ એ  
બન્નેમાંથી તેઓના સ્વભાવને ન મળતી  
આવે એવી પસીનાની અત્યંત પ્રવૃત્તિ  
થાય છે એ સિદ્ધાંત છે.

વાતકદ્ જ્વરની ચિકિત્સા ક્યારે  
કરવી.

અથ વાતશ્લેષ્મજ્વરસ્ય ચિ-  
કિત્સામાહ ।

વાતશ્લેષ્મજ્વરે દેયમૌપધં નવમેઽહ્નિ ॥  
વાતકદ્ જ્વરમાં નવમે દિવસે ઔ-  
પધ દેવું.

પંચકોલ.

પિપ્પલીપિપ્પલીમૂલચંપચિત્રકના-  
ગરૈઃ । દીપનીયઃ સ્મૃતો વર્ગો વાતશ્લે-  
ષ્મજ્વરાપહઃ ॥ કોલમાત્રોપયોગિત્વા-

ત્પચ્ચકોલમિદં સ્મૃતમ્ । તીક્ષ્ણોષ્ણં  
પાચનં શ્રેષ્ઠં દીપનં કફદાહનુત્ ॥ ગુ-  
લ્મણીહોદરાનાહ શૂલઘ્નં પિત્તકોપનમ્ ॥

પીપળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રો  
અને સુંઠ એ પાંચ પદાર્થોના વર્ગ વાત-  
કફજ્વરને મટાડનાર અને દીપનીય  
એટલે અગ્નિને દીપ્ત કરનાર ઢેહેવાય  
છે. આ વર્ગ ભોરના જાટલા વજનની  
માત્રાથી ઊપયોગી થાયછે એટલામાટે  
પંચકોલ પણ ઢેહેવાયછે. આ પંચકોલ  
તીક્ષ્ણ છે, ગરમ છે, ઉત્તમ પાચનરૂપ છે,  
અગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે, પિત્તનો, પ્ર-  
કોપ કરનાર છે અને કફ, દાહ, ગોટા,  
પરલતું દરદ, પેટનું ચડવું અને શૂળ  
એઓને મટાડનાર છે.

ખીજ પ્રકારનો કિરાતાદિ ક્વાથ.

કિરાતવિશ્વામૃતવલ્લિસિંહિકાવ્યા-  
ઘ્રીકણામૂલરસોનસિન્દુકૈઃ । કૃતઃ  
કપાયો વિનિહન્તિ સત્ત્વરં જ્વરં સમી-  
રાત્સકફાત્સમુત્થિતં ॥

इति द्वितीयः किरातादि काय ॥

કરીયાતું, સુંઠ, ગળો, નાહાનીભો-  
રીગણી, મોટીભોરીગણી, પીપળીમૂળ,  
લસણ અને નગડ એઓનો ક્વાથ ક-  
ફસહિત વાયુથી ઉત્પન્ન થએલા જ્વરને  
દુરત મટાડેછે.

બૃહત્ પિપ્પલ્યાદિ ગણુ ક્વાથ.

પિપ્પલ્યાદિગણકાયં પિવેદ્વાતકફ-  
જ્વરી । નાતઃ પરં કિચ્ચિદસ્તિ જ્વરે  
ભેપજમુત્તમમ્ ॥ પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં  
ચવ્પચિત્રકનાગરમ્ । વચા સાતિવિ-  
પા જાજી પાટા વત્સકરેણુકા ॥ કિરાત-

તિક્તકો મૂર્વા સર્પણ મારિચાનિ ચ ।  
કટ્ફલં પુષ્કરં માર્ગી વિહઙ્ગં કર્કટા-  
દ્યમ્ ॥ અર્કમૂલં વૃહત્સિંહી શ્રેયસી  
સદુરલભા ॥ દીપ્યકશ્વાજમોદા ચ  
શુકનાસા સહિજુકા । એતાનિ સમ-  
ભાગાનિ ગણ એકોઽષ્ટવિંશતિઃ ॥ એપાં  
કાયો નિપીતઃ સ્વાદ્વાતશ્લેષ્મજ્વરાપહઃ ।  
હન્તિ વાતં તથા શીતં પ્રસેદમતિવેપ-  
થુમ્ ॥ પ્રલાપચ્ચાતિનિદ્રાશ્ચ રોમહર્ષા-  
રુચી તથા । મહાવાતેઽપતન્ત્રે ચ શૂન્ય-  
સ્ત્વે સર્વગાત્રજે ॥ પિપ્પલ્યાદિમહાકા-  
યો જ્વરે સર્વત્ર પૂજિતઃ ॥

अत्र श्रेयसी रास्त्रा । वातश्लेष्मज्वर-  
हरत्वात् ॥ इति बृहत्पिप्पल्यादि कायः ॥

વાતકફજ્વરવાળાએ પિપ્પલ્યાદિ  
ગણનો ક્વાથ પીવે. જ્વરમાં એથી  
અધિક ખીજું કાઈ પણ ઉત્તમ ઔષધ  
નથી. પીપળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રો,  
સુંઠ, વજ, અતિવિષ, હરિ, કાળીપાડ,  
ઇંદ્રયવ, મેંદી, કરીયાતું, પીલુડી, સ-  
ર્પણ, મરી, કાયફલ, એરડાનું મૂળ, ભા-  
રંગી, વાવડીંગ, કાકડાશીંગી, આંકડાનું  
મૂળ, મોટીભોરીગણી, રાસ્ના, ધ-  
ભાસો, અજમા, અજમોદ, સીવણ,  
અને હિંગ એ અઠાવીશ પદાર્થો મ-  
ળીને 'પિપ્પલ્યાદિગણુ' ઢેહેવાયછે.  
એ સઘળા પદાર્થોને સમભાગે લઈ તે-  
ઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો  
વાતકફજ્વર, વાયુ, શીત, પસીનો,  
અત્યંત કંપ, બકવાદ, અતિનિદ્રા, રૂ-  
વાણાનું ઊંઘું થવું, અરૂચિ, અપતંત્રક  
નામનો મોટો વાયુ, અને સઘળા ગા-  
ત્રોનું શૂન્યપણું મટી જાયછે. આ પિ-

પ્રત્યાદિ મહા ક્વાથ સર્વ પ્રકારના  
જ્વરોને મટાડવામાં વખણાયેલો છે.

દશમૂલી ક્વાથ.

દશમૂલીરસઃ પેયઃ કણાઢ્યઃ કફ-  
વાતજે । જ્વરે વિપાકે નિદ્રાર્યા પાર્શ્વ-  
રુક્થાસકાસકે ॥ દશમૂલીકાથઃ ॥

વાત કફજ્વરમાં, મોઢોડું આદિ પા-  
કવા ઉપર, નિદ્રા ઉપર, પડખાના દ-  
રદ ઉપર, શ્વાસ ઉપર અને ઊધરસ ઉપર  
દશમૂલીનો ક્વાથ પીપળસહિત પીવો.

પિપ્પલી ક્વાથ.

પિપ્પલીભિઃ શૃતં તોયમનભિષ્પન્દિ  
દીપનમ્ । વાતશ્લેષ્મજ્વરં હન્તિ સેવિતં  
ઘ્રીહનાશનમ્ ॥ પિપ્પલીકાથઃ ॥

પીપળનો ક્વાથ વાતકફજ્વરને મ-  
ટાડે, શરદી કરતો નથી, અગ્નિને  
પ્રદીપ્ત કરે છે અને સેવન કરવાથી ખર-  
સના દરદનો નાશ કરે છે.

સૂર્યશેખર રસ.

સૂતકં ટક્કણં શૃષ્ટં ગન્ધં શુદ્ધં સમં  
સમમ્ । દ્વિગુણં સૂતકાદેયં જૈપાલં તુપ-  
વર્જિતમ્ ॥ સૈન્ધવં મરિચં ચિચ્ચા ત્વક્  
ક્ષારઃ શર્કરાપિ ચ । પ્રત્યેકં સૂતતુલ્યં  
સ્વાજ્ઞમ્બીરૈર્મર્દયેદિનમ્ ॥ સૂર્યશેખર-  
નામાયં રસો ગુઆદ્રયોન્મિતઃ । મક્ષિ-  
તસ્તપ્તોયેન વાતશ્લેષ્મજ્વરાપહઃ ॥

સૂર્યશેખરો રસો વાતશ્લેષ્મજ્વરે શીત-  
જ્વરે ચ રસપ્રદીપે ।

શુદ્ધ પારો, શેકેલો ટંકણ અને શુદ્ધ  
ગંધક એઓને સમભાગે લેવા. ફેાતરાં  
વગરનો નેપાલો પારાથી ખમણો લેવો.

સૈંધવ, મરી, આંખલીની છાસનો ક્ષાર  
અને સાકર એઓ પ્રત્યેકને પારા જટલાં  
લેવાં. પછી એ સર્વને એક દિવસ  
સુધી લીંબુના રસથી ખરસમાં વાટવાં  
એટલે સૂર્યશેખર નામનો રસ થાય છે.  
આ રસ ઊના પાણીમાં બે ચણોઠીભાર  
ખાવામાં આવે તો વાતકફજ્વરનો  
નાશ કરે છે. આ રસનો વાતકફજ્વર  
ઉપર અને શીતજ્વર ઉપર પણ ઊપ-  
યોગ કરવો એમ રસપ્રદીપ નામના  
ગ્રંથમાં કહ્યું છે.

ઊદ્ધૂલન-ખરડ-ભભરાવનું.

સ્વેદોદ્ગમે શૃષ્ટકુલત્પચૂર્ણનિપાતનં  
શસ્ત્રમિતિ શ્રુવન્તિ । જીર્ણં શકુદ્ધોર્લ-  
વણસ્ય ભાજનં સંચૂર્ણિતં સ્વેદહરં મુધુ-  
લનાત્ ॥ મરિચં પિપ્પલી શુષ્ઠી પથ્યા  
લોધ્રશ્ચ પૌષ્કરમ્ । મૂનિમ્બઃ કટુકા  
કુષ્ઠં કર્કૂરો લિઙ્ગિકા સતી ॥ એતાનિ  
સમભાગાનિ સૂક્ષ્મચૂર્ણાનિ કારયેત્ ।  
એતદુદ્ધૂલનં શ્રેષ્ઠં સ્ત્રોતોવત્ સ્વેદનિર્ગમે ॥

લિઙ્ગિકા પચ્ચગુરિકા હિતિ લોકે ॥

અત્ર સતીગન્ધપલાશી મરિચાદુદ્ધૂ-  
લનમ્ । મૂનિમ્બઃ કારવી તિક્ત્વા વચા  
કટુફલજં રજઃ । એપામુદ્ધૂલનં શ્રેષ્ઠં  
સતતં સ્વેદસંસ્રવે ॥

મૂનિમ્બાદુદ્ધૂલનમ્ । પૂર્વોક્તો બાલુકા-  
સ્વેદોડ્યત્ર સમુચિતઃ । યદુક્તમ્ ।

પસીનો ખડુ આવતો હોય તો શે-  
કેલી કળથીના ચૂર્ણનો ખરડ કરવો  
સારો છે એમ વૈદ્યો કહે છે. ગાયનું જીનું  
છાણ અને લણ ભરવાનું વાસણ એ-  
ઓનું ચૂર્ણ કરી શરીરપર ચોપડવામાં



આવેતો પસીનાનો નાશ થાયછે. મરી, પીપળ, સુંઠ, હરડે, લોહર, ઝેરડાનાં મૂળ, કરીયાતું, કડું, કઠં, કચૂરો, શિવ-લિંગી અને કપુરકાયરી એઓને સમ ભાગે લઈ ચૂર્ણ કરીને આખા શરીર-પર ચોપડવામાં આવેતો પ્રવાહની પેઠે નીકળતો પસીનો બંધ પડી જાયછે. કરીયાતું, કાળીજીરી, કડું, વજ, અને કાયકૂલની રજ એઓનો ખરડ કરવા-માં આવેતો નિરંતર નીકળ્યા કરતો પ-સીનો બંધ પડી જાયછે.

રેતીનો શેક.

પીનસસ્વાસવાધિર્યે જહ્વાપાશ્વાસ્થિ-શૂલિનિ । વાતશ્લેષ્મજ્વરે દેયમૌપધં તદ્વિધાનવત્ ॥

આગળ કહ્યાપ્રમાણે રેતીનો શેક પણ વાતકફળ્વર ઉપર સારોછે. કા-રણુ ઠે “સળીખમ, શાસ, બેહેરાપણું, સાથળનાં શૂલ, પડખાનાં શૂલ અને હાડકાનાં શૂલ એ ઉપદ્રવોવાળા વાત-કફળ્વરમાં રેતીનો શેક કરવો ” એમ આગળ ઠેકેવાઈ ગયુંછે.”

કવલ.

માતુલુફ્ફલકેશરો ઘૃતઃ સિન્ધુજ-ન્મમારિચાન્વિતો મુલે । હન્તિ વાતકફ-રોગમાસ્યગં શોપમાશ્ચ જદતામરોચક-મ્ ॥ इति कवलः ॥

સંધવ અને મરી સહિત ખીજેરાંના ફળના ઢેસરાનો કવલ મોહોડામાં ધર-વામાં આવેતો વાયુના તથા કફના રો-ગને, મોહોડાનાં શોષને, જડતાને અને અરચીને તુરત મટાડેછે.

વાતકફળ્વર ઉપર અન્ન.

અથાન્નમાહ ।

મહત્યા પચ્ચમૂલ્યાન્નં સમ્યક્ સિદ્ધં ચિકિત્સકઃ । સપ્તમે દિવસે દદ્યાત્ જ્વરે વાતવલાસજે ॥

इति वातश्लेष्मज्वराधिकारः ॥

વૈધે વાતકફળ્વરમાં સાતમે દિવસે બૃહત્પંચમૂલીના કવાથથી સારી રીતે પ-કાવેલું અન્ન રોગીને દેવું.

વાતકફળ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

પિત્તકફળ્વરનો અધિકાર.

પિત્તકફળ્વરની દૂરનાં તથા પાસેના કારણોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

अथ पित्तश्लेष्मज्वराधिकारः ।

तत्र तस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्ट-कारणकथनपूर्विकां .

संप्राप्तिमाह ।

પિત્તશ્લેષ્મકરૈઃ પિત્તકફાવામાશ-યાશ્રયૌ । વહિર્નિરસ્ય કોષ્ઠાર્મિ રસગૌ જ્વરકારિણૌ ॥

પિત્તને તથા કફને વધારનારા આ-હારવિહારથી પિત્ત અને કફ આમા-શયમાં જઈ રસને દૂષિત કરી ઢાઠાના અગ્નિની ઉનાશને બાહાર કાઢાડીને જ્વરને ઊત્પન્ન કરેછે.

પિત્તકફળ્વરનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

પ્રાપ્ય પિત્તકફયોઃ સ્પાતાં પિત્ત-કફજ્વરે ॥

પિત્તક્ષ્ણવરમાં પિત્તજ્વર અને ક-  
ક્ષ્ણવર એ બન્નેનાં પૂર્વરૂપ થાયછે.

પિત્તક્ષ્ણવરનાં લક્ષણો.

તસ્ય લક્ષણમાહ ।

લિપ્તતિક્તાસ્યતા તન્દ્રા મોહઃ કા-  
સોઽરુચિસ્ત્વપા । મુહુર્દાહો મુહુઃ શીતં  
પિત્તશ્લેષ્મજ્વરાકૃતિઃ ॥

આસ્યે તિક્તત્વં પિત્તેન લિપ્તત્વં કફેન  
તન્દ્રા અર્હોન્મોલિતનેત્રત્વં । મોહો મૂર્ઝા ॥

મોહોડામાં પિત્તને લીધે કડવાશ,  
મોહોડાનું કઠ્થી ચોપડાયલાપણું, તંદ્રા,  
(નેત્ર ધેનથી અરધાં બિધાડાં રહેછે તે)  
મૂર્ઝા, ઉધરસ, અરૂચિ, તરશ, વારંવાર  
દાહ અને વારંવાર ટાઢ એટલાં પિત્ત-  
ક્ષ્ણવરનાં લક્ષણોછે.

પિત્તક્ષ્ણવરની ચિકિત્સા

કયારે કરવી.

• અથ પિત્તશ્લેષ્મજ્વરસ્ય  
ચિકિત્સા ।

પિત્તશ્લેષ્મજ્વરે દેયમૌષધં દશમેઽહનિ ॥

પિત્તક્ષ્ણવરમાં ૬૨મે દિવસે ઔ-  
ષધ દેવું.

પિત્તક્ષ્ણવરનાં ઔષધો.

ગડૂઆદિ કવાથ.

ગુહ્ચીનિમ્બધાન્યાકં ચન્દનં કટુ-  
રોહિણી । ગુહ્ચ્યાદિરયં કાયો પાચ-  
નો દીપનઃ સ્મૃતઃ ॥ તૃણાદાહારુચિ-  
ર્હિપિત્તશ્લેષ્મજ્વરાપહઃ ॥

इति गुह्य्यादिः ॥

ગળો, લીંબડો, ધાણા, રતાંજલિ,  
અને કડું એઓનો કવાથ પાચન છે,

અગ્નિને દીપ્ત કરનારછે અને તરશ-  
દાહ, અરૂચિ, ઉલટી, તથા પિત્તક્ષ-  
ણવર એઓને મટાડેછે.

અમૃતાષ્ટક કવાથ.

અમૃતાકટુકારિષ્ઠપટોલધનચન્દનમ્ ।  
નાગરેન્દ્રયવં ચૈતદમૃતાષ્ટકમીરિતમ્ ॥  
કથિતં સ કળાચૂર્ણં પિત્તશ્લેષ્મજ્વરા-  
પહમ્ । હૃષાસારોચકર્છાદિતૃણાદા-  
હનિવારણમ્ ॥ અમૃતાષ્ટકં ॥

ગળો, કડું, લીંબડો, કડવાંપરવળ  
અથવા કડવીંધીસોડી, મેથ, રતાંજલિ,  
ચુંઠ, અને ઇંદ્રયવ એ આઠ પદાર્થો મ-  
ળીને અમૃતાષ્ટક કહેવાયછે. અમૃતા-  
ષ્ટકનો કવાથ કરી તેમાં પીપળનું ચુર્ણ  
નાખી પીવામાં આવેતો તેથી પિત્તક-  
ક્ષ્ણવર, મોળ, અરૂચિ, ઉલટી, તરશ,  
અને દાહ એઓનું નિવારણ થાયછે.

કંટકાર્યાદિ કવાથ.

કળ્પકાર્યમૃતા માર્ગી વિષ્વેન્દ્રયવ-  
વાસકમ્ । મૂનિમ્બં ચન્દનં મુસ્તં પટો-  
લં કટુરોહિણી । વિપાચ્ય પાયયેત્  
કાયં પિત્તશ્લેષ્મજ્વરાપહમ્ । દાહત્વ-  
પ્નારુચિર્હિકાસશૂલનિવારણમ્ ॥

इति कण्टकार्यादिकापः ॥

ભોરોંગળી, ગળો, ભારંગી, ચુંઠ, ઇં-  
દ્રયવ, અરડૂસો, કરીયાતું, રતાંજલિ,  
મેથ, કડવીંધીસોડી, અને કડું એ-  
ઓનો કવાથ પકાવીને પાવાથી પિત્તક-  
ક્ષ્ણવર, દાહ, તરશ, અરૂચિ, ઉલટી,  
ઉધરસ અને શૂલ મટી જાયછે.

નાગરાદિ કવાથ.

નાગરોશીરવિલ્વાન્દધાન્યમોચાર-

સામ્યુધિઃ । કૃતઃ કાયો મવેદગ્રાહી  
પિત્તશ્લેષ્મજ્વરાપહઃ ॥ નાગરાદિકાયઃ ॥

સુંઠ, વાળો, બીલીમોથ, ધાણા, મો-  
ચરસ અને કાળોવાળો એઓનો ક્વાથ  
કરી પાવામાં આવેતો પિત્તકંજ્વર  
ટળેછે અને દસ્ત પણ રોકાયછે.

કટુકી કલક.

શર્કરામક્ષમાગ્રાજ્ઞ કટુકાં ચોષ્ણવા-  
રિણા । પીત્વા જ્વરં જયેત્ જન્તુઃ પિ-  
ત્તશ્લેષ્મસમુદ્રવમ્ ॥

અત્ર કટુકાયાઃ દ્વાદશમાપાઃ શર્કરાયા-  
શ્રત્વારો માપા એવં કર્પઃ ઇતિ ચરકઃ ।  
વૈદ્યાનાં વ્યવહારે કટુકાશર્કરયોઃ સમમા-  
ગયોરેવ કર્પઃ ॥ કટુકીકલકઃ ॥

એકતોલા ભાર સાકરનો અને કડુનો  
કલક કરી ઉના પાણીથી પીવામાં આ-  
વેતો પ્રાણીનો પિત્તકંજ્વર મટી જાય-  
છે. આ વિષયમાં ચરકકહેછે કે “પાર-  
માય કડુ અને ચારમાય સાકર એમ  
બન્ને ઔષધો મળીને એક તોલાભાર  
થાય એમ કરવું” પણ વૈદ્યસોઠાની  
રીત તો કડુને અને સાકરને સમભાગે  
છઠ્ઠ એક તોલાભાર કરવાની આવેછે.

વાસારસ.

સપ્તપુષ્પવાસાયા રસઃ ક્ષૌદ્રસિ-  
ન્ધાયુતઃ । પિત્તશ્લેષ્મજ્વરં હન્તિ સા-  
મ્લપિત્તં સકાયમલમ્ ॥

અત્ર વાસારસોડર્બપલપરિમિતો દેયઃ ।  
મધુસિતયોઃ પ્રત્યેકં ટઢ્ઢઃ પ્રમેષ્યઃ ॥

પાનડાં તથા ઘૂલ સહિત ચરડૂસાના  
રસમાં મધ તથા સાકર નાખી તે રસ પી-  
વામાં આવે તો અમ્લપિત્ત અને કમળા

સહિત પિત્તકંજ્વર મટી જાયછે. આ  
પ્રયોગમાં ચરડૂસાનો રસ બે તોલાં ભાર  
લેવો, સાકર ચોવીશ ચણોઈ ભાર લેવી  
અને મધ પણ ચોવીશ ચણોઈ  
ભાર લેવું.

આડુનો તથા કડવાંપરવળનો અ-  
થવા કડવીધીસોડીનો ક્વાથ.

કપાયઃ પરિપીતસ્તુ ગૃધ્રવેરપદો-  
લયોઃ । પિત્તશ્લેષ્મજ્વરવમીદાહકણ્ઠ-  
હરો મવેત્ ॥

આડુનો અને કડવાંપરવળનો અ-  
થવા કડવીધીસોડીનો ક્વાથ કરી પી-  
વામાં આવે તો તેથી પિત્તકંજ્વર,  
જિલટી, દાહ, અને ચળ મટી જાયછે.

પિત્તકંજ્વરવાળાને અન્ન.

અન્નં ચ ।

પદોલધાન્યયોર્યુષઃ પિત્તશ્લેષ્મજ્વ-  
રાપહઃ ॥ ઇતિ પિત્તશ્લેષ્મજ્વરાધિકારઃ ॥

કડવાંપરવળનો અથવા કડવીધી-  
સોડીનો અને ધાન્યનો યુષ્ઠેવાથી પિત્ત-  
કંજ્વર મટી જાયછે.

પિત્ત કંજ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

સન્નિપાતજ્વરનો અધિકાર.

અથ સન્નિપાતજ્વરાધિકારઃ ।

સન્નિપાતજ્વરની દૂરનાં તથા પા-  
સેનાં કારણોપર્યંક સંપ્રાપ્તિ.

તત્ર સન્નિપાતજ્વરસ્ય વિપ્રકૃષ્ટ-  
સન્નિકૃષ્ટકારણકથનપૂર્વિકાં

સંપ્રાપ્તિમાહ ।

ત્રિદોષજનકર્વાતપિત્તશ્લેષ્મામોહ-

ગાઃ । વહિર્નિરસ્ય કૌઠ્યાગ્નિ રસગા જ્વ-  
રકારિણઃ ॥

ત્રણે દોષોને ઉત્પન્ન કરનારા આહાર  
વિહારોથી વાત, પિત્ત અને કફ આ-  
માશયમાં બર્ધ રસને દૂષિત કરી કાઠા-  
ના અગ્નિની બનાશને આહાર કાઠાડી  
જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

સન્નિપાતજ્વરનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

પ્રામૂયાણિ ત્રિદોષાણાં સ્યુચ્છિદોષ-  
જ્વરે નૃણામ્ ॥

સન્નિપાતજ્વરમાં માણસોને વાત-  
જ્વર, પિત્તજ્વર અને કફજ્વર એ  
ત્રણેનાં પૂર્વ રૂપો થાય છે.

સન્નિપાતજ્વરનાં સામાન્ય લક્ષણો.

અથ સન્નિપાતજ્વરસ્ય સામા-  
ન્યાનિ લક્ષણાન્યાહ ।

ક્ષણે દાહઃ ક્ષણે શીતમસ્થિસન્ધિ-  
શિરોરુજા । સસ્રાવે કલુપે રક્તે નિર્શુષ્કે  
ચાપિ લોચને ॥ સસ્વનૌ સરુજૌ કર્ણૌ  
કણ્ઠઃ શૂકૈરિવાદૃતઃ । તન્દ્રા મોહઃ પ્ર-  
લાપથ કાસઃ શ્વાસોઽરુચિર્ભ્રમઃ ॥ પ-  
રિદમ્બા સ્વરસ્પર્શા જિહ્વા સ્વસ્તાઙ્ગતા  
પરા । ધ્રીવનં રક્તપિત્તસ્ય કફેનોન્મિ-  
શ્રિતસ્ય ચ ॥ શિરસો લોઠનં તૃષ્ણા  
નિદ્રાનાશો હૃદિ વ્યથા । સ્વેદમૂત્રપૂરી-  
પાણાં ચિરાદર્શનમલ્પશઃ ॥ કૃશત્વં  
નાતિગાત્રાણાં સતતં કણ્ઠકૂજનમ્ ।  
કોટાનાં સ્યાવરક્તાનાં મળ્ડલાનાંચ  
દર્શનમ્ ॥ મૂકત્વં સ્રોતસાં પાકો ગુરુ-  
ત્વમુદરસ્ય ચ । ચિરાત્પાકથ દોષાણાં  
સન્નિપાતજ્વરાકૃતિઃ ॥

લોચને સાસ્રાવે સાશ્રુણી કલુપેઽસ્વચ્છે  
નિર્શુષ્કે નિર્ગતિકુટિલે ચ । કણ્ઠઃ શૂકૈરિવા-  
દૃતઃ ધાન્યાગ્નિરિવાદૃતઃ । જિહ્વા પરિદમ્બા  
પરિદમ્બેવ જ્ઞાયતે । અથવા પરિદમ્બા ઇવ  
કૃષ્ણા દૃશ્યતે સ્વસ્તાઙ્ગતા શિથિલાઙ્ગતા ।  
ધ્રીવનમિત્યાદિ કફસંયુક્તસ્ય રક્તપિત્તસ્ય  
ધ્રીવનં શિરસો લોઠનમિતસ્તતશ્ચાલનં કૃશ-  
ત્વન્નાતિગાત્રાણામિતિ ગાત્રાણાં અતિશયિતં  
કાર્શ્યં ન વ્યાધિપ્રમાવાત્ સતતં નિરન્તરં  
કોઠઃ । ‘વરટી દંટપ્રસંપાનં કોઠ ઇત્યધિ-  
ધીયતે’ શ્યાવઃ કપિશો વર્ણઃ । મૂકત્વમવ-  
ચનત્વમલ્પવચનત્વં વા સ્રોતસાં કર્ણનાસા-  
દીનામ્ । નનુ વાતાદયઃ પરસ્પરવિરુદ્ધગુણા-  
સ્તેષાં સંભૂયેકત્ર કાર્યારમ્ભકત્વ નોપપદ્યતે ।  
પરસ્પરોપઘાતાત્ દહનસલિલયોરિવ ॥ ત-  
ત્કથં વાતપિત્તકફા મિલિત્વા વિકારો-  
ત્પાદકાઃ ॥ અત્ર સમાધાનમુક્તં દૃઢબલેન ।

વિરુદ્ધૈરપિ ન સ્વેતે ગુણૈર્ઘ્નન્તિ પર-  
સ્પરમ્ । દોષાઃ સહજસાત્મ્યત્વાદ્વિપં  
ધોરમહીનિવ ॥

ગદાધરસ્તુ હેત્વન્તરમુક્તવાન્ ॥

દૈવાદોષસ્વભાવાદ્વા દોષાણાં સા-  
ન્નિપાતકે । વિરુદ્ધૈશ્ચ ગુણૈસ્તૈશ્ચ નોપ-  
ઘાતઃ પરસ્પરમિતિ ॥

નનુ ભિન્નચયપ્રકોપકાલાનાં વાતપિત્ત-  
કફાનાં યુગપદુત્પન્ન્યભાવાત્કથં સમ્ભૂયસ-  
ન્નિપાતજ્વરારમ્ભકત્વમુત્પદ્યતે-ઉચ્યતે । ત્રિ-  
દોષજનકનિદાનબલેન યુગપદેષાં પ્રકોપા-  
દિતિ સિદ્ધાન્તઃ ॥

ક્ષણભાગમાં દાહ થાય, ક્ષણભાગ-  
માં ટાઢ વાય, હાડકાઓમાં સાંધાઓ-

માં તથા માથામાં પીડા થાય, નેત્રો આંસુવાળાં અસ્વચ્છ નીકળેલાં તથા વાંકાં થઈ જાય, કાનમાં અવાજ થાય તથા પીડા થાય, કંઠ જાણે ધાન્યોની અણીઓથી વીટાએલો હોય એવો થઈ જાય, ઘેન થાય, મોહ થાય, બક-વાદ આવે, ઊંઘરસ આવે, શ્વાસ થાય, અરુચિ થાય, ભ્રમ થાય, જીભ વળેલી જેવી જણાય અથવા બળેલી જેવી કાળી દેખાય અને ખરસટ થઈ જાય, અંગે અત્યંત શિથિલ થઈ જાય, કફસહિત રક્તપિત્ત શુકાય, માથું આમ તેમ હલાવવામાં આવે, તરશ લાગે, નિદ્રાનો નાશ થાય, હૃદયમાં વ્યથા થાય, ઘણી વારે પસીનો ખૂત તથા વિષ્ણુ ચોડાં ચોડાં નિકળે, ગાત્રો અત્યંત દુખળાં ન થઈ જાય, નિરંતર ગળામાં અવાજ થયા કરે, પર્શિગળાં તથા રાતાં મધમાખીના કરડ જેવાં ધ્રામકાં ઉપડે, શરીરમાં ચક્રડાં દેખાય, નજ યોલાય અથવા ચોડું બોલાય, કાન તથા નાક આદિ છિદ્રો પાકી આવે, પેટમાં ભારેપણું થાય અને દોષો ધણે કાળે પાકે એઓ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો છે. સન્નિપાતજ્વરમાં ગાત્રો અત્યંત દુખળાં ન થાય એ વ્યાધિનોજ પ્રભાવ સમજવો.

શંકા-વાત, પિત્ત અને કફ કે જેઓ પરસ્પરથી વિરુદ્ધ ગુણવાળા છે તેઓ મળીને એક કાર્યનો આરંભ કરે એ સંભવતું નથી. કારણ અગ્નિની અને જળની પેઠે તેઓ પરસ્પરનો ઉપધાત કયા વિના રહે નહીં. આપ્રમાણે છે તે છતાં વાત, પિત્ત અને કફ એઓ મળીને વિકારને કેમ ઉત્પન્ન કરેછે?

સમાધાન.- આ વિષયમાં દૃઢપણ

નામના વૈદે એવું સમાધાન કસ્યું છે કે “એ દોષો સ્વાભાવિક રીતે મળતા હોવાથી પોતપોતામાં પરસ્પરથી વિરુદ્ધ ગુણો છતાં પણ જમ ભયંકર ઝેર સર્પોને હણતું નથી તેમ પરસ્પરને હણતા નથી.” ગદાધર નામનો વૈદ તેો એ વિષયમાં ખીજું કારણ દેહેછે કે “દોષો પરસ્પરથી વિરુદ્ધ ગુણોવાળાં છતાં પણ સન્નિપાતજ્વરમાં દૈવની ગતિથી અથવા પોતાના તેવા પ્રકારના સ્વભાવથી પરસ્પરનો ઉપધાત કરતા નથી.”

શંકા.- વાત, પિત્ત અને કફ કે જેઓના ચયકાલ અને પ્રકોપ કાલ ભિન્ન ભિન્ન છે તેઓની એકી વખતે ઉત્પત્તિ થવાનો સંભવ નહીં છતાં ‘તેઓ મળીને સન્નિપાત જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે’ એ વાત કેમ સંભવે ?

સમાધાન.-જેઓથી ત્રણે દોષો ઉત્પન્ન થાય એવાં આહારવિહાર આદિ નિદાનોના બળનેલીધે એઓનો એકી વખતે પ્રકોપ થાયછે એવો સિદ્ધાંત છે. સામાન્ય સન્નિપાતજ્વરના તેર ભેદ.

અથ સામાન્યસન્નિપાતજ્વરસ્ય

ત્રયોદશ વિશેષાનાહ ।

एकोल्वणास्त्रयस्तेषु दृघुल्वणाश्च त-  
येति पट् । त्र्युल्वणश्च भवेदेको विशेषः  
स तु सप्तमः ॥ मृद्वमध्यहीनस्तु वात-  
पित्तकफश्च पट् । सन्निपातज्वरस्यैवं  
स्युर्विशेषास्त्रयोदश ॥

તત્ર મૃદ્ધવાતઃ મધ્યપિત્તો હોનકફઃ

૧ મધ્યવાતઃ મૃદ્ધપિત્તો . હોનકફઃ ૨

હીનવાતઃ પ્રવૃદ્ધપિત્તો મધ્યકફઃ ૩ પ્રવૃદ્ધવાતઃ હીનપિત્તો મધ્યકફઃ ૪ મધ્યવાતઃ હીનપિત્તઃ પ્રવૃદ્ધકફઃ ૫ હીનવાતો મધ્યપિત્તઃ પ્રવૃદ્ધકફઃ ૬ इति षट् ॥

વાતોલ્વણુ, પિત્તોલ્વણુ, કફોલ્વણુ, પિત્તોલ્વણુવાત શ્લેષ્મોલ્વણુ, પિત્ત શ્લેષ્મોલ્વણુ, વાતપિત્ત કફોલ્વણુ, પ્રવૃદ્ધવાત મધ્યપિત્ત હીન કફ, મધ્યવાત પ્રવૃદ્ધપિત્ત હીન કફ, હીન વાત, પ્રવૃદ્ધપિત્ત મધ્ય કફ, પ્રવૃદ્ધવાત હીન પિત્ત મધ્ય કફ, મધ્યવાત હીનપિત્ત પ્રવૃદ્ધ કફ, અને હીનવાત મધ્યપિત્ત પ્રવૃદ્ધ કફ એ રીતે સન્નિપાતજ્વરના તેર ભેદ છે.

અનુક્રમે એ તેર સન્નિપાત જ્વરોનાં નામો.

તેષાં નામાનિ ક્રમાદાહ ।

વિસ્ફારકશ્વાશુકારી કમ્પનો વન્ન-સંજ્ઞકઃ । શીઘ્રકારી તથા મહુઃ સસમઃ કૂટપાકલઃ ॥ સંમોહકઃ પાલકશ્વામ્યઃ ક્રકચ દર્શપિ । તતઃ કર્કટકઃ પ્રોક્તસ્તતો વૈદારિકાભિઃ ॥

તન્નાન્તરે વિસ્ફારક इत्यत्र વિસ્ફોરક इति पाठः । वन्नस्थाने वन्नरिति पाठः कुत्रापि वद्ध इति पाठः । भलुरित्यत्र फल्लुरिति पाठः । शाम्य इत्यत्र संग्राम इति पाठः । कर्कटक इत्यत्र कर्कोटक इति पाठः ॥

વિસ્ફારક, આશુકારી, કંપન, અશ્વ, શીઘ્રકારી, ભલૂ, કૂટપાકલ, સંમોહક, પાલક, શામ્ય, ક્રકચ, અને કર્કટક વૈદારિક એ ઉપર કહેલા તેર સન્નિપાતજ્વરોનાં અનુક્રમે તેર નામો છે. બીજા અંથ-

માં વિસ્ફારકને બદલે વિસ્ફેરક, અશ્વને બદલે અશ્વ (દાર્ઘ અંથમાં 'અશ્વ' પણ લખેલ છે.) ભલૂને બદલે ફલ્લુ, શામ્યને બદલે સંગ્રામ અને કર્કટકને બદલે કર્કોટક નામ છે.

વાતોલ્વણુ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

તत्र वातोल्वणस्य लक्षणमाह ।

શામઃ કાસો શ્રમો મૂર્છા પ્રલાપો મોહવેપથૂ । પાર્શ્વસ્ય વેદના જૃમ્ભા કપાયત્વં મુલસ્ય ચ ॥ વાતોલ્વણસ્ય લિજ્ઞાનિ સન્નિપાતસ્ય લક્ષયેત્ । એષ વિસ્ફારકો નામ્ના સન્નિપાતઃ સુદારુણઃ ।

શાસ, બેધરસ, શ્રમ, મૂર્છા, બકવાદ, મોહ, કંપ, પડખામાં વેદના, બગાસાં અને મોહોડાનું તુરાપણું એટલાં વાતોલ્વણુ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો છે. આ દારૂણ વાતોલ્વણુ સન્નિપાત 'વિસ્ફારક' એ નામથી પ્રખ્યાત છે.

પિત્તોલ્વણુ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

अथ पित्तोल्वणस्य लक्षणमाह ।

અતિસારો શ્રમો મૂર્છા મુલપાક-રતયૈવ ચ । ગાત્રે ચ વિન્દવો રક્તા દાહોડતીવ પ્રજાયતે ॥ પિત્તોલ્વણસ્ય લિજ્ઞાનિ સન્નિપાતસ્ય લક્ષયેત્ । મિપન્નિમઃ સન્નિપાતોડ્યમાશુકારી પ્રકીર્તિતઃ ॥

અતિસાર, શ્રમ, મૂર્છા, મોહોડાનું પાકવું, ગાત્રમાં રાતાં આઠાંબો, અને અત્યંત

ક્ષય થાય ત્યારે કફ અધિક થાય, અગ્નિ મંદ થાય તથા કાંતિનો ક્ષય થાય તેમજ કફનો ક્ષય થાય ત્યારે સાંધાઓ શિથિલ થઈ જાય, મૂર્છા થાય, રક્ષપણું થાય તથા દાહ થાય” એમ પ્રાચીન ગ્રંથોમાં કહ્યું છે.

આવી રીતની શંકા અને આવી રીતનું સમાધાન હવે પછીના ખીજ સંનિપાતજનરોમાં પણ સમજી લેવાં.

‘મધ્યવાત પ્રવૃદ્ધપિત્ત હીનકફ’  
સન્નિપાતજનરનાં લક્ષણો.

મધ્યમવૃદ્ધહીનૈસ્તુ વાતપિત્તકફૈશ્ચ યઃ ।  
તેન રોગાસ્ત એવોક્તા યથાદોષવલાશ્ર-  
યાઃ ॥ મોહપ્રલાપમૂર્છાઃ સ્યુર્મન્યાસ્ત-  
મ્મઃ શિરોગ્રહઃ । કાસઃ શ્વાસો ભ્રમ-  
સ્તન્દ્રા સંજ્ઞાનાશો હૃદિ વ્યથા ॥ સ્વે-  
શ્વો રક્તં વિસૃજતિ સંરક્તસ્તબ્ધનેત્રતા ।  
તત્રાપ્યેતે વિશેષાઃ સ્યુર્મત્યુર્વાક્ ત્રિ-  
વાસરાત્ ॥ મિપગ્મિઃ સન્નિપાતોઽયં  
કથિતઃ પાકલાભિઃ ॥

‘મધ્યવાત પ્રવૃદ્ધપિત્ત હીનકફ’ સ-  
ન્નિપાત થયો હોયતો તે તે દોષોના બળો-  
પ્રમાણે કંપ દાહ અને ભારેપણું આદિ  
સધળા એના એ રોગો થાયછે અને તે-  
ઓમાં પણ મોહ, બકવાદ, મૂર્છા, ઓ-  
ડનું ઝલાઈજવું, માથાનું ઝલાઈજવું, ઉ-  
ધરસ, શ્વાસ, ભ્રમ, ઘેન, સંજ્ઞાનો નાશ,  
તદૃશ્યમાં વ્યથા, ઇન્દ્રિયોનાં છિદ્રોમાંથી  
લોહીનું નીકળવું અને નેત્રોનું રાતાપણું  
તથા અકકડપણું એઓ વિશેષે કરી થા-  
યછે. આ સન્નિપાતમાં માણસ ત્રણ દિ-  
વસની અંદર મરી જાયછે. આ સન્નિ-  
પાતને વૈદ્યલોકે ‘પાકલ’ કહેછે.

‘હીનવાત પ્રવૃદ્ધપિત્ત મધ્યકફ’  
સન્નિપાતજનરનાં લક્ષણો.

હીનમૃદ્ધમધ્યૈસ્તુ વાતપિત્તકફૈશ્ચ  
યઃ । તેન રોગાસ્ત એવોક્તા યથારો-  
ગવલાશ્રયાઃ ॥ હૃદયં દહ્યતે चास्य य-  
कृतं श्लोहान्त्रफुफ्फुसाः ॥ पच्यंतेत्यर्थ-  
मूर्ध्वाधः पूयशोणितनिर्गमः ॥ शी-  
र्णदन्तश्च मृत्युश्च तत्राप्येतद् विशेष-  
तः ॥ मिपग्मिः सन्निपातोऽयं याम्पो  
नाम्ना प्रकीर्तितः ।

‘હીનવાત પ્રવૃદ્ધપિત્ત મધ્યકફ’ સ-  
ન્નિપાત થયો હોયતો તે તે દોષોના બળો-  
પ્રમાણે કંપ, દાહ અને ભારેપણું આદિ  
સધળા એના એ રોગો થાયછે અને તે-  
ઓમાં પણ તદૃશ્યનો દાહ, જમણા પ-  
ડખાની ગાંઠ ખરલ આંતરડાં તથા ફે-  
ફડું એઓનું પાકવું, મુખમાંથી તથા  
ગુદમાંથી પડવું તથા લોહીનું નીકળવું,  
દાંતોનું પડવું અને મરણ એઓ વિ-  
શેષે કરી થાયછે. આ સન્નિપાતને વૈદ્ય-  
લોકે ‘યામ્પ’ કહેછે.

‘પ્રવૃદ્ધવાત હીનપિત્ત મધ્યકફ’  
સન્નિપાતજનરનાં લક્ષણો.

મૃદ્ધહીનમધ્યૈસ્તુ વાતપિત્તકફૈશ્ચ  
યઃ । તેન રોગાસ્ત એવોક્તા યથાદોષ-  
વલાશ્રયાઃ ॥ પ્રલાપાયાસસંમોહઃ ક-  
મ્પમૂર્છારિતિભ્રમાઃ ॥ મન્યાસ્તમ્બેન મૃ-  
ત્યુઃ સ્યાત્ તત્રાપ્યેતદ્વિશેષતઃ । મિપ-  
ગ્મિઃ સન્નિપાતોઽયં કવચઃ સંપ્રકી-  
ર્તિતઃ ॥

‘પ્રવૃદ્ધવાત હીનપિત્ત મધ્યકફ’ સ-

ત્રિપાત થયો હોયતો તે તે દોષોનાં બળો-  
પ્રમાણે કંપ, દાહ અને ભારેપણું આદિ  
સંધના એના એ રોગો થાયછે અને તે-  
ઓમાં પણ બકવાદ, પરિશ્રમ, મોહ,  
કંપ, મૂર્છા, અરિચિ, ભ્રમ તથા ઓડ ઝ-  
લાઈ જવાથી મરણ એઓ વિશેષે કરી  
થાયછે. વૈદ્યલોકો આ સત્રિપાતને ‘ક્રૂર્ય’  
કહેછે.

‘મધ્યવાત હીનપિત્ત પ્રવૃદ્ધકં.’

સત્રિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

મધ્યહીનમવૃદ્ધેસ્તુ વાતપિત્તકર્ફશ્ર  
યઃ । તેન રોગાસ્ત એવોક્તા યથાદો-  
પવલાશ્રયાઃ ॥ અન્તર્દાહો વિશેષોઽન ન  
ચ વન્તુ સ શક્યતે । રક્તમાલત્તકેનૈવ  
લક્ષ્યતે મુલમળલમ્ ॥ પિત્તેનાકર્પિતઃ  
શ્લેષ્મા હૃદયાન્ન પ્રસિચ્યતે । રૂપણેવા-  
હતં પાર્શ્વં તુઘતે લન્યતે હૃદિ ॥ પ્રમી-  
લકઃ શ્વાસહિકા વર્દ્યતે તુ દિને દિને ।  
જિહ્વા ઢગ્ધા સ્પર્શ ગલઃ શૂકૈરિ-  
વાદ્યતઃ ॥ વિસર્ગ નાભિજાનાતિ કૂજે-  
ચ્ચાપિ કપોતવત્ । અતીવશ્લેષ્મણા પૂર્ણઃ  
શુષ્કવક્ત્રોઽપ્તલાલુકઃ ॥ તન્દ્રાનિદ્રાતિ-  
યોગાર્તો હતવાદ્વિહતર્થાતઃ । ન રતિ  
લભતે નિત્યં વિપરીતાનિ ચેચ્છતિ ॥  
આયમ્યતે ચ વહુશો રક્તં ધૃવિતિ ચા-  
લ્પશઃ । એપ કર્કટકો નામ્ના સત્રિપાતઃ  
સુદારુણઃ ॥

‘મધ્યવાત હીનપિત્ત પ્રવૃદ્ધકં’ સ-  
ત્રિપાત થયો હોયતો તે તે દોષોનાં બળો-

પ્રમાણે કંપ, દાહ, અને ભારેપણું વગેરે  
સંધના એના એ રોગો થાયછે અને તે-  
ઓમાં નીચે લખેલાં દરદો વિશેષે કરી  
થાયછે. અંદર એવો દાહ થાયછે કે જે  
મોહોડાથી કહી શકતો નથી. મોહો-  
ડાનું મંડળ બણે અળતાથી રંગાએલું હોય  
એવું રાતું દેખાયછે. પિત્તથી ખેચા-  
એલો કફ ત્વદ્યમાંથી બાહાર નીકળતો  
નથી. બણે બાણ વાગ્યું હોય એવી  
પડખામાં પીડા થાયછે. છાતીને  
બણે કાંઈ ખોદી નાખતું હોય એવી  
વ્યથા થાયછે. આંખોનું વિચાલું વધતું  
જાયછે. શ્વાસ તથા હેડકી પણ દિવસે  
દિવસે વધતાં જાયછે. જીભ બળીગ-  
એલી જવી કાળી તથા ખરસટ થઈ  
જાયછે. ગળું બણે ધાન્યની અણીઓથી  
વીટાએલું હોય એવું થઈ જાયછે. ઝાડો  
નિકળી જવાની ખબર રહેતી નથી.  
ગળામાં હોલાની પેઠે ધુધવેછે. કફથી  
અત્યંત પરિપૂર્ણપણું થાયછે. મોહડું,  
હોઠ તથા તાળવું સુકાયછે. ઘેનનો  
અને નીદ્રા અતિયોગ થાયછે. વાણી  
તથા કાંતિ હણાઈ જાયછે. કાંઈ રીતે  
સુખ ઉપજતું નથી. વિપરીત વસ્તુ-  
ઓની ઈચ્છા થાયછે. વારંવાર ઠરડાઈ  
જાયછે અને થોડું થોડું લોહી થુંક્યા  
કરેછે. આ માહા દારણ સત્રિપાત ‘ક-  
ક્ટક’ કહેવાયછે.

‘હીનવાત મધ્યપિત્ત પ્રવૃદ્ધકં’

સત્રિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

હીનમધ્યમવૃદ્ધેસ્તુ વાતપિત્તકર્ફશ્ર  
યઃ । તેન રોગાસ્ત એવોક્તા યથાદોપ-  
વલાશ્રયાઃ ॥ અલ્પચૂલં કટીતોદો મધ્યે



દાહો રુજા ભ્રમઃ । મૃગં ક્રમઃ શિરો-  
વસ્તિમન્યા હૃદયવાયુજઃ ॥ પ્રમીલકઃ  
શ્વાસકાસહિકાજાડ્યં વિસંજ્ઞતા । મથ-  
મોત્પન્નમેનન્તુ સાધયન્તિ કદાચન ॥  
एतस्मिन् सन्निवृत्ते तु कर्णमूले मुदा-  
रुणा । पिडिका जायते जन्तोर्यवाकृ-  
च्छ्रेण जीवति ॥ स वैदारिकसंज्ञोऽयं  
सन्निपातः मुदारुणः । त्रिरात्रात्परमे-  
तस्य व्यर्थमौषधकल्पनम् ॥

‘હીનવાત મધ્યપિત્ત પ્રવૃદ્ધકંડ’  
સન્નિપાત થયે હોયતો તે તે દોષોનાં  
બળોપ્રમાણે કંપ, દાહ અને ભારેપણું  
વગેરે સધળા એના એ રોગો ઉત્પન્ન થા-  
યછે અને તેઓમાં વિશેષે કરી નીચે-  
પ્રમાણે દરદો થાયછે. થોડું થોડું રૂજ  
નીકળેછે. કંડમાં વ્યથા થાયછે. છા-  
તીમાં દાહ તથા પીડા થાયછે. શ્રમ  
થાયછે. અત્યંત ઝાનિ થાયછે. મા-  
થામાં, મૂત્રાશયમાં, ઓડમાં, લેદ્યમાં  
તથા વાણીમાં પિડા થાયછે. આંખો  
વીચાઈ જાયછે અને શ્વાસ, હેડકી, જ-  
ડતા તથા બેભાનપણું થાયછે, આ સ-  
ન્નિપાત એવો છે કે એ ઉત્પન્ન થતાંજ  
જે ચિકિત્સા કરવામાં આવેતો કદાચ  
મટે તો મટે. આ સન્નિપાત નિવૃત્તિ  
પામતાં કાનના મૂળમાં પ્રાણીને મહા-  
દાહુ ફેડલી થાયછે. આ ફેડલી-  
માંથી માંડ માંડ જીવી શકાયછે. આ  
મહા ભયંકર સન્નિપાતને વૈધલોકો ‘વૈ-  
દારિક’ કહેછે. આ સન્નિપાત થયાને  
ત્રણ રાત થઈ જાય તો પછી ઔષધોની  
કલ્પના વ્યર્થ છે.

भीष्म ग्रंथभां आ वातोत्वणु आदि  
तेरसन्निपातज्वरेनां शीतांग  
आदि तेर नाभो क्क्षां  
छे तेओ.

अथ तन्त्रान्तरे वातोत्वणादी-  
नां सन्निपातज्वरविशेषाणां  
त्रयोदशानां शीताङ्गादी-  
नि त्रयोदश नामान्त-  
राणि लक्षणान्तरा-  
णि चाह ।

શીતાંગત્રિમલોદ્રવજ્વરગણે તન્દ્રી  
પ્રલાપી તત્તો રક્તછીવિયતા ચ તત્ર  
ગણિતઃ સમ્બુગ્નેત્રસ્તથા । સામિન્યા-  
સકજિહ્વકથ કથિતઃ પ્રાવસાન્ધિગો-  
થાન્તકો રુગદાહઃ સહચિત્તવિભ્રમ  
इह द्वौ कर्णकण्ठग्रहौ ॥

તન્દ્રી તન્દ્રિકઃ પ્રલાપી પ્રલાપકઃ ર-  
ક્તછીવિયતા રક્તછીવી સંબુગ્નેત્રઃ બુગ્ને-  
ત્રઃ । અભિન્યાસકઃ અભિન્યાસઃ કર્ણક-  
ણ્ઠગ્રહૌ કર્ણગ્રહઃ કાર્ણિકઃ કણ્ઠગ્રહઃ ક-  
ણ્ઠકુજ્જકઃ । અથ તેષાં પ્રત્યેકં લક્ષણાનિ ।

ત્રણે દોષોથી થતા જ્વરોના ગણમાં  
શીતાંગ, તંદ્રિક, પ્રલાપક, રક્તછીવી,  
બુગ્નેત્ર, અભિન્યાસ, જિહ્વીક, સંધિગ,  
અંતક, રૂગદાહ, ચિત્તવિભ્રમ, કાર્ણિક  
અને કંઠકુળજક એ તેર જ્વરો ગણવા-  
માં આવેછે. એ પ્રત્યેકનાં નીચેપ્રમાણે  
લક્ષણો પણ તેજ ગ્રંથમાં કહ્યાં છે.

શીતાંગ સન્નિપાતનાં લક્ષણો.

हिमशिशिरशरीरः सन्निपातज्वरी

યઃ શ્વસનકસનહિકામોહકમ્પપ્રલાપૈઃ ।  
ક્લમવહુકફવાતાદાહવમ્યદ્ગ્રીવાસ્વરવિ-  
કૃતિભિરાત્તઃ શીતગાત્રઃ સ યત્કઃ ॥

જે સન્નિપાતજ્વરમાં રોગીનું શરીર  
હિમજેવું ટાહું થઈ જાય, શ્વાસ થાય,  
ઊધરસ થાય, હેડકી થાય, મોહ થાય,  
કંપ થાય, ખડવાદ થાય, ક્લમ થાય,  
કફ ઘણો નિકળે, પવન બહુ આવે,  
દાહ થાય, વમન થાય, અંગેમાં પીડા  
થાય અને સ્વરમાં વિકાર થાય તે સ-  
ન્નિપાતજ્વર 'શીતગાત્ર' કહેવાયછે.

તંદ્રિક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

તન્દ્રાતીવ તતસ્તૃપાતિસરણં શ્વાસો-  
ડધિકઃ કાસરુક્ સન્તપ્તાતિતનુર્ગલે  
શ્વયયુના સાર્દશ્ચ કણ્ઠકફઃ । મુર્યા-  
મા રસના ક્લમઃ શ્રવણયોર્માન્ચશ્ચ દા-  
હસ્તથા યત્ર સ્પાત્સ હિ તન્દ્રિકો  
નિગદિતો દોષત્રયોત્થો જ્વરઃ ॥

જે જ્વરમાં ધેન અત્યંત થાય, તરશ  
લાગે, અતિસાર થાય, શ્વાસ અત્યંત  
થાય, ઊધરસનું દરદ થાય, દેહ અત્યંત  
તપે, ગળામાં સોજે ચળ તથા કફ થાય,  
જીભ કાળી થઈ જાય, ક્લમ થાય, કાન  
બેહેરા થઈ જાય અને દાહ થાય તે સ-  
ન્નિપાતજ્વર 'તંદ્રિક' કહેવાયછે.

પ્રલાપક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

યત્ર જ્વરે નિશ્ચિલદોષનિતાન્તરો-  
પજાતે પ્રલાપવહુલાઃ સહસોત્થિતાશ્ચ ।  
કમ્પવ્યથાપતનદાહવિસંજ્ઞતાઃ સ્યુર્ના-  
ન્ના પ્રલાપક ઇતિ પ્રથિતઃ પૃથિવ્યામ્ ॥

જે જ્વરમાં સઘળા દોષોના અત્યંત  
કોપને લીધે ખડવાદ વધે અને કંપ,

બીધા, પડી જવું, દાહ તથા બેભાનપણું  
એએ એકદમ ઉત્પન્ન થાય તે જ્વર  
પૃથ્વીમાં 'પ્રલાપક' એ નામથી પ્ર-  
ખ્યાત છે.

રક્તપીવિ સન્નિપાતજ્વરનાં  
લક્ષણો.

નિષ્ઠીવો રુધિરસ્ય રક્તસદૃશં કૃષ્ણં  
તનો મળ્દલં લૌહિત્યં નયને તૃપા-  
રુચિવમિશ્વાસાતિસારન્નમાઃ । આધ્મા-  
નશ્ચ વિસંજ્ઞતા ચ પતનં હિકાદ્ગ્રીવા  
મૃશં રક્તપીવિનિ સન્નિપાતજનિતે લિઙ્ગં  
જ્વરે જાયતે ॥

જે જ્વરમાં લોહીના બડખા નિકળે,  
શરીરમાં રાતા જેવાં કાળા ચકરડાં થાય,  
નેત્ર રાતાં થઈ જાય, તરશ લાગ્યા કરે,  
અરુચિ થાય, ઉલટી થાય, શ્વાસ થાય,  
અતિસાર થાય, બ્રમ થાય, પેટ ચડી  
આવે, બેભાનપણું થાય, વારંવાર પડી  
જવાય, હેડકી થાય અને અંગેમાં અ-  
ત્યંત પીડા થાય તે સન્નિપાતજ્વર 'ર-  
ક્તપીવિ' કહેવાયછે.

ભુશનેત્ર સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

મૃશંનયનવક્તતા શ્વસનકાસતન્દ્રા  
મૃશં પ્રલાપમદવેપયુઃ શ્રવણહાનિમોહા-  
સ્તથા । પુરો નિશ્ચિલદોષજે ભવતિ  
યત્ર લિઙ્ગં જ્વરે પુરાતનચિકિત્સકૈઃ  
સ રહ મુશ્નનેત્રો મતઃ ॥

સઘળા દોષોથી ઉત્પન્ન થએલા જે  
જ્વરમાં પ્રથમ નેત્રો અત્યંત વાંકાં થઈ  
જાય, શ્વાસ થાય, ઊધરસ આવે, ધેન  
થાય, ખડવાદ મદ તથા કંપ અત્યંત  
થાય, કાન બેહેરા થઈ જાય અને મોહ

થાય તે સન્નિપાતજ્વરને પ્રાચીન વૈદ્યો  
'ભુભેનેત્ર' કહેછે.

અભિન્યાસ સન્નિપાતજ્વરનાં  
લક્ષણો.

દોષાસ્તીવ્રતરા ભવન્તિ વલિનઃ  
સર્વેડપિ યત્ર જ્વરે મોહોડ્ઠીવ વિચે-  
ષ્ટતા વિકલતા શ્વાસો મૃદા મૂકતા ।  
દાહશિક્કનમાનનચ દહનો મન્દો વ-  
લસ્ય ક્ષયઃ સોડભિન્યાસ इति પ્રકી-  
ર્તિત इह પ્રાજ્ઞૈરિયમિઃ પુરા ॥

જે જ્વરમાં સધળા દોષો બળવાન  
તથા અત્યંત તીવ્ર થાય, મોહ થાય,  
અત્યંત બડપણું થાય, ઘેલછા થાય,  
શ્વાસ થાય, અત્યંત મુંગાપણું થાય, બળ-  
તરા થાય, મોહાડું ચીકણું થઈ જાય,  
અગ્નિ મંદ થઈ જાય અને બળનો ક્ષય  
થઈ જાય તે સન્નિપાતજ્વરને પ્રાચીન  
વૈદ્યો 'અભિન્યાસ' કહેછે.

બિબ્બક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

ત્રિદોષજનિતે જ્વરે ભવતિ યત્ર  
જિહ્વા મૃદા દૃઢા કઠિનકણ્ઠકેસ્તદ-  
ન્નુ નિર્મરં મૂકતા । શ્રુતિસ્તિવલક્ષતિ-  
શ્વસનકાસસન્તપ્તયઃ પુરાતનમિષગ્વ-  
રાસ્તમિહ જિહ્વકં ચક્ષતે ॥

ત્રણે દોષોથી ઉત્પન્ન થએલા જે જ્વ-  
રમાં જીભ કડણું ઠાંટાઓથી અત્યંત વી-  
ટાએલી થઈ જાય, અત્યંત મુંગાપણું  
થાય, કાન બેહેરા થઈ જાય, બળનો નાશ  
થાય, શ્વાસ થાય, ઊધરસ આવ્યા કરે  
અને અત્યંત દાહ થાય તે સન્નિપાત-  
જ્વરને જુના ઉત્તમ વૈદ્યો 'બિબ્બક'  
કહેછે.

સંધિગ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

વ્યથાતિશયિતા ભવેચ્છ્વયયુસંયુતા  
સન્ધિષુ પ્રમૂતકફતા મુત્તે વિગત-  
નિદ્રતા કાસરુકા । સમસ્તમિતિ કી-  
ર્તિતં ભવતિ લક્ષ્મ યત્ર જ્વરે ત્રિદો-  
ષજનિતે બુધૈઃ સહિ નિગદ્યતે સન્ધિગઃ ॥

ત્રણે દોષોથી ઉત્પન્ન થએલા જે જ્વ-  
રમાં સાંધાઓમાં સોજ તથા અત્યંત  
પીડા, મોહાડામાં કફની અત્યંત વૃદ્ધિ,  
નિદ્રાનો નાશ, અને ઊધરસની પીડા  
એ સધળાં લક્ષણો થાય તે સન્નિપાત-  
જ્વરને વિદ્વાન વૈદ્યો 'સંધિગ' કહેછે.

અંતક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

યસ્મિન્ લક્ષણમેતદસ્તિ સકલૈર્દો-  
ષૈરુદીતે જ્વરેડજસં મૂર્ધવિધૂનનં સક-  
સનં સર્વાંગપીડાધિકા । દિકાશ્વાસ-  
સદાહમોહસહિતા દેહેડતિસન્તપ્તતા વૈ-  
કલ્પચ દૃષ્ટા વર્ચાસિ મુનિભિઃ સંકી-  
ર્તિતઃ સોડન્તકઃ ॥

સધળા દોષોથી ઉત્પન્ન થએલા જે  
જ્વરમાં માથાનું નિરંતર હલાવ્યા કરવું,  
ઊધરસ, સધળાં અંગોમાં અધિક પીડા,  
હેડકી, શ્વાસ, દાહ, મોહ, દેહનું અ-  
ત્યંત તપપણું, ઘેલછા, અને બડવાહ  
એ લક્ષણો થાય તે સન્નિપાતજ્વરને  
મુનિઓ 'અંતક' કહેછે.

રૂગ્દાહ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

દાહોડધિકો ભવતિ યત્ર વૃષા ચ  
તીવ્રા શ્વાસપ્રલાપવિરુચિભ્રમમોહપી-  
ડાઃ । મન્યાહનુવ્યથનકણ્ઠરુજઃ શ્રમશ્ચ  
રૂગ્દાહસંગ્ગ ઇદિતસ્તિભવો જ્વરોડયમ્ ॥

જે જ્વરમાં દાહ અત્યંત થાય, તરશ તીવ્ર લાગે, શ્વાસ થાય, બકવાદ થાય, અરૂચિ થાય, બ્રમ થાય, મોહ થાય, પીડા થાય, ઝાડમાં વ્યથા થાય, ડાહીમાં પીડા થાય, ગળું દુખ્યા કરે અને શ્રમ થાય તે સન્નિપાતજ્વર 'રૂગદાહ' કહેવાય છે.

**ચિત્તવિભ્રમ સન્નિપાત-**

**જ્વરનાં લક્ષણો.**

ગાયત્રિ નૃસ્યતિ હસતિ પ્રલપતિ વિકૃતં નિરીક્ષતે મુષેત્ । દાહવ્યથામચાર્તો નરસ્તુ ચિત્તભ્રમે જ્વરે ભવતિ ॥

જે જ્વરમાં માણસ ગાય, નાચે, હસે, બકે, વિકૃતરીતે બુલે, મોહ પાગી બળ અને દાહથી, વ્યથાથી તથા ભયથી પીડાય તે સન્નિપાતજ્વર 'ચિત્તવિભ્રમ' કહેવાય છે.

**કર્ણિક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.**

દોષત્રયેણ જનિતા કિલ કર્ણમૂલે તીવ્રા જ્વરે ભવતિ તુ શ્વયધુર્વ્યથા ચ । કણ્ઠગ્રહો વધિરતા શ્વસનં પ્રલાપઃ પ્રસ્વેદમોહદહનાનિ ચ કર્ણિકારુણ્યે ॥

જે જ્વરમાં ત્રણે દોષોને લીધે કાનના મૂળમાં તીવ્ર વ્યથા તથા તીવ્ર સોજે થાય, ગળું પકડાય બળ, ગેહરા-પણું થાય, હાંફ ચાલે, બકવાદ થાય, પસીનો ચાડ્યા કરે, મોહ થાય અને દાહ થાય તે સન્નિપાતજ્વર (કર્ણિક) કહેવાય છે.

**કંઠકુખ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.**

કણ્ઠઃ શૂકશતાવરુદ્ધવદતિશ્વાસઃ પ્રલાપોઽરુચિદાહો દેહરુજા તૃપાપિ ચ હનુસ્તમ્ભઃ શિરોત્તિસ્તયાં । મો-

હો નેપથુના સહેતિ સકલં લિઙ્ગં ત્રિદોષજ્વરે યત્ર સ્યાત્સહિ કણ્ઠકુખ ઉદિતઃ પ્રાચ્યૈશ્ચિકિત્સાવુષઃ ॥

જે જ્વરમાં કંઠ બળે સૈકડો વાન્યોની અણીઓથી વીટાએલો હોય એવો થઈ બળ, હાંફ અત્યંત થાય, બકવાદ ચાલે, અરૂચિ થાય, બળતર થાય, દેહમાં પીડા થાય, તરશ લાગ્યા કરે, ડાહી ઝલાઇ બળ, માથામાં પીડા થાય, મોહ થાય અને કંપ થાય તે સન્નિપાતજ્વરને એ સઘળાં લક્ષણોઉપરથી પ્રાચીન વૈદ્યો 'કંઠકુખ' કહે છે.

**સન્નિપાતજ્વરોમાં સાધ્ય અને**

**અસાધ્ય.**

સન્ધિગસ્તેષુ સાધ્યઃ સ્યાત્ તન્દ્રિકશ્ચિત્તવિભ્રમઃ । કર્ણિકો જિહ્વકઃ કણ્ઠકુખઃ પચાપિ કણ્ઠકાઃ ॥ રુદાહસ્ત્વતિકણ્ઠેન સંસાધ્યસ્તેષુ ભાષિતઃ ॥ રક્તપીવી શુષ્કનેત્રઃ શીતગાત્રઃ પ્રલાપકઃ । અભિન્યાસોઽન્તકશ્ચૈતે પદસાધ્યાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

એઓમાં સંધિક સાધ્ય છે. તંદ્રિક, ચિત્તવિભ્રમ, કર્ણિક, જિહ્વક, અને કંઠકુખ એ પાંચ કષ્ટ સાધ્ય છે. રૂગદાહ અત્યંત કષ્ટસાધ્ય છે. રક્તપીવિ, શુષ્કનેત્ર, શીતગાત્ર, પ્રલાપક, અભિન્યાસ, અને અંતક, એ છ અસાધ્ય છે.

**બીજા ગ્રંથમાં વળી એ વાતોઽવશ્ય-**

**આદિ તેર સન્નિપાતજ્વરોનાં**

**કુલીપાકઆદિ તેર બીજા**

**નામો ક્યાં છે તેઓ.**

અથ તન્ત્રાન્તરે વાતોલ્બણાદી-  
નાં સન્નિપાતજ્વરવિશેષાણાં  
ત્રયોદશાનાં કુમ્ભીપાકા-  
દીનિ ત્રયોદશ નામાન્ત-  
રાણિ લક્ષણાન્તરાણિ  
ચોક્તાનિ ।

કુમ્ભીપાકઃ પ્રોર્ણનાવઃ પ્રલાપી દા-  
ન્તર્દાહો દળ્ઢપાતોઽન્તકથ્ચ । ણીદા-  
હથ્વાય હારિદ્રસંજો મેદા એતે સન્નિપા-  
તજ્વરસ્ય ॥ અજઘોપમૂતહાસૌ ચન્ત્રા-  
પીઢથ્ચ સન્યાસઃ । સંશોષી ચ વિશે-  
પાસ્તસ્યૈવોક્તાત્રયોદશાન્યત્ર ॥

કુંભીપાક, પ્રોર્ણનાવ, પ્રલાપી, અંત-  
ર્દાહ, દંડપાત, અતક, એણીદાહ, હા-  
રિદ્ર, અજઘોપ, મૂતહાસ, ચંત્રાપીઢ,  
સંન્યાસ અને સંશોષી એ તેર અનુક્રમે  
સન્નિપાતજ્વરોનાં નામ છે.

ખીજા ગ્રંથમાં કહેલાં એ તેર સન્નિ-  
પાતજ્વરોનાં લક્ષણો.

કુંભીપાક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

અર્થેષાં લક્ષણાનિ ।

ઘોળાવિવરક્ષરદવહુશોળાસિતલોહિ-  
તં સાન્દ્રમ્ । વિલુઠ્ઠન્મસ્તકમભિતઃ કુ-  
મ્ભીપાકેન પીઢિતં વિદ્યાત્ ॥

જે માણસને નાકના છિદ્રમાંથી રાતું  
અને કાણું થણું વાહું લોહી ઝસ્યા કરે  
અને વારંવાર આમ તેમ માથું હલાવવું  
પડતું હોય તેને 'કુંભીપાક' નામના સ-  
ન્નિપાતજ્વરથી પીડાયેલો જાણવો.

પ્રોર્ણનાવ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

ઉત્તિષ્પય યઃ સ્વપ્નં શિપસથસ્તા-

ન્નિતાન્તમુચ્છસિતિ । તં પ્રોર્ણનાવગુપ્તં  
વિચિત્રકટ્ટં વિજાનીયાત્ ॥

જે માણસ પોતાના શરીરને ઉંચું  
કરી કરીને નીચે પછાડ્યા કરતો હોય,  
અને બહુજ હાંકતો હોય તે વિચિત્ર  
કટ્ટવાળા માણસને પ્રોર્ણનાવ નામના  
સન્નિપાતજ્વરથી પીડાયેલો જાણવો.

પ્રલાપી સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

સ્વેદભ્રમાદ્રમેદાઃ કમ્પો દવપુર્વમિ-  
ર્વયથા કળ્થે । ગાત્રઞ્ચ ગુર્વતીવ પ્રલાપિ-  
જુષ્ટસ્ય જાયતે લિઙ્ગમ્ ॥

જેને પ્રલાપી સન્નિપાતજ્વર પ્રાપ્ત  
થયો હોય તેને પસીના, ભ્રમ, સાંધા-  
ઓતું તુટવું, કંપ, દાહ, વમન, કંઠમાં  
બયથા અને શરીરમાં અત્યંત ભારેપણું  
એટલાં ચિન્હો ઉત્પન્ન થાય છે.

અંતર્દાહ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

અન્તર્દાહઃ શૈત્યં વહિઃ શ્વયધુરર-  
તિરપિ તથા શ્વાસઃ । અદ્રમપિ દગ્ધ-  
કલ્પં સોઽન્તર્દાહાદિતઃ કથિતઃ ॥

જે માણસને અંતરદાહ, ખાહાર શી-  
તળપણું, સોજ, અરૂચિ અને શ્વાસ થયાં  
હોય અને અંગ બળી ગયા જેવું થઈ  
ગયું હોય તેને અંતર્દાહ નામના સન્નિ-  
પાતજ્વરથી પીડાયેલો સમજવો.

દંડપાત સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

નક્તં દિવા ન નિદ્રામુપૈતિ ગૃહ્ણતિ  
મૃદધીર્નમસઃ । ઉત્પાય દળ્ઢપાતી ભ્ર-  
માતુરઃ સર્વતો ભ્રમતિ ॥

નમસો ગૃહ્ણતિ આકાશાત્કિશ્ચિદ્ગૃહી-  
તું કરૌ પ્રસારયતીત્યર્થઃ ॥

જને દંડપાત સન્નિપાતજ્વર આવ્યો હોય તે માણસ રાતે ૬ દિવસે ઉઘતો નથી, બુદ્ધિના મોહને લીધે આકાશ-માંથી કાંઈક લેવા વાસ્તે હાથ લાંબા કરેછે અને ભ્રમથી આતુરપણાને લીધે ઉઠી ઉઠીને ચારેકાર ભમ્યા કરેછે.

અંતક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

સંપૂર્ણતે શરીરં ગ્રન્યિભિરભિતસ્તથો-  
દરં મરુતા । આસાતુરસ્ય સતતં વિચે-  
તનસ્યાન્તકાર્ત્તસ્ય ॥

જને અંતક નામનો સન્નિપાતજ્વર આવ્યો હોય તે માણસનું શરીર ચારે-કાર ગાંઠાઓથી ભરપૂર થઈ જાયછે, પેટ પવનથી ભરપૂર થઈ જાયછે, સર્વદા શ્વાસથી આતુરતા રહેછે અને બેભાનપણું થઈ જાયછે.

એણીદાહ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

પરિધાવતીવ ગાત્રે રૂક્ષાત્રે યુગ-  
પતગહરિણગણઃ । વેપથુમતઃ સદાહસૈ-  
ળીદાહજ્વરાર્ત્તસ્ય ॥

રૂક્ષાત્રે પીઢામાજને ગાત્રસ્ય વિશેષજ-  
મેતત્ ॥

જને એણીદાહ નામના સન્નિપાત-  
જ્વરની પીડા થઈ હોય તે માણસને કંપ થાયછે, બળતરા થાયછે અને પી-  
ડાથી ભરપૂર થએલા શરીર ઉપર જાણે  
સર્પોના, પક્ષિઓના તથા હરિણોના સ-  
મૂહ દોડતા હોય એમ લાગેછે.

હારિદ્રક સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

યસ્યાડતિપીતમદ્રં નયને સુતરાં મ-  
લસ્તતોઽપ્યધિકમ્ । દાહોડતિશીતતા  
વહિરસ્ય સ હારિદ્રકો જ્ઞેયઃ ॥

જે માણસનું શરીર અત્યંત પીઠું થઈ  
ગયું હોય, નેત્રો તેથી પણ વધારે પીળાં  
થઈ ગયાં હોય, મળ નેત્રોથી પણ વ-  
ધારે પીળો થઈ ગયો હોય, અંદર દાહ  
થતો હોય અને બાહ્યર શીતલપણું રે-  
હેતું હોય તેને હારિદ્રક નામના સન્નિ-  
પાતજ્વરથી પીડાએલો સમજવો.

અજઘોષ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

છગલકસમાનગન્ધઃ સ્કન્ધરુજાવા-  
ન્નિરુદ્ધગલરંધ્રઃ । અજઘોષસન્નિપાતા-  
દાતામ્રાક્ષઃ પુમાન્ ભવતિ ॥

જનો ગંધ બકરાના જેવો થઈ ગયો  
હોય, ખભાઓમાં પીડા થતી હોય,  
ગળાનું છિદ્ર રોકાઈ ગયું હોય અને  
આંખો રાતી થઈ ગઈ હોય તેને અજ-  
ઘોષનામના સન્નિપાતજ્વરથી પીડા-  
એલો સમજવો.

ભૂતહાસ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

શબ્દાદીનધિગચ્છતિ ન સ્વાન્વિપ-  
યાન્યદિન્દ્રિયગ્રામૈઃ । હસતિ પ્રલપતિ  
પરુપં સ જ્ઞેયો ભૂતહાસાર્ત્તઃ ॥

જે માણસ પોતાની ઇંદ્રિયોથી શબ્દ  
આદિ વિષયોનું અહણુ ન કરી શકતો  
હોય, હસતો હોય અને કઠોર રીતે બ-  
કતો હોય તેને ભૂતહાસ નામના સન્નિ-  
પાતજ્વરથી પીડાએલો સમજવો.

યંત્રાપીડ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

યેન મુહુર્જર્વરેમાદ્યન્ત્રેણેવાવપીડ્ય-  
તે ગાત્રમ્ । રક્તં પીતઞ્ચ વમેદ્યન્ત્રાપી-  
ડઃ સ વિજ્ઞેયઃ ॥

જે જ્વરના વેગને લીધે શરીર જાણે  
ચીચોડાથી પીલાતું હોય એવી પીડા

થાય અને પીળા લોહીનું વમન થતું હોય તે જ્વરને ચંત્રાપીડ સન્નિપાત-જ્વર બાણવો.

સંન્યાસ સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

અતિસરતિ વપતિ કૂજતિ ગાત્રા-  
પ્યથિતશ્ચિરં નરઃ સિપતિ । સન્યાસ-  
સન્નિપાતે પ્રલપ્ત્યુગ્રાક્ષિમળહલો ભવતિ ॥

જને સંન્યાસનામને સન્નિપાતજ્વર  
આંચો હોય તે માણસ વમન કર્યા  
કરેછે, ધુધંબ્યા કરેછે, ઘણીવાર સુધી  
અંગેાને ચારેકાર પછાડ્યા કરેછે, ખડ્યા  
કરેછે અને તેને પાતળો ઝાડો વહ્યો બધ  
છે તથા તેની આંખોનું મંડલ ઉઘ થઇ  
બધછે.

સંશોધી સન્નિપાતજ્વરનાં લક્ષણો.

મેચકવપુરતિમેચકલોચનયુગલો મ-  
લોત્સર્ગત્ । સંશોધિણિ સિતપિઢકા-  
મળલયુક્તો જ્વરે નરો ભવતિ ॥

જને સંશોધીનામને સન્નિપાતજ્વર  
આંચો હોય તે માણસનું શરીર ઝાડો  
નીકળવાથી કાઠું થઇ બધછે અને નેત્રો  
અત્યંત કાળાં થઇ બધછે તથા તેના શ-  
રીરમાં ઘોળી ઘોળી ફેડલીઓ અને  
ચકરડાં થાયછે.

સન્નિપાતજ્વરોના ભયંકરપણાવિષે.

નારાયણ એવ મિષક્ મેષજમેતેષુ  
જાનહવીનીરમ્ । નૈરુજ્યહેતુરેકો નિર્લં  
મૃત્યુજયો ધ્યેયઃ ॥

સન્નિપાતજ્વરમાં એક નારાયણજ  
વૈધ છે, એક ગંગાજીનું જળજ આપધ  
છે અને આશયને આપનારા એક મૃ-  
ત્યુંજયનુંજ (સદાશિવનુંજ) ધ્યાન કરવું  
ચોગ્ય છે.

અસાધ્ય સન્નિપાતજ્વરનું લક્ષણ.

અધાસાધ્યસ્ય સન્નિપાતજ્વરસ્ય

લક્ષણમાહ ।

સન્નિપાતજ્વરસ્યાન્તે કર્ણમૂલે સુ-  
દારુણઃ । શોથઃ સંજાયતે તેન કશ્ચિ-  
દેવ પ્રમુચ્યતે ॥

સુદારુણઃ મારકત્વાત્ । યતસ્તેન શો-  
થેન કશ્ચિદેવ પ્રમુચ્યતે । જીવિતં ન ત્વજ-  
તિ इत्यर्थः ॥

સન્નિપાતજ્વરને અંતે કાનના મૂ-  
ળમાં મારી નાખે એવો દાણુ સોળે  
ઉત્પન્ન થાયછે કે જ સોળમાંથી દોઢક  
જીવતો રહેછે.

સન્નિપાતજ્વરના અસાધ્યપણાનું

તથા કષ્ટસાધ્યપણાનું વિવેચન.

સન્નિપાતજ્વરાન્ કષ્ટાનસાધ્યાનપરે  
જગુઃ । દોષે પ્રવૃદ્ધે નષ્ટેઽમૌ સર્વસમ્પૂર્ણ-  
લક્ષણઃ ॥ સન્નિપાતજ્વરોઽસાધ્યઃ કષ્ટ-  
સાધ્યસ્તતોઽન્યથા ।

સર્વાણિ દાહશીતાદીનિ સમ્પૂર્ણાનિ આ-  
તુરગતાનિ પ્રોક્તાનિ યાવદ્લક્ષણાનિ યસ્ય  
સઃ । તતોઽન્યથા દોષે પક્કે અમૌ દીપ્તે  
સ્વરૂપલક્ષણકઃ કષ્ટસાધ્ય इत्यर्थः ॥

કેટલાએક વૈદ્યોએ કષ્ટસાધ્ય સન્નિ-  
પાતજ્વરને પણ અસાધ્ય કહ્યા છે તો  
પણ તેઓમાં એમ સમજવાનું છે કે  
દોષની વૃદ્ધિ થવાથી અને અગ્નિને  
નાશ થવાથી રોગીના શરીરમાં દાહ  
અને શીત આદિ સધળાં લક્ષણો સંપૂર્ણ  
થયાં હોય તો તે સન્નિપાતજ્વરને અ-  
સાધ્ય બાણવો અને જો દોષ પાકવાથી

તથા અગ્નિની દીપ્તતાથી થોડાં લક્ષણો હોય તો તે સન્નિપાતજ્વરને કષ્ટસાધ્ય બનશે.

સામાન્ય સન્નિપાતજ્વરની ચિકિત્સા કરવા વિષે.

અથ સામાન્યસન્નિપાતજ્વરસ્ય ચિકિત્સા ।

સન્નિપાતાર્ણવે મયં યોઽમ્યુદ્ધરતિ માનવમ્ । કસ્તેન ન કૃતો ધર્મઃ કાચ્ચ પૂર્જા ન સોઽર્હતિ ॥ મૃત્યુના સહ યોદ્ધવ્યં સન્નિપાતં ચિકિત્સતા । યચ્ચ તત્ર ભવેજ્જેતા સજેતામયસંકુલે ॥ શ્લેષ્મનિ-ગ્રહમેવાદીં કુર્યાદ્વિધાધૌ ત્રિદોષજે । સંસર્ગે યો ગરીયાન્ સ્યાદુપક્રમ્યઃ સ વૈ ભવેત્ ॥

સંસર્ગે દોષદ્વયં સંસર્ગે ગરીયાન્ બલવત્તરઃ ॥

અંશાંશં યત્ર દોષાણાં વિવેક્તું નૈવ શક્ત્યાત્ । ક્રિયાં સાધારણીં તત્ર વિદધીત ચિકિત્સકઃ ॥ લઘ્વનં વાલુકા-સ્વેદો નસ્યં નિષ્ઠીવનં તથા । અવલે-હોઽજનં ચૈવ પ્રાક્ પ્રયોજ્યં ત્રિદોષજે ॥

જ્વર ઇતિ શોષઃ । નનુ ક્રિયાયાસ્તુ ગુ-ણભે ક્રિયામન્યાં પ્રયોજયેત્ । પૂર્વસ્યાં શાન્તવેગાયાં ન ક્રિયાસફ્કરો હિતઃ ॥ ઇતિ વચનેન ક્રિયાસફ્કરસ્ય નિષિદ્ધત્વાત્ કથ-મત્ર નસ્યનિષ્ઠીવનાવલેહાજ્જનાનિ યુગપદ્ધિ-ધીયન્તે ઇત્યાશંક્યાહ ॥

ક્રિયામિસ્તુલ્યરૂપાભિઃ ક્રિયાસા-દ્ધર્મમિપ્યતે । મિત્રરૂપતયા તાસ્તુ નહિ કુર્વન્તિ દૂષણમ્ ॥

જે વૈધ સન્નિપાતરૂપી સમુદ્રમાં કુ-બેલા માણસને તેમાંથી બાહાર કાઢાડે છે તેણે કયો ધર્મ ન કર્યો અને તે કઈ પૂ-જાને યોગ્ય નથી ? ( એ વૈધે સધળા ધર્મો કર્યા અને વૈધ સધળા પ્રકારની પૂજાને લાયક છે. ) સન્નિપાતની ચિકિ-ત્સા કરવામાં મૃત્યુની સામે લડવા જેવું છે માટે જે વૈધે સન્નિપાતની લડાઈમાં જ્ય મેળવ્યો હોય તે વૈધ ખીજ અનેક રોગોની સંકુલ લડાઈમાં પણ જીતે છે. ત્રણે દોષોથી થતા સન્નિપાતમાં વૈધ પ્ર-થમ કફનો નિગ્રહ કરવો જોઈએ. ત્રણ દોષમાં એ દોષનું ઊલ્લેખપણું થયું હોય તો તેઓમાં જે દોષ બલવત્તર હોય તેનો પ્રથમ નિગ્રહ કરવો જોઈએ. જ્યાં દોષોના અંશાંશનું વિવેચન થઈ શકે નહીં ત્યાં વૈધે સાધારણ ચિકિત્સા કરવી. સન્નિપાતજ્વરમાં પ્રથમ લંધન, રેતીનો શેક, નસ્ય, યુંકાવડું, અવલેહ અને અંજન એઓનો પ્રયોગ કરવો.

શંકા.—“ એક ક્રિયાથી શુભ ન થાય તો તે ક્રિયાનો વેગ શાંત થયા પછી ખીજ ક્રિયાનો પ્રયોગ કરવો. પણ એકી વખતે અનેક ક્રિયાઓ કરવી નહીં. કેમકે ક્રિયાઓનો સંકર હિત-કારી થતો નથી.” એ વચનથી ક્રિયા-ઓના સંકરનો નિષેધ છે તે છતાં અહીં સન્નિપાતજ્વરમાં નસ્ય, યુંકાવડું, અ-વલેહ અને અંજન એઓને એકી વ-ખતે કરવાનું કેમ કહ્યું ?

સમાધાન.—“સમાનરૂપતાથી ક્રિ-યાઓ એકી વખતે કરવામાં આવે તો ક્રિયાઓનો સંકર થયો માનવામાં આવે છે. પણ ભિન્ન ભિન્ન રૂપોવાળી ક્રિયા-ઓ એકી વખતે કરવામાં આવે તો



તેઓથી કરી હરકત થતી નથી.” એમ સિદ્ધાંત છે.

સન્નિપાતજ્વરમાં લંધનનો અવધિ.

તત્ર લઢ્ઢનસ્યાવધિમાહ ।

ત્રિરાત્રં પશ્ચરાત્રં વા દશરાત્રમથાપિ  
વા । લઢ્ઢનં સન્નિપાતેષુ કુર્યાદારોગ્ય-  
દર્શનાત્ ॥

લઢ્ઢને ત્રિરાત્રાદિવિકલ્પ ઉલ્બળત્વા-  
પેક્ષયા દોષાણાં શીઘ્રમધ્યમન્દશક્તિત્વાત્  
આરોગ્યદર્શનાદિતિ । ચાવદારોગ્યદર્શનં  
સ્યાત્ તાવદ્વા લઢ્ઢનં કુર્યાત્ । એતેન ત્રિ-  
રાત્રાદ્યવધેર્ને નિયતત્વં સૂચિતમ્ । અતએવ  
સુશ્રુતઃ પ્રાહ ॥

સપ્તમે દિવસે પ્રાત્તે દશમે દ્વાદશેડપિ  
વા । પુનર્ઘોરતરો ભૂત્વા પ્રશમં યાતિ  
હન્તિ વા ॥

ઘોરતર ઇતિ સ્વભાવાદેવ તદા ઘોરતરો  
ભૂત્વેતિ ॥

સન્નિપાતજ્વરોમાં ત્રણ રાત સુધી,  
અથવા પાંચ રાત સુધી અથવા દશ  
રાત સુધી અથવા બ્યાં સુધી આરોગ્ય  
દેખાય ત્યાં સુધી લંધન કરવું.

વાયુ શીઘ્રગતિવાળો છે, પિત્ત મધ્ય-  
ગતિવાળું છે અને કફ મંદગતિવાળો છે  
તેથી તે તે દોષની ઉલ્લેખતા ઉપર ધ્યાન  
આપીને ત્રણ, પાંચ અને દશ રાત સુધી  
લંધન કરવાનો વિકલ્પ કહ્યો છે. પણ  
આરોગ્ય દેખાયા સુધી લંધન કરવાનો  
વિકલ્પ કહ્યો તેથી એમ સૂચવ્યું છે કે  
'ત્રણ રાત આદિની અવધિ નિયમિત  
છે એમ સમજવું નહીં.' એટલા માટેજ  
સુશ્રુતે કહ્યું છે કે 'સાતમે, દશમે અ-

થવા બારમે દિવસ પ્રાત્તે યતાં સન્નિ-  
પાતજ્વર સ્વાભાવિક રીતેજ અત્યંત  
ઘોર થઇને શાંત થઈ જાય છે અથવા  
મારી નાખે છે.'

મારી નાખવાનાં અને શાંત થવાનાં  
કારણવિધે.

હનનપ્રશમયોઃ કારણમાહ ।

પિત્તકફાનિલટુદયા દશદિવસ-  
દ્વાદશાહસસાહાત્ । હન્તિ વિમુચ્ચય-  
વા ત્રિદોષજો ધાતુમલપાકાત્ ॥

ત્રિદોષજો જ્વર ઇતિ શેષઃ । ધાતુમલ-  
પાકાત્ । ધાતુપાકાદ્હન્તિ મલપાકાદ્વિમુ-  
ચ્ચતીત્યર્થઃ । ધાતુમલપાકે પ્રાક્તનકર્મવં હે-  
તુઃ । તત્ર યદિ જીવનસંવર્દકં કર્મસ્તિ

તદા મલપાકોડન્યથા ધાતુપાકઃ । સ ચ  
રસાદિ શુક્લાન્તધાતૂનાં પાકો બોદ્યવ્યઃ ॥

પિત્તની, કફની અને વાયુની વૃ-  
દ્ધિથી અનુક્રમે દશ દિવસ, બાર દિવસ  
અને સાત દિવસ સુધીમાં જે ધાતુઓ  
પાકી જાયતો સન્નિપાતજ્વર મારી  
નાખે છે અને જે મળ પાકી જાયતો  
છોડી દે છે.

ધાતુઓના અને મળોના પાકવામાં  
પૂર્વજન્મનું પ્રારબ્ધકર્મજ કારણરૂપ  
છે. જે જીવનને વધારનાર પ્રારબ્ધ-  
કર્મ હોયતો મળ પાકે છે અને જીવનની-  
હાનિ કરનાર પ્રારબ્ધ હોયતો ધાતુઓ  
પાકે છે. ધાતુઓ પાકે છે એટલે રસથી  
તે વીર્યપર્યંત સધળા ધાતુઓ પાકે છે  
એમ સમજવું.

ધાતુઓ પાકવાનું લક્ષણ.

તત્ર ધાતુપાકસ્ય લક્ષણમાહ ।

નિદ્રાનાશો હૃદિ સ્તમ્ભો વિદુમ્ભો

ગૌરવારુચી । અરતિર્વલહાનિશ્ચ ધાતૂનાં  
પાકલક્ષણમ્ ॥

વિષ્ટમ્બ ઉદરસ્ય ગૌરવં ગાત્રાણામ્ ॥

અન્યચ્ચ ।

સંવાધ્યમાનો હૃદિ નાભિદેશે ગા-  
ત્રેષુ વા પાકરુજાન્વિતેષુ । પિઠાજ્વ-  
રાત્તોઽહ્નુભિશ્ચ ગચ્છેત્સ ધાતુપાકી  
કથિતો મિપગ્નિઃ ॥ અપરઞ્ચ । નાભેરુ-  
ધ્વં હૃદોઽધસ્તાત્પીઢિતે ચેદ્ વ્યથા મ-  
વેત્ । ધાતોઃ પાકં વિજાનીયાદન્યથા  
તુ મલસ્ય ચ ॥

નિદ્રાનો નાશ, હૃદયનું સ્તબ્ધપણું,  
પેટનું કઠણપણું, ગાત્રોનું ભારેપણું, અ-  
શયિ, સુખનો અભાવ અને બળની  
હાનિ એ લક્ષણોઉપરથી જણવું કે ધા-  
તુઓ પાક્યા છે. ખીજું પણ કહ્યું છે કે  
“જ્વરથી પીડિત થયેલો જે માણસ  
હૃદયમાં, નાભિ ઉપર અથવા પાકને  
લીધે કુખતાં ગાત્રોમાં આંગળીઓવતે  
દખાવતાં પીડા પામે તો તે માણસના  
ધાતુઓ પાકી ગયા છે એમ સમજવાનું  
વૈદ્યલેખિ કહેછે.” બીજી પણ કહ્યું છે કે  
“નાભિથી ઉપર અને હૃદયથી નીચે  
દખાવતાં જે વ્યથા થાયતો ધાતુઓનો  
પાક થયો જણવો અને જે વ્યથા ન  
થાયતો મળતો પાક થયો જણવો.”

મળો પાકવાનું લક્ષણ.

અથ મલપાકલક્ષણમ્ ।

દોષપ્રકૃતિર્વૈકૃત્યં લઘુતા જ્વરદેહ્યોઃ ।  
ઇન્દ્રિયાણાઞ્ચ વૈમલ્યં મલનાં પાક-  
લક્ષણમ્ ॥

દોષા વાતાદયઃ તેષાં પ્રકૃતિત્વે તુ દા-

હતન્દ્રાગૌરવાદિકરણં તસ્ય વૈકૃત્યં વૈ-  
પરીત્યં વૈમલ્યં મલસાહિત્યમ્ । મલનાં  
દોષાણાં પાકલક્ષણમ્ । અન્યચ્ચ ॥

શમ્ભવચ્ચિન્દ્રિયપક્ષકસ્ય પદુતા વન્હેશ્ચ  
યત્ર ક્રમાત્ તૃપ્ણાદિપશ્મો જ્વરસ્ય  
મૃદુતા તં દોષપાકં વદેત્ । હૃન્નામ્યો-  
રતિવેદનાતિસરણં તીવ્રો જ્વરસ્તૃપ્મદઃ  
શ્વાસાધિક્યમરોચકોઽરતિરિતિ સ્પા-  
દ્ધાતુપાકાકૃતિઃ ॥

વાયુઆદિ દોષો કે જોઓનો સ્વભાવ  
દાહ, તંદ્રા અને ભારેપણું આદિ કર-  
વાનોછે તેઓનું તે સ્વભાવથી રહિત-  
પણું, જ્વરનું તથા શરીરનું હલકાપણું,  
અને ઇન્દ્રિયોનું નિર્મલપણું એ લક્ષણો  
ઉપરથી જણવું કે “મળો એટલે દોષો  
પાક્યા છે.” ખીજા વચનમાં પણ કહ્યું  
છે કે “નિરંતર પાંચે ઇન્દ્રિયોનું સમર્થ-  
પણું, જઠરાગ્નિનું સમર્થપણું, અનુક્રમે  
તરશ આદિનું સાંત થવું અને જ્વરનું  
કુણપણું એ લક્ષણો થાય તો દોષો  
પાક્યા છે એમ કહેવું અને જે હૃદયમાં  
તથા નાભિમાં અતિ વેદના, અત્યંત  
ખાતળો ઝાડો, જ્વરનું તીવ્રપણું, તરશ,  
મદ, શ્વાસનું અધિકપણું, અશયિ અને  
અસુખ એ લક્ષણો થાયતો ધાતુઓ  
પાક્યા છે એમ સમજવું.”

આમ અધિક હોવાને લીધે સાતમા  
દિવસ આદિની અવધિનું ઉલ્લંઘન  
થાયતો છેલ્લી અવધિ.

આમસ્યાધિક્યેન સપ્તમદિવસા-  
ચવધ્યતિક્રમે પરમાવધિમા-  
હ । હારીતઃ ।

સપ્તમી દિગુણા યાવન્નવમ્યેકાદશી

તથા । एषा त्रिदोषमर्यादा मोक्षाय च  
वधाय च ॥

નવમ્યેકાદશી જાગમનદિવસં વિહાય  
બોદ્ધવ્યા તેનાગમનદિવસં નીત્વા દશમી  
દ્વાદશી તથા ॥ અત્ર રાત્રિરિત્યગ્યાહિયેતે ॥

સન્નિપાતજ્વર પોતાના આવવાના  
દિવસથી ચૌદમી, વીશમી અથવા ચૌ-  
વીશમી રાત સુધીમાં છોડી દેછે અ-  
થવા મારી નાખેછે એ સન્નિપાતજ્વરની  
મર્યાદા સમજવી.

સન્નિપાતજ્વરવાળાને કેવું  
પાણી પાવું.

સન્નિપાતજ્વરી પૂર્વે સમ્યક્ લઘ્વન-  
માચરેત્ । શૃતં શીતં પિવેદમ્મઃ સમયે  
ભેષજં ભજેત્ ॥ સન્નિપાતેન તૃપ્યન્તં  
પાર્શ્વરુક્તાલુશોષિણમ્ । યઃ પાયયે-  
જ્જલં શીતં સ મૃત્યુર્નરવિગ્રહઃ ॥

શીતં અકથિતં શૃતં તુ શીતં વિહિત-  
મેવ । इति लघ्नम् ॥

સન્નિપાતજ્વરવાળાએ પ્રથમતો સા-  
રીરીતે લંધન કરવું. ઉકાળ્યા પછી થંડું  
કરેલું પાણી પીવું અને સમય પ્રાપ્ત થતાં  
ઔષધ પાવું. સન્નિપાતને લીધે તરશ્યા  
થતાં, પડખામાં પીડાતા અને તાળ-  
વાના શોષવાળા માણસને જે વૈધ નહીં  
ઉકાળેલું ટાડું પાણી પાય તેને માણસના  
વેષવાળો મૃત્યુ સમજવો.

इतिथी स्वेदनं કરવાવિધે.

વાલુકાસ્વેદઃ ।

વાતશ્લેષ્મકૃતે સ્વેદાન્ કારણેદૂક્ષ-  
નિર્મિતાન્ । સ્તિગ્ધઃ સ્વેદો નિપિદ્ધોઽન્

વિના કેવલવાતજાત ॥ સર્પરમૃષ્ટપટ-  
સિયતકાઝિકસંસિક્તવાલુકાસ્વેદઃ ।  
શમયતિ વાતકફામયમસ્તકશૂલાઙ્ગ-  
મઙ્ગાદીન્ ॥ સ્રોતસાં માર્દવં કૃત્વા ની-  
ત્વા પાવકમાશયમ્ । હૃત્વા વાતકફ-  
સ્તમ્ભં સ્વેદો જ્વરમપોહતિ ॥

इति वालुकास्वेदः ॥

વાયુના તથા કફના આધિશ્થવાળા  
જ્વરમાં રૂક્ષ પદાર્થોથી ખનાવેલા સ્વેદ  
કરવા. કેવળ વાયુથીજ થએલા જ્વર-  
શિવાય ખાકીના જ્વરમાં સ્તિગ્ધ પ-  
દાર્થોથી ખનાવેલા સ્વેદ નિપિદ્ધ છે.  
રેતીને ઠીપડામાં શેકી લુગડામાં બાંધી  
તેના ઉપર કાંજ છાંટીને તેથી સ્વેદ  
કરવામાં આવેતો તે સ્વેદ વાયુના તથા  
કફના રોગોને માથાના શૂળને અને રા-  
રીર ભાંગવા (તુટવા) આદિ વ્યાધિ-  
ઓને શાંત કરેછે. સ્વેદ સ્રોતોને કુણાં  
પાકી, જઠરાગ્નિને તેના આશયમાં પો-  
હાવ્યાડી અને વાયુના તથા કફના સ્ત-  
બ્ધપણાને હરી લઈ જ્વરને મટાડેછે.

સૈંધવ આદિ નસ્ય.

अथ नस्यम् ।

સૈન્ધવં શ્વેતમરિચં સર્પપાઃ કુષ્ઠમેવ  
ચ । વસ્તમૂત્રેણ સંપિષ્ટં નસ્યં તન્દ્રાનિ-  
વારણમ્ ॥

શ્વેતમરિચં શિશુવીજમ્ । इति सैन्ध-  
वादि नस्यम् ॥

સૈંધવ, સરગવાનાં ખીજ, સર્પ અને  
કઠ એઓને ખકરાના મૂત્રમાં વાટી તેથી  
નસ્ય દેવામાં આવેતો ઘેનનું નિવારણ  
થાયછે.

મધૂકસારાદિ બીજ પ્રકારનાં નસ્યો.

મધૂકસારસિન્ધૂત્યવચોપનકળાઃ  
સમાઃ । શ્લેષ્મણં પિશ્તામ્ભસા નસ્યં દ-  
ઘાત્ સંજામવોધનમ્ ॥

મધૂકસારાદિ નસ્યમ્ ॥

માતુલજ્ઞાર્દ્રકરસં કોષ્ણં ત્રિલવણા-  
ન્વિતમ્ । અન્યદ્વા સિદ્ધિવિહિતં નસ્યં  
તીક્ષ્ણં પ્રયોજયેત્ ॥ તેન પ્રભિચતે  
શ્લેષ્મા પ્રભિન્નથ પ્રસિચ્યતે । શિરોહૃદ-  
યકળાસ્યપાર્શ્વરુક્ ચોપશામ્યતિ ॥  
મોહામયેન મુગ્ધં વોધયિતું ચાદશઃ  
શક્તઃ । કલ્પતરુનામધેયો રસો ન તા-  
દૃક્ પરં કિંચિત્ ॥ इति नस्यम् ॥

મહુકાનો સાર, સૈંધવ, વજ, મરી  
અને પીપળ એઓને સમભાગે લઈ  
પાણીમાં સારી પેઠે વાટી તેથી નસ્ય  
દેવામાં આવેતો ઘેન મટીને સંજા પ્રાપ્ત  
થાયછે. બીજેરાના તથા આદુના રસને  
જરા હનો કરી તેમાં સૈંધવ, બીડલુણ  
અને કાયલુણ નાખી તેથી નસ્ય દેવામાં  
આવે અથવા બીજું કાંઈ સિદ્ધલેકોએ  
શેષેલું તીક્ષ્ણ નસ્ય દેવામાં આવે તો  
તેથી કફ ભેદાઈ જાયછે, ભેદાઈ પાતળો  
થઈને ખાહાર નીકળે છે અને માથું,  
હૃદય, કંઠ, મોઢોડું તથા પડખાં એ-  
ઓમાં થતી પીડા શાંત થાયછે. ઘેન-  
રૂપી દરદથી મૂઠ થએલા માણસને  
જાત્ર કરવામાં જોવો કલ્પતરુ નામનો  
રસ સમર્થ છે તેવું બીજું કાંઈ પણ સ-  
મર્થ નથી. (આ રસ વાતજ્વરની ચિ-  
કિત્સાના પ્રકરણમાં કેહેવાઈ ગયો છે તે  
જોવો.)

થુંકાવવા વિષે.

અથ નિષ્ઠીવનમ્ ।

જિહ્વાતાલુગલક્ષોમમરુત્પિત્તેન દૂપિ-  
તમ્ । તદા સચારયેચ્છોપં જિહ્વાવિરસતાં  
તથા । સ્ફુટનચ તદા જિહ્વાં લેપયે-  
ન્મધુપિષ્ટયા ॥ દ્રાક્ષયા સાજ્યયા તેન  
જિહ્વા સ્વાત્ સરસા મૃદુઃ । આર્દ્રકસ્વ-  
રસોપેતં સૈન્ધવં કટુકત્રયમ્ ॥ આક-  
ળાદ્યારયેદાસ્યે નિષ્ઠીવેચ્છ પુનઃ પુનઃ ।  
તેનાસ્યતાલુકોષ્ઠાંશમન્યાપાર્શ્વશિરોગ-  
લાત્ ॥ લીનોડપ્યાકૃપ્યતે શ્લેષ્મા લા-  
યવં ચાસ્ય જાયતે । પર્વભેદો જ્વરો  
મૂર્છા નિદ્રાશ્વાસગલામયાઃ ॥ મુત્તાક્ષિ-  
ગૌરવં જાઙ્યમુત્કેશચોપશામ્યતિ ।  
સકૃદ્વિચ્છિન્નતુઃ કુર્યાદ્ દ્વદ્વા દોષવલા-  
વલમ્ । एतद्धि परमं प्राहुर्भेषजं सन्नि-  
पातिनाम् ॥ इति कवलग्रहः ॥

જીભ, તાળવું, ગળું અને તરશ લા-  
ગવાનું સ્થાન વાયુથી તથા પિત્તથી દૂ-  
ષિત થાયછે ત્યારે શોષ થાયછે, જીભમાં  
વિરસપણું થાયછે અને જીભ ફાટવા  
લાગેછે. આપ્રમાણે અને ત્યારે જીભને  
મધમાં વાટેલી ધીસહિત દ્રાખથી લેપન  
કરવું એટલે તેથી જીભ રસવાળી અને  
કુણી થાયછે. આદુના સ્વરસથી સંયુક્ત  
સૈંધવ, સુંઠ, મરી અને પીપળ એઓને  
મોઢોડામાં ગળાં સુધી રાખવાં અને  
વારંવાર થુંકવું એટલે તેથી મોઢોડું,  
તાળવું, કાઠાનોભાગ, ઝોડ, પડખાં,  
માથું અને ગળું એઓમાંથી ગુમ રહેલો  
કફ પણ ખેંચાઈ આવેછે, હલકાઈ યા-  
યછે, અને સાંધાઓનું તુટવું, જ્વર,

તત્ર સિપેત્ તેનાપિ મર્દયેત્ ॥ ત્રિને-  
ત્રાચ્યો રસો હેપ દેયો ગુહાદ્યોન્મિતઃ ।  
પચ્ચકોલકપાયેણ છાગીદુગ્ધેન વા સહ ।  
રસેનાનેન મુક્તેન સન્નિપાતજ્વરો મહા-  
ન્ ॥ સંસ્રયં વ્રજતિ સિમ્મં કર્ત્તવ્યો  
નાત્ર સંશયઃ ॥

इति त्रिनेत्ररसः । सन्निपातज्वरे रस-  
प्रदीपे ॥

શુદ્ધ પારા, પારા જેટલો ગંધક, પારા  
જેટલું મારેલું ત્રાંબું એએને એ ત્રણે  
જેટલાં ગાયનાં દુધથી તીક્ષ્ણ તડકામાં  
ખરસ કરવાં અને તે પછી એક દિવસ  
સુધી નગડના તથા સરગવાના રસથી  
ખરસ કરવાં. પછી તેએનો ગોળો કરી  
તે ગોળાને શીશીમાં નાખી શીશીનું  
મોઢોડું બંધ કરી ત્રણ પોઢોર સુધી  
વાલુકાયંત્રમાં પકાવવો. પછી તે ગો-  
ળાનું ખરસમાં ચૂર્ણ કરી તેમાં તેથી  
આઠમા ભાગનો વછનાગ નાખીને તેની  
સાથે પણ ખરસમાં મર્દન કરવું. આ  
ત્રિનેત્ર નામનો રસ પીપળ, પીપળીભૂળ,  
ચવક, ચિત્રક અને સુંઠ એએના ડવા-  
યની સાથે અથવા બકરીના દુધની સાથે  
બે ચણોઠી ભાર ખવરાવવો. આ રસ  
ખાવાથી સન્નિપાતજ્વર અતિ ભયંકર  
હોય તોપણ તુરત ટળી જાય છે એમાં  
સંશય નથી.

रसेन्द्र चिंतामणिमां કહેલો

ભસ્મેશ્વર રસ.

भस्म पौडशनिष्कं स्यादारण्योप-  
लसम्भवम् । मरिचं निष्कमात्रञ्च विषं

૧ વાલુકાયંત્રનો પ્રકાર પ્રથમ ખંડના  
૮૨૧ માં પાનામાં લખ્યો છે તે જોવો.

निष्कं विचूर्णयेत् ॥ रसो भस्मेश्वरो  
नाम सन्निपातज्वरान्तकृत् । एकगुहा-  
मितो भक्ष्य आर्द्रकस्य द्रवेणाहि ॥

इति भस्मेश्वरो रसः । सन्निपातज्वरे  
रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥

અડધાની સોળ નિષ્ક ભસ્મ, એક  
નિષ્ક મરી અને એક નિષ્ક વછનાગ  
એએને ભેળાં કરી ચુર્ણ કરવું એટલે તે  
ભસ્મેશ્વર રસ ઢેહેવાય છે. આ ભસ્મે-  
શ્વર રસ આડુના રસની સાથે એક ચ-  
ણોઠી ભાર ખાવામાં આવેતો તેથી સ-  
ન્નિપાતજ્વરનો નાશ થાય છે.

रसेन्द्रचिंतामणिमां કહેલો

અગ્નિકુમાર રસ.

द्वौ कर्पौ सूतकाद् ग्राह्यौ गन्धकाद्  
द्वौ तथैव च । यन्त्रतस्तूभयं मर्द्यं दिनं  
हंसपदीद्रवैः ॥ कल्कस्य वटिकां कृत्वा  
निसिपेत्काचभाजने । कर्पेकममृतं तत्र  
सिस्वा वर्कं निरोधयेत् ॥ कूपिकायाः परौ  
भागौ बालुकाभिश्च पूरयेत् । सार्धं  
यावदहोरात्रं तावत् तत्र पचेद्भस्म ।  
दीपमात्रोऽनलो देयः स्वाङ्गशीतं समु-  
द्धरेत् । तोलार्द्धममृतं तत्र सिपेत् ताव-  
त्तथोपणम् ॥ भाक्षितो रक्तकामात्रो  
रसस्त्वग्निकुमारकः । सन्निपातज्वरं ह-  
न्याद्वातं मन्दाग्नितामपि ॥ शूलञ्च ग्रहणीं  
गुल्मं क्षयं जलुगदं तथा । श्वासकासा-  
दिकान् सर्वान् गदानेष विनाशयेत् ॥

इति अग्निकुमारो रसः । सन्निपातज्व-  
रादिषु रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥

૧ ચાવીસ ચણોઠી ભારનો એક નિષ્ક થાય છે.

જે તોલાં પારો અને જે તોલાં ગંધક લઈ તે બન્નેને એક દિવસ સુધી હંસ-રાજના રસથી ખરલ કરી તે કલ્કની ગોળીઓ બનાવી કાચની શીશીમાં નાખી તે શીશીમાં એક તોલું વછનાગ નાખીને શીશીનું મોઢોડું બંધ કરવું. પછી શીશીને ખીબ વાસણમાં સુકી ગળા સુધી રેતિથી ઢાંકી ૬૪ દોઢ અ-હોરાત્ર સુધી દીવા જેટલો અગ્નિ દેવો. રસ પોતાની મેળે શીતળ થઈ બીજા ત્યારે શીશીમાંથી કાઢાડી લઈ તેમાં અરધું તોલું વછનાગ અને અરધું તોલું મરી નાખવાં એટલે તે અશ્વિનુમારસ સિદ્ધ થાય છે. આ રસ એક રતિભાર ખાવામાં આવે તો તેથી સન્નિપાત-જ્વર, વાથુ, અગ્નિનું મંદપણું, શૂળ, સંઘણી, ગોટા, ક્ષય, ગળાના કાંઠાનું દરદ, શ્વાસ અને ઊધરસ ઇત્યાદિ સર્વે રોગોનો નાશ થાય છે.

રસંદ્રવિતામણિમાં કહેલો

પંચવક્રરસ.

ગન્ધેશટકમરિચં વિપં ધતૂરજૈર્દ્ર-  
વૈઃ । દિનં સંમર્દિતં શુષ્કં પશ્ચવક્રો  
રસો ભવેત્ ॥ આર્દ્રકસ્ય દ્રવેણૈષ દાત-  
વ્યો રક્તિકામિતઃ । સન્નિપાતજ્વરે  
દેયો ઘોરે તદ્દોષનાશનઃ ॥

પશ્ચવક્રો રસઃ સન્નિપાતે રસેન્દ્રચિ-  
ન્તામણી ।

પારો, ગંધક, ટંકણુ, મરી અને વછ-  
નાગ એઓને એક દિવસ સુધી ધંતુરા-  
ના રસમાં ખરલ કરીને પછી સુકાવવાં  
એટલે તે પંચવક્રરસ સિદ્ધ થાય છે.  
આદુના રસથી આ રસ એક રતિભાર

ખવરાવવો એટલે તેથી સન્નિપાતના  
દોષો નષ્ટ થાય છે.

અમૃતાદિ વટી.

અમૃતવરાટકમરિચૌર્ધ્વપચ્ચનવભાગ-  
યોજિતૈ રચિતા ॥ વટિકા મુદ્રસમાના  
કફત્રિદોષાગ્નિમાન્દ્યહરી ॥ અમૃતાદિવટી ।

જે ભાગ વછનાગ, પાંચ ભાગ ડાહી  
અને નવ ભાગ મરી એઓથી મગ  
જવડી ગોળીઓ કરીને તે ગોળી ખવ-  
રાવવામાં આવે તો તેથી કફ, સન્નિપાત  
અને અગ્નિનું મંદપણું ટળી બીજા છે.

શીતજ્વર ઉપર રસો.

રસ પ્રદીપમાં કહેલો શીતજ્વરાદિરમ.

અથ શીતજ્વરે રસાઃ ।

સૂતકં ગન્ધકશ્રૈવ હરિતાલં મનઃ-  
શિલા ॥ એકનિષ્કં દ્વિનિષ્કચ્ચ ચતુ-  
ર્નિષ્કં તથૈવ ચ । પશ્ચનિષ્કં રસૈઃ કા-  
રવેલ્લથાઃ સમ્યક્ પ્રકલ્પયેત્ ॥ તામ્ર-  
પત્રાણિ તુલ્યાનિ તેન કલ્કેન લેપયેત્ ।  
શરાવસંપુટે તાનિ કૃત્વા તેપામુપર્યપિ ॥  
દદ્યાત્ તાં પિષ્ટિકાં પશ્ચાત્ પુટપાકેન  
પાચયેત્ । તતઃ સંચૂર્ણયેદેપ રસઃ ક્ષૌ-  
દ્રેણ ભક્ષિતઃ ॥ યવૈકમાત્રયા હન્તિ  
ઘોરં શીતજ્વરં ધ્રુવમ્ ॥

પારાટક ૧ ગન્ધકટક ૨ હરિતાલ-  
ટક ૪ મનશિલાટક ૫ તામ્રપત્રટક ૧૨  
શીતજ્વરાદૌ રસપ્રદીપે ॥

એક નિષ્ક પારો, જે નિષ્ક ગંધક,  
ચાર નિષ્ક હરતાલ અને પાંચ નિષ્ક મણ-  
શીલ એઓને કારેલીના રસથી સારી પેઠે  
ખરલ કરવાં. પછી એ સર્વના જેટલા

વજનનાં ત્રાંખાનાં પત્રાંઓને તે કલ્ક  
ચોપડી માટીના વાસણના સંપુટમાં  
સુકી તેઓની ઉપર પણ તે કલ્ક સુકીને  
પછી પુટપાકથી પકાવવાં. પાક્યા પછી  
તેઓનું ચૂર્ણ કરવું એટલે તે શીતજ્વ-  
રારિરસ સિદ્ધ થાય છે. આ રસ મ-  
ધની સાથે એક જળની માત્રાથી ખા-  
વામાં આવે તો ભયંકર શીતજ્વરને  
અવશ્ય મટાડે છે.

**રસપ્રદીપમાં કહેલો શીતકેસરીરસ.**

પારદં ગન્ધકૈવ તુત્યજ્વ દરદં વિ-  
પમ્ । વિપાદઘ્નુગુણં યોજ્યં મરિચં વિ-  
શ્વમેષજમ્ ॥ અશ્વગન્ધાથ વિજયા કા-  
સમર્દઃ કઠિલ્લકઃ । ચતુર્ણાંચ રસૈરેતઃ-  
શ્ચૂર્ણાન્યેતાનિ મર્દયેત્ ॥ તુલસ્યાસ્તુ  
દલૈઃ સાર્દ્ધં ભક્ષિતો રક્તિકામિતઃ ।  
હન્તિ શીતજ્વરં ઘોરં નામ્નાયં શીતકે-  
સરી ॥

શીતકેસરી રસો રસપ્રદોષે ॥

પારો, ગંધક, મેરથુથુ, હાંગળો,  
વછનાગ અને વછનાગથી આઠગણાં  
મગી તથા સુંક એઓને વાટી આસોદ,  
ભાંગ, કાસુંદરો અને કારેલી એ ચારના  
રસોથી ખરલમાં મર્દન કરવાં એટલે એ  
શીતકેસરીરસ સિદ્ધ થાય છે. આ  
રસ તુલસીનાં પાનડાઓની સાથે એક  
રતિભાર ખાવામાં આવે તો ભયંકર  
શીતજ્વરને પણ મટાડે છે.

**શીતભંજરસ.**

તાલકં શુક્તિકાચૂર્ણં તુલ્યં તનોમ-  
યોરપિ । નવમાંશશ્ચ તુત્યં સ્યાત્ મર્દ-  
યેત્ કન્યકાદ્રવઃ ॥ તત્તુ સંશુષ્કમુપલૈ-

ર્વન્યૈર્ગજપુટે પચેત્ । શીતં તદ્દૂર્ણયેદર્દ-  
ગુજામાત્રં સિતાયુતમ્ ॥ પ્રમાતે મક્ષયે-  
ત્તેન યાતિ શીતજ્વરઃ ક્ષયમ્ । વાન્તિ-  
ર્ભવતિ કસ્યાપિ કસ્પચિન્ન મવસપિ ॥

इति शीतमञ्जी रसः ॥

હરતાલ, હરતાલ જેટલું છીપનું ચૂર્ણ  
અને એ બન્નેના નવમાંશ જેટલો મેર-  
થુથુ એઓનું કુવારના રસથી ખરલમાં  
મર્દન કરવું અને પછી સુકાવીને વગ-  
ડાનાં અડાયાંથી ગજપુટમાં પકાવવાં.  
ઠરી બપ ત્યારે તેઓનું ચૂર્ણ કરવું એ-  
ટલે તે શીતભંજરસ સિદ્ધ થાય છે.  
આ રસને સવારે સાકરની સાથે એક  
અણોઠી ભાર ખવરાવવાથી શીતજ્વરનો  
નાશ થાય છે. આથી કાઢને ઉલટી થા-  
ય છે અને કાઢને નથી પણ થતી.

**રસેન્દ્ર ચિતામણિમાં કહેલો**

**શીતભંજરસ.**

તાલકં તુત્યકં તાત્રં સૂતગન્ધકટક-  
ણમ્ । સર્વમેતત્ સમં ચૂર્ણં કારવેલી-  
રસદ્રવઃ ॥ દિનૈકં મર્દયેત્તેન રસકર્દમ-  
કેન તુ । તામ્રસ્ય ભાજનસ્યાન્તર્લિપે-  
દર્દાહ્નુલોન્મિતમ્ ॥ તત્પચેદ્વાલકાપન્ને  
યવા યાવત્ સ્ફુટન્તિ હિ । શીતલં  
તદ્દિ શૃઙ્ગીયાત્તામ્રપાત્રોદરાદ્વિપક્ ॥  
શીતમજી રસો માપમાત્રો મરિચસંયુતઃ ।  
ભક્ષિતઃ પર્ણસ્વળ્હેન નાશયેદ્વિપમજ્વ-  
રાન્ ॥

इति शीतमञ्जी रसः । रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥

હરતાલ, મેરથુથુ, ત્રાંખું, પારો, ગં-  
ધક અને ટકણ એઓનું સમભાગે ચૂર્ણ

કરી એક દિવસ સુધી કારેલીના રસથી તેનું ખરલમાં મર્દન કરવું. પછી એ કંદકથી ત્રાંખાના વાસણના અંદરના ભાગને અરધ આંગળ થર ચડે એવીરીતે લીપવો. લીપીને વાલુકાયંત્રમાં ત્યાં સુધી પકાવવો કે જ્યાં સુધી તે રેતી-ઉપર જવના દાણા નાખતાં કુટીને ધાણી થઇ જાય. પછી શીતળ થઇ જાય ત્યારે વૈવે ત્રાંખાના વાસણની અંદરથી તે રસને લઈ લેવો એટલે તે શીતભંજ-રસ સિદ્ધ થાયછે. આ રસને મરીસ-હિત નાગરવેલના પાનના ટુકડાનીસાથે પાંચ રતિ ભાર માત્ર ખાવામાં આવેતો તેથી વિપમજ્જરોનો નાશ થાયછે.

રસરત્નપ્રદીપમાં કહેલો

શીતભંજ રસ.

તાલકો દરદોદૂતઃ પારદો ગન્ધકઃ  
શિલા । ક્રમાદ્રાગાર્દરહિતં કારવેલ્લચ-  
મ્બુમર્દિતમ્ । અનેનાસ્ય પ્રમાણેન તા-  
ન્નપાત્રં પ્રલેપયેત્ । અધોમુલ્લં દ્વે માળે  
તન્નિરુધ્યાય પૂરયેત્ ॥ ચુલ્લયાં વાલુ-  
કયા વસ્રમયિં પ્રજ્વાલયેદધઃ । શીતં  
સંચૂર્ણ્ય માપોડસ્ય નાગવહ્નીદલે સ્થિતઃ॥  
મક્ષિતો મરિચૈઃ સાર્દ્ધં સમસ્તવિપમ-  
જ્જરાન્ ॥ શીતદાહાદિકાન્ હન્તિ પ-  
થ્યં શાલ્યોદનં પયઃ ॥

इति शीतमञ्जी रसः । शीतज्वरादिवि-  
पमज्वरेषु रसरत्नप्रदीपे ॥

હરતાલ, હરતાલથી અરધો હીમ-  
ળામાંથી કાઢાડેલો પારો, પારાથી અ-  
રધો ગંધક અને ગંધકથી અરધું મણ્ડરીલ  
એએને કારેલીના રસથી ખરલમાં ખૂબ

વાટી તે કંદકથી ત્રાંખાના વાસણની  
અંદર લેપ કરવો. પછી તે વાસણને  
ખીજ મજ્જુત વાસણમાં ઊંધું મેલી  
રેતીથી ડાટી દધને ચુલે ચકાવવું અને  
તેની નીચે એક દિવસ સુધી અગ્નિ  
ખાળવો. શીતળ થઈ જાય ત્યારે તેનું  
ચૂર્ણ કરવું એટલે તે શીતભંજરસ સિદ્ધ  
થાયછે. આ રસ નાગરવેલના પાનમાં  
રાખીને મરીનીસાથે પાંચરતિ ભાર  
ખાવામાં આવેતો શીતજ્વર અને દા-  
હજ્વર આદિ સઘળા વિપમ જ્વરોનો  
નાશ થાયછે. આ રસઉપર દુધ ચોખા  
ખાવાનું પથ્ય કરવું.

કંદકલાદિ પાન.

कट्फलं त्रिफला दारुचन्दनं सप-  
रूपकम् । कटुका पद्मकोशीरं विपचेत्  
कर्पकं जले ॥ त्रिदोषदाहवृष्णाग्रं पा-  
नमात्रे प्रपूजितम् । दीर्घकालज्वरात्ता-  
नामेतत्स्यादमृतोपमम् ॥

કર્પે કટ્ફલાદુશીરાન્તાનાં સમુદિતાનાં  
જલે પ્રસ્થમિતે વિપચેત્ । અર્દ્દશોષં કટ્ફ-  
લાદિપાન વૃષ્ણાયા દાહે ચ ॥

કાયકળ, હરડાં, બેહેડાં, આમળાં,  
દેવદાર, ચંદન, ક્ષાલસાં, કંકુ, પદ્મકાષ  
અને વાળો એ સઘળાં મળીને એક  
તોલા ભાર લઈ તેઓને ચોસઠ તોલાં-  
ભાર પાણીમાં તે પાણી અરધ અવશેષ  
રહે ત્યાં સુધી પકાવવાં. એ પાણી ત્રણે  
દોષને, દાહને તથા તરસને શમાવનાર  
છે, સઘળાં પાનોમાં ઉત્તમ છે અને  
લાંબો કાળ થયાં જ્યો જ્વરથી પીડાતા  
દેાય તેઓને અમૃત સમાનછે.



ટાઢાળળનો નિપેધ.

સન્નિપાતે તુ દાહાર્ત્ત યઃ સિન્ધેચ્છી-  
તવારિણા । આતુરઃ સ કથં જીવેદ્રિ-  
પગ્વા સ કથં ભવેત્ ॥

एष सन्निपातिनो दाहे शीतान्नुसेकनि-  
पेधो रुग्दाहादन्यत्र तत्र त्ववगाहनस्या-  
प्युक्तत्वात् ॥

સન્નિપાતમાં દાહથી પીડાએલા મા-  
ણુસ ઉપર ટાઢા પાણીનું સેચન કરે તે  
વૈદ્યને કેમ કહેવાય અને રોગી માણુસ  
પણુ કેમ હોવે.

સન્નિપાતવાળાને દાહમાં આ જે  
ટાઢા પાણીના સેચનનો નિપેધ કહ્યો  
તે રૂગ્દાહ નામના સન્નિપાત શિવાય  
બીજા સન્નિપાત સંબંધી દાહોમાં સમ-  
જવો. કારણ કે રૂગ્દાહ સન્નિપાતમાં  
તો જળની અંદર બેસવાનું પણ કહ્યું છે.

સન્નિપાતવાળાને અન્ન દેવા વિષે.

अथान्नमाह ।

दुःस्पर्शगोक्षुरक्षुद्रासिद्धमाहारमर्प-  
येत् । दोषशान्तिबलाग्न्यर्थं त्रिदोष-  
ज्वरिणो भिषक् ॥

दुःस्पर्शो यवासः आहारमुचितमन्नम् ।

લાજશક્ત્ત્વ સમશ્રીયાત્ સૈન્ધવેન  
સમન્વિતાન્ । તે ચ જીર્યન્ત્યવિગ્નેન  
જ્વરી જીવેત્તદા ધ્રુવમ્ ॥ इति केचित् ।

રક્તપિત્તે હિતત્વેન તૃપાદાહજ્વરેષુ  
ચ । લાજાનાં શક્તવઃ શીતા નૈવ તે-  
ઽન્ન હિતા મતાઃ ॥ પાચનો દીપનઃ  
સ્વેદ્યો લાજમણ્ડો યતઃ સ્મૃતઃ । દશ-  
મૂલાદિસંસિદ્ધઃ સન્નિપાતજ્વરે હિતઃ ॥

સન્નિપાતજ્વરી યસ્તુ કમ્પતે પ્રલપત્ય-  
પિ । કિન્ચિદેવ ન જાનાતિ ચિકિત્સા  
તસ્ય કથ્યતે ॥ અભ્યજયેત્પુરાણેન સ-  
ર્પિણા પૂર્વમેવ તમ્ । વલારાસ્ત્રાણુ-  
હૃચ્યાદૈસ્તૈલૈશ્ચ પરિપેચયેત્ ॥ વર્ત્તકો  
વર્ત્તિકા લાવો વાર્ત્તીકસ્તિત્તિરિઃ શ-  
શઃ । કુલિન્દ્રશ્ચ રસેનૈપાં તર્પયેત યથા-  
નલમ્ ॥

વર્ત્તકઃ વટેરિ इति लोके । वर्तिका वटे  
इति लोके । वर्तिका वातचटकेति निष-  
ण्टुः । वगेरा इति लोके । कुलिङ्ग. गवरैआ  
इति लोके ॥

સન્નિપાતે ક્ષુધાર્ત્ત યો ભોજયેત્પિ-  
શિતૌદનમ્ । સ કથં ભિષગાણ્યાં તુ  
લભતે મનુજાધમઃ ॥

વૈદ્યે સન્નિપાત જ્વરવાળાના દોષોને  
શાંત કરવા સાડ અને ખળની તથા અ-  
ગ્નિની વૃદ્ધિ કરવા સાડ ધમાસો, ગો-  
ખડ અને ભોરીગણી એઆથી પકાવેલો  
ચોખ્ખ આહાર દેવો.

કેટલાએક કહે છે કે “જ્વરવાળાએ  
સંધવસહિત શાળની ધાણીનો સાથવો  
ખાવો. એ જે નિર્વિદ્ધે પચી જાય તો  
જ્વરવાળો અવશ્ય હોવે” પણ સમ-  
જવું એમને કે શાલની ધાણીનો સાથવો  
શીતળ હોવાથી રક્તપિત્તમાં, તરશમાં  
અને દાહવાળા જ્વરમાં હિતકારી છે  
પણ તે સન્નિપાતમાં હિતકારી માન-  
વામાં આવતો નથી. સન્નિપાત જ્વ-  
રમાં તો દશમૂળ આદિથી પકાવેલો  
શાળની ધાણીનો મંડ કે જે પાચન છે,  
અગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે, અને પસીનો

લાવનાર છે તે હિતકારી માનવામાં આવે છે. સન્નિપાત જ્વરવાળો જે માણસ કંપતો હોય, બકતો હોય અને કાંઈ જાણતો નહોય તેની હવે ચિકિત્સા કહીએ છીએ એ માણસના શરીરમાં પ્રથમ જીના ધીમે અભ્યંગ કરવો અને ખપાટઆદિથી, રાસ્નાઆદિથી અથવા ગળોઆદિથી પકાવેલાં તૈલોથી સેચન કરવું. એ માણસને જઠરાગ્નિના બળના પ્રમાણમાં બટાવડાના, વૈયાંનાં, લાવાનાં, વાર્ત્તીકનાં, તેતરનાં, સસલાંનાં, અથવા ચકલાંનાં માંસના રસાથી તૃપ્ત કરવો. સન્નિપાતમાં ભૂખથી પીડાએલા માણસને જે વૈધ માંસવાળો ભાત જમાડે તે વૈધજ ન કેહેવાય પણ માણસોમાં અધમજ કેહેવાય.

વાતોલ્વણ સન્નિપાત-  
જ્વરની ચિકિત્સા.

અથ વાતોલ્વણસન્નિપાત-  
જ્વરસ્ય ચિકિત્સા ।

પદ્મમૂલીકપાયં તુ દદ્યાદ્વાતોલ્વણે  
જ્વરે । મૃશોષ્ણં વા મુશ્લોષ્ણં વા દૃષ્ટ્વા  
દોષવલાવલમ્ ॥

પદ્મમૂલી મહતી । પ્રથમપ્રાસાયાત્સાગે  
વચનાભાવાત્ ॥

વાતોલ્વણ જ્વરમાં દોષોનું બહા-  
બલ જોઇને બહુ ઊનો અથવા થોડો  
ઊનો પંચમૂળનો ક્વાથ દેવો. આ સ્થ-  
ળમાં ‘પૃષ્ઠપંચમૂળ કે લઘુપંચમૂળ’  
એમ ચોણુ કહ્યું નથી માટે પૃષ્ઠપંચમૂ-  
ળ લેવાં. કારણ કે પૃષ્ઠપંચમૂળ કે  
જે પ્રથમ ઉપસ્થિત થાયછે તેનો ત્યાગ

કરવામાં કાંઈ વચન રૂપ પ્રમાણ ન-  
ળતું નથી.

પિત્તોલ્વણ સન્નિપાતજ્વરની  
ચિકિત્સા.

અથ પિત્તોલ્વણસન્નિપાતજ્વ-  
રસ્ય ચિકિત્સા ।

પરુપકથ ત્રિફલાદેવદારુ ચ કદુ-  
ફલમ્ ॥ ચન્દનં પન્નકથૈવ તથા કદુ-  
કરોદિણી । પૃષ્ઠિર્ણી શૃતં ત્વેભિરુ-  
પિતં શીતલં જલમ્ ॥ પિત્તોત્તરે નૃણા-  
મેતદ્ સન્નિપાતે ચિકિત્સિતમ્ ॥

પરુપાદિઃ કાથઃ ॥

કિરાતતિક્તકં મુસ્તં ગુહ્ચી વિશ્વ-  
ભેપજમ્ । પાઠોદીચ્ચં મૃણાલથ શૃતં  
પિત્તાધિકે પિવેત્ ॥

इति किरातादि सप्तकम् ॥

પિત્તોલ્વણ સન્નિપાતમાં ક્ષાલસાં,  
હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, દેવદાર, કાય-  
ફળ, રતાંજળિ, પદ્મકાષ્ઠ, કડુ અને ગધી-  
સમેરવોએઓનો ક્વાથ કરી ચુલેથી ઊ-  
તારી ધણી વાર રાખી શીતળ થયા  
પછી દેવો એ યોગ્ય ચિકિત્સા છે.  
પિત્તોલ્વણ જ્વરમાં કરીયાતું, મોથ,  
ગળો, મુંઠ, કાળીપાક, વાળો અને કમ-  
ળનું મૃણાલ એઓનો ક્વાથ પીવો એ  
પણ યોગ્ય છે.

કફોલ્વણ સન્નિપાતજ્વરની  
ચિકિત્સા.

અથ કફોલ્વણસન્નિપાત-  
જ્વરસ્ય ચિકિત્સા ।

वृहती पौष्करं भार्गी शटी शृङ्गी

દુરાલભા । વત્સકસ્ય તુ વીજાનિ પ-  
ટોલં કદુરોદિણી ॥ વૃહસાદિગણઃ  
શસ્તઃ સન્નિપાતે કફોત્તરે । શ્વાસા-  
દિપુ ચ સર્વેષુ હિતઃ સોપદ્રવેષ્વપિ ॥  
इति बृहत्यादिः ॥

કદ્દેલ્વણ સન્નિપાતમાં ભોરીંગણી,  
પુષ્કર મુળ, ભારંગી, કચુરો, કાકડારીંગી,  
ધમાસો, ઇંદ્રજવનાં. ઘીજ, પરવળ અને  
કડુ એઓનો ક્વાથ ગત્તમ છે. આ ક્વાથ  
શ્વાસ આદિ સમગ્ર રોગો ગોપદ્રવસહિત  
હોય તો પણ તેઓ ઉપર હિતકારી છે.  
આ ક્વાથ ખુલ્લ્યાદિક્વાથ કહેવાય છે.

વાતપિત્તોલ્વણ સન્નિપાતજ્વરની  
ચિકિત્સા.

अथ वातपित्तोल्बणसन्नि-  
पातज्वरचिकित्सा ।

किराततिक्तकं मुस्तं गुहूची विश्व-  
भेषजम् । चातुर्भद्रकमिसाहुर्वातपित्तो-  
ल्बणे ज्वरे ॥

चातुर्भद्रकः काथः ॥

કરીયાતું, મોથ, ગળો અને સુંક કે  
જે ચાતુર્ભદ્રક કહેવાય છે તેઓનો ક્વાથ  
વાતપિત્તોલ્વણ જ્વરમાં હિતકારી છે.  
આ ક્વાથ ચાતુર્ભદ્રક ક્વાથ કહેવાય છે.

पित्तकेश्लेष्मण सन्निपात-  
ज्वरनी चिकित्सा.

अथ पित्तश्लेष्मोल्बणस-  
न्निपातज्वरचिकित्सा ।

पर्पटः कटफलं कुष्ठमुशीरं चन्दनं  
जलम् ॥ नागरं मुस्तकं शृङ्गी पिप्पल्ये-

पां शृतं हितम् । तृष्णादाहाग्निमान्द्ये-  
षु पित्तश्लेष्मोल्बणे ज्वरे ॥

પર્પટાદિઃ કાથઃ । વાતકફોલ્બણજ્વરે  
ચિકિત્સા નોક્તા । તસ્ય શીઘ્રકારિત્વેના-  
સાધ્યત્વાત્ ॥

પિત્તકદ્દેલ્વણ જ્વરમાં ખડસડીયો,  
કાયકળ, કઠ, ઘોળોવાળો, રતાંજલિ, કા-  
ળોવાળો, સુંક, મોથ, કાકડારીંગી અને  
પીપળ એઓનો ક્વાથ હિતકારી છે.  
તરશ, દાહ અને અગ્નિની મંદતા એઓ  
ઉપર પણ આ ક્વાથ શ્રેષ્ઠ છે. આ  
ક્વાથ પર્પટાદિ ક્વાથ કહેવાય છે. આ  
સન્નિપાતજ્વરની ચિકિત્સાના પ્રકરણમાં  
વાતકદ્દેલ્વણ સન્નિપાતજ્વરની પણ  
ચિકિત્સા લખવી જોઈએ પણ તે લખી  
નથી. તેનું કારણ એ છે કે વાત કદ્દે-  
લ્વણ સન્નિપાતજ્વર બહુ ઝડપવાળો  
હોવાથી અસાધ્ય છે.

વાતપિત્તકદ્દેલ્વણ સન્નિપાત-  
જ્વરની ચિકિત્સા.

योगરાજ ક્વાથ.

अथ वातपित्तश्लेष्मोल्बणसन्नि-  
पातज्वरचिकित्सा ।

नागरं धान्यकं भार्गी पद्मकं रक्त-  
चन्दनम् । पटोलः पिचुपन्दश्च त्रिफला  
मधुकं वला ॥ शर्करा कटुका मुस्तं  
गजाद्वा व्याधिघातकः । किरातति-  
क्तमृता दशमूली निदग्धिका ॥ यो-  
गराजो निहन्त्येष सन्निपातं त्रिको-  
ल्बणम् । सन्निपातसमुत्थानं मृत्युप-  
प्यागतं जयेत् ॥

ગજાદ્વા ગજપિપ્પલી । વ્યાધિઘાતકિ-

રવાલા કિરાતતિત્તં દૈગુણ્યાર્થં પૃથક્ પઠિ-  
તમ્ । इति योगराजः कायः ॥

સુંઠ, ધાણા, ભારંગી, પદ્મકાષ્ઠ, રતાં-  
જલિ, પરવળ, લીંબડા, હરડાં, ગેદેડાં,  
આમળાં, જીંઠીમધ, ખપાટ, સાકર,  
કડું, મેથ, ગજપીપળ, ગરમાળો, બ-  
મણું કરીયાતું, ગળો, દશમૂળ, અને  
ભોરંગાણી એઓનો ક્વાથ ત્રણે દોષની  
બિંદવણુતાવાળા સન્નિપાતને મટાડે છે  
અને સન્નિપાતને લીધે આવેલા ચૂડ્યુને  
પણ છૂટે છે.

પ્રવૃદ્ધ, મધ્ય તથા હીન વાયુ  
આદિથી થએલા સન્નિપાત-  
જ્વરોની ચિકિત્સા.

અથ પ્રવૃદ્ધમધ્યહીનવાતાદિજ-  
નિતસન્નિપાતજ્વરાણાં  
ચિકિત્સામાહ ॥

પ્રવૃદ્ધં કર્શયેદોષં ક્ષીણં સંવર્દયેદ્ગ-  
પક્ । चिकित्सेयं विधातव्या दोषयो-  
र्दृढहीनयोः ॥

અત્યાયમર્યઃ । પ્રવૃદ્ધં દોષં કર્શયેત્ ।  
તત્કૌણ્યહેતુભિરૌપધાન્નવિહારૈઃ રુશીકૃત્ય  
સમીકુર્યાત્ । ક્ષીણં દોષં સંવર્દયેત્ । તદ્-  
ઘ્ની હેતુભિરૌપધાન્નવિહારૈર્વર્દયિત્વા સમી-  
કુર્યાદિત્યર્થઃ ॥

પ્રવૃદ્ધે શમિતે દોષે મધ્યમઃ સ્વયમેવ  
દિ । શાન્તિ યાતિ શમત્રીતેડ્નુવન્ધ્યે  
ત્વનુવન્ધવત્ ॥

અત્યાયમર્યઃ । વર્ષાસુ વાયુરનુવન્ધ્યઃ  
સેવ્યઃ પ્રધાનમિતિ યાવત્ । પિત્તછેષ્માણા-  
વનુવન્ધૌ વાયોરનુચરૌ ॥ શરદિ પિત્તમનુ-

વન્ધ્યઃ કફોડ્નુવન્ધઃ । વસન્તે કફોડ્નુ-  
વન્ધ્યો વાતપિત્તેડ્નુવન્ધૌ । તત્ર યથાનુ-  
વન્ધ્યે પ્રશમં નીતેડ્નુવન્ધઃ સ્વયમેવ શાન્તિ  
યાતિ ॥ તથા પ્રવૃદ્ધે દોષે શમિતે દાસ-  
યિત્વા સમીકૃતે મધ્યમો દોષઃ । હિ નિ-  
શ્રયેન સ્વયમેવ શાન્તિ યાતિ પ્રકૃતો મ-  
વતીત્યર્થઃ ॥

વૃદ્ધિ પામેલા દોષને જઓથી તે  
દોષની ક્ષીણતા થાય એવાં ઔષધો,  
અને વિહારોથી પાતળો પાડીને સમ  
કરવો અને ક્ષીણ થએલા દોષને જ-  
ઓથી તે દોષની વૃદ્ધિ થાય એવાં ઔ-  
ષધો, અત્રો અને વિહારોથી વધારીને  
સમ કરવો. જમ વર્ષાઋતુમાં વાયુ  
પ્રધાન છે અને પિત્ત તથા કફ તેના  
અનુચર છે, જમ શરદઋતુમાં પિત્ત  
પ્રધાન છે અને કફ તેના અનુચર છે  
અને જમ વસંતઋતુમાં કફ પ્રધાન છે  
અને વાયુ તથા પિત્ત તેના અનુચર છે  
તો તેઓમાં પ્રધાનને શાંત કરતાં અનુ-  
ચરો પોતાની મેળેજ શાંત થઈ જાય છે  
તેમ તેમ સન્નિપાતમાં પણ વૃદ્ધિ પામેલા  
દોષને ઘટાડીને સમ કરતાં મધ્યમ દોષ  
પોતાની મેળેજ અવશ્ય શાંતિ પામે છે  
એટલે સમસ્થિતિમાં આવે છે.

શીતાંગ આદિ તેર સન્નિપાતજ્વ-  
રોની નામવાર નોખ નોખી  
ચિકિત્સાઓ.

અથ શીતાઘ્નાદીનાં સન્નિપાતજ્વરાણાં  
ત્રયોદશાનાં વિશિષ્ટાપિ ચિકિત્સા ।

શીતાંગની ચિકિત્સા.  
તત્ર શીતાઘ્નસ્ય ચિકિત્સામાહ ।  
-ભાસન્મૂલં જીરકવ્યોપભાગીં વ્યા-

ગ્રી શુઘ્ની પુષ્કરદ્વોજલેન । સિદ્ધં સઘઃ  
શીતગાત્રાત્તિમોદ્ભાસશ્લેષ્મોદ્રેકકાસા-  
ન્નિહન્તિ ॥

ભાસ્વન્મૂલં અર્કમૂલમ્ ॥

કર્કોટિકાકન્દરજઃ કુલત્યાકૃષ્ણા-  
વચાકદ્ફલકૃષ્ણજીરેઃ । કિરાતતિ-  
ક્તાનલકદ્ફલામ્બુપધ્યાભિરુર્ત્તનમત્ર  
શસ્તમ્ ॥

કર્કોટિકાકન્દરજઃ સ્તેલસામૂલરજઃ ॥

રસવિપમરિચમહેશપ્રિયફલભસ્મૈક-  
ભૂચતુર્વસ્રભિઃ । ભાગૈર્મિતમુદૂલનમિદમુ-  
દિતં સ્વેદશૈલહરમ્ ॥

આકડાનું મૂળ, છૂંદું, મરી, પીપળ,  
ભારંગી, ભોરંગણી, ખમણી સુંઠ,  
અને પુષ્કરમૂળ એઓને ગોમૂતમાં  
પકાવી બપોયોગમાં લેવામાં આવે તો  
તેથી તુરતજ શીતાંગ સન્નિપાતની  
પીડા, ઝોડ, શ્વાસ, કફની અધિકતા  
અને બિધરસ મટી જાય છે.

શીતાંગ સન્નિપાતમાં કંઠાડીનાં મૂ-  
ળનું ચૂર્ણ, કળથી, પીપળ, વજ, કાયકળ,  
કાળીજીરી, કરીયાતું, ચિત્રક, કાયક-  
ળનું પાણી અને હરડે એઓવતે શરી-  
રને ચોળીને ખરડ કરવાથી સાફ થાય છે.

એક ભાગ પારો, એક ભાગ વછનાગ,  
ચાર ભાગ મરી અને આઠ ભાગ ધંતુ-  
રાના ડેકવાની ભસ્મ એઓથી શરીર  
પર ખૂબ ખરડ કરવામાં આવે તો તેથી  
પસીનો અને શીતપણું ટળી જાય છે.

તંદ્રિકની ચિકિત્સા.

અથ તન્દ્રિકસ્ય ચિકિત્સા ।

શુદ્રામૃતાપૌષ્કરનાગરાજી જૂતાનિ

પીતાનિ શિવાયુતાનિ । શુષ્કીકળાગ-  
સ્તિરસોપણાનિ નસ્યેન તન્દ્રાવિજયો-  
લ્વણાનિ ॥ મરિચકચપંચપાવાચારુ-  
ક્રિમિહરનાગરશર્વરીગવાક્ષ્યઃ । છગલ-  
કજલકલ્કતા નિતાન્તં નસિ નિહિતા  
નનુ તન્દ્રિકં જયંતિ ॥

કચઃ વાસકઃ । પંચપાવા દારુહરિદ્રા ।  
રુક્ કુષ્ઠમ્ ક્રિમિહરઃ વિઢઙ્ગઃ । શર્વરી હ-  
રિદ્રા । ગવાક્ષી ઇન્દ્રવારુણી । નસિ ના-  
સિવાયામ્ ॥

તુરદ્ગલારુણલવણોત્તમેન્દુમનઃશિલા-  
માગધિકામધૂનિ । નિયોજિતાન્યક્ષિ-  
ણિ નિશ્ચિતજ્ઞ તન્દ્રાજ્ઞ નિદ્રાજ્ઞ નિવા-  
રયન્તિ ॥

લવણોત્તમ સૈન્ધવં ઇન્દુ. કર્પૂરઃ । નિદ્રાં  
અતિનિદ્રામ્ ॥

ભોરંગણી, ગળો, એરડાનું મૂળ,  
સુંઠ અને હરડે એઓનો ક્વાથ કરી  
પીવામાં આવે તો તેથી તંદ્રિક સન્નિ-  
પાત ટળી જાય છે.

સુંઠ, પીપળ, અગથીઆનોરસ  
અને મરી એઓનું નસ્ય દેવાથી તંદ્રા  
ટળી જાય છે.

મરી, વાળો, દારુહળદર, વજ, કંઠ  
વાવડીંગ, સુંઠ, હળદર અને ઇન્દ્રવારણી  
એઓને પકરાના મૂત્રમાં વાટી તેઓનું  
નસ્ય દેવામાં આવે તો તેથી તંદ્રિક  
સન્નિપાત અત્યંત મટી જાય છે.

ઘોડાનીલાળ, સંધવ, કપુર, મણ-  
શીલ, પીપળ અને મધ એઓને આ-  
ખમાં આંજવામાં આવે તો તેથી તંદ્રાનું

અને અતિ નિદ્રાનું અવશ્ય નિવારણ થાયછે.

પ્રલાપકની ચિકિત્સા.

અથ પ્રલાપકસ્ય ચિકિત્સા ।

સતગરવરતિક્તારેવતામ્બોદતિક્તા-  
નલદતુરગગન્ધાભારતીહારહૂરાઃ ॥ મલ-  
યજદશમૂલીશઙ્ખપુષ્પીસુપકાઃ પ્રલપ-  
નમપહન્યુઃ પાનતો નાતિદ્રાત્ ॥

વરતિક્તોઽત્ર પર્વદો ન તુ મહાનિમ્બસ્ત-  
ન્નાન્તરારુરોષાત્ । નલદં લામજ્જકં તદ-  
લાભાદુશીરં ગ્રાહ્યમ્ । ભારતી ગ્રાહી વરન્મ્બી  
ઇતિ લોકે । હારહૂરા દ્રાક્ષા ॥

સાન્ત્વનૈરજનૈસ્તીક્ષ્ણૈર્નસ્યૈસ્તિમિરસે-  
વનૈઃ । સર્વતો વિકૃતં ચિત્તમસ્ય પ્રકૃતિ-  
માનયેત્ ॥

તગર, ખડસલીઓ, ગરમાળો, મેથ,  
કડું, વાળો, આસોંદ, ગ્રાહી, ગ્રાખ,  
રતાંજલિ, દશમૂખ અને શંખાવળી એ-  
ઓને સારીપેટે ક્વાથ કરીને પીવામાં  
આવેતો ધણે વિલંબ નહીં થતાં પ્રલા-  
પકસન્નિપાત ટળી બચે.

પ્રલાપકસન્નિપાતવાળાના સઘળી  
રીતે વિકાર પામેલા ચિત્તને સાન્ત્વના-  
ઓથી, અંજનોથી, તીક્ષ્ણ નસ્યોથી  
અને અંધારાનાં સેવન કરાવવાથી સ્વ-  
સ્થ કરવું.

રક્તષ્ઠિવિની ચિકિત્સા.

અથ રક્તષ્ઠિવિનચિકિત્સા ।

રોહિપથન્વયવાસકવાસાપર્પટગન્ધ-  
લતાકટુકામિઃ । શર્કરયા સમમેષ ક-  
પાયઃ ક્ષતજષ્ઠીવિન યજ્ઞદુપાયઃ ॥

રોહિપં મુગન્ધતુળવિશેષઃ । રોહિસ  
ઇતિ લોકે ॥ ગન્ધલતા પ્રિયદ્રુઃ ॥

પદ્મકચન્દનપર્પટપુસ્તં જાતીજીવક-  
ચન્દનવારિ । ક્ષીતકનિમ્બયુતં પરિપક્વં  
વારિભવેદિહ શોણિતહારિ ॥

ક્ષીતકં યષ્ઠી મધુકમ્ । ઇહ રક્તષ્ઠીવિનિ ॥

મધુકમધૂકપરૂપકપાથચન્દનપલ્લવ-  
દારુસનાથઃ । શ્રીપર્ણીફલશીતકપાયઃ  
સસિત ઇહ સ્યાદસ્રજયાય ॥

પલ્લવં પત્રકં । પાથઃ વાલઃ સનાથઃ સ-  
પ્રધાનઃ ॥ શ્રીપર્ણી ગમ્ભારી ॥

રોહિસનામનું મુગંધી ખડ, ધમાસો,  
અરડસો, ખડસલીથો, ધઉલા અને કડું  
એઓનો ક્વાથ સાકરની સાથે પીવામાં  
આવેતો તેથી રક્તષ્ઠીવિ સન્નિપાત તુરત  
મટી બચે.

પદ્મકાષ્ઠ, રતાંજલિ, ખડસલીઓ,  
મેથ, જુધ, જીવક, ચંદન, વાળો, જ-  
ઠીમધ અને લીંળડો એઓનો પકવેલ  
ક્વાથ રક્તષ્ઠીવિમાં રૂધિરનું હરણ કરે.

જઠીમધ, મહુડાં, ફાલસાં, વાળો,  
રતાંજલિ, તમાલપત્ર અને દેવદાર એ-  
ઓથી સંયુક્ત સીવણના ક્ષણનું હિમ  
કરી તેમાં સાકર નાખીને પીવામાં આ-  
વેતો તેથી રક્તષ્ઠીવિમાં રૂધિર જતાં  
બચે.

ભુઞ્જનેત્રની ચિકિત્સા.

અથ ભુઞ્જનેત્રસ્ય ચિકિત્સા ।

તુરદ્રગન્ધા લવણોગ્રગન્ધા મધૂકસા-  
રોપણમાગધીમિઃ । વસ્તામ્બુશુષ્કીલશુ-  
નાન્વિંતામિર્નસ્યં કૃશં મુગ્ધદશં કરોતિ ॥

આસોંઠ, સંધન, વજ, મહુડાંનો સાર, મરી, પીપળ, મુંઠ અને લસણ એઓને બકરાના મૂત્રમાં વાટી તેનું નસ્ય દેવામાં આવેતો તેથી જીવનને ત્રાંત થાયછે.

અભિન્યાસની ચિકિત્સા.

શ્રુંગ્યાદિ ક્વાથ.

અથાભિન્યાસસ્ય ચિકિત્સા ।

શૃંગીભાર્ગ્યમયાજાજીકળામૂનિમ્વ-  
પર્પટૈઃ । દેવદારુચાકુષ્ઠયાસકદ્ફલ-  
નાગરૈઃ ॥ મુસ્તધાન્યાકતિક્તેન્દ્રયવપા-  
ઠાહરેણુભિઃ । હસ્તિપિપ્પલ્યપામાર્ગપિ-  
પ્પલીમૂલચિન્નકૈઃ ॥ વિશાલાર્ગવધારિ-  
પ્થશટીવાકુચિકાફલૈઃ । વિઢઙ્ગરજની-  
દાર્વીયવાનીદ્વયસંયુતૈઃ ॥ સમાંશૌર્વિહિ-  
તઃ કાયો હિહ્ગ્વાર્દ્રકરસાન્વિતઃ ।  
અભિન્યાસજ્વરં ઘોરં હન્તિ તન્દ્રાચ્ચ  
તત્ક્ષણાત્ ॥ પ્રમેહં કર્ણશૂલચ્ચ સન્નિ-  
પાતાંત્રયોદશ । હિકાં શ્વાસચ્ચ કાસચ્ચ  
તથા સર્વાનુપદ્રવાન્ ॥

इति शृङ्गाचादि कायः ॥

કાકડાશીંગી, ભારંગી, જીરું, પીપળ, કરીયાતું, ખડસલીયો, દેવદાર, વજ, કઠ, ધમાસો, કાયકું, મુંઠ, મોથ, ધાણા, કડું, ઇંદ્રયવ, કાળીપાક, નગડાંની ખીજ, ગળપીપળ, અઘેડો, ચિન્નક, પીપળીમૂળ ઇંદ્રવારણી, ગરમાળો, લીંબડો, કચુરો, બાપચીનાં કું, વાવડીંગ, હળદર, દારૂ-હળદર, અને બે બતની યવાન એઓને સમભાગે લઈ તેઓનો કરવામાં આવેલો ક્વાથ હીંગ અને આદુના રસની સાથે પીવામાં આવેતો તુરંતજ ભયંકર અભિન્યાસજ્વર, તંદ્રા, પ્રમેહ, કાનનું

શૂળ, તેર પ્રકારના સન્નિપાત, હેડકી, શ્વાસ, ઉંઘરસ અને સધળા ઉપદ્રવો ટળી જાયછે.

બિહ્લકની ચિકિત્સા કિરાતાદિ કવલ.

अथ जिह्वकस्य चिकित्सा ।

કિરાતતિક્તાકુલકૃત્કુલિઝકર્ચૂર-  
કૃષ્ણાકર્દુતલયુક્તઃ । અમ્લદ્રવઃ સંશમ-  
યેદ્રસજ્ઞાદોષાંસ્તુતો દાશરથિર્યથાચ ॥

આકુલકૃત્ અફલકરહા ઇતિ લોકે ।  
અમ્લદ્રવઃ વીજપૂરાદિરસઃ । ઇતિ કિરાતા-  
દિ કવલઃ ॥

કરીયાતું, અકલકર, નાગરવેલની જડ, કચુરો, પીપળ અને સરસીયુંતેલ એઓથી સંયુક્ત કરેલો ખીજેરાં આદિ ખાટા પદાર્થોનો રસ, જેમ સ્તુતિ કરા-  
એલા રામચંદ્રજી જીભનાં પાપને શમા-  
વેછે તેમ બિહ્લક સન્નિપાતને શમાવેછે.

શાલૂરપર્ણાદિ અવલેહ.

શાલૂરપર્ણી મालૂરમૂલામયમધુલુતા ।  
શઠ્ઠપુષ્પ્યા ચ સહિતા સેવ્યા વાચાં વિ-  
શુદ્ધયે ॥

શાલૂરપર્ણાદિરવલેહઃ । શાલૂરપર્ણી બ્રા-  
હ્મી માલૂરમૂલં મિલ્કમૂલં આમયઃ કુષ્ઠમ્ ॥

વાણીની શુદ્ધિને વાસ્તે ખીલીતું મૂળ, કઠ, મધ અને સંખાવળી એઓથી સં-  
યુક્ત કરેલી ગ્રાહીનું સેવન કરવું.

શુદ્રાદિ તથા વિશ્વાદિ ક્વાથ.

શુદ્રાનાગરપુષ્કરામૃતલતાત્રાક્ષીવ-  
ચામુત્રતામાર્ગોવાસકયાસતોયમુરસા-  
કાયોજયેજ્જિહ્વકમ્ ! વિશ્વાવર્મવિભા-  
વરીયુગવરાવત્સાદનીવારિદ્યવાગ્રીનિ-

મ્વપટોલપુષ્કરજટારુદારુભિર્વા કૃતઃ ॥

પુષ્કરં પુષ્કરમૂલં તથા ચામરસિંહઃ ।  
મૂલે પુષ્કરકાશ્મીરપદ્મપત્રાણિ પૌષ્કરે ॥  
સુવ્રતા ગન્ધપલાશી કાશ્મીરે પ્રસિદ્ધા ।  
મુરસા તુલસી । વિશ્વાદિર્યોગાન્તરમ્ ॥ વર્મઃ  
પર્પટઃ વિભાવરીયુગં હરિદ્રા દારુહરિદ્રા  
ચં । વરા ત્રિફલા । વત્સાદની ગુદૂચી ।  
વ્યાઘ્રી કણ્ટકારિકા ॥

ભોરીંગણી, કમળનું મૂળ, ગળો,  
બ્રાહ્મી, વજ, ગંધપલાશી, (કાશ્મીરદે-  
શમાં પ્રસિદ્ધ છે) ભારંગી, અરડૂસો,  
ધમાસો, વાળો અને તુલસી એઓનો  
સ્વાથ જિહ્વક સન્નિપાતને જીતે છે અથવા  
સુંઠ, ખડસલીઓ, હળદર, દાડહળદર,  
હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, ગળો, મોથ,  
ભોરીંગણી, લીંબડો, પરવલ, એરડાનાં  
મૂળ, કઠ અને દેવદાર એઓનો સ્વાથ  
જિહ્વક સન્નિપાતને જીતે છે.

સંધિકની ચિકિત્સા.

અથ સન્ધિકસ્ય ચિકિત્સા ।

શરીરસુરતરુત્તમાસ્થવિરદારુરાસ્ત્રાઃ  
સમાઃ સનાગરમુધાન્વિતાઃ પિવ શતા-  
વરીસંયુતાઃ । મૃદુજ્વલનપાચિતાઃ સહ  
પુરેણ સન્ધિગ્રહવ્યથાપહતયે વૃથા શિ-  
શિરસેવનં માક્રુયાઃ ॥

ઉત્તમા ત્રિફલા સ્થવિરદારુ વિધારા  
इति लोके । सुधा गुडूची पुरो गुग्गुलुः ॥

વચાકવચકચ્છુરાસહચરામૃતામહુ-  
રાસુરાદ્યનનાગરાસ્તરુણદારુરાસ્ત્રાપુ-  
રાઃ । વૃષાતરુણંમીરુભિઃ સહ ભવન્તિ

સન્ધિગ્રહવ્યથોરુજહિમહમભ્રમણપક્ષ-  
ઘાતદુહઃ ॥

કવચઃ પર્પટકઃ કલુરા યવાસઃ । મહુ-  
રા અતિવિષા મુરાર્દ્રો દેવદારુ । અતરુ-  
ણદારુ વૃદ્ધદારુ પુરો ગુગ્ગુલુઃ । વૃષા બૃહ-  
દન્તી ઇરુગ્ધવત્પત્રવિટપા । તદલાભે દન્તી  
ચ ગ્રાહ્યા સમાનગુણત્વાત્ । તરુણઃ ઇર-  
ુગ્ધઃ મીરુઃ શતાવરી ॥

સુરદારુ શરીર સુધાલતા સુવહા શુ-  
ષ્ઠચમૃતાઃ શૃતા જલે । સપુરઃ શમ-  
યન્તિ સેવિતાઃ સતતં સન્ધિગતં સદા-  
ગતિમ્ ॥ સુવહા રાસ્ત્રા ॥

મુસ્તેરુગ્ધપ્રાણદાવાણદારુચ્છિન્ના  
રાસ્ત્રામીરુકર્ચૂરતિક્ત્તા । વાસા વિશ્વા પ-  
શ્વમૂલાશ્વગન્ધાહન્યાન્મન્યાસ્તમ્ભસન્ધિ-  
ગ્રહાર્ત્તીઃ ॥

પ્રાણદા હરીતકી । વાળઃ નીલપુષ્પસહ-  
ચરઃ । તિક્ત્તા કદુકી ॥

સંધિક સન્નિપાતની વ્યથા ટાળવાને  
વાસ્તે કચૂરો, દેવદાર, હરડાં, બેહેડાં,  
આમળાં, વરધારો, રાસ્ત્રા, સુંઠ, ગળો,  
અને શતાવરી એઓને સમભાગે લઈ  
કામળ અગ્નિથી પકાવી (સ્વાથ કરી)  
ગુગળની સાથે પીવાં. પણ વૃથા શીતલ  
પદાર્થનું સેવન કરવું નહીં.

વજ, ખડસલીઓ, જવાસો, કાંટા-  
અશેરીયો, ગળો, અતવસ, દેવદાર,  
મોથ, સુંઠ, વરધારો, રાસ્ત્રા, ગુગળ,  
મોટાનેપાળો કે જનાં પાનડાં અને  
શાખા એરડાના જવાં થાય છે તે, મોટા  
ન મળે તો તેના જવા ગુણો હોવાથી  
સામાન્ય નેપાળો, અને શતાવરી એ-



એનો ક્વાથ સંધિગ્રહની વ્યથાને, સા-  
થળની જડતાને, ગ્લાનિને, બ્રમણને  
અને પ્રક્ષયાતને મટાડે છે.

દેવદાર, કચૂરો, બમણીગળો, રાસ્ના  
અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ કરી ગુગળ  
સહિત નિરંતર સેવન કરવામાં આવેતો  
સાંધાઓમાં રહેલા વાયુને શમાવે છે.

. મેથ, ઝેરડો, હરડે, કાળાં કુલનો  
કાંટાઅશીરીયો, દેવદાર, ગળો, રાસ્ના,  
શતાવરી, કચૂરો, કડું, અરડૂસો, સુંઠ,  
પંચમૂળ, અને આસાંદ એઓ ઓડના  
ઝલાવાને તથા સાંધાઓ ઝલાઈ જવાની  
પીડાને મટાડે છે.

અંતકની ચિકિત્સા.

અથાન્તકે ચિકિત્સા ।

इहापहाय व्रतमुष्णवारि ज्वरारिपू-  
पादिगदापहारि । ज्वरच्छिदं जीवि-  
तदश्च नित्यं मृत्युञ्जयेतसि चिन्तयस्व ।

इह अन्तके व्रतं लहनादि नियमम् ॥

. કર્પૂરમકરાવદાતવપુષ્પં સંયોગમુદ્રા-  
જુષં શશ્વદ્ગત્તજનેષુ માલુકજુષં બાલ-  
સ્ફુરચ્છલુપમ્ । સમ્પૂર્ણામૃતકુમ્ભસમ્મૃત-  
કરં શુભ્રાક્ષમાલાધરં પિઞ્જોત્તુદ્રજવા-  
કલાપરુચિરં ચન્દ્રાર્દ્રમૌલિં સ્તુહિ ॥  
મિષગ્મિરિતિ નિર્ણાતં સન્નિપાતેઽન્તકા-  
મિથે । મેષજં જાન્હવીનીરં વૈદ્યો ગો-  
વિન્દ એવ હિ ॥

અંતક નામનો સન્નિપાતજ્વર પ્રાપ્ત  
થયો હોયતો લંબન આદિ નિયમોને,  
જ્વરને મટાડનારા ક્વાથોને અને રોગ  
ટાળનારાં યૂષ આદિને છોડી દધને સ-  
દાશિવ કે જે જ્વરને મટાડનાર છે અને

જીવિતને આપનાર છે તેમનું જ ચિત્તમાં  
નિરંતર ચિંતન કરવું યોગ્ય છે.

મુકુટમાં અર્ધચંદ્રનું ધારણ કરનાર  
સદાશિવ કે જે કર્પૂરના સમૂહની પેઠે  
ઉજ્જ્વલ શરીરવાળા છે, સંયોગની મુદ્રાનું  
સેવન કરનાર છે, ભક્તજનોઉપર નિરં-  
તર પ્રેમ રાખનાર છે, કપાળમાં ચળકતાં  
ચક્ષુવાળા છે, અમૃતથી સંપૂર્ણ કુંભને  
હાથમાં રાખનાર છે, સુંદર અક્ષમાળાને  
ધરનાર છે અને પિંગળા તથા હંથા જ-  
ટાના સમૂહથી સુશોભિત છે તેમની જ  
સ્તુતિ કરવી.

અંતકનામના સન્નિપાતમાં ગંગાજીનું  
જળન ઔષધન છે અને વિષ્ણુભગ-  
વાનન વૈદ્ય છે એમ વૈદ્યોએ નિર્ણય  
કરેલો છે.

રૂગ્દાહની ચિકિત્સા.

પડંગયાનીય.

अथ रुग्दाहस्य चिकित्सा ।

उशीरचन्दनोदीच्यद्राक्षामलकपर्प-  
टैः । शृतं शीतं जलं दद्यादाहवृद्ध-  
ज्वरशान्तये । पङ्कजानीयम् ॥

વાળો, રતાંજલિ, કાળોવાળો, દ્રાખ,  
આમળાં અને ખડસલીયો એઓથી પ-  
કાવેલા પાણીને થંડું કરીને દાહની, વૃ-  
ધાની તથા જ્વરની શાંતિને વાસ્તે દેવું.

ધાન્યાક ક્વાથ.

ससितो निशि पर्युपितः प्रातर्द्धा-  
न्याकतण्डुलकायः । पीतः शमयसचि-  
रादन्तर्दाहं ज्वरं पैत्तम् ॥

ધાન્યાકતણ્ડુલાઃ કળિટધાન્યાકલી-  
જાનિ । ઇતિ ધાન્યાકકાયઃ ॥

ખાંડેલા ધાણાનાં ખીએને રાતે પ-  
લાળી રાખી સવારે ક્વાથ કરી સાકર  
સહિત પીવામાં આવેતો તેથી થોડા  
સમયમાં અંદરના દાહવાળો પિત્તજ્વર  
શાંત થાયછે.

**પથ્યાવલેહ.**

પથ્યાતૈલઘૃતસૌદ્રૈર્લિહ્યાદાહવિના-  
શિનીમ્ ॥

પથ્યાતૈલઘૃતસૌદ્રૈર્લિહ્યાદાહવિના-  
શિનીમ્ ॥ તેન કેવલેન મધુનાપિ લિહ્યાત્ । પથ્યાવ-  
લેહઃ ॥

દાહનો વિનાશ કરવાને વાસ્તે તેલની  
સાથે, ધીની સાથે, અને મધની સાથે  
હરડે ચાટવી. તેલ, ધી અને મધ એ  
ત્રણે ભેળાં કરીને તેઓથી હરડે ચાટવી  
એમ સમજવાનું નથી એટલામાટે એ-  
કલા મધથી પણ હરડે ચાટવી યોગ્ય છે.

**લેપ.**

પ્રશમયતિ દાહમચિરાદધિયુર્કર્ક-  
ન્ધુપલ્લવલેપઃ । લેપોહિમકરમલયજનિ-  
મ્વદલૈસ્તક્રપિઠૈર્વા ॥

હિમકરઃ કર્પૂરઃ । તથા ચ ઘનસારશ્ર-  
ન્દ્રસંજ્ઞાં ઇત્યમરઃ ॥

દહીની સાથે જોરડીનાં પાનડાં  
વાટી તેઓનો લેપ કરવામાં આવે અ-  
થવા કપૂર, ચંદન અને લીંબડાનાં પા-  
નડાં એઓને ચોથા ભાગના પાણીવાળી  
છાશમાં વાટીને તેઓનો લેપ કરવામાં  
આવે તો તુરત દાહની શાંતિ થાય છે.

**જળધારા.**

ઉત્તાનસુપ્તસ્ય ગમીરતામ્રકાંસ્યાદિ-  
પાત્રે નિહિતે ચ નાભૌ । શીતામ્બુધા-

રા વહુલા પતન્તી નિહન્તિ દાહં ત્વરિતં  
જ્વરશ્ચ ॥ શીતામ્બસા તુ શતશશ્ચ વિ-  
લોહિતેન ગવ્યેન ચન્દનયુતેન ઘૃતેન  
દિગ્ધ્વા । દાહજ્વરી સકમલોત્પલમા-  
લ્યધારી ક્ષિપ્રં વિશેત્સલિલકોમ્પમન-  
લ્પકાલમ્ ॥ કાઞ્જિકાર્દ્રપટેનાવગુણ્ઠનં  
દાહનાશનમ્ । અથ ગોતકસંસ્વિન્ન-  
શીતલીકૃતવાસસા ॥

૩ગ્દાહવાળા માણસને ચત્તો સુવાડી  
તેની નાભિ ઉપર ત્રાંખાનું અથવા કાંસા-  
આદિનું ઊંડું વાંસણ મુકી તેના પર  
ખહુજ શીતલ જલની ધારા પાડવામાં  
આવે તો તે ધારા તુરત દાહનો અને  
જ્વરનો નાશ કરેછે.

**અવગાહન.**

દાહજ્વરવાળાએ ટાઠા જળથી સૈ-  
કડો વાર ધોએલા અને ચંદનથી સંયુક્ત  
કરેલા ગાયના ધોનું શરીર પર લેપન  
કરી કમળ અને ઉત્પલ નામનાં પુષ્પોની  
માળાઓ પેઢરીને કાંધ પણ વિલંબ  
નહી કરતાં પાણીની ઢાઢીમાં પેસવું.

**અવગુંઠન.**

કાંજીથી ભીજવેલા કપડાવતે અથવા  
ગાયની છાશમાં ખાકીને થંડા કરેલા  
કપડાવતે શરીરને આરેકાર ઢાંકવાથી  
દાહનો નાશ થાયછે.

**અન્ન.**

**અયાન્નમાહ ।**

દાહવમ્પાર્દિતં ક્ષામં નિરન્નં તૃણ-  
યાન્વિતમ્ । શર્કરામધુસંયુક્તં પાયયે-  
છાજતર્પણમ્ ॥ ઝાજશક્તુરૂપતર્પણમ્ ॥

દાહથી તથા ઉલટીથી પીડાએલા, ડુબળા થએલા, અન્ન વગર રહેલા અને તરશવાળા માણસને સાકર અને મધ સહિત ચોખ્ખાની ધાણીના સાથવા રૂપ તર્પણ પાવું.

દાહ ટાળવાના બીજા ઉપાયો.

વાપ્ત્યઃ કમલહાસિન્યો જલયન્ત્રઘ-  
હાઃ શુભાઃ । નાર્યશ્વન્દનદિગ્ધાજ્ઞયો  
દાહે દૈન્યહરા મતાઃ ॥ મુક્તાવલીચ-  
ન્દનશીતલાનાં મુગન્ધપુષ્પામ્બરભૂષિ-  
તાનામ્ । નિતમ્બિનીનાં સુપયોધરાણા-  
માલિન્નનાન્યાશુ હરન્તિદાહમ્ ॥ પ્રહાદ-  
ધાસ્ય વિજ્ઞાય તાઃ સ્ત્રીરપનયેત્પુનઃ ।  
હિતશ્ચ ભોજયેદન્નં યેનામોતિ સુખં મ-  
હત્વ ॥ પ્રહાદં કામકૃતહર્ષમ્ ॥

કમળોથી શેઠી રહેલી વાવો, સુંદર  
દુંવારાવાળાં ધરે અને જ્યોત્સ્ના અંગો-  
પર ચંદનના લેપન કર્યાં હોય એવી  
જુવાન સ્ત્રીઓ દાહને તથા દીનતાને  
હરી લે છે. મોતીના હારો અને ચંદનો  
ધરવાથી શીતસતાવાળી, મુગંધી પુષ્પોથી  
ત્રણ વસ્ત્રોથી શણગારેલી અને સુંદર સ્ત-  
નોવાળી જુવાન સ્ત્રીઓનાં આલિંગનો  
તુરંત દાહને સાંત કરે છે. સ્ત્રીઓનું  
આલિંગન આપતાં શેઠીને કામદેવ ઉ-  
ત્પન્ન થયો જણાય ત્યારે તે સ્ત્રીઓને દૂર  
કરી લેવી અને તે શેઠીને હિત અન્ન  
જમાડવું કે જોઈ મોટું મુખ પામે.

ચિત્તભ્રમની ચિકિત્સા.

અથ ચિત્તભ્રમસ્ય ચિકિત્સા ।

કળોપળોગ્રાલવજોત્તમાનિ કરજ-  
વીજં ક્ષણદામલાનિ । પથ્યાક્ષસિદ્ધા-

ર્થકહિન્નુશુણ્ડીયુતાનિ વસ્તામ્બુવિમિ-  
શ્રિતાનિ । પિદ્ધા ગુટીયં નયને નિધેયા  
પ્રચેતનેતિ પ્રથિતાન્વિતાર્થા । ચિત્તભ્ર-  
માપસ્મૃતિભૂતદોષશિરોઽસિરોગધ્રમના-  
શહેતુઃ ॥ વસ્તામ્બુ છાગમૂત્રમ્ ॥

કુમ્ભોદ્રવતરોરમ્ભો ગૃહવિશ્વકળા-  
ન્વિતમ્ । નિહિતં નસિ તૂનં સ્પાશ્ચિત્ત-  
ભ્રમવિનાશનમ્ ॥

કુમ્ભોદ્રવતરોરમ્ભઃ અગસ્તિવૃક્ષત્વક્ક-  
લ્કરસઃ ॥

મુરમૂર્દ્ધજમેઘાદ્યમધૂકમલપોદ્ગવૈઃ ।  
મરુત્તરુમધૂન્મિથ્રૈઃ પુરપાણિજપાંસુભિઃ ॥  
લોહલામઙ્ગકલાભિર્ધૂપશ્ચિત્તભ્રમાપહઃ ।  
ગ્રહદોષહરઃ શ્રીદઃ સામાન્યકરચત્તમાઃ ॥

મુરુ એકાદ્વી । મૂર્દ્ધજો વાલઃ મરુત્તરુ-  
દૈવદારુઃ । પુરઃ ગુગ્ગુલુઃ પાણિજઃ નલ્લઃ  
પાંશુ પર્યટકમ્ લોહં । અગુરુ । લામઙ્ગકમ્  
અશીરવત્વીતવૃણવિશેષઃ । તદલામે અશીરં  
ગ્રાહ્યમ્ ॥

મૃદ્ધીકામરદારુમત્સ્યશકલામુસ્તામ-  
લકયોમૃતાપથ્યારેવતરામસેનકરજોરા-  
જીફલઃ સંયુતાઃ । હન્યુશ્ચિત્તરુજોઽથ  
દર્દુરદલાપાઠાપટોલીપથઃપથ્યાપર્પટ-  
રાજવૃક્ષકટુકાશમ્બૂકપુષ્પશૃતાઃ ॥

મૃદ્ધીકા દ્રાક્ષા । મત્સ્યશકલા કટુકી ।  
આરેવતઃ આરગ્વધઃ । રામસેનકઃ કિરાતતિ-  
ક્તકઃ । રજઃ પર્યટકઃ । રાજીફલઃ પટો-  
લઃ । અથ યોગાન્તરમાહ । દર્દુરદલા  
મળદૂકર્ણી સા ચ વ્રાહ્મી । મજિષ્ઠા શો-  
નકશ્ચ તથાપ્યત્ર વ્રાહ્મી ગ્રાહ્યા । યત  
ઉક્તં દ્રવ્યગુણગ્રન્થે ॥

બ્રાહ્મી મતિપ્રદા મેઘ્યા જ્વરહન્ત્રી  
રસાયની ॥

બ્રાહ્મી વરમ્મીતિ લોકે । પયઃ વાલકમ્ ।  
રાજવૃક્ષઃ આરમ્બઃ । શમ્બૂકપુષ્પી શ-  
ન્નપુષ્પી ॥

પીપળ, મરી, વજ, સૈંધવ, કરંજનું  
ખીજ, હળદર, આમળાં, હરડે, બેદડાં,  
સર્પપ, હીંગ અને સુંઠ એઓને બકરાના  
મૂત્રમાં વાટી તેઓની ગોળી કરીને  
નેત્રમાં આંજવી. આ ગોળી ચેતના  
આપેછે તેથી પ્રચેતના કેહેવાયછે.  
આ ગોળીથી ચિત્તનો ભ્રમ, સ્મરણનો  
અભાવ, ભૂતદોષ, માયાનું દરદ આંખનું  
દરદ અને ભ્રમ એઓનો નાશ થાયછે.

ગોળ, સુંઠ અને પીપળસહિત અ-  
ગથીઆની છાલના કલકના રસનું નસ્ય  
નાકમાં દેવામાં આવે તો તેથી ચિત્ત-  
ભ્રમ ટળી જાયછે.

જટામાંસી, વાળો, મોથ, મહુડાં,  
ચંદન, દેવદાર, મધ, ગુગળ અને ન-  
ખલાં એઓનું ચૂર્ણ તથા અગર, લા-  
મજ્જકનામનું વાળો જવું પીણું ખડ,  
તે ન મળે તો કાળોવાળો અને એળથી  
એ સઘળા પદાર્થોનો ધૂપ કરવામાં આ-  
વેતો તેથી ચિત્તભ્રમ ટળી જાયછે,  
અહોપ મટેછે, લક્ષ્મી પ્રાપ્ત થાયછે  
અને સૌભાગ્ય મળેછે આ ધૂપ ઊત્તમ છે.

ધ્રાખ, દેવદાર, કડું, મોથ, આ-  
મળાં, હરડે, ગરમાળો, કરીઆતું,  
ખડસલીયો અને પરવળ એઓનો  
કવાથ અથવા બ્રાહ્મી, કાળી પાડ, ક-  
ડવી ધીસોડી, વાળો, હરડે, ખડ-  
સલીયો, ગરમાળો, કડું અને શંખા-

વળી એઓનો કવાથ પાવામાં આવેતો  
તેથી ચિત્તભ્રમ ટળી જાયછે.

મૂળમાં જે ‘દર્દુટદલા’ શબ્દ છે  
તેનો અર્થ ‘મંડૂકપર્ણી’ થાયછે અને  
મંડૂકપર્ણી શબ્દના બેદે બ્રાહ્મી, મજ્જક  
અને અરલુ એ ત્રણ અર્થ છે તોપણ  
ચોગ્યતાને લીધે બ્રાહ્મીજ લેવી. કારણ  
કે ગુણ અંત્રમાં કહ્યું છે કે “બ્રાહ્મી પુ-  
દ્ધિને આપનારીછે, જ્વરને હણનારી છે  
અને રસાયન રૂપ છે.”

કર્ણકની ચિકિત્સા.

અથ કર્ણકસ્ય ચિકિત્સા ।

પ્રલેપસ્તમસ્તન્નયત્યલ્પમેકઃ સમુદ્રિ-  
ક્તશોયશ્ચ રક્તાવશેષમ્ । સુપકે ચ શ-  
સ્ત્રક્રિયા પૂર્વજિત્સા વ્રણત્વં ગતે ચો-  
ચિતા તચ્ચિકિત્સા ॥

અર્થઃ । તં કર્ણિકં એકઃ પ્રલેપઃ  
અસ્તન્નાશં નયતિ । તચ્ચિકિત્સા વ્રણચિ-  
કિત્સા ॥

નિશાવિશાલામયમાણિમન્યદાર્વી-  
જુદીમૂલકૃતઃ પ્રલેપઃ । પ્રભાકરક્ષીર-  
યુતઃ પ્રભાવાદ્ વ્યસ્તઃ સમસ્તોડપ્યથ ક-  
ર્ણિકાન્નઃ ॥ કુલત્થઃ કટ્ફલં શુળ્કી  
કારવી ચ સમાંશકૈઃ ॥ મુશ્વોષ્ણેલેપનં  
કાર્યં કર્ણમૂલે મુહુર્મુહુઃ । ગૈરિકં સ્વદિ-  
ની શુળ્કી કટ્ફલારગ્વધૈઃ સર્પૈઃ ॥ ઉર્ણઃ  
કાઝિકસંપિઠૈલેપઃ કર્ણકમૂલનુત્ । શિ-  
યુરાજિકયોઃ કલકં કર્ણમૂલે પ્રલેપયેત્ ॥  
કર્ણમૂલમ્બઃ શોથસ્તેનલેપેન શામ્યતિ ।  
અશિશિરજલપરિમૃદિતં મરિચકળા-  
જીરસિન્ધુજં ત્વરિતમ્ ॥ નસ્યવિધિ-

સેવિતં નનુ કર્ણકરુદ્ધાશકુદ્ધતિત્તમ્ ।  
 માર્ગોજયાર્પાન્કરકણ્ડકારિકટુત્રિકો-  
 ગ્રાધનકુણ્ડલીમિઃ ॥ કુલીરગૃહ્ણીકટુ-  
 કારસામિઃ કૃતઃ કપાયઃ કિલ કર્ણ-  
 કવ્ત્રઃ ॥

માર્ગો વમ્બેદીતિ લોકે । તદલાભે ક-  
 ણ્ડકારીમૂલં ગ્રાહ્યમ્ । જયા ગનિઆરોતિ  
 લોકે । પૌન્કરં પુન્કરમૂલમ્ । ઉગ્રાવચા ।  
 કુણ્ડલી ગુદૂચી । કુલીરગૃહ્ણી કર્કટગૃહ્ણી  
 રસા રાક્ષા ॥

દશમૂલમત્સ્યશકલાચપલાત્રિફલા-  
 મર્હાપધકિરાતપુતમ્ । મરિચં પરિક-  
 થિતમાશુ વલાદપહન્તિ કર્ણરૂઞઃ સ-  
 કલાઃ ॥ ચપલા પિપ્પલી ॥

જે કર્ણક અદ્ય હોય અથવા વ-  
 ઘેલા સોજવાળો હોય અથવા તેમાં  
 કાંઈ લોહીનો ભાગ અવશેષ રહી ગયો  
 હોય તો નીચે લખેલા પ્રલેપેથી તે  
 કર્ણકનો નાશ થાયછે. જે કર્ણક પાક્યો  
 હોય તો શસ્ત્રક્રિયા કરવી તેથી ૫૩ મ-  
 ટેછે અને જે પ્રણુપાહુ પામ્યો હોય  
 તો પ્રણુની ચિકિત્સા કરવી ચોખ્ખી છે.

હળદર, ઇંદ્રવારણી, કડું, સૈંધવ,  
 દેવદાર અને ઇંગેળીયાનાં મૂળ એ-  
 ઞ્ચોનો આકડાના ચીરથી સંયુક્ત લેપ  
 કરવામાં આવેતો તેના પ્રભાવથી ક-  
 ર્ણક મટી જાયછે. આ લેપ હળદર  
 આદિ સધળા પદાર્થોનો કરવામાં આવે  
 અથવા થોડાક પદાર્થોનો કરવામાં  
 આવે તોપણ કર્ણકને મટાડેછે.

કળીયી, કાયકળ, સુંઠ અને કાળી-  
 ંરી એઓને સમભાગે લઈ સહન  
 થાય તેવાં ગરમ કરીને તેઓથી વા-

રંવાર કાનના મૂળમાં લેપન કરવામાં  
 આવેતો કર્ણક મટી જાયછે.

ગેડ, ખડી, સુંઠ, કાયકળ અને ગ-  
 રમાળો એઓને સમભાગે લઈ કાંઠથી  
 વાટી ગરમ કરીને લેપ કરવામાં આ-  
 વેતો તેથી કર્ણકનું મૂળ ટળી જાયછે.

સરગવાનો અને રાઇનો કઠક કરી  
 તેથી કાનના મૂળમાં લેપન કરવામાં  
 આવેતો કાનના મૂળમાં થએલો સોજો  
 શાંત થાયછે.

મરી, પીપળ અને સૈંધવ એઓને  
 ઊના પાણીમાં વાટી તુરત નસ્યના  
 વિધિથી સેવવામાં આવેતો કર્ણકની  
 પીડા નષ્ટ થાયછે એમ મુનિઓએ  
 કહ્યું છે.

ભારંગી, અરણી, પુષ્કરમૂળ, ભો-  
 રીગણી, સુંઠ, મરી, પીપળ, વજ,  
 મોય, ગજો, કાકડારીંગી, કડું અને  
 રાસ્ના એઓનો ક્વાથ કરી પોવામાં  
 આવેતો તેથી કર્ણક મટી જાયછે.

દશમૂળ, કડું, પીપળ, હરડાં, ગેહેડાં,  
 આમળાં, સુંઠ, કરીયાતું અને મરી  
 એઓનો ક્વાથ કરી ઉપયોગમાં લેવા-  
 માં આવે તો તે ક્વાથ પક્ષાત્કારથી  
 કર્ણકની સધળી પીડાઓને મટાડેછે.

કંડકુળની ચિકિત્સા.

અથ કણ્ઠકુલ્લસ્ય ચિકિત્સા ।  
 ફલત્રિકચૂપણ મુસ્તકદ્વીકલિદ્ધ સિં-  
 હાનનશર્વરીમિઃ । કાયઃ કૃતઃ કૃન્તાતિ  
 કણ્ઠકુલ્લં કણ્ઠીરવઃ કુઞ્ઞરમાશુ તદ્વત્ ॥

સિંહાનનો વાસકઃ શર્વરી હરિદ્રા ॥

કિરાતકદુકા કળાકુટજકણ્ડકારી  
 શત્રીકલિટ્કિલિમામયાકદુકકદ્ધલા-

મ્મોધરૈઃ ॥ વિપામલકપુષ્કરાનલકુલી-  
રગૃન્નીટપૈર્મહૌપધસસૈરયં જંયતિ કઠ-  
કુચ્ચં ગણઃ ॥

શટી કર્કૂરઃ કલિદ્રુઃ વિમીતકઃ કિ-  
લિમં દેવદારુ કટુકં મરિચં વિપા અતો-  
સદૃશઃ શ્વસાદિભિઃ કિં વિશિષ્ટૈર્મહૌપધ-  
સસૈઃ । મહૌપધસ્ય સસિમિઃ તેન ઇતૈઃ  
સહિતેન મહૌપધેનેત્યર્થઃ ॥ અથોલ્વણવાતા-  
દિમદ્બદ્ધમધ્યક્ષીણવાતાદિहेतुकानां कुम्भी-  
पाकादीनां त्रयोदशानामिव विधातव्या ॥  
इति सन्निपातज्वराधिकारः ॥

જમ સિંહ તુરતજ હાથીને મારી  
નાખેછે તેમ હરડાં, બેહેડાં, આમળાં,  
સુંઠ, મરી, પીપળ, મોથ, કડુ, ઇંદ્રધવ,  
અરડૂસો અને હળદર એઓથી કરેલો  
ઠવાથ તુરતજ કંઠકુખ્જને હણેછે,

કરીયાતું, કડુપીપળ, ઇંદ્રધવ, ભો-  
રીંગણી, કચૂરો, બેહેડાં, હરડે, દેવદાર,  
મરી, કાયકૂળ, મોથ, અતવસ, આ-  
મળાં, એરડાનાં મૂળ, ચિતક, કાકડા-  
શીંગી, અરડૂસો અને સુંઠ એઓથી ક-  
રેલો ઠવાથ કંઠકુખ્જનો નાશ કરેછે.

કુંભીપાક આદિ નામોવાળા તેર સ-  
ન્નિપાતજ્વરો કે જ્યોનાં કારણો જી-  
લ્વણુ વાયુ આદિ તથા પ્રવૃદ્ધ મધ્ય અને  
હીન વાયુ આદિજ છે તેઓની ચિ-  
કિત્સા પણ ઉપર કહેલા તેર સન્નિપાત-  
જ્વરોની પેઠેજ કરવી.

સન્નિપાતજ્વરોનો અધિકાર

પુરો થયો.

આગંતુ જ્વરોનો અધિકાર.

આગંતુ જ્વરનાં નિદાનો.

અથાગન્તુકજ્વરાધિકારઃ ।

તત્રાગન્તુકજ્વરસ્ય નિદા-  
નાન્યાહ ।

અભિઘાતાભિપદ્માભ્યામભિચારાભિ-  
શાપતઃ । આગન્તુર્જાયતે દોષૈર્યથાસ્વ-  
ન્તં વિભાવયેત્ ॥

અભિઘાતઃ શસ્ત્રમુષ્ટિલગુડાદિભેર્હનન-  
મ્ । અભિપદ્મઃ કામશોકમયક્રોધમૂતાદી-  
નામાવેશઃ । અભિચારઃ કૃત્યાચ્યુત્પાદનમ્ ।  
અભિશાપઃ દ્વાહાણગુરુશ્લેષિદ્વાદિકૃતઃ  
શાપઃ । તં આગન્તુજ્વરમ્ યથાસ્વં યથા-  
દોષલક્ષણં દોષૈર્વિભાવયેત્ વિજાનીયાત્ ॥

શસ્ત્ર મુઠી કે લાકડી વગેરેથી અભિ-  
ઘાત થવાથી, અથવા કામ, શોક, ભય  
ક્રોધ કે ભૂત આદિનો આવેશ થવાથી,  
અથવા ક્રોધ શત્રુએ કરેલી કૃત્યાની ઉ-  
ત્પત્તિ આદિ અભિચાર કર્મથી, અથવા  
ગ્રાહણ ચુર વૃદ્ધ કે સિદ્ધ આદિના શા-  
પથી આગંતુજ્વર ઉત્પન્ન થાયછે. એ  
આગંતુજ્વરને તેને દોષોના લક્ષણો ઉ-  
પરથી જાણી લેવો.

આગંતુજ્વરનાં બીજાં પણ નિદાનો.

અપરાધયપિ નિદાનાન્યાહ ।

યે ભૂતવિપવાચ્ચગ્નિશ્વતભદ્રાદિસમ્ભ-  
વાઃ । રાગદ્વેષમયાદ્યૈશ્ચ તે સ્યુરાગન્તવો  
મદાઃ ॥

રાગાદયો હેતવોઽપ્યાગન્તુસજ્ઞાઃ સ્યુઃ  
કાર્યકારણયોરભેદોપચારાત્ । ઇતેનાગન્તુ-  
જઃ સ્મૃત ઇત્યત્રાપ્યાગન્તુશબ્દો હેતુવાચી

આગન્તુર્જાયતે દોષૈરિત્યત્ર વ્યાધિવાચી ॥  
 નનુ અભિધાતાભિપદ્મામ્યામિત્યાદિશ્લોકે દો-  
 પૈર્યથાસ્વં તે વિમાવયેદિતિ વચ્ચનેનૈવં પ્રતો-  
 ચયતે । અભિધાતાદીનાં વિપ્રકૃષ્ટકારણત્વં  
 મિથ્યાહારવિહારાણામિવ દોષાણાં સન્નિ-  
 કૃષ્ટકારણત્વં તથા સત્તિદક્ષાપમાનસંકુદ્ધરુ-  
 દ્વેત્યાદિશ્લોકે આગન્તુજ્વરસ્યાષ્ટમત્ત્વવિ-  
 ઘાતો દોષજેત્વેવ પ્રવેશાત્ । ઉચ્યતે ।  
 આગન્તુજ્વરસ્ય દોષા આરમ્મકા ન કિન્તુ  
 પશ્ચાદનુવન્ધિનઃ ॥ તથા ચાગન્તુજ્વરસ્ય સં-  
 પ્રાપ્તિમાહ । ચરકઃ । આગન્તુર્હિ વ્યથા-  
 પૂર્વો જાયતે પશ્ચાન્નિજૈર્દોષૈરનુવચ્યતે ઇતિ ॥  
 જે રોગો ભૂત, ઝેર, વાયુ, અગ્નિ,  
 ક્ષત કે ભંગ ઇત્યાદિથી ઉત્પન્ન થએલા  
 અને રાગ દ્વેષ કે ભય ઇત્યાદિથી ઉત્પન્ન  
 થએલા હોયછે તેઓ પણ આગંતુ  
 કેહેવાયછે.

કાર્યને અને કારણને અભિન્ન ગણ-  
 વાની પણ શાસ્ત્રકારોની પદ્ધતિ છે  
 માટે રાગ આદિ કે જેઓ આગંતુ રો-  
 ગોનાં કારણો છે તેઓ પણ આગંતુ કે-  
 હેવાયછે આ ઉપરથી ‘જ્વર આગંતુજ  
 (આગંતુથી થએલો) કેહેવાયછે’ એ  
 વચનમાં ‘આગંતુ’ શબ્દ કારણોને લાગુ  
 પડેછે અને ‘દોષોથી આગંતુ થાયછે’  
 એ વચનમાં ‘આગંતુ’ શબ્દ વ્યાધિને  
 લાગુ પડેછે એમ સમજવું.

શંકા-‘અભિધાતાભિપદ્મામ્યાં’ એ શ્લો-  
 કમાં કહ્યું છે કે ‘આગંતુ જ્વરને તે તે  
 દોષોનાં લક્ષણો ઉપરથી જણી લેવો.’  
 તો એ વચન ઉપરથી જણાય છે કે ‘અ-  
 ભિધાતા આદિ દૂરનાં કારણો છે અને  
 દોષો મિથ્યા આહારવિહારની પેઠે

નબદ્ધીકનાં કારણો છે.’ આમ થયું  
 ત્યારે ‘દક્ષાપમાનસંકુદ્ધરુદ્’ ઇત્યાદિ  
 શ્લોકમાં આગંતુજ્વર આઠમો યદ્ય શ-  
 ક્તો નથી. કારણ કે તે જ્વરનો દોષ-  
 જન્ય જ્વરોમાંજ અંતર્ભાવ યદ્ય બયછે.

સમાધાન-દોષો આગંતુજ્વરને ઉ-  
 ત્પન્ન કરનારા નથી પણ તે જ્વર ઉ-  
 ત્પન્ન થયા પછી તેની સાથે પાછળથી  
 સંબંધ પામનારા છે.

આગંતુજ્વરની સંપ્રાપ્તિવિષે ચરકે  
 કહ્યું છે કે “આગંતુજ્વર પ્રથમ વ્ય-  
 થાથી થાયછે અને પાછળથી ચેતપો-  
 તાના દોષોની સાથે સંબંધ પામેછે.”

ક્યાં ક્યાં આગંતુજ્વરથી કયો

કયો દોષ કુપિત થાયછે.

તત્ર કસ્યાગન્તોઃ કો નિજો દોષ

, इत्यपेक्षायामाह ।

કામશોકમયાદ્યાઃ ક્રોધાત્પિત્તં ત્રયો  
 મલાઃ । ભૂતાભિપદ્માત્ કુપ્યન્તિ ભૂત-  
 સામાન્યલક્ષણાઃ ॥

કામશોકમયાત્ । કામશોકમયજા-  
 દાગન્તોઃ વાયુઃ કુપ્યતિ । ક્રોધાત્ તુ ક્રો-  
 ધજાદાગન્તોઃ પિત્તં પ્રકુપ્યતિ । ભૂતાભિપ-  
 દ્માત્ ભૂતાવેશજાદાગન્તોઃ ત્રયો મલા દોષાઃ  
 કુપ્યન્તીત્યર્થઃ । ભૂતસામાન્યલક્ષણાઃ । ભૂ-  
 તસ્ય ભૂતલક્ષણસ્ય સામાન્યં સમાનતા યેષાં  
 તાનિ ભૂતસામાન્યાનિ લક્ષણાનિ યેષાં તે  
 ભૂતસામાન્યલક્ષણાઃ મલાઃ ॥

કામ શોક કે ભયથી થએલા આગં-  
 તુજ્વરથી વાયુ કુપિત થાયછે. ક્રોધથી  
 થએલા આગંતુજ્વરથી પિત્ત પ્રકુપિત

થાયછે અને ભૂતના આવેશથી થએલા આગંતુજ્વરથી ત્રણે મળ કે જ્યાં ભૂતના જેવાંજ લક્ષણોવાળા છે તેઓ પ્રકુપિત થાયછે.

કારણોના ભેદને લીધે આગંતુજ્વરેનાં નોખ નોખાં લક્ષણો.

અથાગન્તુજ્વરાણાં હેતુભેદેન  
લક્ષણભેદાનાહ ।

શ્યાવાસ્યતાવિપકૃતે તથાતીસાર એવ  
ચ । મક્તારુચિઃ પિપાસા ચ તોદશ્ય સહ  
મૂર્છયા ॥

વિપકૃતે સ્થાવરજન્મવિપમક્ષણકૃતે જ્વરે  
મુલસ્ય શ્યાવઃ શુક્ષ્માનુવિઙ્ઘઃ કૃષ્ણો વર્ણઃ  
શ્યામવર્ણો વા ॥ અતીસારઃ સ્થાવરવિપેજૈવ  
તસ્યાથોગામિત્વાત્ । તોદઃ સૂચીવ્યથનેવ  
વ્યથા ॥

ઔપધીગન્ધજે મૂર્છા શિરોરુગ્ધમયુ-  
સ્તથા । કામજે ચિત્તવિભ્રંશસ્તન્દ્રાલ-  
સ્યમભોજનમ્ ॥ હૃદયે વેદના चास्य  
गात्रञ्च परिशुष्यति ॥

કામજે સમીહિતકાન્તાદ્યપ્રાપ્તિનિમિત્તકે-  
જ્વરે । ચકારાદ્યામ્બટોક્તાન્યાપિ લક્ષણાનિ  
બોદ્યવાનિ ॥ તાનિ યથા । કામાદ્ અ-  
મોડરુચિર્દાહો દ્વીનિદ્રાધીષ્ટિત્વમ્ ઇતિ ॥

મૂર્છાક્ષમર્દો તદ્નેત્રચાપલયં કુચવળ-  
યોઃ । સ્વેદશ્ચ હૃદિ દાહશ્ચ સ્ત્રીણાં કા-  
મજ્વરે ભવેત્ ॥ વાલકં શતપત્રાણિ  
ગન્ધસારમુશીરકમ્ । ચોચધાનેયકં માં-  
સી કાયઃ કામજ્વરાપહઃ ॥ સન્ધ્યાયાં  
સંસ્તરઃ કાર્યઃ મુગન્ધેઃ કુમુમૈર્ઘશમ્ ।

ક્રીડનીયં સ્વકાન્તેન સહ રાત્રૌ તયા  
સ્ત્રિયા ॥

इदमपि कुत्रापि कथितम् ॥

મયાત્ પ્રલાપઃ શોકાચ્ચ ભવેત્ કો-  
પાચ્ચ વેપયુઃ ॥

મયાત્ મયજે જ્વરે પ્રલાપઃ શોકાચ્ચ  
ચકારેણ પ્રલાપ એવાનુકૃપ્યતે । કોપાચ્ચ  
વેપયુર્ભવતિ । નનુ વેપયુર્વાતસ્ય ધર્મસ્ત-  
ત્કયં ક્રોધજે જ્વરે વેપયુઃ ॥ ઉચ્યતે । એકઃ  
પ્રકુપિતો દોષ ઇતરાનપિ કોપયેદિતિ વચ-  
નાત્ । પિત્તકોપિતવાતજન્ય એવાત્ર વેપયુઃ ।  
ક્રોધાદ્યાયુરપિ ભવતિ । યત્ ઉક્તં વિદેહેન ॥

ક્રોધશોકૌ સ્મૃતૌ વાતપિત્તરક્તમ-  
કોપનાવિતિ । ભૂતાભિપદ્માદુદ્વેગો હા-  
સ્યરોદનકમ્પનમ્ ॥ કેચિદ્ ભૂતાભિ-  
પદ્મોત્થં ધ્રુવતે વિપમજ્વરમ્ ॥

ભૂતાભિપદ્મોત્થો વિપમજ્વરો ભવતિ ।  
કદાચિદ્વેગવાન્ । કદાચિચ્છાન્તવેગ ઇત્યર્થઃ ।

અભિચારાભિશાપાભ્યાં મોહસ્તૃષ્ણા  
ચ જાયતે ॥

તૃષ્ણા ચેતિ ચકારેણ હારીતાનુવાદિ  
વાગ્મટોક્તઞ્ચ બોદ્યવ્યમ્ । તદ્યથા ॥

તત્રાભિચારિકૈર્મનૈર્હૃદયમાનસ્ય ત-  
પ્યતે । પૂર્વે મનસ્તતો દેહસ્તતો વિ-  
સ્ફોટતૃદ્ભ્રમેઃ ॥ સદાહમૂર્છાપ્રસ્તસ્ય  
મત્પહં વર્દતે જ્વર ઇતિ ॥

સ્થાવર અથવા અંગમ ઝેરનું લક્ષણ  
કરવાથી થએલા જ્વરમાં માદોડું કાણું  
અથવા કાંધક સફેદ અંશનાણું કાણું  
થાયછે, જાણે સોઘાળો લોકાતી ડોપ  
એવી વ્યથા થાયછે, અતઃ ઉપર અર્થ



થાયછે, તરશ લાગેછે અને મૂર્છા આવેછે. અતીસાર તો સ્થાવર વિપત્તું બક્ષણ કરવાથીજ થાયછે કારણ કે તે વિપત્તિની ભાગમાં ગતિ કરનાર છે.

ઔપધીના ગંધથી પ્રાપ્ત થએલા જ્વરમાં મૂર્છા, માથામાં બેથા તથા વમન થાયછે.

કામથી પ્રાપ્ત થએલા જ્વરમાં ચિત્તનો વિભ્રશ, તંદ્રા, આલસ્ય, અભોજન, છાતીમાં વેદના અને ગાત્રમાં શોષ થાયછે. અત્યંત ઇચ્છેલ સ્ત્રી આદિ પદાર્થ પ્રાપ્ત ન થવાથી જ જ્વર આવેછે તે કામથી પ્રાપ્ત થએલો જ્વર ઢેહેવાયછે. કામજ્વરવિષેના મૂલશ્લોકમાં 'ચ' છે તે ઉપરથી વાગ્બટે કહેલાં કામજ્વરનાં લક્ષણોનો પણ સંગ્રહ થાયછે. વાગ્બટે કહ્યું છે કે 'કામથી ભ્રમ, અશ્ચિ, દાહ, લાજનો ક્ષય, નિદ્રાનો ક્ષય, બુદ્ધિનો ક્ષય અને ધીરજનો ક્ષય થાયછે. સ્ત્રીઓને કામજ્વર થયો હોય ત્યારે મૂર્છા, અગોનું ભાંગવું, તરશ, નેત્રમાં ચપલતા, સ્તનમાં ચપલતા, મોહોડામાં ચપલતા, પસીનો અને હૃદયમાં દાહ થાયછે. વાળો, કમળ, ચંદન, કાળોવાળો, તજ, ધાણા, અને જટામાંસી એઓનો ક્વાથ કામજ્વરને મટાડે છે. 'જને કામજ્વર પ્રાપ્ત થયો હોય તે સ્ત્રીએ સાચકાલે અત્યંત સુગંધી પુષ્પોની શય્યામાં સુવું અને રાતે પોતાના પ્યારાની સાથે કીડા કરવી.' એમ પણ કોષ્ટ્ર ત્રયમાં કહ્યુંછે.

ભયથી અથવા શોકથી પ્રાપ્ત થએલા જ્વરમાં પ્રલાપ થાયછે અને કાપથી પ્રાપ્ત થએલા જ્વરમાં કંપ થાયછે.

શકા-કંપ તો વાયુનો ધર્મ છે તે છતાં

કાપથી ઉત્પન્ન થએલા જ્વરમાં કંપ થયો કેમ સંભવે?

સમાધાન—'પ્રકાપ પામેલો એક દોષ બીજા દોષોને પણ પ્રક્રુપિત કરેછે' એ વચન પ્રમાણે કાપજ્વરમાં પિત્તથી પ્રકાપ પામેલા વાયુથીજ કંપ થાયછે. કાપથી વાયુ પણ થાયછે. કારણ કે વિદેહ કહ્યું છે કે "ક્રોધ અને શોક એઓ વાયુને, પિત્તને તથા શ્વેતને પ્રક્રુપિત કરનારા ઢેહેવામાં આવેછે."

ભૂતના આવેશથી પ્રાપ્ત થએલા જ્વરમાં ઉદ્વેગ, હસવું, રેવું અને કંપ થાયછે. કેટલાએક કહેછે કે "ભૂતના આવેશથી વિધમનજ્વર થાયછે એટલે તે જ્વર કાઈ સમયે વેગવાળો અને કાઈ સમયે શાંત વેગવાળો થાયછે.

અભિચારથી કે અભિશાપથી થએલા જ્વરમાં મોહ અને તરશ ઉત્પન્ન થાયછે. મૂલશ્લોકમાં 'ચ' છે તે ઉપરથી હારીત સંહિતાને મળતાં વાગ્બટે કહેલાં લક્ષણોનો પણ સંગ્રહ થાયછે. વાગ્બટે કહ્યું છે કે "અભિચારસંબંધી મનોથી હોમ કરવામાં આવતાં પ્રથમ મન તપે છે, તે પછી વિસ્ફોટકથી તૃણાથી અને ભ્રમથી દેહ તપેછે અને દાહવાળી મૂર્છાથી ઘેરાએલા તે પ્રાણીને દિવસે દિવસે જ્વર વધતો આવેછે.

આગંતુ જ્વરોની ચિકિત્સા.

અથ તેષાં ચિકિત્સા ।

આગન્તુજે જ્વરે નૈવ નરઃ કુર્વોત લહનમ્ । તથા ચ વાગ્મટઃ । શુદ્ધવાત-  
સ્યાગન્તુર્જીર્ણજ્વરિષુ લહનમ્ ॥

નેપ્યત્ત્વમ્ ઇતિ સંબંધ । અન્યચ્ચ ॥

લહનં ન હિતં કામશોકચિન્તાપ્ર-

હારજે । મયભૂતશ્રમક્રોધલજ્જનૈશ્વ કૃતે  
જ્વરે ॥ કિન્ત્વશૌ દીપિતે તત્ર દદ્યાત્  
માંસરસૌદનમ્ । અભિઘાતજ્વરે યુ-  
જ્યાત્ ક્રિયામુષ્ણવિવાર્જિતામ્ ॥ ક-  
પાયં મધુરં સ્તિગ્ધં યથાદોષમથાપિ ચ ।  
અભિઘાતજ્વરો નશ્યેત્પાનાભ્યજ્ઞેન સ-  
ર્પિપઃ ॥ રક્તાવસેકૈર્મેધ્યૈશ્વ તથા માં-  
સરસૌદનૈઃ ॥

મેધ્યૈર્મેધાયૈ હિતૈઃ ॥

વ્યધવન્ધશ્રમાત્યધ્વમજ્જન્નશસમુદ્ગ-  
વાન્ । જ્વરાનુપાચરેત્પૂર્ણ સ્તીરમાંસર-  
સૌદનૈઃ ॥

વ્યધઃ તાડનં કર્ણાદિ વેધો વા । મજ્જ-  
છેદમેદાદિકઃ । ધ્રંશો વૃક્ષાદિતઃ પતનમ્ ॥

અધ્વશ્રાન્તેષુ વાભ્યજ્જં દિવાનિદ્રાશ્ચ  
કારયેત્ । ઔપધીગન્ધવિપજૌ વિપ-  
પિત્તપ્રવાધનૈઃ ॥ જયેત્કપાયૈર્મતિમાન્  
સર્વગન્ધકૃતૈર્ભિષક્ । સર્વગન્ધમાહ ॥  
ચાતુર્જાતકકર્પૂરં કક્કોલાયુરુકુઙ્કુમ-  
મ્ । લવણસહિતઞ્ચૈવ સર્વગન્ધં વિનિ-  
ર્દિશેત્ ॥ ક્રોધજે પિત્તજિત્કાર્ય ધા-  
ર્યં સદ્વાક્યમેવ ચ ॥ આશ્વાસેનેષ્ટલા-  
ભેન વાયોઃ પ્રશમનેન ચ । હર્ષણૈશ્ચ  
શમં યાન્તિ કામક્રોધમયજ્વરાઃ ॥  
કામૈરથ મનોઘ્નૈશ્ચ પિત્તઘ્નૈશ્ચાપ્યુપકમૈઃ ।  
સદ્વાક્યૈશ્ચ શમં યાતિ જ્વરઃ ક્રોધસ-  
મૃત્થિતઃ ॥

કામૈઃ કામવિપયૈઃ । મનોઘ્નૈઃ ધિકા-  
રાદિર્ભિર્મયનનકવચનૈર્વા ॥

કામાત્ ક્રોધજ્વરો નશ્યેત્ ક્રોધાત્કા-  
મજ્વરસ્તથા । ઘાતિતાભ્યામુભાભ્યાશ્ચ  
કામક્રોધજ્વરસયઃ ॥

ઘાતિતાભ્યામુભાભ્યાં મનસિ નિર્ગૃહીતા-  
ભ્યાં કામક્રોધાભ્યામ્ ॥

ભૂતવિદ્યાસમુદ્દિષ્ટૈર્વન્ધાવેશનતાડ-  
નૈઃ ॥ જયેદ્ભૂતાભિપજ્ઞોત્થં મનઃશાન્ત્યા  
ચ માનસમ્ ॥

તાડનૈરિત્યસ્ય સ્થાને કેચિત્પૂજનૈરિતિ  
પઠન્તિ ॥

સહદેવાયા મૂલં વિધિના કળ્થે નિ-  
વદ્ધમપહરતિ । એકદ્વિતિચતુર્ભિર્દિવસૈર્ભૂ-  
તજ્વરં પુંસામ્ ॥ અભિચારાભિશાપોત્પા-  
જ્વરૌ હોમાદિભિર્જયેત્ । દાનસ્વસ્ત્ય-  
યનાતિથ્યૈરુત્પાતગ્રહદુષ્ટજૌ ॥

ઇત્યાગન્તુજ્વરાધિકારઃ ॥

આગંતુજ્વરમાં માણસે લંધન ક-  
રવુંજ નહી. વાગ્બટે કહ્યું છે કે “શુદ્ધ  
વાતજ્વર, ક્ષયજ્વર. આગંતુજ્વર અને  
અર્ણુજ્વર એઓમાં લંધન કરવું યોગ્ય  
નથી.” ખીન્નું પણ કહ્યું છે કે “કામથી,  
શોકથી, ચિંતાથી, પ્રહારથી, ભયથી,  
ભૂતથી, શ્રમથી, ક્રોધથી કે લંધનથી  
થએલા જ્વરમાં લંધન કરવું સાડું નથી.  
એવા જ્વરમાં અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરીને  
માંસના રસવાળો ભાત ખાવા દેવો.

અભિઘાતથી થએલા જ્વરમાં ઉ-  
ષ્ણતાવગરની ક્રિયા કરવી અને કષાય,  
મધુર તથા સ્નિગ્ધ વસ્તુઓનો ઉપયોગ  
કરાવવો તથા દોષોને અનુસરીને પણ  
ક્રિયા કરવી. ધી પીવાથી, ધીનો અ-  
શ્યંગ કરવાથી, લોહી કહકાવવાથી તથા  
બુદ્ધિનું હિત કરનારા માંસના રસવાળા  
ભાતોનો ઉપયોગ કરવાથી અભિઘાત-  
જ્વરનો નાશ થાયછે. માર વાગવાથી,  
કાન વગેરે વીંધાવાથી, શ્રમથી, બહુ પંથ

કર્યાથી, છેદલેદ આદિથી કે ગ્રાહ વગેરે ઉપરથી પડવાથી થએલા જ્વરોનો પ્રથમ દુધ અને માંસના રસવાળા ભાતોથી ઉપચાર કરવો.

ખડુ પંથ કરવાના શ્રમથી જ્યોને જ્વર આવ્યો હોય તેઓને તેલથી અભ્યંગ કરાવવો અને દિવસની નિદ્રા કરાવવી.

ઔષધીના ગંધથી કે ઝેરથી આવેલા જ્વરોને શુદ્ધિમાન વૈદ્યે વિષનો તથા પિત્તનો નાશ કરનારા સર્વ ગંધના ડવાથી જીતવા.

તજ, તમાલપત્ર, એળચી, નાગકેસર, કપૂર, ચણકખાખ, અગર, કેસર અને લવંગ એ સર્વ મળીને સર્વ ગંધ કેહેવાય છે.

ક્રોધથી જ્વર પ્રાપ્ત થયો હોય તો પિત્તને મટાડનારી ક્રિયા કરવી અને મહાત્માઓનાં વચનોનો અંગીકાર કરવો. કામથી, ક્રોધથી અથવા ભયથી થએલા જ્વરો આશ્વાસન કરવાથી, ઇષ્ટવસ્તુના લાભથી, વાયુનું શમન કરવાથી અને હર્ષ ઉપજવવાનાં સાધનો કરવાથી શાંત થાય છે. ક્રોધથી થએલો જ્વર ઇષ્ટ વિષયોથી ધિક્કાર આદિથી, ભયને ઉત્પન્ન કરનારાં વચનોથી અને પિત્તને તોડનારા ઉપક્રમોથી પણ શાંત થાય છે. ક્રોધથી થએલો જ્વર સારાં વાક્યોથી પણ શાંત થાય છે.

કામથી ક્રોધજ્વરનો નાશ થાય છે અને ક્રોધથી કામજ્વરનો નાશ થાય છે. કામ અને ક્રોધ એ બન્નેનો મનમાં નિગ્રહ કરવામાં આવે તો કામજ્વરનો તથા ક્રોધજ્વરનો પણ ક્ષય થાય છે.

ભૂતના આવેશથી પ્રાપ્ત થએલાં જ્વ-

રને ભૂતવિધામાં કલા પ્રમાણે બંધન, બેસાડીમુકવું તથા મારમારવો ઇત્યાદિક ઉપાયોથી જીતવો અને મનના જ્વરને મનની શાંતિથી જીતવો. મૂલરશ્લોકમાં 'તાડનૈઃ' ને બદલે 'પૂનનૈઃ' એ પાઠ-પણ કેટલાએક ભણે છે તો એ પક્ષમાં બંધન, બેસાડીમુકવું તથા યોગ્ય દેવનું પૂજનકરવું ઇત્યાદિક ઉપાયોથી ભૂતજ્વરને જીતવો એમ સમજવું.

અપાઠનું મૂળ વિધિપ્રમાણે ગળામાં બાંધવામાં આવે તો તે મૂળ માણસોના ભૂતજ્વરને એક, બે, ત્રણ કે ચાર દિવસમાં મટાડી નાખે છે.

અભિચારથી કે અભિશાપથી ઉત્પન્ન થએલા જ્વરોને હોમ આદિ ક્રિયાઓથી જીતવા અને ઉત્પાતથી કે ગ્રહોના દોષથી થએલા જ્વરોને દાનોથી, સ્વસ્તિવાચનોથી તથા અતિથિઓનાં પૂજનોથી જીતવા.

આગંતુજ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

### વિષમજ્વરનો અધિકાર.

વિષમજ્વરનો નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

અથ વિષમજ્વરાધિકારમાહ ।

તન્ન વિષમજ્વરસ્ય નિદાન-  
કથનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

દોષોડ્વપોડહિતસમ્ભૂતો જ્વરો-  
ત્થપ્તસ્ય ષા પુનઃ । ધાતુમન્યતમં પ્રાપ્ય  
કરોતિ વિષમજ્વરમ્ ॥

અયમર્થઃ જ્વરોત્પ્તસ્ય જ્વરેણ ત્વ-  
ક્તસ્ય । સન્નિકૃષ્ટહેતુમાહ । દોષઃ અલ્પઃ  
જ્વરમુક્તસ્ય સ્વલ્પોઽપિ । વિપ્રકૃષ્ટહેતુમાહ ।

અહિતમાહારવિહારાદિ તેન સમ્ભૂતઃ । સમ્પૂર્ણો જાતઃ ॥ અન્યતમન્ધાતું રસરક્તાદિકમ્ । પ્રાપ્ય દૂપયિત્વા પુનર્વિષમં જ્વરં કરોતિ । જ્વરોત્સૃષ્ટસ્ય વેતિ વાશન્દેનેતિ બોધ્યતે । પ્રથમતોપિ વિષમજ્વરો ભવતિ । યત ઉક્તમ્ । આરમ્માદિપમો યસ્તુ ઇતિ ॥

જ્વરે છોડી દીધેલા માણસનો અવશેષ રહેલો સ્વલ્પદોષ પણ અહિત આહારવિહાર આદિના સેવનથી સંપૂર્ણ થઈ રસ તથા રૂધિર આદિ ધાતુઓમાંના કોઈ ધાતુને દૂષિત કરીને પાછો વિષમજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

સ્વલ્પ દોષ વિષમજ્વરનો પાસેનો હેતુ છે અને અહિત આહારવિહાર આદિ દૂરના હેતુરૂપ છે એમ સમજવું. મૂલશ્લોકમાં 'વા' શબ્દ છે તેથી એમ સમજાય છે કે વિષમજ્વર આરંભથી જ એટલે ખીજ પ્રકારનો જ્વર આવ્યા વિના કોઈને શરૂઆતથી પણ થાય છે. કહ્યું છે કે "આરંભથી જ વિષમજ્વર પ્રાપ્ત થયો હોય તો તે જ્વર માણસને મારી નાખે છે." કયા ધાતુને દૂષિત કરી કયા વિષમજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

કં ધાતું દૂપયિત્વા કં વિષમજ્વરં કરોતિ इत्यपेक्षयामाह ।

સન્તતં રસધાતુસ્યઃ સતતં રક્તધાતુગઃ । દોષઃ ક્રુદ્ધો જ્વરં પુસાં સોડ્યનેયુઃ પિશિતાશ્રિતઃ । મેદોગતસ્તૃતીયેઽન્દિ અસ્થિમજ્જાગતઃ પુનઃ ॥ કુર્યાચાતુર્ધિકં ઘોરમન્તકં રોગસદ્ગમ્ ॥

અન્તકમિવ મારકત્વાત્ ॥

પ્રકાપ પામેલો દોષ માણસોના ર-

સમાં રહ્યો હોય તો સંતતજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે, રૂધિરમાં રહ્યો હોય તો સતતજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે, માંસમાં રહ્યો હોય તો અન્યેધુષકજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે, મેદમાં રહ્યો હોય તો તૃતીયજ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે અને અસ્થિમાં કે મજ્જામાં રહ્યો હોય તો ચાતુર્ધિકજ્વર કે જે શરીરના સમૂહરૂપ, ઘોર અને કાળની પેઠે પ્રાણ લેનાર છે તેને ઉત્પન્ન કરેછે.

વિષમજ્વરતું સામાન્યલક્ષણ.

अथ विषमज्वरस्य सामान्यं लक्षणमाह ।

યઃ સ્યાદનિયતાત્ કાલાત્ શીતોઽપ્નાભ્યાં તયૈવ ચ । વેગતશ્ચાપિ વિષમો જ્વરઃ સ વિષમઃ સ્મૃતઃ ॥

યસ્ત્વનિયતાત્ કાલાત્ સ્યાદિત્યસ્યાયમર્થઃ । યથા વાતિકો જ્વરઃ સપ્ત દિનાનિ પૈત્તિકો દશ દિનાનિ શ્લેષ્મિકો દ્વાદશ દિનાનિ દોષાણાં પ્રાબલ્યૈર્વાતિકશ્ચતુર્દશ દિનાનિ પૈત્તિકો વિંશતિ દિનાનિ શ્લેષ્મિકશ્ચતુર્વિંશતિ દિનાનિ સ્યાત્ । તથા વિષમજ્વરો નિયતં કાલં વ્યાપ્ય ન સ્યાદિત્યર્થઃ । શીતોઽપ્નાભ્યાં ગુણાભ્યાં સ્યાત્ ॥

વેગતશ્ચાપિ વિષમઃ કદાચિદતિવેગવાન્ । કદાચિચ્છાન્તવેગઃ ॥

જે જ્વર અનિયમિત કાલથી પ્રાપ્ત થતો હોય, શીતના કે ઉષ્ણના નિયમ વગરનો હોય અને વેગથી પણ વિષમ હોય તે વિષમજ્વર કહેવાય છે.

જેમ વાતજ્વર સાત દિવસ સુધી, પિત્તજ્વર દશ દિવસ સુધી, કફજ્વર બાર દિવસ સુધી અને દોષોની પ્રબલતા

હોયતો વાતજ્વર ચૌદ દિવસ સુધી,  
પિત્તજ્વર વીશ દિવસ સુધી અને કફ-  
જ્વર ચોવીશ દિવસ સુધી રહેછે તેમ  
વિષમજ્વર નિયમિત કાલમાં રહેતો  
નથી. એ જ્વરમાં શીત તથા ઉષ્ણ ગુણ  
પણ અનિયમિત રહેછે. એ જ્વરનો  
વેગ પણ વિષમ હોયછે એટલે કાઠ સ-  
મયે અત્યંત હોયછે અને કાઠ સમયે  
શીત પણ હોયછે.

વિષમજ્વરના ભેદો.

વિષમજ્વરસ્ય ભેદાનાહ ।

સન્તતઃ સતતોઽન્યેયુસ્ત્વૃત્તીયકચતુર્થકો ॥

વિષમજ્વરના સંતત, સતત, અ-  
ન્યેયુષ્ક, તૃતીયક અને ચાતુર્થિક એ  
પાંચ ભેદ છે.

સંતતજ્વરનું લક્ષણ.

તત્ર સન્તતસ્ય લક્ષણમાહ ।

સપ્તાહં વા દશાહં વા દ્વાદશાહમથા-  
પિ વા । સન્તત્યા ચોઽવિસર્ગી સ્યાત્  
સન્તતઃ સ નિગદ્યતે ॥

વિકલ્પો વાતિકાદિભેદાત્ । સન્તત્યા  
નૈરન્તર્યેણ અવિસર્ગી અપરિત્યાગી ॥ નનુ  
મુક્તાનુબન્ધિત્વં વિષમત્વમિતિ વિષમલક્ષણ-  
મ્ । તદત્ર ન ઘટતિ ઇતિ કથમયં વિષમેષુ  
પઠતિ ॥ ઘટતિ એવિતિ ન દોષઃ । યત ઉક્તં  
ચરકેણ ॥

વિસર્ગ દ્વાદશો કૃત્વા દિવસે વ્યક્ત-  
લક્ષણમ્ । દુર્લ્ભોપશમઃ કાલં દીર્ઘમે-  
વાનુવર્તતિ ઇતિ ॥

યત્તુ સ્વરનાદેનોક્તમ્ । જ્વરાઃ પચ્ચ તુ યે  
પ્રોક્તાઃ પૂર્વે સન્તતકાદયઃ । ચત્વારઃ સ-

ન્તતં હિત્વા જ્ઞેયાસ્તે વિષમજ્વરા ઇતિ ॥  
તત્ચિરેણ ત્યાગાભિપ્રાયેણ ॥

જ્વર સાત દિવસ સુધી, દશ  
દિવસ સુધી અથવા બાર દિવસ સુધી  
નિરંતર પણથી રહી છોડે નહી તે  
સંતતજ્વર કહેવાયછે.

સાત, દશ અને બાર દિવસનો વિ-  
કલ્પ કહ્યો તે વાત, પિત્ત અને કફના  
ભેદથી સમજવો.

શંકા-ઉત્તરી જઘને પાછા આવે એ  
વિષમજ્વરનું લક્ષણ છે તો એ લક્ષણ  
આ સંતતજ્વરમાં ઘટતું નથી તે છતાં  
સંતતજ્વરને વિષમજ્વરોમાં કેમ ગ-  
ણ્યોછે ?

સમાધાન-વિષમજ્વરનું લક્ષણ સં-  
તતજ્વરમાં ઘટે છે માટે કશો દોષ  
નથી કારણ કે ચરકે કહ્યું છે કે “બારમે  
દિવસે ચોખી રીતે છોડી દધને પછી  
લાંબા કાળ સુધી આલ્પા કરેછે અને ઉ-  
પશમ દુર્લભ થઈ પડેછે.” “પ્રથમ સં-  
તત આદિ જે પાંચ જ્વરો કહ્યાછે તે-  
ઓમાં સંતતને છોડી દધને બાકીના  
બાર વિષમજ્વરો બાંધવા.” એમ જે  
ખરનાદે કહ્યુંછે તે તો ‘સંતતજ્વર  
લાંબે કાળે છોડેછે’ એ અભિપ્રાયથી  
કહ્યુંછે એમ સમજવું.

સંતતજ્વરનું લક્ષણ.

સતતલક્ષણમાહ ।

અહોરાત્રે સતતકો દ્વૌ કાલાવનુવર્તતે ॥

દ્વૌ કાલૌ અહન્યેકકાલં રાત્રાવેક-  
કાલમ્ । યતો દોષાણામહોરાત્રે પ્રત્યેકં  
દ્વૌ દ્વૌ પ્રકોપકાલૌ ॥ યત ઉક્તં વાગ્મટેન ।

‘વયોઽહોરાત્રિમુક્તાનામન્તમધ્યાદિગાઃ ક્ર-  
માત્’ इति ॥

જે જ્વર એક અહોરાત્રમાં બે વખત  
આવે તે સતતજ્વર કહેવાય છે. એ  
જ્વર બે વખત આવે છે એટલે એક વાર  
દિવસે આવે છે અને એક વાર રાતે આ-  
વે છે કારણ કે એક અહોરાત્રમાં પ્રત્યેક  
દોષોના પ્રકાપના સમય બને છે.

વાગ્બટે ‘વયોહોરાત્રિમુક્તાનામન્તમધ્યા-  
દિગાઃ ક્રમાત્’ इति એ શ્લોકમાં કહ્યું છે કે  
“દિવસના અંતમાં વાયુ, મધ્યમાં પિત્ત  
અને આદિમાં કફ પ્રબલ થાય છે તે-  
મજ રાત્રિના અંતમાં વાયુ, મધ્યમાં  
પિત્ત અને આદિમાં કફ પ્રબલ થાય છે.”

અન્યેયુષ્ક જ્વરનું લક્ષણ.

अन्येयुष्कलक्षणमाह ।

अन्येयुष्कस्तहोरात्रादेककालं प्रवर्तते ।  
एककालं दोषापेक्षया एककालमपि द्वि-  
तीयम् । प्रथमकाले हृद्येव दोषस्थिते ॥

જે જ્વર અહોરાત્રમાં એક વખત  
આવે તે અન્યેયુષ્ક કહેવાય છે.

આ જ્વર દોષની અપેક્ષાથી અહો-  
રાત્રમાં એક વખતજ આવે છે પણ તે  
ચોતાના પ્રકાપના પેહેલા વખતને છે-  
ડીને બીજા વખતજ આવે છે એમ સમ-  
જવું. કારણ કે પેહેલા સમયમાં દોષની  
સ્થિતિ લઘ્યમાંજ રહે છે.

तृतीय ज्वरनું तथा यातुर्थिक  
ज्वरनું લક્ષણ.

तृतीयकचतुर्थकयोर्लक्षणमाह ।

तृतीयकस्तृतीयेऽन्हि चतुर्थेऽन्हि च-  
तुर्थकः ॥

तृतीयेऽह्नि इत्यागमनदिनं गृहीत्वा ।  
यत उक्तम् ॥

दिनमेकમતિક્રમ્ય યો ભવેત્ સ  
તૃતીયકઃ । दिनद्वयन्त्वतिक्रम्य यः स्या-  
त् स हि चतुर्थक इति ॥

ત્રીજા દિવસે આવે તે તૃતીયજ્વર  
(એકાંતરે) અને ચોથા દિવસે આવે તે  
આતુર્થિક (તરીચો) કહેવાય છે.

ત્રીજા દિવસે આવે છે એટલે આવ-  
વાના દિવસને સાથે ગણતાં ત્રીજા દિ-  
વસે આવે છે અને ચોથા દિવસે આવે છે  
એટલે આવવાના દિવસને સાથે ગણતાં  
ચોથા દિવસે આવે છે એમ સમજવું.  
કારણ કે ‘વચમાં એક દિવસને મુકીને  
જે જ્વર આવે તે તૃતીયક કહેવાય અને  
વચમાં બે દિવસને મુકીને આવે તે  
જ્વર આતુર્થિક કહેવાય’ એમ કહેયું છે.

दोष કેવી રીતે મતિ કરીને

જ્વરોને ઉત્પન્ન કરે છે.

अत्राह सुश्रुतः ।

कफस्थानविभागेन यथासद्वच्यं क-  
रोति हि । सततान्येयुस्तृतीयचतु-  
र्थकप्रलेपकान् ॥ अहोरात्रादहोरा-  
त्रात् स्थानात् स्थानं प्रपद्यते । दोष  
आमाशयं प्राप्य करोति विषमज्वरम् ॥

અયમર્થઃ । આમાશયોરઃકળ્ઠશિરઃસ-  
ન્ધયઃ પદ્ય કફસ્થાનાનિ એપુ તિષ્ઠન્ દોષો  
યયાસદ્વચ્યં સતતાદીન્ કરોતિ ॥ તત્ર આ-  
માશયે સ્થિતો દોષઃ સતતં કરોતિ દ્વી  
કાલૈઃ ॥ અહોરાત્રે કાલદ્વયે દોષપ્રકોપાત્ ॥

હૃદયે સ્થિતો દોષ આમાશયમાગત્ય અ-  
ન્યેયુષ્કં કરોતિ । एककालं एकदैकस्मिन्ने-

વાહોરાત્રે દોષ આમાશયમાગત્ય અન્યેદુષ્કં  
કરોતિ । તત્ર દ્વૌ દોષપ્રકોપકાલૌ એક-  
સ્મિન્ કાલે હૃદયે તિષ્ઠત્યપરસ્મિન્નામાશય  
ઇતિ । કળ્થે સ્થિતો દોષોઽહોરાત્રાત્ હૃદય-  
માયાતિ । તૃતીયે દિને આમાશયમાગત્ય  
સ્વપ્રકોપકાલે તૃતીયકં જ્વરં કરોતિ ॥  
એકકાલં ન તુ દ્વૌ કાલૌ સ્વભાવાત્ । એવ-  
મેવ શિરઃસ્થિતો દોષો અહોરાત્રાત્ કળ્થ-  
માયાતિ । તતઃ પુનરહોરાત્રાત્ હૃદયમા-  
યાતિ ચતુર્થે દિને આમાશયમાગત્ય સ્વપ્ર-  
કોપકાલે ચતુર્થકં જ્વરં કરોતિ ॥ એકકા-  
લત્ર તુ દ્વૌ કાલૌ સ્વભાવાદેવ ॥ નનુ દો-  
ષસ્યાગર્મનક્રમેણ નિજસ્થાનગમનક્રમાત્  
કથં તૃતીયચતુર્થદિવસયોર્જ્વરાગમનમ્ । ડ-  
ચ્યતે ॥ દોષો હિ પ્રકોપસમયે વેગં પરિ-  
દર્શ્ય લાઘવાત્ સ્વસ્થાનન્તુ વેગદિન એવ  
યાતિ । યત આહ ॥

દોષઃ પ્રકોપકાલે હિ વેગબલ્લેન લા-  
ઘવાત્ । વેગવાસર એવાયં સ્વસ્થાનમ-  
ધિગચ્છતિ ॥

સન્ધિયુ સ્થિતઃ પ્રલેપક કરોતિ । સ-  
ન્ધયશ્રામાશયેઽપિ સન્તિ તેષુ સ્થિતઃ પ્રલે-  
પકં સર્વદા કરોતિ ॥

નિવૃત્તઃ પુનરાયાતિ વિષમો નિયતે  
દિને । સ્વભાવં કારણં તત્ર મન્યન્તે  
મુનિપુરુષાઃ ॥

આ વિષયમાં સુશ્રુત કહેછે કે “કક્ષ-  
નાં સ્થાનકોના વિભાગપ્રમાણે દોષ  
અનુક્રમે સતત, અન્યેદુષ્ક, તૃતીય,  
આતુર્થિક અને પ્રલેપક નામના જ્વરો-  
ને ઉત્પન્ન કરેછે. દોષ કે જે એક એક

અહોરાત્રે એક સ્થાનમાંથી બીજા સ્થા-  
નમાં પ્રાપ્ત થાયછે તે પોતે અનુક્રમે  
આમાશયમાં આવીને વિષમજ્વરને  
ઉત્પન્ન કરેછે.”

આ સુશ્રુતના વચનની સમજણ  
નીચે પ્રમાણે છે.

આમાશય, હૃદય, કંઠ, માર્જી અને  
સાંધાઓ એ પાંચ, કક્ષનાં સ્થાનકો છે.  
એઓમાં રહેલો દોષ અનુક્રમે સતત  
આદિ પાંચ જ્વરોને ઉત્પન્ન કરેછે.

એઓમાં આમાશયની અંદર રહેલો  
દોષ બે વખત આવનારા સતત જ્વરને  
ઉત્પન્ન કરેછે. કારણ કે એક અહો-  
રાત્રમાં બે વાર તે દોષનો પ્રકાપ થાયછે.

હૃદયમાં રહેલો દોષ આમાશયમાં  
આવીને અહોરાત્રમાં એક વખત આ-  
વનારા અન્યેદુષ્ક જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.  
જે કે એક અહોરાત્રમાં દોષના પ્રકાપ-  
ના સમય બે છે તોપણ એક સમયમાં  
દોષ હૃદયમાં રહેછે તેથી જ્વરને ઉત્પ-  
ન્ન નહી કરી શકતાં બીજા સમયમાં આ-  
માશયમાં આવીને જ્વરને ઉત્પન્ન ક-  
રેછે. (દોષની સ્થિતિ આમાશયમાં  
હોય ત્યારેજ જ્વર થાયછે.)

કંઠમાં રહેલો દોષ એક અહોરાત્રે  
હૃદયમાં આવેછે અને હૃદયમાંથી બીજા  
અહોરાત્રે આમાશયમાં આવેછે એટલે  
ત્યાં આવીને પોતાના પ્રકાપના સમયો-  
માં એક સમયેજ તૃતીય (એકાંતરા)  
જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે. (જે કે એ દોષ  
આમાશયમાં એક અહોરાત્ર સુધી રે-  
હેછે તોપણ તે અહોરાત્રના બે સમયમાં  
જ્વરને ઉત્પન્ન નહી કરતાં એક સમ-  
યમાંજ જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે એવો  
તેનો સ્વભાવ થાયછે.)

એ પ્રમાણેજ માથામાં રહેલો દોષ એક અહોરાત્રે કંઠમાં આવેછે, બીજા અહોરાત્રે હૃદયમાં આવેછે અને ત્રીજા અહોરાત્રે આમાશયમાં આવેછે એટલે ત્યાં આવીને પોતાના પ્રકાપના સમયોમાં એક સમયેજ આતુર્યક (તરીયા) જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે. (જે કે એ દોષ આમાશયમાં એક અહોરાત્ર સુધી રહેછે તોપણ તે અહોરાત્રના બે સમયમાં જ્વરને ઉત્પન્ન નહીં કરતાં એક સમયમાંજ ઉત્પન્ન કરેછે એવો તેનો સ્વભાવ થાયછે.)

શંકા-દોષને તે તે સ્થાનકમાંથી આમાશયમાં આવતાં જટલો વિલંબ લાગેછે તેટલોજ વિલંબ તે સ્થાનકે પાછું જવામાં પણ લાગવો જોઈએ તો એ હિસાબે ત્રીજા અને ચોથે દિવસે જ્વરની પ્રાપ્તિ થવી કેમ સંભવે ?

સમાધાન-દોષ પ્રકાપના સમયમાં પોતાના વેગને દેખાડીને પાછો તેજ દિવસે ઝડપથી પોતાને ઠેકાણે જાયછે. કહ્યું છે કે “દોષ પોતાના પ્રકાપના સમયમાં વેગવાળો હોવાથી વેગને દિવસેજ તેજ ઝડપથી પાછો પોતાના સ્થાનકમાં પોહાંચી જાયછે.”

સાંધાઓમાં રહેલો દોષ પ્રલેપક નામના જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે. સાંધાઓ આમાશયમાં પણ છે માટે તેઓમાં રહેલો દોષ પ્રલેપક જ્વરને સર્વદા કરેછે.

નિવૃત્તિ પામેલો વિષમજ્વર પાછો નિયમિત દિવસે આવેછે તેમાં તે દોષનો સ્વભાવજ કારણ રૂપ છે એમ મહાત્મા મુનિઓએ માનેલું છે.

આતુર્યક વિપર્યય આદિ બીજા જ્વરો વિષે.

સ્વભાવસ્ય કારણત્વેન કફસ્થાનવિમાગનિરપેક્ષાશ્ચતુર્યકાદિવિપર્યયા અપિ જ્વરાઃ સ્વસ્વકાલે પ્રમવન્તિ ॥

અધિશેતે યથાભૂમિં વીર્જં કાલે પ્રરોહયિ । અધિશેતે તથા ધાતૂન્ દોષઃ કાલે પ્રકુપ્યન્તિ ॥

સુશ્રુતોડપ્યાહ ।

સત્તાપિ વિપમો દેહં ન કદાચિત્ પ્રમુચ્યતિ । ગ્લાનિગૌરવકાર્શ્યભ્યઃ સ યસ્માન્ન પ્રમુચ્યતે । વેગે તુ સમતિક્રાન્તે ગતોડ્યમિતિ લક્ષ્યતે । ધાત્વન્તરેષુ લીનત્વાત્ સૌક્ષ્મ્યાન્નૈવોપલભ્યતે ॥

દોષોના સ્વભાવનુંજ કારણપણું હોવાને લીધે ઉપર કહેલાં કક્ષનાં સ્થાનકોના વિભાગોની અપેક્ષા રાખ્યા વગર પણ આતુર્યક વિપર્યય આદિ બીજા વિષમ જ્વરો પોતપોતાના સમયમાં પ્રકટ થાયછે.

જેમ બીજા પૃથ્વીમાં રહેછે અને તે બીજા સમય પ્રાપ્ત થતાં ઊગેછે તેમ દોષ ધાતુઓમાં રહેછે અને પોતાનો સમય પ્રાપ્ત થતાં પ્રકાપ પામેછે.

સુશ્રુતે પણ કહ્યું છે કે “એ વિષમ જ્વર કદી પણ દેહને મુક્તો નથી. કારણ કે વિષમજ્વરવાળો માણસ ગ્લાનિથી, ભારેપણાથી અને દુર્બલપણાથી મુક્ત થતો નથી. વેગ ટળી જાય ત્યારે જ્વર જતો રહ્યો જણાયછે પણ જતો નહીં રહેતાં બીજા ધાતુઓમાં છુપાઈ જાયછે કે જ્યાં સક્ષમપણાને લીધે પ્રત્યક્ષ માણસ પડતો નથી.



બે દોષની ઉલ્વણુતાવાળા તૃ-  
તીય જ્વરનું લક્ષણ.

દ્વિદોષોલ્વણસ્ય તૃતીયકસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

કફપિત્તાત્ત્રિકગ્રાહી પૃષ્ઠાદ્વાતક-  
ફાત્મકઃ । વાતપિત્તાચ્છિરોગ્રાહી ત્રિ-  
વિધઃ સ્યાત્તૃતીયકઃ ॥

ત્રિકગ્રાહી વેદનયા ત્રિકં ગૃહ્ણતીત્યર્થઃ ।  
વાતકફાત્મકઃ દષ્ટાત્ વ્યથયા દષ્ટં વ્યા-  
પ્ય મવતીત્યર્થઃ । લ્ય્વ્લોપે કર્મણ્યધિકર-  
ણે ચેતિ સૂત્રેણ પદ્ધમી ॥

કફ તથા પિત્ત એ બે દોષની ઉલ્વ-  
ણુતાવાળો તૃતીય જ્વર વેદનાથી ખર-  
ડાના પ્રાંત ભાગને પકડે છે. વાયુ તથા  
કફ એ બે દોષની ઉલ્વણુતાવાળો તૃ-  
તીય જ્વર વેદનાથી પીઠમાં વ્યાપીને  
ઉત્પન્ન થાય છે. વાયુ તથા પિત્ત એ બે  
દોષની ઉલ્વણુતાવાળો તૃતીય જ્વર વેદ-  
નાથી માથાને પકડે છે. એમ તૃતીય  
જ્વર (એકાંતરે તાવ) ત્રણ પ્રકારનો  
થાય છે. મૂળ શ્લોકમાં 'દષ્ટાત્' એ પ-  
દમાં જે પંચમી વિભક્તિ છે તે લ્ય્વ્લો-  
પેકર્મણ્યધિકરણેષ્વ એ વાર્તિક પ્રમાણે  
કર્મ અર્થમાં કરેલી છે.

કફથી ઉલ્વણુ, વાયુથી ઉલ્વ-  
ણુ અને પિત્તથી ઉલ્વણુ .

આતુર્યક જ્વરનું લક્ષણ.

કફોલ્વણસ્ય વાતોલ્વણસ્ય  
પિત્તોલ્વણસ્ય ચ ચતુર્થકસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

ચતુર્થકો દર્શયતિ સમાધં ત્રિવિધં

જ્વરઃ ॥ જઘ્નાભ્યાં શ્લેષ્મિકઃ પૂર્વ શિર-  
સોર્ડનિલસમ્ભવઃ । મધ્યકાયં તુ ગૃહ્ણા-  
તિ પૂર્વં યસ્તુ સ પિત્તજઃ ॥

શ્લેષ્મિકઃ શ્લેષ્મોલ્વણઃ । તથા અનિલ-  
સમ્ભવો વાતોલ્વણઃ સન્તતાદીનાં ત્રિદોષ-  
જત્વમ્ । યત્ ઉક્તં ચરકે । 'માયશઃ  
સન્નિપાતેન પદ્મ સ્યુર્વિપમજ્વરાઃ' इति ।  
માયશો ગ્રહણાદેકદોષજા દ્વિદોષજા અપિ  
મવન્તીતિ જૈઞટઃ ॥ પૂર્વ પ્રથમં જઘ્નાભ્યામ્ ।  
વ્યથયા જઘ્ને વ્યાપ્ય પશ્ચાત્ સકલં શરીરં  
વ્યાપ્નોતિ । એવમુલ્વણવાતજાતઃ શિરસઃ  
પૂર્વં વ્યપયા શિરો વ્યાપ્ય સકલં શરીરં  
વ્યાપ્નોતીત્યર્થઃ ॥

આતુર્યક જ્વર ત્રણ પ્રકારનો પો-  
તાનો સ્વભાવ દેખાડે છે. જે કફની  
ઉલ્વણુતાવાળો હોય તો પ્રથમ વેદનાથી  
પીઠમાં વ્યાપીને પછી સઘળા શ-  
રીરમાં વ્યાપ્ત થાય છે. જે વાયુની ઉ-  
લ્વણુતાવાળો હોય તો પ્રથમ વેદનાથી  
માથામાં વ્યાપીને પછી સઘળા શરી-  
રમાં વ્યાપ્ત થાય છે અને જે પિત્તની ઉ-  
લ્વણુતાવાળો હોય તો પ્રથમ વેદનાથી  
કાયાના મધ્યભાગને પકડે છે.

ચરકમાં કહ્યું છે કે "પાંચે વિષમ-  
જ્વરો ધણું કરીને સન્નિપાતથી થાય છે"  
તે ઉપરથી સંતતઆદિ જ્વરો ત્રણે દો-  
ષથી થાય છે એમ સમજાય છે. આ વિ-  
ષયમાં જૈનજટ કહે છે કે "ચરકના વ-  
ચનમાં 'ધણું કરીને' એમ કહ્યું છે  
માટે સંતતઆદિ વિષમજ્વરો એક  
દોષથી અને બે દોષથી પણ થાય છે એમ  
સમજવું."

આતુર્યક વિપર્યય આદિ બીજા  
વિપમંજ્વરોનાં લક્ષણો.

વિપમજ્વર એવાન્યથાતુર્યકવિપર્ય-  
યઃ । અસ્થિમજ્જાગતો દોષશ્ચતુર્યકવિ-  
પર્યયઃ ॥ જાયતે મિપજા જ્ઞેયો વિપમ-  
જ્વર એવ સઃ ॥

અન્યઃ સન્તતાદિપચ્ચકાદપરઃ ચાતુર્ય-  
કવિપર્યયાશ્ચો જ્વરઃ સોઽપિ વિપમજ્વર  
એવ વૈદ્યેન જ્ઞાતવ્યઃ । સ કિં ધાતુસ્થ  
ઇત્યપેક્ષયામાહ । અસ્પીત્યાદિ । તસ્ય ચા-  
તુર્યકવિપર્યયસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ મધ્યે જ્વરયત્યહી આગન્તે ચ વિ-  
મુશ્વતિ ॥

ચતુર્યકવિપર્યય ઇત્યુપલક્ષણમ્ । સ-  
ન્તતાદિવિપર્યયોઽપિ બોદ્યવ્યઃ । યયા અ-  
હોરાત્રે દ્વૌ કાલૌ મુશ્વતિ શેષં સર્વમહો-  
રાત્રં તિષ્ઠતીતિ સતતવિપર્યયઃ । અહોરાત્રે  
એકકાલં મુશ્વતિ શેષં સર્વમહોરાત્રં તિષ્ઠ-  
તીતિ અન્યે દ્યુષ્કવિપર્યયઃ ॥ એતે વિપમ-  
જ્વરોપલક્ષકાસ્તેન અન્યે રાત્રિજ્વરાદયોઽપિ  
વિપમજ્વરા બોદ્યવ્યાઃ । યયા ॥

સમૌ વાતકફો યસ્ય ક્ષીણપિત્તસ્ય  
દેહિનઃ । રાત્રી પ્રાયો જ્વરસ્તસ્ય દિ-  
વા હીનકફસ્ય તુ ॥ પ્રાયઃ બાહુલ્યેન ॥

સતત આદિ પાંચ વિપમંજ્વરોથી  
બુદ્ધે જે આતુર્યક વિપર્યય નામનો જ્વર  
છે તેને પણ વૈદ્યે વિપમંજ્વરજ સમ-  
જ્ઞેયો. એ વિપમંજ્વર અસ્થિમાં તથા  
મગ્ગમાં રહેલા દોષથી થાયછે. જે  
જ્વર વચલા જે દિવસમાં આવે અને  
આદિના તથા અંતના દિવસમાં ન આવે

એટલે તરીયા તાવથી વિપરીત પ્રકા-  
રનો હોય તે જ્વર આતુર્યકવિપર્યય  
કહેવાય છે.

જેમ ઉપર લખ્યા પ્રમાણે તરીયા  
તાવથી વિપરીત પ્રકારવાળો આતુર્યક-  
વિપર્યય નામનો જ્વર છે તેમ સતત-  
આદિ જ્વરોથી વિપરીત પ્રકારવાળા  
બીજા જ્વરો પણ સમજવા. જેમ કે  
એક અહોરાત્રમાં બે વખત છોડી દીધે  
અને બાકી તે સધળા અહોરાત્રમાં રહે  
તે સતતવિપર્યય અને એક અહોરા-  
ત્રમાં એક વખત છોડી દીધે અને બાકી  
તે સધળા અહોરાત્રમાં રહે તે અન્યે-  
દ્યુષ્કવિપર્યય કહેવાયછે.

આ કહેવું પણ એક ઉપલક્ષણ માત્ર  
છે માટે તે ઉપરથી રાત્રિજ્વરઆદિ  
બીજા વિપમંજ્વરો પણ સમજી લેવા.  
કહ્યું છે કે “જે માણસને વાયુ તથા કફ  
સમ હોય અને પિત્ત ક્ષીણ હોય તે  
માણસને ઘણું કરીને રાતે જ્વર પ્રાપ્ત  
થાયછે. અને જે માણસને વાયુ તથા  
પિત્ત સમ હોય અને કફ ક્ષીણ હોય  
તે માણસને ઘણું કરીને દિવસે જ્વર  
પ્રાપ્ત થાયછે.”

સતત આદિ જ્વરોમાં કોઈ માણસ-  
ને પ્રથમ દાહ આવેછે અને કોઈ  
માણસને પ્રથમ દાહ થાયછે  
તેનું કારણ.

સન્તતાદીનાં શીતિપૂર્વત્વે દાહ-  
પૂર્વત્વે ચ હેતુમાહ ।

‘ત્વક્સ્થાં શ્લેષ્માનિલીં શીતમાદૌ  
જનયતો જ્વરમ્ । તયોઃ પ્રગાન્તયોઃ  
પિત્તમન્તર્દાહં કરોતિ ચ ॥

શીત શીતસહિતમ્ । પ્રશાન્તયોઃ પ્ર-  
શાન્તવેગયોઃ અન્ત અમ્યન્તરે ॥

કરોત્યાદૌ તથા પિત્તં ત્વક્સ્થં દા-  
દમતીવ ચ । તસ્મિન્ પ્રશાન્તે ત્વિતરૌ  
કુરુતઃ શીતમન્તતઃ ॥

અન્તતઃ હસ્તપાદાદિતઃ ॥

ત્વચાભાં રહેલા કફ તથા વાયુ પ્ર-  
થમ શીતવાળા જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે  
અને પછી તેઓનો વેગ શાંત થતાં પિત્ત  
અંદર દાહને ઉત્પન્ન કરેછે.

તેમજ ત્વચાભાં રહેલું પિત્ત પ્રથમ  
અત્યંત દાહને ઉત્પન્ન કરેછે અને પછી  
પિત્તનો વેગ શાંત થતાં કફ અને વાયુ  
હાથ પગ આદિ ભાગોમાં શીતને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે.

આરંભમાં શીતવાળા તથા આરં-  
ભમાં દાહવાળા એ બે જ્વરો

ત્રણે દોષોથી થવા વિષે.

શીતિદાહાદિજ્વરયોસ્ત્રિદો-  
પજત્વમાહ ।

દ્વાવેતૌ દાહશીતાદી જ્વરૌ સંસર્ગ-  
જૌ સ્મૃતૌ । દાહપૂર્વસ્તયોઃ કષ્ટઃ સુખ-  
સાધ્યતમોડપરઃ ॥

સંસર્ગજૌ સાન્નિપાતિકૌ । કષ્ટ કષ્ટ-  
સાધ્યઃ ॥

આરંભમાં દાહવાળા તથા આરંભમાં  
શીતવાળા એ બે જ્વરો ત્રણે દોષોથી  
એટલે સન્નિપાતથી થાયછે. એઓમાં  
આરંભે દાહવાળો જ્વર કષ્ટ સાધ્ય છે  
અને આરંભે શીતવાળો જ્વર સુખ  
સાધ્ય છે.

અન્ય પ્રકારનો વિપમજ્વર.

વિપમજ્વરવિશેષમાહ ।

વિદગ્ધેઽન્નરસે દેહે શ્લેષ્માપિત્તે વ્ય-  
વસ્થિતે । તેનાર્દ્ધે શીતલં દેહમર્દ્ધમુષ્ણં  
પ્રજાયતે ॥

અન્નરસે વિદગ્ધે આહારરસે રસે દુષ્ટે દે-  
હે શ્લેષ્માપિત્તે વ્યવસ્થિતે દુષ્ટે સ્થિતે । તેન  
हेतुना शीतलं कफेन उष्णं पित्तेन अर्द्धत्वं  
चार्द्धनारीश्वराकारेण नरसिंहाकारेण वा ॥

કાચે દુષ્ટં યદા પિત્તં શ્લેષ્મા ચાન્તે  
વ્યવસ્થિતઃ । તેનોષ્ણત્વં શરીરસ્ય શીત-  
ત્વં હસ્તપાદયોઃ ॥ અન્તે-હસ્તપાદાદૌ ॥

કાચે શ્લેષ્મા યદા દુષ્ટઃ પિત્તં ચાન્તે  
વ્યવસ્થિતમ્ । શીતત્વં તેન ગાત્રે સ્યા-  
દુષ્ણત્વં હસ્તપાદયોઃ ॥

આહારથી થએલો રસ દુષ્ટ થતાં દે-  
હમાં કફ તથા પિત્ત દુષ્ટ થઇને રહેછે  
તે કારણથી અરધું શરીર શીત થાયછે  
અને અરધું શરીર ઉષ્ણ થાયછે.

જમ અર્દ્ધનારીશ્વરના શરીરનું એક  
ફાડીયું શીત છે અને બીજું ફાડીયું  
પુરપુર છે તેમ આ જ્વરવાળાના શ-  
રીરનું એક ફાડીયું શીત થાયછે અને  
બીજું ફાડીયું ઉષ્ણ થાયછે અથવા જમ  
નૃસિંહજીના સ્વરૂપના ઉપરના તથા ની-  
ચેના બે ભાગોમાં એક ભાગ મનુષ્યરૂપ  
છે અને એક ભાગ સિંહરૂપ છે તેમ આ  
જ્વરવાળાના શરીરના ઉપરના તથા  
નીચેના બે ભાગોમાં એક ભાગ શીત  
થાયછે અને એક ભાગ ઉષ્ણ થાયછે.

એ દુષ્ટ થએલું પિત્ત કાયામાં રહ્યું  
હોય અને દુષ્ટ થએલો કફ હાથ પગ

આદિમાં રહ્યો હોય તો કાયા ઉની રે-  
હેછે અને હાથ પગ શીતલ રહેછે.

જે દુષ્ઠ થએલો કફ કાયામાં રહ્યો  
હોય અને દુષ્ઠ થએલું પિત્ત હાથ પગ  
આદિમાં રહ્યું હોય તો કાયા શીતલ રે-  
હેછે અને હાથ પગ ઊના રહેછે.

પ્રલેપક કે જે એક જાતનો વિપ-  
મજ્વર છે તેનું લક્ષણ.

વિપમજ્વરવિશેષસ્ય પ્રલેપકસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

પ્રલિપન્નિવ ગાત્રાણિ ધર્મેણ ગૌર-  
વેણ ચ । મન્દજ્વરવિલેપી ચ સ શીતઃ  
સ્યાત્ પ્રલેપકઃ ॥

ગૌરવેણ ઉપલક્ષિતઃ । મન્દજ્વરવિલે-  
પી મન્દવેગસ્ય સદા સમ્બન્ધોઽસ્યાસ્તીતિ  
મન્દજ્વરવિલેપી ॥ અયં વિપમજ્વરઃ । ત-  
થા ચ સુશ્રુતઃ ॥ “પ્રલેપકાશ્ચો વિપમઃ  
શોષિણાં પ્રાણનાશનઃ । જ્વરાશ્ચ વિપમાઃ  
સર્વે પ્રાયઃ ક્લેશાય શોષિણામ્” ઇતિ ॥

જે જ્વર સર્વદા મંદવેગના સંબંધ-  
વાળો, જાણે ગરમીથી ગાત્રોને લીપતો  
હોય એવો ભારેપણવાળો અને શી-  
તવાળો હોય તે પ્રલેપકજ્વર કહે-  
વાયછે.

“જે કે સઘળા વિપમજ્વરે ધણું ક-  
રીને શોષવાળા માણસોને બહુ દુઃખ  
દેનારા છે તેવાણુ તેઓમાં પ્રલેપક ના-  
મનો વિપમજ્વર તો શોષવાળાઓના  
પ્રાણનો નાશ કરનાર છે.” એમ સુ-  
શ્રુતે કહ્યુંછે માટે પ્રલેપકજ્વરને વિપમ-  
જ્વરમાં ગણવામાં આવેછે.

વિપમ જ્વરોની સામાન્ય  
ચિકિત્સા.

અથ વિપમજ્વરાણાં સામાન્ય-  
ચિકિત્સા ।

જ્વરાશ્ચ વિપમાઃ સર્વે સન્નિપાતસમુ-  
દ્રવાઃ । યયોલ્વણસ્ય દોષસ્ય તેષુ કાર્-  
યં ચિકિત્સિતમ્ ॥ વિપમેષ્વપિ કત્તે-  
ન્યમૂર્ધ્વઞ્ચાપચ્ચ શોધનમ્ । સ્તિગ્ધોષ્ણ-  
રચપાનૈશ્ચ શમયેદ્વિપમજ્વરમ્ । કા-  
લિઙ્ગકઃ પટોલસ્ય પત્રં કટુકરોહિણી ॥  
પટોલં સારિવા મુસ્તં પાઠા કટુકરોહિ-  
ણી । નિમ્બઃ પટોલં ત્રિફલા મૃદ્વીકા  
મુસ્તવત્સકૌ ॥ કિરાતતિક્તમમૃતા ચ-  
ન્દનં વિશ્વમેપજમ્ । ગુદૃચ્યામલકં  
મુસ્તમર્દશ્લોકસમાપનાઃ ॥ કપાયાઃ  
શમયન્ત્યાથુ પશ્વ પશ્ચવિધં જ્વરમ્ ॥

કાલિઙ્ગકઃ ઇન્દ્રયવઃ વત્સકઃ કુટ્જઃ ।  
ચન્દનમત્ર રક્તચન્દનમ્ ॥ કપાયાઃ પશ્વ  
પશ્ચવિધં સન્તતસતતાન્યેશુન્કતૃતીયકચતુ-  
ર્થકરૂપમ્ ॥

મહાવલામૂલમહૌપધામ્યાં કાથો  
નિહન્યાદ્વિપમજ્વરં હિ । શીતં સકમ્પં પ-  
રિદાહ્યુક્તં વિનાશયેત્ ॥ દ્વિત્રિદિનપ્રયો-  
ગાત્ ॥ મુસ્તામલકગુદૃચી વિશ્વૌપધ-  
કણ્ટકારિકા કાથઃ । પીતઃ સકળાચૂર્ણઃ  
સમધુર્વિપમં જ્વરં હન્તિ ॥ તિલતલલ-  
વણ્યુક્તઃ કલ્કો લઘુનસ્ય સેવિતઃ પ્રા-  
તઃ । વિપમજ્વરમપહન્યાત્ વાતગ્યાધી-  
નશેષાંશ્ચ ॥ કાલાજાર્જા તુ સગુડા વિ-  
પમજ્વરનાશિની । મધુના ચામચાલીદા  
હંત્યાથુ વિપમજ્વરાન્ ॥

કાલાજાગી તુ મદ્ગૃહાણીતે ચ। સાન  
કિચ્છિદ્મષ્ટા ગુડતુલ્યા કર્પમિતા મસળીયા।

પીતો મરિચચૂર્ણેન તુલસીપત્રજો ર-  
સઃ ॥ દ્રોણપુષ્પીરસો વાપિ નિહન્તિ  
વિપમજ્વરાન્। સમગુહમસિતં જીરકમી-  
પન્મરિચં ચ મસિતં સઘઃ। વિપમજ્વરં  
મશમયેત્ સમરોષ્વિવ દાનવાનિન્દ્રઃ ॥  
શુઠ્ઠી જાગી ગુદં પિષ્ટં પીતમુષ્ણેન વા-  
રિણા। જીર્ણમઘેન તત્રેણ તીવ્રં શીત-  
જ્વરં જયેત્ ॥

સઘળા વિપમજ્વરો કે જેઓ સન્નિ-  
પાતથી ઉત્પન્ન થાયછે તે જ્વરોમાં ઢો-  
પની ઉત્પલ્લુતા જોઈને તેની ચિકિત્સા  
કરવી.

વિપમજ્વરોમાં પણ વમનથી તથા  
વિરેચનથી શોધન કરવું અને સ્નિગ્ધ  
તથા ઉષ્ણ અન્ન પાનોથી જ્વરને શાંત  
કરવો.

૧ ઇંદ્રજવ, કડવી ધીસોડીનાં પા-  
નડાં અને કડું.

૨ કડવી ધીસોડી, ઉપલસરી,  
મોથ, કાળીપાક અને કડું.

૩ લીંબડો, કડવી ધીસોડી, ત્રિ-  
ફલાં (હરડાં, બેહેડાં, આંમળાં) ધ્રા-  
ખ, મોથ અને ઇંદ્રજવ.

૪ કરીયાતું, ગળો, રતાંજલિ અને સુંઠ.

૫ ગળો, આમળાં અને મોથ.

આ પાંચ ઠવાથો કે જેઓ મૂલ ગ્રં-  
થમાં અરધા અરધા રતોકથી કલાછે  
તેઓ પાંચે પ્રકારના વિપમજ્વરોને તુ-  
રત શમાવેછે. સંતત, સતત, અન્યેદ્યુષ્ક,  
તૃતીયક અને ચાતુર્થક એ પાંચ વિપ-  
મજ્વરો સમજવા.

ખપાટનાં મૂળ અને સુંઠ એઓનો  
સ્વાથ વિપમજ્વરને મટાડેછે. આ  
સ્વાથ શીતવાળા, કંપવાળા તથા સ-  
ધળા શરીરમાં બળતરાવાળા જ્વરને  
પણ બે ત્રણ દિવસના પ્રયોગથી મટા-  
ડેછે.

મોથ, આમળાં, ગળો, સુંઠ, અને  
ભોરીંગણી એઓનો સ્વાથ કરી તેમાં  
પીપળતું ચૂર્ણ નાખી મધની સાથે પી-  
વામાં આવે તો તેથી વિપમજ્વર મટી  
જાયછે.

તલના તેલ તથા લૂણ સહિત લસ-  
ણના કલ્કનું નિત્ય પ્રાતઃકાલે સેવન  
કરવામાં આવે તો તેથી વિપમજ્વર  
અને વાયુ સંબંધી સઘળા વ્યાધિઓ પણ  
ટળી જાયછે.

એક તોલાંભાર કાળી જીરીને અ-  
ગ્નિમાં જરા રોકી તેમાં એક તોલાંભાર  
ગોળ નાખીને ખાવામાં આવે તો તેથી  
વિપમજ્વરનો નાશ થાયછે.

મરીના ચૂર્ણની સાથે તુલસીના પા-  
નડાનો રસ પીવામાં આવેતો તેથી  
વિપમજ્વરનો નાશ થાયછે.

મરીના ચૂર્ણની સાથે કુખાનો રસ  
પીવામાં આવેતો તેથી વિપમજ્વરનો  
નાશ થાયછે.

કાળી જીરી અને ગોળ સમભાગે લઈ  
તેમાં જરા મરીનું ચૂર્ણ નાખીને તે  
ખાવામાં આવેતો તેથી વિપમજ્વર તુ-  
રત નાશ પામેછે. જમ ઇંદ્ર યુક્તમાં દા-  
નવોનો તુરત નાશ કરેછે તેમ આ ઉ-  
પાય વિપમજ્વરનો તુરત નાશ કરેછે.

સુંઠ, જીરું અને ગોળ એઓને વાટી  
ઉના પાણીથી પીવામાં આવેતો અથવા

બુના મધથી કે બહુ બડી છાશથી પી-  
વામાં આવે તો તેથી શીતવાળો તીવ્ર  
વિપમ જ્વર પણ મટી જાયછે.

સંતત આદિ વિપમ જ્વરોની અને

ખીજ રોગોની પણ સામાન્ય

ચિકિત્સા.

અથ સન્તતાદીનામવિશિ-

ષ્ટા ચિકિત્સા ।

અમૃતાયાઃ શતં ચૂર્ણં વાસસા પરિ-  
શોધિતમ્ ॥ પૃથક્ પોદશ ભાગાઃ સ્યુ-  
ર્શ્વમાક્ષિકસાપેવામ્ । યથાગ્નિ મક્ષયેદે-  
તન્નરો હિતમિતાશનઃ ॥ નાસ્ય કશ્ચિ-  
દ્વેદ્વદ્વાધિર્મજરા પલિતં ન ચ । ન જ્વરા  
વિપમા નૈવ મોહા નાનિલરક્તકમ્ ॥  
ન ચ નેત્રગતા રોગાઃ પરમેતદ્રસાય-  
નમ્ । મેધાકરં ત્રિદોષઘ્નં પ્રયોગાદસ્ય  
બુદ્ધિમાન્ ॥ જીવેદ્વર્પશતં સાગ્રં યથે-  
વાદિતિજસ્તથા । હિતિ શુદ્ધચીમોદકઃ ॥

સો ગળોનું ચૂર્ણ કરી તેને વસથી  
આળી લઇ તેના સોળ ભાગ અને ગોળ,  
મધ તથા ધી એઓ સર્વ મળીને તેઓના  
સોળ ભાગ એઓને ભેળા કરી જે મ-  
નુષ્ય પોતાના અગ્નિના બળ પ્રમાણે  
તેનું લક્ષણ કરે અને હિત તથા મિત  
ભોજન કરવાનો નિયમ રાખે તે મનુ-  
ષ્યને વ્યાધિ, જરા, ધોળા કેશ, વિપમ-  
જ્વરો, મોહ, વાતરક્ત કે નેત્રના રોગો  
કદી પણ થાય નહીં. આ ઔષધ મોહ  
રસાયન છે, બુદ્ધિને વધારનાર અને ત્રણે  
દોષોને હણનાર છે. બુદ્ધિમાન્ માણસ  
આ ગૃધ્રીમોદક (ગળોના લાડુ) ના-

મના ઔષધના પ્રયોગથી દેવની પેઠે  
સો કરતાં પણ વધારે વર્ષ સુધી જીવેછે.

વિપમ જ્વરવાળાઓને વાસ્તે

ભોજન.

અથાન્નમાહ ।

તત્ક્રમાંસં પયોમાંસં દધિમાંસમથા-  
પિવા । માપમાંસઞ્ચ શુક્ષ્માનો મુચ્યતે વિ-  
પમજ્વરાત્ ॥ અગ્નિવેશેનોક્તમ્ । સુરા  
સમળ્હા પાનાર્યે ભોજને ચરણાયુથાઃ ।  
તિષ્ઠિરા વિષ્ઠિરાઃ પથ્યાઃ કુક્ષુટા  
વિપમજ્વરે ॥

ગૃહકુક્ષુટાઃ વનકુક્ષુટાઃ ॥ વિષ્ઠિરાઃ ।  
વર્તિકાલાવાચકોરાઘાઃ ॥

જે માણસ છાશ સહિત માંસને, દુધ  
સહિત માંસને, દહી સહિત માંસને અ-  
થવા અડક સહિત માંસને જેમે તે મા-  
ણસ વિપમજ્વરથી મુક્ત થાયછે.

અગ્નિવેશ મુનિએ કહ્યું છે કે “વિ-  
પમ જ્વરવાળાને મંડ (મંદિરાના અન્ન-  
ભાગ) સહિત મંદિરા પીવાને વાસ્તે  
દેવી અને વનના કુકડાઓનું, તેતરનું,  
ધરના કુકડાઓનું તથા બટાઉડાં, લાવાં  
અને ચકાર આદિ એઓનું માંસ ભો-  
જનમાં દેવું એ પથ્ય છે.

સતત આદિ જ્વરોની ખાસ

ચિકિત્સા.

અથ સતતાદીનાં વિશિષ્ટા

ચિકિત્સા ।

ત્રાયન્તીકટુકાનન્તાસારિવામિઃ

શૃતં જલમ્ ॥ પટોલાન્દટ્ટપાતિક્તા-  
સારિવામિઃ શૃતં જલમ્ । સતતાહ્યે

ज्वरे देयं वातादीनां निवृत्तये ॥

वृषा बृहदन्ती एरण्डवत्पत्रविट्पा तद-  
लाभे दन्ती च ग्राह्या समानगुणत्वात् ॥

पटोलेन्द्रयवानन्तापथ्यारिष्टामृता-  
जलम् ॥ कथितं तज्जलं पीतं ज्वरं  
सततकं जयेत् ॥

अनन्ता सारिका । अरिष्टः निम्बः ।  
जलं बालकम् ॥

द्राक्षापटोलनिम्बाव्दशक्राहत्रिफ-  
लाशृतम् । जलं जन्तुः पिवेच्छीघ्र-  
मन्येद्युर्ज्वरशान्तये ॥ शक्राहः इन्द्रयवः ॥

कर्मसाधारणं त्यक्त्वा तृतीयकच-  
तुर्थकौ । भिषजा प्रतिकर्तव्यौ विशे-  
पोक्तचिकित्सितैः ॥ उशीरं चन्दनं  
मुस्तं गुडूची धान्यनागरम् । अम्भसा  
कथितं पेयं शर्करा मधुयोजितम् ॥  
ज्वरे तृतीयके पुंसां वृष्णादाहसमन्वि-  
ते । अपामार्गजटां कट्यां लोहितैः स-  
प्ततन्तुभिः ॥ बद्धा वारे रवेस्तूर्णं ज्वरं  
हन्ति तृतीयकम् । स्थिरातामलकी-  
दारुशिवावृषमहौषधैः । सितामधुयुतः  
कायश्चतुर्थकहरः परः ॥

स्थिरा शालिपर्णी । तामलकी भूवात्री  
शिवा हरीतकी । वृषो वासः ॥

अगस्तिपत्रस्य रसेन नस्यं निहन्ति  
चातुर्थकमुग्रवीर्यम् । शिरीषपुष्पस्य नि-  
शाद्वयस्य कल्केन वा तद्घृतसंयुतेन ॥  
तत् नस्यमिति ॥

ज्वरस्य वेगं कालश्च चिन्तयन् ज्व-  
र्यते तु यः । तस्यैष्टैरुन्तैर्वापि विषमै-

र्जाशयेत् स्मृतिम् ॥ सन्ततं विषमं चा-  
पि सततं सुचिरोत्थितम् । ज्वरं सुभो-  
जनैः पथ्यैरिष्टैश्च समुपाचरेत् ॥

सन्ततादिविषययाणां विषमज्वराणां  
चिकित्सा सततादीनामिव कर्तव्या ॥

शीताभिभूते पुरुषे कुर्याच्छीतहरीं  
क्रियाम् । दाहाभिभूते तु विधिं वि-  
दध्यादाहनाशनम् ॥ आच्छादनैर्बहुत-  
रैर्गुरुभिः कम्बलादिभिः । तूलवत्या  
महाशीतं शीतादिज्वरिणो हरेत् ॥

तूलवती तुरजापि इति लोके ॥

तं स्तनाभ्यां मुपीनाभ्यां पीवरोरु-  
न्तितम्बिनी । युवती गाढमालिङ्गेत्तेन  
शीतं प्रशाम्यति ॥ कान्ताङ्गसङ्गे स-  
ञ्जाते तद्वत् शीते निवारिते । प्रहादं  
चास्य विज्ञाय पृथक्तां कारयेत् स्त्रि-  
यम् ॥ ततो दाहे तु सञ्जाते पत्रैरैर-  
ण्डसम्भवैः । शीतलैर्द्धारितैरङ्गे दाहं त-  
स्यापनोदयेत् ॥ तालकं शुक्तिकाचूर्णं  
दत्तं तत्रोभयोरपि । नवमांशश्च तुल्यं  
स्यान्मर्दयेत् कन्यकाद्रवैः ॥ तत्तु संशुष्क-  
मुपलैर्धन्यैर्गजपुटे पचेत् । शीतं तच्चूर्णये-  
च्चूर्णं गुञ्जामात्रं सितायुतम् ॥ प्रभाते  
भक्षयेत्तेन याति शीतज्वरः क्षयम् । वा-  
न्तिर्भवति कस्यापि कस्यचिन्न भवस्यपि ॥  
एकेन दिवसेनैव शीतज्वरहरं परम् ।  
मध्याह्नसमये पथ्यं शिखरिण्योदनं तथा ।  
इति भूतभैरवचूर्णं शीतज्वरे ॥

कायस्थानाकुलीतिक्तावस्थापुर-  
चोरकैः । सहदेवावचाकुष्ठैः शीतघ्ने-

धूपलेपनैः ॥ एतैरेवौषधैः पिष्टैर्लवण-  
क्षारसंयुतैः । साम्लैर्विपाचितं तैलम-  
भ्यङ्गाच्छीतनाशनम् ॥

कायस्था हरीतकी । नाकुली रास्ना-  
भेदः नाइ इति लोके ॥ वयस्था गुडूची ।  
पुरो गुग्गुलुः ॥ चोरकः भण्डीउर तद-  
लाभे गठिवन । सहदेवा बृहद्वला ॥ क्षारो  
यक्षारः । कायस्थादि धूपनं लेपनं तैलञ्च ॥

एरण्डस्य तु पत्राणि लिप्तभूमौ नि-  
धापयेत् । दाहादिज्वरिणो देहे तानि  
पत्राणि धारयेत् ॥ तेन नश्यति दा-  
होऽस्य ज्वरश्चैवोपशाम्यति । दाहे शा-  
न्ते यदा शैत्यं तच्च युक्त्या निवारये-  
त् ॥ जघनचक्रचलन्मणिमेखलासरस-  
चन्दनचन्द्रविलेपना । वनलतेव तमुं  
परिवेष्टयेत् प्रबलदाहनिपीडितमङ्गना ॥

चन्द्रः कर्पूरः ॥

तदङ्गसङ्गसंज्ञातशैत्यैर्दाहे निवा-  
रिते । प्रहादश्चास्य विज्ञाय तां स्त्रीम-  
पनयेत् पुनः ॥ सुवर्चिकानागरकुष्ठ-  
मूर्वालाक्षानिशालोहितपाटिकाभिः ।  
सिद्धं हरेत् पङ्कणतक्रपर्कं तैलं ज्वरं  
दाहसमन्वितं च ॥ इति पट्टकृतैलम् ॥

रास्नानागरकुष्ठचन्दननिशायष्ट्या-  
हकृष्णावलालाक्षासैन्धवसारिवामधुर-  
सादेवाद्गोहीतकैः । सोशीराम्बुधिफे-  
नरोहिपजलैस्तैलं पचेत् पङ्कणे तत्रे  
तच्च जयेत् ज्वरं दृढतरं दाहादि शीता-  
दिकम् ॥

चन्दनमत्र श्वेतम् । मधुरसा मूर्वा रो-  
हीतकः रोहिणीति लोके । रोहिणेति रोहित-

तृणविशेषः जलं वालम् । महापट्टकृतैलम् ॥

पद्मकोत्पलकल्हारमृणालविपरीष्क-  
रैः । कुमुदोशीरमञ्जिष्ठापद्मगैरिककद-  
फलैः ॥ सारिवाद्वयलोधादक्षीरीख-  
र्ज्जूरमस्तकैः । धात्रीशतावरीयुक्तैः  
काये कल्के प्रयोजितैः ॥ लाक्षारस-  
पयःशुक्तमस्तुभिः सह काञ्जिकैः । पक्वं  
तैलमिदं त्वच्यं दाहज्वरहरं परम् ॥

लासारसादि पृथक् तैलतुल्यं । इति  
पद्मकादितैलम् ॥

प्रलेपके प्रयुज्जीत श्लेष्मज्वरहरीं  
क्रियाम् । रुद्रजटागोशृङ्गं विडालवि-  
ष्टोरगस्य निम्बमौकः ॥ मदनफलभूत-  
केश्यौ वंशत्वग्मुद्रनिर्माल्यम् । घृतयव-  
मयूरचन्द्रकछगलकलोमानि सर्पपाः स  
वचाः । हिङ्गुगवास्थिमरीचाः मम-  
भागाच्छागमूत्रसंपिष्टाः ॥ धूपनविधि-  
ना शमयन्त्येते सर्वान् ज्वरान्नियतम् ।  
ग्रहडाकिनीपिशाचमेतविकारानयं धूपः

रुद्रजटा जटाधारी भूतकेशी जटामांसी ।  
रुद्रनिर्माल्यं पुष्पादि । इति माहेश्वरो धूपः ॥

सोमं सानुचरं देवं समानुगणमीश्व-  
रम् । पूजयन् प्रयतः शीघ्रं मुच्यते वि-  
षमज्वरात् ॥

सोमं उमया सहितं । सानुचरं नन्दा-  
दिगणसहितम् । प्रयतः पवित्रः ॥

धिष्णुं सहस्रमूर्दानं चराचरपतिं  
विश्वम् । स्तुवन्नामसहस्रेण ज्वरान् स-  
र्वान् व्यपोहति ॥

सहस्रमूर्दानमिति सहस्रशोषेत्यादि-



વેદાભિહિતં નામસહસ્રેણ ભારતોક્તેનેત્યર્થઃ ।  
જ્વરસ્યાપિ દેવત્વાત્ પૂજા કાર્યા । યત આ-  
હ વિદેહઃ ॥

તીર્થાયતનદેવાગ્નિયુરુદ્ધોપસર્પણૈઃ ।  
શ્રદ્ધયા પૂજનૈશ્ચાપિ સહસ્રા શામ્યતિ  
જ્વરઃ ॥

તીર્થ ઋપિગુપ્તં જલમ્ । આયતનમ્ દે-  
વાધિષ્ઠિતં પુરુષોત્તમસેત્રશ્રીશૈલાદિ । इति  
વિષમજ્વરાધિકારઃ ॥

સતત નામના જ્વરમાં વાયુ આ-  
દિની નિવૃત્તિને વાસ્તે ત્રાયમાણા, કડુ,  
દ્રો અને ઉપલસરી એઓનો ક્વાથ અ-  
થવા કડવી ધીસોડી, મોય, મોટા ને-  
પાળો કે જનાં પાનડાં અને શાખા એ-  
રડાના જેવાં થાયછે તે, કડુ અને ઉપ-  
લસરી એઓનો ક્વાથ દેવો. મોટા ને-  
પાળો ન મળે તો સમાન ગુણવાળો  
હોવાને લીધે નાહાના નેપાળાનો ઉપ-  
યોગ કરવો.

કડવી ધીસોડી અથવા કડવાં પર-  
વળ, ઇંદ્રયવ, ઉપલસરી, હરડે, લીં-  
બડો, ગળો અને વાળો એઓનો ક્વાથ  
કરી પીવામાં આવેતો સતત જ્વર ટળી  
જાયછે.

દ્રાખ, કડવી ધીસોડી અથવા કડવાં  
પરવળ, લીંબડો, મોય, ઇંદ્રયવ અને  
ત્રિકલા એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં  
આવેતો તેથી અન્યેદુષ્ક જ્વર ટળી જ-  
ાયછે. અન્યેદુષ્ક જ્વરને શાંત કરવાવાસ્તે  
માણસે આ ક્વાથ તુરત પીવો.

વૈદ્ય એકાંતરા અને તરીયા તાવને  
વાસ્તે પ્રથમ વમન વિરેચન આદિ સા-  
ધારણ કર્મ કરીને પછી વિશેષ ચિકિ-

ત્સાઓથી તેઓનું નિવારણ કરવું. ત-  
રશ તથા દાહ વાળા એકાંતરા તાવમાં  
વાળો, રતાંજલિ, મોય, ગળો, ધાણા  
અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં  
સાકર અને મધ નાખીને પીવો.

રવિવારને દિવસે ઠંડમાં સાત રાતા  
તાંતણાઓથી અથેકાનું મૂળ બાંધવામાં  
આવે તો તેથી એકાંતરા તાવ મટેછે.

સમરેવો, ભોઆમળી, દેવદાર, હ-  
રડે, અરડૂસો અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ  
કરી તેમાં સાકર અને મધ નાખીને પી-  
વામાં આવેતો તેથી તરીયો તાવ અ-  
વશ્ય મટેછે.

અગથીયાના પાનડાના રસનું નસ્ય  
દેવામાં આવે અથવા સરસડીયાના, હ-  
ળદરના અને દારૂહળદરના કલ્કમાં ધી  
નાખીને તેનું નસ્ય દેવામાં આવેતો  
તેથી ભયંકર તરીયો તાવ ટળી જાયછે.

ત્ર માણસ જ્વરના વેગનું અને જ્વર  
આવવાના સમયનું સ્મરણ કરતાં કરતાં  
જ્વરિત થતો હોય તે માણસની તે સ્મૃ-  
તિને પ્રિય પદાર્થોથી, અદ્ભુત પદાર્થોથી  
અથવા વિષમ પદાર્થોથી ટાળી નાખવી.

લાંખા દિવસથી લાગેલા સંતત જ્વ-  
રના, સતત જ્વરના અને ખીજ વિષમ  
જ્વરોના પણ પથ્ય સુદર ભોજનોથી  
અને ઇષ્ટ પદાર્થોથી ઉપચાર કરવા.

સતતવિપર્યય આદિ ખીજ વિષમ  
જ્વરોની ચિકિત્સા પણ સતત આદિ  
વિષમ જ્વરોના જેવીજ કરવી.

માણસને શીતથી (ટાઢ આવવાથી)  
કુઃખ થતું હોયતો શીતને ટાળનારી  
ક્રિયા કરવી અને દાહની પીડા થતી  
હોયતો દાહને ટાળનારી ક્રિયા કરવી.

શીતાદિ જ્વરવાળાની ભારે ટાઢને

શાળદુશાલા તથા ધાખળા આદિ ઘણું ઘણું ભારે આચ્છાદનો આઢાડીને અને રજઢ આઢાડીને મટાડવી. પુષ્ટ સાથ-જોવાળી અને મોટા નિતંબવાળી જીવાન સ્ત્રી પોતાના પુષ્ટ સ્તનોથી શીતવાળાનું આલિંગન કરેતો તેથી શીતવાળાનું આલિંગન કરેતો તેથી શીતવાળાનું આલિંગન થયા પછી અને શીતનું નિવારણ થયા પછી શેગીને કામદેવ ઉત્પન્ન થયો જાણવામાં આવે ત્યારે તે સ્ત્રીને જીદી પાડી દેવી. પછી દાહ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે શેગીના શરીરપર ઝેરડાનાં શીતક પાનડાંઓનું ધારણ કરાવીને તેનો દાહ મટાડવો.

શીત જ્વર ઉપર ભૂતભૈરવ ચૂર્ણ.

હરતાલ, છીપનું ચૂર્ણ અને તેઓમાં તે ઝંજીરના નવમાંશ જટલું મોરચુથુ નાખીને તેઓનું કુંવારના રસોથી મર્દન કરવું. પછી તે સુકાઈ જાય ત્યારે વગડાના અડાયાંઓથી ગજપુટમાં પકાવવું. પાક્યા પછી થંડું થઈ જાય ત્યારે તેનું ચૂર્ણ કરી રાખવું. પ્રાતઃકાલે સાકરસહિત એક રતીભાર આ ચૂર્ણનું ભક્ષણ કરવામાં આવેતો તેથી શીતજ્વરનો ક્ષય થાયછે. આ ચૂર્ણ ખાવાથી કાઠ માણસને ઉલટી થાયછે અને કાઠને નથી પણ થતી. આ ચૂર્ણ એક દિવસમાંજ શીતજ્વરને અવરથ મટાડેછે. આ ચૂર્ણ ઉપર મધ્યાહ્ન સમયે શિખંડનું અને ભાતનું પથ્ય કરવું.

કાયસ્થાદિ ધૂપ, કાયસ્થાદિ લે-

પન અને કાયસ્થાદિ તૈલ.

હરડે નાઈ નામની એક જાતની રાસ્ના, કડું, ગળો, ગુગળ, ભરૂંક, ભ-

રૂંક ન મળે તો તગર ગંઠાનાં, મોટી ખપાટ, વજ અને કઠ, એટલાં ઔષધોનો ધૂપ કરવાથી અને લેપન કરવાથી શીતનો નાશ થાયછે. એ સઘળાં ઔષધોને વાટી તેમાં લૂણ, જવખાર તંયા લીંબુનો રસ નાખી તેથી પકવેલા તેલનો અભ્યંગ કરવામાં આવે તો તેથી પણ શીતનો નાશ થાયછે.

પ્રથમ થતા દાહનું અને પછી

થતા શીતનું નિવારણ.

લીપેલી ધરતીપર ઝેરડાનાં પાનડાં રાખવાં. પછી જને આરંભમાં દાહવાળો જ્વર આવ્યો હોય તે માણસના શરીરપર તે પાનડાં રખાવવાં. આમ કરવાથી દાહ મટીજાય છે અને જ્વર પણ શાંત થાયછે. દાહ શાંત થયા પછી દાહ આવેતો તેનું પણ યુક્તિથી નિવારણ કરવું. પ્રખલ દાહથી પીડાએલા પુરૂષને નિતંબ ઉપર ચલાયમાન મણિની કટિમેખલાવાળી અને રસભરેલા કપૂર સહિત ચંદનનાં લેપન વાળી રૂપાળી સ્ત્રીએ જમ વનની લતા વૃક્ષને લીડો લીચેછે તેમ બાથ ભરીને પોતાના આખા શરીરથી લીડો લેવો. એ સ્ત્રીના અંગોના સંબંધથી ચએલી થંડીવડે દાહનું નિવારણ થતાં તે પુરૂષને કામદેવનો ઉદય થયો જાણવામાં આવે ત્યારે તે સ્ત્રીને તેની પાસેથી દૂર કરી લેવી.

પટ્ટક તૈલ.

સાજખાર, સુંઠ, કઠ, મોરવેલ, લાખ, હળદર, રતાંજલિ અને જીરીમધ એઓથી, છ ગણી જડી છાયામાં પકાવેલું તૈલ દાહવાળો જ્વરને ટાળી નાખેછે.

### મહા પદ્મક તૈલ.

રાસના, સુંઠ, કઠં સુખક, હળદર, જઠીમધ, પીપળ, ખપાટ, લાખ, સંધવ ઉપલસરી, મોરવેલ, દેવદાર, રગતરો-હીડો, વાળો, સમુદ્રફીણ, રોહિસ ના-મનું સુગંધી ખડ અને કાળો વાળો એ ઔષધોની સાથે છ ગણી જાડી છાશમાં પકાવેલું તૈલ આરંભમાં દાહ વાળા અ-થવા આરંભમાં શીતવાળા અત્યંત દૃઢ જ્વરને પણ જીતે છે,

### પદ્મકાદિ તૈલ.

પદ્મકાષ્ઠ, લીપલનામનું કમળ, ક-લ્હારનામનું રાતું કમળ, કમળકંદ, વ-છનાગ, કઠં, કુમુદનામનું રાત્રિવિકાસી કમળ, વાળો, મજ્જક, શ્વેતકમળ, સોના-ગેરૂ, કાયફળ, ઉપલસરી, લોદર, વેલી-યા પીપળાનાં દીટીયાં, ખજૂરીનાં દી-ટીયાં, આમલી અને શતાવરી એઓનો કંદક તથા લાખનો રસ, કુધ, અથાણાનો રસ, દહીનું પાણી અને કાંજ એઓ નાંખીને કરેલા ક્વાથમાં પકાવેલું તેલ આમલીને હિતકારી થાયછે અને દાહ જ્વરને અત્યંત હરનાર છે. લાખનો રસ, કુધ, અથાણાનો રસ, દહીનું પાણી અને કાંજ એઓ તેલના જેટલા વજ-નનાં નાખવાં.

### પ્રલેપકની ચિકિત્સા.

પ્રલેપક જ્વરમાં કંઈજ્વરને મટાડ-નારી સધળી ક્રિયા કરવી.

### માહેશ્વર ધૂપ.

વડવાઈ, ગાયનું શીંગડું, મીંદાની વિષા, સર્પની કાંચળી, મીંદાળ, જટા-માંસી, વાંસની છાળ, કુલઆદિ મ-

હાદેવનું નિર્માલ્ય, ઘી, જવ, મોરપી-છના ચાંડલા, જકરાનાં રૂવાણાં, સર્પપ, વજ, હીંગ, ગાયનું હાડકું અને મરી એઓને સમ ભાગે લઈ જકરાના મૂત્રમાં વાટી તેનો ધૂપ કરવામાં આવે તો તે ધૂપ સધળા પ્રકારના જ્વરોને અવશ્ય મટાડેછે. આ ધૂપ ગ્રહ, કાકણ, પિશાચ અને પ્રેત એઓના વિકારોને પણ અવશ્ય રામાવેછે.

### દેવપૂજન તથા દેવસ્તુતિ આદિ.

પવિત્ર યદ્યને પાર્વતી સહિત, નંદી આદિ ગણેા સહિત અને માતૃગણ સ-હિત સદાશીવનું પૂજન કરવામાં આવે તો પૂજન કરનાર માણસ વિષમજ્વરથી મુક્ત થાયછે.

સ્થાવર જંગમના પતિ, સર્વ વ્યાપક અને સહસ્રશીર્ષા ઇત્યાદિ વેદ મંત્રોમાં વર્ણવેલા વિષ્ણુની મહાભારતના આનુ-શાસનિક નામના ૧૩ મા પર્વમાં કહેલા વિષ્ણુસહસ્ર નામના સ્તોત્રથી સ્તુતિ કરવામાં આવે તો તેથી પણ સધળા જ્વરોનો નાશ થાયછે.

જ્વર પણ દેવરૂપ છે એટલા માટે તેની પણ પૂજ કરવી જોઈએ. વિદેહે કહ્યુંછે કે “ઋષિઓએ સેવેલાં તીર્થરૂપ કેહેવાતાં જળો, દેવતાઓના નિવાસ-રૂપ જગન્નાથ ક્ષેત્ર તથા શ્રીશૈલ પર્વત આદિ ક્ષેત્રો, દેવતાઓ, અગ્નિઓ, ગુ-રૂઓ અને વૃદ્ધો એઓનો આશ્રય લે-વાથી અને શ્રદ્ધાપૂર્વક એઓનાં પૂજનો કરવાથી પણ જ્વર સાંત થાયછે.

વિષમજ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

રસ આદિ ધાતુઓમાં રહેલા  
જ્વર વિષે.

રસમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો.

અથ રસાદિધાતુગતજ્વરમાહ ।

ગુરુતા હૃદયોત્ક્રેશઃ સદનં છર્ધરો-  
ચકૌ । રસસ્યેતુ જ્વરે લિઙ્ગં દૈન્યં ચા-  
સ્યોપજાયતે ॥

ગુરુતા ગાત્રાણાં હૃદયસ્થસ્ય દોષસ્યો-  
પચિત્ત્વાદ્દમનમિવ દૈન્યં ક્લીબચિત્તા ॥ ર-  
સસ્યે રસધાતુગતે જ્વરે યદ્યપિ રસૈકધાતું  
પ્રાપ્ય સન્તતશ્ચાયં તથાપ્યનુક્રમાદ્ધાતુગત-  
કથનાર્થેવાત્ર નિર્દેશઃ ॥

જ્વર જે રસધાતુમાં રહ્યો હોય તો  
ગાત્રોતું ભારેપણું, હૃદયમાં રહેલા દો-  
ષની વૃદ્ધિ થવાને લીધે વમન થવા-  
જવી મોળ, ગ્લાનિ, વમન, અરૂચિ અને  
ચિત્તાનું રાંકપણું એ ચિન્હો થાયછે.

જે કે રસ નામના એક ધાતુમાં ર-  
હેલો જ્વર પ્રથમ કેહેવાઈ ગએલો સંતત  
જ્વરજ છે અને એવીજ રીતે બીજા  
ધાતુઓમાં રહેલા જ્વરો પણ વિષમ-  
જ્વરોમાં ગણાઈ ગયાછે તોપણ તે તે  
ધાતુઓમાં રહેલા જ્વરોનાં ચિન્હો અને  
ચિકિત્સાઓ અનુક્રમથી કેહેવા માટે  
આ પ્રકરણમાં નિર્દેશ કરવામાં આવેછે.

રસમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા.

અતતસ્ય ચિકિત્સા ।

રસસ્યેતુ જ્વરે તસ્મિન્ કુર્યાદ્દમન-  
લઢ્ઢને ॥

મનુષ્યોનો જ્વર રસમાં પ્રાપ્ત થયો  
હોય ત્યારે વમન અને લંધન કરાવવાં.

રૂધિરમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો.

અથ રક્તગતજ્વરમાહ ।

રક્તનિષ્ઠીવનં દાહો મોહછર્દનવિ-  
ભ્રમૌ । પ્રલાપઃ પિઙ્ગિકા તૃષ્ણા રક્ત-  
પ્રાપ્તે જ્વરે નૃણામ્ ॥ મોહો વ્યગ્રચિત્તા ॥

માણસોને જ્વર રૂધિર નામના ધા-  
તુમાં પ્રાપ્ત થાયછે ત્યારે લોહીના બડખા  
નીકળે છે, દાહ થાયછે, બેભાનપણું  
થાયછે, વમન થાયછે, વિભ્રમ થાયછે,  
બડખા આવે છે, ફેડલીઓ થાયછે અને  
તરશ લાગ્યા કરેછે.

રૂધિરમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સેકઃ સંશમનો લેપો રક્તમોક્ષોપ્પ-  
સૃગતે ॥

જ્વર રૂધિરમાં પ્રાપ્ત થયો હોય તો  
જળ આદિથી સેચન કરવું, સંશમન  
લેપ કરવા અને શિરાઓમાંથી લોહી  
પણ કહડાવવું.

માંસમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો.

માંસગતમાહ ।

પિષ્ઠકોદ્દેષ્ટનં તૃષ્ણા સ્પૃશ્મૂત્રપુરી-  
પતા । ઉષ્ણાન્તર્દાહવિશેષૌ ગ્લાનિઃ  
સ્યાન્માંસમે જ્વરે ॥

ઉષ્ણાન્તર્મોહવિશેષોપાવિતિ પઠન્તિ તત્ર  
ઉષ્ણા અન્તઃ વિશેષઃ હસ્તપાદાદિચાલનમ્ ॥

જ્વર માંસમાં પ્રાપ્ત થાયછે ત્યારે  
પીડીયોમાં ગોઠલીઓ ચડે છે. તરશ  
લાગેછે, વિદ્રા અને મૂત્ર વધારે આવ્યા  
કરેછે, અંદર ગરમી થાયછે, દાહ થાયછે,  
હાથ પગ આદિ ધણડવા પડેછે અને  
ગ્લાનિ થાયછે.

મૂંચ શ્લોકમાં ઉષ્ણાંતર્મોહવિશેષો એવો પણ પાઠ છે તે પક્ષમાં 'અંદર ગરમી થાયછે, બેલાનપણું થાયછે અને હાથ પગ આદિ પછાડવા પડેછે' એવો અર્થ સમજવો.

માંસમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

તીક્ષ્ણં વિરેકજ્વ તથા કુર્યાત્ માંસ-  
ગતે જ્વરે ।

જ્વર માંસમાં પ્રાપ્ત થયો હોય તો તીક્ષ્ણુ વિરેચન દેવું.

મેદમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો.

મેદોગતમાહ ।

મૃશં સ્વેદસ્તૃપા મૂર્છા પ્રલાપચ્છ-  
દિરેવ ચ । દૌર્ગન્ધ્યારોચકૌ ગ્લાનિ-  
મેદસ્યે ચાસાહપ્નુતા ।

મૃશં સ્વેદ મેદોમૂલત્વાત્ ।

જ્વર મેદમાં પ્રાપ્ત થયો હોય તો પ-  
સીનો અત્યંત થાયછે, તરશ લાગેછે,  
મૂર્છા આવેછે, બઠવા ચાલેછે, વમન થા-  
યછે, દુર્ગંધવાળાપણું થાયછે, અરૂચિ થા-  
યછે અને સહન કરવાની શક્તિ રહેતી  
નથી. પસીનો એ મેદનો મળ છે માટે  
તે વધારે થવો સંભવિત છે.

મેદમાં રહેલા જ્વરની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

મેદસ્યે મેદસો નાશં

જ્વર મેદમાં પ્રાપ્ત થયો હોય તો મે-  
દનો નાશ કરવો.

અસ્થિઓમાં રહેલા જ્વરનાં  
ચિન્હો.

અસ્થિગતમાહ ।

મેદોસ્માં કૂજનં શ્વાસો વિરેકચ્છદિ-  
રેવ ચ । વિષેષણજ્ ગાત્રાણાં વિદ્યાદ-  
સ્થિગતે જ્વરે ॥

જ્વર અસ્થિઓમાં પ્રાપ્ત થયો હો-  
ય તો અસ્થિઓનું ભેદન થાયછે, પેટમાં  
અવાજ થાયછે, શ્વાસ થાયછે, ઝાડો  
લાગે છે, વમન થાયછે અને ગાત્રો પ-  
છાડવા પડેછે.

અસ્થિઓમાં રહેલા જ્વરની  
ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

અસ્થિસ્યે તુ જ્વરે કુર્ષાદ્વાતનાશ-  
નકં વિધિમ્ । વસ્તિકર્મ પ્રયોક્તવ્યમ-  
ભ્યગ્નોન્મર્દનં તથા ॥

જ્વર અસ્થિઓમાં પ્રાપ્ત થયો હો-  
ય તો વાયુનો નાશ કરનાર પ્રકાર કરવો,  
પીચકારી મારવી, અભ્યંગ કરવો અને  
મર્દન કરવું.

મજ્જામાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો.

મજ્જાગમાહ ।

તપઃપ્રવેશન દ્વિકા કાસઃ શૈત્યં  
વર્મસ્તથા । અન્તર્દાહો મહાશ્વાસો મર્મ-  
જ્વેદશ્ચ મજ્જગે ॥

અસાધ્યત્વાન્નાત્ર ચિકિત્સા ।

જ્વર મજ્જામાં પ્રાપ્ત થયો હોયતો  
અંધારામાં પ્રવેશ કર્યા જેવું જણાયછે,  
હેડકી થાયછે, શીત પણું થાયછે, વમન  
થાયછે, અંદર દાહ થાયછે, ભારે શ્વાસ

થાયછે, અને મર્મસ્થલોનું છેદન થયા  
જવું જણાયછે.

આ જ્વર અસાધ્ય હોવાને લીધે  
તેની ચિકિત્સા લખી નથી.

વીર્યમાં રહેલા જ્વરનાં ચિન્હો.

શુક્રગતમાહ ।

મરણં પ્રામુયાત્તત્ર શુક્રસ્થાનગતે  
જ્વરે । શોકસઃ સ્તબ્ધતા મોક્ષઃ શુક્ર-  
સ્ય તુ વિશેષતઃ ॥

નનુ શુક્રગતે મરણમિત્યુક્તં તત્ત્વ શુક્રં  
સર્વદેહગમ્ । નૈવં સ્વાશ્રયસ્થશુક્રગે મ-  
રણમ્ ॥

જ્વર વીર્યમાં પ્રાપ્ત થયો હોય તો  
લિંગમાં સ્તબ્ધપણું થાયછે અને વીર્ય  
પહુજ નીકળ્યા કરેછે. આ જ્વરથી  
પ્રાણીનું મરણ થાયછે.

શકા-જ્વર વીર્યમાં પ્રાપ્ત થયાથી  
મરણ થાયછે એમ કહ્યું પણ વીર્ય નો  
સંધાના દેહમાં રહ્યું છે માટે ગમે તે સ્થ-  
લમાં જ્વર હોય તોપણ વીર્યને પ્રાપ્ત  
થએલો હોવાથી મરણ થવું જોઈએ.

સમાધાન-વીર્યને રહેવાનું જે મુખ્ય  
સ્થાનક છે તે સ્થાનકમાં રહેલા વીર્યમાં  
જે જ્વર પ્રાપ્ત થયો હોય તોજ મરણ  
થાયછે.

છર્ષ જ્વરનો અધિકાર.

છર્ષ જ્વરનું સામાન્ય લક્ષણ.

અથ જીર્ણજ્વરાધિકારમાહ ।

તત્ર જીર્ણજ્વરસ્ય સામાન્યં

લક્ષણમાહ ।

યો દ્વાદશેભ્યો દિવસેભ્ય ઋર્દ્ધ દો-  
ષત્રયેભ્યો દ્વિગુણેભ્ય ઋર્દ્ધમ્ । નૃણાં

૨૦

તનોં તિષ્ઠતિ મન્દવેગો મિપગ્નિરુક્તો  
જ્વર ઇષ જીર્ણઃ ॥

જે જ્વર ખાર દિવસથી ઉપર અને  
ત્રણે દોષોની જે બમણી અવધિ છે તેથી  
પણ ઉપર માણસોના શરીરમાં મંદવે-  
ગથી રહેછે તે જ્વરને વૈદો છર્ષજ્વર  
કહેછે.

વાત ખલાસક નામનો છર્ષ જ્વ-  
રનોજ જે ભેદ છે તેનું લક્ષણ.

જીર્ણજ્વરસ્યૈવ વિશેષં વાત-

બલાસકમાહ ।

નિત્યં મન્દજ્વરો રુક્ષઃ શૂનઃ કુ-  
ચ્છ્રેણ સિધ્યતિ । સ્તબ્ધાન્નક્ષેપ્મભૂયિષ્ઠો  
નરો વાતવલાસકી ॥

વાતવલાસકી નર ઈદ્ગમવેત્ । શૂન-  
શોધો । ક્ષેપ્મભૂયિષ્ઠો બહુક્ષેપ્મક ॥

જેને વાત ખલાસક નામનો છર્ષ  
જ્વર થયો હોય તે માણસ નિત્ય મંદ-  
જ્વરવાળો, રૂક્ષ, સોજવાળો, સ્તબ્ધ  
અંગવાળો અને ઘણા કફવાળો થાયછે.  
આ જ્વર કષ્ટ સાધ્યછે.

છર્ષ જ્વરની સામાન્ય ચિકિત્સા.

અથ જીર્ણજ્વરસ્ય સામાન્ય-

ચિકિત્સા ।

જીર્ણજ્વરી નરઃ કુર્યાન્નોપવાસં ક-  
દાચન । લઘ્વનાત્ સ ભવેત્ સીણો  
જ્વરસ્તુ સ્યાદ્દલીયતઃ ॥ પુરાણેર્ઽપિ  
જ્વરે દોષા યદ્યપધ્યઃ પુનસ્તથા । લ-  
ઘ્વયેત્તત્તપશ્ચાત્ પૂર્વામેવાચરેત્ ક્રિ-  
યામ્ ॥ તથા પૂર્વવત્ ॥

નિદિગ્ધિકાનાગરકામૃતાનાં કાયં  
પિવેન્નિર્માશ્રતપિપ્પલીકમ્ । જીર્ણજ્વરા-  
રોચકકાસશૂલશ્વાસાશિમાન્ધાર્દતપી-  
નસેષુ । હન્ત્યુર્દ્વજામયં પ્રાયઃ સાયં તે-  
નોપયુજ્યતે ॥ इति त्रिकण्टककायः ॥

પિપ્પલી મધુસંયુક્તઃ કાયશિલ્લો-  
દ્રવોદ્રવઃ । જીર્ણજ્વરકફધ્વંસી પશ્ચ-  
મૂલકૃતોડયવા ॥ અમૃતાયાઃ કપાય-  
ન્તુ શીતલીકૃતમીરિતમ્ । મધુપાદયુતં  
પાર્તિ જીર્ણજ્વરહરં પરમ્ ॥ પિપ્પલીમિ-  
ધુસંમિથં શુદ્ધચીસ્વરસં પિવેત્ । જી-  
ર્ણજ્વરકફપ્રીહકાસારોચકનાશનમ્ ॥  
જીર્ણજ્વરેડગ્નિમાન્ધે ચ શસ્યતે શુદ્ધપિ-  
પ્પલી । કાસાજીર્ણારુચિશ્વાસહૃત્પાણ્ડુ-  
કૃમિરોગનુત્ ॥ દ્વિગુણઃ પિપ્પલીચૂર્ણા-  
દ્વોડગ્ન મિપજાં મતઃ । પિપ્પલી મધુ-  
સંયુક્તા મેદઃકફવિનાશિની । શ્વા-  
સકાસજ્વરહરી પાણ્ડુપ્રીહોદરાપહા ॥  
આમલં ચિત્રકં પથ્યા પિપ્પલી સૈન્ધવં  
તથા । ચૂર્ણિતોડયકુળી શ્લેષ્યઃ સર્વજ્વ-  
રહરઃ પરઃ ॥ મેદી રુચિકરઃ શ્લેષ્મહ-  
ન્તા દીપનપાચનઃ ॥

इति आमलक्यादि चूर्णम् ॥

દ્રાસામૃતા સટ્ટી શૃઙ્ગી મુસ્તકં રક્તચ-  
ન્દનમ્ । નાગરં કટુકા પાઠા મૂનિમ્બઃ  
સદુરાલભઃ ॥ હશીરં ધાન્યકં પત્રં વા-  
લકં કણ્ટકારિકા । પુષ્કરં પિત્તુમન્દ-  
અ દશાષ્ટાન્નમિદં સ્મૃતમ્ ॥ જીર્ણજ્વરા-  
રુચિશ્વાસકાસશ્વયથુનાશનમ્ ॥

દ્રાક્ષાદિરષ્ટાદશાઙ્ગઃ કાયઃ ॥

ત્રિવૃદ્ધયા પશ્ચવૃદ્ધયા વા સપ્તવૃ-  
દ્ધયાયવાપિ વા । ગવ્યક્ષીરેણ સંપિષ્ઠાં  
પિષ્ઠેદશદિનાનિ દિ ॥ તથૈવાપનયેદેતા  
અથ વિંશતિ વાસરાન્ । પિવતાં જ્વર-  
ગાન્તિઃ સ્યાત્ પાણ્ડુરોગશ્ચ શામ્યતિ ॥  
કાસગ્વાસોડગ્નિમાન્ધશ્ચ કફાધિક્યજ-  
નશ્યતિ ॥

ત્રયાદિવૃદ્ધિયા કફવૃદ્ધિર્દિગ્ધવૃદ્ધિ-  
ર્યાગ્નિવૃદ્ધિઃ ॥ इति वर्द्धमानपिप्ली ॥

વાતશ્લેષ્મજ્વરોક્તા સ્યાત્ ક્રિયા  
વાતવલાસકે । જીર્ણજ્વરે કફે ક્ષીણે  
દાહે વૃષ્ણા સમન્વિતે ॥ પયઃ પીયૂષસ-  
દૃશં તન્નવે તુ વિપોપમન્ । ચન્દનાર્થ-  
હિતં તૈલં શોપાધિકારકીર્તિતમ્ ॥ ત-  
થા નારાયણં તૈલં જીર્ણજ્વરહરં પરમ્ ।

इति जीर्णज्वराधिकारः ॥

અર્થ જ્વરવાળા માણસે કઠી પણ  
ઉપવાસ કરવો નહીં. કારણ કે લંધન  
કરવાથી તે માણસ ક્ષીણ થાયછે અને  
જ્વર બળવાન્ થાયછે.

અર્થ જ્વરમાં પણ ને અપરથો થ-  
વાથી પાછા પૂર્વના જવાબ દાખો થયા  
હોય તો લંધન કરાવવું અને લંધન કરા-  
વ્યા પછી પેહેલાના જ્વરના ક્રિયા કરવી.

ભોરીગણી, સુંઠ અને ગળે એએને,  
જ્યારે કરી તેમાં પીપળાનું ચૂર્ણ મિશ્રિત  
કરી પીવામાં આવેતો તેથી અર્થજ્વર,  
અગ્નિ, ઉષ્મ, શ્વાસ, અગ્નિની મં-  
દતા, આદિ અને સર્ણીખમ મટી જ-  
ાયછે. આ ક્વાથ ધણું કરીને કંઠના કાં-  
ઠલાથી ઉપરના શેગાને ટાળેછે તેથી  
તેનો ઉપયોગ સાયંકાલે કરવો. આ  
ચિદ્રં ક્વાથ દેહેવાયછે

ગળોનો અથવા પંચ મૂલનો ક્વાથ કરી તેમાં પીપળનું ચૂર્ણ અને મધ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી જીર્ણીજ્વરનો અને કફનો નાશ થાયછે.

ગળોના ક્વાથને શીતલ કરી તેમાં ચોથા ભાગનો મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી જીર્ણીજ્વર સારી પેઠે ટળી જાયછે એમ વિદ્વાનોએ કહ્યુંછે.

ગળોનો સ્વરસ કાઢાડી તેમાં પીપળ અને મધ મિશ્રિત કરીને પીવામાં આવે તો તેથી જીર્ણીજ્વર, કફ, બરલનું દરદ, ઉધરસ અને અરૂચિ મટી જાયછે.

ગોળ અને પીપળનું ચૂર્ણ ખાવામાં આવે તો તેથી ઉધરસ, અજીર્ણ, અરૂચિ, શ્વાસ, પાંડુરોગ અને કૃમિ એઓ ટળી જાયછે. આ ઔષધ જીર્ણીજ્વર ઉપર અને અગ્નિની મંદતા ઉપર વખાણવામાં આવેછે. આ ઉપાય કે જે 'ગુ-ડપિપ્પલી' એ નામથી જાણખાય છે. તેમાં પીપળના ચૂર્ણથી બમણો ગોળ નાખવો એમ વૈદ્યલોકોનો સિદ્ધાંત છે.

પીપળના ચૂર્ણને મધમાં મિશ્રિત કરી ખાવામાં આવે તો તેથી મેદ, કફ, શ્વાસ, ઉધરસ, જ્વર, પાંડુરોગ, બરલનું દરદ અને ઉદરના રોગો મટી જાયછે.

આમળાં, ચિત્રક, હરડે, પીપળ અને સૈંધવ એઓનું ચૂર્ણ કરીને ખાવામાં આવેતો તેથી સર્વ પ્રકારના જ્વરો મટેછે, દસ્ત લાગેછે, રૂચિ ઉત્પન્ન થાયછે, કફ ટળેછે, અગ્નિ દીપ્ત થાયછે અને પાચન થાયછે. આ ચૂર્ણ આમલક્યાદિ ચૂર્ણ એ નામથી જાણખાયછે.

દ્રાખ, ગળો, કચૂરો, કાકડારીંગો, મોય, રતાંજલિ, સુંઠ, કફુ, કાળીપાક,

કરીયાતું, ધમાસો, વાળો, ધાણા, કમળ, કાળોવાળો, ભોરીગણી, એરડાનાં મૂળ અને લીંબડો એ અઢાર પદાર્થોનો ક્વાથ જીર્ણીજ્વરને, અરૂચિને, શ્વાસને, ઉધરસને અને સોજને નષ્ટ કરેછે. આ ક્વાથ દ્રાક્ષાદિ અષ્ટાદશાંગ ક્વાથ કહેવાયછે.

નિત્ય ત્રણ ત્રણ વધારીને, અથવા પાંચ પાંચ વધારીને અથવા સાત સાત વધારીને લીંડીપીપળો ગાયના દુધમાં વાટીને દશ દિવસ સુધી પીવી. પછી દશ દિવસ સુધી એવી રીતેજ ઓછી ઓછી કરીને પીવી. આ પ્રમાણે વીરા દિવસ સુધી પીવામાં આવે તો તેથી જ્વરની તથા પાંડુરોગની શાંતિ થાયછે અને ઉધરસ, શ્વાસ, અગ્નિની મંદતા અને કફની અધિકતા ટળી જાયછે. કફની વૃદ્ધિને તથા અગ્નિની વૃદ્ધિને અનુસરીને ત્રણ ત્રણ વગેરેનો વધારો કરવો અને જમ જમ પીપળ વધારવામાં આવે તેમ તેમ દુધ પણ વધારતું જવું. આ ઉપાય વર્દ્ધમાનપિપ્પલી એ નામથી જાણખાયછે.

વાત બલાસક નામનો જીર્ણીજ્વર હોય તો કફજ્વરમાં કહેલી ક્રિયા કરવી.

જીર્ણીજ્વર ઉપર, કફની સીણતા ઉપર અને તરસવાળા કાઢ ઉપર દુધ અમૃત સમાન છે પણ તે દુધ નવા જ્વર ઉપર એર સમાન છે.

શોષના અધિકારમાં જે ચંદનાદ્ય તૈલ કહેવામાં આવશે તથા જે નારાયણ તૈલ કહેવામાં આવશે એ તૈલો જીર્ણીજ્વરને મટાડવાના ઉત્તમ ઉપાયો છે.

જીર્ણીજ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.



ખરાખ પાણીથી થએલા જ્વ-  
રની ચિકિત્સા.

હરીતક્યાદિ ચૂર્ણ.

અથ દુર્જલજનિતસ્ય જ્વર-  
સ્ય ચિકિત્સા ।

હરીતકી નિમ્બપત્રં નાગરં સૈન્ધવો-  
ડનલઃ । एषां चूर्णं सदा खादेत् दुर्ज-  
लज्वरशान्तये ॥

इति हरीतक्यादि चूर्णम् ।

હરડે, લીંગડાંના પાનડાં, સુંઠ, સૈ-  
ન્ધવ અને ચિત્રો એઓનું ચૂર્ણ સર્વદા  
ખાવામાં આવે તો ખરાખ પાણીથી થ-  
એલા જ્વર ટળી જાયછે.

શુંઠી ક્વાથ.

अरुचिमनलमांथं पीनमन्वासाकाशा-  
नुदरमुदकदोषानाशु हन्यादशेषान् ।  
जनयति तनुकान्तिं चित्तनेत्रमसादं  
पलपरिमितशुण्ठीक्षौद्रसिद्धं कपायः ॥

इति शुण्ठीकाथ ।

એક તોલાભાર સુંઠનો ક્વાથ કરી  
તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો  
તે ક્વાથ અરુચિને અગ્નિની મંદતાને,  
સળીખમને, શ્વાસને, બિધરસને, ઉદ-  
રના રોગોને અને જળ સંબંધી સધળા  
દોષોને હણેછે, શરીરમાં સારી કાંતિને  
ઉત્પન્ન કરેછે અને ચિત્તને તથા નેત્રને  
સ્વચ્છ કરેછે.

દુર્જલજેતા રસ.

विषं भागद्वयं दग्धं कपई पञ्चभा-  
गकम् । मरिचं नवभागं च चूर्णं वस्त्रे-  
ण शोधयेत् ॥ आर्द्रकस्य रसेनास्य कु-

र्यान्मुद्गनिर्भां वटीम् । वारिणा वटि-  
कायुग्मं प्रातः सायञ्च भक्षयेत् ॥ अयं  
रसो ज्वरे योज्यः सामे दुर्जलजेर्ष-  
च । अजीर्णाध्मानविष्टम्भशूलेषु श्वा-  
सकासयोः ॥ इति दुर्जलजेता रसः ॥

વછનાગળે ભાગ, ખાળેલી ડાહી પાંચ  
ભાગ, અને મરી નવભાગ એઓનું ચૂર્ણ  
કરી વસ્ત્રથી આળી લઈ આદુના રસથી  
તેની મગ જવડી ગોળીઓ કરવી. એ  
ગોળીઓમાંથી સવારે અને સાંજે જે  
ગોળીઓ પાણી વતે ખાવી. આમ-  
વાળા જ્વર ઉપર, ખરાખ પાણીથી થ-  
યેલા જ્વર ઉપર, અજીર્ણ ઉપર, આ-  
દ્રસ ઉપર, મલમંથ ઉપર, શૂળ ઉપર,  
શ્વાસ ઉપર અને બિધરસ ઉપર આ ર-  
સનો ઉપયોગ કરવો.

પટોલાદિ ક્વાથ.

पटोलमुस्तामृतबल्लिवासकं स ना-  
गरं धान्यकिराततित्तकम् । कपाय-  
मेपां मधुना पिवेन्नरो निवारयेद्दुर्जल-  
दोषमुल्बणम् ॥ इति पटोलादिकाथः ॥

કડવાં પરવલ અથવા કડવી ધી-  
સોડી, મોચ, ગળો, અરડસો, સુંઠ,  
ધાણા અને કરીયાતું એઓનો ક્વાથ  
કરીને મધની સાથે પીવામાં આવે તો તે  
ક્વાથ ખરાખ પાણીથી ઉત્પન્ન ભયંકર  
વિકારને જીતેછે.

કિરાતાદિ ચૂર્ણ.

किराततित्तात्रिष्टदम्युपिप्पलीविड-  
ङ्गविश्वाकटुरोर्दृणीरजः । निहन्तिलीढं  
मधुनातिसत्त्वरं मुदुस्तरं दुर्जलदोषजं  
ज्वरम् ॥ इति किरातादिचूर्णम् ॥

કરીયાતું, નસોતર, વાળો, પીપળ, વાવડીંગ, સુંઠ અને કડું એઆનું ચૂર્ણ કરી મધથી ચાટવામાં આવે તો તે ચૂર્ણ ખરાબ પાણીથી થએલા મહા કુસ્તર જ્વરને પણ તુરત હણેછે.

શુંઠયાદિ કલ્ક.

મોજનાગ્રે નરૈર્નિત્યં શુષ્કીજાજ્ય-મયોત્થિતઃ । કલ્કસ્તુ સેવિતો હન્યા-ન્નાનાદેશોદ્ગ્રવં જલમ્ ॥

ભોજન કર્યા પેહેલાં સુંઠ, શુક્ર અને હરડે એઆના કલ્કનું નિત્ય સેવન કરવામાં આવે તો તેથી માણસોને અનેક દેશોનાં પાણી પીવાયાથી પ્રાપ્ત થએલા જ્વર મટી જાયછે.

આર્દ્રકાદિ કલ્ક.

સહાર્દકયવક્ષારૌ પીલા કોષ્ણેન વારિણા । નાનાદેશસમુદ્ગ્રતં વારિદો-પમપોહતિ ॥

આદુનો અને જવખારનો કલ્ક કરી કાંઈક ઊના પાણીથી પીવામાં આવે તો અનેક દેશોથી થએલા જળનો દોષ મટી જાયછે.

સાધ્ય જ્વરનું લક્ષણ.

અથ સાધ્યસ્ય જ્વરસ્ય

લક્ષણમાહ ।

વલવત્સ્વલ્પઘોષેષુ જ્વરઃ સાધ્યો-ડ્ગુપદ્રવઃ ।

શરીરમાં બળવાળાં અને અલ્પદોષ-વાળાં માણસોને થએલા ઉપદ્રવ વગરનો જ્વર સાધ્ય સમજવો.

જ્વરના ઉપદ્રવો.

અથ જ્વરસ્યોપદ્રવાનાહ ।

આસો મૂર્છારુચિછાદિસ્તુષ્ણાતી-

સારવિદ્રહઃ । હિકાકાસાઙ્ગદાહાથ જ્વરસ્યોપદ્રવા દશ ॥

શ્વાસ, મૂર્છા, અરુચિ, વમન, તરશ, અતીસાર, મલબંધ, હેડકી, બંધરસ અને અંગેમાં બળતરા એ દશ, જ્વરના ઉપદ્રવો સમજવા.

પ્રસંગને લીધે ઉપદ્રવોની

ચિકિત્સાનો પ્રકાર.

અથ પ્રસન્નાદુપદ્રવાણાં ચિકિ-ત્સાવિશેષમાહ ।

સજાતોપદ્રવો વ્યાધિસ્ત્યાજ્યો ન-સ્યાચિકિત્સકૈઃ । વ્યાધૌ શાન્તે પ્રળ-શ્યન્તિ સઘઃ સર્વેડપ્યુપદ્રવાઃ ॥ અતો વ્યાધિં જયેદ્યત્નાત્પૂર્વં પથ્યાદુપદ્રવાન્ । મિપગ્નયઃ કુશલઃ સોડગ્ર જયેત્પૂર્વમુપદ્ર-વમ્ ॥ તેષ્વપિ પ્રચુરેષુ પ્રાહ્ નાશયે-દાશુકારિણમ્ । મૂલવ્યાધિં જયેત્પૂર્વં યત્ર યો વા ભવેદ વલી ॥ અવિરોધેન કાર્યા તદુભયોરપિ ચ ક્રિયા ॥

જમાં ઉપદ્રવો ઉત્પન્ન થયા હોય એવા રોગને પણ વૈદ્યોએ છોડી દેવો નહીં. વ્યાધિ શાંત થાયતો સધળા ઉપદ્રવો પણ નષ્ટ થઈ જાયછે એટલામાટે પ્રથમ ચત્નપૂર્વક વ્યાધિને જીતવો અને પછી ઉપદ્રવોને જીતવા. પણ જે પ્રવીણ વૈદ્ય હોય તે તો વ્યાધિમાં પ્રથમ ઉપદ્રવને જીતે છે. ઉપદ્રવો પણ ધણા હોયતો તેઓમાં જે ઉપદ્રવ ઝડપદાર હોય તેને પ્રથમથી જીતવો.

પ્રથમ મૂલવ્યાધિને જીતવો અથવા જમાં જે બલવત્તર હોય તેને જીતવો અથવા વિરોધ ન આવે એવીરીતે એકી

વપ્પતે એ બન્નેની ચિકિત્સા કરવી.

જ્વરમાં શ્વાસની ચિકિત્સા.

તત્ર જ્વરે શ્વાસસ્ય ચિકિત્સા ।

સિંહી વ્યાઘ્રી તામ્રમૂલી પટોલી  
શૃંગી પદ્મા પુષ્કરં રોહિણી ચ । શાકં  
શઘ્યાઃ શૈલમલ્યાશ્ચ વીજં શ્વાસં હન્યાત્  
સન્નિપાતં દશાઙ્ગઃ ॥

સિંહી વડીકટૈયા । વ્યાઘ્રી લઘુકણ્ટ-  
કારી ॥ તામ્રમૂલી દુગ્ધલભા । રોહિણી ક-  
ટુકી ॥ શૈલમલ્લો કોરૈંઆ । દશાઙ્ગપ્રયોગઃ ॥

માર્ગો નિમ્બવૃક્ષના મધા મૃતલતા મૂ-  
નિમ્બવાસા વિપા । ત્રાયન્તી કટુકા  
વૃષા ત્રિકટુકસ્યોનાકશક્રદુર્મઃ ॥ રા-  
સ્નાયાસપટોલપાટલશદી દાર્વી વિશા-  
લા ત્રિવૃત્ત દ્રાહ્મી પુષ્કરસિંહિકાદ્ય-  
નિશાધાન્યસદેવદુર્મઃ ॥ ક્ષાત્રોડ્યં સ્વલ્પ  
સન્નિપાતનિવહાન્ દ્વાત્રિંશતાં પાનતો  
દુર્દર્પાન્નિજતેજસા વિજયતે સર્પાન્  
શુરુત્માનિવ ॥ કિચ્ચ શ્વાસવલાસકા-  
શણ્દરુકહરોગહિકામરુન્મન્યાસ્તમ્ભગ-  
લામયાર્દૈતમલાવિષ્ઠમ્ભગ્રધ્માનપિ ॥

વિપા અતીસશક્રદુર્મઃ ચકુલ ઇતિ લો-  
કે । દેવદ્રુમઃ દેવદારુઃ । ઇતિ દ્વાત્રિંશકાયઃ ॥

મધુના કૃષ્ણાકટુફલકર્કટશૃંગીમવં  
ચૂર્ણમ્ । શ્વાસામયે મહોગ્રે લીલા લોકઃ  
સુખી ભવતિ ॥ વન્યોપલાગ્રિતાપિત્તદા-  
ત્રસ્પાગ્રેણ પજ્જરે દાહઃ । અપહરતિ શ્વા-  
સામયમસંશયં ભાષિતં મુનિયિઃ ॥

ઉભી ભોરીંગણી, બેઠી ભોરીંગણી,  
ધમાસો, કડવી થીસોડી, કાકડાશીંગી,

ભારંગીનાં મૂળ, એરડાનાં મૂળ, કડું,  
કચૂરાનાં પાનડાંઆદિ અને ઇંદ્રજવ-એ  
દશ પદાર્થોનો પ્રયોગ શ્વાસને મટાડેછે.  
આ દશાંગપ્રયોગ દેહેવાયછે.

ત્રાયમાણુ, કડું, વજ, ભારંગી, લી-  
મડો, મોથ, હરડે, ગળો, કરીયાતું, અ-  
રડૂસો, અનવમ, ત્રિકટુ, ( સુંઠ, મરી,  
ખીપળ ) અરલુ, ઇંદ્રજવ, રાસ્ના, જ-  
લાસો, કડવા પરવલ, કાકચીયા, કચૂરા  
કાકડાજીવર, ઇંદ્રવાણી, નસોતર, બ્રાહ્મી,  
એરડાનાં મૂળ, ઉભી ભોરીંગણી, બેઠી  
ભોરીંગણી, હળદર, આમળી, બેહેડાં  
અને દેવદાર એ બન્નેશ પદાર્થોનો ક્વાથ  
ખીવામાં આવે તો તે ક્વાથ જેમ ગરૂડ  
ખોતાના પરાક્રમથી સર્પોને જીતેછે તેમ  
ખોતાના પ્રભાવથી મહાભયંકર સન્નિ-  
પાતોના સમૂહોને જીતેછે. તેમજ શ્વાસ,  
કફ, ઉધરસ, શુદ્ધાના રોગ, છાતીનાં  
દરદ, હેડકી, પવન, ઓડનું ઝલાઈ જવું,  
ગળાના રોગ, કૂટકીયો વાયુ, મલબંધ  
અને પ્રથમ નામનો સાથળના સાંધા વગે-  
રનો અંધિરૂપ રોગ એજોને પણ નષ્ટ  
કરેછે.

ખીપળ, કાયફલ, અને કાકડાશીંગી  
એજોનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને આ-  
ટવામાં આવે તો તેથી લોહા મહા જાત્ર-  
શ્વાસના રોગમાં સુખી થાયછે.

અડાયાના અગ્નિથી તપાવેલા દાત-  
રડાની અણીથી હાડપંજરમાં ડાંભ દે-  
વામાં આવે તો તેથી શ્વાસનો રોગ અ-  
વશ મટેછે એમ મુનિઓએ કહ્યુંછે.

જ્વરમાં મૂર્છાની ચિકિત્સા.  
અથ જ્વરે મૂર્છાયાં ચિકિત્સા ।  
આર્દ્રકસ્ય રસૈર્નસ્યં મૂર્છાયામાચરે-

નરઃ । અજનક પ્રયુજીત મધુસિન્ધુ-  
શિલોપર્ણઃ ॥ શીતામ્ભસાક્ષિસેકઃ સુર-  
ભિર્ધૂપઃ સુગન્ધિ પુષ્પક ॥ મૃદુતાલટ્ટ-  
ન્તવાતઃ કોમલકદલીદલસ્પર્શઃ ॥

મૂર્છાને મટાડવાને વાસ્તે શેગીને  
આદુના રસથી નસ્ય દેવું. મધ, સૈંધવ,  
મણ્ણીલ અને મરી એઓનું અંગન  
આંજવું. શીતલ પાણીથી નેત્રનું સેચન  
કરવું. સુગંધી ધૂપ કરવો. સુગંધી પુ-  
ષ્પોનો ઉપયોગ કરાવવો. કુણા કુણા તા-  
ડીના પંખાનો પવન નખાવવો અને ઠં-  
ળનાં ફોમળ પાનડાઓનો સ્પર્શ કરાવવો.

જ્વરમાં અરૂચિની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરેડરુચેશ્ચિકિત્સા ।

અરુચાં તુ શૃંગ્ગવેરજરસકૈઃ સોષ્ણઃ  
સસિન્ધુજૈઃ કવલઃ । સિન્ધૂત્યમાતુ-  
લુક્ષ્મીફલકેશરધારણં વક્ત્રે ॥

અરૂચિ થઈ હોયતો આદુના રસને  
ગરમ કરી તેમાં સૈંધવ નાખીને તે મો-  
હોડામાં લેવરાવવો અને ખીજેરાના  
ફળના ઠેસરા તથા સૈંધવ મોહોડામાં  
રખાવવા.

જ્વરમાં વમનની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરે છર્દેશ્ચિકિત્સા ।

કાયો ગુહ્યાઃ સમધુઃ મુશીતઃ  
પીતઃ પ્રશાન્તિ વમનસ્ય કુર્યાત્ । વિદ્-  
મક્ષિકાણાં મધુનાઙ્ગલીઢા સચન્દ-  
ના શર્કરયાન્વિતા વા ॥

ગળાનો ક્વાથ કરી તેને શીતલ ક-  
રીને મધ સહિત પીવામાં આવેતો તેથી  
વમનની શાંતિ થાયછે.

માંખીઓની હુગારને મધમાં નાખી,

અંદનમાં નાખી અથવા સાકરમાં કાલ-  
વીને આટવામાં આવેતો તેથી પણ વ-  
મનની શાંતિ થાયછે.

જ્વરમાં તરશની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરે તૃષ્ણાયાશ્ચિકિત્સા ।

દન્તશઠ્ઠવીજપૂરકદાઢિમવદરૈઃ સ-  
ચુક્રકૈર્વદને । લેપો જયતિ પિપાસામથ  
રજતગુટીં મુશ્વાન્તઃસ્થા ॥ શીતં પયઃ  
સૌદ્રપ્રુતં નિપીતમાકણ્ઠમાશ્વેવ તદુદ્ગમે-  
ચ । તર્પ મહાન્તં શમયેદ્ધિ વક્ત્રે ધૃત્વાથ  
વા સૌદ્રવટાગ્રલાજાન્ ॥

હાંબુ, ખીજેરું, દાઢિમ, ઘોર અને  
ચુકા એઓનો મોહોડામાં લેપ કરવામાં  
આવેતો તેથી તરશ મટેછે.

મોહોડાની અંદર રૂપાની ગોળી રા-  
ખવામાં આવેતો તેથી તરશ મટેછે.

મધ સહિત ટાટું કુંધ ગળા મુઠ્ઠી  
પીને જલદી ઓકી કાઢાડવામાં આ-  
વેતો તેથી મોટી તરશ મટેછે.

મધ, વડનાં અગ્રો તથા શાળની  
ધાણી એઓને મોહોડામાં રાખવામાં  
આવેતો તેથી પણ તરશ મટેછે.

જ્વરમાં અતિસાર (બહુજ પા-

તળા ઝાડા)ની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરેડતિસારસ્ય ચ્ચિકિત્સા ।

લઢ્ઢનમેકં મુક્તા નાન્યચાસ્તીહ મે-  
પજં વલિનઃ । સમુદીર્ણદોષનિચયં શ-  
મયાતિ તત્પાચયેદપિ ચ ॥ વત્સાદની  
વત્સકવારિવાહવિશ્વમ્ભરા નિમ્બાવિપા  
સાવિશ્વા । જ્વરેડતિસારં ત્વરિતં જયાન્તિ  
વિશ્વામૃતાવત્સકવારિવાહાઃ ॥

વિશ્વમ્ભરા મૂનિમ્બઃ ॥

પાઠામૃતાપર્પટમુસ્તવિશ્વાકિરાતતિ-  
ક્તેન્દ્રયવાન્ વિપાચ્ય । પિવન્ હર-  
ત્યેવ હઠેન સર્વાન્ જ્વરાતિસારાનપિ  
દુર્નિવારાન્ ॥

મળવાન્ અતિસારનું કેવળ લાંબણ  
શિવાય ખીજું ઔષધ નથી. લાંબણ  
વૃદ્ધિ પામેલા દોષોના સમૂહને શમાવેછે  
અને પાચન પણ કરેછે.

ગળો, ઇંદ્રયવ, મોથ; કરીયાતું, લિ-  
ખડો, અતવસ અને સુંઠ એઓથી અ-  
તિસાર મટેછે.

સુંઠ, ગળો, ઇંદ્રયવ અને મોથ એઓ  
પણ જ્વરમાં થએલા અતિસારને મ-  
ટાડે છે.

કાળી પાડ, ગળો, ખડસલીયો, મોથ,  
સુંઠ, કરીયાતું અને ઇંદ્રયવ એઓનો  
ક્વાથ કરી પીવામાં આવેતો તે ક્વાથ  
જ્વરમાં થએલા અવાર્ય અતિસારને  
પણ ખલાત્કારથી નષ્ટ કરેછે.

જ્વરમાં મળખંધની ( ઝાડો  
રોકાયોની ) ચિકિત્સા.

અથ જ્વરે વિદ્યગ્રહસ્ય  
ચિકિત્સા ।

વિદ્યગ્રહે વાતજિત્ કર્મ કુર્યાદવાનુ-  
લોમનમ્ । મલં પ્રવર્તયેદાથુ તીક્ષ્ણા-  
ભિઃ ફલવર્તિભિઃ ॥ પથ્યારગ્વર્ધતિક્તા  
ત્રિવૃદામલકૈઃ શૃતં તોયમ્ । જીર્ણજ્વરે  
વિવન્ધે દદાદાશ્વેવ વિદ્યગ્રહઃ શામ્યેત્ ॥

જ્વરમાં ઝાડો રોકાઇ ગયો હોયતો  
વાયુનું અનુલોમન કરવારૂપ તેને જીવ-  
નારી ક્રિયાઓ કરવી.

ગુદામાં તીક્ષ્ણ ઔષધોની વાટા

મુકીને તુરત ઝાડાને પ્રવર્તીવવોઃ  
જીર્ણજ્વરમાં મળખંધ થયો હોયતો  
હરડે, ગરમાળો, કડુ, નસોતાર અને  
આંમળાં એઓનો ક્વાથ દેવામાં આ-  
વેતો તુરતજ મળખંધ શાંત થાયછે.

જ્વરમાં હેડકીની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરે દિક્ષાયાશ્ચિકિત્સા ।

નીરેણ સિન્ધૂત્યરજોડતિસૂક્ષ્મં નસ્યે-  
ન નૂનં વિનિહન્તિ દિક્ષામ્ । શુષ્ઠી  
હઠાદ્ વા સિતયા સમેતા ધૂપોડથવા  
દિહુસમુદ્રવથ ॥

સંધવનું અત્યંત ઝીણું ચૂર્ણ કરી પા-  
ણીથી તેનું નસ્ય દેવામાં આવેતો તેથી  
હેડકી મટી જાયછે.

સાકરની સાથે સુંઠનું નસ્ય દેવામાં  
આવે તો તેપણ ખલાત્કારથી હેડકીનો  
નાશ કરેછે.

હીંગનો ધૂપ કરવામાં આવેતો તેથી  
પણ હેડકીનો નાશ થાયછે.

જ્વરમાં ઉધરસની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરે કાશસ્ય ચિકિત્સા ।

કાસે કળા કળામૂલં કલિદ્વદુ-  
ફલં રજઃ । સવિશ્વમેપજં લિહ્યાત્ પ-  
થુના વા વૃષાદ્રસમ્ ॥ રજ. પર્પટકમ્ ॥

પુષ્કરમૂલકટુત્રિકશૂદ્રીકટ્ફલયા-  
સકકારવિકાભિઃ । મધુલુલિતાભિરયં  
સ્વલ્લ લેહઃ કાસરિપુઃ કફરોગહરથ ॥

જ્વરમાં ઉધરસ થએલ હોયતો પી-  
પળ, પીપળીમૂળ, ઇંદ્રજવનું ફળ, ખડ-  
સલીયો અને સુંઠ એઓનું ચૂર્ણ કરી તે  
ચૂર્ણ મધથી ચાટવું.

અરડૂસાનો રસ પીવાથી પણ ઉધ-  
રસ મટેછે.

એરડાનું મૂલ, ત્રિકટુ (સુંઠ, મરી,  
પીપળ) કાકડારીંગી, કચડૂલ, રાતો ધ-  
માસો અને કલૌજ જીરૂ એઓના ચૂ-  
ર્ણને મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવેતો  
તેથી ઉધરસ મટી જાયછે અને કફના  
રોગ પણ ટળેછે.

જ્વરમાં દાહની ચિકિત્સા.

અથ જ્વરે દાહસ્ય ચિકિત્સા ।

દાહાધિકારે લિખિતં દાહેકુર્યાચિ-  
કિત્તિતમ્ । પરં જ્વરે વિરુદ્ધં યન્નો-  
ચિતં તચ્ચિકિત્તિતમ્ ॥

દાહના અધિકારમાં જે ચિકિત્સા  
લખવામાં આવશે તે સઘળી ચિકિત્સા  
કરવી. પરંતુ તેમાંની જે ચિકિત્સા જ્વ-  
રમાં વિરુદ્ધ હોય તે કરવી થોડી નથી.

સુખસાધ્ય જ્વરનું લક્ષણ.

અથ સુખસાધ્યસ્ય જ્વરસ્ય

લક્ષણમ્ ।

સન્તાપોઽભ્યધિકો વાહો તૃષ્ણાદી-  
નાં ચ માર્દવમ્ । વહિર્વેગસ્ય લિજ્જાનિ  
સુખસાધ્યત્વમેવ ચ ॥

તૃષ્ણાદીત્યાદિશબ્દેનાન્તર્દાહસન્ધ્યસ્થિ-  
વ્યથાશ્વાસા ગૃહ્યન્તે તેષાં માર્દવમલ્પતા ।  
વહિર્વેગસ્ય જ્વરસ્ય ॥

વર્ષાશરદ્વસન્તેષુ વાતાદ્યૈઃ પ્રાકૃ-  
તઃ ક્રમાત્ । પ્રાકૃતઃ સુખસાધ્યસ્તુ  
જ્વરઃ સુરભિસમ્ભવઃ ॥ સુરમિર્વસન્તઃ ॥

ખાહાર સત્તાપ અધિક હોય અને ત-

રથ, અંદર દાહ, સાંધાઓમાં તથા અ-  
સ્થિઓમાં વ્યથા તથા શ્વાસ એઓનું  
અત્પપણું હોય એટલાં ખાહાર વેગવાળા  
જ્વરનાં ચિન્હો છે અને એ ચિન્હો  
ઉપરથી જ્વરને સુખસાધ્ય જાણવો.

વર્ષાઋતુમાં વાયુથી, શરદ્ઋતુમાં  
પિત્તથી અને વસંતઋતુમાં કફથી જે  
જ્વર આવ્યો હોય તેને પ્રાકૃત (ઋતુના  
સ્વભાવને અનુસરીને પ્રાપ્ત થયેલો) સ-  
મજવો. એઓમાં વસંતઋતુમાં ઉત્પન્ન  
થયેલો પ્રાકૃત જ્વર સુખસાધ્ય જાણવો.

કષ્ટસાધ્ય જ્વરનું લક્ષણ.

અથ કષ્ટસાધ્યસ્ય જ્વરસ્ય

લક્ષણમ્ ।

વૈકૃતોઽન્યઃ સ દુઃસાધ્યઃ પ્રાકૃત-  
શ્ચાનિલોદ્ગ્રવઃ । અંતર્દાહોધિકા તૃષ્ણા  
પ્રલાપઃ શ્વસનં શ્રમઃ ॥ સંધ્યસ્થિશૂ-  
લમસ્વેદાસ્તથા વર્ષોવિનિગ્રહઃ ॥ અં-  
તર્વેગસ્ય લિજ્જાનિ કષ્ટસાધ્યત્વમેવ ચ ॥

વર્ષો વિનિગ્રહઃ પુરીપાપ્રવૃત્તિઃ ॥ અન્યઃ  
પ્રાકૃતાદન્યો વૈકૃતઃ ॥

પ્રાકૃત શિવાય બીજે વૈકૃત જ્વર  
કષ્ટસાધ્ય છે અને વાયુથી થયેલો પ્રા-  
કૃત જ્વર પણ અંદર દાહ, તરશનું અ-  
ધિકપણું, બકવાદ, શ્વાસ, શ્રમ, સાં-  
ધાઓમાં તથા અસ્થિઓમાં શૂલ, પ-  
સીનાનો અભાવ અને દસ્તની અટકાય-  
ત એટલાં અંદર વેગવાળાં જ્વરનાં ચિ-  
ન્હો છે અને એ ચિન્હો ઉપરથી જ્વરને  
કષ્ટસાધ્ય જાણવો.

વર્ષાઆદિ ઋતુઓમાં થએલા  
જ્વરોની ચિકિત્સાની પદ્ધતિ દે-  
ખાડવાસાથે તે તે ઋતુઓમાં  
દોષોનું પ્રાધાન્ય.

વર્ષાદિપુ જાતાનાં ચિકિત્સા-  
વિશેષાર્થ પ્રાધાન્યમાહ ।

વર્ષાસુ મારુતો દુષ્ટઃ પિત્તશ્લેષ્મા-  
ન્વિતો જ્વરમ્ । કુર્યાત્ પિત્તજ્વર શરદિ  
તસ્ય ચાનુવલઃ કફઃ ॥ કફો વસન્તે  
તમપિ વાતાપિત્તં ભવેદનુ । તત્પ્રકૃત્યા  
વિસર્ગાચ તત્ર નાનશનાદ્વયમ્ ॥

તત્પ્રકૃત્યા તસ્ય પિત્તસ્ય પ્રકૃત્યા સ્વ-  
ભાવેન । યત્ ઉક્તમ્ । ‘કફપિત્તે દ્રવેધાતુ  
સહેતે લઘ્વનં વહુ ।’ इति विसर्गाच्च शरदो  
विसर्गकालत्वाच्च । यत उक्तम् । वर्षाश-  
रद्धेमन्ता विसर्गकालास्तत्रोपचितवलाः ।  
प्राणिनो भवन्ति सोमस्य बलवत्त्वादिति ॥  
तत्र शरदि पित्तज्वरे अनशनाद्वयं न । व-  
सन्ते कफज्वरेऽपि कफप्रकृत्या लघ्वनाद्वयं न  
भवति । किन्तु वसन्तस्यादानकालत्वान्निः-  
शङ्कं न कर्त्तव्यम् । यत उक्तम् । शिशिर-  
वसन्तग्रीष्मास्त्वादानकालास्तत्रोपचितवलाः  
प्राणिनो भवन्ति सूर्यस्य बलवत्त्वादिति ।  
एतन्नेदमुक्तम् । वर्षासु वायुः प्रधानम् । पि-  
ત્તશ્લેષ્માणावપ્રધાને । શરદિ પિત્તં પ્રધાનમ્  
કફોઽપ્રધાનઃ વસન્તે શ્લેષ્મા પ્રધાનં વાતાપિત્તે  
અપ્રધાને તત્ર પ્રધાનસ્ય પ્રાધાન્યેન ચિકિત્સા  
કર્ત્તવ્યા । સા ચાપ્રધાને નિષિદ્ધા ન વિધે-  
યા એવં વૈકૃતેષ્વપિ પ્રધાનસ્ય પ્રાધાન્યેન  
ચિકિત્સા કર્ત્તવ્યા । તથા ચોક્તમ્ ॥

સંસર્ગે યો ગરીયાન્ સ્યાદુપક્રમ્યઃ  
સર્વે ભવેત્ । શેષદોષાવિરોધેન સન્નિ-  
પાતે તથૈવ ચેતિ ॥

સંસર્ગે દોષદ્વયસંસર્ગે ગરીયાન્ પ્રધાનઃ ॥  
વર્ષાઋતુમાં વાયુ પ્રધાન છે અને  
પિત્ત તથા કફ અપ્રધાન છે માટે વ-  
ર્ષામાં દુષ્ટ થએલો અને જના પેટામાં  
પિત્ત તથા કફ રહેછે એવો પવન જ્વ-  
રને ઉત્પન્ન કરેછે.

શરદ્ ઋતુમાં પિત્ત પ્રધાન છે અને  
કફ અપ્રધાન છે માટે શરદ્માં દુષ્ટ  
થએલું અને જના પેટામાં કફ રહેછે  
એવું પિત્ત જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે.

વસંતઋતુમાં કફ પ્રધાન છે અને  
વાયુ તથા પિત્ત અપ્રધાન છે માટે વ-  
સંતમાં દુષ્ટ થએલો અને જના પેટામાં  
વાયુ તથા પિત્ત રહેછે એવો કફ જ્વરને  
ઉત્પન્ન કરેછે.

પિત્તના સ્વભાવનેલીધે અને શર-  
દ્ ઋતુ વિસર્ગને ( સૂર્યને રસઆદિ મુ-  
કવાનો ) કાળ હોવાને લીધે શરદ્ઋતુમાં  
થએલા પિત્તજ્વરમાં લંધનથી કશી  
ભય થતો નથી.

કફ અને પિત્ત એઓ દ્રવધાતુ છે  
માટે તેઓ ધણા લંધનનું સહન કરેછે  
એમ કહેવાઈ ગયુંછે. શરદ્ઋતુ વિસ-  
ર્ગને કાળછે. તે વિષે પણ પ્રાચીન ગ્રં-  
થોમાં કહ્યુંછે કે “વર્ષા, શરદ્ અને હે-  
મંત એ ત્રણ ઋતુઓ વિસર્ગને કાળછે  
એટલામાટે તેઓમાં સોમ બલવાન  
હોવાથી સર્વે પ્રાણીઓ વધેલા બળ-  
વાળા થાયછે.”

જો કે વસંત ઋતુમાં થએલા કફ-  
જ્વરમાં પણ કફના સ્વભાવને લીધે

લંધનથી ભય થતો નથી તોપણ વસંત-  
ઋતુ આદાનનો (સૂર્યને રસઆદિ ખે-  
ચીલેવાનો) કાળ હોવાને લીધે તેમાં નિ-  
રશંકપણાથી લંધન નહીં કરવું જોઈએ.  
કહ્યું છે કે “શિશિર, વસંત અને ગ્રીષ્મ  
એ ત્રણ ઋતુઓ આદાનનો કાળ છે એ-  
ટલામાટે તેઓમાં સૂર્ય બળવાન હોવાથી  
સર્વે પ્રાણીઓ ઓછા બળવાળા થાય છે.”

આથી આમ સિદ્ધ થયું કે “વર્ષા  
ઋતુમાં વાયુ પ્રધાન છે અને પિત્ત તથા  
કફ અપ્રધાન છે. શરદ્રઋતુમાં પિત્ત  
પ્રધાન છે અને કફ અપ્રધાન છે અને  
વસંતઋતુમાં કફ પ્રધાન છે અને વાયુ  
તથા પિત્ત અપ્રધાન છે.”

પ્રાકૃત જ્વરોમાં પ્રધાન દોષની ચિ-  
કિત્સા પ્રધાનપણે કરવી પણ તે એવી  
કરવી કે જે ચિકિત્સા અપ્રધાનને વાસ્તે  
નિષિદ્ધ ન હોય. વૈકૃત જ્વરોમાં પણ  
પ્રધાન દોષની ચિકિત્સા પ્રધાનપણે  
કરવી તે આ પદ્ધતિથીજ કરવી. ક-  
હ્યું છે કે “જે દોષના સંસર્ગમાં અને ત્રણે  
દોષના સંસર્ગરૂપ સન્નિપાતમાં જે દોષ  
પ્રધાન હોય તેની ચિકિત્સા અપ્રધાન  
દોષને વિરોધ ન આવે એવી કરવી.”

અસાધ્ય જ્વરનું લક્ષણ.

અથાસાધ્યસ્ય જ્વરસ્ય

લક્ષણમાહ ।

જ્વરઃ ક્ષીણસ્ય શૂનસ્ય ગમ્भीરો દી-  
ર્ઘરાત્રિકઃ । અસાધ્યો વલવાન્ યથ  
કેશસીમન્તકુજ્જ્વરઃ ॥

દીર્ઘરાત્રિકઃ વહુરાત્રાનુબન્ધી કેશસીમ-  
ન્તરુદ્ધ । પ્રમાવાદ્ કેશેષુ સીમન્તં યઃ  
કરોતિ ॥

ક્ષીણ થએલાને તથા સોજવાળાને  
થએલો જ્વર, ગંભીર જ્વર, ઘણા લાંબાં  
કાળથી થએલો જ્વર, બળવાન જ્વર  
અને જે જ્વરે પ્રભાવથી ડેશમાં સંથો  
પાડી દીધો હોય તે જ્વર અસાધ્ય છે.

ગંભીર જ્વરનું લક્ષણ.

અથ ગમ્भीરજ્વરસ્ય લક્ષણમાહ ।

ગમ્भीરસ્તુ જ્વરો જ્ઞેયો હ્યન્તર્દાહિન  
તૃષ્ણયા । આનદ્ભત્તેન ચાસૃથ્ય કાશ-  
શ્વાસોદ્ગમેન ચ ॥

આનદ્ભત્તેન વિવદ્મલત્તેન ॥

અંદરનો દાહ, તરશ, દસ્તની અ-  
ટકાયત અને બિંધરસની તથા શ્વાસની  
અત્યંત ઉત્પત્તિ એ લક્ષણો ઉપરથી  
ગંભીર જ્વર બાણવો.

સામાન્ય જ્વરમાં કાનના મૂળમાં

થએલા સોજનાં સુખસાધ્ય-

પણાઆદિ વિધે.

સામાન્યજ્વરે કર્ણમૂલશોથસ્ય

સુખસાધ્યત્વાદિકમાહ ।

જ્વરસ્ય પૂર્વ જ્વરમધ્યતો વા જ્વરા-  
ન્તતો વા શ્રુતિમૂલશોથઃ । ક્રમાદસા-  
ધ્યઃ સ્વલુ કૃચ્છ્રસાધ્યઃ સુખેન સાધ્યો  
મુનિભિઃ પ્રદિદ્ધઃ ॥

જ્વર આવ્યા પેહેલાં કાનના મૂ-  
ળમાં જે સોજે થાય તેને અસાધ્ય બ-  
ાણવો, જ્વરના મધ્યમાં કાનના મૂળમાં  
જે સોજે થાય તેને કષ્ટસાધ્ય બાણવો  
અને જ્વરને અંતે કાનના મૂળમાં જે  
સોજે થાય તેને સુખસાધ્ય સમજવો  
એમ મુનિઓએ કહ્યું છે.



જ્વરવાળાનું અરિષ્ટ.

અથારિષ્ટમાહ ।

રોગિણો મરણં યસ્માત્ અવશ્યમ્ભા-  
વિ લક્ષ્યતે । તલ્લક્ષણમરિષ્ટં સ્યાદ્દૃષ્ટ-  
મપ્યભિધીયતે ॥ હેતુભિર્વહુભિર્જાતો વ-  
લિભિર્વહુલક્ષણઃ । જ્વરઃ પ્રાણાન્તકઃ  
અથ શીઘ્રમિન્દ્રિયનાશનઃ ॥

શીઘ્રમિન્દ્રિયનાશનઃ ઉત્પન્નમાત્ર એવ  
ચિકિત્સ્યમાનોઽપિ इन्द्रियाणां चक्षुरાदीનાં  
શક્તિં યો નાશયતિ ॥

અન્યચારિષ્ટમાહ ।

વિસંજ્ઞસ્તામ્યતે યસ્તુ શેતે નિપતિ-  
તોઽપિ વા । શીતાદિતોઽન્તરુષ્ણશ્ચ  
જ્વરેણ મ્રિયતે નરઃ ॥

વિસંજ્ઞઃ વિગતજ્ઞાનઃ । તામ્યતે નટ્તર્હ્યઃ  
શેતે નિપતિતો વા । અત્રાપિ વાશબ્દ એવા-  
ર્થઃ । નિપતિત એવ તિષ્ઠતિ ન ચોત્પાતું સમ-  
ર્થઃ । તપાસન્ શેતે વા । શીતાદિતઃ બહિઃ ।  
અન્તરુષ્ણઃ । અન્તર્દાહવાન્ ॥ અન્યચ ॥

યો હૃષ્ટરોમા રક્તાક્ષો હૃદિ સજ્ઞાત-  
શૂલવાન્ । વક્રેણ ચૈવોચ્છ્વસિતિ તં  
જ્વરો હન્તિ માનવમ્ ॥

હૃષ્ટરોમા રોમાશ્વવાન્ હૃદિ સંજ્ઞાતવાન્ સ-  
ન્નિપાતિકશૂલવાન્ । વક્રેણ ચૈવોચ્છ્વસિતિ  
ન તુ નાસિકયા । અન્યચ ॥

હિકાશ્વાસત્પાણુકં મૂઠં વિભ્રાન્ત-  
લોચનમ્ । સન્તતોચ્છ્વાસનં ક્ષીણં નરં  
ક્ષપયતિ જ્વરઃ ॥

ક્ષપયતિ સમાપયતીત્યર્થઃ । અન્યચ ॥

હતપ્રમેન્દ્રિયં સામપરોચકનિપીઢિ-

તમ્ । ગમ્भीરતીક્ષ્ણવેગાર્તં જ્વરિતં પ-  
રિવર્જયેત્ ॥

હતપ્રમેન્દ્રિયમ્ । હતા પ્રમા દીપ્તિ-  
ર્યેપાં । અથવા હતા પ્રમા પ્રતિમા વિ-  
પયગ્રહણશક્તિર્યેપામ્ તથાવિધાનિ इन्द्रि-  
યાणि यस्य તં હતપ્રમેન્દ્રિયમ્ ॥ ક્ષામં  
ક્ષીણમ્ । ગમ્भीરતીક્ષ્ણવેગાર્તં ગમ્भीરઃ ઉ-  
ત્કલક્ષણકઃ ॥ તીક્ષ્ણવેગઃ અતિદુઃસહ-  
વેગઃ ॥ તામ્યાં આર્તં દુઃખિતમ્ । અન્યચ ॥

મરણં પ્રામુયાત્તત્ર શુક્રસ્થાનગતે  
જ્વરે । શેફસઃ સ્તબ્ધતા મોક્ષઃ શુક્રસ્ય  
તુ વિશેષતઃ ॥ વ્યાખ્યાતોઽયં શ્લોકઃ ॥

જ લક્ષણે ઉપરથી રોગીનું મરણ  
અવશ્ય થવાનું સમજાય છે તે લક્ષણે અ-  
રિષ્ટ ઠહેવાય છે અને રિષ્ટ પણ ઠહેવાય છે.

જ જ્વર ધણું બલવાન્ કારણથી  
થયો હોય, ધણું લક્ષણવાળો હોય અને  
જણે ઉત્પન્ન થતાંજ ચિકિત્સા કરતાં  
છતાં પણ ચક્ષુઆદિ ઇન્દ્રિયોની શ-  
ક્તિનો નાશ કર્યો હોય તે જ્વરને પ્રાણ  
લાઇ જનાર સમજવો.

જ માણસ બેલાન થઇ ગયો હોય,  
હૃદયથી અત્યંત રહિત થઇ ગયો હોય,  
પડયોજ રહેતો હોય પણ જાડી શક્તો  
ન હોય અથવા અશક્ત થઇને સુઈજ  
રહેતો હોય, બાહ્યર ટાઢથી પીડાતો  
હોય અને અંદર દાહવાળો હોય તે મા-  
ણસ જ્વરથી મરી જાય છે.

જ માણસનાં રૂવાણાં ઉભાં થઈ જતાં  
હોય, આંખાં લાલ થઈ ગઈ હોય, હૃદ-  
યમાં સન્નિપાતસંબંધી રક્ત નીકળતું  
હોય અને નાકથી નહિ પણ મોહોડા-

ધીજ શ્વાસ હેતો હોય તે માણસને જ્વર મારીજ નાખેછે.

જે માણસ હેડકીથી, શ્વાસથી તથા તરશથી યુક્ત હોય, ચૂઢ થઈ ગયો હોય, ભમતી આંખોવાળો થઈ ગયો હોય, નિરંતર ઊંચા શ્વાસ લીધા કરતો હોય અને ક્ષીણ થયો હોય તે માણસને જ્વર પૂરેજ કરી નાખેછે.

જેની કાંતિ હણાઈ ગઈ હોય, જેની ઇંદ્રિયોની પોતપોતાના વિષયોનું ગ્રહણ કરવાની શક્તિ હણાઈ ગઈ હોય, જે ક્ષીણ થઈ ગયો હોય, જે ગંભીર જ્વરથી પીડાયો હોય, જે અતિ દુઃસહ વેગવાળો જ્વરથી પીડાયો હોય અને જે અશ્ચિથી પીડાયો હોય તે જ્વરવાળાને વૈદ્યે ટોડી દેવો.

જ્વર વીર્યના સ્થાનમાં પ્રાપ્ત થયો હોય તો ક્ષિગમાં સ્તબ્ધપણું થાયછે અને વીર્ય વધારે નીકળ્યા કરેછે. આવી રીતનો જ્વર હોય તો પુરૂષનું મરણજ થાયછે.

વિપમજ્વરનું અરિષ્ટ.

અથ વિપમજ્વરસ્વારિષ્ટમાહ ।

આરમ્ભાદ્ વિપમો યસ્તુ યસ્ય વા દીર્ઘરાત્રિકઃ । ક્ષીણસ્ય ચાતિરૂક્ષસ્ય ગમ્भीરો યસ્ય હન્તિ તમ્ ॥

યસ્ય આરમ્માદ્વિપમઃ । પ્રથમેવ વિપમઃ ન તુ જ્વરોત્સપ્તસ્ય । યસ્ય દીર્ઘરાત્રિકઃ । યસ્ય ક્ષીણસ્વાતિરૂક્ષસ્ય ચ ગમ્भीરો ભવતિ ॥ તં વિપમો દીર્ઘરાત્રિકો ગમ્भीરશ્ચ હન્તીત્યર્થઃ । इति ज्वराधिकारः ॥

પ્રથમ ખીજ પ્રકારનો જ્વર આખ્યા વિના જેને આરંભથીજ વિપમ જ્વર થયો હોય અથવા જેને લાંબા કાળથી

જ્વર લાગુ પડયો હોય અથવા ક્ષીણ થએલા અને અત્યંત રૂક્ષ થએલા જે માણસને ગંભીર જ્વર થયો હોય તેને તે તે જ્વર મારીજ નાખેછે.

જ્વરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

અતિસારનો અધિકાર.

અતિસારનાં દૂરનાં નિદાનો.  
અથાતીસારાધિકારઃ । તત્રાતીસારસ્ય વિપ્રકૃષ્ટાનિ નિદાનાન્યાહ ॥

શુર્વતિસ્તિગ્ધરૂક્ષોષ્ણદ્રવસ્ફુલાતિશીતલૈઃ । વિરુદ્ધાધ્યશનાજીર્ણૈર્વિપમૈથાપિ ભોજનૈઃ ॥ સ્નેહાદ્યરતિયુક્તૈશ્ચ મિથ્યાયુક્તૈર્વિપમૈઃ । શોકદુષ્ટામ્બુમધાતિપાનૈઃ સાત્મ્યર્તુપર્યયૈઃ ॥ જલાભિરમૈર્વેગવિચાર્તૈઃ ક્રુમિદોષતઃ । નૃણાં ભવત્યતીસારો લક્ષણં તસ્ય વક્ષ્યતે ॥

ગુરુમાત્રયા સ્વભાવેન સંસ્કારેણ ચ અતિશબ્દઃ સ્થૂલાન્તૈઃ સહ સમ્બદ્ધચતે । સ્થૂલમ્ અસમ્યક્ પિપ્તં મોઘમાદિ ॥ વિરુદ્ધં સંયુક્તં ક્ષીરમત્સ્યાદિ । અધ્યશનમ્ ‘અજીર્ણે મુજ્યતે યત્ તુ તદધ્યશનમુચ્યતે ॥’ અજીર્ણ આમં વિદગ્ધય । ‘વહુ સ્તોકમકાલે ચ મુક્તં ચદ્વિપમં હિ તત્ ।’ ભોજનૈરિતિ ગુર્વાદિભિર્વિપમાન્તૈઃ સર્વૈઃ સહ સમ્બદ્ધ્યતે સ્નેહાદ્યૈઃ સ્નેહપાનસ્વેદનવમનાવિરેચનાનુવાસનાનિરૂહાન્તૈઃ અતિયુક્તૈર્વારંવારં પ્રયુક્તૈર્મિથ્યાયુક્તૈઃ અધિધિપ્રયુક્તૈશ્ચ ॥ વિ-

પૈઃ । વિપાળ્યત્ર સ્થાવરાણિ તેષામધોગત-  
ત્વાત્ ॥ શોકો બન્ધ્વાદિવિયોગજનિતમનઃ-  
પીડા । સાત્મ્યર્તુપર્યયૈઃ સાત્મ્યવિપરીતૈર-  
સાત્મ્યૈઃ । તથા યસ્મિન્ ક્રતૌ યદુચિતં  
તદ્વિપરીતૈઃ ॥ જલાભિરમણૈઃ જલક્રોડા-  
દિભિઃ ॥ વેગવિઘાતૈઃ મૂત્રપુરીપાદિહઠઘા-  
રણૈઃ । કૃમિભિઃ પક્વાશયસ્ય દુષ્ટૈઃ ॥ એ-  
તાનિ યથાસમ્ભવં વાતાદીનાં દુષ્ટૈઃ કાર-  
ણાનિ બોદ્યવાનિ ॥ નન્વેવં સતિ સ્વહેતુ-  
દુષ્ટેન વાતાદિનાતિસારો ભવત્યેવ તાવન્મા-  
ત્રં વાચ્યં કિમર્થં ગુર્વાદ્યભિધાનં । ઉ-  
ચ્યતે ॥ ગુર્વાદિહેતુદૂષિતા એવ વાતાદયો  
બાહુલ્યેનાતિસારં જનયન્તિ । ન તુ લઘ્વન-  
બુક્તજીર્ણાદિલઘ્વન્નક્રોધતૃપાકુષાભિહનનદ-  
ધ્યારનાલવ્યાયામવર્પાશરદ્વસન્તાદિભિઃ  
કુપિતાઃ । અતો ગુર્વાદીન્યુચ્યન્તે । એવ-  
મન્યત્રાપિ બોદ્યવ્યમ્ ॥

શુર ભોજનથી, અતિ સિન્ધુ ભો-  
જનથી, અતિ રક્ષ ભોજનથી, અતિ  
ઉષ્ણ ભોજનથી, અતિ દ્રવરૂપ ભોજ-  
નથી, અતિ સ્થૂલ ભોજનથી, અતિ શી-  
તલ ભોજનથી, વિરક્ષ ભોજનથી, અ-  
શુભમાં ભોજન કરવાથી, વિષમ ભો-  
જન કરવાથી, સ્નેહન આદિક્રિયાઓનો  
વારંવાર પ્રયોગ કરવાથી, સ્નેહનઆદિ  
ક્રિયાઓનો વિધિરહિત પ્રયોગ કરવાથી,  
વિષાથી, ભયોથી, શોકથી, દુષ્ટજનથી,  
મદિરાનું અત્યંત પાન કરવાથી, પ્રકૃતિ  
વિરક્ષ આહાર આદિથી ઋતુવિરક્ષ  
આહાર આદિથી, જળમાં ક્રીડાઓ કર-  
વાથી, મૂત્ર તથા વિષ્ણુઆદિના વેગને બ-  
લાતકારે રોકવાથી, અને પક્વાશયના દુષ્ટ  
થએલા કૃમિઓથી માણસોને અતિસાર

થાયછે કે જેનું લક્ષણ છેદવામાં આવશે.  
વ્યાખ્યા.

જ ભોજન માત્રાથી અથવા સં-  
સ્કારથી ભારેપણવાળું હોય તે શુર-  
ભોજન છેદવાયછે. બરાબર નહીં ઘળા-  
એલું જ ઘઉં વગેરે ધાન્ય હોય તે અતિ  
સ્થૂલ છેદવાયછે. દુધ અને માછલાં ઇ-  
ત્યાદિ સંયુક્ત પદાર્થો વિરક્ષ ભોજન  
છેદવાયછે. પેટમાં જઘને કાચું રહેલું  
અથવા બરાબર નહીં પાકેલું હોય તે  
અશુભ છેદવાયછે. ઝાડું, થોડું અથવા  
સમય વગર જ જમવામાં આવે તે વિ-  
ષમ ભોજન છેદવાયછે. સ્નેહપાન, સ્વે-  
દન, વમન, વિરેચન, ક્વાથની પીચ-  
કારી અને તેલ આદિની પીચકારી એઓ  
સ્નેહન આદિ ક્રિયાઓ સમજવી. જે  
કે વિષો સ્થાવર અને જંગમ એમ બે  
પ્રકારનાં છે તોપણ આ પ્રકરણમાં વિષો  
એટલે સ્થાવર વિષોજ સમજવાં. કા-  
રણ છે નીચેના ભાગમાં જવાનો સ્વભાવ  
સ્થાવર વિષોનો છે. બંધુઆદિના વિચો-  
ગથી થએલી મનની પીડા શોક છેદવા-  
યછે. એ શુરભોજનઆદિ જ કહ્યાં તેઓ  
સંભવને અનુસરીને વાયુ આદિને બગા-  
ડવાનાં કારણો થાયછે એમ સમજવું.

શંકા—એમ છે ત્યારે ‘પોતાનાં કા-  
રણોથી દુષ્ટ થએલા વાયુઆદિથી અ-  
તિસાર થાયછે’ એટલુંજ છેદવું જોઈતું  
હતું તે છતાં શુરભોજન વગેરે નામ  
આપીને કહ્યાં તેનું શું કારણ છે?

સમાધાન—શુરભોજન આદિ કાર-  
ણોથીજ દૂષિત થએલા વાયુ આદિ દોષો  
ઘણું કરીને અતિસારને ઉત્પન્ન કરેછે  
પણ લંઘન, પચી ગએલું અન્ન, હલકું

અત્ર, ક્રોધ, તરશ, ભુખ, અભિધાત, દહી, અથાણાં, કસરત, વર્ષાઋતુ, ચરદ્ઋતુ, કે વસંતઋતુ ઇત્યાદિથી કોષ પામેલા દોષો અતિસારને ઉત્પન્ન કરતા નથી એમ જણાવવાને વાસ્તે શુશ્રોજન વગેરે નામ આપીને કહેલાં છે એમ સમજવું. ખીન્ન સ્થલોમાં પણ જ્યાં જ્યાં દૂરનાં નિદાનો કહેવામાં આવે ત્યાં પણ આપ્રમાણેજ સમજવું.

અતિસારનું પૂર્વરૂપ.

તસ્યૈવ પૂર્વરૂપમાહ ।

હ્રસ્વાભિપાર્શ્વોદરકુસિતોદગાત્રાવસાદાનિલસન્નિરોધાઃ । વિદસદ્ગ આધ્માનમથાવિપાકો ભવિષ્યતસ્તસ્ય પુરઃસરાણિ ॥

વિદસદ્ગઃ પુરીપામૃત્તિઃ । અવિપાકો મુક્તસ્ય પુરઃસરાણિ । એતાનિ લક્ષણાનિ પૂર્વભાવીનિ ॥

હૃદય, નાભિ, પડખાં, પેટ અને કુખ એઓમાં વ્યથા, ગાત્રોમાં ઝાણાં, પવનનો રોધ, દસ્તની અટકાયત, પેડુંનું આક્રમણ અને ખાધેલાં અન્નનું નહીં પાકવું એટલાં ચિન્હો જ્યારે અતિસાર થવાનો હોય ત્યારે પ્રથમથી થાય છે.

અતિસારની સંપ્રાપ્તિ.

અથાતીસારસ્ય સંપ્રાપ્તિમાહ ।

સંશમ્યાપાં ધાતુરાગ્નિ પ્રવૃદ્ધો વર્ષોમિથ્રો વાયુનાથઃ પ્રણુન્નઃ । સરસતીવાડતિસારં તમાહુર્વ્યાધિ ધોરં પદ્ધિન્તં વદન્તિ ॥

અપાં ધાતુઃ અત્ર સમાસાકરણાદ્વહત્વેન ચ રસજલમૂત્રસ્વેદમેદઃકફપિત્તરક્તાદયો દ્ર-

વધાતવો ગૃહ્યન્તે । પ્રવૃદ્ધઃ અગ્નિ સંશમ્ય શમયિત્વા વર્ષોમિથ્રઃ પુરીપયુક્તઃ વાયુના અથઃ પ્રણુન્નઃ અથઃ પ્રેરિતઃ ॥

રસ, જળ, મૂત્ર, સ્વેદ, મેદ, કફ, પિત્ત અને શ્ધિર ઇત્યાદિ દ્રવ્ય ધાતુઓનો સમૂહ વૃદ્ધિ પામી અગ્નિને ઠારી નાખી વિષાથી યુક્ત થઇ વાયુના બળથી નીચે પ્રેરાય છે.

અતિસારનું સામાન્યરૂપ.

અથ સામાન્યરૂપમાહ ।

અતિસારતિ નદીવત્ અતીસારં તમાહુર્વ્યાધિ ધોરમિતિ । યો રસાદિ દ્રવધાતુઃ અતીવ સરતીતિ પ્રકૃતિમતિક્રમ્ય ગુદાધ્વના સરતિ તં વ્યાધિમતીસારમાહુઃ । કિંવિધં ધોરં 'ધોરં ભીમં મયાનકમ્' इत्यमरः ॥

અસ્ય સંહ્યામાહ ।

પદ્ધિન્તં વદન્તીતિ । પદ્ધિન્તં વિદ્ધિ-જ્ઞોતિ । એકૈકશઃ સર્વશઃશ્રાપિ દોષૈઃ શોકેનાન્યઃ પદ્ધઃ અમેન ચોક્તઃ ॥

એવી રીતે પ્રેરાયેલો એ ધાતુઓનો સમૂહ પોતાની પ્રકૃતિને છોડીને નદીની પેઠે પ્રવાહરૂપે ગુદના માર્ગથી નીકળે છે તે ભયંકર વ્યાધિ અતિસાર કહેવાય છે.

અતિસારની સંખ્યા.

અથ સામાન્યામતીસારસ્ય

ચિકિત્સામાહ ।

આમપક્ક્રમં હિત્વા નાતીસારે ક્રિયા યતઃ ।

અતોડતીસારે સર્વસ્પિન્નામં પક્કં ચ લક્ષયેત્ ॥

એ અતીસાર છ પ્રકારનો કહેવામાં આવે છે. વાયુથી થયેલો અતિસાર, પિ-

तथी यथेदो अतिसार, कक्षी यथेदो अतिसार, त्रिषु दोषोथी यथेदो अतिसार, शोक्षी यथेदो अतिसार अने आभना संभंधवाणो यथेदो अतिसार अने रीते अतिसारना छ प्रकार छे.

अतिसारनी चिकित्सानी सामान्य पद्धति.

अथ आमचिकित्सा ।

तत्रामपफयोर्लक्षणम् ।

संघट्टमामैदोपैस्तु न्यस्तपण्डु निमज्जति । पुरीषं भृशदुर्गन्धि पिच्छिल-  
धामसंश्लितम् ॥ एतान्येव तु लिङ्गानि विपरीतानि यस्य वै । लाघवश्च विशेषेण तत्तु पक्वं विनिर्दिशेत् ॥ न च संग्राहकं दद्यात् पूर्वमामातिसारिणे । अकाले संघृहीतस्तु विकारान् कुरुते यद्वहन् ॥ दण्डकालसकाध्मानं ग्रहण्य-  
शोभगन्दरान् । शोथपाण्ड्वामयप्लीहगुल्ममेहोदरज्वरान् ॥ हिम्भस्थः स्थविरस्थश्च वातपित्तात्मकश्च यः । क्षीणधातुबलश्चापि बहुदोषोऽतिविस्तृतः ॥ आमोऽपि स्तम्भनीयः स्यात् पाचनात् मरणं भवेत् । लङ्घनमेकं मुक्ता नान्यञ्चास्तीह भेषजं वलिनः ॥ समुदीर्णदोषनिचयं शमयति तत् पाचयेदपि च ॥

लङ्घन एव दोषदुःसहपिपासायां

दोषपाकार्थं पटङ्गविधिनाह-

गृतयोगचतुष्टयमाह ।

धान्यांबुभ्यां गृतं तोथं तृष्णादाहा-  
तिसारिणे । रीवेरगृह्वेराभ्यां मुस्त-

पपटकेन वा ॥ मुस्तोदीच्यगृतं शीतं प्रदातव्यं पिपासवे । हितं लङ्घनमेवादौ पूर्वरूपेऽतिसारिणे ॥ कार्यं चानग्नस्यान्ते प्रद्वं लघुभोजनम् । पथ्यादारुवचामुस्तैर्नागरातिविपान्वितैः । आमातीसारनाशाय काथमेभिः पिवेन्नरः ॥

इति पथ्यादिकाथः ॥

पाठाद्दिङ्नाजमोदोग्रापञ्चकोलाहजं रजः । उष्णाम्बु पीतं सरुजं जयत्सामं ससैन्धवम् ॥ पाठादिचूर्णम् ॥

हरीतकीं सातिविषां हिङ्गु सौवर्चलं वचाम् । सैन्धवञ्चापि संपिप्य पाचयेदुष्णवारिणा ॥ आमातीसारयोगोऽयं पाचयित्वा चिकित्सति । आमातीसारयोगोऽयं यथेतेन न शाम्यति ॥ न तं योगशतेनापि चिकित्सति चिकित्सकः ॥ इति हरीतक्यादिकल्कः ॥

वत्सकातिविषा विल्वं मुस्तकं वालकं शठी । अतीसारं जयेत्सामं चिरजं रक्तशूलजित् ॥

इति वत्सकादिकाथः ॥

एरण्डरससंपिष्टं पक्वमामञ्च नागरम् । आमातीसारशूलघ्नं पाचनं दीपनं परम् ॥ नागरस्य पुटपाकः कल्कश्च ॥

धान्यवालकविल्वान्दनागरैः पाचितं जलम् । आमशूलविबन्धघ्नं पाचनं दीपनं परम् ॥ इति धान्यादिपक्वम् ॥

पित्ते धान्यचतुष्कन्तु शुण्ठीसागाद्वदन्ति हि । रक्तेऽपि पित्तसाधर्म्यादेयं धान्यचतुष्टयम् ॥

इति धान्यादिचतुष्कम् । इत्यामातीसार-  
चिकित्सा ॥

આમના અને પક્વના કમને છો-  
ડીને અતિસારમાં ઠાઠ ચિકિત્સાજ  
નથી એટલામાટે સધળા અતિસારમાં  
આમનો અને પક્વનો નિશ્ચય કરવો  
જોઈએ.

આમ અતિસારની ચિકિત્સા.

આમનું તથા પક્વનું લક્ષણ.

વિષ્ણુ જો કાચા દોષોના સંસર્ગવાળી  
હોય તો પાણીમાં નાખતાં ઘુડી જાય  
છે, ખડુજ દુર્ગંધવાળી હોયછે અને ચી-  
કણી હોયછે. આ લક્ષણો ઉપરથી 'આમ  
છે' એમ જાણવું.

વિષ્ણુ જો ઉપર કહેલા ચિન્હોથી વિ-  
પરીત ચિન્હોવાળી હોય એટલે પાણીમાં  
નાખતાં ઘુડે નહિ, ખડુ દુર્ગંધવાળી ન  
હોય, ચીકણી ન હોય અને વિશેષ કરી  
હલકી હોય તો એ લક્ષણો ઉપરથી  
'પક્વ છે' એમ જાણવું.

આમના અતિસારવાળાને પ્રથમ દ-  
સ્તને રોકનારું ઔષધ આપવું નહિ.  
જો સમય પ્રાપ્ત થયા વગર દસ્તને રોક-  
વામાં આવે તો તેથી ઘણું વિકારો થા-  
યછે. દંડક,<sup>૧</sup> અલસક,<sup>૨</sup> આકુરો, અ-  
હણી, અરશ, ભગંદર, સોજા, પાંડુરોગ,  
ખરલનું દરદ, ગોળાર્પી ગાંઠનું દરદ,  
પ્રમેહ, ઊદરના રોગ અને જ્વર એ સ-  
ધળા રોગો સમય પ્રાપ્ત થયા વગર દ-  
સ્તને રોકવાથી થાયછે.

પરંતુ જે અતિસાર બાળકને કે વૃદ્ધને  
થએલ હોય, વાતપિત્તાત્મક હોય, ધા-  
તુના તથા બળના ક્ષયવાળો હોય, ધણા  
દોષવાળો હોય કે અત્યંત સ્વેદો હોય  
તે અતિસાર આમ હોય તોપણ તેને  
રોકવો જોઈએ. કારણ કે પાચન કરવા  
જતાં રોગીનું મરણ થાયછે.

બળવાન અતિસારનું લંધન શિવાય  
બીજું ઔષધ છેજ નહી. લંધન વૃદ્ધિ  
પામેલા દોષોના સમૂહને શમાવેછે અને  
તેનું પાચન પણ કરેછે.

લાંઘણ કરતાં રોગીને દોષોને લીધે  
અસહ્ય તરશ લાગે તો જ્વરના પ્રક-  
રણમાં કહેલા પડંગના પ્રકારથી  
એટલે જેમાં અરધું પાણી બા-  
ળી નાખવામાં આવે એવા  
ચાર પ્રકારના ક્વાથો.

૧ જે અતિસારવાળાને તરશ તથા  
દાહ થતાં હોય તેને ધાણાથી અને વા-  
ળાથી પકાવેલું પાણી થંડું કરીને દેવું.

૨ અથવા ધાણાથી અને સુંઠથી  
પકાવેલું પાણી થંડું કરીને દેવું.

૩ અથવા મોથથી અને ખડસલી-  
યાથી પકાવેલું પાણી થંડું કરીને દેવું.

૪ અથવા મોથથી અને વાળાથી  
પકાવીને થંડું કરેલું પાણી દેવું.

લંધનને અંતે લોજન.

અતિસારનું પૂર્વરૂપ દેખાય ત્યાં પ્ર-  
થમજ લંધન કરવું એ સાચું છે. લંધનને  
હિતે દ્રવરૂપ અને હલકું લોજન આપવું.

પથ્યાદિ ક્વાથ.

માણસે આમ અતિસારનો નાશ ક-  
રવાને વાસ્તે હરડે, દારૂહળદર, વજ,

૧ જેથી હાથ, પગ, માથુ, વાંસો તથા  
હાંડું લાકડાંની પેટ ઝલાઈ જાય છે એવો  
એક જાતનો આક્ષેપકવાયુ. ૨ જેમાં પેટ  
ચડી ઝારો તથા પેશાબ બંધ થઈ જાય છે  
તે એક જાતનો કૌલેરા.

મેથ, સુંઠ અને અતવસ એઓનો  
ક્વાથ પીવો.

પાકાદિ ચૂર્ણ.

કાળીપાક, હાંગ, અજમા, વજ, પી-  
પળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રક અને  
સુંઠ એઓનું ચૂર્ણ કરી સૈધવ નાખીને  
ઉના પાણીથી પીવામાં આવેતો તેથી  
પીકાવાળો આમ અતિસાર છૂટાય છે.

હરીતકયાદિ કંઠક.

હરડે, અતવસ, હાંગ, સંયળ, વજ  
અને સૈધવ એઓને વાટી ઉના પાણીથી  
પાવાં. આમ અતિસારને વાસ્તે આ જ  
ઉપાય છે તે પાચન કરીને આમને મ-  
ટાડેછે. જો આ ઉપાયથી આમ સંબંધી  
અતિસાર શાંત ન થાય તો પછી તેના ઉપર  
વૈધના બીજ સૈકડો ઉપાયો પણ લાગુ  
પડતા નથી.

વત્સકાદિ ક્વાથ.

ઇંદ્રજવ, અતવસ, બીલું, મેથ,  
વાળો અને કચુરો એઓનો ક્વાથ લાંબા  
દિવસથી થએલા આમ અતિસારને  
છોટે છે અને રૂધિરને તથા રક્ષને પણ  
છોટે છે.

સુંઠનો પુટપાક અને કંઠક.

એરડાના રસમાં વાટેલી સુંઠ પકા-  
વીને ખવરાવવામાં આવે અથવા કાચી,  
ખવરાવવામાં આવે તોપણ તે આમ અ-  
તિસારને તથા રક્ષને હણે છે પાચન ક-  
રેછે અને અગ્નિને અત્યંત પ્રદીપ્ત કરેછે.

ધાન્યાદિ પંચક ક્વાથ.

ધાણા, વાળો, બીલું, અને સુંઠ એ-  
ઓનો ક્વાથ આમને, રક્ષને, તથા મળ  
બંધને હણેછે, પાચન કરેછે અને અગ્નિને  
અત્યંત દીપ્ત કરેછે.

ધાન્યાદિ ચતુષ્ક ક્વાથ.

પિત્તનો વ્યાધિ હોયતો સુંઠને છોડી  
દધને બાકી ઉપર કહેલા ધાણા આદિ  
ચાર પદાર્થોનો ક્વાથ દેવો અને રૂધિ-  
રનો વ્યાધિ હોય તોપણ રૂધિરના ધર્મો-  
પિત્તનાજેવાજ હોવાથી એજ ક્વાથ દેવો.

પકવ અતિસારની ચિકિત્સા.

સલોઘ ધાતકી વિલ્વં મુસ્તામ્રા-  
સ્થિ કલિદ્રુકમ્ । પિવેન્માહિપત્રકેળ પ-  
કાતીસારનાશનમ્ ॥ લોઘાદિનૂર્ણમ્ ॥

સમજા ધાતકીપુષ્પં મજિષ્ઠા લોઘ-  
પવ ચ । શાલ્મલીવૈષ્ઠકો લોઘો દાડિ-  
મદ્દુફલચ્ચૌ ॥ આમ્રાસ્થિમધ્યં લો-  
ધ્રશ્ચ વિલ્વમધ્યં પ્રિયક્તુ ચ । મધુકં શૃ-  
ઙ્ગેરશ્ચ દીર્ઘવૃન્તત્વગેવ ચ ॥ ચત્વાર  
એતે યોગાઃ સ્યુઃ પકાતીસારનાશનાઃ ॥  
એતે યોગાઃ પ્રયોજ્યાઃ સ્યુઃ સ સૌદ્રાસ્ત-  
ન્દુલામ્બુના ॥

સમજા લજ્જાલૂ ॥ શાલ્મલીવૈષ્ઠકો મો-  
ચરસઃ દાડિમસ્ય દ્રુમફલયોઃ ત્વચૌ ॥ પ્રિ-  
યક્તોર્નપુંસકમત્ર ફલે વર્તમાનત્વાત્ । શૃંગ્ગવે-  
રમત્ર શુષ્ઠી ॥ દીર્ઘવૃન્તઃ શોણાકસ્તસ્ય  
ત્વચઃ ॥ સમજાદીનિ ચત્વારિ ચૂર્ણાનિ ॥

કમટદાદિમજ્જશૃંગ્ગાટકપત્રચર્હિ-  
ષ્ઠમ્ । જલધરનાગરસહિતં ગદ્ગામપિ વે-  
ગવાહિર્નો રુન્ધ્યાત્ ॥

કચ્છતૌરાદ શાકસ્ય મેદઃ । કશટા-  
દિમિશ્રતુર્મિ. અત્ર પત્રશબ્દઃ સન્નિધયતે ॥  
ચર્હિષ્ઠં ચાલકમ્ । ગદ્ગાધરકાયઃ ॥

મોચરસમુસ્તાનાગરપાટારલુધાતકી-

કુસુમૈઃ । ચૂર્ણ મથિતસમેતં રુણદ્વિ ગ-  
જ્ઞાપ્રવાહમપિ સયઃ ॥

અરુઃ શોનાપાટા । મથિતં નિર્જલં દ-  
ધિ વસ્રપૂતમ્ ॥ ૬૩ ॥ ગજાધરચૂર્ણમ્ ॥

મુસ્તાવત્સકવીજં મોચરસો વિલ્વ-  
ધાતકી લોધ્રમ્ । મુદમથિતસંપ્રયુક્તં  
ગજામપિ વેગવાહિનીં રુન્ધ્યાત્ ॥

૬૪ ॥ ૬૪ ॥ ગજાધરચૂર્ણમ્ ॥

મુસ્તારલુકશુઠીભિર્ધાતકીલોધ્રવા-  
લકૈઃ । વિલ્વમોચરસામ્યાજ પાવેન્દ્ર-  
યવવત્સકૈઃ ॥ આમ્રવેાજસમજ્ઞાતિવિપા-  
યુક્તૈશ્ચ ચૂર્ણતૈઃ । મધુતળુલપાનીયં  
પીતં હન્તિ પ્રવાહિકામ્ ॥ ૬૫ ॥ હન્તિ સર્વા-  
નતીસારાન્ ગ્રહણીં હન્તિ વેગતઃ ।  
વૃદ્ધગદ્ગાધરં ચૂર્ણં રુન્ધ્યાદ્ ગીર્વાણવા-  
હિનીમ્ ॥ ૬૬ ॥ ગજાધરચૂર્ણમ્ ॥

અઙ્ગોલમૂલકલ્કસ્તળુલપયસા સ-  
માશ્નિકઃ પીતઃ । સેતુરિવ વારિવેગં જ્ઞ-  
ટિતિ નિરુન્ધ્યાદતીસારમ્ ॥

૬૭ ॥ ૬૭ ॥ ગજાધરચૂર્ણમ્ ॥

કુટજત્વક્ તુલામાર્દ્રા દ્રોણનીરે પચે-  
દ્રિષ્યક્ । યાદશોયં શૃતં નીલા વસ્રપૂતં  
પુનઃ પચેત્ ॥ ૬૮ ॥ લજ્જાલુધાતકી વિલ્વં  
પાઠા મોચરસસ્તથા । મુસ્તા ચાર્તિવિપા  
ચૈવ ચૂર્ણમેપાં પલં પલમ્ ॥ ૬૯ ॥ નિસિપ્ય  
વિપચેત્તાવધાવદર્શીં પ્રલિપ્યતે । જલેન  
છાગદુગ્ધેન પીતો મખેન વા જયેત્ ॥  
ઘોરાન્ સર્વાનતીસારાન્ નાનાવર્ણાન્  
સવેદનાન્ । અસ્ટદરં સમસ્તશ્ચ તથા-  
ર્શસિ પ્રવાહિકામ્ ॥

૭૦ ॥ ૭૦ ॥ ગજાધરચૂર્ણમ્ ॥

કૃત્વાલવાલં મુદ્દં પિષ્ટૈરામલકૈર્ભિ-  
પક્ । આર્દ્રકસ્ય રસેનાશુ પૂરયેન્નાભિ-  
મણ્ડલમ્ ॥ ૭૧ ॥ નદીવેગોપમં ઘોરં પ્રવૃદ્ધં  
દુર્ધરં નૃણામ્ । સઘોડતીસારમજયં  
નાશયત્યેષ યોગરાદ્ ॥ ૭૨ ॥ પાઠા પિષ્ટા ચ  
ગોદધ્રા તથા મધ્યત્વગામ્રજા । અતી-  
સારં વ્યથા દાહં હન્ત્યેવાશુ ન સંશયઃ ॥  
લોધ્રાદિ ચૂર્ણૈઃ ॥

૭૩ ॥ ૭૩ ॥ ગજાધરચૂર્ણમ્ ॥

સમંગાદિ, શાલ્મલીવેષ્ટકાદિ, આ-  
આસ્થ્યાદિ અને મધુકાદિ એ  
ચાર ચૂર્ણૈઃ ॥

૧ રીસામણી, ધાવણીનાં ફૂલ, મ-  
જી અને લોદર એ ચાર પદાર્થોનું ચૂર્ણ  
સમંગાદિ ચૂર્ણ કહેવાયછે.

૨ મોચરસ, લોદર, દાડિમની છાલ  
અને દાડિમનાં ફળની છાલ એ ચાર  
પદાર્થોનું ચૂર્ણ શાલ્મલીવેષ્ટકાદિ ચૂર્ણ  
કહેવાયછે.

૩ આંખાની ગોઠલીને ગર્ભ, લોદર  
ખીલાંનો ગર્ભ અને ઘઉંના એ ચાર પ-  
દાર્થોનું ચૂર્ણ આઆસ્થ્યાદિ ચૂર્ણ કહે-  
વાયછે.

૪ જઠીમધ, સુઠ અને અરલૂની  
છાલ એ ત્રણ પદાર્થોનું ચૂર્ણ મધુકાદિ  
ચૂર્ણ કહેવાયછે.

આ ચાર ચૂર્ણોમાંનું ગમે તે ચૂર્ણ મધ  
નાખીને ચોખાના પાણીથી પીવામાં  
આવે તો તેથી પશ્વ અતીસારનો નાશ  
થાયછે.



## ગંગાધર ક્વાથ.

ખાટાચુકાનાં પાનડાં, દાડિમનાં પાનડાં, અંબુનાં પાનડાં, સીંગોડાનાં પાનડાં, વાળો, મોથ અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવેતો તે ક્વાથ વેગથી ચાલતી ગંગાનદીના પ્રવાહ જેવા અતિસારને પણ રોકે છે.

## ગંગાધર ચૂર્ણ.

મોચરસ, મોથ, સુંઠ, કાલીપાક, અરલુ અને ધાવણીનાં કુલ એઓનું ચૂર્ણ કરીને વસ્ત્રથી ગાળેલા પાણી વગરના દહીની સાથે પીવામાં આવેતો તે ચૂર્ણ તુરત ગંગાના પ્રવાહ જેવા અતિસારને પણ રોકે છે.

## ખીજ પ્રકારનું ગંગાધર ચૂર્ણ.

મોથ, ઇંદ્રજવનાં ખીજ, મોચરસ, ખીલાંનો ગર્ભ, ધાવણીનાં કુલ અને લોદર એઓનું ચૂર્ણ કરી ગોળની અને વસ્ત્રથી ગાળેલા પાણીવગરના દહીનીસાથે પીવામાં આવેતો તે ચૂર્ણ વેગથી ચાલતી ગંગાના પ્રવાહ જેવા અતિસારને પણ રોકે છે.

## વૃદ્ધગંગાધર ચૂર્ણ.

મોથ, અરલુ, સુંઠ, ધાવણી, લોદર, વાળો, ખીલું, મોચરસ, કાળીપાક, ઇંદ્રજવ, કડાછાલ, આંખાની ગોઠલી, રીસામણી, અને અતવસ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધની અને ચોખ્ખાના ધોણની સાથે પીવામાં આવેતો તે ચૂર્ણ પ્રવાહિકાને, સઘળા પ્રકારના અતિસારોને અને ગ્રહણીને તુરત મટાડે છે. આ વૃદ્ધગંગાધર ચૂર્ણ ગંગાના પ્રવાહ જેવા ઝાડાને પણ રોકી દીધે છે.

## અંકેલ કલ્ક.

અંકેલનાં મૂળીઆંનો કલ્ક કરી મધ નાખીને ચોખ્ખાના ધોણની સાથે પીવામાં આવેતો તેથી જમ પુલ્કથી જળનો વેગ તુરત રોકાઈ જાય છે તેમ અતિસાર તુરત રોકાઈ જાય છે.

## કુટખપકાવલેહ.

વૈધે ચારસો તોલાં ભાર લીલી કડાછાલ લઈ તેનો એક હજાર ને ચોવીસ તોલાં ભાર પાણીમાં ક્વાથ કરવો. ખળતાં ખળતાં તે પાણી ચતુર્થાંશ અવશેષ રહે ત્યારે તેને વાસણમાંથી કાઢાડી લઈ વસ્ત્રથી ગળીને ફરીવાર પકાવવો. આ સમયે તેમાં રીસામણી, ધાવણી, ખીલાંનો ગર્ભ, કાળીપાક, મોચરસ, મોથ, અને અતવસ એઓનું ચાર ચાર તોલાંભાર ચૂર્ણ નાખવું. પકાવતાં પકાવતાં કડછીને ચોટિ ત્યારે તે અવલેહને ઉતારી લેવો. આ અવલેહને પાણીની, ખકરીના કુધની અથવા દહીના મંડની સાથે પીવામાં આવેતો તેથી વેદનાવાળા અને અનેક વર્ણોવાળા સઘળા પ્રકારના ભયંકર અતિસારો, સર્વ પ્રકારના રક્તપ્રદર, અરશ અને પ્રવાહિકા મટી જાય છે.

## આમલકાલવાલ.

વૈધે આમળાં વાટી તેનો રોગીની નાલિ ઉપર મજબુત કીયારો કરી તુરત આદુના રસથી નાભિના મંડલને પુરી દેવું. આ ઉત્તમ પ્રયોગ માણસોના ભયંકર, વૃદ્ધિ પામેલા, રોકાય નહીં એવા અને નદીના વેગ જેવા દુર્બલ અતિસારને પણ તુરત નષ્ટ કરે છે.

પાઠાદિ ચૂર્ણ.

કાળીપાડનું અને આંખાની અંતર-  
છાલનું ચૂર્ણ કરી તેને ગાયના દુધમાં  
વાટીને પીવામાં આવેતો તેથી અતિ-  
સાર, વ્યથા અને દાહ તુરંતજ મટેછે  
એમાં કરો સંશય નથી.

વાતાતીસાર (વાયુથી થએલા

અતીસાર)નું લક્ષણ.

અથ વાતાતીસારસ્ય લક્ષણમાહ ।

અરુણં ફેનિલં રુક્ષમલ્પમલ્પં મુદુ-  
ર્મુદુઃ । શકુદામં સરુક્ શબ્દં મારુતે-  
નાતિસાર્યતે ॥

અરુણમીપદ્રક્તમ્ । શકુત્ પુરીપમ્ ।  
સરુક્ શબ્દમ્ ॥ શબ્દો ગુદે તત્સાહચર્યાદુ-  
ગપિ ગુદ એવ બોલ્લવ્યા ।

વાયુથી અતિસાર થયો હોયતો કાં-  
ઈક રાતી, રૂક્ષ, કાચી, ગુદમાં વેદના  
કરતી તથા સખ્દ કરીને ગુદમાંથી પ્ર-  
વર્તતી થોડી થોડી વિષા વારંવાર ની-  
કળ્યા કરેછે.

વાતાતીસારની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

ઘ્રાચાચાતિવિષામુસ્તં વીજાનિ કુટ-  
જસ્ય ચ । શ્રેષ્ઠઃ કપાય ઇતેષાં વાતા-  
તીસારશાન્તયે ॥

વજ, અતવસ, મોથ અને ઇંદ્રજ-  
વનાં ખીજ એઓનો ક્વાથ વાતાતિસા-  
રની શાંતિને વાસ્તે શ્રેષ્ઠ છે.

પિત્તાતિસારનું લક્ષણ.

અથ પિત્તાતિસારલક્ષણમાહ ।

પિત્તાત્ પીતં શકુદ્રક્તં દુર્ગન્ધિ હ-

રિતં દુતમ્ । ગુદપાકવૃષ્ટામૂર્છાદાહયુ-  
ક્તં પ્રવર્તતે ॥

પિત્તથી અતિસાર થયો હોય તો  
પીળી, રાતી, દુર્ગંધવાળી, હરિત વર્ણ-  
વાળી, પાણીભરી, અને ગુદના પા-  
કવાથી, તરસથી, મૂર્છાથી તથા દાહથી  
સંયુક્ત વિષા નીકળ્યા કરેછે.

પિત્તાતિસારની ચિકિત્સા.

ખિસ્વાદિ ક્વાથ.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

ચિલ્વશક્રયવામ્મોદવાલકાતિવિ-  
પાકૃતઃ । કપાયો હન્ત્યતીસારં સામં  
પિત્તસમુદ્રવમ્ ॥ इति चिल्वादिक्वाथः ॥

રસાજનં સાતિવિપં કુટજસ્ય ફલ-  
ત્વચમ્ । ઘાતર્કીં શૃંગ્ગવેરજ પાયયેત્ત-  
ળ્હુલામ્બુના ॥ નિહન્તિ મધુના પીતં  
પિત્તાતીસારમુલ્વણમ્ । આર્મિ સંદીપયે-  
દેતચ્છલમાશુ નિવારયેત્ ॥

इति रसाजनादि चूर्णम् ॥

ખીલાનો ગર્ભ, ઇંદ્રજવ, મોથ, વાળો  
અને અતવસ એઓનો ક્વાથ કરીને  
પીવામાં આવેતો તે ક્વાથ પિત્તથી થ-  
એલા આમવાળા અતિસારને હણેછે.

રસાંજનાદિ ચૂર્ણ.

રસવંતી, અતવસ, ઇંદ્રજવનાં ફ-  
ળોની છાલ, ધાવણી, અને સુંઠ એઓનું  
ચૂર્ણ કરી મધની અને ચોખાના ઘોણની  
સાથે પીવડાવવામાં આવેતો તેથી ભ-  
યંકર પિત્તાતિસાર પણ મટી જાયછે.  
આ ચૂર્ણ અગ્નિને દીપ્ત કરેછે અને શ-  
ળનું પણ તુરંત નિવારણ કરેછે.

રક્તાતિસાર કે જે પિત્તાતિ-  
સારનોજ ભેદ છે તેની

લક્ષણુ ૩૫ પ્રાપ્તિ.

અથ પિત્તાતિસારભેદસ્ય રક્તા-  
તિસારસ્ય લક્ષણસંપ્રાપ્તિમાહ ।

પિત્તાકૃતિં યદાલ્પ્યં દ્રવ્યમશ્નાતિ  
પૈત્તિકે । તદાસ્ય જાયતેઽભીક્ષ્ણં રક્તા-  
તિસાર ઝલ્વણઃ ॥

માથુસ ન્યારે પિત્તાતિસારમાં પિ-  
ત્તકારી પદાર્થોને અત્યંત ખાયછે ત્યારે  
તે માથુસને વારંવાર લોહીવાળો ભયંકર  
રક્તાતિસાર (લોહીનો ઝડો) ઉત્પન્ન  
થાય છે.

રક્તાતિસારની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સામાહ ।

વત્સત્વગ્ દાહિમતરુસલાટુફલસ-  
મ્ભવાત્વક્ ચ । ત્વયુગલં પલમાનં વિ-  
પ્પેદદ્વાંશમન્મિતે તોયે ॥ અષ્ટમભાગં  
શેષં કાર્યં મધુના પિવેત્ પુરુષઃ । ર-  
ક્તાતિસારઝલ્વણમતિશયિતં નાશયેન્નિ-  
યતમ્ ॥ इति कुटजदाहिमकाथ ॥

કુટજાતિવિપા મુસ્તા વાલકં લોધ્ર-  
ચન્દનમ્ । ધાતકી દાહિમં પાઠા કા-  
થમેપાં સમાશ્લિકમ્ ॥ પિવેદ્રક્તાતિસારે  
તુ દાહશૂલપ્રશાન્તયે । કુટ્જાદિકપા-  
યોઽયં સર્વાતિસારનાશનઃ ॥

इति कुटजादिकाथ. ॥

કલ્કસ્તિલાનાં કૃષ્ણાનાં શર્કરા  
પન્નમાર્ગિકઃ । આજેન પપસા પીતઃ  
સથોઽતિસારનાશનઃ ॥

સવત્સકઃ સાર્તાવિપઃ સચિલ્વઃ

સોદીચ્યમુસ્તથ કૃતંઃ કપાયઃ । સામે  
સશૂલે સદશોણિતે ચ ચિરમ્વૃત્તેઽપિ  
હિતોઽતિસારે ॥ કૃષ્ણમૃષ્મધુકં લોધ્રં  
કૌંટજં તળુલામ્યુના । પીતમેકત્ર મ-  
સૌંદ્રં રક્તસંગ્રાહણં પરમ્ ॥ ગુદેન ભક્ષ-  
યેદ્ધિલ્વં રક્તાતિસારનાશનમ્ । આ-  
મશૂલવિવન્ધનં કુક્ષિરોગહરં પરમ્ ॥

इति गुडचिल्वम् ।

જમ્બામ્રામલકીનાન્તુ કુટ્ટયેત્ પલ્લ-  
વાન્ નવાન્ । સંયુજ્ય સ્વરસન્તેપામજા-  
ક્ષીરેણ યોજયેત્ ॥ તત્પીતં મધુના યુક્તં  
રક્તાતિસારનાશન ॥

इति जम्बादिस्वरसः ॥

નિકાથ્ય મૂલમમલં ગિરિમલ્હિકા-  
યાઃ સમ્યક્ પલદિતયમમ્યુ ચતુઃશરાવે ।  
તત્ પાદશેપસલિલં સ્વલુ શોપણીયં  
ક્ષીરે પલદ્યપિતે કુશલૈરજાયાઃ ॥ પ્ર-  
ક્ષિપ્ય માપકાનઘ્નૌ મધુનસ્તન શીતલે ।  
રક્તાતિસારી તત્ પીત્વા નૈરુજ્યં ક્ષિ-  
પમાપ્તયાત્ ॥

इति कुटजक्षीरम् ॥

પીત્વા શતાવરીકલ્કં પપસા ક્ષીર-  
શુક્ર જયેત્ । રક્તાતિસારં પીત્વા વા  
તથા સિદ્ધં ઘૃતં નરઃ ॥

शतावरीकल्कः ॥

ગોદુગ્ધં નવનીતઞ્ચ મધુના સિતયા  
સહ । લીઢં રક્તાતિસારે તુ ગ્રાહકં પ-  
રમં મતમ્ ॥

नवनीतावलेहः ॥

પીતં મધુસિતાયુક્તં ચન્દનં તળુલા-

મ્યુના । રક્તાતીસારજિદ્રક્તપિચ્તદ્વા-  
હેહેનુત્ ॥

ચન્દનમત્ર શ્વેતચન્દનમ્ । ઇતિ ચન્દન-  
કલ્કઃ ॥

વિરેકર્વદુર્ભિર્યસ્ય ગુદં પિત્તેન દ-  
હ્યતે । પચ્યતે વા તયોઃ કાર્યં સેકમ-  
ક્ષાલનાદિકમ્ ॥

આદિશબ્દેન લેપાદિગ્રહઃ ॥

પટોલયટ્ટીમધુકકાથેન શિશિરેણ  
હિ । ગુદપ્રક્ષાલનં કાર્યં તેનૈવ ગુદસે-  
ચનમ્ ॥ દાહે પાકે હિતં છાગીદુગ્ધં સ-  
ક્ષોદ્રશર્કરમ્ । ગુદસ્ય ક્ષાલને મેકે  
યુક્તં પાને ચ ભોજને ॥

ગુદસ્ય દાહપાકયોઃ ॥

ગુદનિઃસરણે પ્રોક્તં ચાક્ષેરીઘૃતમુ-  
ત્તમમ્ । અતિપ્રવૃત્ત્યા મહતી ભવેદ્યાદિ  
ગુદવ્યથા । સ્વિન્નમૂપકમાસેન તદા  
સંસ્વેદયેદ્ગુદમ્ । અથ ગોધૂમચૂર્ણસ્ય સં-  
ગૃતસ્ય તુ વારિણા । સાઙ્યસ્ય ગોલકં  
કૃત્વા મૃદુ સંસ્વેદયેદ્ગુદમ્ ॥ ગુદભ્રંશો  
ગુદં ક્ષેદ્દૈરભ્યજ્યાન્તઃ પ્રવશયેત્ । પ્રવિષ્ટં  
સ્વેદયેત્ મન્દં મૂપકસ્વામિપેણ હિ ॥

મૂપકસ્વામિપેણ કાઞ્જિકેન સ્તિન્નેન ઇ-  
રણ્ડપત્રાદિસ્થાપિતેન સ્વેદયેત્ ॥

શમ્બૂકમાસં મુસ્વિન્નં સૈતલં લવ-  
ણાન્વિતમ્ । ઇપદ્ ઘૃતેન ચામ્પ્યજ્ય સ્વે-  
દયેત્તેન યત્નતઃ ॥ ગુદભ્રંશમશોષેણ નાશ-  
યેત્ ક્ષિપ્રમેવ ચ । મૂપકસ્થાય વસયા  
પાયું સમ્યક્ પ્રલેપયેત્ । ગુદભ્રંશાભિ-  
ધો વ્યાધિઃ પ્રણય્યતિ ન સંશયઃ ॥  
ચાક્ષેરી કોલદધ્યત્મક્ષારનાગરસંયુતમ્ ॥

ઘૃતં વિપકં પાતવ્યં ગુદભ્રંશગદાપહમ્ ॥

ચાક્ષેરી ચતુઃપત્રી અમ્લલોણિકા તસ્યાઃ  
સ્વરસઃ । કોલસ્ય કાયઃ । દધ્યમ્લં દધિ-  
રૂપમમ્લમ્ । એતત્ ત્રયં મિલિતં ઘૃતાચ્ચતુર્ગુણં  
ક્ષારનાગરયોઃ કાયઃ । ઇતિ ચાક્ષેરીઘૃતમ્ ॥

કોમલં પશ્ચિનીપત્રં યઃ સ્વાદેચ્છર્ક-  
રાન્વિતમ્ । એતન્નિશ્ચિત્ત નિર્દિષ્ટં ન  
તસ્ય ગુદનિર્ગમઃ ॥

પશ્ચિનીપત્રમ્ સંશોષ્ય સંચૂર્ણ્ય શર્કરા-  
યુક્તં સ્વાદેત્ । અયં તુ ગુદભ્રંશોઽતીસારં  
વિનાપિ ભવતિ । તતઃ ક્ષુદ્રરોગેષુ લિખિતઃ ।  
અત્ર ગુદસ્ય દાહપાકવ્યથા પ્રસજ્ઞાદ્ભ્રંશો-  
ઽપિ લિખિતઃ । ચિકિત્સા તૂમયત્ર તુલ્યૈવ ॥

કુટબ દાડિમ ક્વાથ.

કડાઝાલ અને દાડિમના કાચા  
ફળની છાલ એઓને ચાર રૂપીઆ ભાર  
લઈને આઠ ગણા પાણીમાં પકાવવી.  
આઠમા ભાગ બેટલો ક્વાથ અવશેષ  
રહે ત્યારે માણસે મધની સાથે પીવે.  
આ ક્વાથ અતિશયિત અને ભયંકર ર-  
ક્તાતિસારને અવશ્ય મટાડેછે.

કુટબદિ ક્વાથ.

ઇંદ્રબલ, અતવસ, મોથ, વાળો, લો-  
દર, રતાંબલિ, ધાવણી, દાડિમ અને  
કાળીપાડ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં  
મધ નાખીને રક્તાતિસારમાં દાડની  
તથા ગૂળની સાંતિને વારતે પીવે. આ  
કુટબદિ ક્વાથ સઘળા અતિસારોનો  
નાશ કરેછે.

તિલ કલ્ક.

કાળા તલનો કલ્ક કરી તેમાં પાંચમા  
ભાગની સાકર નાખીને બકરીના દુધથી

પીવામાં આવેતો તે કલ્ક અતિસારનો તુરત નાશ કરેછે.

**વત્સકાદિ ક્વાથ.**

ઇંદ્રજવ, અતવસ, ખીલાનો ગર્ભ, વાળો, અને મેથ એઓનો ક્વાથ આમવાળા, શૂળવાળા, લોહીવાળા અને લાંબા દિવસોથી થએલા અતિસાર ઉપર પણ હિતકારી છે.

**કૃષ્ણમૃદાદિ કલ્ક.**

કાળી માટી, જઠી મધ, અને ઇંદ્રજવનાં ખીજ એઓનો કલ્ક કરી તેમાં મધ નાખીને ચોખ્ખાના ઘોણથી પીવામાં આવેતો તેથી લોહી વાળો ગ્રાહી ઉત્તમ રીતે મટેછે.

**ગુડબિલ્વ.**

ખીલાંના ગર્ભને ગોળાથી મિશ્રિત કરીને ખાવામાં આવેતો તેથી રક્તાતિસાર, આમશૂળ, મલબંધ, અને કુખના રોગ સારી પેઠે મટેછે.

**જંબવાદિ સ્વરસ.**

જંબુ, આંબો અને આમળી એઓનાં કુણાં કુણાં પાનડાંઓને કુટી તેઓનો સ્વરસ લઈ મધ નાખીને ખકરીના દુધથી પીવામાં આવેતો તેથી રક્તાતિસારનો નાશ થાયછે.

**કુટજક્ષીર.**

ઇંદ્રજવના ગ્રાહનાં આઠ તોલાં ભાર સારાં મૂળીયાં લઈ તેઓને ચાર શરાવ ભાર (ખત્રીશ રૂપીયા ભારનું એક શરાવ ગણાયછે.) પાણીમાં સારી રીતે ઉકાળવાં. પછી ઉકળતાં ઉકળતાં તે પાણી ચતુર્થાંશ અવશેષ રહે ત્યારે તેને ખકરીના આઠ રૂપીઆ ભાર દુધમાં નાખી તે સ-

ધનું પાણી બળી નવ્ય એમ કરવું. પછી તે દુધને થંડું કરી તેમાં આઠ માપા ભાર (છ રતિનો એક માપ ગણવામાં આવેછે.) મધ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી રક્તાતિસારવાળાને તુરત આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાયછે.

**શતાવરી કલ્ક.**

શતાવરીનો કલ્ક કરી દુધની સાથે પીએ અથવા શતાવરીના કલ્કથી પકાવેલું ઘી પીએ અને દુધ જમવાનું પથ્ય રાખેતો માણસને રક્તાતિસાર મટી જાયછે.

**નવનિતાવલેહ.**

ગાયના દુધનું માંખણ મધની અને સાકરની સાથે ચાટવામાં આવેતો તેથી રક્તાતિસાર અત્યંત નષ્ટ થઈ જાયછે.

**ચંદન કલ્ક.**

સુખડ ધસી તેને મધથી તથા સાકરથી યુક્ત કરીને ચોખ્ખાના ઘોણથી પીવામાં આવેતો તેથી રક્તાતિસાર, રક્તપિત્ત, તૃષા, દાહ અને પ્રમેહ મટી જાયછે.

ગુદમાં બળતરા થાય અથવા ગુદ પાકી આવેતો તે ઉપર ઉપાયો.

ધણા દસ્ત લાગવાને લીધે પિત્તથી ગુદમાં બળતરા થાય અથવા ગુદપાકી જાયતો નીચે પ્રમાણે ગુદઉપર સેચન કરવાના, તથા ગુદને ધોવાના અને ગુદઉપર લેપ આદિ કરવાના ઉપાયો કરવા.

કંડવી ધીસોડી અથવા કંડવાં પરવલ અને જઠીમધ એઓનો ક્વાથ કરી તેને શીતલ કરીને તેથી ગુદને ધોવી તથા તેથીજ ગુદ ઉપર સેચન કરવું.

શુદ્ધાના દાહમાં તથા પાકવામાં મધ તથા સાકર સહિત ખકરીનું કુદ્ધ હિત-કારી છે એટલામાટે શુદ્ધાને ધોવામાં, શુદ્ધા ઉપર સેચન કરવામાં, પીવામાં અને ભોજનમાં એનુંજ સેવન કરવું.

### શુદ્ધાના ખાહાર નીકળીજવા વગેરે ઉપર ઉપાયો.

શુદ્ધા ખાહાર નીકળી જતી હોય તો તે ઉપર ખાટી લુણીથી પકાવેલા ધીનો ઉપયોગ કરવો એ ઉત્તમ છે.

અત્યંત દસ્ત લાગવાને લીધે જો શુદ્ધામાં મોટી વ્યથા થતી હોય તો હંદરના માંસને ખાકીને તેથી શુદ્ધાને શેક કરવો અથવા ધી સહિત ઘઉંના લોટને પાણીમાં પકાવી તેની લોપરીથી શુદ્ધા ઉપર કુણો કુણો શેક કરવો.

આમણુ નીકળી હોય તો તેના ઉપર રેનેહ પદાર્થોનો ( ધી તેલ આદિનો ) અભ્યંગ કરીને તેને અંદર પેસાડવી અને પેસાડ્યા પછી કાંજીથી ખાફેલા અને એરકાનાં પાનડાં વગેરેની ઉપર રાખેલા હંદરના માંસથી થોડો થોડો શેક કરવો.

કડાના જીવડાના માંસમાં ધી તથા લૂણુ નાખી તે માંસને સારી પેઠે ખાકી શુદ્ધા ઉપર જરાક ધી ચોપડીને તે માંસથી યત્ન પૂર્વક શેક કરવામાં આવેતો તેથી તુરતજ સંપૂર્ણ રીતે આમણુના દરદનો નાશ થાયછે.

હંદરની ચરખીથી શુદ્ધા ઉપર સારી પેઠે લોપન કરવામાં આવેતો તેથી આમણુનું દરદ નષ્ટ થાયછે એમાં સંશય નથી.

ખાટી ચાર પાંનડાં વાળી લુણીનો સ્વરસ, ગોરનો ક્વાથ, દહીં, અને જવ-

ખારનો તથા સુંઠનો ક્વાથ એઓને ધી થી ચાર ગણાં લઈ તેઓથી સંયુક્ત કરીને પકાવેલું ધી પીવામાં આવેતો તેથી આમણુનું દરદ મટી જાયછે. આ ધી ચાં-ગેરીવૃત કહેવાયછે.

હામળ કમળના પત્રને સુકાવી ચૂર્ણ કરી તેમાં સાકર નાખીને ખાવામાં આવેતો તે માણુસને આમણુ નીકળવાનું દરદ રેહેતું નથી એ નિશ્ચય કરીને કહેવામાં આવ્યુંછે.

આ આમણુ નીકળવાનું દરદ અતિસારમાં થાયછે અને અતિસાર વગર જીકું પણ થાયછે એટલામાટે તેને ક્ષુદ્ર રોગોમાં પણ લખ્યું છે અને શુદ્ધાના દાહની તથા પાકવાની વ્યથાના પ્રસંગથી આ પ્રકરણમાં પણ લખ્યુંછે અતિસારમાં થયું હોય અથવા અતિસાર વગર થયું હોય તોપણ બન્નેવિષયમાં ચિકિત્સા એકજ છે.

### કક્ષાતિસારનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્માત્તીસારસ્ય લક્ષણમ્ ।

શ્વેતં સ્નિગ્ધં ઘનં વદ્ધં શીતલં મન્દ-વેદનમ્ । ગૌરવારુચિસંયુક્તં શ્લેષ્મણા સાર્યતે શક્ત્ ॥

જો કક્ષાતિસાર હોય તો ઘોળી, સ્નિગ્ધ, ઘાટી, બંધાએલી, શીતલ અને થોડી વેદના વાળી વિશ્વ નીકળ્યા કરેછે અને ભારેપણું તથા અરૂચિ થાયછે.

### કક્ષાતિસારની ચિકિત્સા

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

શ્લેષ્માતિસારે પ્રથમં હિતં લઘ્વનપા-ચનમ્ । યોજ્યશ્ચામાતિસારઘ્નો યથોક્તો દીપનો ગણઃ ॥ ચન્યં સાતિવિપામુસ્તં

વાલવિલ્વં સનાગરમ્ । વત્સકત્વક  
ફલં પથ્યા હર્દિશ્લેષ્માતિસારનુત્ ॥

ચવ્યાદિકાષઃ ॥

હિંજી સૌવર્ણલં વ્યોપમમયાતિવિપા  
વચા । પીતમુષ્ણામ્બુના ચૂર્ણમેષાં શ્લે-  
ષ્માતિસારનુત્ ॥ હિંગ્વાદિ ચૂર્ણમ્ ॥

કક્ષાતિસારમાં પ્રથમ લંધનની તથા  
પાચનની ક્રિયા કરવી અને આભાતિ-  
સારના વિષયમાં અગ્નિને દીપ્ત કરનારો  
ઔષધોનો જે ગણ કર્યો છે તેનો ઉપ-  
યોગ કરવો એ હિતકારી છે.

અન્યાદિ ક્વાથ.

અવક, અતવસ, મોથ, કાચુંખીલું,  
સુંઠ, કડાછાલ, ઇંદ્રગવ અને હરડે  
એઓનો ક્વાથ કક્ષાતિસારને મટાડે છે.

હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ.

હીંગ, સંચળ, વ્યોષ (સુંઠ મરી પી-  
પળ) હરડે, અતવસ, અને વજ એ-  
ઓનું ચૂર્ણ કરી ઉના પાણીથી પીવામાં  
આવેતો કક્ષાતિસાર મટે છે.

વાયુથી તથા કફથી થયેલા

અતિસારની ચિકિત્સા.

ક્રિમિશત્રુવચાવિલ્વપાઠધાન્યાકક  
દ્રુફલમ્ । एषां कायं विपग् दद्याद-  
तीसारे द्विदोषजे ॥ कद्रुफलं मधुकं  
लोधं त्वक दाडिमफलस्य च । सत्त-  
ण्डुलजलं चूर्ण वातश्लेष्मातिसारनुत् ॥  
चित्रकातिविषामुस्तं वालविल्वं सना-  
गरम् । वत्सकत्वक् फलं पथ्या वात-  
श्लेष्मातिसारनुत् ॥

इति वातश्लेष्मातिसारे ॥

વૈધે વાયુથી તથા કફથી થયેલા અ-  
તિસારમાં વાવડીંગ, વજ, ખીલું, કાળી-  
પાડ, ધાણા અને કાયફળ એઓનો  
ક્વાથ દેવો.

કાયફળ, જઠીમધ, લોદર, અને દા-  
ડિમના ફળની જાલ એઓનું ચૂર્ણ કરી  
ચોખ્ખાના ઘોણથી પીવામાં આવેતો તેથી  
વાયુનો તથા કફનો અતિસાર મટે છે.

ચિત્રક, અતવસ, મોથ, કાચુંખીલું,  
સુંઠ, કડાછાલ, ઇંદ્રગવ અને હરડે  
એઓનો ક્વાથ પીવાથી વાયુનો તથા  
કફનો અતિસાર મટી જાય છે.

પિત્તથી તથા કફથી થયેલા

અતિસારની ચિકિત્સા.

મુસ્તા સાતિવિપા મૂર્વા વચા ચ કુ-  
ટ્તજઃ સમાઃ । एषां कषायः सप्तौद्रः  
पित्तश्लेष्मातिसारनुत् ॥

इति पित्तश्लेष्मातिसारे ॥

મોથ, અતવસ, પીલુડી, વજ અને  
ઇંદ્રગવ એઓને સમભાગે લઈ તેઓનો  
ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં આ-  
વેતો તેથી પિત્તનો તથા કફનો અતિ-  
સાર મટે છે.

સન્નિપાતાતિસારનું લક્ષણ.

अथ सन्निपातातीसारस्य

लक्षणम् ।

તન્દ્રાણુકો મોહસાદાસ્યશોષી વર્ષઃ  
કુર્યાત્ નૈકરૂપં તૃપાર્તઃ । सर्वोद्भूते स-  
र्वलिङ्गोपपत्तिः कृच्छ्रैः साध्यो बालवृ-  
द्धाऽवलानाम् ॥

વાત, પિત્ત અને કફ એ ત્રણે દોષોથી  
અતિસાર થયો હોય તો ત્રણે દોષોનાં

ચિન્હો થાયછે, તરશની પીડા થાયછે, તંદ્રા પ્રાપ્ત થાયછે, મોહ તથા ઝ્વાનિ થાયછે, મોહોડું સુકાયછે અને અનેક રંગોવાળી વિદ્યા નીકળેછે. ખાલકને, વૃ-હ્ને કે નિર્બળને આ અતિસાર થયો હોય તો કષ્ટસાધ્ય છે.

સન્નિપાતાતિસારની ચિકિત્સા.

પંચમૂલ્યાદિ ક્વાથ.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

પથમૂલી ઘલાચિલ્વગુરૂચીમુસ્ત-નાગરૈઃ । પાઠાભૂનિમ્બચાઈષ્ઠકુટજત્વ-ક્ષ્ફલૈઃ શૃતમ્ ॥ સર્વજં હન્ત્યતીસારં જ્વરશ્ચાપિ તથા વમિમ્ । સ શૂલોપદ્રવં શ્વાસં કાસં ચાપિ મુદુસ્તરમ્ ॥ પથ-મૂલી તુ સામાન્યાત્ પિત્તે યોગ્યા ક-નીયસી । વાતે પુનર્વલાસે ચ સા યો-ગ્યા મહતી મતા ॥

इति पथमूल्यादिकः काथः ॥

અભયા નાગરં મુસ્તં ગુદેન સહ યો-જિતમ્ । ચતુઃસમેયં શુટિકા સ્યાત્ સર્વાતીસારનાશિની ॥ આમાતીસાર-માનાઈ સવિબન્ધં વિષ્ણુચિકામ્ । કૃમી-નરોચકં હન્યાદીપયત્યાશુ ચાનલમ્ ॥

इति चतुःसमो मोदकः ॥

તત્કાલાકષ્ટકુટજત્વચં તળ્હુલવા-રિણા । પિષ્ઠા ચતુઃપલમિતાં જમ્બૂપ-ત્રેણ વેષ્ટિતામ્ ॥ સૂત્રેણ વધ્વા ગોધૂમ-પિષ્ટેન પરિવેષ્ટિતામ્ । લિપ્તાશ્ચ ઘનપ-ક્કેન નિર્દેહેદ્ ગોમયાગ્નિના ॥ અદ્વાર-વર્ણાશ્ચ મૃદં દદ્વા વહેઃ સમુદ્ધરેત્ । તતો રસં સમાદાય શીતં ક્ષૌદ્રયુતં પિ-

વેત્ ॥ उक्तः कृष्णात्रिपुत्रेण पुटपाकस्तु कौटजः । जयेत् सर्वानतीसारान् रक्त-जान् मुचिरोत्थितान् ॥

इति कुटजपुटपाकः ॥

કુટજં ત્વકૃતઃ કાથો વસ્ત્રપૂતો હિમી-કૃતઃ । સ લીઢોડતિવિપાયુક્તઃ સ્યાત્ ત્રિદોષાતિસારનુત્ ॥ ઇચ્છન્ત્યત્રાષ્ટમા-શેન કાયાદતિવિપારજઃ । પ્રક્ષેપયેત્ ચતુર્થાશમિતિ કેચિદ્ વદન્તિ હિ ॥

इति कुटजावलेहः ॥

પલમદ્કોટમૂલસ્ય પાઠાં દાર્બીશ્ચ ત-ત્સમામ્ । પિષ્ઠા તળ્હુલતોયેન વટકા-નક્ષસંમિતાન્ ॥ છાયાશુષ્કાંશ્ચ તાન્ કુર્યાત્તેષ્વેકં તળ્હુલામ્બુના । પેપયિત્વા પ્રદયાત્તં પાનાય ગદિને ભિષક્ ॥ વા-તપિત્તકફોદ્ગૂતાન્ દ્વન્દ્વજાન્ સાન્નિપા-તિકાન્ । હન્યાત્ સર્વાનતીસારાન્ વ-ટકોડયં પ્રયોજિતઃ ॥

इति अद्रोटवटकः ॥

પંચમૂલ, ખપાટ, ખીલું, ગળો, મોથ, સુંઠ, કાળીપાક, કરીયાતું, વાળો, કડા-છાલ, અને ઇંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ ત્રણે દોષના અતિસારને, જ્વરને, વમનને, શૂળના ઉપદ્રવસહિત શ્વાસને, અને કુ-સ્તર ઉધરસને પણ મટાડેછે. સામાન્ય-રીતે પિત્તઉપર લઘુપંચમૂળનો ઉપયોગ કરવો અને વાયુઉપર તથા કફઉપર બૃહ-ત્પંચમૂળનો ઉપયોગ કરવો એ પદ્ધતિ છે.

अतुःसम मोदक.

હરડે, સુંઠ, મોથ અને ગોળ એ ચારે પદાર્થોને સમભાગે લઈ તેની ગોળી બ-નાવવી. આ અતુઃસમ નામની ગોળી



સન્નિપાતાતિસારને, આભાતિસારને, પે-  
ટના ચડવાને, મળખંધને, કાંઠેરાને,  
કૃમિઓને, તથા અરચિને મટાડેછે અને  
અગ્નિને તુરત પ્રદીપ કરેછે.

કુટજ પુટપાક.

સોળ તોલાંભાર લીલી કડાછાલ લાવી  
તેને ચોખાના ધોણુથી વાટી જંબુના  
પાંદડાઓથી વીંટી દોરાથી ખાંધી તેના  
ઉપર ફરતો ઘઉંના લોટનો થર ચડાવી  
તેનાઉપર માટીનો ઘોટો થર ઘડને તે  
ગોળાને છાણના અગ્નિમાં બાળવો.  
માટી ટાંડાના જેવા રંગવાળી થએલી  
જેવામાં આવે ત્યારે ગોળાને અગ્નિમાંથી  
કાઢાડી લેવો. પછી એ પકાવેલી કડા-  
છાલનો રસ કાઢાડી લઈ થંડો પાડી  
તેમાં મધ નાખીને પીવો. આ પુનર્વસુ-  
મ્નિએ કહેલો કુટજ પુટપાક ધણા લાંબા  
કાલથી થએલા રક્તાતિસાર આદિ સ-  
ધળા અતિસારોને મટાડેછે.

કુટજવલેહ.

કડાછાલનો ક્વાથ કરી વસ્રથી ગાળી  
લઈ થંડો પાડી તેમાં અતવસનું ચૂર્ણ  
નાખીને ચાટવામાં આવેતો તે અવલેહ  
ત્રણે દોષના અતિસારને મટાડેછે. કેટ-  
લાએક કહેછે કે ક્વાથથી આઠમા ભાગ  
જટલું અતવસનું ચૂર્ણ નાખવું અને  
કેટલાએક કહેછે કે ચોથા ભાગ જટલું  
અતવસનું ચૂર્ણ નાખવું.

અંકોટવટક.

આર રૂપીઆભાર અંકોળનાં મૂળીયાં  
અને તે ખરાખર કાળીપાક તથા દારૂ  
હળદર એઓને ચોખાના ધોણુથી વાટી  
તેની એક એક રૂપીઆભાર ગોળીઓ  
કરીને છાયામાં સુકાવવી. વેધે એ ગો-

ળીઓમાંથી એક ગોળી ચોખાના ધો-  
ણુમાં વાટીને પીવાને વાસ્તે રોગીને  
દેવી. આ ગોળી એક એક દોષથી ઉ-  
ત્પન્ન થએલા, બળે દોષથી ઉત્પન્ન થએલા  
અને ત્રણે દોષથી ઉત્પન્ન થએલા સધળા  
પ્રકારના અતિસારોને મટાડેછે.

આગંતુક શોકાતિસારનું સંપ્રાપ્તિ  
પૂર્વક લક્ષણ.

અથાગન્તુજસ્ય શોકાતિસારસ્ય  
સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

તૈસ્તૈર્ભવૈઃ શોચતોડ્વપાશનસ્ય વા-  
પ્પોપ્મા વૈ વહ્નિમાવિશ્ય જન્તોઃ । કોષ્ઠં  
ગત્વા શોભયેત્તસ્ય રક્તં તદ્વાપસ્તાત્  
કાકળન્તીમકાશમ્ । નિર્ગચ્છેદૈર્ વિદ્વિ-  
મિશ્રં હ્રિદિદ્વા નિર્ગન્ધં વા ગન્ધવદ્વાતિ-  
સારઃ । શોકોત્પન્નો દુશ્ચિકિત્સ્યોડતિ-  
માત્રં રોગો વૈધૈઃ કષ્ટ ઇય મદિષ્ટઃ ॥

અયમર્થઃ । તૈસ્તૈર્ભવૈઃ બન્ધુવિત્તસયા-  
દિમિઃ શોચતઃ શોકં કુર્ષતઃ જન્તોઃ પ્રા-  
ણિનઃ વાપ્પોપ્મા વાપ્પઃ દેહોપ્મણા જનિતં  
નેત્રનાસાગલાદિપુ જલં તેન સહિતઃ ।  
ઉપ્મા શોકજં દેહતેજઃ ॥ સ કોષ્ઠગત્વા  
વહ્નિમાવિશ્ય જઠરાગ્નિ મન્દીકૃત્વા । વાપ્પ-  
સાહિત્યાદુપ્મણાપિ વહ્નેર્મન્દીભાવઃ । ઇતિ  
ન દોષઃ ॥ વહ્નેર્મન્દીભાવાદેવ । અલ્પાશ-  
નસ્યેતિ ॥ જન્તોર્વિરોપણમ્ । તતસ્તસ્ય  
જન્તોઃ રક્તં શોભયેત્ । સ્વસ્થાનાચ્ચાલયે-  
દિતિ સંપ્રાપ્તિઃ ॥ અથ લક્ષણમ્ । તદ્વ રક્તં  
અથસ્તાત્ ગુદાત્ ॥ કાકળન્તીમકાશમ્ ।  
ગુણાફલસદ્દશમ્ ॥ વિદ્વિમિશ્રં ગન્ધવદ્વા ।  
અવિદ્ નિર્ગન્ધં વા નિર્ગચ્છેદ્ શોકોત્પન્નો-

ડીસારઃ ॥ અતિમાત્રં દુશ્ચિકિત્સ્યઃ । શો-  
કાપનોદનં વિના કેવલેન મેપજેન પ્રતીક-  
ચુંમશક્યત્વાત્ । ઇષોડીસારઃ કષ્ટસાધ્યઃ  
કથિતઃ ॥

ખંધુઓના તથા ધનના કાય આદિ  
તે તે કારણથી શોક ઉત્પન્ન થતાં આંસુ  
કે જે દેહની ગરમીએ ઉત્પન્ન કરેલું નેત્ર  
નાક તથા ગળા આદિમાં એક જાતનું  
જળ થાયછે તે આંસુ સહિત ગરમી  
(શોકથી ઉત્પન્ન થએલું દેહનું તેજ)  
ઠાઠામાં જઈ જઈરાગિને મંદ કરી (આંસુ  
સાથે હોવાને લીધે ગરમીથી પણ અ-  
ગ્નિનું મંદપણું થવું સંભવેછે માટે કશે  
દોષ નથી.) તે અગ્નિના મંદપણને  
લીધેજ થોડું જમી શકતા પ્રાણીના રૂ-  
ધિરને પોતાના (રૂધિરના) સ્થાનકમાંથી  
અલાયમાન કરેછે. (આ સંપ્રાપ્તિ સમ-  
જવી.) પછી તે રૂધિર ગુદાના માર્ગથી  
વિષ્ટાવાણું અને ગંધવાણું અથવા વિષ્ટા-  
વગરનું અને ગંધવગરનું અણીઠી જેવું  
રાતું નિકળેછે એ શોકથી ઉત્પન્ન થએલો  
અતિસાર ટેહેવાયછે. (આ લક્ષણ સ-  
મજવું.) આ અતિસાર ચિકિત્સા કર-  
વાને અત્યંત મુશ્કેલી ભરેલો છે. કારણ  
કે શોક ટાળ્યાવિના એકલા ઔષધથી  
તેનો પ્રતીકાર બની શકતો નથી. આ  
કારણથીજ એ શોકાતિસાર કષ્ટસાધ્ય  
કહેલો છે.

આગંતુજ ભયાતિસારનું સંપ્રાપ્તિ-  
પૂર્વક લક્ષણ.

અથાગન્તુજસ્ય ભયાતીસારસ્ય  
સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।  
મયેન શોમિતા દોષા દૂપયન્તિ

મલં યદા । તદાતિસાર્યતે જન્તુઃ ક્ષિપ્ર-  
મુષ્ણં જલપ્ત્વમ્ ॥ વાતપિત્તાતિસારસ્ય  
પ્રાયો લિઘ્નઃ સમન્વિતમ્ । અભયોપશ-  
માચ્છર્મ યસ્મિન્ સ્યાત્ સ ભયાત્સ્મૃતઃ ॥

હવતિ હવમ્ । જલે હવમાનમ્ । નતુ  
ભયાતીસારસ્ય કપમાગન્તુજત્વમયમપિ દો-  
ષજ એવ । યત આહ ॥ મયેન શોમિતા  
દૂપિતા દોષા મલં દૂપયન્તિ તન્મલમતિ-  
સરાતિ । અત્ર પૂર્વમેવ દોષસમ્બન્ધઃ ॥ ઉ-  
ચ્યતે । ‘રાગદ્વેષભયાચ્ચૈવ તે સ્વરાગ-  
ન્તવો ગદાઃ’ ॥ इति वचनाद्वयातीसार  
आगन्तुज एव । मयेनैव हेतुभूतेन दोषा  
वातपित्तकफाः अतिसारं जनयन्ति क्षो-  
मिताः । सञ्चालिताः न तु दूपिताः ॥ मयेन  
त्रयाणामपि दोषाणां दूषणासम्भवात् अ-  
तिसर्चं चलिता वातपित्तकफा मलं दूप-  
यन्ति तत्सर्वं वातपित्तकफमलं मयेनैवाति-  
सार्यते ॥ पश्चाद्वातसम्बन्धेन भयाद्वायुरि-  
ति वचनात् । अतएव भयातिसारे वात-  
हर्त्रेव क्रिया कथितेति साधुः ॥

ભયરૂપ કારણે શોભ પમાડેલા વાત,  
પિત્ત અને કફ એ દોષો જ્યારે મળને  
દૂપિત કરેછે (આ સંપ્રાપ્તિ સમજવી.)  
ત્યારે તુરતજ ધણું કરીને વાયુસંધી  
તથા પિત્તસંધી અતિસારનાં લક્ષણો-  
વાળી, ઉની, અને પાણીમાં તરનારી  
વિષ્ટા ગુદાના માર્ગમાંથી પ્રવાહરૂપે નીક-  
ળેછે તે ભયાતિસાર ટેહેવાયછે કે જેમાં  
ભયને શાંત કરવાથી મુખ મળેછે. (આ  
લક્ષણ સમજવું.)

સંક્ર-ભયાતિસાર આગંતુજ કેમ  
સંભવે? કારણ કે ‘ભયે શોભ પમાડેલા

અર્થાત્ દૂષિત કરેલા દોષો મળને દૂષિત કરેછે અને તે મળ પ્રવાહરૂપે નીકળેછે' એમ કહ્યું તે ઉપરથી જણાયછે કે એમાં પ્રથમજ દોષોનો સંબંધ થાયછે તેથી ભયાતિસાર દોષબંધન છે.

સમાધાન— 'રાગથી, દ્વેષથી અને ભયથી જે રોગો થાયછે તેઓ આગંતુજ 'ઢેહેવાયછે' એ વચન પ્રમાણે ભયાતિસાર આગંતુજ છે. 'ભયે ક્ષોભ પમાડેલા' એ શબ્દનો અર્થ 'ભયે દૂષિત કરેલા' એવો સમજવો નહીં પણ 'ભયે ચલાયમાન કરેલા' એવો સમજવો. કારણ કે ભયથી ત્રણે દોષોનું દૂષિત થવું સંભવતું નથી ભયે વેગ આપતાં જોરથી નીકળવાને ચલિત થએલા વાત, પિત્ત અને કફ એઓ મળને દૂષિત કરેછે અને તેમ થતાં વાત, પિત્ત, કફ અને મળ એ સઘળુ ભયને લીધેજ પ્રચલિત થાયછે. આ અતિસારમાં પાછળથી દુષ્ટવાયુનો સંબંધ થાયછે. કારણ કે 'ભયથી વાયુ થાયછે' એમ કહેલું છે. આ પ્રમાણે છે એટલામાટેજ ભયાતિસારમાં વાતહર ચિકિત્સા કરવાનું કહ્યું છે એટલે ભયાતિસારના આગતુજપણામાં ક્ષોભાધ નથી. શોકાતિસારની તથા ભયાતિસારની ચિકિત્સા.

અથ તયોશ્ચિકિત્સા ।

મયશોકસમુદ્ભૂતૌ જ્ઞેયૌ વાતાતિસારવત્ । તયોર્વાતહરી કાર્યા હર્ષણાશ્વાસનૈઃ ક્રિયા ॥

વાતાતિસારવત્ વાતાતિસારલક્ષણયોઃ તયોશ્ચિકિત્સા ચ હર્ષણાશ્વાસનપૂર્વિકા વાતહરી કર્તવ્યા ॥

શોકાતિસાર તથા ભયાતિસાર એઓ વાતાતિસારના જેવાં લક્ષણોવાળાં થાયછે એટલામાટે એ બે અતિસારોમાં હર્ષ ઉપજાવવા તથા આશ્વાસના કરવાપૂર્વક વાયુને હરનારી ચિકિત્સા કરવી.

આમાતિસારનું સંપ્રાપ્તિ પૂર્વક

લક્ષણ.

અથામાતીસારસ્ય સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

અન્નાગ્નીર્નાત્પ્રદુતાઃ ક્ષોભયન્તો દોષાઃ કોષ્ઠે ધાતુસદ્ધાન્ મલાંશ્ચ । નાનાવર્ણાન્નૈકશઃ સારયન્તિ શૂન્નોપેતં પથ્થમેનં વદન્તિ ॥

અન્નં મુક્ત તદગ્નીર્જંઘેતિ કર્મધારયે અન્નાગ્નીર્મ તસ્માત્ પ્રદુતાઃ ક્ષોભયન્તઃ ચાલયન્તઃ । નૈકશ ઇત્યન્ન નાકાદિત્વાન્નાશરવિપર્યયઃ । નન્વામેન દોષા દૂષ્યન્તે ગુર્વા દિમક્ષણાદિભિરિવ તે ચાતીસારમુત્પાદયન્તિ । નત્વામમતીસારમુત્પાદયન્તિ તેનામાતીસારોઽપિ દોષજ એવ કિમર્થઃ પ્રથમુક્તમ્ । ઉચ્યતે ॥ આમાતીસારસ્ય પ્રથમ્ ચિકિત્સાર્થં અતીસારેષુ સર્વેષુ એવ સમ્રાહકમૌપશમુક્તમામાતીસારે તુ ગ્રાહક નિપિઢમ્ । યત ઉક્તમ્ ॥

નામે સંગ્રાહકં દદ્યાદતીસારે કદાચન । સંગૃહીતો વલાદામો વિકારાન્કુરુતે વહુન્ ॥

વલાત્ મેપજવલાત્ વિકારાન્ અહ્ણ્યાઘ્માનશૂલગુલ્મશોષોદરજ્વરાદીન્ ॥

આધેલા પદાર્થોનું અશુભ થયાથી ચલાયમાન થએલા અને ઢાઠામાં ધાતુ-

ઓના સમૂહોને તથા મળોને ચલાય-  
માન કરતા દોષો વારંવાર શૂળવાળા  
અને અનેક રંગોવાળા દસ્તને શુદ્ધા-  
રથી વેહેવરાવેછે એ છઠ્ઠો આમાતિસાર  
કેહેવરાવેછે.

મૂલરલોકમાં 'નૈકશઃ' એ પદ છે  
તેમાં સંસ્કૃત રીતિ પ્રમાણે 'અનેકશઃ'  
એમ નથી કચું તેનું કારણ એ છે કે  
તેને 'નાક' આદિ ગણમાં ગણેલછે.

શંકા-જમ શુરૂ પદાર્થોનાં ભોજન  
આદિથી દોષો દૂષિત થાયછે તેમ આ-  
મથી પણ દોષો દૂષિત થાયછે અને  
એવી રીતે દૂષિત થએલા દોષોજ અ-  
તિસારને ઉત્પન્ન કરેછે પણ આમ અ-  
તિસારને ઉત્પન્ન કરતું નથી માટે આ-  
માતિસાર પણ દોષજન્યજ છે તે છતાં  
તેને જુદો કેમ ગણ્યોછે ?

સમાધાન-આમાતિસારની ચિકિ-  
ત્સા જુદી જણાવવાને વાસ્તે આમા-  
તિસારને જુદો ગણ્યોછે. સધળા અતિ-  
સારોમાં દસ્તને રોકનારાં ઔષધો કહ્યાં  
છે અને આમાતિસારમાં દસ્તને રોક-  
નારાં ઔષધો નિષિદ્ધ છે. કહ્યું છે કે  
"આમ અતિસારમાં કદી પણ સંત્રા-  
હક એટલે દસ્તને રોકનાર ઔષધો કેવાં  
નહિ કારણ કે ઔષધોના બળથી પક-  
ડાએલો આમ ગ્રહણી, પેટનું ચક્રવું,  
શૂન, શુદ્ધ, સોજ, ઊદરના રોગ તથા  
જનરઆદિ ઘણા વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.

આમાતિસારની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

વત્સકાતિવિપાશુઘ્નીવિલ્વહિન્ન-  
વામ્બુદાઃ । ચિત્રકેળ યુતઃ કાય આ-  
માતિસારનાશનઃ ॥

ઇંદ્રજવ, અતવસ, સુંઠ, ખીલું, હિંગ,  
જવ, મોથ અને ચિત્રક એઓનો ક્વાથ  
આમાતિસારોનો નાશ કરેછે.

શોથાતીસાર (સોજના સંબંધવાળા  
અતિસાર)ની ચિકિત્સા.

શોથાતીસારસ્ય ચિકિત્સા ।

શોથગ્રીન્દ્રયવાઃ પાઠા શ્રીફલાતિ-  
વિપાચનાઃ । કથિતાઃ સોપનાઃ પીતાઃ  
શોથાતીસારનાશનાઃ ॥

શોથગ્રી પુનર્નવા । ઉપણં મરિચં ॥  
इति शोथातीसारः ॥

સાટોડી, ઇંદ્રજવ, કાળી પાક, ખીલું,  
અતવસ, મોથ અને મરી એઓનો ક્વાથ  
કરી પીવામાં આવે તેથી શોથાતિસાર  
મટેછે.

છર્ધતીસાર (ઊલટીના સંબંધવાળા  
અતિસાર)ની ચિકિત્સા.

આન્નાસ્થિમધ્યમાલૂરફલકાયઃ સ-  
માશિકઃ । શર્કરાસહિતો હન્યાત્ છર્ધ-  
તીસારમુલ્વળમ્ ॥

માલૂરફલ વિલ્વફલમ્ ॥

કપાયો મૃદુમુદ્રસ્ય સલાજમધુશર્કરઃ ।  
નિહન્યાચ્છર્ધતીસારં તૃણાં દાઢં જ્વરં  
ભ્રમમ્ ॥ इति छर्धतीसारः ॥

આંબાની ગોઠલીનો ગર્ભ, અને ખીલું  
એઓનો ક્વાથ મધ તથા સાકર સહિત  
પીવામાં આવેતો તેથી ભયંકર છર્ધતી-  
સારનો નાશ થાયછે.

શેકેલો મગનો ક્વાથ કરી તેમાં સા-  
ળની ધાણી, મધ અને સાકર નાખીને  
પીવામાં આવેતો તેથી છર્ધતીસાર, ત-

રશ, દાહ, બેધર અને શ્રમ એઓ ટળી  
જાય છે.

નિઃસારકની (ઝાડાના ગળકાની)  
ચિકિત્સા.

દધ્ના સસારેણ સમાક્ષિકેણ મુઝી-  
ત નિઃસારકપીઢિતસ્તુ । સુતસ્રકુપ્યક-  
થિતેન વાપિ ક્ષીરેણ શીતેન મધુશુતેના ॥

નિઃસારકઃ નિઠાહીતિ લોકે । સુતસ્ર-  
કુપ્યકથિતેન સુતસમુવર્ણરજતનિર્વાપણક-  
થિતેન મુઝીત પથ્યમિતિ શેષઃ । નિઃસારકે ॥

નિઃસારકથી પીડાએલા માણસે ત-  
રવાળા દહીંમાં મધ નાખીને તેથી પથ્ય  
ભોજન કરવું અથવા અત્યંત તપાવેલું  
સોનું કે રૂપું કરવા નાખીને ગરમ કરેલા  
અને પછી થંડા કરેલા દુધમાં મધ ના-  
ખીને તેથી પથ્ય ભોજન કરવું.

વિદ્યાનો ક્ષય થયાની ચિકિત્સા.

દીપ્તાગ્નિર્નિઃપુરીપો યઃ સાર્યતે ફે-  
નિલં શકુત્ । સ પિવેત્ ફાણિતં શુ-  
ષ્ઠી દધિ તૈલં પયો ધૃતમ્ ॥ વલાવિ-  
શ્વાશૃતં ક્ષીરં શુદ્ધતૈલાનુયોજિતમ્ । દી-  
પ્તાગ્નિં પાચયેત્માતઃ સુત્તદં વર્ચસઃ ક્ષયો ॥  
પુરીપસયે ॥

દીપ્ત અગ્નિવાળા અને વિદ્યાથી ર-  
હિત થઈ ગયેલા જે માણસને ગુદામાંથી  
ફીણવાળો મળ નીકળ્યા કરતો હોય  
તેણે અરધો પાકેલો રાખ જેવો ગોળ,  
સુંઠ, દહીં, તેલ, દુધ અને ઘી પીવાં.

દીપ્ત અગ્નિવાળા અને વિદ્યાના ના-  
શવાળા માણસને બળદાણાથી તથા સું-  
ઠથી પકાવેલા દુધમાં ગોળ તથા તેલ

નાખીને તે દુધ પ્રાતઃકાલે ખાવું તેથી  
સુખ થાયછે.

બિલ્વ તૈલ.

તુલાં સકુલ્ય વિલ્વસ્ય પચેત્ પા-  
દાવશેપિતમ્ । સક્ષીરં સાધયેત્તૈલં શ્લ-  
ક્ષ્ણપિષ્ટૈરિમૈઃ સમૈઃ ॥ વિલ્વં સધાતર્કો  
કુષ્ઠં શુષ્કીરાસ્તાપુનર્નવાઃ । દેવદાર  
વચ્ચા મુસ્તં લોધ્રમોચરસાન્વિતમ્ ॥ એ-  
ભિર્મૃદ્વગ્નિના પક્વં ગ્રહણ્યર્શોઽતિસારનુદા  
વિલ્વતૈલમિતિ રૂપાતમત્રિપુત્રેણ ભા-  
પિતમ્ ॥ .

ચારસો રૂપીયા ભાર બિલાંઓને કુટી  
તેઓને ક્વાથ કરી ચતુર્થાંશ બદલ અ-  
વશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ઉતારી લેવો.  
પછી તે ક્વાથથી અને દુધથી તેલને  
પાકવા મુકતાં બિલાં, ધાવણી, કઠ, સુંઠ,  
રાસ્ના, સાટોડી, દેવદાર, વજ, મોથ,  
લોદર અને મોચરસ એઓને સમભાગે  
લદ્ય ઝીણાં વાટીને તેઓને કલક તે તે-  
લમાં નાખવો. પછી થોડા થોડા અ-  
ગ્નિથી તે તેલને પકાવવું. પુનર્વસ્તુ મુ-  
નિએ કહેલું આ બિલ્વતૈલ નામનું તેલ  
અહણીને, અરશને તથા અતિસારને  
મટાડેછે.

અતિદેશ.

ગ્રહણ્યર્શોઽધિકારે યે સ્નેહાઃ સમુપ-  
દર્શિતાઃ । મયોજ્યાસ્તેઽતિસારેઽપિ ત્ર-  
યાણાં તુલ્યદેતુના ॥ ઇતિ વિલ્વતૈલમ્ ॥

અહણીના અને અરશના અધિકારમાં  
જે સ્નેહા દેખાડવામાં આવશે તેઓનો  
ઉપયોગ અતિસારમાં પણ કરવો. કા-  
રણ કે એ ત્રણેના હેતુઓ સમાન છે.

પ્રવાહિકા કે જે અતિસારનોજ  
ભેદ છે તેનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.  
અથાતીસારસ્ય ભેદઃ પ્રવાહિ-  
કા તસ્યાઃ સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં  
લક્ષણમાહ ।

વાયુઃ પ્રવૃદ્ધો નિચિતં વલાસં તુદ-  
ત્યધસ્તાદહિતાશનસ્ય । પ્રવાહતોઽલ્પં  
વહુશો મલાક્તં પ્રવાહિકાં તાં પ્રવદન્તિ  
તજ્ઞાઃ ॥

અસ્યાયમર્થઃ । અહિતાશનસ્ય અતિ-  
શયેન વાતલમ્હ્યમોજિનઃ પ્રવૃદ્ધો વાયુઃ  
પ્રવાહતઃ વલેન સશબ્દં વાયુમપાનમાર્ગેણ  
ત્યજતઃ નિચિતં સથિતં વલાસં કફં મલાક્તં  
પુરીપયુક્તં અલ્પં વહુશઃ વારંવારં અધસ્તાદ્  
ગુદાત્ તુદતિ । વૈદ્યાઃ તાં પ્રવાહિકાં પ્રવદન્તિ ॥

અત્યંત વાયુ કરનારા પદાર્થોને ખા-  
નારા માણસનો અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલો  
વાયુ ત્યારે તે માણસ જોર કરીને ગુ-  
દામાંથી અધોવાયુ મૂકવા બધ ત્યારે તે  
માણસની ગુદામાંથી વિદ્યાવતે ખર-  
ડાએલા જમા થએલા કફને વારંવાર  
થોડો થોડો નીચે કહાડેછે તે રોગને  
વૈદ્યો પ્રવાહિકા કહેછે.

દોષોના ભેદથી પ્રવાહિકાના  
નોખનોખાં રૂપ.

તસ્યા વાતજાદિભેદેન  
રૂપમાહ ।

પ્રવાહિકા વાતકૃતા સથૂલા પિ-  
ત્તાત્ સદાહા સકફા કફાચ । સશો-  
ણિતા શોણિતસમ્મવાચ તાઃ સ્નેહરૂ-  
પમવા મતાસ્તુ ॥

તત્ર રૂક્ષમવા વાતગ્ના સ્નેહમવા ક-  
ફગ્ના તુશબ્દાત્ તોક્ષ્ણોષ્ણમવા પિત્તગ્ના  
રક્તગ્ના ચ ॥

જે પ્રવાહિકા શૂળવાળી હોય તેને  
વાયુએ કરેલી સમજવી અને તે રૂક્ષ  
પદાર્થોથી થાયછે. જે પ્રવાહિકા દાહ-  
વાળી હોય તેને પિત્તે કરેલી સમજવી  
અને તે તીક્ષ્ણ તથા ઉષ્ણપદાર્થોથી થા-  
યછે. જે પ્રવાહિકા કફવાળી હોય તેને  
કફે કરેલી સમજવી અને તે સ્નેહવાળા  
પદાર્થોથી થાયછે. જે પ્રવાહિકા લોહી-  
વાળી હોય તેને લોહીએ કરેલી સમ-  
જવી અને તે તીક્ષ્ણ તથા ઉષ્ણપદા-  
ર્થોથી થાયછે.

અતિદેશ.

તાસામતીસારવદાદિશેષ લિઙ્ગ ક્રમં  
ચામવિપક્તાં ચ ।

પ્રવાહિકાઓનાં ચિન્હો, ચિકિત્સા  
અને કાયાપણાની તથા પાકાપણાની  
રીતિ અતિસારની પેઠેજ સમજવી.

પ્રવાહિકાની ચિકિત્સા.

બિલ્વાદિ અવલેહ.

તસ્યાશ્ચિકિત્સામાહ ।

વિલ્વપેશી ગુદં લોધં તૈલં મરિચ-  
સંયુતમ્ । લીઙ્ગા પ્રવાહિકાક્રાન્તઃ સ-  
ત્વરં મુલમાપુયાત્ ॥ બિલ્વાદિઅવલેહઃ ॥

ઘાતકી વદરીપત્રં કપિત્થં રસમા-  
સિકમ્ । સલોપ્રમેકતો દધ્મા પિત્તે-  
ન્નિર્વાહિકાર્દિતઃ ॥

એકતઃ પ્રત્યેકં દધ્મા પિત્તેદિત્યર્થઃ । ઇતિ  
ઘાતક્યાદિઃ ॥

ખીલાંનો ગર્ભ, ગોળ, લોદર, તેલ અને મરી એઓનો અવલેહ આટવામાં આવેતો તેથી પ્રવાહિકાના દરદવાળાને તુરત સુખની પ્રાપ્તિ થાયછે.

ધાતકયાદિ.

ધાવણીનાં કુલને, ગોરડીનાં પાનડાને, ઢાઠના રસને અને મધને લોદરનાખીને દહિથી બુધાં બુધાં પીવામાં આવેતો તેથી પ્રવાહિકા મટેછે.

અસાધ્ય અતિસારનાં લક્ષણો.

અથાસાધ્યાતીસારિણાં

લક્ષણમાહ ।

પક્વામ્બવસક્કાશં યક્તુ સ્વપ્નનિષં તનુમ્ । ઘૃતતૈલવસામજ્જાવેસવારપયોદધિ ॥ માંસપાવનતોયામં કૃષ્ણં નીલારુણપ્રમમ્ । કર્કુરં મેષકં સ્ત્રિગ્ધં ચન્દ્રિકોપગતં ઘનમ્ ॥ કુળપં મસ્તુલ્કાશં સગન્ધં કથિતં વહુ । તૃણાદાહારુચિશ્વાસહિકાપાર્શ્વાસ્થિશૂલિનમ્ ॥ સંમૂર્છારતિસંમોહયુક્તં પક્વલી ગુદમ્ । પ્રલાપયુક્તશ્ચ મિષમ્ વર્જયેદતિસારિણમ્ ॥ અસંઘટગુદં ક્ષીણં શૂલાધ્માનૈરુપદ્રુતમ્ । ગુદે પકે ગતોષ્માણમતિસારિણમુત્સજેત્ ॥

અસંઘટગુદં ગુદસંવરણાસમમ્ । ગુદે પકે ગુદપાકારમ્બકે પિત્તે વિદ્યામાનેપિ શીતગાત્રં નષ્ટાન્નિ વા ॥

શ્વાસશૂલપિપાસાર્ત્ત ક્ષીણં જ્વરનિષીદિતમ્ । વિશેષેણ નરં વૃદ્ધમતીસારો વિનાશયેત્ ॥ શોથં શૂલં જ્વરં તૃણાં શ્વાસં કાસમરોચકમ્ । છર્દિ

મૂર્ચ્છાં ચ દિક્ષાઞ્ચ દ્વક્ષાતીસારિણં ત્યજેત્ । હસ્તપાદાહુલીસન્ધિપપાકો મૂત્રનિગ્રહઃ ॥ પુરીપસ્યોષ્ણતાતીવ મરણાયાતિસારિણઃ । અતીસારી રાજરોગો વ્રહ્મણીરોગવાનપિ ॥ માંસાગ્નિવલ્લીનો યો દુર્લભં તસ્ય જીવનમ્ । વાલે વૃદ્ધે ત્વસાધ્યોઽયં લિઙ્ગૈરૈતરુપદ્રુતઃ ॥ અપિ યુનામસાધ્યં સ્વાદતિદુષ્ટેષુ ધાતુષુ ॥

જની વિષ્ણ પાંદેલા બંધુજેવી, નમણ પડખાની ગાંઠજેવી, સૂક્ષ્મ, ધીજેવી, તેલજેવી, અરખીજેવી, મન્નજેવી, દાળના પાણીજેવી, દુધજેવી, દહીજેવી, માંસ ધોયાના પાણીજેવી, કાળી, નીલ તથા રાતી કાંતિવાળી, કાખરચીતરી, ખદુજ કાળી, સિન્ધ, અત્યંત મોરખીછના જેવા ચાંડલાઓવાળી, મુડદાના જેવા ગંધવાળી, માથાના મગજ જેવી, ગંધવાળી કે ખદુજ બીની હોય તેમજ જે રોગીને તરશ, દાહ, અરુચિ, શ્વાસ, હેડકી, પડખામાં શૂથ તથા અસ્થિમાં શૂળ થયાં હોય, મૂર્છા અરુચિ તથા મોહ થયાં હોય, ગુદાની વળીઓ પાકી ગઈ હોય અને પ્રલાપ આદ્યો હોય તે રોગીને વૈદે છોડી દેવા. જે અતિસારવાળો રોગી ગુદાને ખીડી શકતો ન હોય, ક્ષીણ થયો હોય, શૂળથી તથા આકારથી ઉપદ્રવ પામ્યો હોય, કે ગુદા પાકી ગયા છતાં એટલે ગુદાને પકાવનારું પિત્ત છતાં પણ ટાઢાં ગાત્રોવાળો અથવા જઠરાગ્નિ વગરનો થઈ ગયો હોય તે અતિસારવાળાને વૈદે છોડી દેવા. શ્વાસથી, શૂળથી તથા તરશથી પીડાએલાને, ક્ષીણ થએલાને, ન્વરથી પીડાએલાને અને વિશેષે કરી વૃદ્ધ માણસને

અતિસાર ભારી નાખેછે. સોબ, શૂળ, જ્વર, તરશ, શ્વાસ, ઉધરસ, અરિચિ, ઉલટી, મૂર્છા અને હેડકી એટલાં લક્ષણો જોવામાં આવેતો અતિસારવાળાને છેડી દેવો. હાથ પગની આંગળીઓ પાકી ગઇ હોય, સાંધાઓ પાકી ગયા હોય, મૂત્ર અટકી ગયું હોય તથા વિષ્ણુ અત્યંત બની હોયતો એ ચિન્હો અતિસારવાળાને મરવાનેવાસ્તેજ છે. અતિસારવાળો, ક્ષયરોગવાળો અથવા ગ્રહણી રોગવાળો જે માણસ માંસથી તથા અગ્નિના બળથી રહિત થઇ ગયો હોય તેને જીવવું દુર્લભ છે. ઉપર કહેલાં ચિન્હો થયાં હોયતો ખાલકોનો તથા વૃદ્ધોનો અતિસાર અસાધ્ય છે અને ધાતુઓ અતિ દુષ્ટ થયા હોયતો જીવાનોનો અતિસાર પણ અસાધ્ય છે.

અતિસારથી મુક્ત થએલા

માણસનું લક્ષણ.

અથાતીસારમુક્તસ્ય લક્ષણમ્ ।

સ્પષ્ટોચ્ચારં વિના મૂત્રં સમ્યગ્વાયુથ ગચ્છતિ । દીપ્તામેલ્લઘુકોષ્ઠસ્ય સ્થિતસ્તદ્રામયઃ ॥

જો અગ્નિ પ્રદીપ્ત વધે હોય, કોઠો હલકો થયો હોય અને સાથે વિષ્ણુ નિના મૂત્ર અને અધોવાયુ ચોખ્ખો જીવા લાગ્યાં હોય તે માણસને અતિસારથી મુક્ત થએલો સમજવો.

અતિસારવાળાને પરેજી.

અથાતીસારિણો વર્જનીયાન્યાહ ।

સ્નાનાવગાહમભ્યન્નં શુભ્રગ્નિગ્ધાદિ-  
બોજનમ્ । વ્યાયામમગ્નિસન્તાપમતીસારી  
વિવર્જયેત્ ॥

સ્નાનમુદ્ઘૃતજલેન । અવગાહં નદ્યાદૌ ॥

અતિસારવાળા માણસે નાહવું નહીં, નદી વગેરેમાં પડવું નહીં, ભારે કે સ્નિગ્ધ આદિ ખાવું નહીં, કસરત કરવી નહીં, અને અગ્નિનો તાપ લેવો નહીં.

શંખ્યોટલી રસ.

પ્રત્યેકં દશગદ્યાનાઃ શુદ્ધસૂતકગ-  
ન્ધયોઃ । વિંશતિ ત્રિદિનં સ્વલ્પે પિપ્પા  
કુર્યાચ્ચ કજ્જલીમ્ ॥ પશ્ચાદર્કસ્ય દુગ્ધેન  
પિપ્પા તાં કજ્જલીં ત્ર્યહમ્ । તતો વજ્રસ્ય  
દુગ્ધેન પિપ્પા તાં કજ્જલીં ત્ર્યહમ્ । આ-  
ર્દ્રકં ચિત્રકં શ્વેતં નિઃસહાયશ્ચ મર્દયેત્ ॥  
પેપયેત્ તદ્ગર્ભસેરેવં કજ્જલીન્તાં દિનત્રયમ્ ।  
પીતાનાશ્ચ કપર્દીનાં ચૂર્ણં ગદ્યાણવિં-  
શતિઃ ॥ વિંશતિઃ શઙ્ખચૂર્ણસ્ય ચત્વા-  
રિંશચ મિશ્રિતમ્ । ત્રિદિનં મર્દયેત્  
સ્વલ્પે પૂર્વોક્તેન ક્રમેણ ચ ॥ ત્ર્યહમર્કસ્ય  
દુગ્ધેન વજીરદુગ્ધેન ચ ત્ર્યહમ્ । તન્મ-  
ધ્યે કજ્જલીં લિપ્તા ચિત્રકાર્દ્રસેન તુ ॥  
સ્વલ્પે પિપ્પા દ્વયોઃ કાર્યાં શુલ્કો વદર-  
સમ્મિતાઃ । લિપ્તા દગ્ધાશુ ચૂર્ણેન પ-  
ક્કુરિક્કરિક્કન્ટરમ્ ॥ પ્રક્ષિપ્ય શુદ્ધિક્કા-  
સ્ત્ર ચૂર્ણલિપ્તપિધાનકમ્ । દત્ત્વા વ-  
સ્ત્રમૃદા લિપ્તા ગર્ત્તં હસ્તપ્રમાણકમ્ ॥  
તદ્ગર્ભે કુહરીં મુક્તા પુટો દેયશ્ચ શા-  
ળકૈઃ । પશ્ચાચ્ચિત્રકનીરેણ સાઙ્ગશીતશ્ચ  
પેપયેત્ ॥ શુદ્ધિક્કાઃ પૂર્વરીત્યેવ કૃત્તા  
દેયઃ પુનઃ પુટઃ । દગ્ધાનાં શુદ્ધિક્કા-  
નાશ્ચ ચૂર્ણં કૃત્તાય કૂપકે ॥ ક્ષેપ્યં ચૈ-  
વં હિ નિપ્પવ્ત્રો રસોઽયં શઙ્ખપોટલી ।  
આમજ્વરાતિસારે ચ શ્વાસે કાસે તથેવ



ચ ॥ શ્રેષ્ઠપિત્તામવાતેષુ મન્દાગ્રૌ ગ્રહ-  
નીપુ ચ ॥ અષ્ટાદશ પ્રમેહેષ્વર્જીર્ણ જી-  
ર્ણવલેપુ ચ ॥ દ્વાર્ત્રિશન્મરિચૈઃ સાકં સ-  
ઘૃતં વલ્લપન્નકમ્ । સર્વરોગેષુ દાતવ્યં  
મરિચાજ્યં વિના જ્વરે ॥ શાલયો દધિ  
દુग्ધાદિભોજનં મધુરં હિતમ્ । કદ્મલ-  
ક્ષારતૈલાદ્યા દૂરતઃ પરિવર્જયેત્ ॥ વિ-  
ધિનાનેન કર્તવ્યો રસોઽસૌ શદ્ધપો-  
ટલી । ક્રમેણ વિનિવર્તન્તે પ્રોક્તરોગા  
ન સંશયઃ ॥

દશ ગદીઆણાં શુદ્ધ પારે અને દશ  
ગદીઆણાં શુદ્ધ ગંધક એઓને ત્રેવીશ  
દિવસ સુધી ખરલમાં વાટીને કળલી  
કરવી. પછી ત્રણ દિવસ સુધી આ-  
કડાના છીરથી તે કળલીને વાટવી.  
પછી ત્રણ દિવસ સુધી ચોરના છીરથી  
તે કળલીને વાટવી. પછી આકુને તથા  
ઘોળા ચિત્રકને નોખનોખી ખરલમાં  
વાટી તેઓને રસ કરી તે રસથી ત્રણ  
દિવસસુધી કળલીને વાટવી પછી વીશ  
ગદીઆણાં પીળી ઠાડીઓનું ચૂર્ણ તથા  
વીશ ગદીઆણાં સંખોનું ચૂર્ણ મળીને  
આળીશ ગદીઆણાં ચૂર્ણને ત્રણ દિવસ  
સુધી નોખી ખરલમાં વાટી પછી તે  
ચૂર્ણને ઉપર કલાપ્રમાણે ત્રણ દિવસ-  
સુધી આકડાના છીરથી અને ત્રણ દિ-  
વસ સુધી ચોરના છીરથી વાટવું. પછી  
એ ચૂર્ણમાં કળલી નાખી તેને ચિત્રકના  
તથા આકુના રસથી ખરલમાં વાટીને  
તેની ગેર જવડી ગોળીઓ કરવી. પછી  
માટીની પાકી કુલરીને ચુનો ચોપડી તે  
કુલરીને તુરત અગ્નિમાં નાખી સારી  
પેઠે તપાવી તેમાં પેઢેલી ગોળીઓ ના-  
ખીને તેના ઉપર ચુનાથી ચોપડેલું ઢાં-

કણું ઢાંકવું. પછી તે કુલરીને તથા ઢાં-  
કણને કપકમટ્ટી કરી એક હાથનો  
ખાડો કરી તેમાં કુલરી મૂકીને અકા-  
યાનો પુટ દેવો. બળીને ઠરી નય ત્યારે  
કુલરીમાંથી રસને કાઢાડી લઈ તે રસને  
ચિત્રાના રસથી વાટવો. વળી આગળ-  
પ્રમાણે જ ગોળીઓ કરી કુલરીમાં ના-  
ખીને અકાયાનો બીજો પુટ દેવો. પછી  
બળી ગએલી ગોળીઓનું ચૂર્ણ કરીને  
શીશામાં ભરી મૂકવું એટલે તે સંખ-  
પોટલી નામનો રસ સિદ્ધ થાયછે. જ્વ-  
રવાળા આમાતિસાર ઉપર, શ્વાસ ઉપર,  
ઉંધરસ ઉપર, કફ ઉપર, પિત્ત ઉપર,  
આમવાત ઉપર, મંદ અગ્નિ ઉપર, ગ્ર-  
હણી ઉપર, અઘાર જાતના પ્રમેહો ઉ-  
પર, અજીર્ણ ઉપર, અને બળની ક્ષી-  
ણતા ઉપર પાંચ વાલ જટલા વજનનો  
આરસ ખવરાવવો. સઘળા રોગો ઉપર  
બત્રીશ મરીની સાથે ધીમાં ખવરાવવો  
પણ જ્વરમાં મરી વગરનો તથા ધી વ-  
ગરનો ખવરાવવો. આ રસઉપર ચોખ્ખા  
તથા ધી કુંચઆદિ મધુર પદાર્થો જમ-  
વાનું પથ્ય કરવું એ હિતકારી છે. આ  
રસ ખાનારાએ તેલને અને તીખા, ખાટા  
તથા ક્ષાર આદિ પદાર્થોને દૂરથી છોડી  
દેવા. આ વિધિથી સંખપોટલી રસનો  
ઉપયોગ કરવામાં આવે તો ઉપર કહેલા  
રોગો અનુક્રમે મટી નય છે એમાં કશો  
સંશય નથી.

વિજયાવલેહ.

ત્રેલોક્યવિજયા જાતીફલે તુલ્યે  
કલિદ્રુકે । મૃદીતા દ્વિગુણં શ્રેષ્ઠો લેહઃ  
સર્વાતિસારનુત્ ॥

એક લાગ લાંગ, એક લાગ નયદલ

અને બે ભાગ ઇંદ્રજવ એઓને વાટી  
(મધમાં) અવલેહ કરવો. આ અવ-  
લેહ સધળા અતિસારોને મટાડવામાં  
શ્રેષ્ઠ છે.

**અતિવિપાવલેહ.**

વિલ્વમોચરસલોધ્રધાતકીપુષ્પચૂત-  
ફલવીજસંયુતામ્ । મક્ષયેદતિવિપાવલે-  
હિકાં સિન્ધુવેગમપિ દુર્ધરં જયેત્ ॥

इत्यतीसाराधिकारः ॥

ળીલાનો ગર્ભ, મોચરસ, લોદર, ધા-  
વણીનાં ફુલ, આંખાની ગોઠલીનો ગર્ભ  
અને અતવસ એઓનો અવલેહ કરી  
ખાવામાં આવે તો સમુદ્રની ભરતીના  
જેવા વેગવાળો પ્રપ્લસ અતિસાર પણ  
છતાં જ બચે.

**અતિસારનો અધિકાર સંપૂર્ણ.**

**જ્વરાતિસારનો અધિકાર.**

**જ્વરાતિસારનું નિદાન.**

**અથ જ્વરાતિસારાધિકારઃ ।**

જ્વરાતિસારયોરુક્તં નિદાનં યત્  
પૃથક્ પૃથક્ । તસ્માજ્જ્વરાતિસારસ્ય  
નિદાનં નોદિતં પુનઃ ॥

જ્વરનાં નિદાન અને અતિસારનાં  
નિદાન બુદ્ધાં બુદ્ધાં કેહેવાઈ ગયાં છે એ-  
ટલામટિ અહીં જ્વરસહિત અતિસા-  
રનું નિદાન ફરીવાર કેહેવાની જરૂર  
નથી. જ્વરનાં નિદાનો તથા અતિસા-  
રનાં નિદાનો મળીને જ્વરાતિસારનાં  
નિદાનો થાય છે.

**જ્વરાતિસારની ચિકિત્સા.**

**અથ જ્વરાતિસારસ્ય ચિકિત્સા ।**

જ્વરાતિસારયોરુક્તં મેપજં યત્ પૃ-  
થક્ પૃથક્ । ન તન્મિલિતયોઃ કાર્યમ-  
ન્યોન્યં વર્દ્યેદ્યતઃ ॥

અયમભિપ્રાયઃ । જ્વરહરમનુલોમનં મ-  
વતિ । અતીસારહરં સ્તમ્બનં મવતિ । અતઃ  
પરસ્પરવિરુદ્ધત્વાત્ પૃથગુક્તં મેપજં મિલિત-  
યોર્ન કાર્યમ્ । યત આહ । અનુલોમનં  
જ્વરઘ્નં ગ્રાહકમતીસારહરં મવતિ ॥

પૃથગુક્તમૌપધં તજ્જ્વરાતીમારે વિ-  
રુદ્ધપન્થોન્યમ્ । અતસ્તી પ્રતિકુર્વીત  
વિશેષોક્તચિકિત્સતૈઃ ॥ લઘુનમેકં  
મુક્તા ન ચાન્યદસ્તીહ મેપજં વલિનઃ ।  
સમુદીર્ણદોષનિચયં શમયતિ તત્ પા-  
ચયેદપિ ચ ॥ લઘુનમુભયોરુક્તં મિલિ-  
તે કાર્યં વિશેષતસ્તદનુ । ઉત્પલપષ્ઠ-  
કસિદ્ધં લાજકાયાદિકં સકલમ્ ॥

**ઉત્પલપષ્ઠકં યથા ।**

પૃષ્ઠિપર્ણોવલાવિલ્વધનિકાનાગરો-  
ત્પલૈઃ । જ્વરાતિસારયોર્થૈવ પિવેત્સામ્લં  
શૃતં નરઃ ॥

અતીસારે પુરીપાતિપ્રવૃત્ત્યાન્લવશ દા-  
હિમરસાદિના કર્તવ્યમ્ । इति उत्पल-  
पष्ठकम् ॥

કળા કરિકળા લાજકાથો મધુ-  
સિતાયુતઃ । પીતો જ્વરાતિસારસ્ય વૃ-  
ષ્ણામાશુ વિનાશયેત્ ॥

इति कणादि कायः ॥

**નાગરાતિવિષામુસ્તામૃતામૂનિમ્બવ-**

ત્સકૈઃ । કાથઃ સર્વજ્વરાન્ દન્તિ અતી-  
સારં સુદારુણમ્ ॥ इति नागरादि कथः ॥

ગુહ્યચિત્તિવિપાધાન્યશુષ્ઠીવિલ્વાદ-  
વાલકૈઃ । પાઠાભૂનિમ્બકુટજચન્દનો-  
શીરપર્ણદૈઃ ॥ પિષેત્કપાયં સક્ષોદ્રં જ્વ-  
રાતીસારનાશનમ્ । હ્રદ્રાસારુચિત્વૃદ્ધા-  
હ્યમીનાઞ્ચ નિષ્ટચયે ॥

बृहद्गुह्यादिकथः ॥

ઉત્પલં દાહિમત્વક્ ચ પથકેશરમેવ  
ચ । પીતં તળ્હલતોયેન જ્વરાતીસાર-  
નાશનમ્ ॥ इति उत्पलादिचूर्णम् ॥

વિલ્વવાલકભૂનિમ્બગુહ્યીમુસ્તવ-  
ત્સકૈઃ । કપાયઃ પાચનઃ શોથજ્વરાતી-  
સારનાશનઃ ॥ विल्वादिकथः ॥

નાગરાતિવિપાધિલ્વગુહ્યીમુસ્તવ-  
ત્સકૈઃ । કપાયઃ પાચનઃ શોથજ્વરાતી-  
સારનાશનઃ ॥ इति नागरादिकथः ।

દશમૂલીકપાયેણ વિશ્વામક્ષસમાં  
પિવેત્ । જ્વરે ચૈવાતિસારે ચ સશોથે  
ગ્રહણીગદે ॥

इति दशमूलीकथः । इति ज्वराती-  
साराधिकारः ॥

જ્વરનાં અને અતિસારનાં જે બુદ્ધાં  
બુદ્ધાં ઔષધો કહ્યાં છે તે ઔષધો જ્વર-  
સહિત અતિસારમાં કરવાં નહીં. કારણ  
કે જ્વરનાં ઔષધો અતિસારને વધારે છે  
અને અતિસારનાં ઔષધો જ્વરને વ-  
ધારે છે.

આનો અભિપ્રાય એમ છે કે જ્વરને  
હરનાર જે ઔષધ છે તે મળતું અનુલો-  
મન કરનાર છે અને અતિસારને હર-

નાર જે ઔષધ છે તે મળને અટકાવ-  
નાર છે માટે પરસ્પર વિરુદ્ધપણાને  
લીધે જ્વરને વાસ્તે અને અતિસારને  
વાસ્તે બુદ્ધાં બુદ્ધાં કહેલાં ઔષધો જ્વર  
અને અતિસાર ભેગા હોય ત્યારે કરવાં  
નહીં. કહ્યું છે કે “જ્વરને હરનાર ઔ-  
ષધ અનુલોમન છે અને અતિસારને હ-  
રનાર ઔષધ આહક છે એટલામાટે એ  
બન્નેને વાસ્તે બુદ્ધાં બુદ્ધાં કહેલાં ઔષધો  
જ્વર અને અતિસાર બન્ને ભેગાં હોય  
ત્યારે અન્યોન્યથી વિરુદ્ધ થાય છે.”

આ પ્રમાણે છે એટલામાટે સાથે ૨-  
હેલાં જ્વર અને અતિસાર એઓને વાસ્તે  
કહેલી વિશેષ ચિકિત્સાઓથી તેઓને  
પ્રતીકાર કરવો.

બલવાન અતિસારને વાસ્તે માત્ર લં-  
ધન શિવાય બીજું કંઈ ઔષધ નથી.  
લંધન વૃદ્ધિ પામેલા દોષોના સમૂહને રા-  
ખાવે છે અને પાચન પણ કરે છે એટલા-  
માટે જ્વર અને અતિસાર ભેગાં હોય  
ત્યારે બન્નેને વાસ્તે લંધન કરાવવું અને  
તે પછી ઉત્પલપષ્ટકનો ક્વાથ અને સા-  
ળની ધાણીવાળો કણાદિ ક્વાથ ઇત્યાદિ  
સઘળી વિશેષ ચિકિત્સા કરવી.

ઉત્પલપષ્ટક ક્વાથ.

ગંધી સમેરવો, ખપાટ, બીજું, ધાણા,  
સુંઠ અને કમળ એઓનો ક્વાથ કરી  
તેને ખાટો કરીને પીવામાં આવેતો તેથી  
જ્વર અને અતિસાર મટી જાય છે. અ-  
તિસારમાં વિષ્ણની બહુ પ્રવૃત્તિ થાય છે  
એટલામાટે આ ક્વાથને દાહિમના રસ  
આદિથી ખાટો કરવો.

કણાદિ ક્વાથ.

પીપળ, ગજપીપળ અને ગોખાની

ધાણી એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ તથા સાકર નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી જ્વરવાળા અતિસારની તરત છુ-રત મટી જાય છે.

નાગરાદિ ક્વાથ.

સુંઠ, અતવસ, મોથ, ગળો, કરીયાતું અને ઇંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ સધળા-જ્વરોને તથા મહાદારૂણ અતિસારને હણે છે.

ખૃહ્મગૃહ્મ્યાદિ ક્વાથ.

ગળો, અતવસ, ધાણા, સુંઠ, ખીલું, મોથ, વાળો, કાળીપાઠ, કરીયાતું, ઇંદ્ર-જવ, રતાંજલિ, કાળોવાળો અને ખડ-સલીથો એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી જ્વર સહિત અતિસાર મટે છે અને મોળ, અ-રૂચિ, તરશ, દાહ તથા વમન એઓની પણ નિવૃત્તિ થાય છે.

ઉત્પલાદિ ચૂર્ણ.

કમળ, દાડિમની છાલ, અને કમ-ળના ઠેસરા એઓનું ચૂર્ણ કરી ચોખાના ઘોણુથી પીવામાં આવેતો તેથી જ્વર સહિત અતિસારનો નાશ થાય છે.

બિહ્વાદિ ક્વાથ.

ખીલું, વાળો, કરીયાતું, ગળો, મોથ અને ઇંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ પાચન છે અને સોજનો તથા જ્વરવાળા અતિ-સારનો નાશ કરે છે.

નાગરાદિ ક્વાથ.

સુંઠ, અતવસ, ખીલું, ગળો, મોથ અને ઇંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ પાચન છે અને સોજનો તથા જ્વરવાળા અતિ-સારનો નાશ કરે છે.

દશમૂલી ક્વાથ.

જ્વરમાં, અતિસારમાં તથા સોજ-વાળા ગ્રહણીના દરદમાં. દશમૂલના ક્વાથની સાથે એક તોલાભાર સુંઠ પીવી.

જ્વરાતિસારનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ગ્રહણી રોગનો અધિકાર.

ગ્રહણી રોગની સંપ્રાપ્તિ.

અથ ગ્રહણીરોગાધિકાર :

તત્ર ગ્રહણીરોગસ્ય સંપ્રાપ્તિમાહ ।

અતિસારે નિવૃત્તેડપિ મન્દામેરહિતા-શિનઃ । મૂયઃ સન્દૂપિતો વન્દિગ્રહણી-મપિ દૂપયંત ॥

અપિશબ્દાદજાતાતીસારસ્યાપિ ગ્રહણી-રોગઃ સ્યાત્ ॥

અતિસાર થઇને મટી ગયા પછી પણ મંદ અગ્નિવાળા અને અહિત પ-દાર્થોને ખાનારા માણસનો ફરીવાર દૂ-પિત થએલો અગ્નિ ગ્રહણીને પણ દૂ-પિત કરે છે.

મૂલમાં ‘અપિ’ શબ્દ છે તેથી જ-ણાય છે કે જને અતિસાર થયો ન હોય તેને પણ ગ્રહણી રોગ થાય છે.

ગ્રહણીનું સ્વરૂપ.

અથ ગ્રહણીસ્વરૂપમાહ ।

ગ્રહણ્યગ્નિધરા કલા । યત આહ ચ-રકે । અગ્ન્યગ્નિધરાનમન્નસ્ય ગ્રહણાદ્ર-હણી મતા । અપકં ધારયત્યન્નં-પકં ત્યજતિ ચાપ્યઘઃ । મુશ્ચુતેડપિ । પટ્ટી, પિત્તધરાનામ યા કલા પરિકીર્તિતા । આમપકાશયાન્તસ્થા ગ્રહણી સામિધી-

યતે ॥ ગ્રહણ્યા ચલમગ્નિર્હં સચાપિ ગ્રહ-  
ણી મતઃ । તસ્માદગ્રો પ્રદુષ્ટે તુ ગ્રહણ્યાપિ  
વિદુષ્યતિ ॥

અહણી એટલે શરીરમાં અગ્નિધરા  
નામની જે કલા છે તે. ચરકમાં કહ્યું છે  
કે “અગ્નિને રહેવાનું જે ઠેકાણું છે તે  
અત્રનું અહણ કરે છે એટલામાટે અહણી  
કહેવાય છે. એ અહણી અપક્વ અત્રનું  
ધારણ કરે છે અને પક્વ અત્રને નીચે  
છોડી દે છે.”

સુશ્રુતમાં પણ કહ્યું છે કે “આમા-  
શયની તથા પક્વાશયની વચ્ચેમાં રહેલી  
છઠ્ઠી જે ‘પિત્તધરા’ નામની કલા કહી  
છે તે કલા અહણી કહેવાય છે. અહણીનું  
બધ અગ્નિ છે તેથી અગ્નિ પણ અહણી  
કહેવાય છે. એટલામાટે અગ્નિ દૂપિત  
થાય તો અહણી પણ દૂપિત થઈ જાય છે.”

અહણી રોગનું સંખ્યાપૂર્વક  
સામાન્ય લક્ષણ.

અથ ગ્રહણીરોગસ્ય સંખ્યાપૂ-  
ર્વકં સામાન્યં લક્ષણમાહ ।

एकैकशः सर्वशश्च दोषैरसन्तमू-  
र्च्छितैः । सा दुष्टा बहुशो शुक्तमाममेव  
विमुञ्चति ॥ पक्व वा स रुजं पूति सुदु-  
र्वद्धं मुहुर्द्रवम् । ग्रहणीरोगमाहुस्तमायुर्वे-  
दविदो जनाः ॥

અતીસારે દ્રવધાતુપ્રવૃત્તિગ્રહણ્યાન્તુ વ-  
દ્વસ્યાપિ મલસ્ય પ્રવૃત્તિરિતિ તયોર્મેદઃ ॥

અત્યંત દૂપિત થએલા વાતથી, પિ-  
ત્તથી, કફથી અને ત્રણે દોષોથી દૂપિત  
થએલી અહણી ખાધેલા અન્નાદિકને ધ-  
ણીવાર કાચુંજે અડે છે અથવા પાકું પણ

અડે છે અને તે અન્નાદિક વેદના સહિત,  
દુર્ગંધવાળું, વારંવાર બંધાતું અને વારંવાર  
દ્રવરૂપ પડે છે તે રોગને આયુર્વેદ જાણ-  
નારા વિદ્વાનો અહણી રોગ કહે છે.

અતિસારમાં દ્રવધાતુનીજ પ્રવૃત્તિ  
થાય છે અને અહણીમાં તો બંધાએલા  
મળની પણ પ્રવૃત્તિ થાય છે એટલો અ-  
તિસારને અને અહણીને ભેદ છે.

વાયુથી થએલી અહણીનું નિદાન  
તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અથ વાતજાયાં ગ્રહણ્યાં નિ-  
દાનસંપ્રાપ્તિપૂર્વકં રૂપમાહ ।

કટુતિક્તકપાયાતિરુક્ષણીતલભોજનૈઃ ।  
પ્રમિતાનશનાદધ્વવેગનિગ્રહમૈથુનૈઃ ॥ મા-  
રુતઃ કુપિતો વર્ન્હ સજ્જાઘ કુરુતે ગ-  
દમ્ । તસ્યાન્નં પચ્યતે દુઃખં શુક્તપાકઃ  
ત્રરાદ્રતા ॥ કળ્ઠાસ્યશોપઃ ક્ષુત્તૃણા  
તિમિરં કર્ણયોઃ સ્વનઃ । પાશ્વૌર્યસંજ-  
ગ્રીવારુગખીક્ષ્ણં વિપૃષ્ઠિકા ॥ હૃત્પીઢા  
કાર્શ્યદૌર્બલ્યં વૈરસ્યં પરિકૃત્તિકા ।  
મૃદ્ધિઃ સર્વરસાનાશ્ચ મનસઃ સદનં તથા ॥  
જીર્ણે જીર્યતિ ચાધ્માનં શુક્તે સ્વાસ્થ્ય-  
મુપૈતિ ચ । સવાતગુલમહદ્રોગપ્તીહાશકી  
ચ માનવઃ ॥ ચિરાદુઃખં દ્રવં શુષ્કં ત-  
ન્વામં શબ્દફેનવત્ । પુનઃ પુનઃ સ્વજે-  
દ્વર્ચઃ કાસશ્વાસાદિતોર્જનલાત્ ॥

પ્રમિતં પરિમિતં ગદં ગ્રહણીગદમ્ ।  
શુક્તપાકં અમ્લપાકમ્ ॥

તીખાં લોજનોથી, કડવાં લોજનોથી,  
તુરાં લોજનોથી, અતિ રૂક્ષ લોજનોથી,  
અતિ શીતલ લોજનોથી, મિત લોજન  
નહીં કરવાથી, પંથ કરવાથી, વિષા

આદિના વેગોને રોકવાથી અને અત્યંત મૈથુન કરવાથી પ્રકાપ પામેલો વાયુ અગ્નિને ઢાંકી દધને ગ્રહણીના રોગને ઉત્પન્ન કરેછે. એ માણસને અન્ન માંડ માંડ પચેછે, અન્નનો પાક ખાટો થાયછે, અંગો ખરસટ થઈ જાયછે, કંઠ તથા મોઢાડું સુકાયછે, છુપ્પ લાગેછે, તરશ લાગ્યા કરેછે, તિમિર આવેછે, કાનમાં અવાજ થાયછે, પડખામાં સાથજોમાં સાથજોના સંધિઓમાં તથા કંઠમાં પીડા થાયછે, વારંવાર કોલેરા જેવું થાયછે, હૃદયમાં પીડા થાયછે, શરીર દુખણ થાયછે, બળ ઓછું થઈ જાયછે, નિરસપણું થાયછે, પેટમાં વાઢ થાયછે, સઘળા રસો ખાવાની ઇચ્છા થાયછે, મનમાં ગ્લાનિ થાયછે, ખાધેલું અન્ન જીર્ણ થયું હોય અને જીર્ણ થતું હોય તે સમયે આક્રંશ થાયછે અને જમ્યા પછી સ્વસ્થતા થાયછે. એ માણસને વાયુના ગોટાની, છાતીના દરદની અને ખરસના દરદની શંકા થાયછે, વાયુને લીધે ઉધરસની તથા શ્વાસની પીડા થાયછે અને ઘણીવારે માંડમાંડ તથા વારંવાર દ્રવરૂપ અથવા સુકાએલો, પાતળો, કાચો અને શબ્દ તથા ફીણવાળો ગ્રંડો આવેછે.

પિત્તથી થએલી ગ્રહણીનું નિદાન

તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક રૂપ.

અથ પિત્તજાયા ગ્રહણ્યા નિદાન-  
સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં રૂપમાહ ।

કટુતિક્તવિદાહ્યમ્લક્ષારાયૈઃ પિત્ત-  
મુલ્વણમ્ । આઘ્રાવગ્દન્ત્યનલં જલં  
તપ્તમિવાનલમ્ ॥ સોઽજીર્ણં પીતની-  
લામં પીતામઃ સાર્યતે દ્રવમ્ । અત્ય-

મ્લોદ્ધારહૃત્કણ્ઠદાહારુચિત્પાદિતઃ ॥

આઘ્રાવગ્ત મજ્જગ્ત નનુ પિત્તમગ્નિગુણ-  
યુક્તં તત્ કયમર્મિં હન્તીત્યાહ । જલં તપ્ત-  
મિવાનલમિતિ યથા । અગ્નિગુણયુક્તમપિ તપ્તં  
જલમનલં હન્તિ તથા પિત્તમપિ હન્તિ । સાર્થ્ય-  
તે અત્ર પિત્તેનેતિ કર્તૃપદમધ્યાહરણીયમ્ ॥

તીખાં, કડવાં, બળતરા કરનારાં,  
ખાટાં તથા ક્ષાર આદિ ભોજનોથી ઉ-  
ત્પન્ન થએલું પિત્ત જમ ઉતું બળ અ-  
ગ્નિને ભીજવીને ઠારી નાખેછે તેમ જ-  
ઠારાગ્નિને ભીજવીને ઠારી નાખેછે. એ  
રીતે જનો જઠરાગ્નિ ઠારી ગયો હોય તે  
માણસ પીળાશવાળો થાયછે અને તેને  
અજીર્ણ, લીલો, પીળો તથા દ્રવરૂપ ગ્રંડો  
નીકળેછે. એ માણસ અત્યંત ખાટો  
ગ્રંડકારથી, હૃદયના તથા ગળાના દા-  
હથી, અરૂચિથી અને તરશથી પીડાયછે.

કાઢને શંકા થાય કે “પિત્ત કે જ  
અગ્નિના ગુણવાળું છે તે અગ્નિને કેમ  
હણેછે” તો એ શંકાનું નિવારણ કરવાને  
વાસ્તે કહ્યું છે કે “જમ ઉતું બળ અ-  
ગ્નિના ગુણવાળું છતાં પણ અગ્નિને  
ભીજવીને હણી નાખેછે તેમ પિત્ત અ-  
ગ્નિના ગુણવાળું છતાં પણ જઠરાગ્નિને  
ભીજવીને હણી નાખેછે.”

કફથી થએલી ગ્રહણીની નિદાન-

પૂર્વક સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મજાયાઃ ગ્રહણ્યાઃ નિ-  
દાનપૂર્વકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

ગુર્વતિસ્તિગ્ધશીતાદિભોજનાદતિર્પ-  
થુનાત્ । શુક્તમાત્રસ્ય ચ સ્વપ્રાદન્ત્યર્મિં  
કુપિતઃ કફઃ ॥ તસ્યાન્નં પચ્યતે દુઃખં

હૃદાસહર્ષરોચકાઃ । આસ્યોપદેહમા-  
ધુર્યકાસઘીવનપીનસાઃ ॥ હૃદયં મ-  
ન્યતે સ્તબ્ધમુદરં સ્તિમિતં ગુરુ । દુષ્ટો-  
મધુર ઉદ્ગારઃ સદનં સ્ત્રીપ્વહર્ષણમ્ ॥  
મિત્રામશ્લેષ્મસંશ્લિષ્ટગુરુવર્ચઃપ્રવર્તનમ્ ।  
અકૃશ્યાપિ દૌર્બલ્યમાલસ્યચ કફા-  
ત્મકે ॥

મુક્તમાત્રસ્ય ચ સ્વમાત્ મુક્તેત્યત્રાધ્ય-  
વસિતાદિત્વાત્ કર્ત્વેષં ક્તઃ । તેન મુક્તવતઃ  
સઘઃ શયનાદિત્યર્પઃ । આસ્યોપદેહઃ મુલસ્ય  
કફેન લિપ્તત્વમ્ । સ્તિમિતં વિવહ્નં નિશ્ચ-  
લમિતિ યાવત્ ॥ સ્ત્રીપુ અહર્ષણમ્ રિરંસા-  
યા અમાવઃ । મિત્રં સ્ફુટિતમામમપકં  
શ્લેષ્મસંશ્લિષ્ટમ્ । તત્ત એવ ગુરુ વર્ચઃ પુરોષં  
તસ્ય પ્રવૃત્તિઃ ॥

ભારે, અત્યંત રિનબ્ધ તથા અત્યંત  
શીતલ આદિ લોજન કરવાથી, અત્યંત  
મૈથુન કરવાથી અને જમીને તુરત મુઠ  
રેહેવાથી પ્રકાપ પામેલો કદ્ જલરાગિને  
હણી નાખેછે. એ માણસને અત્ર માંડ-  
માંડ પચેછે, મોળ આવેછે, ઉલટી થા-  
યછે, અરચિ થાયછે, મોહોડું કદ્થી ચો-  
પડાએલું રેહેછે, મોહોડામાં મીઠાશ  
રક્ષા કરેછે, ઉધરસ આવેછે, થુંકવું પ-  
ડેછે, સળીખમ થાયછે, છાતી સ્તબ્ધ  
થએલી જણાયછે, પેટ ભારે અને સજડ  
રેહેછે, ઝોડકાર દુષ્ટ તથા મીઠો આવેછે,  
ગ્લાનિ થાયછે, સ્ત્રીઓના પ્રસંગમાં કા-  
મદેવ ઉત્પન્ન થતો નથી, ગ્રાડો ભેદા-  
એલો કાચો કદ્થી સંયુક્ત અને ભારે-  
પણાવાળો નીકળ્યા કરેછે, શરીર કૃશ  
નહી છતાં પણ બલરહિતપણું થાયછે,  
અને આલસ્ય રક્ષા કરેછે.

ત્રણે દોપથી થએલી ગ્રહણીનું નિ-  
દાન તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અથ ત્રિદોષજસ્ય ગ્રહણીરોગસ્ય  
નિદાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

પૃથગ્ વાતાદિનિર્દિષ્ટહેતુલિપ્તસમા-  
ગમે । ત્રિદોષં નિર્દિશેદેવં તેપામુક્તં  
ચ લક્ષણમ્ ॥

વાયુની ગ્રહણીમાં, પિત્તની ગ્રહ-  
ણીમાં તથા કદ્ની ગ્રહણીમાં જે નિદાનો  
અને જે ચિન્હો જુદાં જુદાં કદ્માં છે તે  
નિદાનોનો અને તે ચિન્હોનો સમાગમ  
થયો જોવામાં આવે ત્યારે ગ્રહણી રોગ  
ત્રણે દોપથી થયો છે એમ કહેવું. સ-  
ર્વનાં નિદાનો અને ચિન્હો આગળ કે-  
હેવાઈ ગયાં છે.

ગ્રહણીરોગનો ભેદ સંગ્રહણી રોગ.  
અથ ગ્રહણીરોગસ્ય ભેદ સંગ્રહ-  
ણીરોગમાહ ।

દ્રવં ઘનં મિતં સ્ત્રિગ્ધં સકટીવેદનં  
શક્ત્ । આમં વહુસુપૈચ્છિલ્યં સશબ્દં  
મન્દવેદનમ્ ॥ પક્ષાત્ માસાદશાહાદ્  
વા નિત્યચાપિ વિમુચ્ચતિ । અન્નરૂજ-  
નમાલસ્યં દૌર્બલ્યં સદનં ભવેત્ ॥ દિ-  
વા પ્રકોપો ભવતિ રાત્રૌ શાન્તિ ચ  
ગચ્છતિ । દુર્વિજ્ઞેયા દુર્નિવારા ચિર-  
કાલાનુવન્ધિની ॥ સા ભવેદામવાતેન  
સંગ્રહાદ ગ્રહણી મતા ॥

સ્ત્રિગ્ધં સ્નેહસદ્દશમ્ । દિવા પ્રકોપો  
ભવતિ રાત્રૌ શાન્તિ ચ ગચ્છતીતિ વ્યાધે-  
રેવ પ્રમાવઃ ॥

પખવાડીએ, મહિને, દશ દિવસે

અથવા નિત્ય દ્રવરૂપ, ઘાટો, થોડો, સ્નેહપદાર્થજવો, કેડની વેદનાવાળો, કાચો, બહુજ તાંતણાવાળો, અવાજવાળો અને મંદ વેદનાવાળો ઝાડો પડે, આંતરડાં-ઓમાં ધુધવાટી થાય, આલસ્ય રહે, કુર્બલપણું થાય અને ઝાનિ થાય એ સં-ગ્રહણી કેહેવાયછે. આ રોગનો દિવસે પ્રદોષ થાયછે અને રાતે શાંતિ થાયછે, જાણવાને અશક્ય, નિવારણ કરવાને અશક્ય અને લાંબા કાળસુધી આલનારી આ ગ્રહણી આમવાયુએ કરેલા સંગ્રહથી થાયછે એટલામાટે સંગ્રહણી કેહેવાયછે. દિવસે પ્રદોષ થવો અને રાતે શાંતિ થવી એ વ્યાધિનોજ પ્રભાવ છે.

ગ્રહણીરોગનો ભેદ થટાધન.

અથ ઘટીયન્ત્રાણ્યં ગ્રહણીરોગ-  
ભેદમાહ ।

પ્રમુત્તિઃ પાર્શ્વયોઃ શૂલં તથા જલ-  
ઘટીધ્વનિઃ । તં વદન્તિ ઘટીયન્ત્રમ-  
સાધ્યં ગ્રહણીગદમ્ ॥

પ્રમુત્તિઃ પ્રકર્ષેણ શયનમ્ । તથા જલ-  
ઘટીધ્વનિઃ । અધોમુસ્તીરુતાયા જલઘટ્યા  
જલનિઃસરણે યથા ધ્વનિઃ તથા મલનિર્ગ-  
મત્તમયે ભવતિ । યદા ગદોડ્યં દેહં વ્યા-  
મોતિ તદા તસ્ય જીવિતં ગચ્છતિ ॥

બહુજ સુધં રહેવાય, પડખામાં રાજ  
નીકળે અને રેંટના પડાઓનાં મોહો-  
ડાં લાંબાં વળે ત્યારે તેમાંથી પાણી ની-  
કળતાં જવો અવાજ થાયછે તેવો મળ  
નીકળવાના સમયમાં અવાજ થાય એ  
'થટાધન' નામનો અસાધ્ય ગ્રહણી-  
રોગ કેહેવામાં આવેછે. આ રોગ જ્યારે  
દેહમાં વ્યાપે ત્યારે પ્રાણ જતાં રહેછે.

સામાન્ય ગ્રહણીરોગની ચિકિત્સા.

અથ સામાન્યગ્રહણીરોગસ્ય  
ચિકિત્સામાહ ।

ગ્રહણીમાશ્રિતં રોગમર્જીર્ણવદુપાચરે-  
ત્ । લહનૈર્દોષનીચૈશ્વ સદાતીસારમેષ-  
જૈઃ ॥ દોષં સાર્મં નિરામશ્ચ વિષાદ-  
ત્રાતિસારવત્ । અતીસારોક્તવિધિના  
તસ્વામશ્ચ વિષાચયેત્ । પેયાદિ પદુ  
લઘ્વશ્ચ પચ્ચકોલાદિમિર્યુતમ્ । દીપ-  
નાનિ ચ તત્રં ચ ગ્રહણ્યાં યોજયોદ્ર-  
પક્ ॥ કપિત્થવિલ્વચાક્ષેરીતક્ત્વાદિ-  
મસાધિતા । યવાગૂઃ પાચપત્યાર્મ શક્ત-  
ત્સંવર્ચયત્પયિ ॥

સમ્વયર્ચયતિ ધનીકરોતિ ॥

ગ્રહણીમાં રહેલા રોગની લંબનોથી  
અને આગિને દીપ્ત કરનારાં અતિસા-  
રનાં ઔષધોથી અગ્નિની પેટે ચિકિત્સા  
કરવી. આ રોગમાં દોષનું સામપણું  
અને નિરામપણું અતિસારની પેટે જા-  
ણવું અને અતિસારમાં કહેલા પ્રકારથી  
આમનું પાચન કરવું.

વેલે ગ્રહણી રોગમાં પંચકાસ (પી-  
પળ, પીપળીખૂળ, ચવક, ચિત્રક અને  
સુંઠ) આદિથી સંયુક્ત ભાતની બાટી  
કનેરી આદિ હલકું તથા આરોગ્ય આપ-  
નાર અન્ન, અગ્નિને દીપ્ત કરનારા પ-  
દાર્થો અને ચોથા ભાગના પાણીવાળી  
છાસ એઓની ચોળના કરવી.

કાકે, ખીલું, ખાટી લુણી, ચોથા ભા-  
ગના પાણીવાળી છાસ અને દાડિમ એ-  
ઓથી પકાવેલી યવાગૂ આમનું પાચન  
કરેછે અને વિષાને ઘાટી પણ કરેછે.



છાશ.

ગાયના દહીના ગુણો.

અથ તક્રમ્ । અન્ન ગોદધિગુણાઃ ॥

ગવ્યં દધ્યુત્તમં વલ્યં પાકે સ્વાદુ  
રુચિપ્રદમ્ । પવિત્રં દીપનં સ્તિગ્ધં પુ-  
ષ્ટિકૃત્પવનાપહમ્ ॥ ઉક્તં દક્ષામશેષા-  
ણાં મધ્યે ગવ્યં ગુણાધિકમ્ ॥

ગાયનું દહી ઉત્તમ છે, બળ આપ-  
નાર છે, પાકમાં મધુર છે, રૂચિ આપ-  
નાર છે, પવિત્ર છે, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર  
છે, સ્તિગ્ધ છે, પુષ્ટિ આપનાર છે અને  
વાયુને હણનાર છે. સધળા દહીઓમાં  
ગાયનું દહી ગુણોથી અધિક કહેલું છે.

ભેંશના દહીના ગુણો.

અથ મહિષીદધિગુણાઃ ।

માહિષં દાધ સ્તિગ્ધં શ્લેષ્મલં વાત-  
પિત્તજનુત્ । સ્વાદુપાકમભિપ્વન્દિ દૃષ્યં  
ગુર્વસૂદૂષણમ્ ॥

ભેંશનું દહી અત્યંત સ્તિગ્ધ છે, કઠ્ક  
કરનાર છે, વાયુને તથા પિત્તને હણનાર  
છે, પાકમાં મધુર છે, શરદી કરનાર છે,  
વીર્યને વધારનાર છે, ભારે છે અને લો-  
હીને દૂષિત કરનાર છે.

બકરીના દહીના ગુણો.

અથ છાગીદધિગુણાઃ ।

આજં દધ્યુત્તમં ગ્રાહિ લઘુ દોષન-  
યાપહમ્ । શસ્યતે શ્વાસકાસાર્શઃસ્રય-  
કાર્ષ્યેષુ દીપનમ્ ॥

ઉત્તમં ગ્રાહિ ગ્રહિણ્યામતિશ્રેષ્ઠમિત્યર્થઃ ॥

બકરીનું દહી ઉત્તમ છે, દસ્તને શ-  
કનાર છે, હલકું છે, તથે દોષને મટાડ-

નાર છે, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે અને  
શ્વાસ, ઉધરસ, આરસ, ક્ષય તથા કૃશ-  
પણું એઓ ઉપર સાઈ છે.

બકરીનું દહી ઉત્તમ છે અને દસ્તને  
શકનાર છે એટલામાટે ગ્રહણી ઉપર  
અતિશ્રેષ્ઠ છે એમ સમજવું.

છાશના ભેદ.

અથ તક્રસ્ય ભેદાઃ ।

તક્રન્તુ ઘોલં મથિતોદશિત્તક્રમભે-  
દતઃ । મૃથુતાઘૈર્મુનિશ્રેષ્ઠશ્વતુર્દા પરિ-  
કીર્તિતમ્ ॥ સસરં નિર્જલં ઘોલં મથિ-  
તન્ત્વસરોદકમ્ । તક્રં પાદજલં પ્રોક્ત-  
મુદશ્વિચાર્ધવારિકમ્ ॥ વાતપિત્તહરં ઘો-  
લં મથિતં કફપિત્તજનુત્ । ઉદશ્વિત્ ક-  
ફદં વલ્યં શ્રમગ્નં પરમં મતમ્ ॥

મૃથુતા આદિ મહામુનિઓએ ઘોલ,  
મથિત, ઉદશ્વિત્ અને તક્ર એ રીતે છા-  
શના ચાર ભેદ કહેલા છે.

પાણી નહી નાખતાં ઉપરના ચી-  
કાશવાળા ભાગ સહિત વલોવેલું દહી  
ઘોળ કહેવાય છે. ઉપરના ચીકાશવાળા  
ભાગ કાઢાડી નાખી પાણી નાખ્યા વ-  
ગરજ વલોવેલું દહી મથિત કહેવાય છે.  
આરધું પાણી નાખીને વલોવેલું દહી ઉ-  
દશ્વિત કહેવાય છે અને ચોથા ભાગનું  
પાણી નાખીને વલોવેલું દહી તક્ર કે-  
હેવાય છે.

ઘોલ વાયુને તથા પિત્તને હરનાર છે,  
મથિત કઠ્કને તથા પિત્તને હરનાર છે  
અને ઉદશ્વિત્ કઠ્ક કરનાર છે, બળ આ-  
પનાર છે અને શ્રમને મટાડવામાં અ-  
ત્યંત ઉત્તમ માનેલું છે.

તકના ગુણો.

અથ તક્રસ્ય ગુણાઃ ।

તક્રં ગ્રાહિ કપાયામ્લં મધુરં દીપનં  
લઘુ । વીર્યોષ્ણં વલદં દૃષ્યં ગ્રીણનં  
વાતનાશનમ્ ॥ યાન્યુક્તાનિ દધીન્યષ્ટૌ  
તદ્દેશં તક્રમાદિશેત્ । ગ્રહણ્યાદિમતાં  
તક્રં પથ્યં સંગ્રાહિ લાઘવાત્ ॥ વાતગ્ર-  
મમ્લસાન્દ્રત્વાત્ સચસ્કન્ત્વવિદાહિ ચા  
કિચ્ચ સ્વાદુવિપાકચ્ચ અન્તે પિત્તમકો-  
પણમ્ ॥ કપાયોષ્ણવિકાસિત્વાદ્રૌહ્યા-  
ચૈવ કફે હિતમ્ ॥

તક (ચોથા ભાગના યાત્રીવાળી છાશ)  
દસ્તને રોકનાર છે, તુરાશ, ખટાશ, તથા  
મીઠાશવાળી છે, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર  
છે, હલકી છે, ઉષ્ણવીર્ય છે, પણ આ-  
પનાર છે, મૈથુન શક્તિને વધારનાર છે,  
દત્તિ આપનાર છે, અને વાયુનો નાશ  
કરનાર છે. આઠ પ્રકારનાં જે દહીંઓ  
કહેલાં છે તે દહીંઓની છાશમાં તે દ-  
હીંઓના જેવાજ ગુણો છે એમ સમજવું.  
તક્ર ગ્રહણી આદિ રોગોવાળાઓને પથ્ય  
છે, હલકી હોવાથી દસ્તને રોકનાર છે,  
ખાટી તથા ઘાટી હોવાથી વાયુને હ-  
ણનાર છે, તાજી હોય તો દાહ કરનાર  
પણ નથી, પાકમાં મધુર છે, અંતે પિ-  
ત્તને પ્રક્રુપિત કરનાર છે અને તુરી હો-  
વાથી, ઉષ્ણ હોવાથી, સાંધાઓને શિ-  
થિલ કરનાર હોવાથી તથા રક્ત હોવાથી  
ઠંડને પણ મટાડનાર છે.

જેમાંથી ધી સઘળું કાઢાડી લીધું  
હોય, થોડું કાઢાડી લીધું હોય અને  
ખિલકુલ કાઢાડી લીધું ન હોય  
એવી છાશોના ગુણો.

અયોદ્ધૃતસ્નેહસ્ય સ્તોકોદ્ધૃતસ્ને-  
હસ્યાનુદ્ધૃતસ્નેહસ્ય ચ

તક્રસ્ય ગુણાઃ ।

સમુદ્ધૃતઘૃતં તક્રં પથ્યં લઘુ વિશે-  
ષતઃ । સ્તોકોદ્ધૃતઘૃતં તસ્માદ્ ગુરુ દૃષ્યં  
કફાવહમ્ ॥ અનુદ્ધૃતઘૃતં સાન્દ્રં ગુરુ  
પુષ્ટિવલ્લમદમ્ ॥

જેમાંથી સઘળું ધી કાઢાડી લીધું  
હોય તે છાશ પથ્ય છે અને વિશેષે કરી  
હલકી છે. જેમાંથી થોડુંક ધી કાઢાડી  
લીધું હોય તે છાશ ઉપરની છાશ કરતાં  
ભારે છે, મૈથુન શક્તિને વધારનાર છે અને  
કફ કરનાર છે. જેમાંથી ધી ખિલકુલ  
કાઢાડી લીધું ન હોય તે છાશ ઘાટી છે,  
ભારે છે અને પુષ્ટિને તથા બળને આ-  
પનાર છે.

તે તે દોષ તથા તે તે વ્યાધિ ઉપર

તક્ર નામની છાશોને ઉપયોગ

કરવાના વિધિઓ.

અથ દોષવિશેષે તક્રવિશેષાઃ ।

વાતેઽમ્લં સૈન્ધવોપેતં પિત્તે સ્વાદ્વ-  
મ્લશર્કરમ્ । પિત્તેત્તક્રં કફે ચાપિ ક્ષાર-  
વિક્રદુસંયુતમ્ । દિહ્નુજીરયુતં ઘોલં સૈ-  
ન્ધવેનાવપૂલિતમ્ । ગ્રહણ્યર્શોઽતિસારઘ્નં  
ખંબેદ્રાતહરં પરમ્ ॥ રોચનં પુષ્ટિદં વલ્લયં  
વસ્તિશૂલવિનાશનમ્ ॥

વાયુ ઉપર ખાટી તથા જેમાં સૈન્ધવ  
નાખેલું હોય એવી છાશ ઉત્તમ છે.  
પિત્ત ઉપર ખટમધુરી તથા સાકરવાળી  
છાશ ઉત્તમ છે. કફ ઉપર ક્ષારવાળી  
તથા મુંઠ મરી પીપળાવાળી છાશ પીવી  
એ ઉત્તમ છે. હાંગથી તથા છરાંથી સં-

યુક્ત અને જમાં સંધવનો છુટો ભભ-  
રાવો હોય એવી ઘોળ નામની છાશ  
અહણીને અરશને તથા અતીસારને હ-  
ણેછે, વાયુને હરવામાં ઉત્તમ છે, રૂચિ  
ઉપજાવનાર છે, પુષ્ટિ આપનાર છે, બ-  
ળનેવાસ્તે સારી છે અને મૂત્રાશયના  
શૂળને મટાડનાર છે.

કાચી તથા પાકી છાશના ગુણો.

અથામપક્તક્રગુણાઃ ।

તક્રમામં કર્ફં કોષ્ઠે હન્તિ કળ્થે ક-  
રોતિ ચ । પીનસશ્વાસકાસાદૌ પક્વમેવ  
વિશિષ્યતે ॥

કાચી છાશ ઠાઠાના કદને તોડે છે,  
અને કંઠમાં કદ કરેછે. સળીખમ, શ્વાસ  
અને ઊધરસ આદિ દરદોમાં પાકી છા-  
શનો ઉપયોગજ કરવો ઉત્તમ છે.

છાશનો નિષેધ.

અથ તક્રસ્ય નિષેધઃ ।

નૈવ તક્રં ક્ષતે દયાન્નોષ્ણકાલે ન  
દુર્બલે । ન મૂર્ચ્છાભ્રમદાહેષુ ન રોગે ર-  
ક્તપૈત્તિકે ॥

બિનાળામાં છાશ દેવીજ નહિ તેમજ  
ક્ષતવાળાને, દુબળાને, મૂર્છાવાળાને, બ્ર-  
મવાળાને, દાહવાળાને અને રક્તપિત્તના  
રોગવાળાને પણ છાશ દેવીજ નહિ.

છાશના ગુણોનો ઉત્કર્ષ.

અથ તક્રસ્ય ગુણોત્કર્ષઃ ।

ન તક્રસેવી વ્યયતે કદાચિન્ન તક્ર-  
દમ્બાઃ પ્રભવન્તિ રોગાઃ । યયા મુરા-  
ણામમૃતં સુસ્વાય તથા નરાણાં શુભિ ત-  
ક્રમાહુઃ ॥

તક્ર નામની છાશનું સેવન કરનાર

માણસ કદીપણ વ્યથા પામતો નથી  
અને તે છાશથી બળી ગએલા રોગો કદી  
પણ પાછા ઉત્પન્ન થતા નથી. જમ અ-  
મૃત દેવતાએને સુખ આપનાર છે તેમ  
છાશ પૃથ્વીમાં મનુષ્યોને સુખ આપ-  
નાર છે એમ કહેવાયછે.

પડ્યુપણ.

મુદ્ગયૂપં રસં તક્રં ધાન્યજીરકસંયુતમ્ ।  
સૈન્ધવેનાન્વિતં દયાત્ પડ્યુપણમિતી-  
રિતમ્ ॥

રસં લઘુગ્રાહિ માંસરસમ્ । इति पड्युपणः ॥

મગનો યુપ, હલકો તથા દસ્તને રો-  
કનારા માંસનો રસો, અને ધાણા, જીરું  
તથા સૈંધવ એઓથી સંયુક્ત તક્ર નામની  
છાશ એ પડ્યુપણ કહેવાયછે. આ પડ્યુ-  
પણ અહણીના રોગવાળાને દેવું.

લાઈ ચૂર્ણ.

કર્પં ગન્ધકમર્દપારદમુખે કુર્યા-  
ચ્છુભાં કજ્જલીં દ્વયસન્ન્યૂપણતશ્ચ પ-  
શ્ચ લવણં સાર્દશ્ચ કર્પં પૃથક્ । મૃદ્ધં  
હિંશુ ચ જીરકદ્વયયુતં સર્વાર્દભદ્રાન્વિતં  
સ્વાદેત્ દક્ષમિતં મૃદ્ધિગદવાંસ્તક્રેણ  
વિલ્વેન વા ॥ इति लाइचूर्णम् ॥

ઝાડાના દરદવાળાએ એક તોલાં ગં-  
ધકની અને અરધા તોલાં પારાની સુંદર  
કબલી કરવી. એ કબલીમાં ત્રણ તોલાં  
ચુપણ, (સુંઠ મરી પીપળ) ડાઠ તોલાં  
ભાર પંચ લવણ (લણ, ટંકણખાર, સૈ-  
ંધવ, બિડલણ, સંયગ) શેકેલી હીંગ,  
બે જાતનાં જીરાં ને એ સઘળાના તો-  
લથી અર્ધભાગ નાખીને છાશથી અથવા

ખીલાના ગર્ભથી એ ચૂર્ણ ચોવીશ ચ-  
ણાઠીભાર ખાવું.

અતિ ક્ષાદિ ચૂર્ણ.

જાતીફલલવૈલાપત્રચ્છનામકે-  
શરૈઃ । કર્પૂરચન્દનતિલત્વક્ષીરીતગરા-  
મલૈઃ ॥ તાલીસપિપ્પલીપદ્યાસ્થૂલજી-  
રકચિત્રકૈઃ । શુઠ્ઠીવિઙ્ગમરિચૈઃ સ-  
મભાગં વિચૂર્ણિતૈઃ ॥ યાવન્સેતાનિ સ-  
ર્વાણિ દધાદ્રજ્ઞાન્ન તાવતીમ્ । સર્વચૂર્ણ  
સમં કૃત્વા પ્રદેયા શુભ્રશર્કરા ॥ કર્પ-  
માત્રમિદં ત્વાદિન્મધુના ઘ્રાવિતં જનઃ ।  
નાશયેદ્ગ્રહણીં કાસં સયં શ્વાસમરોચ-  
કમ્ ॥ इति जातीफलादि चूर्णम् ॥

બયક્ષ, લવીંગ, એળથી, તમાલ-  
પત્ર, તજ, નાગડેસર, ભીમસેની ખરાસ,  
ચંદન, તલ, વંથલોચન, તગર, આ-  
મળાં, તાલીસપત્ર, પીપળ, હરડે, ક-  
લૌજી જીં, ચિત્રક, સુંઠ, વાવડીંગ અને  
મરી એઓને સમભાગે લઈ તેઓમાં એ  
સર્વના જટલા તોલની ભાંગ નાખવી.  
પછી તેમાં ભાંગસંહિત એ સઘળાં ચૂર્ણ  
જટલી ખડીસાકર નાખી તેમાંથી એક  
તોલાભાર ચૂર્ણ લઈ મધમાં કાલવીને  
ખાવામાં આવે તો તેથી ગ્રહણી, બિધ-  
રસ, કાશ, શ્વાસ અને અરુચિ એઓનો  
નાશ થાયછે.

ચિત્રકાદિવટિકા.

ચિત્રકં પિપ્પલીમૂલં શારો લવણ-  
પચ્ચકમ્ । વ્યોપં હિંગ્વજમોદાં ચ ચ-  
વ્યસૈકત્ર ચૂર્ણયેત્ ॥ વટિકા માતુલ-  
કસ્ય રસૈર્વા દાદિમસ્ય ચ । કૃતા વિપા-  
ચયસામન્દીપયસાથુ ચાનલમ્ ॥

અજમોદા યવાનિકા ।

ચિત્રક, પીપળીમૂલ, જવખાર, પંચ  
લવણ, વ્યોપ, (સુંઠ મરી પીપળ) હીંગ,  
યવાન અને ચવક એઓનું એકઠું ચૂર્ણ  
કરી ખીજોરાના અથવા દાડિમના ર-  
સથી ગોળીઆ કરવી. આ ગોળી આ-  
મનું પાચન કરેછે અને અગ્નિને તુરત  
હીમ કરેછે.

ખિલ્વ કલ્ક.

ચિત્રકાદિવટિકા ।

શ્રીફલશલાદુમજ્જાનાગરૂર્ણેન મિ-  
શ્રિતઃ સગુઢઃ । ગ્રહણીગદમસ્યુગ્રં ત-  
ક્ષયજા શીલિતો જયતિ ॥

શ્રીફલ શલાદુબિલ્વસ્થામં ફલમ્ ।  
ગુઢમાગદ્વયમ્ । इति बिल्वकल्कः ॥

ખીલીના કાચા ફળના ગર્ભમાં સુંઠનું  
ચૂર્ણ મિશ્રિત કરી તેમાં ગોળ નાખીને  
તેનું સેવન કરવામાં આવે અને છાશથી  
ભોજન કરવાનો અભ્યાસ રાખનામાં  
આવે તો અત્યંત ઉગ્ર ગ્રહણી પણ જ-  
તાઈ બાયછે.

વાર્તાકું ગુટિકા.

ચતુઃપલં સુધાકાષ્ઠં ત્રિફલા લવ-  
ણત્રયમ્ વાર્તાકોઃ કુટ્વચ્ચાર્કમૂલા-  
દ્વિલ્વં તયાનલાત્ । દગ્ધ્વા દ્રવેણ વાર્તા-  
કોર્ગુટિકા ભોજનાન્તરે । શુક્તામૃતં  
પચસાથુ નાશયેદ્ગ્રહણીગદમ્ ॥ કાસં  
શ્વાસં તથાશ્વાસિ વિપ્રચીઞ્ચ હ્રદામયમ્ ।  
इति वार्ताकुण्टिका ॥

સોળ તોલાં ભાર ચોરનાં ડોંડલાં ત્રિ-  
ફલા, (હરડાં બેઠેડાં આમળાં) ત્રણ  
લવણ, (સંધવ ખીડલણ સંયજ) સોળ

તોલાં ભાર રીંગણી, આર તોલાં ભાર  
ખીલાનો ગર્ભ અને આર તોલાં ભાર ચિ-  
ત્રક એઓને ખાળી રીંગણીના રસથી  
ગોળીઓ બનાવવી. આ ગોળી ભોજ-  
નના મધ્યમાં ખાવામાં આવે તો તેથી  
ભોજન તુરત પચી જાયછે, ગ્રહણીના  
રોગનો નાશ થાયછે અને ઉધરસ, શ્વાસ,  
અરશ, કૌલેરા તથા છાતીનાં દરદ એઓ  
પણ મટેછે.

**મુસ્તકાદિ ચૂર્ણ.**

મુસ્તકાતિવિપાવિલ્વકૌટજં સૂક્ષ્મ-  
ચૂર્ણતમ્ । મધુના ચ સમાલીલં ગ્રહણી  
સર્વજાં જયેત્ ॥

૧૧ કૌટજ દ્વન્દ્રયઃ । इति मुस्तकादिचूर्णम् ।

મોથ, અતવસ, ખીલું અને ઇંદ્રજવ  
એઓનું ઝીણું ચૂર્ણ કરી મધથી આટ-  
વામાં આવેતો તેથી સધળા દોષની ગ્ર-  
હણી છતાયછે.

**સર્જરસ ચૂર્ણ.**

શ્વેતો વા યદિવા રક્તઃ સુપ્કો ગ્ર-  
હણીગદઃ । ગુદેનાધિકસર્જેન ભક્ષિ-  
તેનાથુ નશ્યતિ ॥

इति सर्जरसचूर्णम् ।

ગોળમાં ગોળથી વધારે રાજ નાખીને  
ભક્ષણ કરવામાં આવેતો તેથી ધોળો અ-  
થવા રાતો સારી પેઠે પાકેલો ગ્રહણીનો  
રોગ તુરત નષ્ટ થાયછે.

**બકરીનું દુધ.**

વિલ્વાવ્દશક્રયવાલકમોચસિદ્ધ-  
માર્જં પપઃ પિવર્તિ યો દિવસત્રયં ના ।  
સોડતિપ્રવૃદ્ધચિરજ ગ્રહણીવિકારં સામં  
સશોણિતપ્રસાધ્યમપિ સિર્ણોતિ ॥

ખીલાનો ગર્ભ, મોથ, ઇંદ્રજવ, વાળો  
અને મોચરસ એઓ નાખીને પકાવેલું  
બકરીનું દુધ ત્રણ દિવસ સુધી પીવામાં  
આવેતો તેથી ગ્રહણીનો વિકાર અત્યંત  
વધેલો, લાંબા કાળથી થયેલો, આમ-  
વાળો, લોહીવાળો તથા અસાધ્ય હોય  
તોપણ મટી જાયછે.

**કંથ્યાણુ ગુડ.**

પ્રસ્થત્રયં ત્વામલકીરસસ્ય શુદ્ધસ્ય  
દત્ત્વાર્દતુલાં ગુડસ્ય । ચૂર્ણીકૃતૈર્ગન્ધિ-  
કજીરચવ્યવ્યોપૈઃ સ કૃષ્ણાહપુપાજ-  
મોદૈઃ ॥ વિઢગ્નસિન્ધુત્રિફલાયવાની-  
પાઠાગ્નિધાન્યૈશ્ચ પલપ્રમાણૈઃ । દત્ત્વા-  
ત્રિવૃત્તચૂર્ણપલ્લાનિ ચાષ્ટાવઘ્નૌ ચ તૈલસ્ય  
પચેદ્ યથાવત્ ॥ તં ભક્ષયેદક્ષપલ્પ-  
માણં યથેષ્ટચેષ્ટસ્ત્રિસુગન્ધિયુક્તમ્ । અ-  
નેન સર્વે ગ્રહણીવિકારાઃ સશ્વાસકા  
સાસ્વરભેદશોયાઃ ॥ શામ્યન્તિ ચાયં  
ચિરમન્તરગ્રેહૈતસ્ય પુંસ્ત્વસ્ય ચ વૃદ્ધિ-  
હેતુઃ । સ્ત્રીજાન્તુ વન્ધ્યામયનાશનઃ  
સ્વાત્કલ્પાણકો નામ ગુડઃ પ્રસિદ્ધઃ ॥  
તૈલે મનાગ્ ત્રિવૃદ્ધ મૃષ્ટા ત્રિફલાયાઃ  
પલત્રયમ્ । સિદ્ધે નિધેયામત્રૈવ ગુડે ક-  
લ્પાણપૂર્વકે ॥ इति कल्याणगुडः ॥

એકસો ખાણું રૂપિઆ ભાર આમ-  
જાના રસને અને બસો રૂપિઆ ભાર  
ગોળને મિશ્રિત કરવાં. પછી પીપળી-  
મૂળ, જીરું, અવક, બેયોપ, (સુંક, ગરી,  
પીપળ) શાહાજીરું, પલાશી, અજમોદ,  
વાવડીંગ, સૈંધવ, ત્રિફલા, (હરડાં, બે-  
હેડાં, આમળાં) યવાન, કાળીપાડ, ચિ-  
ત્રક અને ધાણા એઓનું આર આર રૂ-  
પિઆ ભાર ચૂર્ણ તથા બત્રીસ રૂપિઆ

ભાર નસોતરનું ચૂર્ણ અને ખત્રીશ રૂ-  
પીઆ ભાર તેલ એએને તે ગોળમાં  
નાખી સંપૂર્ણ રીતે તે ગોળને પકાવવો.  
પછી તેમાંથી એક રૂપીઆ ભાર અથવા  
ચાર રૂપીઆ ભાર ગોળ લઈ તેમાં તજ,  
તમાલપત્ર તથા એળચી નાખીને તે  
ગોળનું ભક્ષણ કરવું. આમ કરવાથી  
અહણીના સધળા વિકારો, શ્વાસ, ઉધ-  
રસ, સ્વરભેદ તથા સોજ એએ શાંત  
થાયછે. ઘણા દિવસથી જઠરાગ્નિ હ-  
ણાઈ ગયો હોય તથા પુરુષપણું હણાઈ  
ગયું હોય તોપણ આ ગોળથી જઠરા-  
ગ્નિની તથા પુરુષપણાની પાછી વૃદ્ધિ  
થાયછે. આ 'કલ્યાણ' એ નામથી પ્ર-  
સિદ્ધિ પામેલો ગોળ સ્ત્રીઓના વાંઝણી-  
પણાના દરદનો પણ નાશ કરેછે. આમાં  
વિહારાદિકની પહેરણ રાખવાની જ-  
ર નથી.

સિદ્ધ થએલા આ કલ્યાણ ગુડમાં  
તેલની અંદર જરાક શેકેલી નસોતર  
તથા હરડાં, બેહેડાં અને આમળાં ના-  
ખવાં બેઠાં.

મહાકલ્યાણક ગુડ.

પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં ચિત્રકં ગજ-  
પિપ્પલી । ધાન્યકચ વિઢજ્ઞાનિ યવા-  
ની મરિચાનિ ચ ॥ ત્રિફલા ચાજમો-  
દા ચ નીલિની જીરકસ્તયા । સૈન્ધવં  
રોમકજ્વાપિ સામુદ્રં રુચકં વિઢમ્ ॥  
આરગ્વધશ્ચ ત્વક્ પત્રં સૂક્ષ્મેલાચોપકુ-  
શ્ચિકા । શુળ્લી શક્રયવાથૈવ પ્રસેકં  
કર્પસંમિતાઃ ॥ મૃદ્વીકાયા પલાન્યત્ર  
ચત્વારિ કથિતાનિ હિ । ત્રિવૃતાયાઃ  
પલાન્યષ્ટો ગુડસ્પાર્દતુલાં તથા ॥ તિ-

લતૈલપલાન્યષ્ટાવામલકયા રસસ્ય તુ ।  
પ્રસ્થત્રયમિદં સર્વં શનૈર્મૃદ્વમિના પચેત્ ॥  
ઔદુંવરં ચામલકં વદરચ્ચ યથાવલમ્ ।  
તાવન્માત્રમિદં સ્વાદેદ્ ભક્ષયેદ્વા યથાન-  
લમ્ । નિશિલાન્ ગ્રહણીરોગાન્ પ્રમે-  
હાંશૈવ વિંશતિમ્ । જરોઘાતં પ્રતિ-  
શ્યાયં દૌર્વલ્યં વહ્નિસહ્વયમ્ ॥ જ્વરા-  
નપિ હરેત્ સર્વાન્ કુર્યાત્ કાર્નિત મર્તિ વ-  
લમ્ । પાણ્ડુરોગાન્ જવાદ્ધન્તિ રક્ત-  
પિત્તચ્ચ વિઢગ્રહમ્ ॥ ધાતુક્ષીણો ઘયઃ-  
ક્ષીણઃ સ્ત્રીપુ ક્ષીણઃ ક્ષયી ચ યઃ । તેભ્યો  
હિતશ્ચ વન્ધ્યાયૈ મહાકલ્યાણકો ગુડઃ ॥

इति महाकल्याणकगुडः ॥ 25222

પીપળ, પીપળીમૂળ, ચિત્રક, ગજ-  
પીપળ, ધાણા, વાવડોંગ, યવાન, મરી,  
ત્રિફલા, અજમાદ, ગળી, જીરું, સૈન્ધવ,  
વડાગરૂં મીઠું, દરીયાઈ મીઠું, સંયલ,  
ખીડલણ, ગરમાળો, તજ, તમાલપત્ર,  
ઝીણી એળચી, કલોજ જીરું, મુંઠ અને  
ધરૂજ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક  
તોલાં ભાર લેવા. દ્રાખ સોળ તોલાં ભાર  
લેવી. નસોતર ખત્રીશ તોલાં ભાર લેવી.  
ગોળ ખસો તોલાં ભાર લેવો. તલનું તેલ  
ખત્રીશ તોલાં ભાર લેવું અને આમળીનો  
રસ એકસો બાણુ તોલાં ભાર લેવો. આ  
સધળા પદાર્થોને મિશ્રિત કરી ધીરે ધીરે  
મંદ અગ્નિથી પકાવવા એટલે 'મહા-  
કલ્યાણક' નામનો ગોળ સિદ્ધ થાયછે.  
આ ગોળમાંથી પોતાના બળને અનુ-  
સરીને જાંબરાના ફળ જટલો, આમળાં  
જટલો અથવા બોર જટલો ખાવો અ-  
થવા પોતાના જઠરાગ્નિને અનુસરીને  
ખાવો. આ ગોળ છાતીના ધાતને, સ-

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

## ॥ अथ भावप्रकाशस्य मध्यखंडः ॥

### द्वितीयो भागः ।

अरशानो अधिकार.

अथाशौऽधिकारः ।

अरशानां पासेनां निदानो

अने संप्र्या.

तत्रार्शसः सन्निकृष्टानि नि-  
दानान्याह ।

पुण्यदोषैः समस्तैश्च शोणितात्सह-  
जानि च । अर्शासि पटप्रकाराणि वि-  
द्याद् गुदबलित्रये ॥

केचित् रुधिरस्यापि दोषत्वं मन्यन्ते  
तन्मतमाश्रित्याह शोणितादिति । सहजा-  
नि शरीरे सहजातानि । सस्या चाह । पट-  
प्रकाराणीति । गुदबलित्रये सार्द्धं चतुरङ्गुलं  
गुदस्य मानम् ॥ तस्यावयवभूतास्तिष्ठो  
बलयः । शखावर्तनिभा. उपर्युपरि सन्ति ।  
तासां नाम प्रवाहणी विसर्जनी सम्बरणी  
चेति । तत्र गुदोष्ठोऽर्द्धाङ्गुलमानस्तदूर्ध्वम-  
ङ्गुलमाना प्रथमा बलिः । सार्द्धकाङ्गुलमाना  
द्वितीया । तृतीया च तावती ॥ उक्तञ्च ॥

अर्द्धाङ्गुलप्रमाणेन गुदोष्ठं परिच-  
क्षते । गुदोष्ठादङ्गुलचैकं प्रथमान्तु व-

लि विदुः ॥ सार्द्धकाङ्गुलमानेन पृथ-  
गन्ये प्रकीर्तिते ॥

गुदानां त्रयं वणीशोभां वायुधी,  
पित्तधी, कक्षधी, त्रये दोषधी, रुधिरधी  
अने स्वाभाविके अे रीते छ प्रकारना  
अरश थायछे.

કેટલાએક આચાર્યો રૂધિરને પણ  
દોષ માનેછે તેઓના મતને લઇને 'રૂ-  
ધિરધી પણ થાયછે' એમ કહ્યુંછે. સ્વા-  
ભાવિક એટલે શરીરની સાથેજ થએલા  
સમજવા. છ પ્રકારના અરશ થાયછે એ  
સંખ્યા કહી સમજવી. ગુદાનું પ્રમાણ  
સાડાચાર આંગળતું છે. એ ગુદાના અ-  
વયવોરૂપ અને સંખ્યાના આવર્ત નવી  
ત્રણ વળીઓ એક એકની ઉપર છે. તે-  
ઓમાં પેટેલી વળીનું પ્રવાહણી, ખીણ  
વળીનું વिसर्जनी અને ત્રીજી વળીનું  
सम्बरणी નામ છે. ગુદાનો હોઠ કે જે  
અરધા અંગુલનો છે તેની ઉપર એક  
આંગળના પ્રમાણની પેટેલી વળી છે,  
હોઠ આંગળના પ્રમાણની ખીણ વળી છે  
અને ત્રીજી પણ તેવડાજ છે.

કહ્યું છે કે "ગુદાનો હોઠ અરધા અ-  
ંગુલનો છે, એ હોઠની ઉપર એક આં-

ગળની પેહેલી વળી છે, તેની ઉપર ડોઢ આંગળની ખીજ વળી છે અને તેની ઉપર ડોઢ આંગળની ત્રીજ વળી છે.”

વાયુ સંબંધી અરશનાં

દૂરનાં નિદાનો.

અથ વાતાર્શસો વિપ્રકૃષ્ટં

નિદાનમાહ ।

કપાયકદૃતિક્તાનિ રુક્ષશીતલઘુ-  
નિ ચ । પ્રમિતાલ્પશનં તીક્ષ્ણં મઘં મૈ-  
થુનસેવનમ્ । લઙ્ઘનં દેશકાલૌ ચ શી-  
તૌ વ્યાયામકર્મ ચ । શોકો વાતાતપ-  
સ્પર્શો હેતુર્વાતાર્શસાં મતઃ ॥

અલ્પશનમપરિમિતં તીક્ષ્ણમિતિ મઘવિ-  
શેષણમ્ । પિષ્ટાદિમૃદુમદ્યસ્ય વાતશમક-  
ત્વાત્ । આતપસ્તૂષ્ણવીર્યોદ્ધૂતરૌહ્યાદ્યાદ્યાતપ-  
કોપે હેતુઃ । વાતાર્શસામ્ । નન્વર્શસિ  
સર્વાણિ ત્રિદોષજાનિ યત આહ ॥

પચાત્મા મારુતઃ પિત્તં કફો ગુદ-  
વલિત્રયે । સર્વ એવ પ્રકુપ્યન્તિ ગુદ-  
જાનાં સમુદ્રવે ॥

તથા કથં વાતાર્શસામિતિ । ઉચ્યતે ।  
તત્તદાધિક્યાદ્યપદેશમેદ ઇતિ ન દોષઃ ।  
અત એવાગ્રે વક્ષ્યતે વાતોલ્વણાનામિતિ ।  
તથા ચ ચરકઃ ॥

અર્શસિ નામ જાયન્તે નાસન્નિપ-  
તિતૈસ્ત્રિભિઃ । દોષેર્દોષવિશેષાત્ વિ-  
શેષઃ કથ્યતેર્દર્શસામિતિ ॥

તુરં, તીખાં, ઠડવાં, રૂક્ષ, શીતલ અને  
હલકાં ભોજનોથી, ખડુજ થોડું જમ-  
વાથી, ઝાડું જમવાથી, તીક્ષ્ણ મઘ પી-  
વાથી, મૈથુનના અતિસેવનથી, લાંઘણ

કરવાથી, શીત દેશ કાળથી, કસરત ક-  
રવાથી, શોક કરવાથી, ખડુ વાયુના સ્પ-  
ર્શથી અને તડકાના સ્પર્શથી વાયુસંબંધી  
અરશ થાયછે.

લોટ આદિથી ખનાવેલું દામજ મ-  
ઘતો વાયુને શાંત કરનાર છે એટલામાટે  
‘તીક્ષ્ણ મઘ પીવાથી થાયછે’ એમ  
કહ્યું છે. તડકા તો ઉષ્ણવીર્યથી ઉત્પન્ન  
થએલા રૂક્ષપણને લીધે વાયુસંબંધી  
અરશોતું નિદાન થાયછે.

શંકા-‘ગુદાની ત્રણ વળીઓમાં  
પાંચે પ્રકારનો પવન, પિત્ત અને કફ એ  
ત્રણે પ્રકુપિત થવાથી અરશ ઉત્પન્ન થા-  
યછે’ એમ પ્રાચીન ગ્રંથતું વચન છે  
માટે સઘળા પ્રકારના અરશો ત્રણે દો-  
ષથી થાયછે એમ સિદ્ધ થાયછે તો તે  
છતાં ‘વાયુસંબંધી અરશ, પિત્ત સંબંધી  
અરશ અને કફ સંબંધી અરશ નોખ  
નોખા કેમ કહ્યા?’

સમાધાન-જે કે અરશ ત્રણે દો-  
ષના પ્રદાપથી થાયછે તોપણ જે અર-  
શમાં જે દોષની અધિકતા હોય તે અ-  
રશને તે દોષ સંબંધી ગણવામાં આવેછે.  
એટલામાટેજ આગળ જતાં વાયુસં-  
બંધી અરશને ‘વાતોલ્વણ’ કહેવામાં  
આવશે. અરકે પણ કહ્યું છે કે “જે કે  
અરશો ત્રણે દોષના સન્નિપાતથી થાયછે  
તોપણ તેમાં દોષના આધિક્ય ઉપરથી  
અરશોનાં નામ પાડવામાં આવ્યાં છે.”

પિત્તસંબંધી અરશનાં દૂરનાં  
નિદાનો.

તથા પિત્તાર્શસાં વિપ્રકૃષ્ટં  
નિદાનમાહ ।

કદ્મલલવણોષ્ણાનિ વ્યાયામાદ્યા-



તપપ્રભા । દેશકાલાવશિષિરો ક્રોધો  
મધ્યમસૂચનમ્ ॥ વિદાહિ તીક્ષ્ણમુષ્ણઞ્ચ  
સર્વં પાનાન્નભોજનમ્ । પિત્તોલ્વણાનાં  
વિજ્ઞેયઃ પ્રકોપે હેતુર્શસામ્ ॥

ઉષ્ણદ્રવ્યસ્ય સ્પર્શનાદિ બોદ્યવ્યમ્ ।  
ઉષ્ણપાનભોજનસ્યાગ્રે વશ્યમાણત્વાત્ ॥  
અગ્ન્યાતપપ્રભા અગ્ન્યાતપયોઃ પ્રભા તેજઃ  
આશિશિરો દેશો મરુઃ શરદ્ ગ્રીષ્મશ્ચ કા-  
લઃ ક્રોધઃ કોપઃ અસૂચનં પરસમ્પત્તૌ દ્વેષઃ  
પ્રકોપે ઉત્પત્તી ॥

તીખાં, ખાટાં તથા ખારાં બોજનોથી  
ભિના પદાર્થોના સ્પર્શથી, કસરત કર-  
વાથી, અગ્નિના તાપથી, સૂર્યના તા-  
પથી, ઉષ્ણદેશથી, ઉષ્ણકાળથી, ક્રોધથી,  
મધ્યથી, પરાધ સંપત્તિની ઇર્ષ્યા કર-  
વાથી, અને સંધ્યા પ્રકારનાં બળતરા  
ઉપબવનારાં તીક્ષ્ણ તથા ઉષ્ણ અન્ન-  
પાનોથી પિત્તોલ્વણુ અરશોની ઉત્પત્તિ  
થાયછે.

મરુદેશને (નિર્જલદેશને) ઉષ્ણદેશ  
સમજવો અને શરદ્ તથા ગ્રીષ્મ એ બે  
ઋતુઓને ઉષ્ણકાળ સમજવો.

કફસંબંધી અરશોનાં દૂરનાં  
નિદાનો.

અથ કફાર્શસાં વિપ્રકૃષ્ટં  
નિદાનમાહ ।

મધુરસ્તિગ્ધશીતાનિ લઘ્વણામ્લશુ-  
રુણિ ચ । અવ્યાયામદિવાસ્વપ્નશર્યા-  
સનસુત્તે રત્તિઃ ॥ પ્રાગ્વાતસેવાશીતી  
ચ દેશકાલાવચિન્તનમ્ । શ્લેષ્મિકાનાં  
સમુદ્વિષ્ટમેતત્ કારણમર્શસામ્ ॥

મધુર, રિનગ્ધ, શીતલ, ખારાં, ખાટાં

તથા ભારે બોજનોથી, કસરત નહીં કર-  
વાથી, દિવસે સુવાથી, સુધ રહેવાના  
તથા બેસી રહેવાના સુખમાંજ રૂચિ  
રાખવાથી, પૂર્વદિશાના પવનનું સેવન  
કરવાથી, શીત દેશથી, શીતકાળથી,  
અને ચિંતા નહીં રાખવાથી કફ સંબંધી  
અરશોની ઉત્પત્તિ થાયછે.

ત્રણે દોષસંબંધી અરશોનાં  
દૂરનાં નિદાનો.

અથ ત્રિદોષાર્શસાં વિપ્રકૃષ્ટં  
નિદાનમાહ ।

સર્વો હેતુસ્ત્રિદોષાણાં સહજૈર્લક્ષણં  
સમમ્ ॥

જનકત્વેન ત્રયો દોષાઃ યેષાં તાનિ  
ત્રિદોષનાનિ । અર્શસાં સર્વો હેતુઃ પ્રય-  
ગ્વાતપિત્તકફાર્શોહેતુઃ ॥ ત્રિદોષાર્શોલ-  
ક્ષણં શ્વાસરુજાવિવગ્ધૈઃ સહજાર્શોભિઃ સ-  
મમ્ । નનુ ત્રિદોષાણામિતિ વિશેષણં વ્ય-  
ર્થમ્ । યતઃ સર્વં એવ વ્યાધયસ્ત્રિદોષજાઃ  
ઉક્તઞ્ચ ॥

દ્રવ્યમેકરસં નાસ્તિ ન રોગોઽપ્યેક-  
દોષજઃ । એકસ્તુ કુપિતો દોષ इतरा-  
નપિ કોપયેત્ ॥

इति युक्तिमप्याह, स्वकारणाद् वृद्धो  
वायुः शैत्यात् कफं द्रवत्वात् पित्तं वर्द्धयत  
इति ॥ उच्यते । यत्र स्वस्वकारणात् त्रयो  
दोषाः कुप्यन्ति तत्र त्रिदोषजनव्यपदेश  
इति न दोषः ॥

વાયુ સંબંધી, પિત્તસંબંધી અને કફ  
સંબંધી અરશોનાં જે જે બુદ્ધાં બુદ્ધાં  
નિદાનો કલાં તે સમજાં નિદાનોથી ત્રણે

દોષસંબંધી અરશો થાયછે અને તેઓનું લક્ષણ, સ્વભાવિક અરશોના જેવું હોયછે એટલે તેઓમાં શ્વાસ, વ્યથા તથા મળબંધ થાયછે.

શંકા.—અરશોને ‘ત્રણ દોષસંબંધી’ એ વિશેષણ આપ્યુંછે તે વ્યર્થછે. કારણ કે સધળા વ્યાધિઓ ત્રણ દોષોથી થાયછે. કહ્યુંછે કે ‘જમ દોષ દ્રવ્ય એક રસવાળું નથી તેમ દોષ રોગ એક દોષથી થતો નથી. કારણ કે પ્રકોપ પામેલો એક દોષ ખીજ દોષોને પણ પ્રદુષિત કરેછે.’ આ વિષયમાં યુક્તિ પણ કહી છે કે “પોતાના કારણથી વૃદ્ધિ પામેલો વાયુ શીતપણથી કંકને અને દ્રવપણથી પિત્તને વધારેછે.” તો આ યુક્તિ પ્રમાણે પ્રકોપ પામેલા એક દોષથી ખીજ દોષોનો પ્રકોપ થવો સંભવેછે.

સમાધાન.—જ રોગમાં ત્રણ દોષો એક ખીજથી નહીં પણ પોતપોતાનાં કારણોથી પ્રકોપ પામ્યા હોય તે રોગનેજ ત્રણ દોષથી થયેલો કહેવામાં આવેછે.

અરશનું પૂર્વરૂપ.

અથાર્શસઃ પૂર્વરૂપમાહ ।

વિષ્ટમ્મોડ્નસ્ય દૌર્બલ્યં કુક્ષેરાટોપ  
एव च । काश्यपमुद्गरवाहुल्यं सकृच्चि-  
सादोऽल्पविट्कता ॥ ग्रहणीदोषपार्श्व-  
क्तिः प्रशङ्का चोदरस्य च । पूर्वरूपं  
विनिर्दिष्टमर्शसामभिदृश्ये ॥

પેટમાંથી અન્નનું વિષ્ટારૂપ થઈને નહીં નીકળવું, દુર્બલપણું, પેટનું ચડવું, કૃશપણું, ઓડકારનું ઝાઝપણું, સાથળમાં પીડા, વિષ્ટાનું ઓછાપણું, ગ્રહણીનો વિકાર, પડખામાં વ્યથા અને

ઊદરના રોગોની શંકા એટલાં અરશનાં પૂર્વરૂપ છે.

અરશોનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અથાર્શસાં સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં સામા-  
ન્યલક્ષણમાહ ।

દોષાસ્ત્વદ્દ્વામાંસમેદાંસિ સંદૂષ્ય વિ-  
વિધાકૃતીન । માંસાકુરારાનપાનાદૌ કુ-  
ર્વન્ન્યર્શસિ તાન જગુઃ ॥

ત્વદ્માંસપદેન ત્વદ્માંસમાશ્રિતં રક્તમપિ  
गृह्यते । किञ्चित् साधारणरक्तस्त्रावणोपदे-  
शात् । आदिशब्देन नास्तानेत्रनाभिमेद्वा-  
दिष्वपि कुर्वन्ति ॥

દોષો ત્વચાને, માંસને, અને એકને દૂષિત કરી ગુદા, નાસિકા, નેત્ર, નાભિ અને લિંગ ઇત્યાદિ સ્થલોમાં માંસના જે અંકુરોને ઊત્પન્ન કરેછે તે અંકુરો અરશ કહેવાયછે.

‘ત્વચાને તથા માંસને’ એ પદોથી ત્વચામાં તથા માંસમાં રહેલા લોહીનું પણ ગ્રહણ થાયછે એટલે દોષો લોહીને પણ દૂષિત કરીને અરશોને ઉત્પન્ન કરેછે એ સમજી લેવું. કારણ કે અરશના દરેકમાં કાંઈક સાધારણ રીતે લોહી સેવાવવાનું પણ કહેલુંછે.

વાયુસંબંધી અરશોનું લક્ષણ.

वाताशौलक्षणम् ।

गुदाकुरा वहनिलाः शुष्काश्चिमि-  
चिमान्विताः । म्लानाः श्यावारुणाः  
स्तब्धा विशदाः परुषाः खराः ॥ मि-  
थो विसदृशा वक्रास्तीक्ष्णा विस्फुटि-  
ताननाः । विम्बीककन्धुखर्जूरककोटि-  
फलसन्निभाः ॥ केचित् कदम्बपुष्पा-

માઃ કેચિત્ સિદ્ધાર્થકોપમાઃ । શિરઃ-  
પાર્શ્વીસકટશૂરૂવંક્ષણમ્યધિકવ્યથાઃ ॥  
ક્ષવધૂદ્ધારવિષ્ટમ્બહદ્રોગારોચક્રપદાઃ ॥  
કાસશ્વાસાગ્નિવૈપમ્યકર્ણનાદભ્રમાવહાઃ  
॥ તૈરાર્તો ગ્રથિતં સ્તોકં સશબ્દં સમ-  
વાહિકમ્ । રુક્ષેનપિચ્છાનુગતં વિદ્-  
વદ્મુપવેશ્યતે ॥ કૃષ્ણત્વદ્વનલવિષ્મૂ-  
ત્રનેત્રવક્રથ જાયતે । ગુલ્મગ્રીહોદરા-  
ધીલાસમ્ભવસ્તત્ એવ ચ. ॥

વહ્નિલાઃ વાતોલ્લ્વણગુદાકુરાઃ । અ-  
શાંસિ ત્રિમિચિમાન્વિતાઃ ॥ ત્રિમિચિમા  
વ્યથાવિશેષાઃ । ચરચરા इति લોકે ॥ ત-  
દન્વિતાઃ । શ્યાવારુણાઃ શ્યાવા ધૂમ્રવર્ણાઃ ।  
અરુણવર્ણા વા । સ્તબ્ધાઃ કઠિનાઃ । વિ-  
શદાઃ પિચ્છિલાઃ ॥ પરુષાઃ ગોજિહ્વાવ-  
લ્લરસ્પર્શાઃ ॥ લ્લરાઃ કર્કશાઃ કર્કોટીફલ-  
ત્સૂક્ષ્માનેકકણ્ઠકાચિતાઃ ॥ ત્રિમ્બ્યાદિફ-  
લસન્નિભાઃ । આદૃત્યા અત્ર વિકલ્પબોધકં  
વક્ષ્યમાણં કેચિત્ કેચિદિતિ પદં પ્રતિસ-  
મ્બન્ધનીયમ્ । કદમ્બપુષ્પાભાઃ સ્થિરાનેક-  
સૂક્ષ્મશિલ્પરાઃ । સિદ્ધાર્થકોપમાઃ પીતસૂક્ષ્મ-  
પિટ્કાચિતાઃ । તૈરાર્તં इत्यર્શોભિઃ પીડિતઃ ।  
તૈરાર્તો વિદ્વદ્મુપવેશ્યતે इत्यર્તસ્ય પ્રયો-  
જ્યકર્તુઃ કર્મતાર્પણાત્ ॥ ગ્રથિતં મલગુ-  
ટિકાગ્રન્થિતં વિદ્વત્તિરૂપમ્ । પિચ્છં પિ-  
ચ્છિલ્લો દ્રવભાગઃ । વદ્નં સંહતમ્ । વિદ્-  
શબ્દો નપુંસકેઽપ્યસ્તિ । ઉપવેશ્યતે' ત્યા-  
જ્યતે ॥ તત્ એવ વાતાર્શસ એવ ગુલ્મા-  
દીનાં સમ્ભવઃ । અટીલા નામેરવોમાગે  
પાપાણપિણ્ડકાવદ્વાતવ્યાધિવિશેષઃ ॥

વાયુની ઊદ્વલ્લતાવાળા અરશો સુકા  
હોયછે, અમ્યમાટવાળા હોયછે, ગ્લા-

નિ પામેલા હોયછે, ધૂમ્રવર્ણવાળા અથવા  
રાતાવર્ણવાળા હોયછે, કઠણ હોયછે,  
તાંતણવાળા હોયછે, ગાયત્રી જીભની  
પેઠે ખરસટ સ્પર્શવાળા હોયછે, કંટા-  
ળીના ફળનીપેઠે ઝીણા ઝીણા અનેક  
કાંટાઓથી વ્યાપ્ત હોયછે, પરસ્પરથી  
જુદા જુદા પ્રકારના હોયછે, વાંકા હો-  
યછે, તીક્ષ્ણ હોયછે, ફાટલા મોઢાડા-  
વાળા હોયછે, કેટલાએક ઘોલાંજવા  
હોયછે, કેટલાએક બોરજવા હોયછે,  
કેટલાએક ખજુરની પેશીજવા હો-  
યછે, કેટલાએક કંટોલાજવા હોયછે,  
કેટલાએક કદંબના ફુલનીપેઠે સ્થિર  
અનેક તથા સૂક્ષ્મ શિખરેવાળા હો-  
યછે અને કેટલાએક સર્પની પેઠે  
પીળી તથા ઝીણી ફેડલીઓવાળા  
હોયછે. વાયુસંબંધી એ અરશોથી મા-  
થામાં, પડખામાં, ખભાઓમાં, કેડમાં,  
સાથળીમાં અને સાથળના સાંધાઓમાં  
ખુબુ વ્યથા થાયછે. છીક, ઓડકાર, મ-  
લબંધ, છાતીનાં દરદ, અશ્વિ, ઊધરસ,  
શ્વાસ, અગ્નિનું વિષમપણું, કાનમાં અ-  
વાજ અને ભ્રમ ઉત્પન્ન થાયછે. એ અ-  
રશોથી પીડાએલા માણસને ઝાડો મ-  
ળની ગોટીઓથી ગુંથાઈને વાટ જવો  
થએલો, થોડો, અવાજવાળો, પ્રવાહિ-  
કાવાળો, પીડાવાળો, ફીણ તથા દ્રવભા-  
ગવાળો અને બંધાએલો આવેછે. આ-  
મડી, નખ, વિષ્ણ, મૂત્ર, નેત્ર અને મો-  
ઢાડું એઓ કાળાં થઈ જાય છે. એ અ-  
રશોથીજ ગોટાનો, ખરલનાં દરદનો, ઊ-  
દરના રોગોનો અને નાભિથી નીચેના  
ભાગમાં થતા લાંબા પથરાજવા અટીલા  
નામના એક જાતના વાયુસંબંધી રોગનો  
સંભવ થાયછે.

પિત્તસંબંધી અરશોનું લક્ષણ.

પિત્તાર્શોલક્ષણમ્ ।

પિત્તોત્તરા નીલમુક્તા રક્તપીતમિ-  
ત્રપ્રભાઃ । તન્વસસ્રાવિણો વિસ્રાસ્તનવો  
મૃદવઃ શ્લયાઃ ॥ શુક્રજિદ્વા યકૃત્ત્વજ-  
જર્લકોવક્ત્રસન્નિભાઃ ॥ દાહપાકજ્વર-  
સ્વેદતૃણામૂર્ચ્ચારતિપ્રદાઃ । સોપ્મા-  
ણો દ્રવનીલોપ્પીતરક્તમર્ચસઃ ॥ ય-  
વમધ્યા હરિત્પીતહારિદ્રસહ્નસ્વાદયઃ ॥

તનુ અઘનમ્ । શ્લયા લમ્બિનઃ । સન્નિભા  
આકૃત્યા । પાકો ગુદસ્ય સોપ્માણઃ । ડ-  
પ્મસ્પર્શાઃ । હરિચ્છાકર્ણમ્ । પીતં હરિ-  
તાલવર્ણમ્ । હારિદ્રં હરિદ્રાવર્ણમ્ । આદિ-  
શબ્દાન્મલમૂત્રપુરીષાણાં ગ્રહણમ્ ॥

પિત્તની કિંચિદ્વધુતાવાળા અરશો સ્થા-  
મ મોહોડાવાળા હોયછે, રાત્રી પીળી  
તથા ઘોળી કાંતિવાળા હોયછે, પાતળા  
લોહીને અન્યા કરેછે, કુર્મીવાળા હોય  
છે, ઝીણા હોયછે, કુણા હોયછે, કટકતા  
હોયછે, કટલાએક પોપટની જીભ જેવા  
હોયછે, કટલાએક જમણા પડખાની  
ગાંઠના કટકા જેવા હોયછે અને કટલા-  
એક જળો નામના જીવડાના મોહોડા  
જેવા હોયછે. એ અરશોથી બળતરા,  
શુદ્ધનું પાકવું, જ્વર, પસીનો, તરથ,  
મૂર્છા તથા અર્ચિ થાયછે. એ અરશોનો  
સ્પર્શ ઊનો હોયછે, મધ્ય જ્વરના જેવું  
હોયછે અને તેઓને લીધે વિષ્ટા દ્રવરૂપ,  
નીલી, ઊની, પીળી, રાત્રી અને કાચી  
થાયછે. એ અરશોથી આમડી, નખ,  
મળ, મૂત્ર અને વિષ્ટા આદિ શાકના  
જેવા હરિત વર્ણનાળાં, હરતાલ જેવાં  
અને હળદર જેવાં થઈ જાય છે.

પિત્તના એક લેહરૂપ રૂધિરસંબંધી  
અરશોનું લક્ષણ.

અથ પિત્તોત્તરભેદરક્તાર્શો-  
લક્ષણમાહ ।

રક્તોલ્વણાં ગુદે કીલાઃ પિત્તાકૃ-  
તિસમન્વિતાઃ । વટપ્રરોહસદૃશા ગુજા-  
વિદ્રુમસન્નિભાઃ ॥ તેત્યર્થં દુષ્ટમુષ્ણં ચ  
ગાદવિદત્વપ્રપીડિતાઃ । સ્તવન્તિ સહસ્રા  
રક્તં તસ્ય ચાતિપ્રવૃત્તિતઃ ॥ મેકામઃ  
પીડયતે દુઃસ્તૈઃ શોણિતક્ષયસમ્ભવઃ । હી-  
નવર્ણવલોત્સાહો હતૌજાઃ કલુપેન્દ્રિયઃ ॥  
વિદ્રિયાવં કઠિનં રૂક્ષમધોવાયુર્ન વર્ચતે ।  
તનુ ચારુણવર્ણં ચ ફેનિલં વાસુગર્શ-  
સામ્ ॥ કટ્યૂરુગુદશૂલચ દૌર્બલ્યં યદિ  
વાધિકમ્ । તન્નાનુવન્ધો વાતસ્ય હેતુ-  
ર્યદિ ચ રૂક્ષણમ્ ॥ શિથિલં જ્વેતપીતં  
ચ વિદ્ર સ્નિગ્ધં ગુરુ શીતલમ્ । યદર્શસાં  
ઘનં વાસુકં તન્નુમત્પાણ્ડુ પિચ્છિલમ્ ॥  
ગુદં સપિચ્છં સ્તિમિતં ગુરુ સ્નિગ્ધં ચ  
કારણમ્ । શ્લેષ્માનુવન્ધો વિજ્ઞેયસ્તત્ર  
રક્તાર્શસાં વૃધૈઃ ॥ ગુદે હિ કીલા અ-  
ર્શસિ પિત્તાકૃતિસમન્વિતાઃ ॥

પિત્તાર્શોલક્ષણયુક્તાઃ । આકારેણ ચ વ-  
ટપ્રરોહસદૃશાઃ । દુઃસ્તૈઃ રોગૈઃ ત્વક્પારુ-  
પ્યામ્બુશીતપ્રાર્થનાદિભિઃ કલુપેન્દ્રિયઃ વ્યા-  
કુલસર્વેન્દ્રિયઃ ॥

અથ રક્તસ્યાપિ વાતોલ્વણસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

તત્રરક્તાર્શસિ અનુવન્ધઃ ઉલ્વણત્વમ્ ।  
રુક્ષં રૂક્ષયતીતિ રૂક્ષણમ્ । રુક્ષં દ્રવ્યમ્ ।  
પિત્તોલ્વણસ્ય તુ લક્ષણમ્ । “રક્તોલ્વણા

શુદ્ધે કીલાઃ પિત્તાકૃતિસમન્વિતાઃ । ” રૂ-  
ત્યાદિનૈવોક્તં રક્તપિત્તયોઃ સમાનલિઙ્ગત્વાત્ ॥

રૂધિરની ઉત્ત્વણુતાવાળા અરશો પિત્ત-  
સંબંધી અરશોના જેવી આકૃતિવાળા  
હોયછે, વડની વડવાઇ જેવા હોયછે  
અને ચણાડીજેવા તથા પરવાળા જેવા  
હોયછે. વિષાના દૃઢપણાને લીધે દબા-  
એલા એ અરશો સહસ્રા અત્યંત દુષ્ટ  
અને ઊનાશવાળા રૂધિરને બનેછે. રૂધિ-  
રની અત્યંત પ્રવૃત્તિ થવાથી દેડકાજેવો  
થઈ ગએલો રૂધિરસંબંધી અરશવાળો  
માણસ રૂધિરના કાયથી થએલાં ત્વચાનું  
કઠણપણું, જળની પ્રાર્થના તથા શીતની  
પ્રાર્થના આદિ દુઃખોથી પીડાય છે તે  
માણસના વર્ણ બળ તથા ઉત્સાહ હીન  
થાયછે, ઓળ હણાઇ જાય છે અને સ-  
ધળી ઇંદ્રિયો વ્યાકુળ થઈ જાય છે. વિષા  
કાળી, કઠણ અને રૂક્ષ પડેછે. અધા-  
વાયુ નીકળતો નથી. એ અરશોનું લોહી  
પાતણું, રાતાવર્ણુવાળું અને ફીણુવાળું  
હોયછે.

રૂધિરસંબંધી છતાં પણ વાયુની ઊ-  
ત્ત્વણુતાવાળા અરશોનું લક્ષણ.

જે રૂધિરના અરશો રૂક્ષ નિદાનોથી  
ઉત્પન્ન થયા હોય, ઠંડમાં, સાયળોમાં  
તથા શુદ્ધમાં શૂળ નીકળતાં હોય અને  
બળરહિતપણું અત્યંત થયું હોય તો રૂ-  
ધિરમાં વાયુનો અનુબંધ (ઉત્ત્વણુપણું)  
છે એમ વિદ્વાન વૈદ્યોએ જાણ્યું.

રૂધિરસંબંધી છતાં પણ કફની ઊ-  
ત્ત્વણુતાવાળા અરશોનું લક્ષણ.

જે વિષા શિથિલ, ઘોળી, પીળી, સ્નિ-  
ગ્ધ ભારે તથા શીતલ હોય, લોહી ધાતું

તાંતણુવાળું પાંડુવર્ણુવાળું તથા ચીકાશ-  
વાળું હોય, શુદ્ધ ચીકાશવાળી તથા સ્ત-  
બ્ધ રહેતી હોય અને ભારે તથા સ્નિગ્ધ  
નિદાનોથી ઉત્પત્તિ થઈ હોય તો રૂધિ-  
રમાં કફનો અનુબંધ ઉત્ત્વણુપણું છે  
એમ વિદ્વાન વૈદ્યોએ સમજ્યું.

પિત્તની ઉત્ત્વણુતાવાળા રૂધિરસં-  
બંધી અરશોનું લક્ષણ તો ‘રૂધિરની ઊ-  
ત્ત્વણુતાવાળા અરશો પિત્તસંબંધી અર-  
શોના જેવી આકૃતિવાળા હોયછે’ ઇ-  
ત્યાદિ પ્રથમજ કહેયું છે. કારણ કે રૂધિ-  
રનાં અને પિત્તનાં ચિન્હો તુલ્યજ છે  
માટે ફરીવાર કહેવાની જરૂર નથી.

કફની ઉત્ત્વણુતાવાળા અરશોનું  
બીજા અંથમાં કહેયું લક્ષણ.

કફોત્ત્વણસ્ય તંત્રાંતરસ્થં  
લક્ષણમ્ ।

શ્લેષ્મોત્ત્વણા મહામૂલા ઘના મન્દ-  
રુજઃ સિતાઃ । વત્સન્નોપચિતાઃ સ્ત્રિગ્ધાઃ  
સ્તબ્ધવૃત્તગુરુસ્થિરાઃ ॥ પિચ્છિલાઃ સ્ત્રિ-  
મિતાઃ શ્લક્ષ્ણાઃ કણ્ઠાદઘાઃ સ્પર્શન-  
મિયાઃ । કરીરપનસાસ્થ્યાભાસ્તથા ગો-  
સ્તનસન્નિભાઃ ॥ વચ્ચક્ષણાનાહિનઃ પાણુ-  
વસ્તિનાભિવિકાર્પિણઃ । સકાસશ્વાસહ-  
છાસપ્રસેકારુચિપીનસાઃ ॥ મેહકુચ્છશિ-  
રોજાદઘશિશિરજ્વરકારિણઃ । ક્લેબ્યા-  
ગ્નિમાર્દવચ્છર્દિરામપ્રાયવિકારદાઃ ॥ વ-  
સાભાસકફપ્રાયપુરીપાઃ સપ્રવાહિકાઃ ।  
ન સ્રવન્તિ ન મિચન્તે પાણ્ડુસ્ત્રિગ્ધા-  
સ્તગાદયઃ ॥

ઉત્સન્નાઃ ઉન્નતાઃ ॥ ઉપચિતાઃ સ્પૂલાઃ ॥ સ્ત્રિગ્ધાઃ  
સ્નેહામ્બક્તાઃ । સ્થિરા નિશ્ચલાઃ । પિચ્છિલાઃ

પિત્તસંબંધી અરશોનું લક્ષણ.

પિત્તાર્શોલક્ષણમ્ ।

પિત્તોત્તરા નીલમુલા રક્તપીત્તસિ-  
તપ્રમાઃ । તન્વસ્રસ્રાવિણો વિસ્રાસ્તનવો  
મૃદવઃ શ્લથાઃ ॥ શુકજિદ્વા યકૃતલ્પ્લ-  
જલીકોવક્ત્રસન્નિમાઃ ॥ દાહપાકજ્વર-  
સ્વેદતૃષ્ણામૂર્ચ્છારતિપ્રદાઃ । સોપ્મા-  
ણો દ્રવનીલોપ્પણપીતરક્તામવર્ચસઃ ॥ ય-  
વમધ્યા હરિત્પીતહારિદ્રલ્પ્લજ્જ્વલાદયઃ ॥

તનુ અઘનમ્ । શ્લથા લમ્બિનઃ । સન્નિમા  
આલ્સ્યા । પાકો ગુદસ્ય સોપ્માણઃ । ડ-  
પ્મસ્પર્શોઃ । હરિચ્છાકવર્ણમ્ । પીતં હરિ-  
તાલવર્ણમ્ । હારિદ્રં હરિદ્રાવર્ણમ્ । આદિ-  
શબ્દાન્મલમૂત્રપુરીષાણાં ગ્રહણમ્ ॥

પિત્તની બિદ્વલ્પતાવાળા અરશો શ્યા-  
મ મોહોડાવાળા હોયછે, રાત્રી પીળી  
તથા ઘોળી કાંતિવાળા હોયછે, પાતળા  
લોહીને સ્વંયા કરેછે, ડુર્ગંધવાળા હોય  
છે, ઝીણા હોયછે, કુણા હોયછે, લટકતા  
હોયછે, ઢેટલાએક પોપટની જીભ જેવા  
હોયછે, ઢેટલાએક જમણા પડખાની  
ગાંઠના કટકા જેવા હોયછે અને ઢેટલા-  
એક જળો નામના જીવડાના મોહોડા  
જેવા હોયછે. એ અરશોથી બળતરા,  
શુદ્ધાતું પાકવું, જ્વર, પસીના, તરશ,  
મૂર્છા તથા અરચિ થાયછે. એ અરશોનો  
સ્પર્શ જીનો હોયછે, મધ્ય જ્વરના જેવું  
હોયછે અને તેઓને લીધે વિષ્ટા દ્રવરૂપ,  
નીલી, જીની, પીળી, રાત્રી અને કાચી  
થાયછે. એ અરશોથી આમડી, નખ,  
મળ, મૂત્ર અને વિષ્ટા આદિ શાકના  
જેવા દરિત વર્ણવાળાં, હરતાલ જેવાં  
અને હળદર જેવાં થઇ જાય છે.

પિત્તના એક લેહરૂપ રૂધિરસંબંધી  
અરશોનું લક્ષણ.

અથ પિત્તોત્તરભેદરક્તાર્શો-  
લક્ષણમાહ ।

રક્તોલ્બણા ગુદે કીલાઃ પિત્તાકૃ-  
તિસર્માન્વિતાઃ । વટપ્રરોહસદૃશા ગુહા-  
વિદ્રુમસન્નિમાઃ ॥ તેત્યર્થં દુષ્ટમુષ્ણં ચ  
માદવિદત્વપ્રપીડિતાઃ । સ્ત્રવન્તિ સહસ્રા  
રક્તં તસ્ય ચાતિપ્રવૃત્તિતઃ ॥ ભેકામઃ  
પીડિયતે દુઃસ્ત્રૈઃ શોણિતક્ષયસમ્પન્નૈઃ । હી-  
નવર્ણવલોત્સાહો હતૌજાઃ કલુપેન્દ્રિયઃ ॥  
વિદ્વિદ્યાવં કઠિનં રૂક્ષમધોવાયુર્ન વર્તતે ।  
તનુ ચારુણવર્ણં ચ ફેનિલં વાસ્ટગર્શ-  
સામ્ ॥ કટ્યૂરુગુદશૂલં ચ દૌર્બલ્યં યદિ  
વાધિકમ્ । તન્નાનુવન્ધો વાતસ્ય હેતુ-  
ર્યદિ ચ રૂક્ષણમ્ ॥ શિથિલં જ્વેતપીતં  
ચ વિદ્વિદ્ સ્નિગ્ધં ગુરુ શીતલમ્ । યદ્યર્શસાં  
ઘનં વાસ્ટકુ તન્તુમત્પાણ્ડુ પિચ્છિલમ્ ॥  
ગુદં સપિચ્છં સ્તિમિતં ગુરુ સ્નિગ્ધં ચ  
કારણમ્ । શ્લેષ્માનુવન્ધો વિજેયસ્તત્ર  
રક્તાર્શસાં વૃષ્ટૈઃ ॥ ગુદે હિ કીલા અ-  
ર્શસિ પિત્તાકૃતિસર્માન્વિતાઃ ॥

પિત્તાર્શોલક્ષણયુક્તાઃ । આકારેણ ચ વ-  
ટપ્રરોહસદૃશાઃ । દુઃસ્ત્રૈઃ રોગૈઃ ત્વક્પારુ-  
પ્યામ્નુશીતપ્રાર્થનાદિભિઃ કલુપેન્દ્રિયઃ વ્યા-  
કુલસર્વેન્દ્રિયઃ ॥

અથ રક્તસ્યાપિ વાતોલ્બણસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

તત્રરક્તાર્શસિ અનુચન્ધઃ ઉલ્બળત્વમ્ ।  
રુક્ષં રૂક્ષયતીતિ રૂક્ષણમ્ । રુક્ષં દ્રવ્યમ્ ।  
પિત્તોલ્બણસ્ય તુ લક્ષણમ્ । “રક્તોલ્બણા

શુદ્ધે કીલાઃ પિત્તાકૃતિસમન્વિતાઃ । ” ૨-  
સ્વાદિનૈવોક્તં રક્તપિત્તયોઃ સમાનલિદ્ગત્વાત્ ॥

રૂધિરની ઉત્ત્વણુતાવાળા અરશો પિત્ત-  
સંબંધી અરશોના જ્વળી આકૃતિવાળા  
હોયછે, વડની વડવાઇ જવા હોયછે  
અને ચણીઠીજવા તથા પરવાળા જવા  
હોયછે. વિષ્ણના દૃઢપણને લીધે દબા-  
એલા એ અરશો સહસ્રા અત્યંત દુષ્ટ  
અને ઊનાશવાળા રૂધિરને સ્નેહે. રૂધિ-  
રની અત્યંત પ્રવૃત્તિ થવાથી દેડકાજેવો  
થઈ ગએલો રૂધિરસંબંધી અરશવાળો  
માણસ રૂધિરના લાયથી ધએસાં ત્વચાનું  
કઠણપણું, જળની પ્રાર્થના તથા શીતની  
પ્રાર્થના આદિ દુઃખોથી પીડાય છે તે  
માણસના વર્ણ બળ તથા ઉત્સાહ હીન  
થાયછે, જોજ હણાઈ બળ છે અને સ-  
ધળી ઇંદ્રિયો વ્યાકુળ થઈ બળ છે. વિષ્ણ  
કાળી, કઠણ અને રૂક્ષ પડેછે. અધા-  
વાયુ નીકળતો નથી. એ અરશોનું લોહી  
પાતણું, રાતાવર્ણુવાળું અને ફીણુવાળું  
હોયછે.

રૂધિરસંબંધી છતાં પણ વાયુની ઊ-  
ત્ત્વણુતાવાળા અરશોનું લક્ષણ.

જે રૂધિરના અરશો રૂક્ષ નિદાનોથી  
ઉત્પન્ન થયા હોય, કેડમાં, સાથળોમાં  
તથા ગુદામાં શૂળ નીકળતાં હોય અને  
બળરહિતપણું અત્યંત થયું હોય તો રૂ-  
ધિરમાં વાયુનો અનુબંધ (ઉત્ત્વણુપણું)  
છે એમ વિદ્વાન વૈદ્યોએ જણવું.

રૂધિરસંબંધી છતાં પણ કફની ઊ-  
ત્ત્વણુતાવાળા અરશોનું લક્ષણ.

જે વિષ્ણ શિથિલ, ઘોળી, પીળી, સ્નિ-  
ગ્ધ ભારે તથા શીતલ હોય, લોહી ધારું

તાંતણુવાળું પાંડુવર્ણુવાળું તથા ચીકારા-  
વાળું હોય, ગુદા ચીકારવાળી તથા સ્ત-  
ગ્ધ રહેતી હોય અને ભારે તથા સ્નિગ્ધ  
નિદાનોથી ઉત્પત્તિ થઈ હોય તો રૂધિ-  
રમાં કફનો અનુબંધ ઉત્ત્વણુપણું છે  
એમ વિદ્વાન વૈદ્યોએ સમજવું.

પિત્તની ઉત્ત્વણુતાવાળા રૂધિરસં-  
બંધી અરશોનું લક્ષણ તો ‘રૂધિરની ઊ-  
ત્ત્વણુતાવાળા અરશો પિત્તસંબંધી અર-  
શોના જ્વળી આકૃતિવાળા હોયછે’ ઇ-  
ત્યાદિ પ્રથમજ કહેલું છે. કારણ કે રૂધિ-  
રનાં અને પિત્તનાં ચિન્હો તુલ્યજ છે  
માટે ફરીવાર કહેવાની જરૂર નથી.

કફની ઉત્ત્વણુતાવાળા અરશોનું  
બીજા અંથમાં કહેલું લક્ષણ.

કફોત્ત્વણસ્વ તંત્રાંતરસ્થં  
લક્ષણમ્ ।

શ્લેષ્મોત્ત્વણા મહામૂલા ઘના મન્દ-  
રજઃ સિતાઃ । વસ્ત્રોપચિતાઃ સ્નિગ્ધાઃ  
સ્તબ્ધવૃક્ષગુહસ્થિરાઃ ॥ પિચ્છિલાઃ સ્નિ-  
મિતાઃ શ્લક્ષ્ણાઃ કણ્ઠાદયાઃ સ્પર્શન-  
પ્રિયાઃ । કરીરપનસાસ્થ્યામાસ્તથા ગો-  
સ્તનસન્નિધાઃ ॥ વહ્નિપાનાહિનઃ પ્રાયુ-  
વસ્તિનાભિવિકાર્પિણઃ । સકાસરવાસહ-  
છાસપ્રસેકારુચિપીનસાઃ ॥ મેઢુકુચ્છશિ-  
રોજાઢ્યશિશિરજ્વરકારિણઃ । કૈઘ્યા-  
ગ્રિમાર્દવચ્છર્દિરામપ્રાયવિકારદાઃ ॥ વ-  
સાભાસકફપ્રાયગુરીપાઃ સપ્રવાહિકાઃ ।  
ન સ્તવન્તિ ન મિથન્તે પાણ્ડુસ્નિગ્ધા-  
સ્તગાદયઃ ॥

ઉત્તન્નાઃ ઉચ્ચતાઃ ॥ ઉપચિતાઃ સ્પૂલાઃ ॥ સ્નિગ્ધાઃ  
સ્નેહામ્યક્તાઃ । સ્થિરા નિશ્ચલાઃ । પિચ્છિલાઃ

કફોલ્બળતાત્ । સ્તિમિતા આર્દ્રચર્મ્માવગુ-  
 ણિતા ઇવ । શ્લક્ષ્ણા મણિવન્મસૃણાઃ । કરીરો  
 વંશાક્કુરઃ । પનસાસ્થિગોસ્તનાઃ । તદાક-  
 તયઃ વદ્લક્ષણાનાહિનઃ વદ્લક્ષણયોરાનાહકારિ-  
 ણઃ । પાચ્વાદિપ્વાકર્ષણવત્પીઢાકારિણઃ ।  
 કૃચ્છ્રં મૂત્રકૃચ્છ્રમ્ । શિરોજાઢ્યં શિરો-  
 ભાગે શીતાક્રાન્તમિવ । ક્ષૌઘ્યં સ્ત્રીપ્વનિ-  
 ચ્છા । અત્ર છર્દિશબ્દઃ સન્ત આર્પત્વાત્ ।  
 આમપ્રાયવિકારદાઃ । આમબહુલા વ્યાધ-  
 યોક્તીસારગ્રહણ્યાદયઃ તાન્ વદતિ ॥

કફની ઉલ્વણુતાવાળા અરશો ઉંડાં  
 મૂળવાળા, ઘાટા, થોડી વેદનાવાળા,  
 ઘોળા, ઉચા, જડા, સ્નેહથી ખરડા-  
 એલા, અકડે, ગોળ, ભારે, સ્થિરતાવાળા,  
 પીંછડાંવાળા, આળાં આમડાંથી વીટા-  
 એલાજેવા, મણિનીપેઠે લાસા, અળ-  
 વાળા, જ્યોત્નો સ્પર્શ મીઠો લાગે એવા,  
 વાંસના અંકુર જેવા, ફનસના ખીજ  
 જેવા, ગાયના આંચળ જેવા, સાથગોના  
 સાંધાએને સજડ કરનારા, શુદ્ધમાં મૂ-  
 ત્રાશયમાં તથા નાભિમાં આકર્ષણના  
 જેવી પીડા આપનારા, ઉધરસ શ્વાસ  
 મોળ શુંકવું અરુચિ સળીખમ પ્રમેહ  
 મૂત્રકૃચ્છ્ર માથાની જડતા ચીતજ્વર  
 મૈથુનની ઇચ્છાનો અભાવ અગ્નિનું  
 મંદપણું ઉલટી તથા જ્યોત્માં આમ  
 ઝાઝો હોયછે એવા અતિસાર અને ગ્ર-  
 હણી આદિ વિકારો એઓને આપનારા,  
 ચરખીના જેવી કાંતિવાળા, કફથી વ્યાપ્ત  
 યએલી વિષ્ટાવાળા અને પ્રવાહિકાવા-  
 ણા થાયછે. એ અરશો સવતા નથી  
 તથા ભેદતા પણ નથી અને એઓથી  
 આમડી વગેરે પાંડુ તથા સ્નિગ્ધ થઈ  
 જાયછે.

બે દોષની ઉલ્વણુતાવાળા અરશોનું  
 લક્ષણ.

ઘનંદજાર્શોલક્ષણમ્ ।

હેતુલક્ષણસંસર્ગાદિધ્યાઘ્નદોલ્વણાનિ ચ ।

અરશોમાં બે દોષનાં નિદાનો તથા  
 બે દોષનાં લક્ષણો જોવામાં આવેતો તે  
 અરશોને બે દોષની ઉલ્વણુતાવાળા  
 સમજવા.

ત્રણે દોષની ઉલ્વણુતાવાળા અર-  
 શોનું તથા સ્વાભાવિક અરશોનું  
 લક્ષણ.

અથ ત્રિદોષજાર્શઃ સહજાર્શો  
 લક્ષણમ્ ।

મર્ચેઃ સર્વાત્મકાન્યાહુર્લક્ષણૈઃ સહ-  
 જાનિ ચ ॥

સર્વલક્ષણૈર્વાતપિત્તકફાર્શોલક્ષણૈઃ પ્રાગુ-  
 ક્તૈઃ સર્વાત્મકાનિ સન્તિ । તાન્યર્શોસિ ॥  
 તથા તૈરેવ લક્ષણૈઃ સહજાન્યર્શોત્યાહુઃ ॥

વાયુ, પિત્ત તથા કફ એ ત્રણેની ઉ-  
 લ્વણુતાનાં ચિન્હો દેખાયતો તે અરશોને  
 ત્રણે દોષની ઉલ્વણુતાવાળા સમજવા.  
 સ્વાભાવિક અરશોનાં પણ એજ  
 ચિન્હો છે.

ખીજ ગ્રંથમાં સ્વાભાવિક અરશોનું  
 લક્ષણ બુદ્ધું કહ્યુંછે તે.

તન્વાન્તરે સહજાર્શોલક્ષણં  
 પૃથગાહુઃ ।

અર્શોસિ સહજાતાનિ દારુણાનિ  
 ભવન્તિ હિ । દુર્દર્શનાનિ પાણ્દૂનિ પ-  
 રુપાણ્યરુણાનિ ચ ॥ અન્તર્મુલાનિ તૈ-  
 રાર્ચઃ ક્ષીણઃ ક્ષીણસ્વરો ભવેત્ । ક્ષી-



પાનલઃ ક્ષીણરેતાઃ શિરાસન્તતવિદગ્ર-  
હઃ ॥ અલ્પમજાઃ ક્રોધશીલો મગ્નકાં-  
સ્પસ્વનાન્વિતઃ । શિરોદૃક્કર્ણનાસા-  
સુ રોગી હૃદ્ધેપસેકવાન્ ॥

સ્વાભાવિક એટલે શરીરની સાથેજ  
થએલા અરશો દાડુ, દેખતાં ત્રાસ  
આપનારા, પાંડુ, કઠણ, રાતા અને અં-  
દર મુખવાળા થાયછે. એઓથી પીડા-  
એલો માણસ ક્ષીણ, ક્ષીણ સ્વસ્વાળો,  
ક્ષીણ અગ્નિવાળો, ક્ષીણ વીર્યવાળો,  
નસોડાંથી વ્યાપ્ત થએલા શરીરવાળો,  
અદ્ય પ્રજવાળો, ક્રોધી, કુટેલા કાંસાના  
જવા અવાજવાળો, માથામાં, નેત્રમાં,  
કાનમાં તથા નાસિકામાં રોગવાળો, ક-  
દૃથી લેપાએલી છાતીવાળો અને વારં-  
વાર લાજ ઝેરવાના સ્વભાવવાળો થાયછે.

સુખસાધ્ય અરશોનું લક્ષણ.

સુખસાધ્યાર્શોલક્ષણમ્ ।

વાહ્યાયાં તુ વલૌ જાતાન્યેકદોષો-  
લ્વણાનિ ચ । અર્શાસિ સુખસાધ્યાનિ  
ન ચિરોત્પતિતાનિ ચ ॥

વાહ્યાયાં વલૌ સમ્વરણ્યામ્ । ન ચિરો-  
ત્પતિતાનિ અનતિક્રાન્તસમ્વત્સરાણિ એતા-  
નિ લક્ષણાનિ મિલિતાનિ સુખસાધ્યત્વબો-  
ધકાનિ ॥

ગુદાની સંવરણી નામની વળીમાં  
થએલાપણું, એક દોષની ઉલ્વણુતાવા-  
ળાપણું અને થોડા કાલથી થએલાપણું  
એ સધળાં લક્ષણો જે અરશોમાં હોય તે  
અરશોને સુખસાધ્ય બાણવા.

જેઓની ઉત્પત્તિને એક વર્ષ પુરૂં ન  
થયું હોય તે અરશોને થોડા કાલથી  
થએલા સમજવા.

કષ્ટસાધ્ય અરશોનું લક્ષણ.

કષ્ટસાધ્યાર્શોલક્ષણમ્ ।

દ્વન્દ્વજાનિ દ્વિતીયાયાં વલૌ યા-  
ન્યાશ્રિતાનિ ચ । કૃચ્છ્રસાધ્યાનિ તા-  
ન્યાહુઃ પરિસમ્વત્સરાણિ ચ ॥

દ્વિતીયાયાં વલૌ વિસર્જન્યામ્ । પરિ-  
ગતઃ સમ્વત્સરો યેષાં તાન્યતીતસમ્વત્સરા-  
ળીતિ યાવત્ । એતાનિ પ્રત્યેકં કષ્ટસાધ્ય-  
લક્ષણાનિ ॥

જે અરશોની ઉત્પત્તિને એક વર્ષ પુરૂં  
થઈ ગયું હોય, અથવા જે અરશો યે  
દોષની ઉલ્વણુતાવાળા હોય, અથવા જે  
અરશો ગુદાની વિસર્જની નામની બીજી  
વળીમાં થએલા હોય તે અરશોને ક-  
ષ્ટસાધ્ય બાણવા.

અસાધ્ય અરશોનું લક્ષણ.

અસાધ્યાર્શોલક્ષણમ્ ।

સહજાનિ ત્રિદોષાણિ યાનિ ચામ્બ્ય-  
ન્તરાં વલિમ્ । જાયન્તેર્શાસિ સંશિસ  
તાન્ સાધ્યાનિ નિર્દિશેત્ ॥

અમ્યન્તરાં વલિ પ્રવાહિણીમ્ । એતા-  
ન્યપિ પ્રત્યેકમસાધ્યાનિ લક્ષણાનિ ॥

શેષત્વાદાયુપસ્તાનિ ચતુષ્પાદસમ-  
ન્વયે । યાપ્યન્તે દીપ્તકાયાન્નેઃ પ્રસા-  
હ્યેયાન્યતોઽન્યથા ॥

યદાયુઃશેષો વર્ત્તે ચિકિત્સાયાઃ ચ-  
ત્તારઃ પાદાસ્તે યદા વૈદ્યવચનકારી ધન-  
વાનુદારો જિતેન્દ્રિયો રોગી । શસ્ત્રકર્મણિ  
કુશલો વૈદ્યઃ । અનલસઃ આત્તઃ પ્રિયઃ  
પરિચારકઃ । નવરસવીર્યાદિકમૌષધં । એપાં  
સમન્વયે સમાગમે । અતિદીપ્તકાયાન્નેઃ પુરુ-

પસ્ય તાનિ અશોસિ ચાપ્યન્તે ચિકિત્સા-  
યામ્ । અતોઽન્યથા પ્રત્યાસ્થેયાનિ ચિકિ-  
ત્સાહીનાનીત્યર્થઃ ॥

જે અરશો શરીરની સાથેજ થયા  
હોય અથવા ત્રણે દોષોની ઉદ્વણતા-  
વાળા હોય અથવા ગુદાની પ્રવાહણી  
નામની અંદરની વળીમાં થયા હોય તે  
અરશોને અસાધ્ય બનવા.

જે રોગીનું આયુષ્ય અવશેષ હોય,  
ચિકિત્સાના ચારે પાદ સંપૂર્ણ હોય અને  
રોગીનો જઠરાગ્નિ અત્યંત દીપ્ત હોય તો  
તેવા અરશોને ઔષધના બળથી બલવ-  
ત્તર નહિ થવા દેતાં વૈદે એમને એમ  
ચલાવે જવા. પણ જે એ પ્રમાણે આ-  
યુષ્ય આદિ ન હોય તો તેવા અરશોની  
ચિકિત્સા કરવાની નાજ પાડવી. રોગી  
વૈધનું વચન માનનાર, ધનવાન, ઉદાર  
તથા જિતેન્દ્રિય હોય તેમજ વૈદ્ય શક્તિ-  
યામાં કુશલ હોય, પરિચારક આલસ  
વગરનો, યથાર્થ બોલનાર અને ખ્યારો  
હોય અને ઔષધ નવા રસ તથા વીર્ય  
આદિવાળું હોય તો ચિકિત્સાના ચારે  
પાદ સંપૂર્ણ છે એમ સમજવું.

અસ્ત્રોક્તમંદી અસ્થિ.

અથાશોઽરિષ્ટમાહ ।

હસ્તે પાદે મુક્તે નાભ્યાં ગુદે વૃષણ-  
યોસ્પયા । શોયો હૃત્પાર્શ્વશૂલં ચ યસ્યા-  
સાધ્યોઽર્શસો હિ સઃ ॥

અસાધ્યઃ સન્નિહિતમરણો બોદ્યઃ । અ-  
ર્શસઃ અશોરોગયુક્તઃ ॥

પતન્મિલિતમરિષ્ટલક્ષણમ્ ।

હૃત્પાર્શ્વશૂલં સંમોહઙ્ગાર્દિરઙ્ગસ્ય રુગ-

જ્વરઃ । તૃણા ગુદસ્ય પાકશ્ચ નિહન્યુ-  
ગુદજાતુરમ્ ॥

ગુદસ્ય चास्यमोष्ठदेशस्तस्य पाकः । इ-  
त्पार्श्वशूलादिसमस्तं चारिष्टलक्षणम् ॥

તૃણારોચકશૂલાર્તમતિપ્રચ્ચુતશો-  
ણિતમ્ । શોયાતીસારસંયુક્તમર્શસિ જ્ઞ-  
પયન્તિ હિ ॥

જે અરશવાળાને હાથમાં, પગમાં, મો-  
ઢાડામાં, નાભિમાં, ગુદામાં કે વૃષણોમાં  
સોજ થયા હોય તથા છાતીમાં અને પ-  
ડખામાં શૂળ નીકળતાં હોય તે માણ-  
સને મરણ સમીપમાં આવેલું સમજવું.  
હૃદયમાં તથા પડખામાં શૂળ, મોઢ,  
જલટી, અંગમાં વ્યથા, જ્વર, તરશ  
અને ગુદાના ઢોઠનું પાકવું એ સધળાં  
ચિન્હો યથા હોય તો અરશવાળાને મ-  
રણ પાસે આવેલું સમજવું.

તરશ, અરચિ તથા શૂળ એઓથી પી-  
ડાએલા, અથવા સોજથી કે અતિસા-  
રથી પીડાએલા અથવા જનું લોહી અ-  
ત્યંત ઝરી ગયું હોય એવા માણસને અ-  
રશો મારીજ નાખેછે.

લિંગ આદિમાં થએલા અર-  
શોનું લક્ષણ.

મેદ્વાશોલક્ષણમ્ ।

મેદ્વાદિષ્વપિ જાયન્તે યથાસ્તં નાભિ-  
જાનિ ચ । ગણ્દૂપદાસ્યરૂપાણિ પિ-  
ચ્છિલાનિ મૃદ્નિ ચ ॥

નવાત્રોક્તનિદાનપૂર્વ સમ્પ્રાપ્તિલક્ષણં યુ-  
ક્તમ્ । તત્રાર્શઃ પદન્તુ માંસાકુરસામ્યાત્ ।  
ગણ્દૂપદઃ કિશુલકઃ ॥

લિંગ આદિ અવયવોમાં અને ના-

ભિમાં પણ નોખનોખા અરશો થાયછે અને એ અરશો અણુશીયાના મોઢોડાં નવાં આકારવાળા, પોંછડાંવાળા તથા કુણા થાયછે.

આ અરશામાં આગળ કહેલા નિદાનો પૂર્વક સંપ્રાપ્તિ થવી ઘટતી નથી તે છતાં તેઓને જે 'અરશ' શબ્દ લાગુ કર્યોછે તે માંસના અંકુર જેવા હોવાને લીધે લાગુ કર્યોછે એમ સમજવું.

અર્મકીલ પણ માંસના અંકુર જેવો થાયછે એટલામાટે આ અધિકારમાં તેનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અથ માંસાકુરસામ્પાદચાર-  
ધિકારે ચર્મકીલસ્ય સમ્પ્રા-  
પ્તિપૂર્વક લક્ષણમાહ.

વ્યાનો ગૃહીત્વા શ્લેષ્માણં કરોત્સર્શ-  
સ્ત્વચો વહિઃ । કીલોપમં સ્થિરચરં  
ચર્મકીલં તુ તદ્વિદુઃ ॥ સરં કર્કશમ્ ॥

તસ્ય ચ વાતાદિભેદેન  
લક્ષણમાહ ।

વાતેન તોદપારુષ્યં પિત્તાદસિતરક્ત-  
તા । શ્લેષ્મણા ક્લિગ્ધતા તસ્ય ગ્રથિતત્વં  
સર્વર્ણતા ॥

સર્વર્ણતા શરીરસમાવર્ણતા ॥

વ્યાનવાયુ કંદને ગ્રહણ કરીને ત્વ-  
ચાથી બાહ્યર ખીલા જેવો, સ્થિર અને  
કઠણ અરશ ઉત્પન્ન કરેછે તે અરશ અ-  
ર્મકીલ કહેવાયછે.

અર્મકીલનું વાયુ આદિના ભેદ જ-  
ણાવનારૂં લક્ષણ.

જે અર્મકીલ વાયુથી થયેલ હોય  
તો તેમાં વ્યથા તથા કઠણપણું થાયછે,

જે પિત્તથી થયેલ હોય તો તેમાં કા-  
ળાપણું તથા રાતાપણું થાયછે અને જે  
કંદથી થયેલ હોય તો તેમાં સ્નિગ્ધપણું,  
ગુંથાએલાપણું તથા શરીરના નવાજ વ-  
ર્ણવાળાપણું થાયછે.

અરશોની સામાન્ય ચિકિત્સા.

અથ સામાન્યતોડર્શસઃ

ચિકિત્સા ।

યદ્વાતસ્પાનુલોમ્યાય યદાગ્નિચલદૃ-  
ઢયે । અન્નપાનીપથં સર્વં તત્સેવ્યં નિ-  
સર્ગર્શસૈઃ ॥

અર્શસૈઃ અશોરોગયુક્તૈઃ ॥

શાલિપટ્ટિકમોધૂમયવાન્નાનિ ઘૃતૈઃ  
સહ । અજાક્ષીરેણ વા નિમ્બ પટોલાનાં  
રસેન વા ॥ કાન્દૈર્વાર્ત્તાકુમૂલોત્થં રસૈ-  
ર્માસરસેન વા । જીવન્તુપોદિકાશાકૈ-  
સ્તણ્ડુલીયકવાસ્તુકૈઃ ॥ અન્યથ સ્વપ્ત-  
વિષ્ણુમૂચ્ચમરુદ્ધિર્વદ્વિદીપનઃ । અર્શસ્ય  
ભિન્નવર્ચાસિ હન્યાદ્વાતાતિસારવત્ ॥  
સતત્રકં લવણં દદ્યાદ્વાતવર્ચોડનુલોમનમ્ ।  
ન પ્રરોહન્તિ શુદ્ધજાઃ પુનસ્તત્રકસમાહ-  
તાઃ । તત્રાખ્યાસોડર્શસૈઃ કાર્યો વલવ-  
ર્ણાડગ્નિદૃઢયે । સ્રોતઃસુ તત્રકથુદ્ધેયુ  
સમ્યક્ ચલતિ તદ્રસઃ ॥ તેન પુષ્ટિસ્ત-  
થા તુષ્ટિર્વલં વર્ણશ્ચ જાયતે । વાતશ્લે-  
ષ્મવિકારાણાં શતથ વિનિવર્ત્તતે ॥  
ચિરવિલ્વાગ્નિસિન્ધૂત્થનાગરેન્દ્રયવારલુ-  
મ્ । તત્રકેણ પિવતોડર્શાસિ નિપતન્સ-  
સજા સહ ॥

ચિરવિલ્વઃ કરઙ્ગઃ તસ્ય ફલસ્યાત્ર મ-  
જા ગ્રાહ્યા । અરલઃ શોણકઃ । ઇતિ કર-  
આદિચૂર્ણમ્ ॥

लेपं रजनिचूर्णेन सुधादुग्धयुतेन च । अशोरोगनिवृत्त्यर्थं कारयेत्तु चिकित्सकः ॥ पिप्पली सैन्धवं कुष्ठं शिरीषस्य फलं तथा । सुधादुग्धार्कदुग्धं वा लेपोऽयं गुदजान् हरेत् ॥ हरिद्रा जालिनीचूर्णं कटुतैलसमन्वितम् । एष लेपो वरः प्रोक्तो हर्षसामन्तकारकः ॥

जालिनी कटुतोऽइ इति लोके ॥

अमितानां तिलानान्तु पलं शीतजलेन च । खादन्तोऽर्शांसि शाम्यन्ति दृढा दन्ता भवन्ति च ॥ शस्त्रैर्वाथ जलौकोभिः प्रोच्छन्नकठिनार्शसः ॥ शोणितं सञ्चितं दृष्ट्वा हरेत्प्राज्ञः पुनः पुनः । काशीसं सैन्धवं कृष्णा भुण्ठो कुष्ठञ्च लाङ्गली ॥ शिलाभिदश्च मारश्च दन्ती जन्तुघ्नचित्रकम् । तालकं कुनटी स्वर्णक्षीरी चैतः पचेद्भिषक् ॥ तैलं स्नुहार्कपयसा गवां मूत्रं चतुर्गुणम् । एतदभ्यङ्गतोऽर्शांसि क्षारेणैव पतन्ति हि ॥ क्षारकर्मकरं ह्येतच्च च सन्दूपयेद्दलिम् ॥

जालिनीसैन्धवीय इति लोके । लाङ्गली क-

सकाशाशोमूत्रकृच्छ्रनुत्' इत्यादि । तस्या बीजं भागः १ तगभाग २ दलं पत्रकम् ३ यत आह निवृण्वन्वन्तरिः । 'नागपुष्पं मतं नागं केशरं नागकेशरम्' । इत्यादि । तस्य भागः ४ मरिच ५ पीपरी ६ सोठि ७ शीनी साकर २८ समशर्करचूर्णम् ॥

त्रिकत्रयं वचा हिङ्गु पाठाक्षारौ निशाद्वयम् । चण्यतिक्ताकलिङ्गानि शक्राकोलवणानि च ॥ ग्रन्थिविल्वजमोदाच गणोऽष्टाविंशतिर्मतः । एतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ चूर्णं विडालपदकं पिबेदुष्णेन वारिणा । ऐरण्डतैलयुक्तं वा लिङ्गाचूर्णमिदं नरः ॥ हन्यादर्शांसि सर्वाणि श्वासशोषभगन्दरान् । हृच्छूलं पार्श्वशूलञ्च वातगुल्मं तथोदरम् ॥ हिकां कासं प्रमेहांश्च पाण्डुरोगं सकामलम् । आमवातमुदावर्त्तमन्तर्हृदि गुदकुमीन् ॥ अन्ये च ग्रहणीदोषा भिषगाभये प्रकीर्त्तिताः । विजयो नाम चूर्णोऽयं तान् सर्वानाशुनाशयेत् ॥ महाज्वरोपसृष्टानां भूतोपहतचेतमाद्य । अप्रजानाञ्च नाशयिष्यति

लगुलमगदान् । निःशेषयति श्लीपद-  
मशींसि विनाशयसाथ ॥

तद् यथा । मरिचभाग १ । शुण्ठीभाग  
२ । चीताभाग ४ ॥ शूरणभाग ८ । गु-  
डभाग १५ ॥ इति लघुशूरणमोदकः ॥

पोडश शूरणभागा वहेरष्टौ महौष-  
धस्य स्यात् । अर्द्धेन भागयुक्तिर्मरि-  
चस्य ततोऽपि चार्द्धेन ॥ त्रिफलाक-  
णासमूलातालीशारुक्करकृमिघ्नानाम् ।  
भागा महौषधसमा दहनांशा तालमू-  
ली च ॥ भागः शूरणतुल्यो दातव्यो  
वृद्धदारकस्यापि । भृङ्गैले मरिचांशे स-  
र्वाण्येकत्र कारयेच्चूर्णम् ॥ द्विगुणेन  
गुडेन युतः सेव्योऽयं मोदकः प्रका-  
मधनैः । गुरुवृष्यभोजनरतैरितरेषू-  
पद्रवं कुर्यात् ॥ भस्मकमनेन जनितं  
पूर्वमगस्त्यस्य योगराजेन । भीमस्य  
मारुतेरपि महाशनौ तेन तौ जातौ ॥  
अग्निबलवर्णहेतुर्न केवलं शूरणो महा-  
वीर्यः । हन्ता शस्त्रक्षारानलैर्विनाप्यर्श-  
सामेपः ॥ श्वयथुश्लीपदगदहृद्ग्रहणीं  
च कफानिलोद्भूताम् । नाशयति वली-  
पलितं मेधां कुरुते जराश्च हरेत् ॥ हि-  
क्कां च राजरोगं काशं श्वासं प्रमेहांश्च ।  
प्लीहानं च तथोग्रं हन्त्याथ रसायनं  
पुंसाम् ॥

एषा भागा यथा । शूरणभाग १६ ॥  
चीताभाग ८ । शुण्ठीभाग ४ ॥ मरिच-  
भाग २ । हरै । वहेरा । अवरा । पी-  
परि । पिपरामूल । तालीश । भेला । तदस-  
हात्वे रक्तचित्रकम् । विडङ्ग

४ । तालमूलीभाग ३ । विधारा भाग १६ ।  
तजभाग १ । इलाची छोटी बीजभाग १ ।  
गुडभाग १५० ॥ इति बृहच्छूरणमोदकः ॥

तृत्तेजोवती दन्ती श्वदंष्ट्रा चित्रकं  
शटी । गवाक्षीमुस्तविश्वाम्बुविडङ्गानि  
हरीतकी ॥ पलोन्मितानि चैतानि प-  
लान्यष्टावरुक्करात् । वृद्धदारात्पला-  
न्यष्टौ शूरणस्य तु पोडश ॥ जलद्रो-  
णद्वये काथ्यं चतुर्भागावशेषितम् । पूतं  
पूतं रसं भूयः काथ्येभ्यस्त्रिगुणं गुडम् ॥  
मेलयित्वा पचेत्तावद्यावद्बर्षप्रलेपनम् ।  
अवतार्य ततः पश्चाच्चूर्णानीमानि दाप-  
येत् ॥ तृत्तेजोवतीकन्दचित्रकान् द्वि-  
पलांशकान् । पलात्वञ्जारिचं चा-  
पि नागकञ्चापि पद्मपलम् ॥ द्वात्रिं-  
शच्च पलान्यत्र चूर्णयित्वा निधापयेत् ।  
ततो मात्रां प्रयुञ्जीत जीर्णे क्षीररसा-  
शिनः ॥ कन्दः शूरण ॥

हन्यादर्शांसि सर्वाणि तथा सर्वो  
दराण्यपि । गुल्मानपि प्रमेहांश्च पाण्डु-  
रोगं हलीमकम् ॥ दीपयेदनलं मन्दं  
यक्ष्माणं चापकर्पति । आढ्यवाते प्र-  
तिश्याये पीनसे च हितो मतः ॥ भव-  
न्त्यनेन पुरुषाः शतं वर्षाण्यनामयाः ।  
दीर्घायुपः प्रजनना वलीपलितवर्जि-  
ताः ॥ गुडः श्रीवाहुशालोऽयं रसाय-  
नवरो मतः । दुर्नामान्तकरो ह्येष दृष्टो-  
वारसहस्रशः ॥ यावद्बर्षप्रलेपः स्याद्-  
गुडो वा तन्तुमान् भवेत् । तोयपूर्णं  
यदा पात्रे क्षिप्तो न पुवते गुडः । क्षि-  
प्रस्त निश्चलस्तिष्ठेत्पतितस्तु न शीर्यति ।

एष पाकः समस्तानां गुहानां परिकी-  
र्तितः। सार्द्धं पलं पलं चार्द्धं भक्षयेद् गुड-  
खण्डयोः । श्रेष्ठा तु मध्यमा हीना मा-  
त्रोक्ता मुनिभिस्त्रिधा ॥

श्रीबाहुशालो गुडः ।

तिलभल्लातकौ पथ्या गुडश्चेति समां-  
शकैः । दुर्नामश्वासकासघ्नाः श्लेहपाण्डु-  
ज्वरापहाः ॥ पित्तश्लेष्मप्रशमनी कण्डू-  
कुक्षिरुजापहा। गुदजात्राशयसाशु भक्षि-  
ता सगुहाभया ॥ प्रणम्य शङ्कर रुद्र दण्ड-  
पाणिं महेश्वरम् । जीवितारोग्यमन्विच्छ-  
न्नारदोऽपृच्छदीश्वरम् ॥ मुखोपायेन हे  
नाथ ! शस्त्राक्षाराग्निभिर्विना । चिकि-  
त्सामर्शसां नृणां कारुण्याद्भक्तुमर्हसि ॥  
नारदस्य वचः श्रुत्वा नराणां हितका-  
म्यया । अर्शसां नाशनं श्रेष्ठं भैषज्यं  
शङ्करोऽब्रवीत् ॥ पाण्ड्यवज्रादिलोहाना-  
मादायान्यतमं शुभम् । कृत्वा निर्म-  
लमादौ तु कुनठ्या माक्षिकेण च ॥ प-  
नूरमूलकल्केन लिम्पेद्रसयुतेन च ॥

कुनठी मनःशिला माक्षिक सुवर्णमाक्षि-  
कम्, पनूर पटकार इति लोके । रसः पारदः ॥

बन्धौ निक्षिप्य विधिवत्साराङ्गारेण  
निर्द्धमेत् । ज्वाला च तस्य रोद्धव्या  
त्रिफलाया रसेन च ॥

सारः काष्ठासारः ॥

ततो विज्ञाय गालितं शङ्कुनोर्ध्वं समु-  
च्छयेत् । त्रिफलाया रसे पूते तदारुण्य  
तु निर्धमेत् ॥ न सम्यक् गालितं यत्तु  
तेनैव विधिना पुनः । ध्मातं निर्वाप-  
येत्तस्मिँल्लोहं तत्रिफलारसे ॥ यद्योहं

न मृतं तत्र पाच्यं भूयोऽपि पूर्ववत् ।  
मारणान्न मृतं यच्च तत् पक्तव्यमलोहं-  
वत् ॥ ततः संगोप्य विधिवच्चूर्णयेल्लो-  
हभाजने । लोहं तच्च तथा यत्स्याद्दृ-  
पदा सूक्ष्मचूर्णितम् ॥ कृत्वा लोहमये  
पात्रे मृत्तिकालिप्तरन्ध्रके । रसैः पङ्को-  
पमं कृत्वा तं पचेद् गोमयाग्निना ॥  
पुटानि क्रमशो दद्यात्पृथगेभिर्विधान-  
तः । त्रिफलाद्रकभृङ्गानां केशराजस्य  
बुद्धिमान् ॥ मानकन्दकभल्लातवह्नीनां  
शूरणस्य च । हस्तिकर्णपलाशस्य कु-  
लिशस्य तथैव च ॥

भृङ्गः भेङ्गरिआ केशराजः केशराग इति ॥

पुटे पुटे चूर्णयित्वा लोहात् पोड-  
शिकं पलम् । तन्मात्रं त्रिफलायाश्च  
पलेनाधिकमाहरेत् । अष्टभागावशेषे तु  
रसे तस्याः पचेद् बुधः ॥ अष्टौ प-  
लानि दत्त्वा च सर्पिपो लोहभाजने ।  
ताम्रे वा लोहदर्व्या तु चालयेद्विधि-  
पूर्वकम् ॥ ततः पाकविधानज्ञः स्वच्छे  
चोर्ध्वं च सर्पिपि । मृदुमध्यादिभेदेन  
गृहीयात्पाकमाहतः ॥ आरम्भे तद्वि-  
धानज्ञः कृतकौतुकमङ्गलः । आमरं  
घृतसंयुक्तं विलिह्याद्रत्तिकाक्रमात् ॥

द्वादशरत्तिकापर्यन्तं यथाग्निबलं खादेत् ॥

वर्द्धमानानुपानश्च गव्यक्षीरेण संयुत-  
म् । गव्याभावे त्वजायाश्च स्निग्धवृष्या-  
दिभोजनम् ॥ सद्यो वह्निकरचैव भस्म-  
कश्च नियच्छति । हन्ति वातं तथा  
पित्तं कुष्ठानि विषमज्वरम् ॥ गुल्मा-  
क्षिपाण्डुरोगांश्च निद्रालस्यमरोचकम् ।

शूलश्च परिणामश्च प्रमेहमपवाहुकम् ॥  
 श्वयथुं रुधिरस्रावं दुर्न्नामानं विशेषतः ।  
 वलकृद्वृंहणश्चैव कान्तिदं स्वरवोधन-  
 म् ॥ शरीरलाघवकरमारोग्यं पुष्टिवर्द्ध-  
 नम् । आयुष्यं श्रीकरश्चैव बलतेजस्करं  
 शुभम् ॥ सश्रीकं पुत्रजननं वलीपलि-  
 तनाशनम् । दुर्न्नामारिरयं नाम्ना दृष्टो  
 वारसहस्रशः ॥ अनेनार्शासि दहन्ते  
 यथा तूलश्च वह्निता । सौकुमार्याल्पका-  
 यत्वान्मद्यसेवी यदा नरः ॥ जीर्णम-  
 द्यादियुक्तादिभोजनैः सह दापयेत् । ला-  
 वतिचिरवर्त्तारमयूरशशकादयः ॥ च-  
 टकः कलविङ्कश्च वर्त्तका हरितालकः ।  
 श्येनकश्च बृहल्लावो वनविष्किरकाद-  
 यः ॥ पारावतमृगादीनां मांसं जाङ्ग-  
 लकं शुभम् ॥

वर्त्तारः वगेरीति लोके । वनचटकः क-  
 लविङ्को गृहचटकः । वर्त्तका वटेरि इति  
 लोके । हरितालकः हरिताल इति लोके ।  
 विष्किरा वर्त्तकादयः ॥

मदुरो रोहितः श्रेष्ठः शकुलश्च विशेष-  
 पतः । मत्स्यराजा इति प्रोक्ता हितम-  
 त्स्याय देहिने ॥ घृन्ताकस्य फलं श-  
 स्तं पटोलं बृहतीफलम् । मलम्बा भीरु-  
 वेत्राग्रन्ताडकन्तण्डुलीयकम् ॥

प्रलम्बा वा लम्बालावः । भीरुः श-  
 तावर्षाः पत्रं पत्रशाकम् । ताडकं देवदा-  
 ली अकरकरेति लोके । तथा च निघण्टे  
 धन्वन्तरिः ॥

जीमूतको देवताडः कृतकोशो गराग-  
 री । प्रोक्तासुविपहृद्रेणी देवदाली च ता-

डकः । देवदाली रसे तिक्ता कफार्शः  
 शोथपाण्डुताः ॥ नाशयेदित्यादि ॥

वास्तुकं धान्यशाकश्च चित्रकश्चक्र-  
 मर्दकम् ॥ चक्रमर्दकश्चकवडशाकम् ॥

नालिकेरश्च खर्जूरं दाडिमं लवली-  
 फलम् । शृङ्गाटकश्च पक्काम्रं द्राक्षाता-  
 लफलानि च ॥ हितान्येतानि वस्तू-  
 नि लोहमेतत् समश्रताम् । नाश्रीपा-  
 ल्लुकुचं कोलकर्कन्धूवदराणि च ॥ ज-  
 म्भीरं बीजपूरश्च तिन्तिडी करमर्दकम् ॥

कोलं शुद्रबदरम् । कर्कन्धू बृहद्वदरम् ॥

आनूपानि च मांसानि क्रकरं पु-  
 ण्डकाणि च । हंससारसदात्पूहचाप-  
 क्रौञ्चबलाकिकाः ॥ मानकन्दं कसे-  
 रुणि कतकश्च कलिङ्गकम् ॥

क्रकरं करकर । दात्पूहं डाका । चापः  
 नीलकण्ठम् । कलिङ्गकं तरबुजम् ॥

कूष्माण्डकश्च कर्कोटं क्रमुकश्च विशेष-  
 पतः । कटुकं कालशाकश्च कुण्डरुं कर्कटी  
 तथा । ककारादीनि सर्वाणि द्विदला-  
 नि च वर्जयेत् ॥ शङ्करेण समाख्यातो  
 यक्षराजानुकम्पया । जगतामुपकाराय  
 दुर्न्नामारिरयं ध्रुवम् ॥ स्थानावलति  
 मेरुश्च पृथ्वी पर्यति वायुना । पतन्ति  
 चन्द्रताराश्च मिथ्या चेदहमधुवम् ॥ ध्र-  
 ष्णप्राश्च कृतप्राश्च कूरा येऽसत्यवादिनः ।  
 वर्जनीयाः सधर्मेण भिपजा गुरुनि-  
 न्दकाः । मुनिरसपिष्टविडङ्गं मुनिरस-  
 लीढं चिरस्थितं धर्मे । द्रावयति लो-  
 हदोषान् वह्निर्नवनीतपिण्डमिव ॥

मुनिरत्रागस्त्यः ॥

કાલેમલમટ્ટિર્લાઘવમુદરે વિશુદ્ધિ-  
રુદ્રારે । અદ્વેપુનાવસાદો મનઃપ્રસાદો-  
ઽસ્ય પરિપાકે ॥ ક્રિમિરિપુચૂર્ણ લીલં  
સહિતં સ્વરસેન વદ્ધસેનસ્ય । સપયસ-  
ચિરાન્નિયતં લોહાજીર્ણોદ્ધવં શૂલમ્ ॥  
વદ્ધસેનસ્ય અગસ્તેઃ ॥

ભવેદ્યદ્યતિસારસ્તુ દુર્ગ્ધં પીત્વા તુ તં  
જયેત્ । ગુજ્ઞાદ્વાદશકાદૂર્ધ્વં વૃદ્ધિરસ્ય  
ભયપ્રદા ॥

શક્કરમણીતં લોહમ્ । ઇતિ સામાન્યાઃ ક્રિયાઃ ॥

અરશવાળાઓએ જે અન્નપાન તથા  
ઔષધ વાયુ અતુલોભન કરનાર હોય  
અને અગ્નિના બળને વધારનાર હોય  
તેઓનું નિત્ય સેવન કરવું.

ચોખ્ખા, સાઠી ચોખ્ખા, ધણિં અને જવ  
એઓનાં ભોજનો ધી ની સાથે, બકરીના  
દુધની સાથે, લીંબડાના તથા કડવાં પ-  
રવળના રસની સાથે, કંદોના રસની  
સાથે, રીંગણીના મૂળના રસની સાથે  
અથવા માંસના રસની સાથે કરવાં.

જેઓમાં વિષાનું ભેદન ન થતું હોય  
એવા અરશોને મીઠી ખરખોડી, પોથી,  
તાંદળજે અને બથવો એઓનાં શાકાથી  
તથા ખીભં પણ વિષાની મૂત્રની તથા  
વાયુની ઘણી પ્રવૃત્તિ કરાવનારાં અને  
અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરનારાં દ્રવ્યોથી મ-  
ટાડવા અને જેઓમાં વિષાનું ભેદન થતું  
હોય એવા અરશોને વાયુ સંબંધી અતિ-  
સારની પેઠે મટાડવા.

લૂણ સહિત ઘાટી છાશ કે જે વાયુને  
તથા વિષાને સવળે રસ્તે લાવનાર છે તે  
આપવી. ઘાટી છાશથી હણાએલા અ-  
રશો પાછા ઉત્પન્ન થતા નથી. અરશ-

વાળાઓએ બળની, વર્ણની તથા અ-  
ગ્નિની વૃદ્ધિને વાસ્તે ઘાટી છાશનો  
અભ્યાસ કરવો. ઘાટી છાશના અભ્યા-  
સથી શ્રોતોની શુદ્ધિ થતાં અન્નાદિકનો  
રસ સારી રીતે ચાલે છે અને તે ચાલ-  
વાથી પુષ્ટિ, તુષ્ટિ, બળ તથા વર્ણ સારી  
રીતે થાય છે અને વાયુના તથા કંદના  
સૈકડા વિકારો ટળી જાય છે.

કરંજાદિ ચૂર્ણ.

કરંજનાં ફળનો ગર્ભ, ચિત્રો, સિંધા-  
લૂણ, સુંઠ, ઇંદ્રજવ અને અરલૂ એઓના  
ચૂર્ણને ઘાટી છાશની સાથે પીવામાં આ-  
વે તો તેથી લોહીની સાથે અરશો પડી  
જાય છે.

રજની લેપ.

વૈદ્યે અરશની નિવૃત્તિને વાસ્તે હ-  
ળદરના ચૂર્ણને થોરના દુધમાં કાલવી  
તેનો લેપ કરાવવો.

પિપ્પલ્યાદિ લેપ.

પીપળ, સૈંધવ, કઠ તથા સરસડીયાનું  
ફળ એઓને થોરના અથવા આકડાના  
દુધમાં વાટી તેનો લેપ કરાવવામાં આ-  
વે તો તેથી અરશો મટી જાય છે.

હરિદ્રાદિ લેપ.

હળદર અને કડવીધીસોડી એઓનું  
ચૂર્ણ કરી સરસીયા તેલમાં કાલવીને  
તેનો લેપ કરવો. અરશોનો નાશ કર-  
વામાં આ લેપ ઉત્તમ કહેલો છે. .

તિલ ભક્ષણ.

ચાર તોલાં ખાર કાળા તલ લઈ તે-  
ઓને ટાઢાં પાણીથી ખાવામાં આવેતો  
તેથી અરશ શાંત થાય છે અને દાંત મ-  
જબૂત થાય છે.



રૂધિર સાવણ.

લોહી એકઠું થએલું બેવામાં આવે અને અરશ સુણેલા તથા કઠણ હોય તો સમજી વેંચે સસોથી અથવા બજો મુકીને વારંવાર લોહીનું હરણ કરવું.

બૃહત્ કાશી સાધ્ય તૈલ.

હીરાકશી, સૈંધવ, પીપળ, સુંઠ, કઠ, કલગારી નામનું વિષ, પાપાણ લેદ, કણુર, નેપાલો, વાવડીંગ, ચિત્રક, હરતાલ, માલકાંકણી, અને દારૂડીનાં મૂળીઆં એઓનો કલ્ક, ઐરનું તથા આકડાનું છીર અને ચોગણું ગાયનું મૂત્ર એઓથી વેંચે તેલ પકાવવું. જેમ દારૂથી અરશો પડી બધ તેમ આ તેલનો અભ્યંગ કરવાથી અરશો પડીબધ છે. આ તેલ દારૂનું કામ કરે છે અને વળીને ખરાબ કરતું નથી.

સમશર્કર ચૂર્ણ.

એક ભાગ ઝેળચી, બે ભાગ તજ, ત્રણ ભાગ તમાલપત્ર, ચાર ભાગ નાગકેસર, પાંચ ભાગ મરી, છ ભાગ પીપળ અને સાત ભાગ સુંઠ એઓનું ચૂર્ણ કરી તેમાં તે ચૂર્ણના વજન જેટલી સાકર નાખીને તે ચૂર્ણ ખાવામાં આવે તો તેથી અરશ, અગ્નિનું મંદપણું, ગોળાનું દરદ, અરચિ, શ્વાસ, ગળાના રોગ અને છાતીના રોગ મટી બધ છે."

આ ચૂર્ણમાં ત્રીણી ઝેળચીનાં બીજ નાખવાં. કારણ કે મદનપાલકોશમાં કહ્યું છે કે "ત્રીણી ઝેળચી કફને, શ્વાસને, બિંધરસને, અરચને તથા મૂત્રક્રમને મટાડનારી છે."

વિજય ચૂર્ણ.

ત્રિક્ષ્ણ, ( હરડાં, બેહેડાં, આમળાં )

ત્રિક્ષ્ણ, ( સુંઠ, મરી, પીપળ ) ત્રિસુગંધિ, ( તજ તમાલપત્ર ઝેળચી ) વજ, હીંગ, કાળીપાક, સાજીખાર, જવખાર, હળદર, દારૂહળદર, ચવક, કડું, ઇંદ્રજવ, ઘોળા ઇંદ્રજવ, પંચલવણ, ( દરીયાઈ લૂણ, ટંકણખાર, સૈંધવ, બીકલૂણ, સંચલ ) પીપળીમૂળ, બીલાનો ગર્ભ અને ગોડી-અજમોદ એ અઠચાવીશ પદાર્થોને સમભાગે લઇ તેઓનું ત્રીણું ચૂર્ણ કરવું. આ ચૂર્ણ બિના પાણીની સાથે એક તોલાંભાર પીવામાં આવે અથવા ઐરડીયા તેલમાં કાલવીને એક તોલાંભાર ચાટવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના અરશો, શ્વાસ, શોષ, ભગંદર, છાતીનું શૂળ, પડખાનું શૂળ, વાયુનો ગોળો, બિંધરના રોગ, હેડકી, બિંધરસ, પ્રમેહ, પાંડુરોગ, કમળો, આમવાત, બિદાવર્ત, અંતઃવૃદ્ધિ, મુદ્ધકૃમિ અને બીજાં ધણુ જે જે રૂઢીસંબંધી દોષો વેંચોએ કહેલા છે તેઓ તુરત નષ્ટ થઇ બધ છે. આ વિજય ચૂર્ણ નામનું ચૂર્ણ ઉપર કહેલા સધળા રોગોને વાસ્તે, ભારે તાવથી ઘેરાએલાઓને વાસ્તે, ભૂતોના આવેશથી બિન્મત્ત થએલાઓને વાસ્તે અને પ્રભ વગરની સ્ત્રીઓને વાસ્તે પરમહિત ઔષધ છે.

લઘુસ્ત્રણ મોદક.

એક ભાગ મરી, બે ભાગ સુંઠ, ચાર ભાગ ચિત્રો અને આઠ ભાગ સ્ત્રણ એઓને એકઠાં કરી તેઓમાં પંદર ભાગ ગોળ નાખીને લાડું કરવા. આ પ્રસિદ્ધ ક્ષણવાળા લાડુનું સેવન કરવામાં આવે તો તેથી જઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે, મૂળનું તથા ગોળાના દરદનું બિચ્છેદન થાય.

યછે, રાક્ષાનું દરદ તમામ મટી જાયછે  
અને અરશનો તુરત વિનાશ થાયછે.

બૃહત્સૂરણ મોદક.

સોળ ભાગ સૂરણ, આઠ ભાગ ચિ-  
ત્રક, ચાર ભાગ સુંઠ, બે ભાગ મરી,  
ચાર ભાગ ત્રિક્ષા, ચાર ભાગ પીપળ,  
ચાર ભાગ પીપળીમૂળ, ચાર ભાગ તા-  
લીસપત્ર, ચાર ભાગ બીલામું, ચાર  
ભાગ વાવડીંગ, ત્રણ ભાગ કાળીમુ-  
સલી, સોળ ભાગ વરધારો, એક ભાગ  
તજ અને એક ભાગ ગ્રીણી એળચી એ  
સઘળાંઓને એકઠાં કરી તેઓનું ચૂર્ણ  
કરી તેમાં તે સર્વથી બમણો એટલે ડા-  
હસો ભાગ ગોળ નાખીને તેના લાડુ  
કરવા. આ લાડુ અત્યંત ધનવાળા અને  
ઐથુનશક્તિને વધારનારાં ભારે ભોજનો  
કરનારા પુરૂષોએ સેવવા ચોખ્ખ છે.  
બીજા પુરૂષોને આ લાડુ ઉપદ્રવ કરેછે.  
પૂર્વે આ ઉત્તમ લાડુઓએ અગસ્ત્ય  
મુનિને તથા વાયુના પુત્ર ભીમસેનને  
ભસ્મક રોગ ઉત્પન્ન કર્યો હતો કે જથી  
તેઓ ઝાઝુ ખાનારા થયા હતા. આ  
મોટી શક્તિવાળા બૃહત્સૂરણ નામના  
લાડુઓ કેવળ અગ્નિને બળને અને  
સારા વર્ણનેજ આપેછે એમ નથી પણ  
શસ્ત્રો ક્ષારો અને અગ્નિ એઓ વિના  
પણ અરશોને હણી નાખેછે. સોળ,  
શ્રીપદ, અને કંકુથી તથા વાયુથી ઉત્પન્ન  
થએલી ગ્રહણી એઓનો નાશ કરેછે,  
વળીઓ વળી હોય તેઓને, ઘોળા કેશને  
તથા જરાને હરેછે, બુદ્ધિને અતિ ઉત્તમ  
કરેછે અને હેડકી, ક્ષયરોગ, ઉધરસ,  
શ્વાસ, પ્રમેહ, તથા મહા ઉચ્ચ બરણનું  
દરદ એઓને તુરત નષ્ટ કરેછે. આ

લાડુઓ પુરૂષોને વાસ્તે રસાયન છે.  
બીલામું અસહ્ય લાગે તો તેને બદલે  
આ લાડુઓમાં રાતો ચિત્રક નાખવો.

શ્રી બાહુશાલ ગુડ.

ચાર તોલાં નસોતર, ચાર તોલાં તે-  
જબલ, ચાર તોલાં નેપાલો, ચાર તોલાં  
ગોખરૂ, ચાર તોલાં ચિત્રક, ચાર તોલાં  
કચૂરો, ચાર તોલાં ઇંદ્રવારણી, ચાર તોલાં  
મોથ, ચાર તોલાં સુંઠ, ચાર તોલાં નાગર  
મોથ, ચાર તોલાં વાવડીંગ, ચાર તોલાં  
હરડે, બત્રીશ તોલાં બીલામું, બત્રીશ  
તોલાં વરધારો, અને ચોસઠ તોલાં સૂરણ  
એઓનો બે હજાર અડતાલીશ તોલાં  
ભાર પાણીમાં ક્વાથ કરવો. બળતાં બ-  
ળતાં પાણીનો ચોથો ભાગ અવશેષ રહે  
તે પાણીને વારવાર ગળી લઈ તેમાં  
ઉપર કહેલા સઘળા પદાર્થોથી ત્રણ ગણો  
ગોળ મિશ્રિત કરીને ન્યાંમુધી કઠછીને  
ચોટ ત્યાંમુધી તેને પકાવવો. પછી  
ઉતારી લઇને તેમાં આઠ તોલાં ન-  
સોતર, આઠ તોલાં તેજબલ, આઠ  
તોલાં સૂરણ, આઠ તોલાં ચિત્રક,  
ચોવીશ તોલાં એળચી, ચોવીશ તોલાં  
તજ, ચોવીશ તોલાં મરી અને ચોવીશ  
તોલાં નાગકેસર, એઓનું ચૂર્ણ કરીને  
નાખવું. એટલે શ્રીબાહુશાલ ગુડ સિદ્ધ  
થાયછે. પછી રોગીને દુધ તથા માંસના  
રસાવાણું ભોજન જમાડી તે ભોજન  
જીર્ણ થયા પછી તે ગોળની માત્રા ખ-  
વરાવવી. આ ગોળ સઘળા પ્રકારના  
અરશોને, સઘળા પ્રકારના ઉદરના રો-  
ગોને, ગોળાઓને, પ્રમેહોને, પાંડુરોગને  
તથા હલીમક રોગને મટાડેછે, મદ ય-  
એલા અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરેછે અને ક્ષય-

રોગને પણ મટાડેછે. સાયળોનું ઝલાઈ જવું તથા પ્રતિસ્થાય અને પીનસ નામના સળીખમ એઓને પણ આ ગોળ હિત-કારી છે. આ ગોળથી પુરૂષો લાંબા આયુષ્યવાળા થાયછે, ઘણાં સંતાનોને ઉત્પન્ન કરનારા થાયછે, વળીઓથી તથા ધોળા ઢેશોથી રહિત થાયછે અને સો વર્ષ સુધી રોગરહિતપણે જીવેછે. આ શ્રીખાહુશાલ નામનો ગોળ રસાયનોમાં ઉત્તમ માનવામાં આવ્યોછે. આ ગોળથી હઝરો વાર અરશોનો નાશ થયો જોવામાં આવ્યોછે. ગોળનો પાક કડ-છીને ચોટવા લાગે અથવા ગોળ તાર-વાળો થાય અને ન્યારે પાણીથી ભરેલા વાસણમાં નાખતાં ગોળ તરે નહીં પણ નિશ્ચય રહે તથા પડીને વીખાઈ જાય નહીં ત્યારે ગોળને પાક્યો સમજવો. સઘળા પ્રકારના ગોળોનો પાક આ પ્ર-માણેજ જોવો. ગોળની તથા ખાંડની ઉત્તમ, મધ્યમ અને કનિષ્ઠ એમ ત્રણ પ્રકારની માત્રા છે તેમાં છ રૂપીઆ ભારની માત્રા ઉત્તમ, ચાર રૂપીઆ ભારની મધ્યમ અને બે રૂપીઆ ભારની કનિષ્ઠ સમજવી એમ મુનિઓએ કહ્યુંછે.

### તિલાદિ મોદક.

તલ, ભીલામું, હરડે અને ગોળ એ-ઓને સમભાગે લઈ તેઓના ખનાવેલા લાડુ અરશોને, શ્વાસને, ઊધરસને, ખ-રલના દરદને, પાંડુરોગને તથા જ્વરને મટાડેછે.

### સગુડાલયા.

હરડેના ચૂર્ણમાં ગોળ નાખીને તે-ઓની કરેલી ગોળી પિત્તને, કફને, ચ-ળને તથા કૂખનાં દરદને મટાડેછે. આ

ગોળીનું ભક્ષણ કરવામાં આવે તો તેથી અરશોનો તો તુરતજ નાશ થાયછે.

### શંકરલોહ.

જીવિતને તથા આરોગ્યને ઇચ્છનારા નારદજીએ હાથમાં દંડને ધરનારા, જગ-તના પ્રભુ અને ભયંકરરૂપવાળા સદાશિ-વને પ્રણામ કરીને પૂછ્યું કે “હે નાથ! રાક્ષસો, ક્ષારનો કે અગ્નિનો ઉપયોગ કર્યાવિના માણસોના અરશો જે સેહેલા ઉપાયથી મટે તે સેહેલો ઉપાય આપે કૃપા કરીને મને ઠેઠેવો જોઈએ.” એ પ્રમાણે નારદજીની પ્રાર્થના સાંભળી સદાશિવે માણસોનું હિત કરવાની ઇ-ચ્છાથી અરશોનો નાશ કરનારું ઔષધ નીચે પ્રમાણે કહ્યું.

વટ અને ગજવેલ વગેરે લોહાંઓમાંનું ઠાઈ સાઈ લોહું લઈ પત્રાં કરાવી તેઓને પ્રથમ શુદ્ધ કરીને પછી મણશીલ, સો-નામખી, રતવેલીયાના મૂળનો કદ્દક અને પારદ એઓનું લેપન કરવું. પછી વિધિપ્રમાણે ખેરના ઠાયલાઓના અ-ગ્નીમાં નાખીને તે લોહાને ધમવું અને ધ મતાં જ્વાલાઓ નીકળે તેઓને ત્રિફલોના રસથી રોકવી. પછી લોહું ગળેલું જાણ-વામાં આવે ત્યારે સાણશીથી તેને ડાંચું કરી ખેચી લઈને વસંથી ગાળેલા ત્રિફ-લોના રસમાં ઠારવું. લોહાનો જટલો ભાગ ખરાખર નહિ ગળેલો જોવામાં આવે તેને વળી ઉપર કલાપ્રમાણે અ-ગ્નિમાં નાખીને ત્રિફલોના રસમાં ઠા-રવો. વળી જટલો ભાગ નહિ મરેલો જોવામાં આવે તેને ફરીવાર પ્રથમની પેઠે અગ્નિમાં નાખીને ત્રિફલોના ર-સમાં ઠારવો. એમ કરતાં પણ જે ભાગ

ન મટે તેને બીજા ધાતુઓની પેઠે પ-  
કાવી નાખીને ત્રિફલાના રસમાં ના-  
ખવો. પછી એ લોહાવાળા ત્રિફલાના  
રસને તડકામાં સુકાવી નાખી તે લો-  
હાને લોહાના વાસણમાં પથરાવતે વિ-  
ધિપ્રમાણે ઝીણું અને લાસું થાય તેમ  
વાટવું. પછી એ ચૂર્ણને લોહાના વાસ-  
ણમાં નાખી ત્રિફલાના રસથી કાદવ  
જેવું કરી વાસણને કપડમટ્ટી કરીને અ-  
ડાયાના ગળપુટમાં પકાવવું. પછી અ-  
નુક્રમે ત્રિફલાનો, આદુનો, ભાંગરાનો,  
કાળા ભાંગરાનો, માનકંદનો, લીલા-  
માનો, ચિત્રકનો, સૂરણનો, એરડાના  
પાનકાનો અને ચૌરનો પુટ દઈ અડા-  
યાના ગળપુટમાં પકાવવું. પ્રત્યેક પુ-  
ટમાં ચોસઠ તોલાં એ લોહાનું ચૂર્ણ અને  
અણસઠ તોલાં ત્રિફલાનો રસ નાખવો  
જેઘએ. એ ત્રિફલાનો રસ એવો જો-  
ઈએ કે જે પ્રથમથીજ ઊકાળીને આઠમે  
ભાગે અવશેષ રાખવામાં આવ્યો હોય.  
પછી લોહાના અથવા ત્રાંખાના વાસણમાં  
ખત્રીશ તોલાં ભાર ધી માં તે લોહાને  
નાખી ચુક્કાપર ચડાવી વિધિપૂર્વક લો-  
હાની કડછીથી હલાવવું. પછી પા-  
કની રીતિને જાણનારા વૈદ્યે એ સ્વચ્છ  
ધી માં ખૂબ શેડી કાલજી રાખીને દ્વા-  
મળ, મધ્ય કે ખર, જેવો પાક લેવાનો  
હોય તેવો લેવો.

આ શંકર લોહના પ્રયોગના આરં-  
ભમાં ઉત્સવ તથા મંગલ કરવાં. તે લોહું

૧ એક એક પુટ દઈ ઓછામાં ઓછા પ-  
ચીસવાર ગળપુટ દેવા એટલે અઢીસો દિવ-  
સે આ લોહું સિદ્ધ કરવું એમ વૃદ્ધ વૈદ્યોનો  
સંપ્રદાય છે. આમ કરવાથી લોહું પાણીમાં  
તરે એવું થાય છે.

મધમાં તથા ધીમાં કાલવીને પેહેલે દિ-  
વસ એક રતિ અને બીજા દિવસ બે રતિ  
એ રીતે એક એક રતિ વધારતાં અ-  
ગ્નિનું બળ હોયતો ખાર રતિ સુધી ખાવું.  
વર્ધમાન પિત્તપક્ષીની રીતિ પ્રમાણે તેના  
ઉપર ગાયના દુધનું અને ગાયનું દુધ ન  
મળે તો બકરીના દુધનું અતુપાન કરવું  
તથા સ્નિગ્ધ અને મૈથુનશક્તિ આદિને  
વધારનારા પદાર્થોનું ભોજન કરવું. આ  
લોહું જઠરાગ્નિને તુરત જીતપત્ર કરે છે,  
ભસ્મક રોગને બંધ પાડે છે અને વાયુને,  
પિત્તને, કાઠને, વિષમજ્વરને, ગોળાના  
રોગને, નેત્રના રોગને, પાંડુરોગને, નિ-  
દ્રાજ્વલા આલસ્યને, અરુચિને, શૂળને,  
પરિણામશૂળને, પ્રમેહને, અપખાદુક  
નામના રોગને, સોજાને અને લોહીના  
સ્રાવને હણે છે. અરશને તો વિશેષ  
કરી હણે છે. આ ઉત્તમ લોહાને ઉપ-  
યોગ કર્યાથી બળ વધે છે, પુષ્ટિ થાય છે,  
કાંતિ જીતમ થાય છે, સ્વર ચોખ્ખો થાય-  
છે, શરીરમાં હલકાઈ થાય છે, આરોગ્ય-  
ની તથા પોષણની વૃદ્ધિ થાય છે, આયુષ્ય  
લાંબું થાય છે, લક્ષ્મી પ્રાપ્ત થાય છે, તેજ  
વધે છે, શોભા વધે છે, દીકરા આવે છે  
અને વળીઓનો તથા ધોળા ઢશનો નાશ  
થાય છે. આ શંકર લોહનું નામ 'દુર્વા-  
ચારિ' પણ છે અને તેથી અરશોનો  
નાશ થએલો હજારો વાર જેવામાં આ-  
વ્યો છે. જેમ અગ્નિથી તૂળ બળી જાય  
તેમ આ લોહથી અરશો બળી જાય છે.

જો રોગી સુકુમાર અને નાબુક કા-  
યાવાળો હોવાથી મધનું સેવન કરનાર  
હોય તો તેને જીરુંનાં મધ આદિથી સં-  
યુક્ત ભોજનોની સાથે આ લોહ દેવું.  
આ લોહ ખાનારા માણસને લાવાં,

તેતર, ખટાણાં, મોર, સસલાં વગેરે ચકલાં, વનનાં ચકલાં, વૈયાં, હારીલ, શકરા, મોટાં લાવાં, બંગલી કુકડા વગેરે કપ્પુતર અને ઋગો ઇત્યાદિ બંગલ પ્રદેશનાં પશુ પક્ષીઓનું માંસ હિતકારી છે. જોને માછલાં અનુકૂલ હોય તે માછીસને મંગુર અને રોહિડો એ જાતનાં મોટાં માછલાં વિશેષ હિતકારી છે. શકુલ જાતનાં મોટાં માછલાં વિશેષ હિતકારી છે. રીંગણાં, પરવલ, ભોરીંગણીના દેડવા, લાંબી તુંબડી, શતાવરીનાં પાનડાંનું શાક, નેતરના અગ્રનું શાક, અકલકરાના પાનડાંનું શાક, તાંદલજો, ખથવો, ધાણા-બાજી, ચિત્રક, કુવાડીયાનું શાક, નાળીયેર, ખજૂર, દાડિમ, હરદારેવડીનાં ફળ, શીંગોડાં, પાકાં આંખાં, દ્રાખ અને તાકનાં ફળો એટલી વસ્તુઓ આ લોહ ખાનારાઓને હિતકારી છે. આ લોહ ખાનારાઓને ફનસ, ચણીયાં ભોર, મોટાં ભોર, લીધું, બીજેડું, આંખલી, કરમદાં, જલપ્રાય દેશના પ્રાણીઓનાં માંસો, કલકલીયાનું માંસ, મિશ્રવર્ણવાળી શેલડી, હંસનું માંસ, સારસનું માંસ, ખપ્પેયાનું માંસ, નીલકંઠનું માંસ, કુંઝનું માંસ, બગલીનું માંસ, માનકંઠ, કસેલાં, નિર્મલી નામનું ફલ, તરબુચ, પદકાલું, કંટાલાં, સોપારી, કડવાં પરવળ, શરપંખો, કુંદર

૧ મૂલમાં 'તાડક' શબ્દ છે તેનો અર્થ 'અકલકરો' થાય છે. કારણ કે નિઘટમાં ધન્યતરિએ કહ્યું છે કે જ્યૂતક, કેતતાડ, કૃતકોશ, ગરાગરી, આણુ વિપત્ત, વેણી, દેવદાસી અને તાડક એટલાં અકલકરાનાં નામ છે અકલકરો તિક્ત રસવાળો છે અને કદ, અરશ, સોજ તથા પાંડુરોગ એઓને નષ્ટ કરે છે.

નામનો ગુગળ, કાકડી અને જાઓનાં નામોમાં પ્રથમ ક અક્ષર આવે એવા સઘળા પદાર્થો તથા સઘળી દાળો એઓને ત્યાગ કરવો.

આ કુર્નામારિ નામનું લોહ સદાશિવે જગતના ઉપકારને વાસ્તે અને કુબેરજીની ઉપર દયાને લીધે કહ્યું છે અને આથી અરશોનો અવશ્ય નાશ થાય છે. આ વિષયમાં હું જો ખોટું બોલ્યો હોઉં તો મેરૂપર્વત સ્થાનથી ચલાયમાન થાય, પૃથ્વી વાયુથી હંધી વળી જાય અને ચંદ્ર તથા તારાઓ પણ આકાશમાંથી પડી જાય અર્થાત્ મેરૂપર્વત આદિનું ચલન આદિ થાય તોજ મારી વાત ખોટી પડે. ધર્મ પાળનારા વૈવે જો ધ્રુવહત્યા કરનારા હોય, ઉપકાર કરનારનું ભુંડું કરનારા હોય, કૂર હોય અને ખોટું બોલનારા હોય તેઓને આ ઔષધ દેવું નહીં.

આ લોહથી શરીરમાં કાંઈ હરકત થાયતો અગધીયાના રસમાં વાટલાં વાવડીગોને ઘણીવાર સુધી તડકામાં રાખી સુકાવી તેઓનું ચૂર્ણ કરીને અગધીઆના રસથી ચાટવું. જેમ અગ્નિ માંખણના પિંડાને પીગળાવી નાખે છે તેમ આ ઉપાય લોહના દોષોને પીગળાવી નાખે છે. પેટમાં આ ચૂર્ણનો પરિપાક થતાં સમયસર ઝાડો ઉતરે છે, પેટમાં હલકાઈ થાય છે, આડકાર ચોખા આવે છે, અંગમાં જ્વાળા રહેતી નથી અને મન પ્રસન્ન થાય છે. વાવડીગનું ચૂર્ણ કરી તેને અગધીઆના સ્વરસમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે તો લોહના અજીર્ણથી ઉત્પન્ન થયેલું શૂળ તુરંતજ અવશ્ય મટી જાય છે.

આ લોહ ખાતાં અતિસાર થાયતો

દુધ પીવું એટલે તે અતિસાર મટી જશે.  
આ લોહને લક્ષણમાં ખાર રતિથી વધાર-  
વામાં આવેતો તેથી ભય ઉત્પન્ન થાયછે.  
લોહી સ્વનારા અરશોની ચિકિત્સા.

અથ રક્તાર્શસાં ચિકિત્સા ।

રક્તાર્શસામુપેક્ષેત રક્તમાદૌ સર્વાદ્રિ-  
પક્ । દુષ્ટાસે નિઃસ્યતે ન સ્યુઃ શૂલાના-  
હાસ્ટગામયાઃ ॥ ચન્દનકિરાતકિક્તક-  
ધન્વયવાસાઃ સનાગરાઃ કથિતાઃ । ર-  
ક્તાર્શસાં પ્રશમના દાર્વૈત્વગુણીરનિ-  
મ્વાશ્વ ॥

ચન્દનમત્ર રક્તમ્ । નાગરમત્ર મુસ્તકમ્ ॥  
इति चन्दनादिकाथः ॥

નવનીતતિલાભ્યાસાત્ કેશરનવની-  
તશર્કરાભ્યાસાત્ । દધિસરમથિતાભ્યા-  
સાદ્દુજાઃ શામ્યન્તિ રક્તવહાઃ ॥ દ-  
ધ્રસ્તૂપરિ યો ભાગો ઘનસ્નેહયુતઃ સરઃ ।

મથિતં સરરહિતં નિર્જલં વસ્ત્રપૂતં દધિ ॥

સપદ્મકેશરક્ષૌદ્રં નવનીતં નવં લિહના  
શિતાકેશરસંયુક્તં રક્તાર્શસિ સુખી ભ-  
વેત્ ॥ પયસા સ્તેન યૂપૈઃ સતી નમુદ્રા-  
ઢકી મશૂરાણામ્ । ઓદનમઘાદમ્લૈઃ  
શાલિશ્યામાકકોદ્રવજમ્ ॥ શશહરિ-  
ળલાવમાંસૈઃ કપિઞ્જલૈરેળમાંસૈશ્ચ ॥

અમ્લૈરીપત્સુગન્ધૈશ્ચ ॥

સમજ્ઞોત્પલમોચાકતિરીટોત્પલચન્દ-  
નૈઃ । સિદ્ધં છાગીપયો દઘાદ્દુજે શો-  
ણિતાત્મકે ॥

સમજ્ઞા લજ્જાલ્ । મોચાકો મોચરસઃ ।  
તિરીટો લોઘ્રઃ ચન્દનં રક્તમ્ । इति समज्ञा-  
दिदुग्धम् ॥

ભાવિતં રજનીચૂર્ણં છુદ્ધીક્ષીરૈઃ પુનઃ  
પુનઃ । વન્ધનાત્સુદ્ધં સૂત્રં છિન્ત્યર્શો  
મગન્દરમ્ ॥ इति क्षारसूत्रम् ॥

વૈધે લોહીસંબંધી અરશોના સ્વતા  
લોહીની પ્રથમ ઉપેક્ષાજ કરવી. કારણ  
કે દુષ્ટ લોહી નીકળી જાયતો શૂળ, પેડુંતું  
ચકવું કે લોહી સંબંધી દરદો ઉત્પન્ન  
થાય નહીં.

રતાંજલિ, કરીયાતું, રાતો ધમાસો,  
મોથ, દાડ હળદર, તજ, વાળો અને  
લીંબડો એઓનો ક્વાથ પીવાથી રૂધિર-  
સંબંધી અરશો મટી જાયછે. આ ચં-  
દનાદિ ક્વાથ કેહેવાયછે.

માંખણુ અને તલ ખાવાનો અભ્યાસ  
રાખવાથી અથવા નાગ કેસર, માંખણુ  
અને સાકર ખાવાનો અભ્યાસ રાખ-  
વાથી અથવા દહીની ઉપરનો ઘાટો  
ચીકાશવાળો ભાગ અને તેવા ભાગ વ-  
ગરનું પાણીવગરનું વસ્ત્રથી ગાળેલું દહી  
એઓનો અભ્યાસ રાખવાથી લોહીને  
કુઝનારા અરશો થાંત થાયછે.

કમળના કેસરા, મધ, સાકર અને  
નાગકેસર એઓથી સંયુક્ત તાળું માંખણુ  
આટવાનો અભ્યાસ રાખવામાં આવેતો  
લોહીસંબંધી અરશોવાળો માણસ સુખી  
થાયછે.

વટાણા, મગ, તુવર અને મસૂર  
એઓના ખાટા અને કાંઈક સુગંધ યુક્ત  
કરેલા થૂપોની સાથે, ઉકાળેલા દુધની  
સાથે અને સસલાં, હરણુ, લાવાં, તેતર  
તથા કાળીયાર એઓનાં માંસોની સાથે  
ચોખ્ખાનું, સામાનું અને કાદરાનું અન્ન  
જમવામાં આવેતો તેથી લોહીસંબંધી

સમંગાદિ દુગ્ધ.

રીસામણી બે ભાગ, કમળ, મોચ-  
રસ, લોદર, અને રતાંજલિ એઓથી  
પકાવેલું બકરીનું દુધ પીવામાં આવેતો  
તેથી લોહીસંબંધી અરશો શાંત થાયછે.

શારસૂત્ર.

હળદરનું ચૂર્ણ અને ચોરનો છીર એ-  
ઓથી જને વારંવાર લાવના આપેલી  
હાય એવા દોરાથી દૃઢ બાંધવામાં આ-  
વેતો તેથી અરશ અને ભગંદર કપાઈ  
જાયછે.

નાક આદિમાં થએલા

અરશોની ચિકિત્સા.

નાસાનાભિસમૃત્યુષુ તથા મેદાદિ-  
જેષ્વપિ । ત્રિષ્વપ્યર્શઃસુ કુર્વાત તત્ર ત-  
ત્ર યયોચિતમ્ ॥

નાક, નાલિ કે લિંગ આદિમાં થએલા  
અરશોની તે તે સ્થલમાં યોગ્ય ઔષ-  
ધોથી ચિકિત્સા કરવી.

અર્બકીલની ચિકિત્સા.

ચર્મ્મકીલન્તુ સંછિષ્ય દહેત્સારેણ  
ચાગ્નિના ॥

અર્બકીલને કાપીને ક્ષારથી અથવા  
અગ્નિથી બાળી નાખવો.

અરશવાળાને પરેછ.

વેગાવરોધસ્ત્રીસ્પર્શયાનાન્યુત્કટકા-  
શનમ્ ॥ યયાસ્વં દોષલં ચાન્નમર્શસઃ  
પરિવર્જયેત્ ॥ इत्यर्शोऽधिकारः ॥

અરશવાળાએ કદીપણ ચૂંચ આ-  
દિના વેગોને રોકવા નહી, સ્ત્રીઓનો  
સ્પર્શ કરવો નહી, વાહનોપર બેસવું  
નહી, ઉભડક બેસવું નહી અને જ જ

દોષનું પ્રાપ્ત્ય હોય તે દોષને ઉત્પન્ન  
કરનાર અન્ન ખાવું નહી.

અરશોનો અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

જઠરાગ્નિના વિકારોનો અધિકાર.

પાસેનાં નિદાનો પૂર્વક જઠરાગ્નિના

વિકારો તથા સમસ્થિતિ.

અથ જઠરાગ્નિવિકારાધિકારઃ ।

તત્ર સન્નિકૃષ્ટનિદાનપૂર્વકાનુ-

દરાગ્નિવિકારાનાહ ।

કફપિત્તાનિલાધિક્યાત્તત્સામ્યા-  
જાઠરોડનલઃ । મન્દસ્તીક્ષ્ણોડય વિ-  
પયઃ સમથેતિ ચતુર્વિધઃ ॥

જઠરાગ્નિ કંદના આધિમ્યથી મંદ  
થાયછે, પિત્તના આધિમ્યથી તીક્ષ્ણ  
થાયછે, વાયુના આધિમ્યથી વિપમ થા-  
યછે અને એ ત્રણે દોષોની સમતાથી  
સમસ્થિતિમાં રહેછે. આરીતે જઠ-  
રાગ્નિ ચાર પ્રકારનો થાયછે,

મંદ અગ્નિનું લક્ષણ.

મન્દસ્યામેલંક્ષણમાહ ।

સ્વરૂપાપિ નૈવ મન્દામેર્માત્રા મુક્તા  
વિપચ્યતે । છર્દિઃ સાદઃ પ્રસેકઃ સ્વા-  
છિરો જટરગૌરવમ્ ॥

જો અગ્નિ મંદ હોય તો આપેલી  
થોડી માત્રા પણ પચતી નથી, ઉલટી  
થાયછે, ઝાલિ રહેછે, લાર ઝર્યા કરેછે  
અને આથામાં તથા પેટમાં ભારેપણું રહેછે.

તીક્ષ્ણ અગ્નિનું લક્ષણ.

તીક્ષ્ણસ્ય લક્ષણમાહ ।

માત્રાતિમાત્રાપ્યશિતા તીક્ષ્ણાગ્નેઃ પ-

ચ્યતે મુલમ્ । અતएव हि केनापि म-  
तस्तीक्ष्णाग्निरुत्तमः ॥

જે અગ્નિ તીક્ષ્ણ હોય તો ખડુ ઝાડું  
ખાધેડું પણ સેહેજ પચી જાયછે અને  
ઝેટલામાટેજ દાઢજે તીક્ષ્ણ અગ્નિવા-  
ળાને ઉત્તમ માનેલોછે.

विषम अग्निं लक्ष्य.

विषमस्य लक्षणमाह ।

अशिता खलु मात्रापि विषमाग्नेस्तु  
देहिनः । कदाचित्पच्यते सम्यक्कदाचि-  
न्न विपच्यते ॥ तस्याध्मानमुदावर्त्त  
शूलं जठरगौरवम् । प्रवाहणमतीसार-  
स्तथा स्पादन्त्रकूजनम् ॥

વિષમ અગ્નિવાળા માણસને ખા-  
ધેલી માત્રા દાઢ સમયે ઠીક રીતે પચી  
જાયછે અને દાઢ સમયે ખરાખર પચતી  
નથી. અગ્નિ વિષમ હોય તો પેટ ચડી  
આવેછે, ઉદાવર્ત થાયછે, શૂળ નીકળેછે,  
પેટમાં ભારેપણું રહેછે, અધોવાયુ મુકતાં  
કડ્યુક્ત વિષા પડેછે, અતિસાર થાયછે  
અને આંતરડાંઆનો અવાજ થાયછે.

सम अग्निनुं लक्ष्य.

समस्य लक्षणमाह ।

समासमाग्नेरशितामात्रासम्यग्विप-  
च्यते ॥ सोऽग्निरुत्तम एतेषु न तीक्ष्ण-  
स्तूतमो मतः ॥

સ ચ મધુરસ્તિગ્ધાદિમોજ્ય. સમોઽગ્નિ-  
રુત્તમઃ । તર્હિ કયં તીક્ષ્ણસ્ય વિકારમધ્યે  
ગણના । ઉચ્યતે ॥ સમોઽગ્નિ. ક્ષુધાવિષા-  
તાદાગ્નેવ તથા વિકારં ન કરોતિ । તી-  
ક્ષ્ણસ્તુસ્વલ્પકાલમપિ ક્ષુધાવિષાતાદાગ્નેવ  
પૈત્તિકાન્ વિકારાન્ કુરુતે ॥

तीक्ष्णः पित्तसमुत्पानान्विषमो वा-  
तहेतुकान् । तथा करोति मन्दोष्मिर्वि-  
कारान् कफसम्भवान् ॥

જેનો જઠરાગ્નિ સમસ્થિતિમાં હોય  
તે માણસને ખાધેલી સમમાત્રા ખરાખર  
પચેછે. ચાર પ્રકારના અગ્નિઓમાં સમ  
અગ્નિ ઉત્તમ છે પણ તીક્ષ્ણ અગ્નિ  
ઉત્તમ નથી.

મધુર અને સ્નિગ્ધ આદિ ભોજન  
કરવામાં આવતાં જે અગ્નિ સમતામાં  
રહેતો હોય તે અગ્નિને ઉત્તમ સમજવો.

શંકા-જેથી ખરાખર પચી જાય તે  
અગ્નિ ઉત્તમ છે તે છતાં તીક્ષ્ણ અગ્નિને  
વિકારોમાં કેમ ગણ્યોછે?

સમાધાન-સમ સ્થિતિવાળો અગ્નિ  
ક્ષુધાનો વિષાત (જુખ લાગ્યા છતાં નહીં  
જમવું) કરવામાં આવતાં પણ તુરતજ  
વિકારોને ઉત્પન્ન કરતો નથી પણ તીક્ષ્ણ  
અગ્નિ તો જરાવાર ક્ષુધાનો વિષાત  
થતાંજ તુરત પિત્તસંબંધી વિકારોને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે ઝેટલામાટે તીક્ષ્ણ અગ્નિને  
વિકારોમાં ગણ્યોલો છે. કહ્યું છે કે “તીક્ષ્ણ  
અગ્નિ પિત્તસંબંધી વિકારોને ઉત્પન્ન  
કરેછે, વિષમ અગ્નિ વાયુસંબંધી વિ-  
કારોને ઉત્પન્ન કરેછે અને મંદ અગ્નિ  
કર્કસંબંધી વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.”

अस्मभ्यं शेषानुं निदानं तथा

संप्राप्ति पूर्वकं लक्ष्य.

अस्मकस्य निदानसम्प्राप्ति-  
पूर्वकं लक्षणमाह ।

વહાંતિરૂક્ષાન્નમુજાં નરાણાં ક્ષીણે  
કફે મારુવપિત્તવૃદ્ધૌ । અતિપ્રવૃદ્ધઃ પ-  
વનાન્વિતોઽગ્નિર્મુક્તં ક્ષણાદ્રસ્મ કરોતિ



યસ્માત્ ॥ તસ્માદસૌ ભસ્મકસંજ્ઞકો-  
ડમૂદુપેક્ષિતોડયં પચતે ચ ધાતૂન્ ॥

અત્યંત તીક્ષ્ણ અને રૂક્ષ અન્ન જ-  
મનારાં માણસોને કફ ક્ષીણ થતાં અને  
વાયુની તથા પિત્તની વૃદ્ધિ થતાં અત્યંત  
વૃદ્ધિ પામેલો પવનસહિત અગ્નિ જે  
કંઈ ખાવામાં આવે તેને ક્ષણમાત્રમાં  
ભસ્મ કરી નાખેછે એટલામાટે તેના  
અગ્નિરૂપ રોગ ભસ્મક કહેવાયછે. જે  
ભૂખને રોકવામાં આવેતા તે અગ્નિ  
ધાતુઓને પકાવવા માંડેછે.

ભસ્મકના ઉપદ્રવો તથા અરિષ્ટ.

ભસ્મકસ્ય સૌપદ્રવમરિષ્ટમાહ ।

તુદસ્વેદદાહમૂર્છાદીન્ કૃત્વૈવોડસ-  
મિસમ્ભવાન્ । પક્કાન્નામાશુ ધાત્વાદીન્  
સ સ્તિપ્રં નાશયેત્ ધ્રુવમ્ ॥

એ ભસ્મક રોગ અગ્નિની અત્યંત  
અધિકતાથી થતા તરશ, પસીનો, દાહ  
તથા મૂર્છા, ઇત્યાદિકને ઉત્પન્ન કરી અ-  
ન્નને તુરત પકાવીને તુરતજ ધાતુ આ-  
દિને નાશ નાશ કરેછે.

અર્જુનું દૂરનું નિદાન.

અધાજીર્ણસ્ય વિપ્રકૃષ્ટં

નિદાનમાહ ।

અત્યમ્બુપાનાદિપમાશનાચ સન્ધા-  
રણાત્ સ્વપ્નવિપર્યયાચ । કાલેડપિ સા-  
ત્મ્યં લઘુ ચાપિ શુક્તમન્નં ન પાકં ભ-  
જતે નરસ્ય ॥

સન્ધારણાત્ લુપ્તામૂત્રપુરીષાદીનામ્ ।  
સ્વપ્નવિપર્યયાત્ દિવાશયનાદ્રાત્રી જાગર-  
ણાત્ । લઘુ ચાપિત્યપિ શબ્દાત્ સ્તિમ્બો-  
પ્નાદિગુણયુક્તમપિ ॥

અન્યચ ।

તૃષ્ણામયક્રોધપરિકૃતેન લુબ્ધેન  
રુદૈન્યનિપીદિતેન । પ્રદેપયુક્તેન ચ  
સેવ્યમાનમન્નં ન સમ્યક્ પરિપાકમેતિ ॥  
પરિકૃતેન વ્યાપ્તેન ॥

ધણું પાણી પીવાથી, વિષમ ભોજન  
કરવાથી, ક્રોધા મૂત્ર તથા વિષ્ટા આદિને  
રોકી રાખવાથી, દિવસે સુવાથી અને  
રાતે જાગવાથી માણસને સમયસર ખા-  
ધેલું, પ્રકૃતિને હિતાવહ, હલકું અને  
સ્નિગ્ધપણુ તથા ઉનાપણુ આદિ ગુ-  
ણવાળું અન્ન પણ પચતું નથી.

ખીજ વચનમાં પણ કહ્યું છે કે ત-  
બાથી, ભયથી, તથા ક્રોધથી ઘેરાએલા,  
લોભથી ઘેરાએલા, રોગથી તથા દીન-  
તાથી પીડાએલા અથવા દ્વેષથી સંયુક્ત  
થએલા માણસે સેવાતું અન્ન બરાબર  
પરિપાક પામતું નથી.

ઉપર કહેલાં કારણો કરતાં પણ બહુ  
ઝાઝા અન્નનું ભોજન વિશેષે કરી  
અર્જુનું કારણ હોવાવિષે અને  
અર્જુ મધુ બ્યાધિઓનું  
કારણ હોવાવિષે.

ઉક્તકારણેભ્યોડતિમાત્રાક્ષમો-  
જનં વિશેષાદજીર્ણસ્ય કાર-  
ણમજીર્ણં ચ હુવ્યાધીનાં  
કારણમિત્યાહ ।

અનાત્મવન્તઃ પશુવદ્વજન્તે ચેડમ-  
માણતઃ । રોગાનીકસ્ય તે મૂલમજીર્ણ  
પ્રાપ્નુવન્તિ હિ ॥

અનાત્મવન્તઃ । અનુદિમન્તઃ । રોગાની-  
કસ્ય વિપ્રચ્યાદેર્મૂલં કારણમ્ ॥

અન્યથા ।

પ્રાયેનાહારવૈપમ્યાદર્જીર્ણ જાયતે  
નૃણામ્ । તન્મૂલો રોગસદ્વાતસ્તદ્વિ-  
નાશાદ્વિનશ્યતિ ॥

અર્જીર્ણવિનાશાદ્વિનશ્યતિ । રોગસદ્વાતઃ  
રોગસમૂહઃ ॥

ભૂર્ષતાવાળા ને આણસો પશુઓની  
પેટે પ્રમાણ વગરનું અન્ન નમે છે તે-  
ઓને કૌલેશ આદિ રોગોના સમૂહના  
મૂલ કારણરૂપ અર્જીર્ણ થાય છે.

ખીજ વચનમાં પણ કહ્યું છે કે આ-  
ણસોને ધણું કરીને આહારની વિષમ-  
તાથી અર્જીર્ણ થાય છે અને તે અર્જીર્ણ-  
રૂપ કારણથી રોગોના સમૂહ થાય છે કે  
ને રોગોના સમૂહ અર્જીર્ણના વિનાશ-  
થીજ મટે છે.

અર્જીર્ણનું સામાન્ય લક્ષણ.

અર્જીર્ણસ્ય સામાન્ય લક્ષણમાહ ।  
ગ્લાનિગૌરવવિષ્ટમ્ભ્રમમારુતમૂઢ-  
તા । વિવન્ધો વા પ્રવૃત્તિર્વા સામાન્યા-  
ર્જીર્ણલક્ષણમ્ ॥

મારુતમૂઢતા વાયોરવરોધઃ । વિવન્ધઃ  
મલાપ્રવૃત્તિઃ ॥

ગ્લાનિ, ભારેપણું, સળડપણું, ભ્રમ,  
વાયુનો અવરોધ, અને મળની અટકા-  
યત અથવા મળની ખુબ પ્રવૃત્તિ એટલાં  
અર્જીર્ણનાં સામાન્ય લક્ષણ છે.

પાસેનાં કારણો સહિત

અર્જીર્ણના લેણા.

સન્નિકૃષ્ટકારણસહિતાનર્જી-

ર્ણસ્ય મેદાનાહ ।

આમં વિદગ્ધં વિષ્ટગ્ધં કફપિચા-  
નિલૈસ્ત્રિભિઃ ॥

ત્રિભિરિત્યેકશો ન તુ મિલિતૈઃ ॥

અર્જીર્ણ કેચિદીક્ષન્તે ચતુર્થ રસશે-  
પતઃ ॥

કેચિત્તુ મુશ્રુતાદયઃ । રસશેપતઃ । મુ-  
ક્તસ્ય પક્તસ્ય સારમૂતો યો દ્રવઃ સ રસઃ ।  
સોઽપિ પચ્યતે । મુક્તસ્ય સારમૂતો યો  
દ્રવઃ સ ચાપકો રસશેપઃ તસ્માત્ । ચતુર્થ-  
મર્જીર્ણમ્ । નન્વામાર્જીર્ણાદ્રસશેપસ્ય કો  
ભેદઃ । ઉચ્યતે । આમં મધુરતાં ગતમપક્ક-  
મન્નમેવ । રસશેપસ્તુ મુક્તસ્ય પક્તસ્ય સાર-  
મૂતો યો દ્રવઃ સ ચાપકઃ इति ભેદઃ ॥

અર્જીર્ણ પદ્યમં કેચિન્નિર્દોષં દિન-  
પાકિ ચ ॥

નિર્દોષં ગૌરવભ્રમગૂલાદિદોષાઽજનકમ્  
દિનપાકિ ચ । અહોરાત્રેણ પાકં યાતીતિ  
સ્વભાવઃ । યત્તુ માત્રાકાલસાત્મ્યાદિદોષા-  
દિનાન્તરે પાકં યાતિ તદિનપાકિ । અત-  
एव । યામમધ્યે ન મોક્તવ્યમિત્યાદિ વચનમ્ ॥

વદન્તિ પપ્તુઞ્ચાર્જીર્ણ પ્રાકૃતં પ્રતિ-  
વાસરમ્ ॥

પ્રાકૃતમવિકારકમ્ । પ્રતિવાસરં પ્રતિ-  
દિનભાવિ । મુક્તં યાવન્ન જીર્ણં તાવદર્જીર્ણ-  
મિત્યુચ્યતે । एतदभिधानस्य प्रयोजनं पा-  
कार्थं वामपार्थशयनप्रियशब्दादिसेवना-  
दिकम् । न चात्राहारस्य निषेधः । ‘प्रात-  
राशे त्वजीर्णे तु सायंमाशे न दुष्यति’  
इति वचनेन सायमाशस्यावश्य कर्त्तव्य-  
त्वात् ॥

કદ્ધી આમાર્જીર્ણ થાય છે, પિત્તથી  
નિદ્રામાર્જીર્ણ થાય છે અને વાયુથી નિ-  
દ્રામાર્જીર્ણ થાય છે. ઠેઠલાએક સુશ્રુત

આદિ આચાર્યો કહેછે કે “ખાધા પછી પેટમાં પાકી ગએલા અન્નાદિકનો સારરૂપ જે દ્રવભાગ થાયછે તે દ્રવભાગ પણ પાકતાં પાકતાં તેમાંથી કાચો ભાગ રહી જાયછે તે રસશેષ કહેવાયછે અને તે રસશેષથી ચોથા પ્રકારનું રસશેષાલ્પુ પણ થાયછે.”

શંકા—આમાલ્પુથી રસશેષાલ્પુમાં શી બુદ્ધિ છે?

સમાધાન—મધુરપણાને પામેલું જે અપક્વ અન્ન છે તેથી થએલું અલ્પુ આમાલ્પુ કહેવાયછે અને ખાધા પછી પાકી ગએલા અન્નનો સારરૂપ જે દ્રવભાગ અપક્વ રહી ગયો હોયછે તેથી થએલું અલ્પુ રસશેષાલ્પુ કહેવાયછે માટે આમાલ્પુ અને રસશેષાલ્પુ એઓ પરસ્પરથી બુદ્ધ છે.

કેટલાએક કહેછે કે “ભારેપણું ભ્રમ તથા શૂળ ઇત્યાદિ દોષોને નહીં ઉત્પન્ન કરનાર જે અન્ન માત્રા કાળ તથા સાત્મ્ય આદિના દોષથી તે દિવસે નહીં પણ ખીજે દિવસે પેટમાં પાકેછે તે પાંચમું અલ્પુ છે. કે જે અલ્પુને માટેજ ‘જ-આપછી એક પોહોરની અંદર જમવું નહીં’ એમ કહેલું છે.

કેટલાએક કહેછે કે “વિકારોને ઉત્પન્ન નહીં કરનારું જે અલ્પુ પ્રત્યેક દિવસે થાયછે એટલે જ્યાં સુધી પચ્યું ત્યાં સુધી અલ્પુ કહેવાવાને યોગ્ય જે અન્ન પેટમાં પચ્યું હોયછે તે છતું અલ્પુ છે. આ છતું અલ્પુ કહેવાનું પ્રયોજન એટલુંજ છે કે તે અલ્પુને પકાવવા સાર કાણું પડ્યું હાળીને સુવું અને ધ્યારા શબ્દો વગેરેનું સેવન વગેરે કરવું.” આ અલ્પુમાં જમવાનો નિ-

યેધ નથી. કારણ કે ‘સવારનું જમેલું અલ્પુ છતાં પણ સાંજે જમવામાં હરકત નથી’ એ વચન પ્રમાણે રાતનું ભોજન અવશ્ય કરવા યોગ્ય છે.

આમાલ્પુનું લક્ષણ.

અથામાજીર્ણસ્ય લક્ષણમાહ ।

તન્નામે શુરુતોત્કેશઃ શોથો ગણ્ઢા-  
સિક્કટગઃ ॥ ઉદ્ગારશ્ચ યથામુક્તમવિદગ્ધં  
પ્રવર્તતે ॥

શુરુતા ઉદરાગ્નયોઃ । ઉત્કેશઃ ઉપ-  
સ્થિતવમનમિવ । અસિક્કટોઽસિપ્પટકઃ ॥

આમાલ્પુ હોય તો પેટમાં તથા અંગોમાં ભારેપણું થાયછે, વમનની તૈયારી જેવું યદ્યદેહેછે, ગાલ ઉપર તથા આંખના ડોડલા ઉપર થોયર થાયછે અને ખાધેલું નહીં પાક્યા જેવાજ આડકાર આવેછે.

વિદગ્ધાલ્પુનું લક્ષણ.

અથ વિદગ્ધાજીર્ણસ્ય લક્ષણમાહ  
વિદગ્ધે ભ્રમતૃષ્ણર્ચઃ પિત્તાચ્ચ વિ-  
વિધા રુજઃ । ઉદ્ગારશ્ચ સધૂમામ્લઃ સ્વે-  
દો દાહશ્ચ જાયતે ॥

વિવિધા રુજઃ ઝપ્ચોપદાહાદયઃ ।

વિદગ્ધાલ્પુ હોય તો ભ્રમ થાયછે, તરસ લાગેછે, મૂર્છા આવેછે, પિત્તને લીધે સંતાપ ચોસ તથા બળતરા આદિ ઘણા પ્રકારની વ્યથાઓ થાયછે, ધુવા-કાવાળા તથા ખાટા ઝોડકાર આવેછે, પસીનો વળેછે અને દાહ થાયછે.

વિષ્ટગ્ધાલ્પુનું લક્ષણ.

અથ વિષ્ટગ્ધાજીર્ણસ્ય

લક્ષણમાહ ।

વિષ્ટગ્ધે શૂલમાધ્માનં વિવિધા વાત-

વેદનાઃ । મલવાતાઽપ્રવૃત્તિશ્ચ સ્તમ્ભો-  
મોહોઽઙ્ગપીઢનમ્ ॥

વાતવેદનાઃ તોદમેદાદયઃ । સ્તમ્ભો-  
ઽઙ્ગનામ્ । મોહો મૂર્છા ॥

વિષ્ઠ્ઠાજી હોય તો શૂળ નીક-  
ળેછે, આદરો થાયછે, ચોખાવા જેવી તથા  
ભેદાવા જેવી વગેરે અનેક પ્રકારની વાયુ-  
સંબંધી વેદનાઓ થાયછે, મળ તથા અધો-  
વાયુ રોકાઈ જાયછે, અંગો ઝલાઈ ગયા  
જેવા થાયછે, મૂર્છા થાયછે અને અંગોમાં  
પીડા થાયછે.

રસશેષાજીનું લક્ષણ.

અથ રસશેષાજીર્ણસ્ય લક્ષ-  
ણમાહ ।

રસશેષેઽન્નવિદ્વેષો હૃદયાશુદ્ધિગૌરવૈઃ ।

રસશેષાજી હોય તો છાતી સાફ  
નહી હોવાથી તથા ભારેપણુ હોવાથી  
અન્ન ઉપર અરુચિ થાયછે.

અજીર્ણના ઉપદ્રવો.

एतस्योपद्रवानाह ।

મૂર્છા પ્રલાપો વમયુઃ પ્રસેકઃ સદનં  
ભ્રમઃ । ઉપદ્રવા ભવન્ત્યેતે મરણચા-  
પ્યજીર્ણતઃ ॥

અજીર્ણથી મૂર્છા, ખટવાદ, વમન,  
ભ્રમનું ઝરવું, ઝલાઈ અને ભ્રમ એ ઉ-  
પદ્રવો થાયછે અને મરણ પણુ થાયછે.  
આમાજીર્ણ આદિ અજીર્ણો અત્યંત  
થાય તો તેઓથી કાંલેરા વગેરે  
રોગો થવાવિધે.

आतिशयितेभ्यश्चामाद्यजीर्णे-  
भ्यो विसृच्यादिरोगानाह ।

આમં વિદધં વિષ્ઠ્ઠમિતજીર્ણ ય-

દીરિતમ્ । વિસૂચ્યલસકી તસ્માદ્રવે-  
ષાપિ વિલમ્બિકા ॥

નાત્ર યયાસંસ્થમ્ । તદા વિષ્ઠ્ઠવાદિલમ્બિ-  
કા મવિતુમર્હતિ । સા ચ કફવાતામ્યાં મવ-  
તીત્યેકૈકતોઽજીર્ણાદિસૂચ્યાદિત્રયોત્પત્તિઃ ॥

આમાજીર્ણ, વિષ્ઠ્ઠાજીર્ણ અને  
વિષ્ઠ્ઠાજીર્ણ એમ ત્રણ પ્રકારનાં જે  
અજીર્ણો કહ્યાં તેઓથી વિસૂચી, (કાં-  
લેરા) અલસક અને વિલમ્બિકા પણ  
થાયછે.

આમાં આમાજીર્ણથી વિસૂચી, વિ-  
ષ્ઠ્ઠાજીર્ણથી અલસક અને વિષ્ઠ્ઠા-  
જીર્ણથી વિલમ્બિકા થાયછે એમ અનુક્રમ  
લેવો નહી પણ એક એક અજીર્ણથી  
વિસૂચી આદિ ત્રણે રોગો થાયછે એમ  
સમજવું. જે અનુક્રમ લખ્યે તો પિ-  
ત્તસંબંધી વિષ્ઠ્ઠાજીર્ણથી વિલમ્બિકા  
યવી જોઈએ પણ તેમ નહી થતાં તે  
વિલમ્બિકા કહ્યી તથા વાયુથી થાયછે  
માટે અનુક્રમ લેવો નહી.

વિસૂચીનો (કાંલેરાનો) અર્થ.

વિસૂच्याः निरुक्तिमाह ।

સૂચીભિરિવ ગાત્રાણિ તુદન સન્તિષ્ઠ-  
તેઽનિલઃ । યત્રાજીર્ણેન સા વૈદ્યૈર્વિસૂ-  
ચીતિ નિગદ્યતે ॥

જે રોગમાં અજીર્ણને લીધે વાયુ જાણે  
ગાત્રોને સોઇઓથી ભોકતો હોય એવો  
કર થાયછે તે રોગને વૈદ્યો (વિસૂચી)  
કહેછે. (સૂચી) એ સોઇનું નામ છે.

વિસૂચીનું નિદાન.

વિસૂच्या निदानमाह ।

ન તાં પરિમિતાદારા લભન્તે ચિદિ-

તાગમાઃ । મૂઢાસ્તામજિતાત્માનો લ-  
મન્તેડશનલોલુપાઃ ॥

વિદિતાગમાઃ । જ્ઞાતાયુર્વેદાઃ ॥

મિત આહાર કરનારા અને આયુ-  
ર્વેદને (વૈદ્યશાસ્ત્રને) બાણનારા લોકોને  
વિસૂચી થતી નથી પણ જ્યો મૂઢ  
મનના તથા ઇન્દ્રિયોના નિઅહ વગરના  
અને ખાવામાં અત્યંત આસક્ત હોય  
તેઓને થાયછે.

વિસૂચીનું લક્ષણ.

વિસૂચ્યા લક્ષણમાહ ।

મૂર્છાતિસારી વમયુઃ પિપાસા શૂ-  
લં ભ્રમોદ્વેષનજૃમ્ભદાહાઃ । વૈવર્ણ્યકમ્પૌ  
હૃદયે રુજથ ભવન્તિ તસ્યાં શિરસથ  
ભેદઃ ॥ ઉદ્વેષ્ટનં હસ્તપાદયોઃ ॥

વિસૂચીમાં મૂર્છા, બહુ પાતલો પ્ર-  
વાહ જેવો ઝાડો, વમન, તરશ, શૂળ,  
ભ્રમ, હાથ-પગમાં ગોઠલીઓ, ખગાસાં,  
બળતરા, વર્ણનું બદલાઈ જવું, ધ્રુજ,  
છાતીમાં વેદનાઓ અને માથાની ફાટ  
થાયછે.

વિસૂચીના ઉપદ્રવો.

વિસૂચ્યા ઉપદ્રવાનાહ ।

નિદ્રાનાશોડરતિઃ કમ્પો મૂઢાઘાતો  
વિસંજ્ઞતા । અમી ઉપદ્રવા ધોરા વિસૂ-  
ચ્યાઃ પચ્ચ દારુણાઃ ॥

અમી નિદ્રાનાશાદયઃ ઉપદ્રવાઃ । સર્વે-  
પામેવ રોગાણાં ધોરા મયઙ્કરાઃ । વિસૂચ્યાઃ  
પચ્ચ દારુણાઃ વિસૂચ્યાસ્તુ પચ્ચાપિ યદિ  
સ્યુસ્તદા દારુણાઃ પ્રાણમયઙ્કરાઃ ॥

નિદ્રાનો નાશ, અણુગમે, કંપ, મૂઢની  
અટકાયત અને બેભાનપણું એ પાંચ ઉ-

પદ્રવો એ કે સધળા રોગોમાં ભયંકર છે  
તોપણ વિસૂચીમાં થયા હોય તો ધ-  
રણ છે એટલે એ પાંચે થયા હોયતો  
પ્રાણ જવાનો ભય કરેછે.

અલસકનું લક્ષણ.

અલસકલક્ષણમાહ ।

કુસિરાનઘટેડસર્થ પ્રતામ્પત્પથ કૂ-  
જતિ । નિરુદ્ધો મારુતથૈવ કુક્ષાવુપરિ  
ધાવતિ ॥ વાતવર્ચોનિરોધથ્ચ યસ્યાત્પ-  
ર્થ ભવેદપિ । તસ્યાલસકમાચષ્ટે વૃજ્ઞો-  
દ્ધારૌ ચ યસ્ય તુ ॥

આનહાતે આધ્માયતે । પ્રતામ્પતિ તા-  
ડયતિ । કૂજતિ આર્તનાદં કરોતિ । કુક્ષી  
અજીર્ણેન નિરુદ્ધો મારુતઃ । ઉપરિ ધાવતિ  
હૃદયકણ્ઠાદિકં ગચ્છતિ इत्यર્થઃ ॥

કાશ્યપસ્ત્વાહ ।

નાધો યાતિ ન ચાપ્યુર્ધ્વમાહારો યો  
ન પચ્યતે । કોષ્ટે સ્થિતોડલસીભૂતસ્ત-  
તોડસાવલસઃ સ્મૃતઃ ॥

જનું પેટ અત્યંત આફરી ગયું હોય,  
અંગોને પછાડ્યા કરતો હોય, પીડાના  
શબ્દો કરતો હોય, (ચીસો નાખતો  
હોય) પેટમાં અણુર્ધ્વથી રેકાએલો પ-  
વન છાતી તથા કંઠ વગેરે ઉપરના ભા-  
ગમાં જતો હોય, મળ તથા વાયુ અત્યંત  
રેકાઈ ગયાં હોય, અને તરશ તથા ઝો-  
ડકાર થયા કરતા હોય તે માણસને અ-  
લસક થયોછે એમ કહેવું.

કાશ્યપ મુનિએ તો કહ્યું છે કે “આ-  
હાર ઉંચે ભય નહી, નીચે ભય નહી,  
પાકે નહી પણ ઠાઠામાં સ્થિર થઈને  
રહેછે માટે એ રોગ અલસક કહેવાયછે.

વિસૂચીનું તથા અલસકનું અરિષ્ઠ.  
વિસૂચ્યલસકયોરરિષ્ઠમાહ ।

યઃ શ્યાવદન્તોઘ્નસોઽત્યસંઘો વ-  
મ્પદિતોઽધ્યન્તરયાતનેત્રઃ । ક્ષામસ્વરઃ  
સર્વવિમુક્તસન્ધિર્યાયાન્ત્રોઽસૌ પુનરા-  
ગમાય ॥

સર્વા વિમુક્તાઃ શિથિલીભૂતાઃ સન્વયો  
યસ્ય સઃ ॥

જેના દાંત હોઠ તથા નખ કાળા થઇ  
ગયા હોય, ભાન અત્યંત મટી ગયું હોય,  
હલદીથી પીકાતો હોય, આંખો હંડી ઉ-  
તરી ગઇ હોય, સ્વર કુર્બલ થઇ ગયો  
હોય અને સઘળા સાંધાઓ નરમ પડી  
ગયા હોય તે માણસ ખીજે જન્મ  
ધરવાને વાસ્તે જાય છે.

વિલંબિકાનુ લક્ષણ.

વિલમ્બિકાલક્ષણમાહ ।

દુષ્ટન્તુ શુક્તં કફમારુતાભ્યાં પ્રવ-  
ર્તેતે નોર્ધ્વમથથ્થ યત્ર । વિલમ્બિકા-  
ન્તાં મૃશદુશ્ચિકિત્સ્યામાચક્ષતે શાસ્ત્રવિ-  
દઃ પુરાણાઃ ॥

મૃશદુશ્ચિકિત્સ્યા પ્રત્યાસ્થેયામનુપચર-  
ણીયામ્ । इदमसाध्यवेति जेज्जटः ॥

જેમાં દુષ્ટ થએલું ખાધેલું અન્ન કફને  
લીધે અને વાયુને લીધે મુખ દ્વારથી ની-  
કળે નહીં અને શુદ્ધ દ્વારથી પણ નીકળે  
નહીં તે રોગને જીના આયુર્વેદ શાસ્ત્રીઓ  
વિલંબિકા કહે છે અને એ વિલંબિકા ચિ-  
કિત્સા કરવાને અત્યંત અશક્ય કહે-  
વાય છે.

ચિકિત્સા કરવાને અત્યંત અશક્ય છે  
એટલામાટે તેની ચિકિત્સા કરવાની

નાજ પાડવી અને ચિકિત્સા કરવીજ  
નહી. 'આ વિલંબિકા અસાધ્ય છે' એમ  
જેજ્જટ કહ્યું છે.

લઘુઆહારનું લક્ષણ.

અથ જીર્ણાહારસ્ય લક્ષણમાહ ।

ઉદ્ધારશુદ્ધિરુત્સાહો વેગોત્સર્ગો ય-  
થોચિતઃ । લઘુતા ક્ષુત્પિપાસા ચ જી-  
ર્ણાહારસ્ય લક્ષણમ્ ॥

ઓડકારનું ચોખ્ખાપણું, ઉત્સાહ, અ-  
ધોવાયુ આદિના વેગનું ચોખ્ખરીતે છુ-  
ટવું, શરીરમાં હલકાઇ અને ભુખનું  
તથા તરશનું ઉત્પન્ન થવું એટલાં જીર્ણ  
થએલા આહારનાં લક્ષણો છે.

અલ્પર્ણની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

હરીતકી તથા શુળ્બી મધ્યમાણા  
ગુદેન ચ । સૈન્ધવેન યુતા વા સ્પાત્  
સાતત્યેનાગ્નિદીપની ॥ ગુદેન શુળ્બી-  
મથચોપકુલ્યાં પથ્યાં તૃતીયામથ દાઢિ-  
મં વા । આમેષ્વજીર્ણેષુ ગુદામયેષુ વ-  
ર્ષોવિવચ્ચેષુ ચ નિત્યમગ્નાત્ ॥ વ્યોપં  
દન્તી ત્રિવૃષ્ટિરં કૃષ્ણામૂલં વિચૂર્ણિ-  
તમ્ । તદ્ધૂર્ણં ગુદસમ્મિશ્રં મક્ષયેત્પ્રાત-  
રુત્થિતઃ ॥ एतद्गुदाष्टकं नाम बलवर्णा-  
ग्निवर्द्धनम् । शोधोदावर्तशूलघ्नं स्त्रीह-  
पाण्ड्वामयापहम् ॥

સર્વનૂર્ણસમો ગુડો દેયઃ । ગુડાષ્ટકમ્ ॥

દહનાજમોદસૈન્ધવનાગરમરિચાણિ  
ચામ્લતક્રેણ । સપ્તાહાદગિકરં પાણ્ડુ-  
શૌનાશનં પરમમ્ ॥ તત્રામે વમનદ્વાર્ય  
વિદગ્ધે લહનં હિતમ્ । વિષ્ણુસ્વે-

દનં શસ્તં રસશેષે શયીત ચ ॥ વચા  
લવણતોયેન વાન્તિરામે પ્રશસ્યતે ।  
કળાસિન્ધુવચાકલ્કં પીત્વા વા શિ-  
શિરામ્ભસા ॥

જલમત્ર શરાવમાત્રમ્ । વચા કર્પાર્ધ-  
મિતા । દ્વયોશ્ચૂર્ણમુષ્ણેન જલેન પિવેત્ ।  
કળાદિકલ્કં વા પીત્વા વાન્તિરામે પ્રશ-  
સ્યતે इत्यनेनान्वયः ॥

ધાન્યનાગરસિદ્ધં વા તોયં દ્વાદ્વિ-  
ચક્ષણઃ । આમાર્જીર્ણપ્રશમનં શૂલગ્રં વ-  
સ્તિશોધનમ્ ॥ ભવેદ્યદા પ્રાતરર્જીર્ણ-  
શક્તા તદાભયાં નાગરસૈન્ધવાભ્યામ્ ।  
વિચૂર્ણિતાં શીતજલેન શુક્તા શુઙ્ગ્યા-  
દગદ્ગં મિતમન્નકાલે ॥ વિદહ્યતે यस્ય  
તુ શુક્તમાત્રં દન્દહ્યતે હૃદ્ય ગલશ્ચ ય-  
સ્ય । દ્રાક્ષાં સિતામાસિકસમ્પ્રયુક્તાં  
લીઢ્વા ભયાં ચાપિમુશ્નં લભેત ॥

હરડે અને સુંઠ એઆનું ચૂર્ણ કરી  
તેને ગોળમાં કાલવીને અથવા સૈંધવની  
સાથે ખાવામાં આવે તો તેથી અગ્નિ  
નિરંતર પ્રદીપ્ત રહેછે.

આમાજીર્ણ, અરશ કે મલખંધ થ-  
એલ હોય તો નિત્ય ગોળની સાથે સુંઠ,  
પીપળ, હરડે અથવા દાડિમ એઆનું  
ભક્ષણ કરવું.

સુંઠ, મરી, પીપળ, નેપાળો, નસો-  
તર, ચિત્રક અને પીપળીમૂળ એઆને  
સમ ભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તેને એ સધળા  
ચૂર્ણના જટલા ગોળમાં કાલવી સવારમાં  
ઉઠીને ખાવું. આ શુદ્ધાદક બળને વર્ધુને  
તથા અગ્નિને વધારેછે અને સોજને,  
ઉદાવર્તને, શૂળને, ખરલના દરદને તથા  
પાંડુ રોગને મટાડેછે.

ચિત્રક, બોડીઅન્નમોદ, સૈંધવ, સુંઠ  
અને મરી એઆનું ચૂર્ણ કરી તેને ખાટી  
ધાટી છાશની સાથે પીવામાં આવેતો  
તેથી સાત દિવસમાં અગ્નિનું બળ વ-  
ધેછે. આ ચૂર્ણ પાંડુ રોગનો તથા અર-  
શનો નાશ કરવામાં પણ ઉત્તમ છે.

આમાજીર્ણ થયું હોય તો વમન  
કરવું વિદગ્ધાજીર્ણ થયું હોય તો લંબન  
કરવું, નિષ્પન્ધાજીર્ણ થયું હોય તો શેક  
આદિથી સ્વેદન કરવું અને રસશેષા-  
જીર્ણ થયું હોય તો સુધ રેહેવું

આમાજીર્ણ થયું હોય તો અરધું તોલું  
વળ અને ચોગ્ય પ્રમાણનું સૈંધવ એ-  
આનું ચૂર્ણ કરી તેને બગીચ તોલાં ભાર  
ઉના પાણીમાં નાખીને પીવું.

પીપળ, સૈંધવ અને વળ એઆનો  
કલ્ક કરી તેને ટાઢા પાણીથી પી ને ઉ-  
લટી કરવી એ પણ આમાજીર્ણ ઉપર  
ઉત્તમ છે.

જો વિચક્ષણ વૈધ આમાજીર્ણ ઉપર  
ધાણાનો અને સુઠનો ક્વાથ આપે તો  
તેથી આમાજીર્ણ શાંત થાયછે. આ ઉ-  
પાય શૂળને મટાડેછે અને મૂત્રાશયને  
સાફ કરેછે.

સવારે જો અજીર્ણની રાક થાયતો  
તે સમયે હરડે, સુંઠ, અને સૈંધવ એ-  
આનું ચૂર્ણ કરી ટાઢા પાણીથી ખાઈ  
જવું અને પછી ભોજનનો સમય થાય  
ત્યારે શંકા છોડી દઈને મિત આહાર  
કરવો.

જો ખાધેલા અન્નનો ખરાબ પાક  
થતો હોય અને છાતીમાં તથા ગળામાં  
બળતરા થતી હોય તે માણસ જો સાકરથી  
તથા મધથી સયુક્ત દ્રાખને અને હર-  
ડેને આટો તો તેને સુખની પ્રાપ્તિ થાય.

વિસૂચીનું તથા અલસકનું અરિષ્ટ.

વિસૂચ્યલસકયોરરિષ્ટમાહ ।

યઃ ક્યાવદન્તોઘ્નસ્વોઽત્યસંજો વ-  
મ્યર્દિતોઽભ્યન્તરયાત્તનેત્રઃ । ક્ષામસ્તરઃ  
સર્વવિમુક્તસન્ધિર્યાયાન્તરોઽસૌ પુનરા-  
ગમાય ॥

સર્વા વિમુક્તાઃ શિથિલીભૂતાઃ સન્વયો  
યસ્ય સઃ ॥

જેના હાંત હોઠ તથા નખ કાળા થઈ  
ગયા હોય, ભાન અત્યંત મટી ગયું હોય,  
હલદીથી પીડાતો હોય, આંખો હંડી ઉ-  
તરી ગઈ હોય, સ્વર દુર્બલ થઈ ગયો  
હોય અને સપળા સાંધાઓ નરમ પડી  
ગયા હોય તે માણસ ખીજે જન્મ  
ધરવાને વાસ્તે જાય છે.

વિલંબિકાનુ લક્ષણ.

વિલમ્બિકાલક્ષણમાહ ।

દુષ્ટન્તુ શુક્તં કફમારુતાભ્યાં પ્રવ-  
ર્તેતે નોર્ધ્વમથ્રય યત્ર । વિલમ્બિકા-  
ન્તાં મૃશદુશ્ચિકિત્સ્યામાચક્ષતે શાસ્ત્રવિ-  
દઃ પુરાણાઃ ॥

મૃશદુશ્ચિકિત્સ્યાં પ્રત્યાલ્ખ્યેયામનુપચર-  
ણીયામ્ । इदमसाध्यञ्चेति जेज्जटः ॥

જેમાં દુષ્ટ થએલું ખાધેલું અન્ન કફને  
હીધે અને વાયુને હીધે મુખ દ્વારથી ની-  
કળે નહીં અને શુદ્ધ દ્વારથી પણ નીકળે  
નહીં તે ગગને જીના આયુર્વેદ શાસ્ત્રીઓ  
વિલંબિકા કહે છે અને એ વિલંબિકા ચિ-  
કિત્સા કરવાને અત્યંત અશક્ય કહે-  
વાય છે.

ચિકિત્સા કરવાને અત્યંત અશક્ય છે  
એટલામાટે તેની ચિકિત્સા કરવાની

નાજ પાડવી અને ચિકિત્સા કરવીજ  
નહી. 'આ વિલંબિકા અસાધ્ય છે' એમ  
જેજ્જટ કહ્યું છે.

અર્ણુઆહારનું લક્ષણ.

અથ जीर्णाहारस्य लक्षणमाह ।

उद्गारशुद्धिरुत्साहो वेगोत्तर्गो य-  
थोचितः । लघुता क्षुत्पिपासा च जी-  
र्णाहारस्य लक्षणम् ॥

ઝોડકારનું ચોખ્ખાપણું, ઉત્સાહ, અ-  
ધોવાયુ આદિના વેગનું ચોખ્ખરીતે છુ-  
ટવું, શરીરમાં હલકાઈ અને ભુખનું  
તથા તરશનું ઉત્પન્ન થવું એટલાં અર્ણુ  
થએલા આહારનાં લક્ષણો છે.

અર્ણુની ચિકિત્સા.

तस्य चिकित्सा ।

हरीतकी तथा शुण्ठी भक्ष्यमाणा  
गुडेन च । सैन्धवेन युता वा स्यात्  
सातत्प्रेनाग्निदीपनी ॥ गुडेन शुण्ठी-  
मथचोपकुल्यां पथ्यां तृतीयामथ दाडि-  
मं वा । आमेष्वजीर्णेषु गुदामयेषु व-  
र्चोविवन्धेषु च नित्यमद्यात् ॥ व्योपं  
दन्ती त्रिवृच्चित्रं कृष्णामूलं विचूर्णि-  
तम् । तच्चूर्णं गुडसम्मिश्रं भक्षयेत्मात-  
रुत्थितः ॥ एतद्गुडाष्टकं नाम बलवर्णा-  
ग्निवर्द्धनम् । शोथोदावर्त्तशूलघ्नं स्त्रीह-  
पाण्ड्वामयापहम् ॥

સર્વચૂર્ણસમો ગુડો દેયઃ । ગુડાષ્ટકમ્ ॥

દહનાજમોદસૈન્ધવનાગરગરિચાણિ  
ચામ્લત્રકેણ । સપ્તાહાદગ્નિકરં પાણ્ડુ-  
શૌનાશનં પરમમ્ ॥ તત્રામે વમનઙ્કાર્ય  
વિદગ્ધે લઘ્વનં હિતમ્ । વિષ્ણુષ્વે સ્વે-



દનં શસ્તં રસશેષે શયીત ચ ॥ વચા  
લવણતોયેન વાન્તિરામે પ્રશસ્યતે ।  
કળાસિન્ધુવચાકલ્કં પીત્વા વા શિ-  
શિરામ્ભસા ॥

જલમત્ર શરાવમાત્રમ્ । વચા કર્પાર્ધ-  
મિતા । દ્વયોશ્ચૂર્ણમુષ્ણેન જલેન પિવેત ।  
કળાદિકલ્કં વા પીત્વા વાન્તિરામે પ્રશ-  
સ્યતે इत्यनेनान्वયः ॥

ધાન્યનાગરસિદ્ધં વા તોયં દદ્યાદિ-  
ચક્ષણઃ । આમાજીર્ણપ્રશયનં શૂલઘ્નં વ-  
સ્તિશોધનમ્ ॥ ભવેદદા પ્રાતરજીર્ણ-  
શઙ્કા તદાભયાં નાગરસૈન્ધવાભ્યામ્ ।  
વિચૂર્ણિતાં શીતજલેન શુક્તા શુજ્વા-  
દગઙ્ઘં મિતમન્નકાલે ॥ વિદહ્યતે यस્ય  
તુ શુક્તમાત્રં દન્દહ્યતે હૃદ્ય ગલશ્ચ ય-  
સ્ય । દ્રાક્ષાં સિતામાષિકસમ્પયુક્તાં  
લીઢ્વા ભયાં ચાપિસુત્ત્વં લભેત ॥

હરડે અને સુંઠ એઓનું ચૂર્ણ કરી  
તેને ગોળમાં કાલવીને અથવા સૈંધવની  
સાથે ખાવામાં આવે તો તેથી અગ્નિ  
નિરંતર પ્રદીપ્ત રહેશે.

આમાજીર્ણ, અરશ કે મલખંધ થ-  
એલ હોય તો નિત્ય ગોળની સાથે સુંઠ,  
પીપળ, હરડે અથવા દાડિમ એઓનું  
ભક્ષણ કરવું.

સુંઠ, મરી, પીપળ, નેપાળો, નસો-  
તર, ચિત્રક અને પીપળીમૂળ એઓને  
સમ ભાગે લઘ ચૂર્ણ કરી તેને એ સધળા  
ચૂર્ણના જટલા ગોળમાં કાલવી સવારમાં  
ઉઠીને ખાવું. આ શુક્રાષ્ટક બળને વર્ણને  
તથા અગ્નિને વધારે છે અને સોજને,  
ઉદાવર્તને, શૂળને, ખરણના દરદને તથા  
પાંડુ રોગને મટાડે છે.

ચિત્રક, બોડીઅળભોદ, સૈંધવ, સુંઠ  
અને મરી એઓનું ચૂર્ણ કરી તેને ખાટી  
ખાટી છાશની સાથે પીવામાં આવેતો  
તેથી સાત દિવસમાં અગ્નિનું બળ વ-  
ધે છે. આ ચૂર્ણ પાંડુ રોગનો તથા અર-  
શનો નાશ કરવામાં પણ ઉત્તમ છે.

આમાજીર્ણ થયું હોય તો વમન  
કરવું વિદ્યધાજીર્ણ થયું હોય તો લંબન  
કરવું, વિષ્ણુધાજીર્ણ થયું હોય તો શેક  
આદિથી સ્વેદન કરવું અને રસશેષા-  
જીર્ણ થયું હોય તો સુષ રહેવું

આમાજીર્ણ થયું હોય તો અરધું તોલું  
વજ્ર અને ચોગ્ય પ્રમાણનું સૈંધવ એ-  
ઓનું ચૂર્ણ કરી તેને ખનીશ તોલાં ભાર  
ઉના પાણીમાં નાખીને પીવું.

પીપળ, સૈંધવ અને વજ્ર એઓનો  
કદક કરી તેને ટાઢા પાણીથી પી ને ઉ-  
લટી કરવી એ પણ આમાજીર્ણ ઉપર  
ઉત્તમ છે.

જો વિચક્ષણ વૈધ આમાજીર્ણ ઉપર  
ધાણાનો અને સુંઠનો ક્વાથ આપે તો  
તેથી આમાજીર્ણ શાંત થાય છે. આ ઉ-  
પાય શૂળને મટાડે છે અને મૂત્રાશયને  
સાફ કરે છે.

સવારે જો અજીર્ણની શંકા થાયતો  
તે સમયે હરડે, સુંઠ, અને સૈંધવ એ-  
ઓનું ચૂર્ણ કરી ટાઢા પાણીથી ખાઈ  
જવું અને પછી લોજનનો સમય થાય  
ત્યારે શંકા છોડી દહને મિત આહાર  
કરવો.

જો ખાધેલા અન્નનો ખરાબ પાક  
થતો હોય અને છાતીમાં તથા ગળામાં  
બળતરા થતી હોય તે માણસ જો સાકરથી  
તથા મધથી સંયુક્ત દ્રાખને અને હર-  
ડેને ચાટે તો તેને સુખની પ્રાપ્તિ થાય.

अलघुधिपरं यूर्णं तथा क्षारैः ।

त्रिकटुकमजमोदा सैन्धवं जीरके द्वे  
समधरणधृतानामष्टमो हिङ्गुभागः ॥  
प्रथमकवलमुक्तं सर्पिणा चूर्णमेतत् ज-  
नयति जठराग्निं वातरोगांश्च हन्ति ॥

इति हिङ्गुवष्टकम् ॥

द्वौ क्षारौ चित्रकं पाठा करञ्जं लव-  
णानि च । सूक्ष्मैलापत्रकं भार्गो कि-  
मिदं हिङ्गु पौष्करम् ॥ सटीं दावीं  
त्रिवृन्मुस्तं वचा चेन्द्रयवास्तथा । वृ-  
क्षाम्लं जीरकं घात्री श्रेयसी चोपकु-  
शिका ॥ अम्लवेतसमल्लीका यवानी  
देवदारु च । अभयातिविषा श्यामा  
हवुपारग्वधं समम् ॥ तिलमुष्ककशि-  
शूणां कोकिलाक्षपलाशयोः । क्षारा-  
णि लोहकिट्टञ्च तप्तं गोमूत्रसेचितम् ॥  
सूक्ष्मचूर्णानि कृत्वा तु समभागानि  
कारयेत् । मातुलुङ्गरसेनैव भावयेद्वि-  
सत्रयम् ॥ दिनत्रयन्तु शुक्तेन तथार्द्र-  
करसेन च । अत्यग्निकारकं चूर्णं प्रदी-  
प्ताग्निसमप्रभम् ॥ उपयुक्तं विधानेन  
नाशयत्यचिराद्गदान् । अजीर्णमथ गु-  
ग्गुलुं घृहीतान् गुदजानि च ॥ उदराण्य-  
श्चरद्भिश्च अष्टौलां वातशोणितम् । प्रणु-  
त्युलवणान्दोषान्नष्टाग्निं च प्रदीपयेत् ॥

द्वौ क्षारौ सर्जिका यवक्षारश्च । लव-  
णानि पञ्च । वृक्षाम्लं विषामिल इति लो-  
कः । श्रेयसी हरीतकी । अम्लवेतसकाभावे  
कुक्कुटं दातव्यम् । श्यामाप्रियङ्गु । मुष्ककः  
गन्धपाठरि इति लोके । कोकिलाक्षः को-

इलपा इति लोके । इति बृहदग्निमुखं चूर्णम् ॥

स्नुर्लक्षकचित्रकैरण्डवरुणं सपुनर्नव-  
म् । तिलापामार्गकदलीपलाशं तित्ति-  
डी तथा ॥ गृहीत्वा ज्वालयेदेतत्प्रस्थं  
भस्माखिलं यथा । जलाढके विपक्त-  
व्यं यावत्पादावशेषितम् ॥ सुप्रसन्नं  
विनिस्तान्य लवणप्रस्थसंयुतम् । पक्वं  
निर्धूमकठिनं सूक्ष्मचूर्णीकृतं पुनः । ज-  
वानीजीरकव्योपस्थूलजीरकहिङ्गुभिः ।  
शीतोदकेन तच्चूर्णं पिबेत्प्रार्ताहं मात्रया ॥  
तस्मिन् जीर्णेऽन्नमश्रीयाद्यूर्पैर्जाइलजैर-  
सैः । ईषदम्लैः सलवणैः मुखोष्णैर्वह्नि-  
दीपनैः ॥ एतेनाग्निर्विवर्द्धेत बलमारो-  
ग्यमेव च । तत्रानुपानं शस्तं हि तक्रं  
वा भोजने हितम् । मन्दाग्निशोषविकारेषु  
वातश्लेष्माभयेषु च ॥ सर्वाङ्गशोथरो-  
गेषु शूलगुल्मोदरेषु च ॥ अश्मर्या श-  
र्करापाञ्च विण्मूत्रानिलरोगिषु ॥

वैश्वानरसारः ॥

सामुद्रलवणं कार्यमष्टकर्मितं धुषैः ।  
सौवर्चलं पञ्चकर्म विडसैन्धवधान्यकम् ॥  
पिप्पली पिप्पलीमूलं पत्रकं कृष्णजीर-  
कम् । तालीशं केशरं चव्यमम्लवेतसकं  
तथा ॥ द्विकर्ममात्राण्येतानि प्रत्येकं का-  
रयेत् धुषैः । मरिचं जीरकं विश्वमेकैकं  
कर्ममात्रकम् ॥ दाडिमं स्याच्चतुःकर्म  
त्वगेला चार्द्रकर्पिका । एतच्चूर्णीकृतं  
सर्वं लवणं भास्कराभिधम् ॥ भक्षये-  
च्छानमानन्तु तक्रमस्तुककाङ्गिकैः ।  
वातश्लेष्मभवं गुल्मं घृहीतानुदरक्षयम् ॥

અર્શાસિ ગ્રહણીં કુપ્તં વિવન્ધશ્ચ મગન્દ-  
રમ્ । શૂલં શોથં શ્વાસકાસામદોષાં-  
•શ્ચાપિ હૃદયમ્ ॥ અશ્મરોં શર્કરાશ્ચાપિ  
પાણ્ડુરોગં કૃમીનપિ । મન્દાગ્નિં નાશયે-  
દેતદ્દીપનં પાચનં પરમ્ ॥ હિતાય સર્વ-  
લોકાનાં ભાસ્કરેણ વિનિર્મિતમ્ । હન્યા-  
ત્સર્વાણ્યજીર્ણાનિ શુક્તમાત્રમસંશયમ્ ॥

અત્ર દાહિમસ્ય વીજાનાં કર્પચતુષ્ટય-  
મિતં દેયમ્ । इति भास्करलवणम् ॥

સૈન્ધવસમૂલમગધા ચન્યાનલનાગરં  
પથ્યા । ક્રમવૃદ્ધમગ્નિવૃદ્ધૌ વડવાનલ-  
નામ ચૂર્ણં સ્યાત્ ॥

इति वडवानलचूर्णम् ॥

પથ્યાનાગરકૃષ્ણાકરજ્જવિલ્વાગ્નિ-  
ધિઃ સિતાતુલ્યૈઃ । વડવાનલ ઇવ જરય-  
તિ વહુર્વૃત્તિભોજનં ચૂર્ણમ્ ॥

इति द्वितीयवडवानलचूर्णम् ॥

एलात्वक् नागपुष्पाणां मात्रोत्तर-  
विर्वाद्धिता । मरिचं पिप्पली शुण्ठी  
चतुष्पञ्चोत्तरोत्तरा ॥ द्रव्याण्येतानि  
पावन्ति तावती सितशर्करा । चूर्णमे-  
तत्प्रयोक्तव्यमग्निसन्दीपनं परम् ॥

इति समशर्करचूर्णम् ॥

हिं०५૫૬૬.

સુંઠ, મરી, પીપળ, બોડીઅજમોદ,  
સૈંધવ, જીરું, અને શાહજીરું એઓને  
સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણને ધી માં  
કાલવીને ભોજનના સમયમાં પેટેલા  
ઢાળીયામાં ખાવામાં આવેતો તેથી જ-  
ઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે અને વાયુસંબંધી  
રોગો ટળી જાયછે.

બૃહદગ્નિમુખચૂર્ણ.

સાજીખાર, જવખાર, ચિત્રક, કાળી-  
પાક, કાકચીઆ, પંચલવણુ, ત્રીણીએ-  
ળચી, તમાલપત્ર, ભારંગી, વાવડીંગ,  
હીંગ, કઠ, કયૂરો, દારૂહળદર, નસોતર,  
મોચ, વજ, ઇંદ્રજવ, કોકમ, જીરું, આ-  
મળાં, હરડે, પીપળ, અમલમેદ, આં-  
ખલી, ચવાન, દેવદાર, હરકાં, અતવસ,  
ધહલાં, પલાશી, ગરમાળો, તલનો કાર,  
જધરીયા ખાખરાનો કાર, સરગવાનો  
કાર, એખરાનો કાર, ખાખરાનો કાર  
અને તપાવીને ગોમૂત્રથી થડું કરેલું લો-  
ઢાનું કીડું એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ  
કરી તે ચૂર્ણને ત્રણ દિવસ સુધી બીજો-  
રાના રસની ભાવના દેવી, ત્રણ દિવ-  
સસુધી અથાણાના રસની ભાવના દેવી  
અને ત્રણ દિવસસુધી આદુના રસની  
ભાવના દેવી એટલે બૃહદગ્નિમુખ  
નામનું ચૂર્ણ સિદ્ધ થાયછે. આ ચૂર્ણ  
કે જ જઠરાગ્નિને અત્યંત વધારનાર છે  
અને પ્રદીપ્ત થએલા અગ્નિ જલું છે  
તેનો વિધિથી ઉપયોગ કરવામાં આવે  
તો તેથી તુરતજ અજીર્ણ, ગોળાનું દરદ,  
ખરલનું દરદ, અરશ, ઉદરના રોગ,  
અંત્રવૃદ્ધિ, અધિલા અને વાતરક્ત એ-  
ઓનો નાશ થાયછે. આ ચૂર્ણ ઉદવણ  
થએલા, દોષોને પણ શાંત કરેછે અને  
નષ્ઠ થએલા અગ્નિને પણ પ્રદીપ્ત કરેછે.

વૈશ્વાનર કાર.

ચોર, આકડો, ચિત્રક, એરડો, વા-  
ચવરણાં, સારોડી, તલ, અધેડો, કેળ,  
ખાખરા અને આંખલી એઓને લઈને  
બાળવાં કે જ રીતે એ સર્વની મળીને  
ચોસઠ તોલાં ભાર ભરમ થાય. પછી

એ ભસ્મને યસોછપન તોલાં ભાર પાણીમાં નાખી તે પાણી ચોથા ભાગનું અવશેષ રહે ત્યાંસુધી પકાવવી. પછી અવશેષ રહેલું તે પાણી આછરે ત્યારે વસ્ત્રથી ગાળી લઈ તેમાં એકસોઅઠ્યાવીશ તોલાં ભાર સૈંધવ નાખી પાછું પાકવા મુકી નિર્ધૂમ અને કઠણ યથ જાય ત્યારે તેનું ખારીક ચૂર્ણ કરી તેમાં ચવાન, જીરું, સુંઠ, મરી, પીપળ, કલોજીજીરું અને હીંગ નાખી ટાઢા પાણી વતે સવારે તેની માત્રા પીવી. એ માત્રા પચી ગયા પછી કાંઈક ખાટા, લૂણવાળા, કાંઈક ઉના અને અગ્નિને દીપ્ત કરનારા યૂષોની સાથે અને જંગલી પ્રાણીઓના માંસના રસાઓની સાથે અત્ર ખાવું. આમ કરવાથી અગ્નિ વધેછે અને બળ તથા આયુષ્ય પણ વધેછે. ભોજન કર્યા પછી છાશ પીવી અથવા ભોજનની સાથેજ છાશ ખાવી એ આ પ્રયોગમાં હિતકારી છે. આ વૈદ્યાનર દ્વાર મંદ અગ્નિઉપર, અરશના વિકારો ઉપર, વાયુસંબંધી તથા કફસંબંધી રોગોઉપર, સઘળા શરીરમાં સોજના રોગોઉપર, શૂળઉપર, ગોળાના દરદઉપર, ઉદરના રોગોઉપર, પથરીઉપર, શર્કરા નામના રોગોઉપર તથા વિષાના મૂત્રના અને પવનના રોગોઉપર હિતકારી છે.

### ભાસ્કર લવણ.

આઠ તોલાં દરીયાઈ લૂણ, પાંચતોલાં સંચળ, બે તોલાં ખીડલૂણ, બે તોલાં સૈંધવ, બે તોલાં ધાણા, બે તોલાં પીપળ, બે તોલાં પીપળીમૂળ, બે તોલાં તમાલપત્ર, બે તોલાં કાળીજીરી, બે તોલાં તાલીસપત્ર, બે તોલાં દેસર, બે તોલાં ચ-

વક, બે તોલાં અમલબેદ, એક તોલું મરી, એક તોલું જીરું, એક તોલું સુંઠ, ચાર તોલાં દાડિમનાં બીજ, અરધું તોલું તળ, અને અરધું તોલું એળચી એઓને એકઠાં કરી ચૂર્ણ કરવું એટલે તે 'ભાસ્કર લવણ' સિદ્ધ થાયછે. આ ભાસ્કર લવણ ઘાટી છાશ, દહીની તર અને કાંજ એઓની સાથે ચોવીશ ચણાઠી ભાર ખાવું. આ લૂણ ખાવામાં આવેતો તેથી અરશ, ગ્રહણી, ઠોઢ, મળબંધ, ભગંદર, વાયુસંબંધી તથા કફસંબંધી ગોળો, ખરલનું દરદ, ઉદરના રોગ, ક્ષયરોગ, શૂળ, સોજ, શ્વાસ, ઉધરસ, આમસંબંધી દોષો, છાતીનું દરદ, પથરી, શર્કરા, પાંડુરોગ, કૃમિઓ અને અગ્નિનું મંદપણું એઓનો નાશ થાયછે. આ લૂણ પાચન કરવામાં તથા અગ્નિને દીપ્ત કરવામાં ખુબ ઉત્તમ છે અને સર્વે લોઢાના હિતને વાસ્તે સર્વે બનાવેલું છે. આ લૂણ ખાવામાં આવે કે તુરતજ તેથી સઘળાં પ્રકારનાં અજીર્ણો હણાઈ જાયછે એમાં સંશય નથી.

### વડવાનલ ચૂર્ણ.

એક ભાગ સૈંધવ, બે ભાગ પીપળી મૂલ, ત્રણ ભાગ પીપળ, ચાર ભાગ ચવક, પાંચ ભાગ ચિત્રક, છ ભાગ સુંઠ અને સાત ભાગ હરડે એઓનું ચૂર્ણ કે જે વડવાનલ ચૂર્ણ કહેવાયછે તેનું ભક્ષણ કરવાથી જઠરાગ્નિની વૃદ્ધિ થાયછે.

### બીજ પ્રકારનું વડવાનલ ચૂર્ણ.

હરડે, સુંઠ, પીપળ, કાકચીઆ, ખીલું અને ચિત્રક એઓનું ચૂર્ણ કરી તેમાં તે સર્વે જટલી સાકર નાખીને ખાવામાં આવેતો એ ચૂર્ણ વડવાનલની (સમુદ્ર-

ની અંદરના અગ્નિની) પેઠે અત્યંત  
ઝાઝા ભારે લોજનને પણ પચાવી દેછે.

સમશક્ટિર ચૂર્ણ.

એક ભાગ એળચી, બે ભાગ તજ,  
ત્રણ ભાગ નાગકેસર, ચાર ભાગ મરી,  
પાંચ ભાગ પીપળ અને છ ભાગ સુંઠ  
એ સઘળાં દ્રવ્યોનું ચૂર્ણ કરી તેમાં તે  
ચૂર્ણ બેટલી સાકર નાખીને ખાવામાં  
આવેતો તેથી બઠરાગ્નિનું બહુજ ઉદી-  
પન થાયછે.

અલ્પુ ઉપર રસો.

અથાજીર્ણે રસાઃ ।

દ્વિપલં ગન્ધકં શુદ્ધં પલમેકન્તુ પાર-  
દમ્ । મૃતલોહં તથા તામ્રં કર્પદ્રવ્યમિતં  
પૃથક્ ॥ સચ્ચૂર્ણં સર્વં સમ્મિશ્રં દ્રાવયિ-  
ત્યાગ્નિયોગતઃ । સમ્યક્ હૃતં સમસ્તં  
તત્ પશ્ચાદ્ગુલદલે સિપેત્ ॥ પુનઃ સચ્ચૂ-  
ર્ણં તત્ સર્વં લૌહપાત્રે નિધાપયેત્ ।  
જમ્બીરસ્ય રમં તત્ર પૂતં પલશતં સિ-  
પેત્ ॥ તુલ્યાં નિવેશ્ય તદ્ યજ્ઞાન્મૃદુ-  
ના વદ્ધિના પચેત્ । રસે તસ્મિન્ ધની-  
ભૂતે તત્ સંશોષ્ય વિચૂર્ણયેત્ ॥ પચ્ચ-  
કોલકપાયસ્ય ચુક્રેણ સહિતસ્ય ચ ।  
ભાવના તત્ર દાતવ્યા પથાત્ સંશોષયે-  
ચ્છનૈઃ ॥ મૃષ્ટદહનચૂર્ણેન તુલ્યેન સહ  
મેલયેત્ । મરિચેનાપિ તુલ્યેન તદર્ધેન  
વિઢેન ચ ॥ ભાવયેત્ સસકૃત્વસ્તુ ચ-  
ણકામ્લજલેન ચ । તતઃ સંશોષ્ય સ-  
મ્પિપ્પ્ય કૂપમધ્યે નિધાપયેમ્ ॥ રસઃ  
ક્રવ્યાદનામાયં ધૈરવાનન્દયોગિના ।  
ઉક્તઃ સિંહલરાજાપ્ત વહુમાંસાશિને પુ-

રા ॥ ભક્ષયેદ્ગોજનસ્યાન્તે માપદ્રવ્યમિતં  
રસમ્ । ભક્ષયિત્વા રસં પથાત્ પિવે-  
ત્તકં સસૈન્ધવમ્ ॥ અત્યર્થં ગુરુ યદ્ગુ-  
ક્તમતિમાત્રમથાપિ ચ । તત્સર્વં જીર્યતિ  
ક્ષિપ્રં રસસ્યૈતસ્ય ભક્ષણાત્ ॥ શૂલં ગુ-  
લ્મઞ્ચ વિષ્ટમ્બં પ્લીહાનમુદરં તથા ।  
રસઃ ક્રવ્યાદનામાડ્યં વિનિહન્તિ ન  
સંશયઃ ॥

इति क्रव्यादरसोऽजीर्णे रसेन्द्रचिन्ता-  
मणौ रसरत्नप्रदीपे च ॥

ધારત્રયં સૂતગન્ધૌ પચ્ચકોલમિદં  
સમમ્ । સર્વૈસ્તુલ્યા જયા મૃષ્ટા તદર્ધા  
શિયુજા જડા ॥ એતત્સર્વં જયાશિયુવ-  
હીનાં કેવલૈર્દ્રવૈઃ । ભાવયેત્ ત્રિદિનં  
ધર્મે તતો લઘુપુટે પચેત્ ॥ માર્કવસ્ય દ્ર-  
વૈર્ઘૃષ્ઠો રસો જ્વાલાનલો ભવેત્ । નિ-  
ષ્કૌડસ્ય મધુના લીઢોડનુપાનં ગુહના-  
ગરમ્ ॥ હન્સજીર્ણમતીસારં ગ્રહણીમ-  
ગ્નિમાર્દવમ્ । શ્લેષ્મહૃષ્ટાસવમનમાલસ્ય-  
મહાંચ જયેત્ ॥

अथ पञ्चकोलम् ।

पिप्पली पिप्पलीमूलचव्यचित्रक-  
नागरैः ॥

જયાત્ર વિજયા । માર્કવઃ મુદ્ગરાનઃ ।  
इति ज्वालानलो रसः । अजीर्णे रसरत्न-  
प्रदीपे ॥

ટદ્ગૂર્ણં રસગન્ધૌ ચ સમભાગં ત્રયં  
વિષાત્ । કપર્દઃ સ્વૈજકાસારો મા-  
ગધી વિશ્વમેપનમ્ ॥ પૃથક્ પૃથક્ ક-  
ર્પમાત્રં વસુભાગમિદોષણમ્ । જમ્બીરા-

म्लैदिनं घृष्टं भवेदग्निकुमारकः ॥ वि-  
सूचीशूलवातादिवह्निमान्द्यप्रशान्तये ॥

क्षारो जवक्षारः । अग्निकुमारो विमू-  
च्यामजीर्णे रसरत्नप्रदीपे । रसेन्द्रचिन्ता-  
मणौ ॥

पारदामृतलवङ्गगन्धकं भागयुग्मम-  
रिचेन मिश्रितम् । तत्र जातिफलमर्द्ध-  
भागिकं तिन्तिलीफलरसेन मर्दितम् ।  
वह्निमान्द्यदशवक्त्रनाशनो रामबाण  
इति विश्रुतो रसः । संग्रहग्रहणिकुम्भ-  
कर्णकमामवातखरदूपणं जयेत् ॥ दी-  
यते तु मरिचानुपानतः सद्य एव जठ-  
राग्निदीपनः । रोचनः कफकुलान्तका-  
रकः श्वासकासवमिजन्तुनाशनः ॥

पारा भाग १ । विष भाग १ । लवङ्ग  
भाग १ । गन्धक भाग १ । मरिच भाग  
२ । जायफल भाग आधा । इति रामबा-  
णरसः । रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥

अथ शङ्खवटी ।

पलञ्चिञ्चाक्षारं पलमितमिदं पञ्चल-  
वणम् द्वयं सम्यक्पिष्टं भवति लघु-  
निम्बूफलरसैः ॥ ततः पिष्टे तस्मिन्  
पलपरिमितं शङ्खशकलम् । क्षिपेद्वारान्  
सप्त द्रवमिह च तेनैव विधिना ॥ पल-  
प्रमाणं कटुकत्रयञ्च पलार्द्धमानं वचहि-  
ङ्गुभागः । विषं पलद्वादशभागयुक्तं  
तावद्रसो गन्धक एष चोक्तः । बदरा-  
स्यप्रमाणेन वटीमेतस्य कारयेत् । भ-  
क्षयेत् सेवया सा स्यात् सर्वाजीर्णप्र-  
शान्तये ॥ सर्वोदरेषु शूलेषु विमूच्यां

विविधेषु च । अग्निमान्द्येषु गुल्मेषु  
सदा शङ्खवटी हिता ॥

इति शङ्खवटीरसः । रसरत्नप्रदीपे ॥

स्तुल्लर्कचिञ्चापामार्गरम्भातिलप-  
लाशजान् । लवणानाददीतैषां प्रलेकं  
पलमात्रया ॥ लवणानि पृथक्पञ्च ग्रा-  
ह्याणि पलमात्रया । स्वर्जिका च यव-  
क्षारष्टकनं त्रितयं पलम् ॥ सर्वं त्रयो-  
दशपलं सूक्ष्मं चूर्णं विधाय च । नि-  
म्बूफलरसे प्रस्थसम्मिमे तत् परिक्षिपे-  
त् ॥ तत्र शङ्खस्य शकलं पलं बद्धौ प्र-  
ताप्य तु । चारान्निर्वापयेत् सप्त सर्वं  
द्रवति तद्यथा ॥ नागरं त्रिपलं ग्राह्यं  
मरिचन्तु पलद्वयम् । पिप्पली पलमा-  
ना स्यात् पलार्द्धं शृष्टहिङ्गुतः । ग्रन्थिकं  
चित्रकञ्चापि यवानी जीरकं तथा । जा-  
तीफलं लवगञ्च पृथक्कर्पद्वयोन्मितम् ॥  
रसो गन्धो विषञ्चापि दृक्कणञ्च मनः-  
शिला । एतानि कर्षमात्राणि सर्वं स-  
ञ्चूर्य मिश्रयेत् ॥ शरावार्धेन चुक्रेण  
वटिकां तस्य कारयेत् । मापप्रमाणास-  
द्वैधैर्वृहच्छङ्खवटी स्मृता ॥ सर्वाजीर्ण-  
प्रशमनी सर्वशूलनिवारिणी । विमू-  
च्यालसकादीनां सद्यो भवति नाशनी ॥  
इति बृहदशङ्खवटी अजीर्णे ॥  
दृक्कणकणामृतानां सहिङ्गुलानां स-  
मं भागम् । मरिचस्य भागयुगलं नि-  
म्बूनीरेवटी कार्या ॥ वटिकां कलाय-  
सदशीमेकां द्वे वा समश्नीयात् । सत्य-  
मजीर्णे शान्त्यै बह्वैर्दृक्कै कफध्वस्त्यै ॥  
इति अजीर्णकण्टको रसः ॥

કૃત્યાદ રસ.

રસેન્દ્રચિંતામણિમાં તથા રસ-  
રત્નપ્રદીપમાં અજીર્ણ ઉપર  
કહેલ છે તે.

આઠ તોલાં શુદ્ધ ગંધક, ચાર તોલાં  
શુદ્ધ પારદ, બે તોલાં મારેલું લોહું અને  
બે તોલાં મારેલું ત્રાંબું એજોને ચૂર્ણિત  
કરી સઘળાને મિશ્રિત કરી અગ્નિને  
યોગ આપીને પીગળાવવાં. સારી પેઠે  
પીગળ્યા પછી એ સર્વને ઘોળા એરડાના  
પાનડા ઉપર નાખવાં. તે પછી ફરી-  
વાર ચૂર્ણ કરીને તે સર્વને લોઢાના વા-  
સણમાં નાખી તેમાં ચારસો તોલાં ભાર  
હીંબુનો વજ્રથી ગાળેલો રસ નાખવો.  
પછી તેજોને ચુક્કાપર ચડાવીને યત્ન  
પૂર્વક ઢામલ અગ્નિથી પકાવવાં. પા-  
કતાં પાકતાં રસ ઘાટો થઈ જાય ત્યારે  
તેને ચુકાવીને ચૂર્ણિત કરવો. એ ચૂર્ણને  
પંચકોલ (પીપળ, પીપળી મૂળ, ચવક  
ચિત્રક અને સુંઠ) ના ક્વાથની અને  
ચુકાના રસની પચાસ પચાસ ભાવ-  
નાઓ આપી પછી ધીરે ધીરે ચુકાવીને  
તેમાં તે ચૂર્ણના જટલુ શેકેલા ટંકણ ખા-  
રડું ચૂર્ણ, તે ચૂર્ણ જટલું મરીડું ચૂર્ણ  
અને તે ચૂર્ણથી અરધું ખિડલૂણ ભેળ-  
વવું. પછી તે ચૂર્ણને ચણા ખારની  
સાત ભાવનાઓ આપી ચુકાવી વાટીને  
શીશામાં ભરી ચુકવું એટલે તે કૃત્યાદ  
નામનો રસ સિદ્ધ થાયછે. આ કૃત્યાદ  
રસ પૂર્વે ભૈરવાનંદ નામના યોગીએ ધણું  
માંસ ખાનારા સિંહલદ્વીપના રાજાને  
કહ્યો હતો. ભોજન કર્યા પછી આ રસ  
ખાર રતિ ભાર ખાવો અને ખાઈને પા-  
છળથી સંધ્ય સહિત ઘાટી છાંય પીવી.

અત્યંત ભારે તથા બહુ ઝાંઝું જે ખા-  
વામાં આવ્યું હોય તે પણ સઘળું આ  
રસના લક્ષણથી તુરત પચી જાયછે. આ  
કૃત્યાદ નામનો રસ શૂળને, ગોળાને,  
મળખંધને, ખરલના દરદને તથા ઉદરના  
રોગોને હણી નાખેછે એમાં સંશય નથી.

જવાલાનલ રસ.

રસરત્નપ્રદીપમાં અજીર્ણ-  
ઉપર કહેલો છે તે.

જવખાર, સાજખાર, ટંકણખાર,  
પારો, ગંધક અને પંચકોલ એજોને સમ  
ભાગે લઈ તેઓમાં તે સર્વના જટલી  
શેકેલી ભાંગ અને ભાંગથી અર્ધ શરગ-  
વાનાં મૂળ નાખી એ સર્વને ત્રણ દિવસ  
સુધી ભાંગના, સરગવાના અને ચિત્ર-  
કના કેવલ રસોથી તડકામાં ભાવના  
દેવી અને પછી ચડાપાના હલકા પુટમાં  
પકાવવાં. તે પછી એ પાકેલા રસને  
ભાંગરાના સ્વરસથી વાટવો એટલે જ્વા-  
લાનલ નામનો રસ સિદ્ધ થાયછે. એ  
ચોવીથ ચણેાઈ ભાર આ રસ મધથી  
ચાટવામાં આવે અને તેના ઉપર ગોળ  
તથા સુંઠનું અનુપાન કરવામાં આવેતો  
તેથી અજીર્ણ, અતિરસ, ગ્રહણી, અ-  
ગ્નિની મંદતા, કફ, મેળ, વમન, આલ-  
સ્ય અને અરૂચિ મટી જાયછે. ઉપર જે  
પંચકોલ કહ્યાં તે પીપળ, પીપળ મૂળ, ચવ-  
ક, ચિત્રક અને સુંઠ એ પાંચ સમજવાં.

અગ્નિકુમાર રસ.

રસરત્નપ્રદીપમાં તથા રસેન્દ્રચિંતા-  
મણિમાં વિપૃચિકા ઉપર તથા  
અજીર્ણ ઉપર કહેલો છે તે.  
એક તોણું ટંકણખાર, એક તોણું પારો,

એક તોલું ગંધક, ત્રણ તોલાં વછનાગ, એક તોલું કાડી, એક તોલું સાજીખાર, એક તોલું પીપળ, એક તોલું સુંઠ અને આઠ તોલાં મરી એઓને એકઠાં કરી એક દિવસ સુધી લીંબુના રસથી મર્દન કરવામાં આવે એટલે તે અગ્નિકુમાર નામનો રસ સિદ્ધ થાયછે. આ રસ કોલેરાને, શૂળને, વાયુ આદિને અને અગ્નિની મંદતાને શાંત કરેછે. (આ રસની માત્રા બે વાલની કરવી એમ બીજા ગ્રંથમાં કહ્યુંછે.)

**રામખાણુ રસ.**

રસેદ્રાવિતામણિમાં કહેલોછે તે.

એક ભાગ પારો, એક ભાગ વછનાગ, એક ભાગ લર્વીંગ, એક ભાગ ગંધક, બે ભાગ મરી અને અરધ ભાગ જયદ્રૂળ એઓને એકઠાં કરી આંબલીનાં ફળોના રસથી મર્દન કરવામાં આવે એટલે તે રામખાણુ રસ સિદ્ધ થાયછે. આ રામખાણુ નામથી પ્રખ્યાતિ પામેલો રસ અગ્નિની મંદતારૂપ રાવણનો નાશ કરેછે, સંગ્રહણી તથા ગ્રહણીરૂપ દુબકર્ણને જીતનાર છે અને અમવાતરૂપી ખરદૂપણને જીતનાર છે. મરીના અતુપાનથી આપવામાં આવેલો આ રસ તુરતજ જઠરાગ્નિને પ્રદીપ્ત કરેછે, રૂચિ ઉપજાવેછે, કફના સમૂહનો નાશ કરેછે અને શ્વાસ, બિધરસ, વમન તથા કૃમિઓ એઓને મટાડેછે.

**શંખવટી.**

રસરત્નપ્રદીપમાં કહેલી છે તે.

ચાર તોલાં ભાર આંબલીનો ક્ષાર અને ચાર તોલાં ભાર પંચલવણુ એઓને

નાહાનાં લીંબુઓના રસથી સારી પેઠે વાટવાં. પછી તે વાટલા રસમાં ચાર તોલાં ભાર શંખના દુકડા તપાવી તપાવીને સાતવાર નાખવા કે જેમ કરવાથી તે દુકડા પીગળી જશે. પછી તેમાં ચાર તોલાં ભાર ત્રિકકુટ, (સુંઠ મરી પીપળ) બે તોલાં ભાર વજ તથા હીંગ, ચાર તોલાના ખારમા ભાગ જેટલો વછનાગ, વછનાગ જેટલો પારો અને પારા જેટલો ગંધક એટલા પદાર્થો નાખીને તેની બોરના ઠળીઆ જવડી ગોળીઓ કરવી. આ ગોળીઓનું સેવન કરવાથી સઘળાં અજીર્ણની શાંતિ થાયછે. આ શંખવટી સઘળા પ્રકારના બિદરના રોગો ઉપર, શૂળ ઉપર, વિપ્રચી ઉપર, અગ્નિની અનેક પ્રકારની મંદતાઓ ઉપર અને ગોળાનાં દરદો ઉપર સર્વદા હિતકારી થાયછે.

**અજીર્ણ ઉપર બૃહત્ શંખવટી.**

ચાર તોલાં ચેરનો ક્ષાર, ચાર તોલાં આંબલીનો ક્ષાર, ચાર તોલાં આકકાનો ક્ષાર, ચાર તોલાં અધેકાનો ક્ષાર, ચાર તોલાં કેળનો ક્ષાર, ચાર તોલાં તલનો ક્ષાર, ચાર તોલાં ખાખરાનો ક્ષાર, વીશ તોલાં પંચલવણુ અને સાજીખાર જવખાર તથા ટંકણુ એ ત્રણ મળીને ચાર તોલાં ભાર, એ રીતે બાવન તોલાં ભાર દ્રવ્યો લઈ તેઓનું ઝીણું ચૂર્ણ કરીને ચોસઠ તોલાં ભાર લીંબુના રસમાં નાખવું. પછી ચાર તોલાં ભાર શંખના દુકડાઓને અગ્નિમાં તપાવી તપાવીને સાતવાર તે રસમાં બોળવા કે જેથી દુકડાઓ તે રસમાં દ્રવરૂપ થઈ જાય. પછી ખાર તોલાં સુંઠ, આઠ તોલાં મરી, ચાર તોલાં પીપળ, બે તોલાં શેકેલી હીંગ, બે તોલાં



પીપળી મૂળ, બે તોલાં ચિત્રક, બે તોલાં  
યવાન, બે તોલાં જીરું, બે તોલાં બય-  
ફલ, બે તોલાં લવીંગ, એક તોલું પારો,  
એક તોલું ગંધક, એક તોલું વછનાગ,  
એક તોલું દંકણ અને એક તોલું મથુ-  
શીલ એ સઘળાં દ્રવ્યોને લઈ ચૂર્ણ ક-  
રીને પેહેલા રસમાં મિશ્રિત કરી દેવાં.  
પછી સોળ તોલાં ભાર ચુકાનો રસ ના-  
ખીને તેની અડધ જેવડી ગોળીઓ ક-  
રવી. આ ગોળીઓને બૃહત્ શંખવટી  
કેહેછે. આ ગોળી સઘળાં અજીર્ણને શાંત  
કરેછે, સઘળા શૂળાનું નિવારણ કરેછે  
અને વિસૂચી તથા અલસક આદિ રો-  
ગોનો તુરંત નાશ કરેછે.

અજીર્ણ કંટક રસ.

દંકણ, પીપળ, વછનાગ તથા હાંગળો  
એઓને સમ ભાગે લઈ તેમાં બે ભાગ  
મરી નાખી લીંબુના રસથી વટાણા જે-  
વડી ગોળીઓ કરવી. આ ગોળી એક  
અથવા બે ખાવામાં આવેતો તેથી અ-  
જીર્ણ શાંત થાયછે, અગ્નિવધેછે અને  
કફનો નાશ થાયછે એ સત્ય વાત છે.

કાલેરા ઉપર પાન, તૈલ તથા

કવાથ આદિ ઉપાયો.

જલપીતમપામાર્ગ શૂલં હન્યાદિસૂ-  
ચિકામ્ । સતૈલં કારવેદ્યમ્બુ નાશયે-  
દિ વિસૂચિકામ્ ॥ વાલમૂલસ્ય તુ  
કાયઃ પિપ્પલીચૂર્ણસંયુતઃ । વિસૂચી-  
નાશનઃ શ્રેષ્ઠો જઠરાગ્નિવિવર્દનઃ ॥  
વિલ્વનાગરનિકાથો હન્યાચ્છાદિવિસૂ-  
ચિકામ્ । વિલ્વનાગરકટર્થકાયસ્તદ-  
ધિકો ગુર્ણઃ ॥ કૈટર્થ કટ્ફલમ્ ॥

વ્યોપં કરજસ્ય ફલં હરિદ્રે મૂલં  
સમાવાપ્ય ચ માતુલજ્ઞયાઃ । છાયા  
વિશુષ્કા વટિકા કૃતા સા હન્યાદિ-  
સૂચીં નયનાજનેન ॥ અનુમૂતમિદમ્ ॥

અપામાર્ગસ્ય પત્રાણિ મરિચાનિ સ-  
માનિ ચ । અશ્વસ્ય લાલયા પિપ્પાજ-  
નાદ્દન્તિ વિસૂચિકામ્ ॥ વિસૂચ્યામ-  
તિવૃદ્ધાયાં તક્તં દધિસમં જલમ્ । ના-  
રિકેરામ્બુ પેયાં વા પ્રાણત્રાણાય યોજ-  
યેત્ ॥ ત્વક્પત્રકૈરણકશિયુકુપ્તૈરમ્લ-  
પ્રપિષ્ટૈઃ સવચાશતાઢૈઃ । ઉદ્વર્તનં લ્હિ-  
વિસૂચિકાગ્રં તૈલં વિપક્વં તદર્થકા-  
રિ ॥ કુપ્તસૈન્ધવયોઃ કલકં લુકં તૈલે તુ  
સાધિતમ્ । વિસૂચ્યાં મર્દનં તૈન લ્હી  
શૂલનિવારણમ્ ॥ પિપાસાયાં તથો-  
ત્કેશે લવઙ્ગસામ્બુ શસ્યતે । જાતીફ-  
લસ્ય વા પીતં શૃતં ભદ્રધનસ્ય વા ॥

અથ ઉત્કેશસ્ય લક્ષણમ્ ।

ઉત્કેશ્યાન્નચ નિર્ગચ્છેત્પ્રસેકપ્તી-  
વનેરિતમ્ । હૃદયં પીઢ્યતે ચાસ્ય તમુ-  
ત્કેશં વિનિર્દિશેદિતિ ॥ સરુવાનદ્ધ-  
મુદરમમ્લપિષ્ટૈઃ પ્રલેપયેત્ । દારુ હૈમ-  
વતી કુપ્તશતાદ્વાદિહુસૈન્ધવૈઃ ॥

હૈમવતી શ્વેતવચા । ઇતિ દારુપદ્કમ્ ॥

તક્રેણ યુક્તં યવચૂર્ણમુષ્ણં સ ક્ષાર-  
માત્તિ જઠરે નિહન્યાત્ । સ્વેદો ઘટર્વા-  
પ્યથ વાપ્પર્ણૈરુષ્ણૈસ્તયાન્યૈરપિ પિષ્ઠ-  
તાપૈઃ ॥

અધેકાને વાટીને ટાઢા પાણીથી પી-  
વામાં આવેતો તેથી શૂળ તથા વિસૂ-  
ચિકા મટી જાયછે.

. તેલ નાખીને કારેલીનો રસ પીવામાં આવેતો તેથી વિસચિકાનો નાશ થાયછે.

વાળાનાં મૂળીયાને ક્વાથ કરી તેમાં પીપળનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી વિસચિકાનો નાશ થાયછે અને જ્વરાગ્નિની વૃદ્ધિ થાયછે. આ ઉપાય શ્રેષ્ઠ છે.

ખીલાંના ગર્ભને અને સુંઠને ક્વાથ પીવામાં આવેતો તેથી જીલટી તથા વિસચિકા મટી જાયછે.

ખીલાંનો ગર્ભ, સુંઠ અને કાયકળ એઓનો ક્વાથ, ઉપરના ક્વાથ કરતાં વધારે ગુણુવાન છે.

સુંઠ, મરી, પીપળ, કાંકચીઆ, હળદર, દારૂહળદર અને ખીજેરાનાં મૂળીયાં એઓને વાટી ગોળીઓ કરી છાયામાં સુકાવી તે ગોળી એ આંખમાં આંજવામાં આવેતો તેથી વિસચિકા મટેછે. આ ઉપાયનો અમે પોતે અનુભવ કરેલો છે.

અધેડાનાં પાનડાં અને મરી એઓને સમભાગે લઈ ઘોડાની લાળમાં વાટીને તે નેત્રમાં આંજવામાં આવેતો તેથી વિસચિકાનો નાશ થાયછે.

વિસચિકા અત્યંત વૃદ્ધિ પામી હોય તો પ્રાણુના રક્ષણને વારંતે જમાં દહીં ખરાખર પાણી નાખ્યું હોય એવી છાસને અથવા નાળીએરના પાણીની પેયા કરીને તેનો ઉપયોગ કરવો.

તજ, તમાલપત્ર, એરડો, સરગવો, કઠ, વજ અને સુવા એઓને લીંબુના રસમાં વાટી તેથી શરીરને ચોળવામાં આવેતો વિસચિકાની ખાલીઓ મટી જાયછે. એ પદાર્થોથી પકાવેલું તેલ પણ વિસચિકાની ખાલીઓને મટાડેછે.

કઠ તથા સૈંધવ એઓનો કટક નાખીને ખાટા ચુકાથી પકાવેલા તેલનું મર્દન કરવામાં આવેતો તેથી વિસચિકા સંબંધી ખાલીઓ તથા શૂળ મટી જાયછે.

તરચ ઉપર તથા ઉત્કલેશ ઉપર લર્વાગનું પાણી પાતું અથવા જયદળનો ક્વાથ પાવો અથવા ભદ્રમેથનો ક્વાથ પાવો. ઉછાળો આવીને અન્ન ખાહાર નીકળે અને મોળથી તથા શુંકવાથી છાતી પીડાય એ ઉત્કલેશ ઢેહેવાયછે.

પેટ દુખતું હોય અથવા ચડી આવ્યું હોયતો દારૂહળદર, ઘોળીવજ, કઠ, સુવા, હીંગ અને સૈંધવ એ છ પદાર્થોને ખટાશમાં વાટીને પેટ ઉપર ચોપડવા. આ ઉપાય દારૂપદક એ નામથી ઢેહેવાયછે.

જવના લોટને છાશની સાથે ગરમ કરી તેમાં ક્ષાર નાખીને પેટ ઉપર ચોપડવામાં આવેતો તેથી પેટની વ્યથા મટી જાયછે.

ગરમ પાણીથી ભરેલા શીસાઓથી તથા ખીજ પણુ એવા પિંડરૂપ (ઇંટ વગેરેના) તાપેથી સેક કરવામાં આવે તોપણ પેટની વ્યથા મટી જાયછે.

વિલંબિકાની તથા અલસકાની ચિકિત્સા.

વિલમ્બિકાલસકયોરયમેવ ક્રિયાક્રમઃ । અત્થેવ તયોરુક્તં પૃથક્ નહિ ચિકિત્સિતમ્ ॥

જ વિધૂચિકાની ચિકિત્સાનો ક્રમ કહ્યો તેજ વિલંબિકાની તથા અલસકાની ચિકિત્સાનો ક્રમ છે એટલામાટે વિલં-

બિકાની તથા અલસકની ચિકિત્સા બુદ્ધી  
ઠેકેવામાં આવતી નથી.

ભસ્મકની ચિકિત્સા.

તં ભસ્મકં ગુરુ સ્લિગ્ધસાન્દ્રમન્દહિ-  
મસ્થિરૈઃ । અન્નપાનૈર્નયેચ્છાન્તિ પિત્ત-  
ઘ્નૈશ્ચ વિરેચનૈઃ ॥ અત્યુદ્ઘૃતાગ્નિશાન્ત્યૈ  
માહિપદધિદુગ્ધસર્પોપિ । સંસેવેત ય-  
વાગૂં સમપિષ્ટે પયસિ સર્પિપા સિદ્ધામ્ ॥  
અસકૃત્ પિત્તહરણં પાયસમતિભોજનમ્ ।  
શ્યામાગ્નિવૃદ્ધિપક્વ પયોદધાદિરેચ-  
નમ્ ॥ યત્કિચિન્મધુરં મેઘ્યં શ્લેષ્મલં  
ગુરુ ભોજનમ્ । સર્વં તદસગ્નિહિતં શુક્ત્તા  
મસ્તપનં દિવા ॥ શિતતણ્ડુલશિતક-  
મલં છાગક્ષીરેણ પાયસં સિદ્ધમ્ ।  
શુક્ત્તા ચ તેન પુરુષો દશદિવસાનુ-  
ચ્છભોજનો ભવતિ ॥

સ્નિગ્ધ, ઘાટાં, મંદ, ટાઢાં અને સ્થિ-  
રતાવાળાં અન્ન પાનોથી તથા પિત્તને  
હણનારાં વિરેચનોથી ભસ્મકને શાંત  
કરવો.

અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલા જઠરાગ્નિને  
શાંત કરવા સાઈ લેંથના દહી, દુધ અને  
ધી એઆનું સેવન કરવું તથા ધીમાં શે-  
કીને લોટના બેટલાજ વળના દુધમાં  
પકાવેલી લોટની રાખનું સેવન કરવું.

પિત્તને હરનાઈ દુધપાકનું ભોજન  
વારંવાર દેવું અને કાળી નસોતરથી પ-  
કાવેલા દુધનું વિરેચન દેવું.

જે જે ઠાઠ મધુર, પવિત્ર, કફ કર-  
નારાં તથા ભારે ભોજનો છે તેઓ તથા  
જમીને દિવસે સુધ રેહેવું એ સધળાં ભ-  
સ્મક રોગવાળાને હિતકારી છે.

બકરીના દુધમાં ઘોળા ચોખ્ખાનો તથા  
ઘોળાં કમળનો દુધપાક કરીને તેનું ભો-  
જન કરવામાં આવેતો તેથી દશ દિવ-  
સની અંદર ભોજન ઓછું થઈ જાય છે.

અમુક પદાર્થોના અલ્પરૂપમાં અ-  
મુક દ્રવ્યોથી પાચન થવાવિધે.

અથ વિશિષ્ટદ્રવ્યાજીર્ણં વિ-  
શિષ્ટં પાચનદ્રવ્યમાહ ।

અલં પનસપાકાય ફલં કદલસમ્મ-  
વમ્ । કદલસ્ય તુ પાકાય મુઘૈરપિ ઘૃ-  
તં હિતમ્ ॥ ઘૃતસ્ય પરિપાકાય જમ્બી-  
રસ્ય રસો હિતઃ । નારિકેરફલતાલ-  
વીજયોઃ પાચકં સપદિ તણ્ડુલં વિદુઃ ॥  
સીરમેવ સહકારપાચનં ચારમજ્જનિ હ-  
રીતકી હિતા । મધૂકમાલૂરવૃષ્ટપાદના-  
નાં પરુપર્ણજૂરકપિત્ત્યકાનામ્ ॥ પા-  
કાય પેયં પિચુમન્દવીજં ઘૃતેઽપિ તક્ષે-  
ઽપિ તદેવ પથ્યમ્ । સર્જૂરશૃંગ્ગાટકયોઃ  
મશસ્તં વિશ્વૌપથં કુત્ર ચ મદ્રમુસ્તમ્ ॥  
ચક્ષ્માદ્રવોધિદ્રુફલેષુ શસ્તં પ્લક્ષે તથા પ-  
ર્ચુપિતં પ્રતીતમ્ । તણ્ડુલેષુ ચ પયઃ પયઃ  
સ્વયો દીપ્યકન્તુ ચિપિટે કળાયુતમ્ ॥  
પટ્ટિકા દધિજલેન જીર્યતે કર્કટી ચ  
મુમનેષુ જીર્યતિ ॥

મુમનેષુ ગોધૂમેષુ જીર્યતિ ॥

ગોધૂમમાપહરિમન્યસતીનમુદ્રપાકો  
ભવેજ્ઞાતિ માતુલપુત્રકેણ ॥

માતુલપુત્રકં ઘતૂરફલમ્ ॥

સર્જૂરિકાવિશકશેરુશિતાસુ શસ્તં  
શૃંગ્ગાટકે મધુફલેષ્વપિ મદ્રમુસ્તમ્ ॥  
કહુશ્યામાકનીવારાઃ શુલત્યાશ્વાવિ-

લમ્બિતમ્ । દધ્નો જલેન જીર્યન્તિ દ્વે-  
દલં કાઞ્જિકેન તુ ॥ પિષ્ટાન્નં શીતલં  
વારિ કૃશરાં સૈન્ધવં પચેત્ । માપેન્ઢરો  
નિમ્બુફલં પાયસં મુદ્ગયૂપકઃ ॥ વટો-  
વેસવારાણ્ણવજ્રેન ફેનીસમં પર્યટઃ શિશુ-  
વીજેન યાતિ ॥ કણામૂલતો લઙ્કાપૂપ-  
મટ્ટાદિપાકો ભવેચ્છપ્કુલીમણ્ડયોશ્ચ ॥  
વેસવારો વસગ્ ઇતિ લોકે । તદ્યથા ॥

સ્નેહો નિશાદિજ્જુલવજ્રકૈલાધાન્યા  
કજીરાર્દ્રકનાગરાણિ । અમ્લોપણં  
સૈન્ધવચૂર્ણમન્ને યથોચિતં સંસ્કૃતયે પ્ર-  
ણીતમ્ ॥

ઇતિ સટ્ટા સટ્ટકપાનવિશેષઃ । મણ્ઢઃ મા-  
પ્ઢ ઇતિ લોકે ॥

કિમત્ર ચિત્રં વહુમત્સ્યમાંસભોજી  
મુશ્વી કાઞ્જિકપાનતઃ સ્યાત્ । ઇત્યદ્રુતં  
કેવલવહ્નિપકો માંસેન મત્સ્યઃ પરિપાક-  
મેતિ ॥ આમમાત્રફલં મત્સ્યતદ્વીજં  
પિશિતે હિતમ્ । કૂર્મમાંસં યવક્ષારાત્  
શીઘ્રં પાકમુપેતિ હિ ॥ કપોતપારાવત-  
નીલકણ્ઠકપિજલાનાં પિશિતાનિ શુ-  
ક્લા । કાશસ્ય મૂલં પરિપિપ્પ્ય પીતં  
મુશ્વી ભવેન્ના વહુશો હિ દૃષ્ટમ્ ॥ માં-  
સાનિ સર્વાણ્યપિ યાન્તિ પાકં ક્ષારેણ  
સઘસ્તિલનાલજેન । ચઞ્જૂકસિદ્ધાર્થક-  
વાસ્તુકાનાં ગાયત્રિસારકથિતેન પાકઃ ॥

ચઞ્જૂકઃ ચેતૂ ઇતિ લોકે । ગાયત્રી સ્વદિરઃ ॥

પાલક્રિકાકેયુકકારવેછીવાર્તાકયં-  
શાઠુરમૂલકાનામ્ । ઉપૌદિકાલાયુપ-  
ટોલકાનાં સિદ્ધાર્થકો મેઘરવથ્ પક્ત્તા ॥

મેઘરવઃ ચૌરા ઇતિ લોકે ॥

વિપચ્યતે શૂરણકં ગુદેન તથાલુકં  
તળ્ડુલધાવનેન । પિષ્ટાલુકં જીર્યતિ  
કોરદૂપાત્ કશેરુપાકઃ કિલ નાગ-  
રેણ । લવણસ્તળ્ડુલતોયાત્ સર્પિર્જમ્બો-  
રકાચમ્લાત્ । મરિચાદપિ તચ્છીઘ્રં  
પાકં યાસેવ કાઞ્જિકા ચૈલમ્ ॥ સ્તીરં  
જીર્યતિ તક્રેણ તદ્વ્યં કોષ્ણમંઢકાત્ ।  
માહિપં માણિમન્થેન શઙ્કચૂર્ણેન તદ્દધિ ॥  
મણ્ઢકઃ માઢ ઇતિ લોકે ॥

રસાલં જીર્યતિ વ્યોપાત્ સ્વણં નાગ-  
રમક્ષણાત્ । સિતા નાગરમુસ્તેન તથે-  
શુશ્વાદ્રિકારસાત્ । જરામિરા ગૈરિક-  
ચન્દનાભ્યામભ્યેતિ શીઘ્રં મુનિભિઃ પ્ર-  
દિષ્ટમ્ । ઉષ્ણે ન શીતં શિશિરેણ ચો-  
ષ્ણં જીર્ણો ભવેત્ ક્ષારગણસ્તથામ્લૈઃ ॥  
ઇરા મદિરા ॥

તપ્તં તપ્તં હેમ વા તારમગ્રૌ તોયે  
ક્ષિપ્તં સપ્તકૃત્વસ્તદમ્ભઃ । પીત્વાડ્ઞી-  
ર્ણન્તોયજાતં નિહન્યાત્તત્ર ક્ષૌદ્રં ભદ્રમુક્તં  
વિશેષાત્ ॥

તત્ર તોયાજીર્ણે । ઇતિ જઠરાગ્નિવિકારઃ ॥

ફનસનું અજીર્ણ રહ્યું હોયતો ઢેળાંથી  
પાયન થાયછે, ઢેળાનું અજીર્ણ રહ્યું હો-  
યતો ધીથી પાયન થાયછે અને ધીનું  
અજીર્ણ રહ્યું હોયતો લાંબુના રસથી પા-  
યન થાયછે એમ વિદ્વાનોએ કહ્યુંછે. ના-  
ળીએરનું કે તાડના ફળનું અજીર્ણ રહ્યું  
હોયતો ચોખાથી તુરત પાયન થાયછે.  
આંખાનું અજીર્ણ રહ્યું હોયતો દુધથી પા-  
યન થાયછે. આરણીનું અજીર્ણ રહ્યું  
હોયતો હરડેથી પાયન થાયછે. મહુડાં,  
ખીલાં, રાણ, ફાલસાં, ખજૂર કે કાઠ

એએનું અજીર્ણ રહ્યું હોયતો તેએનું લીંબડાનાં બીજેથી પાચન થાયછે. ધીના તથા છાશના અજીર્ણ ઉપર પણ લીંબડાનાં બીજજ પથ્ય છે. ખજૂર અને શીંગોડાના અજીર્ણ ઉપર સુંઠ પાચન છે અને કાઠ સમયે ભદ્રમોથથી પણ તેનું પાચન થાયછે. ઊંખરાનાં કૃળ પીપળાનાં કૃળ તથા પીપળનાં કૃળ એએના અજીર્ણ ઉપર સુંઠનું વાશી પીવું સાચું છે. ચોખ્ખા દુધથી પચેછે અને દુધ અજમાથી પચેછે. પવાનું અજીર્ણ પીપળથી યુક્ત અજમાથી મટેછે. સાઠી ચોખ્ખાનું અજીર્ણ દહીના જળથી મટેછે. કાકડીનું અજીર્ણ ઘઉંથી મટેછે. ઘઉં, અડદ, ચણા, વટાણા તથા મગ એએનું અજીર્ણ ધંતુરાના ડેડવાથી તુરત મટેછે. ખલેલાં, કમળનાં મૃણાલ, કસેલાં, સાકર, સીંગોડાં, અને દ્વીપાંતરનો ખજૂર એએના અજીર્ણ ઉપર ભદ્રમોથ વખાણવામાં આવેલ છે. કાંગ, સામે, નાનવી અને કળથી એએનું અજીર્ણ દહીના જળથી શાંત થાયછે. દાળનું અજીર્ણ કાંજીથી મટેછે. લોટના અજીર્ણનું અજીર્ણ ટાઢા પાણીથી મટેછે. ખીચડીનું અજીર્ણ સૈંધવથી મટેછે. અડદના ખેસનું અજીર્ણ લીંબુથી મટેછે. દૂધપાકનું અજીર્ણ મગના યૂપથી મટેછે. વડાનું અજીર્ણ ઝોસાણથી મટેછે. પરસુદીની ફેનિકાનું અજીર્ણ લવીંગથી મટેછે. પાપડનું અજીર્ણ સરગવાનાં બીજથી મ-

ટેછે. લાડુ, માલપુવા, સાટા વગેરે, સુવાળી અને માંડો એએનું અજીર્ણ પીપળીમૂળથી મટેછે. ઘણાં માછલાંએને ખાનારો માણસ કાંજી પીવાથી સુખી થાયછે એમાં કશું આશ્ચર્ય નથી પણ આશ્ચર્ય એ છે કે એકલા અગ્નિથી પકાવેલાં માછલાં માંસથી પચી જાયછે. માછલાંને પચાવવામાં આંખાનું કાચું કૃળ સાચું છે. માંસને પચાવવામાં આંખાની ગોઠલી સારી છે. કાચખાનું માંસ જવખારથી તુરત પચી જાયછે. ઢોલા, કબુતર, નીલકંઠ, અને તેતર એએનાં માંસોનું અજીર્ણ થયું હોયતો કાંસડાનાં મૂળીઆં વાટીને પીવાં એટલે તેથી મનુષ્ય સુખી થાયછે કે જ એમોએ ધણીવાર જોએલુંછે. સઘળાં માંસો તલસરાના કારથી પચી જાયછે. છુંછ, સર્પ અને બયવો એએ ખેરસારના ક્વાથથી પચી જાયછે. ટાંકા, કાળી, કારેલાં, રીંગણાં, વાંસના અંકુર, મૂળા, પોથી, તુંબડાં અને પરવળ એએ સર્પની ભાજીથી અને તાંદળજથી પચી જાયછે. સૂરણ ગોળથી પચી જાયછે. ખટેટાં ચોખ્ખાના ધોણુથી પચી જાયછે. ગોળ ખટેલાં કાદરાથી પચી જાયછે. કરીલાં સુંઠથી પચી જાયછે. કાર ચોખ્ખાના પાણીથી પચી જાયછે. ધી લીંબુ વગેરે ખાટા રસથી પચી જાયછે અને મરીથી પણ તુરત પચી જાયછે. તેલ કાંજીથી પચી જાયછે. દુધ છરથી પચી જાયછે. ગાયનું દુધ જરા ઊના દહીના માંડાથી પચી જાયછે. ભેંસનું દુધ સૈંધવથી પચી જાયછે. ભેંસનું દહી રાંખના ચૂર્ણથી પચી જાયછે. આંખાં વ્યોપથી (સુંઠ મરી પીપળથી) પચી જાયછે. ખાંડ સુંઠ ખાવાથી પચી

૧ સ્નેહ (ધી કે તેલ) હળદર, હાંગ, લવીંગ, એળચી, ધાણા, જીરું, આદુ, સુંઠ, લીંબુ મરી અને સૈંધવનું ચૂર્ણ એએથી ચોખ્ખરીતે વધારેલું અજીર્ણ પાણી ઝોસાણ કે દેવાયછે.

નયછે. સાકર નાગરભોયથી પચી ન-  
યછે. શેલડી કાથમરીના રસથી પચી  
નયછે. મદિરા સોનાગેરથી અને ચંદ-  
નથી તુરત પચી નયછે એમ મુનિઓએ  
કહ્યુંછે. શીત પદાર્થ ઊષ્ણ પદાર્થથી પ-  
ચેછે, ઉષ્ણ પદાર્થ શીત પદાર્થથી પચેછે  
અને કારોનો સમૂહ ખાટા પદાર્થોથી  
પચેછે. પાણીનું અશુભ્યથું હોયતો સો-  
નાને અથવા રૂપાને અગ્નિમાં તપાવી  
તપાવી સાતવાર પાણીમાં બોળી તે પાણી  
પીવાથી મટી નયછે. પાણીના અશુભ્ય  
ઉપર મધ અને ભદ્રભોય એઓ વિશેષે  
કરી ઉત્તમ છે.

જઠરાગ્નિના વિકારોનો અધિકાર  
પુરો થયો.

કૃમિઓનો અધિકાર.

કૃમિઓના ભેદ.

અથ કૃમ્યધિકાર : ।

અથ કૃમીનાં ભેદાનાહ ।

કૃમયસ્તુ દ્વિધા પ્રોક્તા વાહ્યાભ્યન્ત-  
રભેદતઃ ॥

બાહ્ય કૃમિઓ અને આભ્યંતર કૃ-  
મિઓ એરીતે કૃમિઓ બે પ્રકારના  
કહેલા છે.

કૃમિઓનાં નિદાનો.

તેષાં નિદાનાન્યાહ ।

વહિર્મલકફાશ્ચગ્નિવદ્જન્મભેદાચ્ચતુ-  
ર્વિધાઃ । નામતો વિંશતિવિધા વાહ્યા-  
સ્તથ મલોદ્રવાઃ ॥

તત્ર તેષુ વાહ્યાઃ કૃમયઃ મલોદ્રવાઃ ।

તત્કલ્પવહિર્મલસ્વેદસમ્ભવાઃ ॥

ત્વચામાં લાગેલા ખાહારના પસી-  
નાથી, કફથી, રૂધિરથી અને વિષથી  
એમ ચાર નિદાનોથી કૃમિઓ થાયછે  
કે જ્યો નામોથી વીસ પ્રકારના છે.  
એઓમાં જ્યો ત્વચામાં લાગેલા ખા-  
હારના પસીનાથી થાયછે તેઓને બાહ્ય-  
કૃમિઓ સમજવા.

બાહ્ય કૃમિઓનાં રૂપ.

તેષાં રૂપાણ્યાહ ।

તિલપ્રમાણસંસ્થાનવર્ણાઃ કેશામ્બ-  
રાશ્રયાઃ ॥

તિલાનામિવ પરિમાણા સંસ્થાનવર્ણા યેષાં ॥

વહુપાદાશ્ચ સૂક્ષ્માશ્ચ ચૂકાલિસાશ્ચ  
નામતઃ ॥

તત્ર ચૂકા વહુપાદાઃ કૃષ્ણાઃ કેશા-  
શ્રયા લિસાઃ સૂક્ષ્માઃ શ્વેતા વસ્ત્રાશ્રયાઃ ॥

બાહ્યકૃમિઓ તલ જેવડા પ્રમાણ-  
વાળા, તલ જેવી આકૃતિવાળા અને તલ  
જેના વર્ણુવાળા થાયછે. એ કૃમિઓ કે  
જ્યો ઘણા પગવાળા અને ઝીણા થાયછે  
તેઓમાં કેટલાએક ચૂકા (જી) અને  
કેટલાએક લિસા (લીપુ) કહેવાયછે.  
જ્યો કાળા વર્ણુના અને કેશમાં રહેનારા  
હોયછે તેઓ ચૂકા કહેવાયછે અને જ્યો  
ઘોળા વર્ણુના અને વસ્ત્રોમાં રહેનારા હો-  
યછે તેઓ લિસા કહેવાયછે.

બાહ્ય કૃમિઓથી થતા વિકારો.

તત્કર્તવ્યવિકારમાહ ।

દ્વિધા તે કોઠપિઠિકા કણ્ઠગણ્ઠાન્  
પ્રકુર્વંતે ॥

એ ચૂકા અને લિસા નામના બાહ્ય

કૃમિઓ ધ્રાંમઠાં, ફેડલીઓ યળ તથા ગડ એ વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.

આભ્યંતર કૃમિઓનાં દૂરનાં નિદાનો.

આમ્યન્તરકૃમીणां विप्रकृष्टं निदानमाह ।

અર્જીર્ણમોજી મધુરામ્લસેવી દ્રવ-મિયઃ પિષ્ટગુહોપમોક્તા । વ્યાયામવર્જો ચ દિવાશયી ચ વિરુદ્ધમોજી લભતે કૃર્મોથ ॥

અર્જુમાં જમનાર, મધુર તથા ખાટા પદાર્થોનું સેવન કરનાર, દ્રવ પદાર્થોઉપર ખ્યાર રાખનાર, લોટ તથા ગોળ એઓના મિશ્રણવાળા પદાર્થોને ખાનાર, કસરત નહીં કરનાર, દિવસે સુધ રહેનાર અને વિરુદ્ધ પદાર્થોનું ભોજન કરનાર એઓને આભ્યંતર કૃમિઓ ઉત્પન્ન થાયછે.

જેને દીડા ઉત્પન્ન થયા હોય તે માણસનાં લક્ષણો.

उत्पन्नकृमिलक्षणमाह ।

જ્વરો વિવર્ણતા શૂલં હ્રોગઃ સદનં ભ્રમઃ । મક્તદ્વેપોડતિસારથ સજાતકૃમિલક્ષણમ્ ॥

જ્વર, વર્ણનું ખગડી જવું, શૂળ, છાતીમાં દરદ, ઝડાનિ, ભ્રમ, અનહ પર અશ્ચિ અને અતિસાર એ લક્ષણો ઉપરથી માણસના શરીરની અંદર કૃમિ થએલા સમજવા.

કફથી થતા આભ્યંતર કૃમિઓનાં દૂરનાં નિદાનો.

अथ कफजकृमीणां विप्रकृष्टं निदानमाह ।

માંસમાપગુહક્ષીરદધિશુક્તઃ કફો-દ્રવાઃ ॥

શુક્ત કાલાન્તરેણામ્લીભૂત ફક્ષુરસવિકારઃ ॥

કફસંબંધી કૃમિઓ માંસથી, અડધી, ગોળથી, કુધથી, ફહીથી અને કાળાંતરે ખાટા થઈગએલા શેલડીના રસના વિકારથી થાયછે.

કફથી થએલા કૃમિઓનું સંપ્રાપ્તિ પૂર્વક લક્ષણ.

कफजकृमीणां सम्प्राप्तिपूर्वकं लक्षणमाह ।

કફાદામાશયે જાતા વૃદ્ધાઃ સર્પન્તિ સર્વતઃ । પૃથુવધ્રનિમાઃ કેચિત્ કેચિદ્-ગ્ણપદોપમાઃ ॥ રૂઢધાન્યાઙ્કુરાકારાસ્તનુદીર્ઘાસ્તયાળવઃ । શ્વેતાસ્તાન્નાવભાસાથ નામતઃ સપ્તથા તુ તે ॥ અન્નાદા ઉદરાવેષ્ટા હૃદયાદા મહાકુહાઃ । ચુરવો દર્બકુસુમાઃ સુગન્ધાસ્તે ચ કુર્વતે ॥ હૃદ્યાસમાસ્વસ્વવળમવિપાકમરોચકમ્ । મૂર્છાછાંદેજ્વરાનાહકાસક્ષયથુપીનસાન્ ॥

વધ્રશ્ર્મલતા રૂઢોડ્કુરિત. । તનવ પ-રિણાહેન તથા દીર્ઘાસ્તનુદીર્ઘાઃ ચુરવશ્ચુરમાનાઃ । તત્ત્વર્ત્તવ્યવિકારા હૃદ્યાસાદયઃ ॥

૧૨થી આમાશયમાં ઉત્પન્ન થએલા





અગ્નિ મંદ થઇ જાયછે અને ગુદામાં ચળ આવેછે.

કૃમિઓની ચિકિત્સા.

અથ કૃમીणां चिकित्सा ।

विडङ्गव्योपसंयुक्तमन्नमण्डं पिवेन्नरः । दीपनं कृमिनाशाय ज्वराग्निविहृदये ॥ प्रत्यहं कटुकं तिक्तं भोजनं कफनाशनम् । कृमीणां नाशनं रुच्यमग्निमन्दीपनं परम् ॥ विडङ्गगृतपानीयं विडङ्गेनावधूलितम् । पोतं कृमिहरं दृष्टं कृमिजांश्च गदाजयेत् ॥ लिङ्गाद्विडङ्गचूर्णं वा मधुना कृमिनाशनम् । पलाशबीजस्य रसं पिवेन्माक्षिकसंयुतम् ॥ पिवेत्तद्वीजकल्कं वा मधुना क्रिमिनाशनम् ॥ कम्पिष्ठचूर्णं कर्पार्थं गुडेन सह भक्षितम् । पातयेच्च कृमीन् सर्वाणुदरस्यान्न संग्रयः ॥ विडङ्गं कौटजं बीजं तथा बीजं पलाशजम् । सञ्खूर्य खादेत् खण्डेन कृमीन्नाशयितुं नरः ॥ निम्बपत्रसमुद्भूतं रसं क्षौद्रयुतं पिवेत् । धत्तूरपत्रजं वापि कृमिनाशनमुत्तमम् ॥ रसेन्द्रेण समायुक्तो रसो धत्तूरपत्रजः । ताम्बूलपत्रजो वापि लेपो यूकाविनाशनः । धत्तूरपत्रकल्केन तद्रसेनैव पाचितम् ॥ तैलमभ्यङ्गमात्रेण यूका नाशयति क्षणात् । कृमीणां विदूकफोत्थानामेतदुक्तं चिकित्सितम् ॥ रक्तजानान्हु संहारं कुर्यात् कुष्ठचिकित्सया ॥

વાવડીંગ, સુંઠ, મરી અને પીપળ એઓથી સંયુક્ત અને અગ્નિને દીપ ક-

રનારા અન્નનો મંડ પીવામાં આવે તો તેથી કૃમિઓનો નાશ થાયછે અને જ્વરાગ્નિની વૃદ્ધિ થાયછે.

નિત્ય તીષ્ણુ અને કડવું ભોજન કરવામાં આવેતો કફનો નાશ થાયછે, કૃમિઓનો નાશ થાયછે, રૂચિ ઉત્પન્ન થાયછે અને જ્વરાગ્નિ અત્યંત પ્રદીપ્ત થાયછે.

વાવડીંગનો ક્વાથ કરી તેમાં વાવડીંગનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી કૃમિઓનો નાશ થાયછે અને કૃમિઓથી થતાં દરદેનો પણ નાશ થાયછે.

વાવડીંગનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલપીને ચાટવામાં આવેતો તેથી કૃમિઓનો નાશ થાયછે.

ખાખરાનાં બીજનો રસ અથવા ખાખરાનાં બીજનો કલ્ક મધની સાથે પીવામાં આવેતો તેથી કૃમિઓનો નાશ થાયછે.

અરધા તોલા ખાર કપીલાનું ચૂર્ણ ગોળનીસાથે ખાવામાં આવેતો તેથી પેટમાં રહેલા સઘળા કૃમિઓ પડી જાયછે એમાં સંશય નથી.

વાવડીંગ, ઇંદ્રજવનાં બીજ અને ખાખરાનાં બીજ એઓનું ઝીણું ચૂર્ણ કરી ખાંડનીસાથે ખાવામાં આવેતો તેથી કૃમિઓનો નાશ થાયછે.

લીંબડાનાં પાનડાંનો અથવા ધંતુરાનાં પાનડાંનો રસ મધની સાથે પીવામાં આવેતો તેથી ઉત્તમરીતે કૃમિઓનો નાશ થાયછે.

પારાથી સંયુક્ત ધંતુરાના પાનડાના રસનું અથવા પારાથી સંયુક્ત નાગરવેલના પાનના રસનું લેપન કરવામાં આવેતો તેથી યૂકાઓનો (જુ નામના કીડાઓનો) નાશ થાયછે.

કૃમિઓ વધીને ચારેકાર ગતિ કરેછે. એઓમાં કેટલાએક મોટી ચામડાની દોરી જેવા થાયછે, કેટલાએક અણુશીયા જેવા થાયછે, કેટલાએક ઉગેલા ધાન્યના અંકુર જેવા થાયછે, કેટલાએક ઝીણા તથા લાંબા થાયછે અને કેટલાએક ઝીણા થાયછે. એ કીડાઓ ધોળા અને રાતી ઝાંઘવાળા થાયછે. એઓ અંત્રાદ, ઉદરાવેદ, હૃદયાદ, મહાકુહ, ચુર, દર્ભકુ-સુખ અને સુગંધ એ નામોથી સાત પ્રકારના છે કદ્દસંબંધી કૃમિઓ યથા હોય તો મોળ આવેછે, મોહોડું સંભ્યા કરેછે, ખાધેલું અન્ન પચતું નથી, અરુચિ થાયછે, મૂર્છા આવેછે, ઉલટી થાયછે, જ્વર આવેછે, પેટ ચડી આવેછે, ઉધરસ થાયછે, છીંકો આવેછે અને સળીખમ થાયછે.

રૂધિરથી થતા કૃમિઓ વિષે.

અથ રક્તજાનાહ ।

રક્તવાહિશિરાસ્થાના રક્તજા જન્તવોડ્ગવઃ । પ્રપાદા દૃત્તાત્રાશ્ચ સૌ-ક્ષ્મ્યાત્કેચિદ્દર્શનાઃ ॥ કેશાદાલો-મવિધ્વંસાઃ રોમદ્વીપા ઉદુમ્બરાઃ । પદ્ તે કુપૈકકર્માણઃ સહ સૌરસમાતરઃ ॥

સૌરસમાતુમ્યાં સહ વર્તત્ત્વમ્મૈતિ સહસૌ-રસમાતરઃ ॥

રૂધિરથી થએલા કૃમિઓ રૂધિરનું વહનકરનારી શિરાઓમાં રહેછે. ઝીણા હોયછે, ઘણા પગવાળા હોયછે, ગોળ તથા રાતા હોયછે અને તેઓમાં સૂક્ષ્મ-પણુનેલીધે કેટલાએક દેખાતા પણ નથી. એઓ કેશાદ, લોમ વિધ્વંસ, રોમ દ્વીપ, ઉદુમ્બર, સૌરસ અને માતૃ એ ના-

મોથી છ પ્રકારના છે. એ કૃમિઓથી કાઠ ઉત્પન્ન થાયછે.

વિદ્યાથી થતા કૃમિઓ વિષે.

પુરીપજાનાહ ।

પ્રકાશયે પુરીપોત્યા જાયન્તેડધો-વિસર્પિણઃ । દૃદ્ધાસ્તે સ્વર્ભવેયુથ તે ય-દામાશયોન્મુલાઃ ॥ તદાસ્યોદ્ગારનિઃ-શ્વાસવિદ્ગન્ધાનુવિધાયિનઃ । પૃથુદ-ત્તનુસ્થૂલાઃ શ્યાવપીતસિતાસિતાઃ ॥ તે પક્ષનાન્ના કુમયઃ કકેરુકમકેરુ-કાઃ । સૌમુરાદાઃ સશૂનાશ્યા લે-લિહા જનયન્તિ ચ ॥ વિદ્મદેશૂલ-વિદ્મદ્મકાર્ણ્યપારુણ્યપાણ્ડુતાઃ । રોમહ-ર્ષાગ્રિસદનગુદકણ્ઠર્ધ્વિર્માર્ગગાઃ ॥

દૃદ્ધાસ્તેડધો વિસર્પિણઃ સ્યુઃ યદા તે આમાશયોન્મુલા ભવેયુરિત્યન્વયઃ । તે વિ-માર્ગગાઃ સન્તો વિદ્મદેશૂલો જનયન્તિ

વિદ્યાથી થએલા કૃમિઓ પક્ષનાશયમાં થાયછે. વૃદ્ધિ પામેલા તે કૃમિઓ નીચે ગતિ કરેછે. એઓ જ્યારે આમાશયની સન્મુખ થાયછે ત્યારે ઝોડકારના, નિ-શ્વાસના તથા વિદ્યાના જેવા ગંધને અ-નુસરેછે. એઓ પોહોળા, ગોળ, ઝીણા, જડા, કાળા, પીળા, ધોળા અને અત્યંત કાળા પણ થાયછે. એઓ કકેરુક, મકે-રુક, સૌમુરાદ, સશૂન અને લેલિહ એ નામોથી પાંચ પ્રકારના છે. એઓ જ્યારે અવળે માર્ગે ચાલેછે ત્યારે ઝાડો થાયછે, શૂળ થાયછે, મળખંધ થાયછે, શરીરમાં પાતળાપણું ખરસટપણું અને પાંડુપણું થાયછે, રૂવાણાં ઉભાં થાયછે,

રોગને પાંચમે ગણ્યો છે અને સુશ્રુતે “માટીના લક્ષણથી થએલા પાંડુરોગની ચિકિત્સા ખીન્ન કારણોથી કાપ પામેલા દોષોથી થએલા પાંડુરોગની ચિકિત્સા કરવાથી થઈ જાય છે” એમ સમજીને માટીના લક્ષણથી થએલા પાંડુરોગને બુદ્ધો ગણ્યો નથી.

પાંડુરોગની દૂરનાં નિદાનોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

અથ વિપ્રકૃષ્ટં નિદાનપૂર્વિકાં સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

વ્યવાયમમ્લં લઘ્વણાનિ મઘં મૃદં દિવાસ્વપ્નમતીવ તીક્ષ્ણમ્ । નિપેવમા-  
ણસ્ય વિદૂપ્ય રક્તં દોષાસ્ત્વચં પાણ્ડુ-  
રતાં નયન્તિ ॥ તીક્ષ્ણં રાજિકાદિ ॥

નૈથુનને, ખાટા પદાર્થોને, લવણોને, મઘને, માટીને, દિવસે શયનને અને અત્યંત તીક્ષ્ણ રાઈઆદિ પદાર્થોને સેવ્યાકરતા માણસના લોહીને દૂષિત કરીને વાયુઆદિ દોષો આમડીને પાંડુ-  
વર્ણવાળી કરી નાખે છે.

પાંડુરોગનું પૂર્વરૂપ.

અથ પૂર્વરૂપમાહ ।

ત્વક્સ્ફોટનિષ્ઠીવનગાત્રસાદમૃદ્ધ-  
ક્ષણમેક્ષણકૂટશોયાઃ । વિષ્મૂચયીતત્ત્વ-  
મથાવિપાકો મવિપ્યતસ્તસ્ય પુરઃસ-  
રાણિ ॥

મેક્ષણકૂટશોથં ઇતિ અશિગોલકશોથઃ ॥

પાંડુરોગ થવાનો લેખ ‘ત્યારે આમ-  
ડીનું ફાટવું, થુકવું, ગાત્રોમાં ગ્લાનિ,  
માટીના લક્ષણનો ઇચ્છા, આંખના ડો-  
ડલાઉપર સોજો, વિઘાનું તથા મૂત્રનું

પીળાપણું અને અનનું નહીં પડવું એ-  
ટલાં લક્ષણો પ્રથમથી થાય છે.

વાયુથી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અથ વાતિકસ્ય પાણ્ડુરો-

ગસ્ય લક્ષણમાહ ।

ત્વહ્મૂત્રનયનાદીનાં રુક્ષકૃષ્ણારુ-  
ણામતા । વાતપાણ્ડુમયે કમ્પસ્તોદા-  
નાહશ્રમાદયઃ ॥

કૃષ્ણારુણામતા પાણ્ડુત્વં નાતિક્રામતિ  
અતएव સુશ્રુતે ‘સર્વેષુ ચૈતેજ્વતિ પાણ્ડુમાવો  
યતોડધિકોતઃ સર્લુ પાણ્ડુરોગ’ ઇતિ । અ-  
માદય ઇત્યાદિશબ્દાત્ મેદશૂલાદયઃ ॥

વાયુથી થએલા પાંડુરોગમાં ત્વચા,  
મૂત્ર તથા નેત્રઆદિ લુખાં અને કાસા-  
શથી મિશ્રિત રતાશવાળાં થાય છે, કંપ  
થાય છે, વ્યથા થાય છે, પેટ ચડીઆવે છે  
અને શ્રમ, લેહન તથા શૂળઆદિ  
થાય છે.

ત્વચાઆદિમાં કાળાશથી મિશ્રિત  
જ રતાશઆદિ થાય છે તે પાંડુપણા વ-  
ગરની થતી નથી એમ સમજવું. એટ-  
લામાટેજ સુશ્રુતે કહ્યું છે “પાંડુરોગના  
સઘળા પ્રકારોમાં પણ પાંડુપણું અધિક  
થાય છે માટે આ રોગને પાંડુરોગ કહે-  
વામાં આવે છે.”

પિત્તથી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

પીત્તત્વહ્નસાવિષ્મૂત્રો દાહતૃષ્ણાજ્વ-  
રાન્વિતઃ । મિત્રાવિટકોડતિપીતામઃ  
પિત્તપાણ્ડુમયે નરઃ ॥

મિત્રાવિટ્કઃ સદ્રવમલઃ ॥

ધંતુરાનાં પાનડાંના કદકથી અને ધં-  
તુરાનાં પાનડાંના રસથી પકાવેલા તૈલનો  
અભ્યંગ કરવામાં આવેતો શણુઆનમાં  
યૂકાઓનો નાશ થાયછે.

વિદ્યથી તથા કદ્ધથી ઉત્પન્ન થએલા  
કૃમિઓની તથા યૂકા નામના કૃમિઓની  
આ ચિકિત્સા કહી. પણ રૂધિરથી ઉ-  
ત્પન્ન થએલા કૃમિઓનો નાશ કરવો  
હોયતો ઢાઢના ઝેરી ચિકિત્સા કરવી.

કૃમિવાળાને પેરે.

ક્ષીરાણિ માંસાણિ ઘૃતાણિ ચાપિ  
દધીણિ શાકાણિ ચ પર્ણવન્તિ । અલ્મ-  
શ્ચ મિષ્ટશ્ચ રસં વિશેષાત્ કૃમીન્ જિ-  
ઘાંસુઃ પરિવર્જયેદ્દિ ॥

इति रुम्यधिकारः ॥

કૃમિઓનો નાશકરવાની ઇચ્છા-  
વાળા માણસે દુધ, માંસ, ધી, કદ્ધી,  
પાનડાંવાળાં શાક, અને વિશેષે કરી ખ-  
ટાશ તથા મધુરતાવાળો રસ એઓનો  
ત્યાગ કરવો.

કૃમિઓનો અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

પાંદુરોગ, કમળો તથા હલીમક  
એઓનો અધિકાર.

પાંદુરોગનાં સંખ્યાપૂર્વક પાસેનાં  
નિદાનો.

અથ પાણ્ડુરોગકામલાહલી-  
મકાધિકારઃ ।

તત્ર પાણ્ડુરોગસ્ય સંખ્યાપૂર્વકં  
સન્નિકૃષ્ટનિદાનમાહ ॥

પાણ્ડુરોગાઃ સ્મૃતાઃ પન્ન વાતપિત્ત-

કર્ફસ્ત્રયઃ । ચતુર્થઃ સન્નિપાતેન પન્નમો  
મક્ષણાત્ મૃદઃ ॥

નનુ મૃત્તિકાપિ દૂષિતદોષદ્વારેણૈવ પા-  
ણ્ડુરોગં જનયતીતિ મૃદ્ગલજનઃ પાણ્ડુરોગો  
દોષજાદમિદ્ધ એવં કયં પશ્વમ ઇતિ । ઝ-  
ન્યતે । અપરકારણકુપિતા વાતાદયોઽન્યા-  
નપિ રોગાન્ કુર્વન્તિ । મૃત્તિકામક્ષણાત્  
કુપિતાસ્તુ વાતાદયો વિશેષતઃ પાણ્ડુરો-  
ગમેવ જનયન્ત્યેવેતિ વિશેષાન્નિકિત્સાવિશે-  
પાન્ન પશ્વમશ્વરકેનોક્તઃ । તન્નિકિત્સાપર-  
કારણકુપિતદોષજનિતપાણ્ડુરોગચિકિત્સ-  
યા ભવતીતિ મુશ્ચુતેન મૃત્તિકાજઃ પૃથક્  
ન પઠિતઃ ॥

વાયુથી થએલો, પિત્તથી થએલો,  
કદ્ધથી થએલો, સન્નિપાતથી એટલે ત્રણે  
દોષથી થએલો અને માટી ખાવાથી થ-  
એલો એમ પાંદુરોગ પાંચ પ્રકારનો  
થાયછે.

શંકા.—માટીપણુ પોતે દૂષિત કરેલા  
દોષદ્વારા પાંદુરોગને ઉત્પન્ન કરેછે માટે  
માટીના લક્ષણથી ઉત્પન્ન થએલો પાં-  
દુરોગ દોષથી ઉત્પન્ન થએલો પાંદુરો-  
ગથી બુદ્ધો પડતો નથી તે છતાં તેને  
પાંચમો કેમ ગણ્યો છે ?

સમાધાન.—બીજાં કારણોથી દોષ  
પામેલા વાયુઆદિ દોષો બીજા રોગોને  
પણુ ઉત્પન્ન કરેછે પરંતુ માટીના લક્ષ-  
ણથી દોષ પામેલા હોયતો તે વિશેષે  
કરી પાંદુરોગનેજ ઉત્પન્ન કરેછે એટલે  
વિશેષ છે અને વળી માટીના લક્ષણથી  
ઉત્પન્ન થએલો પાંદુરોગની ચિકિત્સા  
પણુ બુદ્ધ પ્રકારની છે તેથી ચરકમુનિએ  
માટીના લક્ષણથી ઉત્પન્ન થનારા પાંદુ-

રોગને પાંચમો ગણ્યો છે અને સુશ્રુતે “માટીના લક્ષણથી થએલા પાંડુરોગની ચિકિત્સા બીજાં કારણોથી ઠાપ પામેલા દોષોથી થએલા પાંડુરોગની ચિકિત્સા કરવાથી થઈ જાય છે” એમ સમજીને માટીના લક્ષણથી થએલા પાંડુરોગને જુદો ગણ્યો નથી.

પાંડુરોગની દૂરનાં નિદાનોપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

અથ વિપ્રકૃષ્ટં નિદાનપૂર્વિકાં સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

વ્યવાયમમ્મલં લવણાનિ મધ્યં મૃદં દિવાસ્વપ્નમતીવ તીક્ષ્ણમ્ । નિપેવમા-  
ણસ્ય વિદૂપ્ય રક્તં દોષાસ્ત્વચં પાણ્ડુ-  
રતાં નયન્તિ ॥ તીક્ષ્ણં રાત્રિકાલિ ॥

મૈથુનને, ખાટા પદાર્થોને, લવણોને, મધને, માટીને, દિવસે શયનને અને અત્યંત તીક્ષ્ણ રાઈઆદિ પદાર્થોને સેવ્યાકરતા માણસના લોહીને દૂષિત કરીને વાયુઆદિ દોષો આમડીને પાંડુ-  
વર્ણવાળી કરી નાખે છે.

પાંડુરોગનું પૂર્વરૂપ.

અથ પૂર્વરૂપમાહ ।

ત્વક્સ્પોદનિષ્ઠીવનગાત્રસાદમૃદ્ગ-  
ક્ષણપ્રેક્ષણકૂટશોષાઃ । વિષ્મૃત્તપીતલ્વ-  
મથાવિપાકો ભવિષ્યતસ્તસ્ય પુરઃસ-  
રાણિ ॥

પ્રેક્ષણકૂટશોષ इति અશિગોલકશોષઃ ॥

પાંડુરોગ થવાનો હોય ત્યારે આમ-  
ડીનું ફાટવું, ચુંકવું, ગાત્રોમાં આગનિ,  
માટીના લક્ષણની ઇચ્છા, આંખના ડો-  
ડલાઉપર સોજો, વિષ્ટાનું તથા મૂત્રનું

પીળાપણું અને અન્નનું નહીં પચવું એ-  
ટલાં લક્ષણો પ્રથમથી થાય છે.

વાયુથી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અથ વાતિકસ્ય પાણ્ડુરો-  
ગસ્ય લક્ષણમાહ ।

ત્વહ્મૂત્રનયનાદીનાં રુક્ષકૃષ્ણારુ-  
ણામતા । વાતપાણ્ડુરોગમયે કમ્પસ્તોદા-  
નાહન્નમાદયઃ ॥

કૃષ્ણારુણામતા પાણ્ડુત્વં નાતિક્રામતિ  
અતएव સુશ્રુતે ‘સર્વેષુ ચૈતેજ્વતિ પાણ્ડુભાવો  
યતોઽધિકોતઃ સ્વલુ પાણ્ડુરોગ’ इति । બ્ર-  
માદય इत्यादिशब्दात् ભેદશૂલાદયઃ ॥

વાયુથી થએલા પાંડુરોગમાં ત્વચા,  
મૂત્ર તથા નેત્રઆદિ લુખાં અને કાલા-  
શથી મિશ્રિત રતાશવાળાં થાય છે, કંપ  
થાય છે, વ્યથા થાય છે, પેટ યડીઆવે છે  
અને ભ્રમ, બેદન તથા શૂનઆદિ  
થાય છે.

ત્વચાઆદિમાં કાળાશથી મિશ્રિત  
જે રતાશઆદિ થાય છે તે પાંડુપણ વ-  
ગરની થતી નથી એમ સમજવું. એટ-  
લામાટેજ સુશ્રુતે કહ્યું છે “પાંડુરોગના  
સંધના પ્રકારોમાં પણ પાંડુપણું અધિક  
થાય છે માટે આ રોગને પાંડુરોગ કહે-  
વામાં આવે છે.”

પિત્તથી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

પીતલ્વરુક્ષસવિષ્મૃત્તો દાહતૃષ્ણાજ્વ-  
રાન્વિતઃ । મિત્રવિદ્કોઽતિપીતામઃ  
પિત્તપાણ્ડુરોગમયે નરઃ ॥

મિત્રવિદ્કઃ સદ્વચ્ચલઃ ॥

પિત્તથી પાંડુરોગ થયો હોયતો મા-  
ણસનાં ત્વચા નખ વિથા તથા મૂત્ર પીળાં  
થઈ જાયછે, બળતરા તરસ તથા જ્વર  
પ્રાપ્ત થાયછે, વિથા દ્રવવાળી પડેછે અને  
શરીરની કાંતિ અત્યંત પીળી થઈ જાયછે.

કર્કશી થએલા પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

કફમસેકશ્વયથુતન્દ્રાલસ્યાતિગૌર-  
વૈઃ । પાણ્ડુરોગી કફાત્ શુક્લેસ્ત્વચ્ચ-  
વ્રનયનાનનૈઃ ॥

કર્કશી પાંડુરોગ થયો હોયતો ચુંકમાં  
બડખા પડેછે, સોજ થાયછે, ઘેન થા-  
યછે, આલસ્ય થાયછે, અત્યંત ભારેપણું  
થાયછે અને ત્વચા, મૂત્ર, નેત્ર તથા મો-  
ઠાડું એઓ ધોળાં થઈ જાયછે.

ત્રણે દોશોથી થએલા

પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અત્રોપલક્ષણેન તૃતીયા । સાન્નિ-  
પાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ॥

સર્વાન્નસેવિનઃ સર્વે દુષ્ટા દોષાન્નિ-  
દોષજમ્ । ત્રિદોષલિઙ્ગં કુર્વન્તિ પાણ્ડુ-  
રોગં સુદુઃસહમ્ ॥

સઘળાં અત્રોનું સેવન કરનારા મા-  
ણસને દુષ્ટ થએલા ત્રણે દોષોથી ઉપર  
ઠહેલાં ત્રણે દોષોનાં ચિન્હોવાળો અ-  
ત્યંત અસહ્ય પાંડુરોગ થાયછે.

માટી ખાવાથી થએલા

પાંડુરોગની સંપ્રાપ્તિ.

અથ મૃજ્જસ્ય સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

મૃત્તિકાદનશીલસ્ય કુપ્યત્યન્યતમો  
મલઃ । કપાયા મારુતં પિત્તમુપરા મધુ-  
રા કફમ્ ॥ કોપયેન્મૃદ્રસાદૌથ રૌ-

ક્ષ્યાદ્દુક્તચ રુક્ષયેત્ ॥ પૂરયત્યવિપ-  
ર્કવ સ્તોતાંસિ નિરુણદ્વયપિ । ઇન્દ્રિ-  
યાણાં વલં હત્વા તેજો વીર્યોજસી  
તથા । પાણ્ડુરોગં કરોત્યાથુ વલવર્ણા-  
શિન્નાશનમ્ ॥

સ્તોતાંસિ શિરામુલાનિ । તેજો દોષિતઃ ।

ઓજઃ સર્વધાતુરસઃ ॥

જે માણસને માટી ખાવાની ટેવ  
પડી હોય તેને ત્રણ દોષમાંથી એક દો-  
ષનો પ્રકોપ થાયછે. તુરી માટી વાયુને  
પ્રકુપિત કરેછે, ખારી માટી પિત્તને પ્ર-  
કુપિત કરેછે અને મીઠી માટી કર્કને  
પ્રકુપિત કરેછે. એ માટી પોતાના રક્ષ-  
પણાનેલીધે રસઆદિને તથા ખાધેલા  
અન્નને રક્ષ કરેછે, કાચીને કાચી સઘળાં  
ઓતોને (શિરાઓનાં મુખોને) પુરીદેછે,  
શેકી પણ દેછે અને ઇન્દ્રિયોના બળને,  
દીપ્તિને, વીર્યને તથા સઘળા ધાતુઓના  
રસરૂપને ઓળને હણી નાખીને તુરત  
બળનો વર્ણનો તથા અગ્નિનો નાશક-  
રનારા પાંડુરોગને ઉત્પન્ન કરેછે.

માટી ખાવાથી થએલા

પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અથ મૃજ્જસ્ય લક્ષણમાહ ।

મદ્રક્ષણાદ્રવેત્પાણ્ડુસ્તન્દ્રાલસ્યનિ-  
પીઢિતઃ । સકાસન્ધાસશૂલાર્તઃ સદા-  
ઽરુચિસમન્વિતઃ ॥ શૂનાક્ષિકૂટગણ્ઢમ્નૂઃ  
શૂનપાન્નાભિમેહનઃ । કૃમિકોષ્ઠોઽતિ-  
સાર્યેત મલં સાસ્ટકફાન્વિતમ્ ॥

કૃમિકોષ્ઠો ઉદરામ્યન્તરસ્થકૃમિર્મ-  
વેદિત્યનેન સમ્બઘ્યતે । અતિસાર્યેત મલ-  
મિતિ કર્મકર્તૃ તત્કર્મવત્ મન્તવ્યમ્ ॥ તસ્મિન્  
કર્મણ્યર્થેઽત્ર યત્પ્રત્યયઃ ॥

માઠી ખાવાથી પાંડુરોગ થયો હો-  
યતો થેનની તથા આલસ્યની પીડા થા-  
યછે, ઉધરસથી શ્વાસથી તથા શૂળથી  
પીડાયછે, સર્વદા અરૂચિજ રહેછે, આં-  
ખના ડોડલા, ગાલ, ભમર, પગ, નાભિ  
અને કિંગ એઆ સુણી બયછે, દાઢામાં  
કૃમિઓ થાયછે, અને લોહીથી તથા ક-  
દ્ધી સંયુક્ત બહુજ પાતળો ઝાડો વહેછે.  
અસાધ્ય પાંડુરોગનું લક્ષણ.

અધાસાધ્યસ્ય લક્ષણમાહ ।

જ્વરરોચકહલાસર્છાદિતૃણાક્રમા-  
ન્વિતઃ । પાણ્ડુરોગી ત્રિભિર્દોષેસ્ત્યાજ્યઃ  
ક્ષીણો હૃતેન્દ્રિયઃ ॥ પાણ્ડુરોગશ્ચિરોત્પ-  
ન્નઃ સ્તરીભૂતો ન સિદ્ધયતિ । કાલમ-  
ર્કપાત્ શૂનાક્ષો યો વા પીતાનિ પદ્ય-  
તિ ॥ સ્તરીભૂતઃ અતિરૂક્ષિતસર્વધાતુઃ ॥

વદ્ધાલ્પવિદ્ સહરિતં સર્કર્ક યો-  
ડતિસાર્યતે । દીનઃ સ્વેદાતિદિગ્ધાઙ્ગ-  
ર્છાદિમૂર્છાતૃપાન્વિતઃ ॥ પાણ્ડુદન્તનક્ષી-  
યસ્તુ પાણ્ડુનેત્રશ્ચ યો ભવેત્ । પાણ્ડુસ-  
હ્વાતદર્શી ચ પાણ્ડુરોગી વિનશ્યતિ ॥

પાણ્ડુસહ્વાતદર્શી પીતવર્ણસ્ય રાશિ  
પશ્યતિ ॥

અન્તેષુ શૂનં પરિહીનમધ્યં મ્લાનં  
તથાન્તેષુ ચ મધ્યશૂનમ્ । શુદે મુલે  
શેફસિ મુખ્યોથ શૂનં પ્રતામ્ય-  
ન્તમસંશ્કલ્પમ્ ॥ વિચર્જયેત્પાણ્ડુકિનં  
યશોર્ધ્ધી તથાતિસારજ્વરપીડિતઞ્ચ ॥

અન્તેષુ હસ્તપાદાદિષુ । મ્લાનં ક્ષીણમ્  
પ્રતામ્યન્તમ્ મ્લાનં ગચ્છન્તમ્ । અસંજ-  
કલ્પં મૃતસદ્દશમ્ ॥

જ્વર, અરૂચિ, મોળ, ઉલટી, તરશ  
તથા ગ્લાનિ એઆથી સંયુક્ત થએલા,

ક્ષીણ થએલા અને જની ઇન્દ્રિયો હણાઈ  
ગઈ હોય એવા નશુ દોષવાળા પાંડુરો-  
ગીની ચિકિત્સા કરવી નહી.

ધણા કાળથી ઉત્પન્ન થએલો અને  
જેણે સઘળા ધાતુઓને રક્ષ કરી નાખ્યા-  
હોય એવો પાંડુરોગ મટતો નથી.

લાંબા દિવસોથી સુણેલાં અંગોવાળો  
જે માણસ પીળાં પીળાં દેખતો હોય,  
અથવા જેને બંધાએલી તો થોડીજ વિદ્યા  
પડતી હોય અને બાકી કદ્દસહિત હ-  
રિત રંગનો બહુ પાતળો ઝાડો વેહેતો  
હોય અથવા જે માણસ દીનતાવાળો  
તથા પસીનાથી અત્યંત ખરડાએલાં અં-  
ગોવાળો અને ઊલટીથી તરસથી તથા  
મૂર્છાથી સંયુક્ત હોય અથવા જેનાં દાંત  
નખ તથા નેત્ર પાંડુવર્ણવાળાં થઈ ગયાં  
હોય અને પોતે પાંડુવર્ણના સમૂહોને  
દેખ્યા કરતો હોય તે પાંડુરોગવાળો મા-  
ણસ મરી બયછે.

જે પાંડુરોગી માણસ હાથ પગમાં  
સુણેલો અને મધ્યમાં મુકાએલો અથવા  
મધ્યમાં સુણેલો અને હાથ પગમાં મુ-  
કાએલો હોય તથા શુદ્ધમાં મુખમાં કિ-  
ંગમાં અને વૃષણમાં સુણી ગયો હોય,  
ગ્લાનિ પામ્યા કરતો હોય, મુકકા જેવો  
થઈ ગયો હોય તથા અતિસારથી અને  
જ્વરથી પીડાયા કરતો હોય તે માણ-  
સને યશ ઇચ્છનારા વૈદે છોડી દેવો.  
કમળો કે જે પાંડુરોગનોજ બેદછે

તેની નિદાન પૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.  
અથ પાણ્ડુરોગભેદસ્ય કામલા-  
યા નિદાનપૂર્વિકાં સમ્પ્રા-  
પ્તિમાહ ।

પાણ્ડુરોગી તુ યોડત્યર્થ પિત્તલાનિ

નિપેવતે । તસ્ય પિત્તમસ્ટ્યાસં દગ્ધ્વા  
રોગાય કલ્પતે ॥

પિત્તમ્ કર્તૃ દગ્ધ્વા સન્દ્રવ્ય રોગાય  
કામલારૂપાય । પાણ્ડુરોગિણ એવાતિશ-  
યિતપિત્તલસેવયા કામલા ભવતિ નાયં નિ-  
યમઃ । કિન્તુ કામલા સ્વતન્ત્રાપિ ભવતિ ।  
યથા રાજયક્ષ્મા કાસાદુપેક્ષિતાદ્ભવતિ નાયં  
નિયમઃ । કિન્તુ રાજયક્ષ્મા સ્વતન્ત્રોઽપિ ભ-  
વતિ તદ્ભદેવ ॥

પાંડુરોગવાળો જે માણસ પિત્ત કર-  
નારા પદાર્થોનું અત્યંત સેવન કરેછે તેનું  
પિત્ત લોહીને તથા માંસને દૂષિત કરી  
કમળા નામના રોગને ઉત્પન્ન કરેછે.

પાંડુરોગવાળાનેજ પિત્ત કરનારા પ-  
દાર્થોનાં અત્યંત સેવનથી કમળો થાયછે  
એવો નિયમ નથી. જેમ ક્ષયરોગ ઉ-  
પેક્ષા કરેલી ઉધરસથીજ થાયછે એવો  
નિયમ નથી પણ સ્વતંત્ર પણ થાયછે  
તેમ કમળો પણ પાંડુરોગથીજ થાયછે  
એવો નિયમ નથી પણ સ્વતંત્ર પણ  
થાયછે.

કમળાનું લક્ષણ.

કામલાયા લક્ષણમાહ ।

હારિદ્રનેત્રઃ સુમૃશં હારિદ્રત્વદ્વજા-  
નનઃ । પીતરક્તશકૃન્મૂત્રો મેકવર્ણો હતે-  
ન્દ્રિયઃ । દાહાવિપાકદૌર્વલ્યસદના-  
રુચિકર્પિતઃ ॥

હારિદ્રં હરિદ્રાવર્ણમ્ । પીતરક્તશકૃ-  
ન્મૂત્રં । પીતે રક્તે વા શકૃન્મૂત્રે યસ્ય  
સ. । મેકવર્ણઃ બૃહદ્મેકવર્ણઃ ॥

જેનાં નેત્ર અત્યંત હળદર જેવાં પીળાં  
થઈ ગયાં હોય, જેનાં ત્વચા નખ તથા

મોઢાડું હળદર જેવાં પીળાં થઈ ગયાં  
હોય, જેનાં વિષ્ણુ તથા મૂત્ર રાતાં અ-  
થવા પીળાં થઈ ગયાં હોય, જેનો વર્ણ  
મોટા દેડકાના જેવો થઈ ગયો હોય  
જેની ઇંદ્રિયો અશક્ત થઈ ગઈ હોય અને  
જેને દાહથી, નહીં પચવાથી, ખજાલીન  
પણાથી, ગ્લાનિથી અને અરૂચિથી  
રાત્રિગતિ થતી હોય તે માણસને કમળા  
નામનો રોગ થયોછે એમ જણવું.

કમળાના ભેદ.

તસ્યા મેદમાહ ।

કામલા વહુપિત્તેષા કોષ્ટશાસ્ત્રાશ્રયા  
મતા ॥

एका कोष्ठाश्रया । अपरा शास्त्राश्रया ॥

એક કોઠામાં રહેલ કમળો અને બીજો  
શાસ્ત્રાશ્રયામાં રહેલ કમળો એ રીતે એ.  
ધણા પિત્તવાળા કમળાના બે ભેદ છે.

કોઠામાં રહેલા કમળાનું

કષ્ટ સાધ્યપણું.

तत्र कोष्ठाश्रयां कामला माह ।

कालान्तरात् खरीभूता कृच्छ्रा स्या-

त् कुम्भकामला ॥

કોઠામાં રહેલો કમળો કે જે 'કુભ  
કામળા' એ નામથી ઓળખાયછે તે  
ધણા કાળજતાં કઠોર થઈ ગએલ હોય  
તો કષ્ટસાધ્ય થાયછે.

કોઠામાં રહેલા કમળાનું અરિષ્ટ.

कुम्भकामलिनामरिष्टल-

क्षणमाह ।

છર્ધરોચકહૃણાસજ્વરરુમનિપીડિ-  
તઃ । નશ્યતિ શ્વાસકાસાર્ત્તો વિદ્ભેદી  
કુમ્ભકામલી ॥



ઢાઠાંમાં રહેલાં કમળાવાળો જે મા-  
ણસ ઉલટીવી મોળથી જ્વરથી અને  
ગ્ધોનિથી-ખડુ પીડાતો હોય, શ્વાસથી  
તથા ઉધરસથી પીડાતો હોય અને જેને  
વારવાર દસ્ત લાગ્યા કરતા હોય તે મા-  
ણસ મરી જાયછે.

બન્ને પ્રકારના કમળાના

અરિષ્ટનું લક્ષણ.

અથોમયોરપિ કામલયોર-

રિષ્ટલક્ષણમાહ ।

કૃષ્ણપીતશકૃન્મૂત્રો મૃદ્ધં શૂનથ મા  
નયઃ । મરક્તાક્ષિમુતસર્ચર્દિવિષ્ણૂનો ય-  
થ તામ્યપિ । દાહારુચિત્પાનાહતન્દ્રા-  
મોહસમન્વિતઃ । નષ્ટાગ્નિસંઘઃ ક્ષિપ્તં હિ  
કામલાયાન્વિપચતે ॥

કમળાવાળા જે માણસનાં વિષ્ણુ તથા  
મૂત્ર કાળાં પીળાં થઈ ગયાં હોય, ખડુ  
મોહો થઈ ગયો હોય, આંખો મોઢાડું  
ઉલટી વિષ્ણુ તથા મૂત્ર રાતાં થઈ ગયા  
હોય, ગ્ધોનિ પ્રાપ્ત થયા કરતી હોય,  
હાડ અગ્નિ તરફ પેટનું ચડવું નિદ્રા-  
જેવું આલસ્ય તથા મોહ એઓ પ્રાપ્ત  
થયાં હોય, અને અગ્નિ તથા સજ્જા નષ્ટ  
થયાં હોય તે માણસ મરી જાયછે.

હલીમક કે જે પાંડુરોગનો

ભેદ છે તેનું લક્ષણ.

અથ પાણ્ડુરોગસ્યૈવ ભેદં હ-

લીમકચ્છાહ ।

યદા તુ પાણ્ડોર્વર્ણઃ સ્યાદ્ધરિતશ્યા-  
વર્પીતકઃ । વલોત્સાહસયસ્તન્દ્રા મન્દા-  
મિત્વં મૃદુજ્વરઃ ॥ સ્ત્રીપ્વહર્ષોઽન્નમર્દથ

શ્વાસતૃષ્ણારચિન્નમાઃ । હલીમકં તદા  
તસ્ય વિદ્યાદનિલપિત્તતઃ ॥

પાણ્ડો પાણ્ડુરોગિણ ॥

જ્યારે પાંડુરોગવાળાનો વર્ણ હરિત  
કાળો તથા પીળો થઈ જાય, બળનો તથા  
ઉત્સાહનો કાય થઈ જાય, નિદ્રા જેવું  
આલસ્ય પ્રાપ્ત થાય, અગ્નિ મંદ થઈ  
જાય, ઝીણો ઝીણો જ્વર રહ્યા કરે, સ્ત્રી-  
ઓમાં કામના ન થાય, અગો લાંગ્યા  
કરે અને શ્વાસ તરફ અગ્નિ તથા શ્રમ  
થયા કરે ત્યારે વાયુથી તથા પિત્તથી હ  
લીમક રોગ થયેલો જાયવો.

પાંડુરોગની ચિકિત્સા.

અથ પાણ્ડુરોગચિકિત્સામાહ ।

સપ્તરાત્રં નવાં મૂત્રૈર્ભાવિતશ્વાયસો  
રજઃ । પાણ્ડુરોગપ્રશાન્ત્યર્થં પયસા પ્ર-  
પિવેન્નરઃ ॥ ગોમૂત્રસિદ્ધં મળ્દૂરચૂર્ણં સ-  
ગૃહમશ્નતઃ । પાણ્ડુરોગઃ ક્ષયં યાતિ  
પક્તિશૂલઞ્ચ દારુણમ્ । અયોમલં મુસ-  
ન્તપ્તં મૂયો ગોમૂત્રસાધિતમ્ ॥ મધુસ-  
ર્પિયુતં લીઢ્વા પાણ્ડુરોગી મુક્તી ભવેત્ ॥  
પુનર્નવાત્રિઘટ્ વ્યોપં વિઙ્ગં દારુચિત્ર-  
કમ્ । કુષ્ઠં હરિદ્રા ત્રિફલા દન્તી  
ચવ્યં કલિઙ્ગકમ્ ॥ કટુકા પિપ્પલી-  
મૂલં મુસ્તં શૃંગી ચ કારવી । યવાની  
કટ્ફલચેતિ પૃથક્ પલમિતં સમમ્ ॥  
મળ્દૂરં દ્વિગુણં ચૂર્ણાદ્ગોમૂત્રેઽષ્ટગુણે પ-  
ચેત્ । મુઠેન વટકાન્ કૃત્વા તત્રેણા-  
લોઢ્ય તાન્ પિવેત્ । પુનર્નવાત્રિઘટ્-  
વટકોઽશ્વિવિનિર્મિતઃ ॥ પાણ્ડુરોગં  
નિહન્ત્યાશુ કામલાશ્ચ હલીમકમ્ । શ્વા  
સં કાસં ચ યક્ષ્માણં જ્વરં શોથં તથોદ-

રમ્ ॥ શૂલં છીહાનમાધ્માનમર્શાસિ ગ્ર-  
હર્ણીં કૃમીન્ । વાતરક્તચ્ચ કુષ્ઠચ્ચ સેવ-  
નાન્નાશયેત્ ધુંવમ્ ॥

અત્ર પુનર્નવાદિ ૨૩ પ્રત્યેક પલ ૧ ।  
લોહકિટ્ટચૂર્ણ પલ ૪૫ । ગોમૂત્ર પલ ૧૮૪ ।  
પુનર્નવાદિમંદૂરઃ ॥

શ્યૂપણં ત્રિફલા શુસ્તં વિદઙ્ગં ચિત્રકં  
તથા । એતાનિ નવભાગાનિ નવભાગા  
હતાયસઃ । એતદેકીકૃતં ચૂર્ણં નરોષ્ટ્રા-  
દશરક્તિકમ્ ॥ પ્રલિહ્યાત્ મધુસર્પિ-  
ર્મ્યૌ પિવેત્તક્રેણ વા સહ ॥ ગોમૂત્રેણ  
પિવેદ્વાપિ । પાણ્ડુરોગં વિનાશયેત્ ।  
શોથં હૃદ્રોગમુદરં કૃમિં કુષ્ઠં મગન્દરમ્ ।  
નાશયેદધિમાન્ધચ્ચ દુર્નામકમરોચકમ્ ॥  
પ્રાર્દ્રકસ્ય રસેનાપિ લિહ્યાત્ કફસમુ-  
દ્ધમાન્ ॥

અત્ર નવાયસલોહં નવરક્તિકાપરિમિતં  
મક્ષણીયમ્ । યત ઉક્તં રસપદોષે ॥

ગુજામેકાં સમારમ્ય યાવત્ સ્યુર્ન-  
વ રક્તિકાઃ । તાવત્ લોહં સમશ્રીયાત્  
પથા દોષાનલં નરઃ ॥

एवं सति प्रथमदिने श्यूपणादिसहितं र-  
क्तिकाद्वयमितम् । प्रतिदिनं रक्तिकाद्वयं द्वयं  
वर्धयेत् । यावत् श्यूपणादिसहिता अष्टा-  
दश रक्तिकाः स्युः । ततस्ताः प्रतिदिनं स्वा-  
देत् । इति नवायसं चूर्णम् ॥

લોહાના ચૂર્ણને સાત રાત સુધી ગા-  
યનાં મૂત્રોની ભાવના આપીને દુધની-  
સાથે પીવામાં આવે તો તેથી પાંડુરોગની  
શાંતિ થાયછે.

લોહાના કીટાના ચૂર્ણને ગોમૂત્રથી ૫-

કાવી ગોળની સાથે ખાવામાં આવે તો  
તેથી પાંડુરોગ અને દારૂણ પંક્તિરક્ત  
કાય પામેછે.

લોહાના કીટા અત્યંત તપાવી વળી  
ગોમૂત્રમાં પકાવીને મધની તથા ધીની-  
સાથે આટવામાં આવે તો તેથી પાંડુરો-  
ગનાળાને સુખ થાયછે.

પુનર્નવાદિ મંદૂર.

સાંટોડી, નસોતર, સુંઠ, મરી, પી-  
પળ, વાવડીંગ, દારૂહળદર, ચિત્રક,  
કઠ, હળદર, હરડે, બેહેડાં, આમળાં,  
નેપાળો, ચવક, ઇંદ્રજવ, કડુ, પીપળી-  
મૂળ, મોથ, કાકડાર્શીંગી, કલૌચીચૂર, યવાન અને કાયકૃળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને  
ચાર ચાર તોલાં ભાર લઈ તેઓનું ચૂર્ણ  
કરી તેમાં તે સધળા ચૂર્ણથી બમણું લો-  
હાનું કીટું નાખી આઠગણાં ગોમૂત્રમાં  
પકાવી ગોળથી ગોળીઓ કરવી. અ-  
શ્વિનીકૃત્તરોએ ખનાવેલી આ પુનર્ન-  
વાદિ મંદૂરની ગોળીઓ ધાટી છાશમાં  
ધોળીને પીવામાં આવે તો તેથી પાંડુરો-  
ગનો તુરંત નાશ થાયછે. આ ગોળીઓ  
સેવન કરવાથી; કમળાનો, હલીમકનો,  
શ્વાસનો, ઉધરસનો, કાયરોગનો, જ્વ-  
રનો, સોજનો, ઉદરના રોગોનો, શૂળનો,  
ખરલનાં દરદનો, આક્રાનો, અરસોનો,  
શ્રહણીનો, કૃમિઓનો, વાતરક્તનો અને  
કાઢનો અવશ્ય નાશ કરેછે.

નવાયસ ચૂર્ણ.

સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડાં, બેહેડાં,  
આમળાં, વાવડીંગ અને ચિત્રક એઓ  
સર્વે મળીને નવ ભાગ અને મારેણું લોહું  
નવ ભાગ એઓને એકઠાં કરી ચૂર્ણ ક-  
રીને તે ચૂર્ણને અઢાર રતી મધની તથા

ધીનીસાથે આટવામાં આવે અથવા ઘાટી છાશનીસાથે કે ગોમૂત્રનીસાથે પીવામાં આવે તો તેથી પાંડુરોગ, સોજ, છાતીનાં દરદર, હૃદયના રોગ, કૃમિઓ, ઠાઠ, ભગદર, અગ્નિનું મંદપણ, અરશો અને અરુચિ એઓનો નાશ થાયછે. જો કંઈનું અધિક્ય હોયતો આ ચૂર્ણ આડના રસથી પણ આટવું.

આ ચૂર્ણ પેટેલે દિવસે જે રતિ ભાર ખાવું અને તે પછી પ્રત્યેક દિવસે બળે રતી વધારવું કે જ્યાંસુધી અઢાર રતી ભાર થાય. એ રીતે નવમે દિવસે અઢાર રતી ભાર ખાઇને તે પછી પ્રત્યેક દિવસે અઢાર રતિ ભાર ખાવું કે જ્યાં નિત્ય નવ રતી ભાર લોડુ પેટમાં જાય. કારણ કે રસપ્રદીપમાં કહ્યુંછે કે “માથુસે દોપને અને અગ્નિને અનુમરી આ લોડુ એક રતીથી માંડીને નવ રતી-સુધી ખાવું.”

**કમળાની ચિકિત્સા.**

**અથ કામલાચિકિત્સા ।**

ત્રિફલાયા ગુહર્યા વા દાન્યર્વા મરિચકસ્ય વા । કાથો માશિકર્સયુક્તઃ શીતલઃ કામલાપહઃ ॥ અજને કામલાર્તાનાં દ્રોણપુષ્પીરસો હિતઃ । મુદ્ધ-ચીપત્રકલ્કં વા પિવેત્તક્રેણ કામલી ॥ ધાત્રીલોહરજોવ્યોપનિશાસૌદ્રાજ્યશર્કરાઃ । લીંઢા નિવારયન્સાશુ કામલામુદ્ગતામપિ ॥ કુમ્ભાલ્યકામલાયાં તુ હિતઃ કામલિકો વિધિઃ ॥ ગોમૂત્રેણ પિવેત્ કુમ્ભકામલાવાન્ શિલાજતુમ્ । દગ્ધાસકાષ્ઠૈર્મલમાયસન્તુ ગોમૂત્રનિર્વા-

પિતમષ્ટવારાન્ । વિચૂર્ણ્ય લીંઢં મધુના ચિરેણ કુમ્ભાદયં પાણ્ડુગદં નિહન્તિ ॥ અપહરતિ કામલાચિં નસ્યેન કુપારિકાજલં સઘઃ ॥

ત્રિકૃણાનો અને ગળાનો અથવા દારૂ-હળદરનો અને મરીનો ક્વાથ કરી તેને શીતળ કરી મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કમળો મટેછે.

કુખાનો રસ કહાડી નેત્રમાં આંજવામાં આવેતો કમળાથી પીડાએલાઓને તે હિતકારી થાયછે.

ગળાનાં પાનડાંનો કલ્ક કરી ઘાટી છાશનીસાથે પીવામાં આવે તો તેથી કમળો મટેછે.

આમળાં, લોઢાનું ચૂર્ણ, સુંઠ, મરી, પીપળ, હળદર, મધ, ધી અને સાકર એઓને આટવાથી ભારે કમળો પણ તુરત મટી જાયછે.

કુલકામળા નામનો કમળો કે જે ઠાઠામાં રહેછે તેને મટાડવાનેવાસ્તે ઉપર કહેલી કમળાની ચિકિત્સા કરવી સારી છે.

શિલાજતને ગોમૂત્રમાં ઘોળીને પીવામાં આવેતો તેથી કુલકામળા નામનો કમળો ટળી જાયછે.

લોઢાના કીટાંને બેહેડાનાં કાષ્ઠોથી ખાળી ખાળી આઠવાર ગોમૂત્રમાં ઠારી ચૂર્ણ કરીને મધનીસાથે આટવામાં આવે તો તેથી ઘણે દિવસે કુલકામળા નામનો કમળો ટળી જાયછે.

કુવારનો રસ કહાડીને તેનું નસ્ય દેવામાં આવે તો તેથી તુરત કમળો મટી જાયછે.

હલીમકની ચિકિત્સા.

અથ હલીમકચિકિત્સા ।

મારિતં ત્રાયસર્જૂર્ણ મુસ્તાચૂર્ણેન સં-  
યુતમ્ । સદિરસ્ય કપાયેણ પિવેદન્તું  
હલીમકમ્ ॥ સિતાતિલવલાયટ્ટીત્રિ-  
ફલારજનીયુગૈઃ । લોહં લિહ્યાત્સમધ્વા-  
જ્યં હલીમકનિવૃત્તયે ॥ અમૃતલતારસ-  
કલ્પકં પ્રસાધિતં તુરગવિદ્રિપઃ સર્પિઃ ।  
ક્ષીરે ચતુર્ગુણે તદ્વિતરેચ હલીમકાર્ચે-  
ભ્યઃ ॥ અમૃતલતાઘં ઘૃતમ્ ॥

મધુરૈરન્નપાનૈસ્તં વાતપિત્તહરૈરૈરેત્ ।  
કામલાપાણ્ડુરોગોક્તાં ક્રિયાં ચાત્રો-  
પયોજયેત્ ॥

મારેલા લોહાના ચૂર્ણમાં મેથનું ચૂર્ણ  
મિશ્રિત કરીને ખેરના ક્વાથનીસાથે  
પીવામાં આવે તો તેથી હલીમક મટી  
જાયછે.

સાકર, તલ, બલદાણા, જઠીમધ, હ-  
રકાં, બેહેડાં, આમળાં, હળદર અને દા-  
રૂહળદર એઓનું ચૂર્ણ અને લોહાનું ચૂર્ણ  
એઓને મિશ્રિત કરી મધની તથા ધીની-  
સાથે ચાટવામાં આવે તો તેથી હલીમક  
મટી જાયછે.

ગળેના રસથી અને કલ્કથી ચોગણા  
કુદમાં પકાવેલું બેરાનું ધી દેવામાં આ-  
વે તો તેથી હલીમકની પીડા મટી જા-  
યછે. આ ધી 'અમૃત લતાઘ' એ ના-  
મથી કહેવાયછે.

કમળાઉપર અને પાંડુરોગઉપર જે  
ચિકિત્સા કહીછે તે ચિકિત્સા હલીમક-  
ઉપર પણ કરવી.

પાંડુરોગ, કમળો અને હલીમક  
એઓની સામાન્ય ચિકિત્સા.

અથ સામાન્યતઃ પાણ્ડુરોગ-  
કામલાહલીમકચિકિત્સા ।

ફલત્રિકામૃતા વાસા તિક્તાભૂનિ-  
મ્વનિમ્વજઃ કાયઃ । ક્ષાંદ્રયુતોડ્યં દન્યા-  
દ્દલીમકં પાણ્ડુકામલારોગમ્ । ઝ્યૂપણં  
ત્રિફલા મુસ્તં વિઢઙ્ગં ચન્પચિત્રકમ્ ।  
દાર્વાં લક્ષ્માક્ષિકો ધાતુર્ગ્રન્થિકો દેવદા-  
રુ ચ ॥ एपां द्विपलिकान् भागान् कृत्वा  
चूर्णं पृथक् पृथक् । मण्डूरचूर्णं द्विगुणं  
शुद्धमक्षनसन्निभम् ॥ मूत्रे चाष्टगुणे प-  
क्ता तस्मिन् तत्प्रक्षिपेन्नरः । उदुम्ब-  
रसमाकारान् वटकांस्तान् यथामि च ॥  
उपयुजीत तन्नेण जीर्णे सात्त्व्यश्च भो-  
जनम् । मण्डूरवटिका ह्येषा प्राणदा पा-  
ण्डुरोगिणाम् ॥ कुष्ठानि जठरं शोथमू-  
रुस्तम्भं कफामयान् । अर्शांसि कामलां  
मेहं श्लिहानं शमयन्ति च ॥

ઝ્યૂપણાદિમણ્ડૂરવટિકા ॥

કિરાતતિક્તા સુરદારુ દાર્વાં મસ્તા  
શુદ્ધચી કટુકા પટોલમ્ । દુરાલભા પ-  
ર્પટકં સનિમ્બં કટુત્રિકં વદ્વિફલત્રિ-  
કશ્ચ ॥ ફલં વિઢઙ્ગસ્ય સમાંશકાનિ  
સર્વેઃ સમં ચૂર્ણમથાયસથ । સર્પિર્મધુ-  
ભ્યાં વટિકા વિધેયા તક્રાન્નુપાનાત્  
મિપજા પ્રયોજ્યા ॥ નિહન્તિ પાણ્ડુશ્ચ  
હલીમકશ્ચ શોથં પ્રમેહં ગ્રહણીરુજશ્ચ ।  
શ્વાસશ્ચ કાસશ્ચ સરક્તપિત્તમર્શાસ્યો  
વાગ્રહમામવાતમ્ । વ્રણાંશ્ચ શુલ્માન

કપવિદ્રધિચ ચિત્રચ કુષ્ઠચ તતઃ પ્ર-  
યોગાત્ ॥ इत्यष्टादशाङ्गलौहम् ॥

ત્રિફલા, ગળો, અરડસો, કડુ, કરી-  
યાતું અને લીંબડો એઓનો ક્વાથ કરી  
મધ નાખીને પીવામાં આવેતા તેથી  
હલીમક, પાંડુરોગ અને કમળો એ-  
ઓનો નાશ થાયછે.

ત્ર્યુષણાદિ મંદૂર વટિકા.

સુંઠ, મરી, પીપળ, ત્રિફલા, (હરડા  
બેહેડાં આમળાં) મોથ, વાવડીંગ, ચ-  
વક, ચિત્રક, દારૂહળદર, તજ, સોના-  
મખી, પીપળીમૂળ અને દેવદાર એ પ્ર-  
ત્યેક પદાર્થોને આઠ આઠ તોલાં ભાર  
લઈ તેઓનું ચૂર્ણ કરી રાખવું. પછી એ  
ચૂર્ણથી બમણું, શુદ્ધ અને આંજણુ જેવું  
લોહાનું કીટું આઠગણા ગોમૂત્રમાં પકાવી  
તે કીટામાં પેહેલું ચૂર્ણ નાખીને ઉખ-  
રાના ફલ જેવડી ગોળીઓ કરવી. એ  
ગોળીઓને અગ્નિના બળ પ્રમાણે ઘાટી  
છાશથી ખાવી અને ગોળીઓ પચી ગયા  
પછી પ્રકૃતિને હિતકારી ભોજન કરવું.  
આ ત્ર્યુષણાદિ મંદૂર વટિકા નામની  
ગોળી પાંડુરોગવાળાઓને પ્રાણ દેનારી  
છે અને ઢાઢ, ઉદરના રોગ, સોજ, સાથ-  
ળોનું ઝલાઈ જવું, કફસંબંધી રોગ, અ-  
રશો, કમળો, પ્રમેહ અને બરલનું દરદ  
એઓને પણ શમાવેછે.

અષ્ટાદશાંગ લોહ.

કરીયાતું, દેવદાર, દારૂહળદર,  
મોથ, ગળો, કડુ, કડવાં પરવળ, રાતો  
ધમાસો, ખડસડીઓ, લીંબડો, સુંઠ,  
મરી, પીપળ, ચિત્રક, હરડાં, બેહેડાં,  
આમળાં અને વાવડીંગ એઓને સમ-  
ભાગે, લઘ ચૂર્ણ કરીને તેમાં તે સધળા

ચૂર્ણ જેટલું લોહાનું ચૂર્ણ નાખવું. પછી  
એ ચૂર્ણની ધીથી અને મધથી ગોળીઓ  
કરી વૈધે ઘાટી છાશના અનુપાતથી રો-  
ગીને દેવી. આ ગોળી પાંડુરોગને, હ-  
લીમકને, સોજને, પ્રમેહને, ગ્રહણીના  
દરદને, શ્વાસને, ઉદરસને, રક્તપિત્તને,  
અરશોને, જીભનાં અટકવાને, આમ-  
વાતને, વણેને, શુદ્ધમને, કફસંબંધી વિ-  
દ્રધિને, કિલાસ નામના ઢાઢને અને  
ખીજ ઢાઢને પણ મટાડેછે.

પાંડુરોગ, કમળો અને હલીમક  
એઓમાં કેવું ભોજન કરવું.

यवगोधूमशाल्यै रसैर्जाङ्गलजैर्हितैः॥  
मुद्रादकीमसूराद्यैरेषु भोजनमिष्यते ॥

एषु पाण्डुरोगकामलाहलीमकेषु । इति  
पाण्डुरोगकामलाहलीमकाधिकारः ॥

પાંડુરોગ, કમળો અને હલીમક એ  
રોગોમાં જવ, ધઉ, ચોખ્ખા, જંગલી પ્રા-  
ણીઓનાં હિતકારી માંસોના રસા, મગ,  
ગુવરની દાળ અને મસૂર ઇત્યાદિકનું  
ભોજન કરવું.

પાંડુરોગ, કમળો અને હલીમક એ-  
ઓનો અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

રક્તપિત્તનો અધિકાર.

રક્તપિત્તની નિદાન પૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

अथ रक्तपित्ताधिकारः ।

तत्र रक्तपित्तस्य निदान-  
पूर्विकां संप्राप्तिमाह ।

ધર્મવ્યાયામશોકાધ્વવ્યવાયૈરતિત્તે-  
વિર્ત્તઃ । તીક્ષ્ણોષ્ણક્ષારલવણૈરમ્લૈઃ ક-

દુભિરેવ ચ ॥ પિત્તં વિદગ્ધં સ્વગુણ-  
વિદહસાશુ શોણિતમ્ ॥

તીક્ષ્ણં મરિચાદિ । ઉષ્ણમમિતાપાદિ ॥  
ક્ષારો યવક્ષારાદિઃ । વિદગ્ધં દૂપિતમ્ । સ્વગુણૈઃ  
સ્વકારણૈર્ગુણૈસ્તીક્ષ્ણાદિભિઃ । ગુણૈરિતિ વ-  
હ્ત્વેન તીક્ષ્ણાસ્તલવણકદૂષ્ણવર્માદયો ગૃહ્ય-  
ન્તે । વિદહતિ દૂપયતિ ॥

તડકા, કસરત, શોક, પંથ અને મૈ-  
થુન એઓનું અતિ સેવન કરવાથી,  
તીક્ષ્ણ ઊંણુક્ષાર તથા લવણ પદાર્થો એ-  
ઓનું અતિ સેવન કરવાથી અને ખાટા  
તથા તીખા પદાર્થોનું અતિ સેવન કર-  
વાથી દૂષિત થએલું પિત્ત પોતાના ગુ-  
ણોથી રૂધિરને તુરત દૂષિત કરી દે છે.

તીક્ષ્ણ એટલે મરીઆદિ પદાર્થો.  
ઊંણુ એટલે અગ્નિના તાપઆદિ પ-  
દાર્થો. ક્ષાર એટલે જવખારઆદિ પ-  
દાર્થો. પોતાના ગુણોથી એટલે પોતાના  
કારણરૂપ તીક્ષ્ણ ખાટા ખારા તીખા  
ઊંણુ તથા ગરમઆદિ ગુણોથી.

‘રક્તપિત્તનું સામાન્ય લક્ષણ.

અથ રક્તપિત્તસ્ય સામાન્ય  
લક્ષણમાહ ।

તતઃ પ્રવર્તતે રક્તમૂર્ધ્વઘાથો દ્વિધાપિવા ।

અત્ર રક્તમિત્યુપલક્ષણમ્ । તેન સંસૃષ્ટં  
પિત્તશ્ચ । અતएव रक्तश्च पित्तश्च रक्तपित्त-  
मिति द्वन्द्व इति सुश्रुतः । रक्तश्च तपित्तं  
चेति कर्मधारयश्च । कारणत्रयात् रागप्राप्तं  
पित्त रक्तपित्तमित्युच्यते इति उभयत्रापि  
न दोषः ॥

કારણત્રયમાહ ।

સંયોગાત્ દૂષણાત્ તત્તુ સામાન્યા-

દ્રવ્યવર્ણયોઃ । રક્તં પિત્તં સમાख्याતં ર-  
ક્તપિત્તં મનીષિભિઃ ॥

એપ્રમાણે પિત્તથી દૂષિત થવાનેલીધે  
રૂધિર અને તેનીસાથે મળેલું પિત્ત  
જાયા માર્ગોથી, અથવા નીચા માર્ગોથી  
અથવા બન્ને માર્ગોથી વહેવા લાગે છે તે  
રક્તપિત્ત કહેવાય છે.

આ સ્થલમાં સુશ્રુતે કહ્યું છે “રક્ત  
એટલે રૂધિર અને પિત્ત એ બન્ને વહેવા  
લાગે છે તેથી એ રોગ રક્તપિત્ત કહે-  
વાય છે.” બીજા વિદ્વાનેએ કહ્યું છે કે  
“રક્ત એટલે રાતા રંગવાળું થએલું પિત્ત  
વહેવા લાગે છે તેથી એ રોગ રક્તપિત્ત  
કહેવાય છે.” તથા કારણોને લીધે રંગા-  
એલું જ પિત્ત તે રક્તપિત્ત કહેવાય છે  
એટલામાટે બન્ને પદ્ધતિમાં પણ કસોટી પ-  
ડે નથી. રૂધિરના અને પિત્તના સંયોગ  
ચાય છે, પિત્તથી રૂધિર દૂષિત થાય છે અને  
બન્નેના ગંધ તથા વર્ણ સમાન હોય છે,  
એ તથા કારણોથી રંગાએલું જ પિત્ત  
તેને વિદ્વાનલોકે રક્તપિત્ત કહે છે.

રક્તપિત્તને વહેવાના માર્ગો.

માર્ગાનાહ ।

ऊर्ध्वं नासाक्षिकर्णास्त्र्यैर्मंद्रयोनिगुदै-  
रथः । कुपितं रोमकूपैश्च समस्तैस्तत्प्र-  
वर्तते ॥

કુપિતં પિત્તમ્ ॥

પ્રેક્ષ્ય પામેલું એ પિત્ત નાક, આંખ,  
કાન તથા મોઢોડું એ જાયા માર્ગોથી  
વહે છે, લિંગ, યોનિ અને શુદ્ધા એ નીચા  
માર્ગોથી વહે છે અને સઘળાં રવાણાનાં  
છિદ્રોથી પણ વહે છે.

રક્તપિત્તનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

સદનં શીતકામિલં કણ્ઠધૂમાયનં વ-  
મિઃ । લોહગન્ધથ નિઃશ્વાસો ભવત્ત-  
સ્મિન્ ભવિષ્યતિ ॥

રક્તપિત્ત થવાનું હોય ત્યારે ગ્ધાનિ  
થાયછે, શીતની ઘ્રસ્થ થાયછે, ગળામાં  
ધુવાડો લાગ્યા જેવું થાયછે, વમન થા-  
યછે, લોહના જેવો ગંધ નીકળેછે અને  
નિશ્વાસ બહુ આવેછે.

કફસંબંધી રક્તપિત્તનું રૂપ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

સાન્દ્રં સપાણ્ડુ સસ્ત્રેહં પિષ્ચિલં ચ  
કફાન્વિત્તમ્ ॥

રક્તપિત્ત બે કફસંબંધી હોય તો ધાતું,  
પાંડુપણાવાળું, સ્નેહવાળું અને તાંતણા-  
વાળું પ્રવર્તેછે.

વાયુસંબંધી રક્તપિત્તનું રૂપ.

વાતિકમાહ ।

શ્વાવારુણં સફેનચ તનુરુક્તચ વા-  
તિકમ્ ॥

રક્તપિત્ત બે વાયુસંબંધી હોય તો  
કાળું તથા રાતું, ક્ષીણવાળું, પાતળું અને  
રક્ષપણાવાળું પ્રવર્તેછે.

પિત્તસંબંધી રક્તપિત્તનું રૂપ.

પૈત્તિકમાહ ।

રક્તપિત્તં કપાયામં કૃષ્ણં ગોમૂત્રસ-  
ન્નિભમ્ । મેચકાઙ્ગારધૂમામજનામચ  
પૈત્તિકમ્ ॥

મેચરુમ્ ચિક્રણં કૃષ્ણવર્ણમ્ । અજનં સ્ત્રો-  
તોજનં તદામ્ ॥

રક્તપિત્ત બે પિત્તસંબંધી હોય તો  
જ્વાથ જેવું, કાળું, ગોમૂત્ર જેવું, ચીકણા  
કાળા વર્ણવાળું, કાચલા જેવું, ધુવાડા  
જેવું અને સુરમા જેવું પ્રવર્તેછે.

તે તે દોષોના સંસર્ગના ભેદને

લીધે માર્ગોનો ભેદ.

સંસર્ગવિશેષેણ માર્ગભેદમાહ ।

સંઘટ્ટલિઙ્ગસંસર્ગાદ્ ત્રિલિઙ્ગં સાન્નિ-  
પાતિકમ્ । ઋધ્વર્ગ કફસંઘટ્ટમધોર્ગ  
મારુતાનુગમ્ ॥ દ્વિમાર્ગ કફવાતાભ્યા-  
મ્બાભ્યાં તત્પ્રવર્તેતે ॥

કફના સંસર્ગવાળું રક્તપિત્ત લાગ્યા  
માર્ગોથી વેહેછે, વાયુના સંસર્ગવાળું ર-  
ક્તપિત્ત નીચા માર્ગોથી વેહેછે, કફના  
તથા વાયુના સંસર્ગવાળું રક્તપિત્ત એ  
બન્ને માર્ગોથી વેહેછે અને જ ત્રણેના દો-  
ષોના સંસર્ગવાળું સાન્નિપાતિક રક્તપિત્ત  
હોયછે તેમાં ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો બે-  
વામાં આવેછે.

રક્તપિત્તના ઉપદ્રવો.

ઉપદ્રવાનાહ ।

દૌર્વિલ્યં શ્વાસકાસજ્વરવમશુમદાઃ  
પાણ્ડુતાદાદર્મ્મ્હાં મુક્તે ધોરો વિવાહ-  
સ્તદ્વિતરિપિ સદા હૃદયતુલ્યા ચ પીઠા ।  
તુષ્ણા કોષ્ઠસ્ય મેદઃ શિરાસિ ચ તપ-  
નં પૂયનિષ્ઠીવનચ દ્વેષો મુક્તેઽવિપાકો  
વિકૃતિરપિ મવેદ્રક્તપિત્તોપસર્ગાત્ ॥

વિકૃતિઃ માંમપ્રસાલનામતાદિઃ ॥

રક્તપિત્તથી બળહીનપણું, શ્વાસ, ઉ-  
ધરસ, જ્વર, ઉઘટી, મદ, પાંડુપણું,  
દાદ, મૂર્છા, જમ્યા પછી બચકર વિ-

દાહ, ધીરજનો અભાવ, સર્વદા હૃદયમાં  
અસાધારણ પીડા, તરશ, કાઠાનું ભેદાવું,  
માથામાં પરિતાપ, પડતું થુકવું, અન્ન-  
ઉપર દ્રેષ, નહીં પચવું અને માંસના  
ધોણુ જેવાપણું આદિ વિકારો એ ઉ-  
પદ્રવો થાયછે.

સાધ્ય, યાધ્ય તથા અસાધ્ય-  
પણાવિષે.

સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

... એકદોષાનુગં સાધ્યં દ્વિદોષાત્ યા-  
પ્યમુચ્યતે । યદ્વિદોષમસાધ્યં સ્યાન્મ-  
ન્દાગ્નેરતિવેગવત્ ॥ ઊર્ધ્વં સાધ્યમધો  
યાપ્યમસાધ્યં યુગપદ્વતમ્ । વ્યાધિभिः  
ક્ષીણદેહસ્ય દૃઢસ્યાડનશ્વતસ્તુ યત્ ॥

જે રક્તપિત્ત એક દોષના સંસર્ગવાળું  
હોયતો સાધ્ય સમજવું, બે દોષના સંસર્ગ  
વાળું હોયતો યાધ્ય સમજવું અને ત્રણે  
દોષના સંસર્ગવાળું તથા મંદ અગ્નિવા-  
ળાને થએલું અતિ વેગવાળું હોયતો અ-  
સાધ્ય સમજવું. હંથા માર્ગોથી વેહેતું  
હોયતો સાધ્ય સમજવું, નીચા માર્ગોથી  
વેહેતું હોયતો યાધ્ય સમજવું અને બન્ને  
માર્ગોથી વેહેતું હોય તથા વ્યાધિઓથી  
ક્ષીણ થએલાને, વૃદ્ધને અને ભોજન  
નહીં કરી શકનારાને થયું હોય તો અ-  
સાધ્ય સમજવું.

સાધ્યપણાનું વિશેષ વિવેચન.

અથ સાધ્યમાહ ।

एकमार्गं चलवतो नातिवेगं नवोत्थि-  
तम् । रक्तपित्तं मुखे काले साध्यं स्या-  
न्निरुपद्रवम् ॥

मुखे काले हिमशिशिरयोः ॥

જે રક્તપિત્ત એક માર્ગે વેહેનારું,  
બળવાનને થએલું, અત્યંત વેગ વગરનું,  
તુરતનું થએલું, હેમંત ઋતુના તથા શિ-  
શિર ઋતુના સંબંધવાળું અને ઉપદ્રવો  
વગરનું હોય તેને સાધ્ય સમજવું.  
અસાધ્યપણાનું વિશેષ વિવેચન.

असाध्यमाह ।

मांसप्रक्षालनाभं कथितमिव च यत्  
कर्दमाभोनिभं वा मेदः पूयास्रकल्पं य-  
च्छदिव यदि वा पक्वजम्बूफलाभम् ।  
यत्कुष्णं यच्च नीलं भृशमपि कुणपं य-  
त्र चोक्ता विकारास्तद्वर्ज्यं रक्तपित्तं  
सुरपतिधनुषा यच्च तुल्यं विभाति ॥

उक्ता विकारा दौर्बल्यादयः । सुरप-  
तिधनुषा तुल्यं नानावर्णम् ॥

येन चोपहतो रक्तं रक्तपित्तेन मा-  
नवः । पश्येद् भृशं वियद्यापि तद-  
साध्यमसंशयम् ॥

येन रक्तपित્तेનોપહતઃ મનુષ્યઃ દશ્યં ઘ-  
ટપટાદિકં રક્તં પશ્યતિ સ નશ્યતિ વિય-  
દ્યાપિ અદશ્યમપીત્યર્પઃ ॥

જે રક્તપિત્ત માંસના ધોણુ જેવું અ-  
થવા ઉકળેલા જેવું, અથવા કાઢવના  
પાણી જેવું, અથવા મેદના પડના તથા  
લોહીના જેવું, અથવા જમણા પડખાંની  
ગાંઠ જેવું, અથવા પાકેલા બંજુ જેવું,  
અથવા કાળું અથવા મોરના ગળા જેવું  
અથવા મુકદના જેવા ગંધવાળું અથવા  
આગળ કહેલા વિકારોવાળું અથવા ઇં-  
દ્રધનુષ્પત્ની પેઠે નાનાપ્રકારના વર્ણોવાળું  
હોય તેને અસાધ્ય સમજવું.

જે રક્તપિત્તથી ઉપહત થએલો મા-



શુષ્ક ધડા તથા વસ્ર આદિ દૃશ્ય પ-  
દાર્થોને તથા આકાશ કે જે અદૃશ્ય છે  
તેને પણ અત્યંત રક્ત દેખે તે રક્તપિત્ત  
અસાધ્ય છે એમાં કશો સંશય નથી.

રક્તપિત્તનું અરિષ્ટ.

અથારિષ્ટમાહ ।

લોહિતં હર્દયેયસ્તુ વદ્ધુશો લોહિતે-  
ક્ષણઃ । લોહિતોદ્ગારદર્શી ચ શ્રિયતે  
રક્તપૈત્તિકઃ ॥

લોહિતોદ્ગારદર્શી વ્યાધિમહિન્નોદ્ગારમ-  
પિ લોહિતં પશ્યતીત્યર્થઃ ॥

રક્તપિત્તવાળો જે આશુસ ધણીવાર  
લોહી નાખતો હોય, રાત્રી આંખોવાળો  
થઈ ગયો હોય અને વ્યાધિના બેરથી  
આડકારને પણ રાત્રી દેખતો હોય તે  
આશુસ મરી બપોળે.

રક્તપિત્તની ચિકિત્સા.

અથ રક્તપિત્તસ્ય ચિકિત્સા ।

પિત્તાસં સ્તમ્ભયેન્નાદી પ્રવૃત્તં વલિ-  
નો યતઃ । હૃત્પાન્ડુગ્રહણીરોગગ્રીહશુલ્મ-  
જ્વરાદિકૃત્ ॥ શાલિપટ્ટિકનીવારકો-  
રદૂપમસાધિકાઃ । શ્યામાકાશ્ચ મિયં-  
ક્લુથ્થ ભોજનં રક્તપિત્તિનામ્ ॥

મિયંહુઃ કઙ્કુઃ ॥

મસૂરમુદ્ગચળકાઃ સમકુષ્ઠાઢકીફલાઃ ।  
પ્રશસ્તાઃ સૂપપૂષ્પાર્થે કલ્પિતા રક્તપિત્તિ-  
નામ્ ॥ દાઢિમામલકં વિદ્વાનમ્ભાર્યશ્ચા-  
પિદાપયેત્ । પટોલનિમ્બન્યગ્રોધપ્લુક્ષવેત-  
સપ્લવાઃ ॥ શાકાર્થે શાકસાત્મ્યાનાં  
તળ્ડલીયાદયો હિતાઃ । પારાવત્તાન  
કપોતાંશ્ચ લાવાન રક્તાસ્રવર્તકાન્ ॥ શ-

શાન કપિજલનેગાન હરિણાન કા-  
લપુચ્ચકાન । રક્તપિત્તહરાન વિદ્યા-  
દ્રસાંસ્તેષાં પ્રયોજયેત્ । રૂપદમ્લાનન-  
મ્લાંશ્ચ ઘૃતમૃદાન સસૈન્યવાન ॥ ક-  
ફાનુગે યૂપશાકાન દદ્યાદ્વાતાનુગે ર-  
સમ્ । પથ્યં સતીનયૂપેણ સસિતૈર્લાજ-  
સક્તુભિઃ ॥ ધાન્યાકધાત્રીવાસાનાં  
દ્રાક્ષાપર્પટયોર્હિમઃ । રક્તપિત્તં જ્વરં દાહં  
તૃષ્ણાં શોષશ્ચ નાશયેત્ ॥

ધાન્યકાદિર્હિમઃ ॥

હીવેરમુત્પલં ચૈવ ચન્દનં યષ્ટિકામૃતા ।  
ઝશીરશ્ચ ત્રિવૃષ્ટૈષાં કાર્યં સમધુશર્કરમ્ ॥  
પાયયેત્તેન સઘો હિ રક્તપિત્તં પ્રણશ્ય-  
તિ । રક્તપિત્તં જયત્યુગ્રં તૃષ્ણાં દાહં  
જ્વરં તથા ॥ યસ્યોત્પલાનાં કિંજલકઃ  
પૃશ્નિપર્ણો મિયંક્લુકા । જલે સાધ્યા  
રસે તસ્મિન્ પેયા સ્યાત્ રક્તપિત્તિના-  
મ્ । વાસાપત્રસમુદ્ગતો રસઃ સમધુશ-  
ર્કરઃ ॥ કાર્યો વા હરતે પીતો રક્તપિ-  
ત્તં સુદારુણમ્ । પિષ્ટાનાં વૃષપત્રાણાં પુ-  
ટપાકરસો હિમઃ ॥ સમધુર્હેરતે રક્ત-  
પિત્તં કાસજ્વરક્ષયાન્ । ઉત્પલં કુમુદં  
પદ્મં કલહારં લોહિતોત્પલમ્ ॥ મધુક-  
શ્ચેતિ પિત્તામૃકતૃષ્ણાછર્દિહરો ગણઃ ।  
વાસાયાં વિદ્યમાનાયામાશાયાં જીવિ-  
તસ્ય ચ । રક્તપિત્તી ક્ષયી કાસી ક્રિ-  
મર્થમવસીદતિ ॥ આટ્કપ્પકમૃદ્વીકા-  
પથ્યાકાયઃ સશર્કરઃ । સોદ્રાઢ્યઃ સ-  
કલશ્વાસરક્તપીત્તનિવર્ધનઃ ॥ દુર્વા  
સોત્પલકિંજલકમંજિષ્ઠા ઘૈલવાલુકા ।  
શીતા શીતમુશીરશ્ચ મુસ્તં ચન્દનપત્ર-

कम् ॥ विपचेत् कार्पिकैरैतैरानं प्रस्थ-  
मिमं घृतम् । तण्डुलानां जलं छागी-  
क्षीरं दद्याच्चतुर्गुणम् ॥ तत्पानं वमतो  
रक्तं नावनं नासिकागते । कर्णाभ्यां  
यस्य गच्छेत्तु तस्य कर्णौ प्रपूरयेत् ॥  
चक्षुः स्ववति रक्तधेत् पूरयेत्तेन चक्षु-  
षी । मेढ्रापायुप्रवृत्ते तु वस्तिकर्मसु  
योजयेत् ॥ रोमकूपप्रवृत्ते तु तदभ्यद्रं  
प्रयोजयेत् । सर्वेषु रक्तपित्तेषु तस्मात्  
श्रेष्ठमिदं घृतम् ॥ इति दूर्वाद्यं घृतम् ॥  
मृद्रीकां चन्दनं लोघ्रं म्रियङ्गुञ्च  
विचूर्णयेत् । चूर्णमेतत् पिवेत् क्षौद्रवा-  
सारससमन्वितम् । नासिकामुखपायु-  
भ्यो योनिमेद्रादि वेगितम् । रक्तपित्तं  
स्ववदन्ति सिद्ध एष प्रयोगराट् ॥ य-  
च्च शस्त्रक्षतेनैव रक्तं तिष्ठति वेगतः ।  
तदप्येतेन चूर्णेन तिष्ठसेवावचूर्णितम् ॥  
इक्षूणां मध्यकाण्डानि सकन्दं नीलमु-  
त्पलम् । केशरं पुण्डरीकस्य मोचामधु-  
कपञ्जकैः ॥ वटप्ररोहसुद्राश्च द्राक्षाखर्जू-  
रमेव च । एतानि समभागानि कपा-  
यं सम्प्रकल्पयेत् ॥ उपितं मधुसंयुक्तं  
पाययेच्छर्करान्वितम् । सप्रमेहं रक्त-  
पित्तं क्षिप्रमेतन्नियच्छति ॥ द्राक्षया  
फलनीभिर्वा त्रियालमधुकेन वा । श्व-  
दंष्ट्रया शतावर्या रक्तजित्साधितं पयः ॥  
पकोदुम्बरकाश्मर्यः पथ्याः खर्जूरगो-  
स्तनाः । मधुना घ्नन्ति संलीढा रक्तपि-  
त्तं पृथक् पृथक् ॥

अत्र काश्मर्याः फलमेव ग्राह्यं फलसा-  
हचर्यात् ॥

अतिनिघ्नतरक्ती वा क्षौद्रयुक्तं पि-  
वेदसृक् ॥ सकृद्वा भक्षयेदाज्यं मांसं वा  
पित्तसंयुतम् । नासाप्रवृत्तरुधिरं घृतभृ-  
ष्टं श्लक्ष्णपिष्टमामलकम् ॥ सेतुरिव तो-  
यवेगं रुणद्धि मूर्ध्नि पलेपेन ॥ घ्राणप्रवृत्ते  
जलमाशु पेयं सशर्करं नासिकया पयो  
वा । द्राक्षारसं क्षौरयुतं पिवेद्वा सशर्कर-  
श्चेक्षुरसं हिताय ॥ नस्ये दाडिमपुष्पस्य  
रसो दूर्वाभयोऽपि वा । आम्रास्थिजः  
पलाण्डोर्वा नासिकास्रावि रक्तजित् ।  
पुराणं पीनमानीय कूप्माण्डस्य फलं  
वृहत् ॥ तद्बीजाधारवीजसक् शिराशून्यं  
समाचरेत् । ततस्तस्य तुलां नीत्वा प-  
चेज्जलतुलाद्वये ॥ तस्मिन्नीरेऽर्धशष्टे तुं  
यन्नतः शीतलीकृते ॥ तानि कूप्माण्डं खं-  
डानि पीडयेद्दृढवाससा । यन्नतस्तज्जलं  
नीत्वा पुनः पाकाय धारयेत् । कूप्माण्डं  
शोपयेद्धर्मं ताम्रपात्रे ततः क्षिपेत् । क्षि-  
प्त्वा तत्र घृतं प्रस्थं कूप्माण्डं तेन भर्ज-  
येत् । मधुवर्णं तदालोक्य तज्जलं तत्र  
निःक्षिपेत् ॥ सितायाश्च तुलां तत्र क्षि-  
प्त्वा तलेहवत् पचेत् । सुपक्वे पिप्पलीशु-  
ण्डीजीराणां द्विपले पृथक् ॥ पृथक् प-  
पलार्धं धान्याकं पत्रैलामरिचत्तचम् ।  
चूर्णमेपां क्षिपेत्तत्र घृतार्धं क्षौद्रमावयेत् ।  
एतत्पलमितं खादेदथवाग्निबलं यथा ॥  
खण्डकूप्माण्डलेहोऽयं रक्तपित्तश्च ना-  
शयेत् । पित्तज्वरं तृपां दाहं प्रदरं कु-  
शतां वमिम् ॥ कासं श्वासश्च हृद्गो-  
स्वरभेदं स्रवं क्षयम् । नाशयसेव वृद्धि-  
श्च नान्यतो नश्यत्यर्जुनः ॥

इति खण्डकूष्माण्डावलेहः ॥

पुराणं पीनमानीय कूष्माण्डस्य फलं दृढम् । तद्वीजाधारवीजत्वक् शिराशून्यं समाचरेत् ॥ ततोऽतिसूक्ष्मखण्डानि कृत्वा तस्य तुलां पचेत् ॥ गोदुग्धस्य तुलामध्ये मन्देऽग्नौ विपचेच्छनैः ॥ शर्करायास्तुलां सार्धं गोघृतं प्रस्थमात्रकम् । प्रस्थार्धं माक्षिकञ्चापि कुडवं नारिकेरतः ॥ त्रियालफलमज्जानं द्विपलं तिखुरी यलम् । क्षिपेदेकत्र विपचेद्देहवत्साधु साधयेत् ॥ भिषक् सुपक्वमालोक्य ज्वलनादवतारयेत् । कोष्णे तत्र क्षिपेदेपां चूर्णं तानि वदाम्यहम् ॥ एकोऽक्षः शतपुष्पाया अथ क्षीरी यवानिका । गोक्षुरः क्षुरकः पथ्या कपिकच्छफलानि च ॥ सप्तमी त्वक् च सर्वोषामक्षयुगं पृथक् पृथक् । धान्यकं पिप्पली मुस्तमश्वगन्धा शतावरी ॥ तालमूली नागचला बालकं पत्रकं शटी । जातीफलं लवङ्गञ्च सूक्ष्मैला गृहदेहिका ॥ शृङ्गाटकं पर्पटकं सर्वं पलमितं पृथक् । चन्दनं नागरन्धात्रीफलञ्चापि कशेरुकम् ॥ प्रलेकं पञ्च कर्पाणि चत्वार्येतानि निःक्षिपेत् । पलद्वयमुशीरस्य मपाणस्योषणस्य च ॥ कूष्माण्डस्यावलेहोऽयं भक्षितः पलमात्रया । किं वा यथावहिवलं भुक्त्वा रोगान् विनाशयेत् ॥ रक्तपित्तं शीतापित्तमम्लपित्तमरोचकम् । वह्निमान्धं सदाहञ्च तृष्णां प्रदरमेव च ॥ रक्ताशोऽपि तथा छादि पाण्डुरोगञ्च

कामलाम् । उपदंशं विसर्पञ्च जीर्णञ्च विषमं ज्वरम् ॥ लेहोऽयं परमो वृष्यो बृंहणो बलवर्द्धनः । स्थापनीयः प्रयत्नेन भाजने मृणमये नवे ॥

इति बृहत्कूष्माण्डावलेहः ॥

कूष्माण्डकस्य स्वरसं पलानां शतमात्रया । रसतुल्यं गवां क्षीरं धात्रीचूर्णं पलाष्टकम् ॥ मृद्वग्निना पचेत्तावद्यावद्भवति पिण्डवत् । धात्रीतुल्या सिता योज्या पलार्धं लेहयेदनु ॥ खण्डकूष्माण्डकं ह्येतत् भुक्तमभ्यासतो हरेत् । रक्तपित्तमम्लपित्तं दाहं तृष्णाञ्च कामलाम् ॥

इति खण्डकूष्माण्डकम् ॥

शतावरी चिल्लन्नरुहा वृषोमुण्डतिका-पलाः तालमूली च गायत्री त्रिफलायास्त्वचस्तथा ॥ भार्गी पुष्करमूलञ्च पृथक् पञ्च फलानि च । जलद्रोणे विपक्तव्यमष्टभागावशेषितम् ॥ दिव्यौषधि-हृतस्यापि माक्षिकेण हृतस्य वा । पलद्वादशकं देयं रुक्मलोहस्य चूर्णितम् । खण्डतुल्यं घृतं देयं पलं पौडशकं बुधैः ॥ पचेत्ताम्रमये पात्रे शुडपाको मतो यथा ॥ प्रस्थार्धं मधुनो देयं शुभाश्रम जतुकस्य च । शृङ्गी कृष्णा विडङ्गञ्च शुण्ठ्यजाजी पलं पलम् ॥ त्रिफला धान्यकं पत्रं कणा मरिचकेशरम् । चूर्णं दत्त्वा सुमथितं स्निग्धे भाण्डे निधापयेत् ॥ यथाकालं प्रयुजीत विडालमदमात्रकम् । गन्धक्षीरानुपानं च सेव्यो मांसरसः पयः । गुरुवृष्याक्षपा-

નાનિ સ્તિગ્ધમાંસાદિવૃંહણમ્ । રક્ત-  
પિત્તં ક્ષયં કાસં પાર્શ્વશૂલં વિશેષતઃ ॥  
વાતરક્તં પ્રમેહશ્ચ શીતપિત્તં વર્મિ લુપ્તમ્ ।  
શ્વયં પાણ્ડુરોગશ્ચ કુષ્ઠં પીહોદરં ત-  
થા ॥ આનાહં મૂત્રસંસ્રાવમમ્લપિત્તં  
નિહન્તિ ચ । ચક્ષુષ્યં વૃંહણં વૃષ્યં ય-  
દ્ગ્નલં પ્રીતિવર્દનમ્ ॥ આરોગ્યપુત્રદં  
શ્રેષ્ઠં કામાગ્નિચલવર્દનમ્ । શ્રીકરં લા-  
ઘવશ્ચૈવ લ્પ્પણ્ડસ્વાદ્યં પ્રકીર્તિતમ્ ॥ હાગં  
પારાવતં માંસં તિત્તિરિઃ ક્રકરઃ શશઃ ।  
કુરદ્ગઃ કૃષ્ણસારશ્ચ માંસમેપાં પ્રયોજ-  
યેત્ ॥ નારિકેરપયઃપાનં મુનિપણ્ણક-  
વાસ્તુકમ્ । શુષ્કમૂલકજીવાલ્યં પ-  
ટોલં વૃહતીફલમ્ ॥ વાર્તાકં પક્ષ્મા-  
ન્નશ્ચ સર્જૂરં સ્વાદુ દાહિમમ્ । કકાર-  
પૂર્વકં યચ્ચ માંસજ્ઞાનૂપસમ્ભવમ્ । વર્જ-  
નીયં વિશેષેણ લ્પ્પણ્ડસ્વાદ્યં સમશ્રતા ॥  
લોહાન્તરવદગ્રાપિ પુટનાદિ ત્રિયેષ્ય-  
તે । ન પુનર્માક્ષિકેણૈવ શિલયૈવ હિ  
મારણમ્ ॥

માર્ગી વમનેઠી । દિવ્યૌષધી મનઃશિ-  
લા । રુક્મલૌહં અજવેલી ઇતિ લોકે ।  
મુનિપણ્ણશૌપત્રીશાકવિશેષઃ । જીવન્તી  
જીવ ઇતિ શાકવિશેષઃ । કકારપૂર્વક  
કટુકઃ કાલશાકં કૂપ્પાણ્ડં કર્કટી કર્કો-  
ટકકલિદ્ગ્ધકર્કેન્ધુકરમર્દકરીરકતકકરો-  
રુકાક્ષિકા ઇત્યાદિ વર્જનીયમ્ । ઇતિ લ્પ્પ-  
ણ્ડસ્વાદ્યં લોહમ્ ॥

શતાવરી મૂલકલ્કં કલ્કાત્ ક્ષીરં  
ચતુર્ગુણમ્ । ક્ષીરતુલ્યં ઘૃતં મધ્યં સિ-  
તયા કલ્કતુલ્યયા ॥ ઘૃતશેષં પચેત્તત્

પલાર્ધ લેહયેત્ સદા- । રક્તપિત્તં હામ્લ-  
પિત્તં ક્ષયં શ્વાસશ્ચ નાશયેત્ ॥

શતાવરીપાકઃ । ઇતિ રક્તપિત્તાધિકારઃ ॥

ખળવાન્ બાણુસને યજ્ઞેલા રક્તપિ-  
ત્તને પ્રથમ અટકાવવું નહીં. કારણ કે  
અટકાવવાથી છાતીનાં દરદ, પાંડુરોગ,  
અહણીનો રોગ, ખરસનું દરદ, ગોળાનો  
રોગ અને જવરઆદિ રોગો થાયછે.

રક્તપિત્તવાળાઓને બોજનને વાસ્તે  
ચોખ્ખા, સાઠી ચોખ્ખા, નાનવી, દાદરા,  
પ્રસાધિકા નામનો ભાત, સામો અને  
કાંગ એઓની ચોજના કરવી.

રક્તપિત્તવાળાઓને દાળનેવાસ્તે અને  
ચૂપનેવાસ્તે મસૂર, મગ, ચણા, મઠ,  
અને તુવરની દાળ એઓની ચોજના  
કરવી ઉત્તમ છે.

રક્તપિત્તવાળાઓને વિદ્વાન્ વૈદ્યે ખ-  
ટાશનેવાસ્તે દાહિમ અને આમળાં અ-  
પાવવાં.

જ્યોને શાક અતુક્ષ્ણ હોય એવા ર-  
ક્તપિત્તવાળાઓને શાકનેવાસ્તે પરવળ,  
લોખંડો, વડની ટેટીઓ, પીપળાની ટે-  
ટીઓ, નેતરનાં પાનડાં અને તાંદળજો  
ધત્યાદિક હિતકારી છે.

રક્તપિત્તવાળાઓને માંસનેવાસ્તે  
કપ્પુતર, હોલા, લાવાં, પાંડા, ખટાહડાં,  
સસલાં, તેતર, કાળીયાર, હરણુ, અને  
કાલપુઅષ્ પક્ષી એઓનાં માંસોના ર-  
સાઓ કે જ્યો રક્તપિત્તને હરનારા છે  
તેઓની ચોજના કરવી.

કફના સંસર્ગવાળું રક્તપિત્ત હોય તો  
કાંઈક ખાટાં અથવા ખટાશ વગરનાં,  
ધીમાં શેકેલાં અને સંધવવાળાં શાકો  
અને ચૂપો દેવાં.

વાયુના સંસર્ગવાળું રક્તપિત્ત હોય તો વટાણાના ચૂપનીસાથે અને ચોખ્ખાની ધાણીના સાકરવાળા સાથવાનીસાથે માંસનો પથ્ય રસો દેવો.

ધાણા, આમળાં, અરડૂસો, દ્રાખ અને ખડસલીઓ એઓનો હિમ (આનો પ્રકાર પ્રથમ ખંડના ૭૯૬ માં પૃષ્ઠમાં જોવો). પીવામાં આવે તો તેથી રક્તપિત્તનો, જ્વરનો, દાહનો, તરશનો અને શોષનો નાશ થાયછે. આ હિમ 'ધાન્યકાન્દિ હિમ' એ નામથી ઠેઠવાયછે.

વાળો, કમળ, ધાણા, ચંદન, જેઠી-મધ, ગળો, કાળોવાળો અને નસોતર એઓનો ક્વાથ કરી મધ તથા સાકર નાખીને પીવરાવવામાં આવે તો તેથી રક્તપિત્ત તુરત નાશ પામેછે.

પદ્મ તથા ઉત્પલ નામનાં કમળોના કેસરાઓ ઉગ્ર રક્તપિત્તને, તરશને, દાહને તથા જ્વરને મટાડેછે.

ગધીસમેરવો અને ઘઉંનાં એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં પકાવેલી પેથા રક્તપિત્તવાળાઓને દેવી.

અરડૂસાનાં પાનડાંનો સ્વરસ અથવા ક્વાથ મધ તથા સાકર નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી દારૂણ રક્તપિત્ત પણ મટી જાયછે.

અરડૂસાનાં પાનડાં વાટી તેઓનો પુટપાકથી સિદ્ધ કરેલો રસ અથવા તેઓનો હિમ મધસહિત પીવામાં આવે તો તેથી રક્તપિત્ત, ઉધરસ, જ્વર અને ક્ષય એઓનો નાશ થાયછે.

ઉત્પલ, પોયણાં, પદ્મ, કલ્હાર તથા રાતું ઉત્પલ એટલી જાતનાં કમળો અને

જેઠીમધ એ આપધોનો ગણ રક્તપિત્તને, તરશને તથા ઉલટીને મટાડેછે.

અરડૂસો હયાત છે અને જીવવાની આશા પણ અમર છે તે છતાં રક્તપિત્તવાળો, ક્ષયવાળો અને ઉધરસવાળો માણસ શામાટે સીધાયછે.

અરડૂસો, દ્રાખ અને હરડે એઓનો ક્વાથ કરી સાકર તથા મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના શ્વાસો અને રક્તપિત્તો ટળી જાયછે.

ધ્રો, કમળના કેસરા, મજીઠ, ચણ-કપાખ, બળદાણા, કપુર, વાળો, મોય, રતાંજલિ અને પદ્મકાષ્ઠ એ પ્રત્યેક દ્રવ્યોને એક એક તોલા ભાર લઈ તેઓના કલ્કથી તથા ચોગણા ચોખ્ખાના ધોણથી તથા બકરીના કુધથી ચોસઠ તોલાં ભાર બકરીનું ધી પકાવતું. લોહીનું વંચન થતું હોય તો તે ધી પાવું, નાકમાંથી લોહી નીકળતું હોય તો તે ધીનું નસ્ય દેવું, કાનમાંથી લોહી સ્રવતું હોયતો તે ધી કાનમાં પૂરવું, નેત્રમાંથી લોહી સ્રવતું હોયતો તે ધી આંખોમાં પૂરવું, લિંગમાંથી દેગુદામાંથી લોહી નીકળતું હોય તો તે ધીની પીચકારી દેવી અને રવાણાંઓનાં છિદ્રોમાંથી લોહી નીકળતું હોયતો તે ધીનો અભ્યંગ કરવો. આ ધી સધળાં રક્તપિત્તોમાં ઉપયોગી છે એટલામાટે શ્રેષ્ઠ છે. આ ધી 'દૂર્વાધૃત' એ નામથી ઠેઠવાયછે.

દ્રાખ, ચંદન, લોહર, અને ઘઉંનાં એઓનું ચૂર્ણ કરી મધની અને અરડૂસાના રસનીસાથે પીવું. આ સિદ્ધ ઉત્તમ પ્રયોગ નાસિકામાંથી, મુખમાંથી, ગુદામાંથી, યોનિમાંથી તથા લિંગ આ-

દિમાંથી વેગપૂર્વક સ્વતા રક્તપિત્તને મટાડી નાખેછે. હથીઆરનો જખમ થતાં જ લોહીનો વેગ અટકતોજ ન હોય તે લોહીઉપર આ ચૂર્ણ બહારાવવામાં આવેતો તુરત લોહીનો વેગ અટકીજ નયછે.

શેલડીની વચલી કાતળીઆ, કંદસ-હિત નીલ કમળ, કમળના કેસરા, કેળાં, જઠીમધ, કઠ, વડવાઈના અગ્ર લાગ, ધ્રાખ અને ખજુર એઓને સમભાગે લઈ તેઓનું હિમ કરવું. એ હિમ મધથી તથા સાકરથી સંયુક્ત કરી પીવામાં આવેતો તેથી રક્તપિત્ત અને પ્રમેહ તુરત મટી જાયછે.

ધ્રાખથી તથા ઘણાંથી અથવા રાણુથી તથા જઠીમધથી-અથવા ગોખ-રૂથી તથા શતાવરીથી પકાવેલું દુધ રક્તપિત્તને મટાડેછે.

પાકાં જાંબરાનાં ફળ અથવા શીવણનાં ફળ અથવા હરડે અથવા ખજુર અથવા ધ્રાખ એઓને મધથી મિશ્રિત કરીને આટવામાં આવે તો રક્તપિત્તનો નાશ થાયછે.

જનું લોહી અત્યંત સ્ત્રવ્યું હોય તે માણસે મધસહિત લોહી પીવું અથવા એકવાર મધસહિત ધી ખાવું અથવા પિત્તાં સહિત માંસ ખાવું.

નાકમાંથી લોહી નીકળ્યા કરતું હોય તો આમળાંને ખૂબ વાટી ધીમાં શેકી તેનો માથાપર લેપ કરવો એટલે જમ પાળથી પાણીનો વેગ રોકાયછે તેમ તેથી લોહીનો વેગ અટકી જશે.

નાકમાંથી લોહી નીકળતું હોય તો તુરત સાકરવાણું પાણી પીવું, અથવા

નાકથી દુધ પીવું અથવા દુધથી સંયુક્ત ધ્રાખનો રસ પીવો અથવા સાકર સહિત શેલડીનો રસ પીવો તેથી સાફ થાયછે.

દાડિમના પૂલનું, અથવા ધ્રોના રસનું અથવા આખાંની ગોઠલીના રસનું અથવા ડુંગળીના રસનું નસ્ય દેવામાં આવે તો તેથી નાકમાંથી ઝરતું લોહી બંધ પડેછે.

ખંડકૃષ્ણમાંડાવલેહ.

જનું, જડું અને મોટું ઘાણું લાવી તેમાંથી બીજ, બીજને રહેવાનું સ્થાન, છાલ તથા નસો કાઢાડી નાખવાં. પછી ઘાળાના અવશેષ રહેલા ભાગમાંથી ચારસો તોલાંભાર લસ લઈ તે લસને આઠસો તોલાંભાર પાણીમાં પકાવવો. પાકતાં પાણી અરધું અવશેષ રહે ત્યારે તે પાણીને ચલથી શીતલ કરી તે ઘાળાના દુકડાઓને મજબુત લુગડાથી દબાવીને નીચોવવા અને નીચોવવાથી નીકળેલું પાણી ફરીવારના પાકનેવાસ્તે જુદું રાખી મુકવું. પછી નીચોવાએલા ઘાળાના ભાગને તકકામાં સુકાવી ત્રાંખાના વાસણમાં નાખી તેમાં ચાસઠ તોલાભાર ધી નાખીને તેમાં શેકવા. શેકતાં શેકતાં મધનાં જવો રંગ જેવામાં આવે ત્યારે જુદું રાખી મુકેલું પેહેલું પાણી તથા ચારસો તોલાંભાર સાકર તેમાં નાખીને શીરાનીપેઠે તેને પકાવવું. સારીપેઠે પાકી જાય ત્યારે તેમાં આઠ તોલાંભાર પીપળ, આઠ તોલાંભાર સુંઠ, આઠ તોલાંભાર જીરું, બે તોલાંભાર ધાણા, બે તોલાંભાર તમાલપત્ર, બે તોલાંભાર એલચી, બે તોલાંભાર મરી તથા બે તોલાંભાર તજ એઓનું ચૂર્ણ નાખવું

અને ખત્રીશ તોલાંભાર મધ નાખવું એટલે ‘ખંડકૂષ્માંડાવલેહ’ સિદ્ધ થાયછે. આમાંથી ચાર તોલાંભાર અવલેહ ખાવો અથવા પોતાના અગ્નિના બળપ્રમાણે ખાવો. આ અવલેહ રક્તપિત્તનો, પિત્તજ્વરનો, તરશનો, દાહનો, પ્રદરનો, કૃશપણનો, ઉલટીનો, બિધરસનો, શ્વાસનો, છાતીના દરદનો, સ્વર ભેદનો, ક્ષતનો, ક્ષયનો, તથા વધરાળનો નાશ કરેછે અને ધાતુઓની પુષ્ટિ કરેછે તથા બળને વધારેછે.

### બૃહત્ કૂષ્માંડાવલેહ.

જીરું, બહુ અને મળબૂત ઢાણું લાવી તેમાંથી બીજ, બીજોને રહેવાનું સ્થાન, છાલ તથા નસો કાઢાડી નાખતાં બાકી રહેલા ઢાળાના અત્યંત ઝીણા ટુકડા કરી તેઓમાંથી ચારસો તોલાંભાર લઇને ગાયના ચારસો તોલાંભાર દુધમાં મંદ અગ્નિથી તેઓને ધીરે ધીરે પકાવવા. પછી તેમાં છસો તોલાંભાર સાકર, ચાસઠ તોલાંભાર ગાયનું ઘી, ખત્રીશ તોલાંભાર મધ, સોળ તોલાંભાર ટાપડું, આઠ તોલાંભાર ચારાળીનાં ફૂળોનો ગર્ભ, અને ચાર તોલાંભાર તખખીર એટલા પંદાર્થોને નાખી પકાવનાં સારા શરિ-જેવું કરવું. સારીપેઠે પાંદેરું બેવામાં આવે ત્યારે વૈદે તેને અગ્નિઉપરથી ઉતારી લેવું. પછી એ જરા જરા ઉનું હોય ત્યારે તેમાં એક તોણું સુવા, બે તોલાં વંશલોચન, બે તોલાં ચવાન, બે તોલાં ગોખરૂં, બે તોલાં એમ્પરો, બે તોલાં હરડે, બે તોલાં કૈયાનાં ફૂળ, બે તોલાં તજ, ચાર તોલાં ધાણા, ચાર તોલાં પીપળ, ચાર તોલાં મોચ, ચાર તોલાં આસોદ, ચાર તોલાં ચતાવરી, ચાર તોલાં

કાળીમુસલી, ચાર તોલાં બળદાણા, ચાર તોલાં વાળો, ચાર તોલાં તમાલપત્ર, ચાર તોલાં કચૂરો, ચાર તોલાં બચકૂળ, ચાર તોલાં લવંગ, ચાર તોલાં ઝીણી એળચી, ચાર તોલાં મોટી એળચી, ચાર તોલાં શીંગોડાં, ચાર તોલાં ખડસડીઓ, પાંચ તોલાં ચંદન, પાંચ તોલાં મુંઠ, પાંચ તોલાં આમળાં, પાંચ તોલાં કસેલાં, આઠ તોલાં કાળોવાળો, આઠ તોલાં મખાણા અને આઠ તોલાં મરી એઓનું ચૂર્ણ નાખવું એટલે બૃહત્ કૂષ્માંડાવલેહ સિદ્ધ થાયછે. આ અવલેહ ચાર તોલાંભાર અથવા પોતાના અગ્નિના બળ પ્રમાણે ખાવામાં આવેતો તેથી રક્તપિત્ત, શીતપિત્ત, અમ્લપિત્ત, અરૂચિ, અગ્નિનું મંદપણું, દાહ, તરશ, પ્રદર, લોહી ઝરનારા અરશ, ઉલટી, પાંડુરોગ, કમળો, ચાંદી, વિસર્પ, જીર્ણજ્વર અને વિષમ જ્વર એઓનો નાશ થાયછે. આ અવલેહ મૈથુન શક્તિને બહુજ વધારનાર છે, ધાતુઓને પુષ્ટ કરનાર છે, અને બળને વધારનાર છે. આ અવલેહને માટીના નવા વાસણમાં પ્રયત્નથી રાખવો બેધએ.

### ખંડ કૂષ્માંડક.

ચારસો તોલાંભાર ઢાળાનો સ્વરસ, ચારસો તોલાંભાર ગાયનું દુધ અને ખત્રીશ તોલાંભાર આમળાંનું ચૂર્ણ એઓને મિશ્રિત કરી કુણા કુણા અગ્નિથી ત્યાંસુધી પકાવવાં કે ત્યાંસુધી એ સધળું મળીને પિંડા જેવું થઈ જાય. પછી તેમાં ખત્રીશ તોલાં સાકર મેળવવી એટલે તે ખંડ કૂષ્માંડક નામનો અવલેહ સિદ્ધ થાયછે. આ અવલેહ બે તોલાં ભાર નિત્ય ખાવો. આ અવલેહનું સેવન કરનાથી

રક્તપિત્ત, અમ્લપિત્ત, દાહ, તરણ અને કમળો મટી જાયછે.

ખંડખાદ્ય લોહ.

શતાવરી, ગળો, અરડૂસો, ગોરખ-મુંડી, બળદાણા, કાળી મુસલ્લી, ખેર-સાર, હરડેની છાલ, બેહેડાંની છાલ, આમળાની છાલ, ભારંગી અને કઠ, એ પ્રત્યેક પદાર્થો વીસ વીસ તોલાંભાર લઈ એક હજાર ચોવીસ તોલાંભાર પાણીમાં પકાવવાં. બળતાં બળતાં આઠમા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં મણુશીલથી અથવા સોનામખીથી મારેલું અડતાલીસ તોલાંભાર ગજવેલનું ચૂર્ણ, ચોસઠ તોલાં ભાર સાકર અને ચોસઠ તોલાંભાર ધી નાખી ત્રાંખાના વાસણમાં ગોળના પાક જેવો પાક કરવો. પછી તેમાં બત્રીસ તોલાંભાર મધ નાખી તથા બત્રીસ તોલાંભાર ઉત્તમ શિલાજીત નાખી કાકડારિંગી, પીપળ, વાવડિંગ, સુંઠ, જીરું, ત્રિફલા, ધાણા, તમાલપત્ર, કાળીજીરી, મરી અને કેસર એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું ચાર ચાર તોલાંભાર ચૂર્ણ નાખી સારીપેઠે મથીને રીઠા વાસણમાં તે ઔષધને રાખવું. આ ઔષધ ખંડખાદ્યલોહ એ નામથી કહેવાયછે. સમયપ્રમાણે એક તોલાંભાર આ લોહનો ગાયત્રી કુંધના અનુપાનથી ઉપયોગ કરવો. આ લોહઉપર માંસનો રસો, કુંધ, ભારે તથા મૈથુનચકિતને વધારનારાં અન્નપાનો, અને પુષ્ટિ આપનારાં સ્તિન્ધ માંસઆદિ એઓનું સેવન કરવું. આ લોહ ખાવાથી રક્તપિત્ત, ક્ષય, ઉધરસ, પડખાનું શૂળ, વાતરક્ત, પ્રમેહ, શીતપિત્ત, ઉલટી, ગ્લાનિ, સોજ, પાંદુરો, કાઠ, ખરલનું દરદ,

ઉદરના રોગ, પેટનું ચડવું, મૂત્રનું સંખ્યા કરવું અને અમ્લપિત્ત એઓનો નાશ થાયછે. આ ખંડખાદ્ય લોહ નેત્રને હિતકારી છે, પુષ્ટિ આપનાર છે, મૈથુનચકિતને વધારનાર છે, મંગલરૂપ છે, પ્રીતિને વધારનાર છે, આરોગ્ય આપનાર છે, પુત્ર આપનાર છે, શ્રેષ્ઠ છે, કામદેવનાં તથા અગ્નિના બળને વધારનાર છે, લક્ષ્મી આપનાર છે અને શરીરમાં હલકાઈ આપનાર છે. આ લોહઉપર બકરાનું માંસ, કબુતરનું માંસ, તેતરનું માંસ, કલકલીયાનું માંસ, સસલાંનું માંસ, હરણનું માંસ અને કાળીયારનું માંસ, એઓનો ઉપયોગ કરવો. આ લોહ ખાનારો નાળીએરનું પાણી પીવું નહીં અને મુનિસરણકું સાક, બથવો, મુકાએલા મૂળા, ખરખોલી, પરવળ, ભોરી-ગણીનાં ફળ, રીંગણાં, પકિલાં આંખાં, ખજૂર અને મીઠાં દાડિમ, એઓનો ત્યાગ કરવો. જેઓનાં નામેમાં પ્રથમ ‘ક’ આવે એવા પદાર્થો અને જલપ્રાય પ્રદેશનાં પ્રાણીઓનું માંસ એઓનો પણ વિશેષે કરી ત્યાગ કરવો. આ ઔષધમાં જે ગજવેલ નાખવામાં આવેછે તેને મણુશીલથી કે સોનામખીથી મારવી અને બીજું કાંઈ કરવું નહીં એમ સમજવું નહીં પણ બીજાં લોહોનીપેઠે પુટ દેવાઆદિ ક્રિયાઓ પણ કરવી.

જેઓનાં નામેમાં પ્રથમ ‘ક’ આવેછે એવા પદાર્થો એટલે કંદુક (કડવાં પરવળ) કાલમાક, કૂખાંડ (પદકાણું) કાકડી, કટાલાં, કાંલિંગ, (તરબુજ) કંડુ, (ભોર) કરમદાં, કેરડાં, કતકફલ, કશેલાં અને કાંજી ઇત્યાદિકનો ત્યાગ કરવો.





ઉર્ધ્વગ અમ્લપિત્તનું લક્ષણ.

તત્ત્રોર્ધ્વગસ્ય લક્ષણમાહ ।

વાંતં હરિત્ પીતમનીલકૃષ્ણમારક્ત-  
રક્તામમતીવ ચાચ્છમ્ । મત્સ્યોદકામ-  
ન્ત્વતિપિચ્છલામં શ્લેષ્માનુયાતં સહિતં  
રસેન ॥

આરક્તમ્ ઈપછોહિતમ્ । રક્તમં વા ॥  
અતીવ ચાચ્છં નિર્મલમ્ । રસેન લવણઋદુ-  
તિક્તરૂપેણ ॥

હરિત રંગવાળી, પીળા રંગવાળી,  
નીલા તથા કાળા રંગ વગરની, થોડી  
રાતી, રાતી, અત્યંત નિર્ભળ, માછલાનાં  
ધોણુ બેવી, અત્યંત ચીકણી બેવી લા-  
ગતી, કડ્ડના સંસર્ગવાળી અને ખારા  
તીખા તથા કડવા રસવાળી ઉલટીઓ  
થતી હોય તો ઉર્ધ્વગ અમ્લપિત્ત બાણું.

અધોગ અમ્લપિત્તનું લક્ષણ.

અધોગસ્ય લક્ષણમાહ ।

તદ્દાહમૂર્છાન્નમમોહકારિ પ્રવાલ-  
ધો વા વિવિધપ્રકારમ્ । હૃણાસકોઠા-  
નલસાદર્પસ્તેદાદ્રવીતત્વકરં કદાચિત્ ।

મૂર્છા સર્વદા જ્ઞાનશૂન્યતા । મોહો વિ-  
પરીતં જ્ઞાનમ્ । અધો વેતિ વા શબ્દ ઊર્ધ્વ-  
ગાપેક્ષયા । વિવિધપ્રકારં હરિદ્રાવર્ણયો-  
ગાત્ । કદાચિત્ હૃણાસાદિકરં ચ મવતિ ॥

તૃપા, બળતરા, સર્વદા બેલાનપણું,  
શ્રમ અને વિપરીત જ્ઞાન એઓને કર-  
નારું, હળદરના બેવા વર્ણના ચોગને-  
લીધે અનેક પ્રકારનું અને ઘાઈ સમયે  
મોળ, દ્રામઠાં, અગ્નિની મંદતા, રવા-  
ણુઓનું ઉભું થવું, પસીનો અને અંગેમાં  
પીળાપણું એઓને કરનારું જે અમ્લ-

પિત્ત શુદ્ધતી વહેતું હોય તેને અધોગ  
અમ્લપિત્ત બાણું.

અમ્લપિત્તની વિશેષ અવસ્થા.

આમ્લપિત્તસ્યાવસ્થાવિશે-  
ષમાહ ।

શુક્તે વિદગ્ધેડપ્યથવાપ્યશુક્તે કરો-  
તિ તિક્ત્વામ્લવાર્મિ કદાચિત્ । ઉદ્ગાર-  
મેવંવિધમેવ કઠ્ઠહૃત્કુસિદાહં શિરસો-  
રુજ્જ ॥ કરચરણદાહમૌષ્યં મહતીમ-  
ર્હચિ જ્વરં ચ કફપિત્તમ્ । જનયતિ  
કઠ્ઠમ્ખલ્લપિડિકા જાતનિચિતરોગ-  
ચયમ્ ॥

શુક્તે વિદગ્ધે તિક્ત્વામ્લવાર્મિ કરોતિ ત-  
થા ઉદ્ગારં એવંવિધમેવ તિક્ત્વામ્લમેવ કરોતિ ।  
તથા કઠ્ઠહૃત્કુસિદાહં શિરોરુજં ચ કરો-  
તિ તથા કરચરણદાહાદિકં જનયતિ । ત-  
થા કઠ્ઠમ્ખલ્લપિડિકાવ્યાપ્તગાત્રે રોગચયં  
કરોતિ । અજવિપાકશ્લમાદિકં જનય-  
તિ । અથવા કદાચિત્ અશુક્તેડપિ તિક્ત્વા-  
મ્લવાન્તિ કરોતિ ॥

એ અમ્લપિત્ત આધેસા અન્નાદિકને  
વિરૂદ્ધ દાહ થતાં કડવી તથા ખાટી ઉ-  
લટી કરાવેછે, કડવા તથા ખાટા ઓડ-  
કાર લાવેછે, ગળામાં, છાતીમાં તથા પે-  
ટમાં બળતરા કરેછે, માથામાં બથા કરે-  
છે, હાથમાં તથા પગમાં બળતરા કરે-  
છે, ગરમીને ઉત્પન્ન કરેછે, ભારે અરૂચિ  
ઉપજાવેછે, કફ તથા પિત્તસંબંધી જન-  
રને ઉત્પન્ન કરેછે અને ચળધી, ગોળચ-  
કરડાંઓથી તથા ફાડલીઓથી વ્યાપ્ત  
થએલા ગાત્રમાં અન્નના વિરૂદ્ધ પાક તથા  
ગ્લાનિ આદિ રોગોના સમૂહને ઉત્પન્ન

કરેછે. કાઠ સમયે આધા વગર પણ ઉલટી કરાવેછે.

**અમ્લપિત્તમાં દોષોનો સંસર્ગ**

**બાણવાની ૪૩૨.**

**અથામ્લપિત્તદોષસંસર્ગમાહ ।**

સાનિલં સાનિલકફં સકફં તથા  
લક્ષયેત્ । દોષલિન્નેન મતિમાન્ મિષ-  
્મોહકરં હિ તત્ ॥

ઝર્વાધઃપ્રવૃત્ત્યા છર્ચતીસારમ્યાં તુ-  
લ્યતયા વૈદ્યપ્રાન્તિકૃત્ ॥

બુદ્ધિમાન્ વૈદ્યે દોષોનાં ચિન્હો ઉ-  
પરથી એ અમ્લપિત્ત વાયુના સંસર્ગવાળું  
છે અથવા વાયુ તથા કફ એ બન્નેના  
સંસર્ગવાળું છે કે કફના સંસર્ગવાળું છે ?  
એ અવરથ બાણવું બેઠ્યે, કારણ કે એ  
અમ્લપિત્ત હોયે ગતિથી ઉલટીના રોગ  
જવું અને નીચે ગતિથી અતીસાર જવું  
હોવાથી વૈદ્યોને પ્રાંતિ કરે એવું છે.

**દોષોના ભેદ ઉપરથી લક્ષ-  
ણોમાં ભેદ.**

**દોષમેદેન લક્ષણમેદમાહ ।**

કમ્પમલાપમૂર્છાધિમિચિમિગાત્રા-  
વસાદશૂલાનિ । તપસો દર્શનવિભ્રમ-  
પ્રમોહહર્ષાસ્તથાનિલેન યુતે ॥ કફ-  
નિષ્ઠીવનગૌરવજહતારુચિશીતસાદવ-  
મિલેપાઃ । દહનવલહાનિકણ્ઠનિદ્રા-  
ચિદ્વં કફાનુગે ભવતિ ॥ સમયમિદમેવ  
ચિદ્વં મારુતકફસમ્મવેશ્મ્લપિત્તે સ્પાત્ ॥  
ચિમિચિમિ ક્ષિનિક્ષિનીતિલોકેહર્ષોરોમાઘઃ ॥

અમ્લપિત્ત એ વાયુના સંસર્ગવાળું  
હોયતો કંપ, પ્રલાપ, મૂર્છા, ઝણઝણી,

ગાત્રોમાં ઝ્વાનિ, અંધારાનું દર્શન, વિ-  
ભ્રમ, મોહ અને રૂવાણાઓનું ઉભું થવું  
એટલાં ચિન્હો થાયછે.

અમ્લપિત્ત એ કફના સંસર્ગવાળું હો-  
યતો કફનું થુંકવું, શરીરમાં ભારેપણું,  
જડપણું, અશ્ચિ, શીત, ઝ્વાનિ, વમન,  
મોહાનું તથા છાતીનું કફથી લેપાએલા-  
પણું, અગ્નિના બળની હાનિ, અળ અને  
નિદ્રા એટલાં ચિન્હો થાયછે.

અમ્લપિત્ત એ કફ તથા વાયુ એ બ-  
ન્નેના સંસર્ગવાળું હોય તો ઉપર કહેલાં  
બન્ને પ્રકારનાં ચિન્હો થાયછે.

**અમ્લપિત્તનું સાધ્યપણું, યાધ્યપણું  
અને કષ્ટ સાધ્યપણું.**

**અથામ્લપિત્તસ્ય સાધ્યત્વા-  
દિકમાહ ।**

રોગોઽયમ્મલ્પિત્તાલ્લયો યત્રાત્સંતા-  
ધ્યતે નવઃ । ચિરોત્થિતો ભવેદ્યાપ્યઃ  
કુચ્છસાધ્યઃ સ કસ્યચિત્ ॥

કસ્યચિત્ હીનાહારાચારશીલસ્ય ॥

આ અમ્લપિત્ત નામનો રોગ એ થોડા  
કાળથી ઉત્પન્ન થયો હોયતો ઔષધોથી  
સાધ્ય થાયછે, લાંબા કાળથી ઉત્પન્ન થયો  
હોયતો યાધ્ય થાયછે પણ અયોગ્ય આ-  
હારવિહારવાળા બાણસને તો થોડા  
કાળથી ઉત્પન્ન થએલો છતાં પણ કષ્ટ  
સાધ્ય થાયછે.

**શ્લેષ્મપિત્તનું લક્ષણ.**

અથ શ્લેષ્મપિત્તસ્ય લક્ષણમાહ ।  
તમો મૂર્છારુચિશ્લાર્દરાલસં ચ શિ-  
રોરુજા । પ્રસેકો મુલમાધુર્યં શ્લેષ્મપિ-  
ત્તસ્ય લક્ષણમ્ ॥

अंधारां आववां, भूर्छा, अश्चि, उ-  
लटी, आलश्य, आथाभां व्यथा, लाणुं  
आव्या इरुं अने भोहोडाभां भीडाश  
अटलां श्वेभपित्तनां लक्षणे छे.

अभक्षपित्तनी चिकित्सा.

अधाम्लपित्तचिकित्सा ।

अम्लपित्ते तु वमनं पटोलारिष्टवा-  
सकैः । कारयेन्मदनैः क्षौद्रैः सैन्धवैश्च  
तथा भिषक् ॥ विरेचनं त्रिवृचूर्णमधु-  
धात्रीफलद्रवैः । ऊर्ध्वगं वमनैर्विद्वान-  
धोगं रेचनैर्हरेत् ॥ अम्लपित्तमिति शेषः ॥

यवगोधूमविकृतीस्तीक्ष्णसंस्कारव-  
जिताः । यथा स्वं लाजशक्नुन्वा  
सितामधुयुतान् पिबेत् ॥ निस्तुपयव-  
द्वपधात्रीकथितं सलिलं त्रिगन्धमधु-  
युक्तम् । द्रुततरमपहरति वमिं सजनि-  
तामम्लपित्तम् । छिन्नोद्भवानिम्बप-  
टोलपत्रं क्षौद्रान्वितं पीतमनेकरूप-  
म् ॥ सुदारुणं हन्ति तदम्लपित्तं य-  
थाशनिस्तालतर्हं प्रवृद्धम् ॥ वासामृ-  
तापर्पटकनिम्बभूनिम्बमार्कवैः । त्रिफ-  
लाकुलकैः काथः सक्षौद्रश्चाम्लपित्तहा ॥  
ताठापटोलयवचन्दनधान्यधात्रीवासा-  
वराद्गदलनागकणाभयाभिः । लेहः  
सिताब्जमधुभिः शिवपालपिण्डी ह-  
न्त्यम्लपित्तमरुचिज्वरदाहशोषान् ॥  
हन्त्यम्लपित्तवमनारुचिदाहमोहखालि-  
समेहशिशिरघ्नपथुक्रदोषान् । शुक्ता  
नरः सततमामलकीरसेन वृद्धोप्यनेन हि  
भवेत्तरुणो रिरंसुः ॥ कृष्णाम्ण्डकरसो  
ग्राह्यः पलानां शतमात्रकम् ॥ रसतुल्यं

गवां क्षीरं धात्रीचूर्णं पलाष्टकम् ।  
धात्रीतुल्या सिता योज्या गव्यमाज्यं  
पलद्वयम् ॥ मन्दाग्निना पचेत् सर्व या-  
वद्भवति पिण्डितम् ॥ पलार्धे पलमेकं  
वा प्रत्यहं भक्षयेदिदम् । खण्डकृष्ण-  
ाम्ण्डकं ख्यातमम्लपित्तापहं परम् ॥

इति खण्डकृष्णाम्ण्डकोऽवलेहः ॥

कुडवं नारिकेरस्य जले मृदाग्निना  
पचेत् । नारिकेरजलालाभे गव्ये पय-  
सि तत्पचेत् । धान्यकं पिप्पली मुस्तं  
चातुर्जातं विचूर्णितम् ॥ प्रत्येकण्ड-  
मात्रं तु शीते तस्मिन् विनिःक्षिपेत् । प-  
लमात्रस्तदर्धोऽपि भक्षितः प्रत्यहं नरैः ।  
नारिकेरखण्डोऽयं पुंस्तनिद्राबलम-  
दः ॥ अम्लपित्तं रक्तपित्तं शूलश्च परि-  
णामजम् । क्षयं क्षपयति क्षिप्रं शुष्कं  
दावानलो यथा ॥

पलमात्रगव्यघृतेन नारिकेरस्य भर्जनं  
कर्तव्यमिति सम्प्रदायः । इति नारिकेर-  
खण्डः ॥

प्रस्थन्तु नारिकेरस्य सूक्ष्मं द्रुपदि  
पेषितम् । निष्कुलीकृतकृष्णाम्ण्डखण्डा-  
नामर्धमाढकम् ॥ तद्वयं भर्जयेद्व्ये  
घृते तु कुडवोन्मिते ॥ ततस्तत्र क्षि-  
पेच्छुद्धं गोदुग्धमाढकोन्मिदम् । तत्रैव  
निःक्षिपेद्भग्यां सितां प्रस्थद्वयोन्मिताम् ।  
पचेत् सर्वाणि चैकत्र मृदुना बद्धिना  
भिषक् ॥ सुपके शीतले तत्र चूर्णोक्त  
विनिःक्षिपेत् ॥ सूक्ष्मैलां धान्यकं धा-  
त्री पर्पटजलदं जलम् ॥ उशीरं चन्दनं  
द्राक्षां शृङ्गाटश्च कशेरुकम् । त्वक्पत्रकं

સર્કપૂરં કર્પયુગ્મં પૃથક્ પૃથક્ ॥ સર્વે  
સંમિશ્રયેદ્રસેદ્ ભાજને મૃષ્મયે નવે । પ-  
લમાત્રમિદં પ્રાતર્ભક્ષયેદ્વા યથાનલમ્ ॥  
एतन्निपेवितं हन्ति रोगानेताव सञ्चयः।  
अम्लपित्तं ज्वरं पित्तं रक्तपित्तमरोच-  
कम् ॥ वातरक्तं तृषां दाहं पाण्डुरोग-  
ञ्च कामलाम् । क्षयं क्षययति क्षिप्रं  
शूलञ्च परिणामजम् ॥ चारिकेरस्य ख-  
ण्डोऽपमश्चिभ्यां भापितः पुरा । वर्ण-  
दो बृंहणो वृष्यः पुंस्त्वनिद्रावलम्वदः ॥  
इति बृहन्नारिकेरखण्डः ॥

અમ્લપિત્ત થયું હોય તો વૈદે કડવાં  
પરવળ, લીંબડો, અરડૂસો, મીંદોળ,  
મધ અને સૂંધવ એઓથી વમન કરા-  
વવું અને નસોતરનું ચૂર્ણ, મધ અને  
આમળાનો રસ એઓથી વીરેચન દેવું.  
ઊંચે ગતિવાળું અમ્લપિત્ત હોયતો વમ-  
નોથી મટાડવું, અને નીચે ગતિવાળુ અ-  
મ્લપિત્ત હોયતો વિરેચનોથી મટાડવું.

તીક્ષ્ણ વધાર વગેરે સંસ્કારોથી ર-  
હિત જવનાં અને ધહંના યૂષ આદિ  
પદાર્થો પીવા અથવા ખાવા સાકરથી  
તથા મધથી સંયુક્ત ચોખાની ધાણીનો  
સાથવો દોષની ચોચતા બેધને પીવો.

ફેાતરાં વગરના જવ, અરડૂસો અને  
આમળાં એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં તજ,  
તમાલપત્ર, એળચી તથા મધ નાખીને  
પીવામાં આવે તો અમ્લપિત્તે ઉત્પન્ન  
કરેલી ઉલટી તુરંતજ મટી જાયછે.

ગળો, લીંબડાનાં પાનડાં અને કડવાં  
પરવળનાં પાનડાં એઓને વાટી મધ  
નાખીને પીવામાં આવે તો જમ વજથી  
મોટા તાડનો વિનાશ થાયછે તેમ તે

ઓપધથી અનેક રૂપોવાળા મંહાદરિણ  
અમ્લપિત્તનો નાશ થાયછે.

અરડૂસો, ગળો, ખડસલીયો, લીંબ-  
ડો, કરીયાતું, ભાંગરો, હરડે, ગેહડાં,  
આમળાં અને કડવાં પરવળ એઓનો  
ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં આવે  
તો તેથી અમ્લપિત્ત મટી જાય છે.

કાળીપાડ, પરવળ, જવ, ચંદન,  
ધાણુ, આમળાં, અરડૂસો, બડી તજ,  
તમાલપત્ર, નાગકેસર, પીપળ, હરડે,  
સાકર, કમળ અને મધ એઓનો અવ-  
લેહ કે જે ‘શિવપાક્ષાપેડી’ કહેવાયછે  
તે અમ્લપિત્તને, અરિચિને, જ્વરને, દા-  
હને તથા શોષને મટાડેછે.

નિત્ય આમળાના રસ સહિત ભો-  
જન કરવામાં આવે તો તેથી અમ્લપિ-  
ત્ત, વમન, અરિચિ, દાહ, મોહ, ટાલ,  
પ્રમેહ, શીત, વ્રણ અને વીર્યના દોષ  
મટી જાય છે અને એવા ભોજનથી બુઢા  
માણસને પણ ઝીઓની સાથે રમણ  
કરવાની ઇચ્છા થાયછે.

ખંડ કૂખાડકાવલેહ.

કાળાંનો ચારસો તોલાં ભાર રસ,  
ચારસો તોલાંભાર ગાયતું દુધ, બત્રીશ  
તોલાં ભાર આમળાંનું ચૂર્ણ, બત્રીશ તો-  
લાંભાર સાકર અને આઠ તોલાં ભાર  
ગાયતું ઘી એઓને એકઠાં કરી મંદ  
અગ્નિથી ત્યાંસુધી પકાવવાં કે જ્યાં-  
સુધી પિડા જેવાં થઇ જાય. આ ‘ખંડ  
કૂખાડક’ એ નામથી પ્રખ્યાતિ પામેલો  
અવલેહ બે તોલાં ભાર અથવા ચાર તોલાં  
ભાર ખાવામાં આવે તો તેથી અમ્લ-  
પિત્ત સારીપેઠે મટી જાયછે.

## નાલિકેરખંડ.

સોળ તોલાં ભાર ટોપડું લઈ નાળી-  
એરના પાણીમાં અને નાળીએરનું પાણી  
ન મળે તો ગાયના દુધમાં પકાવવું. એ  
ટાકું થયા પછી તેમાં ધાણા, પીપળ,  
મોથ, તજ, તમાલપત્ર, એળચી અને  
નાગકિસર એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું ચોવીશ  
ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ નાખવું એ-  
ટલે નાલિકેરખંડ સિદ્ધ થાયછે. આ  
ઔષધ ચાર તોલાં ભાર અથવા બે તોલાં  
ભાર નિત્ય ખાવામાં આવે તો તેથી  
પુરૂષપણું, નિદ્રા તથા બળ પ્રાપ્ત થાય  
છે અને અમ્લપિત્ત, રક્તપિત્ત, તથા  
પરિણામશૂળ એઓનો જન્મ દાવાનબથી  
શુષ્ક વનનો નાશ થાયછે તેમ તુરત  
નાશ થાયછે. આ ઔષધ કરતાં પ્રથમ  
ચાર તોલાં ભાર ગાયના ધીથી ટોપરાને  
શેકવું એવો સંપ્રદાય છે.

## ખડનાલિકેરખંડ.

છીપરપર ગ્રીણું વાટેલું ચોસઠ તોલાં  
ભાર ટોપડું, અને છાલથી તથા બી વ-  
ગેરેથી રહિત કરેલાં ઢાળાના એકસો  
અઠ્યાવીશ તોલાં ભાર ટુકડા એઓને  
સોળ તોલાં ભાર ગાયના ધીમાં શેકીને  
પછી તેમાં ગાયનું ખસો છપન તોલાં  
ભાર શુદ્ધ દુધ તથા એકસો અઠ્યાવીશ  
તોલાં ભાર સુંદર સાકર નાખવી. પછી  
એ સર્વને ઢામળ અગ્નિથી પકાવી સારી-  
પેઠે પાકી રહે ત્યારે શીતલ કરીને વેવે  
તેમાં ગ્રીણી એળચી, ધાણા, આમળાં,  
ખડસલીયો, મોથ, વાળો, કાળોવાળો,  
ચંદન, દ્રાખ, શીંગોડાં, કસેલાં, તજ,  
તમાલપત્ર અને ભીમસેની બરાસ એ  
પ્રત્યેક પદાર્થોનું બન્ને તોલાં ભાર ચૂર્ણ

કરી તે સઘળું ચૂર્ણ મેળવી ઢેવું એટલે  
ખડનાલિકેર ખંડ સિદ્ધ થાયછે. આ  
ઔષધને માટીના નવા વાસણમાં રા-  
ખવું. આ ઔષધ ચાર તોલાં ભાર અ-  
થવા પોતાના અગ્નિના બળ પ્રમાણે સ-  
વારમાં ખાવું. આ ઉપાયના સેવનથી  
અમ્લપિત્ત, જ્વર, પિત્ત, રક્તપિત્ત, અ-  
શયક, વાતરક્ત, તરશ, દાહ, પાંડુરોગ,  
કમળો, ક્ષય અને પરિણામ શૂળ એ-  
ઓનો તુરત નાશ થાયછે. પૂર્વે અશ્વિની  
કુમારેએ કહેલો આ નાલિકેરખંડ શ-  
રીરના વર્ધનને સાથે કરેછે, ધાતુઓને પુષ્ટ  
કરેછે, કામી લોકોને હિતકારી છે, અને  
પુરૂષપણાને, નિદ્રાને તથા બળને આપેછે.

રત્નેષ્મપિત્તની ચિકિત્સા.

અથ પિત્તશ્લેષ્મચિકિત્સા ।

અમયા પિપ્પલી દ્રાક્ષા સિતા ધાન્ય-  
ચવાસકમ્ ॥ મધુના કણ્ઠદાહર્ણ પિત્ત-  
શ્લેષ્મહરં પરમ્ ॥ પટોલચવાન્યાક-  
પિપ્પલ્યામલકાનિ ચ । एषां क्षौद्रघृतः  
काथः पित्तश्लेष्महरः परः ॥ पित्तश्ले-  
ष्मवमीकण्डूकोटविस्फोटदहनुत् । दी-  
पनः पाचनः काथः शृङ्गवेरपटोलयोः ॥  
पिप्पली खण्डपथ्याभिस्तुल्याभिर्मांदरुः  
कृतः । पित्तश्लेष्महरो भुक्तो वह्निमान्य-  
ञ्च नाशयेत् ॥

इत्यम्लपित्तश्लेष्मपित्ताधिकारः ॥

હરડે, પીપળ, દ્રાખ, સાકર, ધાણા  
અને જવાસો એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં  
કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી રત્ને-  
ષ્મપિત્ત તથા કંઠનો દાહ મટી જાયછે.  
કડવાં પરવળ, જવ, ધાણા, પીપળ  
અને આમળાં એઓનો ક્વાથ કરી મધ

નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી શ્લેષ્મ-  
પિત્ત સારીપેઠે મટી જાય છે.

આહુ અને કડવાં પરબળ એઓનો  
કવાથ કરી પીવામાં આવેતો તેથી અગ્નિ  
પ્રદોષ થાય છે, પાચન થાય છે અને શ્લે-  
ષ્મપિત્ત, ઉલટી, ચળ, ક્રામકાં, ફેડલા  
તથા દાહ મટી જાય છે.

પીપળ, ખાંડ અને હરડે એઓને  
સમ ભાગે લઈ લાડુ કરીને ખાવામાં  
આવેતો તેથી શ્લેષ્મપિત્ત અને અગ્નિની  
મંદતા એઓનો નાશ થાય છે.

અશ્લકપિત્તનો તથા શ્લેષ્મપિત્તનો  
અધિકાર સંપૂર્ણ.

ક્ષયરોગનો અધિકાર.

ક્ષયરોગનાં પાસેનાં તથા

દૂરનાં નિદાનો.

અથ રાજયક્ષ્માધિકારઃ ।

તત્ર રાજયક્ષ્મણો વિપ્રકૃષ્ટં સ-

ન્નિકૃષ્ટં નિદાનમાહ ।

વેગરોધાત્ ક્ષયાચ્ચ સાહસાદ્વિપમા-  
શનાત્ । ત્રિદોષો જાયતે યક્ષ્મા ગદો  
હેતુચતુષ્ટયાત્ ॥

વેગરોધાત્ વાતાદીનાં વેગધારણાત્ ।  
'વાતમૂત્રપુરીષાણિ નિશ્ક્રાન્તિ યદા નરઃ' ॥  
इति चरकवचनात् । ક્ષયાત્ ક્ષીયતેડનેતિ  
ક્ષયઃ । તેનાતિવ્યવાયાનશનેર્પ્યાદયો ધા-  
તુક્ષયહેતવ ક્ષયશબ્દેનોચ્યન્તે ॥ સાહસાત્  
બલવતા સમમ્ મહાયુદ્ધાદિત્ । વિપમાશ-  
નાત્ 'બહુસ્તોકમકાલં વા મુક્તં તદ્વિપ-  
માશનમ્' । તસ્માત્ ત્રિદોષઃ સાન્નિપાતિ-

કઃ । હેતુચતુષ્ટયાત્ । અન્યેડપિ હેતવો હે-  
તુચતુષ્ટય એવાન્તર્મવન્તિ । યક્ષ્મણઃ પર્યા-  
યા રાજયક્ષ્મક્ષયરોગાઃ ॥

અધોવાયુ વગેરેના વેગેને રોકવાથી  
ક્ષયરોગ થાય છે. ચરકે કહ્યું છે કે "મા-  
ણસ જ્યારે વાયુ, મૂત્ર અને વિષ્ણુ આ-  
દિના વેગેને રોકે છે ત્યારે રોગોની ઉ-  
ત્પત્તિ થાય છે."

અત્યંત મૈથુન, અત્યંત ઉપવાસ અને  
અત્યંત ઇર્ષ્યા આદિ કે જેઓ ધાતુઓનો  
ક્ષય થવાનાં કારણ છે તેઓથી પણ ક્ષય-  
રોગ થાય છે.

ખળવાનની સાથે મધ્યુદ્ધ કરવા  
આદિ સાહસથી પણ ક્ષયરોગ થાય છે.

ખડુ ઝાડુ, ખડુ શેડું અથવા સમય  
વગરનું ભોજન કરવામાં આવે તેથી પણ  
ક્ષયરોગ થાય છે.

ક્ષયરોગ કે જે સાન્નિપાતિક છે એટલે  
જેનું પાસેનું કારણ ત્રણે દોષો છે તે ઉ-  
પર કહેલાં ચાર દૂરનાં નિદાનોથી થાય છે.  
ક્ષયરોગના જે જે બીજા પણ હેતુઓ  
છે તેઓ સધળા આ ચાર હેતુઓમાં  
અંતર્ભૂત થાય છે એમ સમજવું. યક્ષ્મા,  
રાજયક્ષ્મા, ક્ષય અને રોપ એ ચારે આ  
રોગનાં નામો છે.

યક્ષ્મા આદિ ચાર નામોના અર્થો.

યક્ષ્માદીનાં નિરુક્તિમાહ ।

વૈદ્યો ધ્યાધિમતાં યસ્માત્ વ્યાધિ-  
ર્યત્નેન યક્ષ્યતે । સ યક્ષ્મા પ્રોચ્યતે  
લોકે શબ્દશાસ્ત્રવિશારદઃ ॥

યક્ષ્યતે પૂજ્યતે ॥

રાજશ્ચન્દ્રમસો યસ્માદ્મૂદેપ કિ-  
છામ્નયઃ । તસ્માત્ રાજયક્ષ્મેતિ પ્રવદ-

ચરકે ખલાઓમાં તથા પડખાઓમાં પીડા થવાઆદિ જે ત્રણ લક્ષણો કહ્યાં છે તેઓ એ રોગમાં ધણું કરીને યનારાંજ હોવાનેલીધે કહ્યાં છે. સુશ્રુતે તો છ લક્ષણો કહ્યાં છે. જમ કે “ક્ષયરોગ યથો હોય ત્યારે અત્ર ઉપર દ્રેષ, જ્વર, શ્વાસ, ઉધરસ, લોહીનું દેખાવું અને સ્વરનો ભેદ એ છ લક્ષણો થાય છે.

એકે ક્ષયરોગ સાન્નિપાતિક છે તો-  
પણ દોષોની ઉલ્વણતા ઉપરથી  
અગીયાર લક્ષણો.

ઉલ્વણતયા દોષાણાં ભેદાયક્ષમ-  
ણ એકાદશલક્ષણાન્યાહ ।

સ્વરભેદોડનિલાચ્છલં સફોચશ્વાંસ-  
પાર્શ્વયોઃ । જ્વરો દાહોડતિસારશ્ચ પિ-  
ત્તાદ્રક્તસ્ય ચાગમઃ ॥ શિરસઃ પરિ-  
પૂર્ણત્વમમ્ભક્તછન્દ એવ ચ । કાસઃ ક-  
ઞ્ઠસ્ય ચ ધ્વંસો વિજ્ઞેયઃ કફકોપતઃ ॥

અનિલાત્ ઉલ્વણાત્ । એવં પિત્તાત્ ક-  
ફાદ્ । યત આહ સુશ્રુતઃ ॥

એક એવ મતઃ શોષઃ સન્નિપાતાત્મ-  
કો ગદઃ । ઉદ્રેકાત્તત્ર લિઙ્ગાનિ દો-  
ષાણાં નિપતન્તિ હિ ॥

વાયુની ઉલ્વણતા હોય તો સ્વરનો ભેદ, શૂળ અને ખલાનો તથા પડખાં-  
ઓનો સંક્રાંચ થાય છે. પિત્તની ઉલ્વ-  
ણતા હોય તો જ્વર, દાહ, અતિસાર  
અને રૂધિરનું નીકળવું થાય છે. કફની  
ઉલ્વણતા હોય તો માથાનું ભારેપણું,  
અત્રઉપર અરુચિ, ઉધરસ, અને કંઠના  
ધ્વંસ થાય છે. સુશ્રુતે કહ્યું છે કે “એ  
ક્ષયરોગ ત્રણે દોષના સન્નિપાતરૂપ હો-

વાનેલીધે એક પ્રકારનોજ માનવામાં  
આવ્યો છે તોપણ તેમાં દોષોની ઉલ્વ-  
ણતાના પ્રમાણમાં તે તે દોષોનાં ચિન્હો  
પ્રાપ્ત થએલાં બેવામાં આવે છે.

ક્ષયરોગનું અસાધ્યપણું.

અઘાસાઘ્યં યક્ષ્માણમાહ ।

એકાદશભિરેભિર્વા પદ્મભિર્વાપિ સ-  
મન્વિતમ્ । ત્રિભિર્વા પીઢિતં લિઙ્ગૈર્જ્વ-  
રકાસાસ્ટગામયૈઃ ॥ જઘ્રાચ્છોપાદિતં જ-  
ન્તુમિચ્છન્ સુવિમલં યશઃ ॥

તત્ર વિશેષમાહ ।

સર્વૈરર્થેભિર્ભિર્વાપિ લિઙ્ગૈર્માસબલ-  
સયે । યુક્તો વર્જ્યશ્ચિકિત્સ્યસ્તુ સર્વ-  
રૂપોડપ્યતોડન્યથા ॥

સર્વેલિઙ્ગૈરેકાદશમિઃ અર્દ્ધેઃ પદ્મિઃ ત્રિ-  
ભિર્જ્વરકાસરુધિરવમનૈઃ । અતોડન્યથા માં-  
સબલે સતિ સર્વરૂપોડપિ ન મત્યાલ્યેયઃ ॥  
કિન્તુ ચિકિત્સ્યઃ ॥

મહાશનં ક્ષીયમાણમતીસારનિપીઢિ-  
તમ્ । શૂલમુષ્કોદરં ચૈવ યક્ષ્મિણં પરિ-  
વર્જયેત્ ॥

મહાશનં ક્ષીયમાણમિત્યેકમસાઘ્યં લક્ષ-  
ણમ્ । અતીસારનિપીઢિતમિતિ દ્વિતીયમ્ ॥  
યત ઉક્તમ્ ‘મલાયત્તં બલં પુંસાં શુક્રાય-  
સં ચ જીવિતમ્ । તસ્માત્ યત્નેન સંરક્ષેત્  
યક્ષ્મિણાં મલરેતસૌ’ ॥ શૂલમુષ્કોદરમિતિ  
તૃતીયમ્ ॥

જે વૈધ નિર્મલ શુભ કીર્તિની ઇચ્છા  
કરતો હોય તેણે એ અગીયાર, અથવા  
છ અથવા જ્વર, ઉધરસ અને લોહીનું  
વમન એ ત્રણ લક્ષણોથી પીડાએલા  
ક્ષયરોગીને છોડી દેવો.



### છોડી દેવામાં વિશેષ.

માંસનો તથા બળનો ક્ષય થઇ ગયો હોય તો એ અગીયાર, છ અથવા ત્રણ લક્ષણોથી પણ યુક્ત થએલા રોગીને છોડી દેવો. પરંતુ માંસનો અને બળનો ક્ષય ન થયો હોય તો એ સઘળાં લક્ષણો પ્રાપ્ત થયા છતાં પણ રોગીને ના નહીં પાડતાં તેની ચિકિત્સા કરવી.

જે ક્ષયરોગી ઝાઝું ખાતો હોય અને ક્ષીણ થતો જતો હોય તેના ક્ષયને અસાધ્ય જાણીને છોડી દેવો.

જે ક્ષયરોગી અતીસારથી પીડાતો હોય તેની પણ ચિકિત્સા કરવી નહિ. કહ્યું છે કે “ભાણસોનું બળ મળને આધીન છે અને જીવિત વીર્યને આધીન છે એટલામાટે ક્ષયવાળાઓના મળનું અને વીર્યનું યત્નથી રક્ષણ કરવું.

જે ક્ષયરોગીના વૃષણ અને પેટ સુષીગએલ હોય તેની પણ ચિકિત્સા કરવી નહિ.

ક્ષયરોગનું અરિષ્ટ.

અથારિષ્ટમાહ ।

શુક્લાક્ષમન્નદ્વેષારમૂર્ધ્વશ્વાસનિપીડિતમ્ । કુચ્છેણ વહુ મેહન્તં વક્ષમા હન્તી-  
હ માનવમ્ ॥

મેહન્ત શુક્લ કરન્તમ્ । શુક્લાક્ષત્વા-  
ચોકૈકશોઽરિષ્ટલક્ષણમાહુઃ ॥

આંખો ધોળી થઇ ગઇ હોય અથવા અન્નઉપર દ્વેષ થયો હોય અથવા હંચા શ્વાસથી પીડા થતી હોય અથવા કષ્ટાધને ઝાઝુ વીર્ય ઝરવું હોય તો તે માણસને ક્ષયરોગ મારી નાખેછે.

### ક્ષયરોગમાં જીવવાની અવધિ.

અવધિમાહ ।

પરં દિનસહસ્રં તુ यदि जीवति मा-  
नवः । सुमिषग्मिरुपक्रान्तस्तुरुणः शो-  
पपीडितः ॥

શોપપીડિતો માનવશ્ચેત્તરુણો ભવતિ ।  
સુમિષગ્મિરુપક્રાન્તો ભવતિ તદા પરં દિ-  
નસહસ્રં દ્વિતીયં દિનસહસ્રં यदि जीवति  
तत्र जीवनविकल्प इत्यर्थः । एतेन शोप-  
पीडितो मानवश्चेत्तरुणो भवति । सदैवैश्व-  
कित्सितो भवति तदा प्रथमदिनसहस्रं  
जीवेदेवेत्युक्तम् ॥

ક્ષયરોગથી પીડાએલો માણસ એ જીવાન હોય અને સારા વૈદ્યોના હાથથી ચિકિત્સા પામતો હોય તો એક હજાર દિવસસુધી જીવેછે. પછી તેને ખીજ હજાર દિવસ કાઢાડવા તો સંશય ભરેલા છે એટલે ખીજ હજાર દિવસસુધી તો જીવે કે ન જીવે.

કેવા ક્ષયરોગીની ચિકિત્સા કરવી.

અથ ચિકિત્સામાહ ।

ज्वरानुबन्धरहितं बलवन्तं क्रिया-  
सहम् । उपक्रमेदात्मवन्तं दीप्तान्नियुक्तं-  
शं नरम् ॥

આત્મવન્ત યત્નવન્તં ધૃતિવન્ત વા ॥

જે ક્ષયનો દરદી તાવના સખંધથી રહિત, બળવાન, ચિકિત્સાસખંધી ક્રિયાઓનું સહન કરી શકે એવો, યત્નવાળો, ધીરજવાળો, પ્રદીપ્ત અગ્નિવાળો અને કૃશ નહિ થઇ ગએલો હોય તેની ચિકિત્સા કરવી.

નોખનોખાં નિદાનોઉપરથી  
નોખનોખા શોષો.

અથ નિદાનવિશેષૈર્વિશેષ-  
જોપાનાહ ।

વ્યવાયશોકવાર્દક્યવ્યાયામાધ્વમ-  
શોપિતાન્ । વ્રણોરઃક્ષતસંજો ચ શો-  
પિણો લક્ષણૈઃ ગૃણ ॥

વ્રણશોષી ઊરઃક્ષતશોષી ચ ॥

મૈથુન કરવાથી થએલો શોષ 'વ્ય-  
વાય શોષ' કહેવાય છે. શોકથી થએલો  
શોષ 'શોકશોષ' કહેવાય છે. વૃદ્ધ અવ-  
સ્થાથી થએલો શોષ 'વાર્દક્યશોષ' ક-  
હેવાય છે. કરસત કરવાથી થએલો શોષ  
'વ્યાયામશોષ' કહેવાય છે. પંથ કરવાથી  
થએલો શોષ 'અધ્વશોષ' કહેવાય છે.  
પ્રણ થવાથી થએલો શોષ 'પ્રણશોષ'  
કહેવાય છે અને છાતીમાં ક્ષત થવાથી  
થએલો શોષ 'હરઃક્ષતશોષ' કહેવા-  
ય છે. હવે એઓનાં લક્ષણો કહું છું તે  
સાંભળો.

વ્યવાય શોષનું લક્ષણ.

તન્ન વ્યવાયશોપિણો  
લક્ષણમાહ ।

વ્યવાયશોષી શુક્રસ્ય ક્ષયલિઙ્ગરૂપ-  
દ્રુતઃ । પાણ્ડુદેહો યથા પૂર્વે ક્ષીયન્તે ચા-  
સ્ય ધાતવઃ ॥

શુક્રસ્ય ક્ષયલિઙ્ગૈઃ સુશ્રુતોક્તૈઃ । તાનિ  
યથા, શુક્રક્ષયે મેદૂવૃષ્ણવેદના વ્યવાયે  
ચાશક્તિઃ । ચિરાદ્વા પ્રસેકઃ । પ્રસેકોડ્વપ-  
શુક્રદર્શનમિતિ । યથા પૂર્વે ક્ષીયન્તે ચાસ્ય  
ધાતવઃ પ્રથમં શુક્રં ક્ષીયતે પશ્ચાચ્છુક્રક્ષ-

યજનિતવાયુના મજ્જાદયોઽપિ ધાતવો યથા  
પૂર્વે ક્ષીયન્તે ॥

જને વ્યવાયશોષ થયો હોય તે માણ-  
સને સુશ્રુતમાં વીર્યના ક્ષયનાં જે ચિન્હો  
કહ્યાં છે તેઓ થાય છે એટલે લિંગમાં તથા  
વૃષ્ણોમાં વેદના થાય છે. મૈથુન કરવામાં  
અશક્તપણું થાય છે, અથવા મૈથુન કરે  
તો ઘણીવારે વીર્ય સ્ખલિત થાય છે અને  
સ્ખલિત થતાં થોડું વીર્ય દેખાય છે. એ  
માણસનો દેહ પાંડુ થઈ જાય છે અને  
પ્રથમ વીર્ય ક્ષીણ થતાં તેની ક્ષીણતાથી  
થએલા વાયુનેલીધે તેની ઉપરના મજ્જા-  
આદિ ધાતુઓ પણ અતુકમે ક્ષીણ થાય છે  
શોકશોષનું લક્ષણ.

શોકશોપિણો લક્ષણમાહ ।

પ્રધ્યાનશીલઃ સ્વસ્તાઙ્ગઃ શોકશો-  
પ્યપિ તાદૃશઃ । વિના શુક્રક્ષયકૃત-  
વિંકારૈરુપલક્ષિતઃ ॥

પ્રધ્યાનશીલઃ યસ્યાભાવેન શોકો જ-  
નિતસ્તદ્યાનપરઃ । સ્વસ્તાઙ્ગઃ શિથિલાઙ્ગઃ ।  
તાદૃશઃ વ્યવાયશોપિસદૃશઃ ॥ તેન શુ-  
ક્રાદિસર્વધાતુક્ષયયુક્તો ભવતિ । પરં શુક્ર-  
ક્ષયકૃતૈર્વિંકારૈર્મેદૂવૃષ્ણવેદનાદિભિર્વિજિતો  
ભવતિ વ્યાધિસ્વભાવાત્ ॥

જને શોકશોષ થયો હોય તે માણસ  
જે વસ્તુના અભાવથી શોક થયો હોય  
તે વસ્તુનું ધ્યાન કર્યા કરે છે, શિથિલ  
અંગોવાળો થઈ જાય છે અને વ્યવાયશો-  
ષવાળા માણસની પેઠે વીર્ય આદિ સ-  
ધના ધાતુઓના ક્ષયથી યુક્ત થાય છે પણ  
વ્યાધિના સ્વભાવનેલીધે તેને લિંગમાં  
તથા વૃષ્ણોમાં વેદના થવા આદિ વિ-  
કારો થતા નથી.

વાર્દ્ધક્ય શોષવાળાનું લક્ષણ.

જરાશોષિણો લક્ષણમાહ ।

જરાશોષી કૃશો મન્દવીર્યવુદ્ધિવ-  
લેન્દ્રિયઃ । કમ્પનોઽરુચિમાન્ ભિન્ન-  
કાંસ્યપાત્રહતસ્વરઃ ॥ ધ્રીવતિ શ્લેષ્મ-  
ણા હીનં ગૌરવારુચિપીઢિતઃ । સંપ-  
ચ્છતાસ્યનાસાક્ષઃ શુષ્કરૂક્ષમલચ્છવિઃ॥

મન્દશબ્દઃ સ્વત્પાર્થઃ । શુષ્કરૂક્ષમ-  
લચ્છવિઃ શુષ્કરૂક્ષે મલચ્છવી યસ્ય સઃ ॥

જને વાર્દ્ધક્યશોષ થયો હોય તે મા-  
ણસનું શરીર કૃશ થઈ જાય છે, વીર્યબળ  
બુદ્ધિ તથા ઈન્દ્રિયો મંદ થઈ જાય છે, કંપ  
તથા કાંતિરહિતપણું થાય છે, સ્વર કુટેલા  
કાંસાના વાસણના જેવો ખોખરો થઈ  
જાય છે, કંઈ વગરનું યુક્ત્ય કરે છે, ભારે-  
પણાઈ તથા અરુચિ પીડાય છે, મો-  
હાડું નાક તથા આંખો એઓમાંથી સાવ  
થાય છે અને વિષ્ઠા તથા વર્ણ એઓ શુષ્ક  
તથા રૂક્ષ થઈ જાય છે.

અધ્વશોષવાળાનું લક્ષણ.

અધ્વશોષિણો લક્ષણમાહ ।

અધ્વશોષી સ્ત્રસ્તાઙ્ગઃ સમ્પ્રપ્તપરુપ-  
ચ્છવિઃ । પ્રસુપ્તગાત્રાવયવઃ શુષ્કઘ્નો-  
મગલાનનઃ ॥

સમ્પ્રપ્તપરુપચ્છવિઃ સમ્પ્રપ્તસ્યેવ પરુ-  
પા છવિર્યસ્ય સઃ । પ્રસુપ્તગાત્રાવયવઃ સ્પ-  
ર્શક્ષિઃ । ક્ષોમ પિપાસાસ્થાનં ॥

જને અધ્વશોષ-થયો હોય તે માણ-  
સનાં અંગો શિથિલ થઈ જાય છે, કાંતિ  
અગ્નિમાં શેકાએલાના જેવી પડપ થઈ  
જાય છે, ગાત્રના અવયવોમાં સ્પર્શની ખ-  
બર પડતી નથી અને તેનાં તરસ લા-

ગવાનું ઠેકાણું ગળું તથા મોહાડું એઓ  
શુષ્ક થઈ જાય છે.

વ્યાયામ શોષવાળાનું લક્ષણ.

અથ વ્યાયામશોષિણો

લક્ષણમાહ ।

વ્યાયામશોષી ભૂયિષ્ઠમેભિરેવ સમ-  
ન્વિતઃ । લિઙ્ગૈરુરઃક્ષતકૃતૈઃ સંયુક્તથ  
ક્ષતં વિના ॥

એમિરેવ સ્તસ્તાઙ્ગત્વાદિભિરધ્વશોષિલ-  
ક્ષણૈરેવ મૂચિષ્ઠં અત્યર્યમ્ ॥

જને વ્યાયામશોષ થયો હોય તે મા-  
ણસઉપર કહેલાં અધ્વશોષવાળાનાં લ-  
ક્ષણોથીજ અત્યંત યુક્ત થાય છે અને ક્ષત  
નહી થયા છતાં પણ જે ઉરઃક્ષતશોષ-  
વાળાનાં લક્ષણો કહેવામાં આવશે તે-  
ઓથી સંયુક્ત થાય છે.

વ્રણશોષનું નિદાન તથા લક્ષણ.

સનિદાનં વ્રણશોષમાહ ।

રક્તક્ષયાદેદનાભિસ્તર્યવાહારયન્ત્ર-  
ણાત્ । વ્રણિતસ્ય ભવેચ્છોપો સ ચા-  
સાધ્યતમઃ સ્મૃતઃ ॥

રૂધિરનો ક્ષય થવાથી, વેદનાઓથી  
તથા આહારના પ્રતિબંધથી વ્રણવાળા  
માણસને શોષ થાય છે અને તે શોષ અ-  
ત્યંત અસાધ્ય થાય છે.

ઉરઃક્ષતશોષનું નિદાન.

ઉરઃક્ષતનિદાનમાહ ।

ધનુષા યસ્યતોઽલર્યં મારમુદ્ગહતો  
ગુરુમ્ । યુદ્ધ્યમાનસ્ય વલિભિઃ પતતો  
વિપમોચતઃ ॥ ટ્વંપં દ્યં વા ધાવન્તં દ-  
મ્યં ચાન્યં નિષ્ક્રુતઃ ॥ શિલાકાષ્ટાશ્મ-  
નિર્ગાતાન્ સિપતો નિઘ્રતઃ પરાન્ ।

અધીયાનસ્ય ચાત્યુષ્કૈર્દૂરં વા વ્રજતો  
 દ્રુતમ્ ॥ મહાનર્દો વા તરતો હૃયૈર્વા સહ  
 ધાવતઃ । સહસોત્પતતો દૂરં તૂર્ણં ચાપિ  
 પ્રવૃત્તતઃ ॥ તથાન્યૈઃ કર્મભિઃ કૂરૈર્ઘ-  
 નામધ્યાહતસ્ય વા । સ્ત્રીષુ ચાતિપ્રસ-  
 ક્તસ્ય રુક્ષાલ્પપ્રમિતાશ્ચિનઃ ॥ વિશ્વતે  
 વક્ષસિ વ્યાધિર્બલવાન્ સમુદીર્યતે ॥

આયસ્યતઃ આયાસં કુર્વતઃ અન્યં  
 ગજોદ્રાદિકમ્ । શિલા દોર્ધપાપાણઃ ।  
 અશ્મા પ્રસ્તરક્ષણઃ । નિર્ઘાતોઽસ્ત્રવિશેષઃ ।  
 વ્યાધિઃ ઊરઃક્ષતાર્થઃ ॥

ધનુષ્યવતે અત્યંત આયાસ કરવાથી,  
 મોટા ભાર ઉપાડવાથી, બળવાળાઓની  
 સાથે યુદ્ધ કરવાથી, વિષમ અથવા ઉંચી  
 જગોઉપરથી પડવાથી, દમન કરવા  
 થોડા બળદ થોડો કે બીજો કાંઈ હાથી  
 ઉંટ વગેરે દોડતો હોય તેને પકડવાથી,  
 છીપડે લાકડાં પથરના ટુકડા કે નિર્ધાત  
 નામનાં અસ્ત્રો એઓને ફેંકવાથી, ખી-  
 બઓને મારવાથી, બહુ ઉંચે સ્વરે બ-  
 લવાથી, વેગ કરીને દૂર જવાથી, મોટી  
 નદીને તરવાથી, થોડાઓની સાથે દો-  
 ડવાથી, સહસા દૂર ઉછળવાથી, તુરત  
 નાચવાથી તથા એવાંજ ખીબં સાહસ  
 કર્મોથી જને અત્યંત અભિધાત થયો  
 હોય તેને, સ્ત્રીઓમાં અત્યંત આસક્તિ  
 રાખનારને, અને રૂક્ષ અલ્પ તથા થોડું  
 જમનારને છાતી ધવાઈ જતાં બળ-  
 વાન્ ઊરઃક્ષત શોષનામનો વ્યાધિ ઉ-  
 ત્પન્ન થાયછે.

ઉરઃક્ષતશોષનું લક્ષણ.

અથ ઊરઃક્ષતસ્ય લક્ષણમાહ ।

ઉરો વિરુજ્યતેઽસ્ય મિથ્યતેઽથ વિમ-

જ્યતે । પ્રપીડ્યતે તથા પાર્શ્વે શુષ્પસઙ્ગ  
 પ્રકમ્પતે ॥ ક્રમાદીર્યં બલં વર્ણો રુચિ-  
 રગ્નિશ્ચ હીયતે । જ્વરો વ્યથા મનોર્દન્યં  
 વિદ્વિધેદોઽગ્નિવધસ્તથા ॥ દુષ્ટરૂપાવઃ  
 સદુર્ગન્ધઃ પીતો વિગ્રન્યિતો વહુઃ ।  
 કાસમાનસ્ય ચામીક્ષ્ણં કફઃ સાઘ્રઃ  
 પ્રવર્તતે ॥ સક્ષતઃ ક્ષીયતેઽસ્ય તથા  
 શુક્રોજસોઃ ક્ષયાત્ ॥

વિરુજ્યતે પીડ્યતે । મિથ્યતે વિદાર્યત  
 ઇવ । વિમજ્યતે દ્વિધા ક્રિયત ઇવ । સક્ષ-  
 તઃ સ પુરુષઃ ક્ષતઃ ઊરઃક્ષતવાન્ । અત્યર્થ  
 ક્ષીયતે ક્ષીણો ભવતિ ॥

જને ઊરઃક્ષતરોષ થયો હોય તે મા-  
 લુસની છાતી અત્યંત પીડાયછે, છાતી  
 ચીરાઈ જતી હોય કે બે વિભાગે ધડ  
 જતી હોય એવી વ્યથા થાયછે, પડખાં  
 સુકાયછે, ધ્રુજ થાયછે, અતુકમે વીર્ય,  
 બળ, વર્ણ, કાંતિ તથા અગ્નિ એઓ ક્ષીણ  
 થતાં બન્યછે, જ્વર વ્યથા મનની દી-  
 નતા ઝાડો તથા અગ્નિનો નાશ એઓ  
 થાયછે, ઉધરસ આવતાં દુષ્ટ કાળો દુર્ગ-  
 ધવાળો પીળો ગુંથાએલો ઝાઝો અને  
 લોહીવાળો કફ વારંવાર પડ્યા કરેછે અને  
 ઊરઃક્ષતવાળો માલુસ વીર્યના તથા ઓ-  
 જના ક્ષયથી અત્યંત ક્ષીણ થઈ બન્યછે.

ઉરઃક્ષતશોષનું વિશેષ લક્ષણ.

અથોરઃક્ષતસ્ય વિશિષ્ટં

લક્ષણમાહ ।

ઉરોરુક્ શોણિતચ્છર્દિઃ કાસો વૈશે-  
 પિકઃ ક્ષતે । ક્ષીણે સરક્તમૂત્ત્વં પાર્શ્વ-  
 પૃષ્ઠકટીગ્રહઃ ॥

ક્ષતે ઊરઃક્ષતવતિ ઉરોરુક્ શોણિતચ્છ-

દિઃ કાસો વૈશેષિકઃ વિશેષતઃ મવત્યેવા-  
રિમ્ન્ ઊર ક્ષતવતિ સાસ્ત્રકફશુક્રૌઞસાં ક્ષ-  
યાત્ ક્ષીણે સરક્તમૂત્રત્વં પાર્શ્વષ્ઠકટિમ્-  
હશ્ચ મવતિ ॥

જેને ઉરઃક્ષતરોપ થયો હોય તે મા-  
ણસને છાતીમાં વ્યથા થાયછે, લોહીની  
ઉલટી થાયછે, ઉંધરસ અત્યંત આવેછે  
અને રૂધિરસહિત કફનો વીર્યનો તથા  
ઝોળનો ક્ષય થવાથી લોહીવાળું મૂત્ર  
નીકળે છે અને પડખાં પીઠ તથા ઠેક  
ઝંઝાર્થ બળે.

અમુક નિદાનથી ઉરઃક્ષત-  
રોપ થયાનું લક્ષણ.

નિદાનવિશેષેણોરઃક્ષતલક્ષ-  
ણમાહ ।

વ્રણારોધાત્ ક્ષયાચૈવ કોષ્ટાત્ મતિ-  
મલાત્તથા । ક્ષતોરસ્કસ્યાન્નપાકે નિઃ-  
શ્વાસો વાતિપૂતિકઃ ॥

ક્ષયાત્ ધાતુક્ષયહેતોરતિવ્યવાયાદિતઃ  
કોષ્ટાત્ મતિમલાત્ । કોષ્ટાત્ મતિલોમ-  
વાતેન મતિલોમમલાત્ પૂતિકઃ દુર્ગંધઃ ॥

મણુની ભારે અડચણથી, ધાતુઓનો  
ક્ષય કરનારાં અતિમૈથુન આદિથી કે  
ઢોઢામાં ઉલટા ચાલેલા વાયુનેલીધે ઉ-  
લટા થએલા મળથી જેની છાતી ધવા-  
એલી હોય તે માણસનો શ્વાસ અન્ન પ-  
ચવાના સમયમાં દુર્ગંધવાળો નીકળે.  
ઉરઃક્ષત રોપના સાધ્યપણાનું યાધ્ય-  
પણાનું તથા અસાધ્યપણાનું લક્ષણ.

ઉરઃક્ષતસ્ય સાધ્યયાપ્યસાધ્ય-  
લક્ષણમાહ ।

અલ્પલિઙ્ગસ્ય દીપ્તાગ્રેઃ સાધ્યો વલ-

વતો નવઃ । પરિસમ્ભવત્સરો યાપ્યઃ સ-  
ર્વલિઙ્ગે તુ વર્જયેત્ ॥

જે ચિન્હો થોડાં હોય, અગ્નિ પ્ર-  
દીપ્ત હોય, શરીરમાં બળ હોય તથા  
ઉરઃક્ષત રોપ થોડા દિવસથી થએલ  
હોય તો તે સાધ્ય થાયછે. જેની ઉ-  
ત્પત્તિ થયાને એક વર્ષ નીકળી ગયું  
હોય તે ઉરઃક્ષત રોપ યાધ્ય છે એમ  
સમજવું. જે ઉરઃક્ષત રોપનાં સધળાં  
લક્ષણો યથાં હોય તો તેને અસાધ્ય  
સમજીને છોડીજ દેવો. ચિકિત્સા ક-  
રવી નહી.

રાજયક્ષ્મા નામના મુખ્ય ક્ષય  
રોગની ચિકિત્સા.

અથ રાજયક્ષ્મચિકિત્સા ।

વલિનો વહુદોપસ્ય પશ્ચ કર્મોણિ  
કારયેત્ ॥ યક્ષ્મિણઃ ક્ષીણદેહસ્ય તત્-  
કૃતં સ્યાદ્વિપોપમમ્ । મલાયત્તં વલં પું-  
સાં શુક્રાયત્તં ચ જીવિતમ્ ॥ તસ્માદ્ય-  
ત્નેન સંરક્ષેદ્યક્ષ્મિણો મલરેતસી । શા-  
લિપષ્ઠિકગોધૂમપવમુદ્રાદયો હિતાઃ ॥  
મઘાનિ જાઙ્ગલાઃ પક્ષિમૃગાઃ પથ્યા  
વિશુષ્યતામ્ । સપિપ્પલીકં સયવં સ-  
કુલત્થં સનાગરમ્ । દાઢિમામલકોપેતં  
સ્તિગ્ધમાજં રસં પિવેત્ । તેન સર્વે નિ-  
વર્તન્તે વિકારાઃ પોનસાદયઃ ॥ દ્રવ્ય-  
તો દ્વિગુણં માસં સર્વતોઽષ્ટગુણં જ-  
લમ્ । પાદસ્યં સંસ્કૃતં વાજ્યે પદ્મજ્ઞો  
યુષ ઉચ્યતે ॥

તથા યવ પલ ૧ । કુલત્થ પલ ૧ ।

છાગમાસ પલ ૩ । જલ પલ ૪૮ । શેષ

પલ ૧૨ । તત્ પલમિતે ઘૃતે સંસ્કરણી-

યમ્ । તત્ર કર્પમિતં સૈન્ધવં દેયમ્ । સૌર-  
ભાથં હિશુ દેયમ્ । પિપ્પલીનાગરં ચ ઇય-  
દ્માપમિતં કલ્કીરુત્ય દેયમ્ । પડ્મયૂષઃ ॥

કકુભક્તગ્ નાગવલા વાનરિવીજં  
વિચૂર્ણિતં પયસા । પીતં મધુઘૃતયુક્તં  
સસિતં યક્ષ્માદિકાસહરમ્ ॥ છાગમાસં  
પયશ્છાગં છાગં સાર્પિઃ સનાગરમ્ ।  
છાગોપસેવા શયનં છાગમધ્યે તુ યક્ષ્મ-  
નુત્ ॥ મધુતાપ્યવિઢગ્નાશ્મજતુલોહ-  
ઘૃતાભયાઃ । ઘ્નન્તિ યક્ષ્માણમત્પુગ્રં સે-  
વ્યમાના હિતાશિનઃ ॥

તાપ્યં સુવર્ણમાસિકમ્ ॥

શર્કરામધુસંયુક્તં નવનીતં લિહન્  
ક્ષયી । ક્ષીરાશી લભતે પુષ્ટિમતુલ્યે  
ચાજ્યમાસિકે ॥ સિતોપલા તુગાક્ષી-  
રી પિપ્પલી વહુલા સચઃ । અન્ત્યાદૂ-  
ર્ધ્વં દ્વિગુણિતાશ્ચૂર્ણિતા મધુસાર્પિષા ॥  
લેહ્યેદ્રાજરોગાર્ત્તં કાસશ્વાસજ્વરાતુરમ્ ।  
પાર્શ્વશૂલિનમલ્પાર્શ્વં સુસાજિઢં રુચિચ્યુ-  
તમ્ ॥ હસ્તપાદાઙ્ગદાહે ચ જ્વરે રક્તે  
તયોર્ધ્વગે ॥

સિતોપલા મિશ્રી । વહુલામૂક્મૈલા । ઇ-  
તિ સિતોપલાદિરવલેહઃ ॥

જાતીફલં વિઢગ્નાનિ ચિત્રકં તગરં  
તિલાઃ । તાલીસં ચન્દનં શુળ્કી લવ-  
ઙ્ગમુપકુશ્ધિકા ॥ કર્પૂરશ્વાભયા ધાત્રી  
મરિચં પિપ્પલી તુગા । ઇષાં ત્ર્યક્ષસ-  
મા ભાગાથાતુર્જાતકસંયુતાઃ ॥ પલા-  
નિ સપ્ત મૃદ્ધાયાઃ સિતા સર્વસમા મ-  
તા । ચૂર્ણમેતત્ સયં કાસં શ્વાસં ચ ગ્ર-  
હણીગદમ્ ॥ અરોચકં પ્રતિશ્યાયં તથા

ચાનલમન્દતામ્ । એતાન્ રોગાન્નિહ-  
ન્સ્યેવ વૃક્ષમિન્દ્રાશનિર્યથા ॥

इति जातोफलाद्यं चूर्णम् ॥

ચાલરોગાધિકારોક્તં તૈલં લાક્ષાદિ  
યોજયેત્ । અભ્યક્તે યક્ષ્મણો નિત્યં વૃ-  
દ્ધવૈદ્યો વિશેષતઃ ॥ વાસકસ્ય રસમસ્ત્યું  
માનિકાસિતશર્કરાઃ । પિપ્પલ્યા દ્વિ-  
પલં તાવત્ સાર્પિષથ શનૈઃ પંચેત્ ॥  
તસ્મિન્ લેહત્વમાયાતે શીતે સૌદ્રપલા-  
ષ્ટકમ્ । દત્તવાવતારયેદ્વૈદ્યો લીઢો લેહો-  
ઽયમુત્તમઃ ॥ હન્ત્યેવ રાજયક્ષ્માણં કા-  
સં શ્વાસં ચ દારુણમ્ । પાર્શ્વશૂલં ચ  
હૃષ્ણલં રક્તપિત્તં જ્વરં તથા ॥

वासावलेहः ॥

જો ક્ષયરોગવાળો બળવાન હોય  
અને ઘણા દોષવાળો હોય તો વનન-  
વિરેચનઆદિ પાંચ કર્મો કરવાં. પણ  
ક્ષયરોગવાળાનું શરીર ક્ષીણ થઈ ગયું  
હોય તો તેને કરેલાં પાંચ કર્મો વિપસ-  
માન થાયછે. કારણ કે માણસોનું બળ  
મળોને આધીનછે અને ભૂવિત વીર્યને  
આધીનછે એટલા માટે ક્ષયરોગવાળાના  
વીર્યની અને મળની યત્નપૂર્વક રક્ષા  
કરવી જોઈએ.

ક્ષયરોગવાળાઓને ચોખ્ખા, સાઠી  
ચોખ્ખા, ઘઉં, જવ તથા મગ આદિ ધા-  
ન્યો, મધો, અને જાંગલ પ્રદેશનાં પ-  
શુપક્ષીઓનાં માંસો પચ્યછે.

આર રૂપીઆ ભાર જવ, આર રૂપી-  
આ ભાર કળથી અને સોળ રૂપીઆ ભાર  
બકરાનું સિન્ગેઘ માંસ એઓનો તેઓથી  
આઠ ગણા પાણીમાં ક્વાથ કરી ચોથા  
ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યાં આર

રૂપીઆ ભાર ધીમાં વધારી એક રૂપી-  
આ ભાર સેધવ નાખી સુગંધ કરવાને-  
વાસ્તે હીંગ નાખી તેમાં દાડિમનો  
તથા આમળાનો રસ નાંખીને તે માં-  
સનો રસો કે જે પડંગચૂપ કેહેવાયછે તે  
ક્ષયરોગવાળાને પાવો અને પીપળનો  
તથા સુંઠનો છ ચણાહીભાર કટક કરીને  
તે પણ ખવરાવવો. આ પ્રમાણે કર-  
વાથી સળીખમ આદિ સઘળા વિકારો  
નિવૃત્તિ પામેછે.

આસુંદરાની છાશ, ખપાટ અને કૌ-  
આનાં ખીજ એઓને દુધમાં વાટી મધ,  
ધી તથા સાકર નાખીને પીવામાં આવે  
તો તેથી ક્ષયરોગ વગેરે તથા ઉધરસ  
મટી જાયછે.

બકરાના માંસનું ભક્ષણ કરવું, બક-  
રીનું દુધ પીવું, સુંઠ સહિત બકરીનું ધી  
ખાવું, બકરાંઓનું સેવન કરવું અને બ-  
કરાંઓના ટોળામાં સુવું એઓથી ક્ષય-  
રોગ મટી જાયછે.

મધ, સોનામખી, વાવડીંગ, શિલા-  
જીત, લોહું, ધી અને હરડે એઓનું સે-  
વન કરવામાં આવે અને પથ્થ ભોજન  
કરવામાં આવે તેથી અત્યંત ઉચ્ચ ક્ષય-  
રોગ પણ મટી જાયછે.

ક્ષયરોગવાળા માણસ સાકર તથા  
મધથી સંયુક્ત માખણ ચાટે અને દુધ-  
વાળું ભોજન કરે તો અથવા મધ અને  
ધી એઓને વિષમ ભાગે લઈ ચાટે તો  
તેથી પુષ્ટિને પ્રાપ્ત થાયછે.

એક ભાગ તજ, બે ભાગ ઝીણી એ-  
ળચી, ચારભાગ પીપળ, આઠભાગ  
વંશલોચન અને સોળભાગ સાકર એ-  
એઓનું ચૂર્ણ કરી મધની તથા ધીની-

સાથે ક્ષયરોગવાળાને ચટાડવું. ઉધરસ,  
શ્વાસ, જ્વર તથા પડખાનાં શૂળ એ-  
ઓથી પીડાએલા, અદ્ય અગ્નિવાળા,  
જડથએલી જીભવાળા અને અરૂચિ-  
વાળા ક્ષયરોગીને આ ચૂર્ણ ચટાડવાથી  
આરામ થાયછે. હાથમાં, પગમાં કે  
અંગમાં દાહ થતો હોય, જ્વર આવ્યો  
હોય કે હંચા માર્ગોમાંથી લોહી નીકળતું  
હોય તોપણ આ ચૂર્ણ ચટાડવાથી લાભ  
થાયછે. આ સિતોપલાદિ અવલેહ  
કહેવાયછે.

જયકળ, વાવડીંગ, ચિત્રક, તગર,  
તલ, તાલીસપત્ર, ચંદન, સુંઠ, લવંગ,  
કલોજી જીરું, ભીમસેની ખરાસ, હરડે,  
આમળાં, મરી, પીપળ, વંશલોચન, તજ,  
તમાલપત્ર, એળચી અને નાગકેસર એ  
પ્રત્યેક પદાર્થોને ત્રણ ત્રણ તોલાભાર  
લેવા. અઠવાવીશ તોલાભાર ભાંગ  
લેવી અને તે સઘળા પદાર્થો ખરાખર  
સાકર લેવી. જેમ ઈંદ્રનું વજ્ર વૃક્ષને  
હણેછે તેમ આ સઘળા પદાર્થોનું ચૂર્ણ  
ક્ષયને, ઉધરસને, શ્વાસને, ગ્રહણીને, અ-  
રૂચિને, સળીખમને અને અગ્નિની  
મદતાને અવરથ હણેછે. આ ચૂર્ણ જ-  
તીફલાદ્ય કેહેવાયછે.

ખાલરોગના અધિકારમાં જે લા-  
ક્ષાદિ તૈલ કેહેવામાં આવશે તે તૈલ-  
નો વૃદ્ધ વૈદ્યે ક્ષયરોગવાળાના શરીરને  
અભ્યંગ કરવામાં વિશેષે કરી ઉપયોગ  
કરાવવો.

ચોસઠરૂપીયાભાર અરડસાનો રસ,  
બત્રીસરૂપીઆભાર સાકર, આઠરૂપીઆ-  
ભાર પીપળ અને આઠરૂપીઆભાર ધી  
એઓનો પાક કરવો. એ પાક શીરા  
જવો થઈ જાય ત્યારે તેને ટાઢો થવા

દઇ તેમાં ખનીશરૂપીઆભાર મધ ના-  
ખીને વેઢે ઉતારી લેવો એટલે તે વા-  
સાવલેહ નામનો ઉત્તમ અવલેહ સિદ્ધ  
થાયછે. આ અવલેહ ચાટવાથી ક્ષયરોગ,  
ઉધરસ, દારૂણ શ્વાસ, પડખાનાં શૂળ,  
છાતીનાં શૂળ, રક્તપિક્ત અને જ્વર  
એ રોગો મટી જાયછે.

મૈથુન આદિથી થએલા શોષોની  
ચિકિત્સાઓ.

વ્યવાયશોપની ચિકિત્સા.

અથ વ્યવાયાદિहेतुकशोष-  
चिकित्सा ।

તત્ર, વ્યવાયશોપિણં ક્ષીણં રસમા-  
સાજ્યમ્બોજનૈઃ । મુક્તૈર્મધુરૈર્હૃદયૈર્જીવ-  
નીયૈરુપાચરેત્ ॥

રસ માસરસ મુક્તૈર્હિતૈઃ ॥

વ્યવાયશોપથી ક્ષીણ થએલા મા-  
ણસને માંસના રસા, માંસો તથા ધી એ-  
આથી સંયુક્ત લોળનોથી અને અતુફલ  
મધુર તથા પ્રિય લાગે એવા જીવનીય  
પદાર્થોથી ઉપચાર કરવા.

શોકશોપની ચિકિત્સા.

અથ શોકશોપચિકિત્સા ।

હર્ષણૈઃ શ્વસનૈઃ ક્ષીરૈઃ સ્તિગ્ધૈર્મધુર-  
શીતલૈઃ । દીપનૈર્લઘુમિથ્યાન્નૈઃ શોકરો-  
ગમુપાહરેત્ ॥

શોકશોપવાળા માણસને હર્ષ ઉપજ-  
વવાના ઉપચાર કરવા, આશ્વાસનાઓ  
દેવી, દુધનો ઉપયોગ કરાવવો અને

સ્તિગ્ધ, મધુર, શીતલ અગ્નિને દીપ્ત કર-  
નારાં તથા હલકાં અન્નો બનાડવાં.

વ્યાયામશોપની ચિકિત્સા.

અથ વ્યાયામશોપચિકિત્સા ।

વ્યાયામશોપિણં સ્તિગ્ધૈઃ ક્ષતક્ષય-  
હિતૈર્હિમૈઃ । ઉપાચરેજ્જીવનીયૈર્વિધિના  
શ્લેષ્મિકેન તુ ॥

વ્યાયામશોપવાળાને સ્તિગ્ધ, ઉરઃક્ષત-  
શોપની ચિકિત્સામાં કહેલા, ટાઢા અને  
જીવનને વધારનારા પદાર્થોથી કફસંજ્ઞી  
રીતિપ્રમાણે એટલે ઘુંહણના વિધિથી  
ઉપચાર કરવા.

અધ્વશોપની ચિકિત્સા.

અધ્વશોપચિકિત્સા ।

આસ્વામુલૈર્દિવાસ્વપ્નૈઃ શીતૈર્મધુર-  
વૃંહણૈઃ । અન્નમાંસરસાહારૈરધ્વશોપમુ-  
પાચરેત્ ॥

અધ્વશોપવાળાને બેસી રહેવાનાં  
સુષો આપવાં, દિવસે સુવાડવો અને  
શીત, મધુર તથા પુષ્ટિ આપનારાં અન્નોના  
તથા માંસના રસાઓના આહારોથી ઉપ-  
ચાર કરવા.

વ્રણશોપની ચિકિત્સા.

વ્રણશોપચિકિત્સા ।

વ્રણશોપં જયેત્સ્તિગ્ધૈર્દોષનૈઃ સ્વા-  
દુશીતલૈઃ । ઈષદમ્લૈરનમ્લૈર્વા યૂપમા-  
સરસાદિભિઃ ॥

સ્તિગ્ધ, અગ્નિને દીપ્ત કરનારા, મ-  
ધુર, શીતલ અને કાંઈક ખાટા અથવા  
ખટાશવગરના યૂષોથી અને માંસના  
રસાઓ આદિથી વ્રણશોપને જીતવો.



ઉરઃક્ષતશોષની ચિકિત્સા.

બલાદિ ચૂર્ણ.

અધોરઃક્ષતચિકિત્સા ।

ચલાશ્વગન્ધાશ્રીપર્ણોવહુપુત્રીપુનર્ન-  
વા । પયસા નિસમમ્બસ્તાઃ શમયન્તિ  
ક્ષતક્ષયમ્ ॥

શ્રીપર્ણી ગમ્ભારી । વહુપુત્રી શતાવરી ।  
इति बलादिचूर्णम् ॥

एलापत्रत्वचोर्द्धाक्षा पिप्पल्यर्द्धपलं  
पृथक् । सितामधुकखर्जूरमृद्वीकाश्च प-  
लोन्मिताः । सञ्चूर्ण्य मधुना युक्ता घटि-  
काः सम्प्रकल्पयेत् । असमात्रां ततश्चै-  
कां भक्षयेत्तु दिने दिने ॥ क्षतं क्षयं  
ज्वरं कासं स्वासं हिक्कां वमिं भ्रमम् ।  
मूर्च्छां मदं तृषां शोषं पार्श्वशूलमरोच-  
कम् ॥ ग्रीहानमाद्व्यवातश्च रक्तपित्तं  
स्वरक्षयम् । एलादिगुटिका हन्ति वृ-  
ष्या सन्तर्पणी परा ॥

इति एलादिगुटिका ॥

દ્રાક્ષાયાઃ પ્રસ્થયેકન્તુ મધુકસ્ય પ-  
લાષ્ટકમ્ । પચેત્તોયાઢકે શુદ્ધે પાદશે-  
પેળ તેન તુ ॥ પલિકે મધુકદ્રાક્ષે પિષ્ટે  
કૃષ્ણા પલદ્વયમ્ । પ્રદાય સર્પિપઃ પ્રસ્થં  
પચેત્ત્ સ્ત્રીરે ચતુર્મુળે । સિદ્ધે શીતે પ-  
લાન્યષ્ઠૌ શર્કરાયાઃ પ્રદાપયેત્ । એતત્  
દ્રાક્ષાઘૃતં સિદ્ધં ક્ષતક્ષીણસુશ્વાવહમ્ ॥  
વાતં પિત્તં જ્વરં શ્વાસં વિસ્ફોટકહ-  
લીમકાન્ । પ્રદરં રક્તપિત્તશ્ચ હન્યા-  
ન્માસવલપ્રદમ્ ॥ इति द्राक्षादिघृतम् ॥

ક્ષીરે ધાત્રી ચ મજિષ્ઠા ક્ષીરિણ્યાશ્ચ

तथा रसैः । पचेत्समैर्घृतं प्रस्थं मधुरैः  
कर्पसम्मितैः ॥ द्राक्षा द्विचन्दनोशीरैः  
शर्करोत्पलपद्मकैः । मधुककुसुमानन्ता-  
काश्मरीतृणसंज्ञकैः ॥ प्रस्थार्द्धं मधुनः  
शीते शर्करार्द्धतुलां तथा । पलाधिकान्-  
श्च सञ्चूर्ण्य त्वमेलापत्रकेशरान् ॥ वि-  
नीय तत्र संलिहान्मात्रां नित्यं सुय-  
न्त्रितः । अमृतप्राशमित्येतदग्निभ्यां  
परिकीर्तितम् । क्षीरमांसाशिनां हन्ति  
रक्तपित्तं क्षतक्षयम् ॥ तृष्णारुचिश्वा-  
सकासछर्दिमूर्च्छाप्रमर्दनम् । मूत्रकुच्छ-  
ज्वरघ्नश्च वल्यं स्त्रीरतिवर्द्धनम् ॥

अमृतप्राशावलेहः ॥

યલ્લચ તર્પણં શીતમવિદાહિ હિતં લ-  
ધુ । અન્નપાનં નિપેક્ષ્યં સ્યાત્ ક્ષતક્ષીણેઃ  
સુસ્વાદિભિઃ ॥ શોકં સ્ત્રિયઃ ક્રોધમસ્ર-  
યતાશ્ચ સજેદુદારાન્વિપયાન્ ભજેચ્ચ ।  
તથા દ્વિજાતીંસ્ત્રિદશાન્ ગુરુશ્ચ વાચશ્ચ  
પુષ્યાઃ શૃણુયાદ્વિજેભ્યઃ ॥

બળદાણા, આસોદ, સીવણનાં કુળ,  
શતાવરી અને સાટોડી એઓને દુધમાં  
વાટીને તે ખીવાનો નિત્ય અભ્યાસ રા-  
ખવામાં આવે તો તેથી ઉરઃક્ષતશોષ  
શાંત થાયછે.

એલાદિ ગુટિકા.

અરધું તોલું એળચી, અરધું તોલું ત-  
આલપત્ર, અરધું તોલું તળ, બે તોલાં ખી-  
પળ, ચાર તોલાં સાકર, ચાર તોલાં જ-  
ઠીમધ, ચાર તોલાં ખજૂર અને ચાર તોલાં  
દ્રાખ એઓને ચૂર્ણિત કરી મધમાં કા-  
લવીને એક એક તોલાંભાર ગોળીઓ  
કરવી. આ ગોળી નિત્ય એક ખાવામાં

આવે તો તેથી ઉરઃક્ષતશોષ, જ્વર, ઉધરસ, શ્વાસ, હેડકી, વમન, શ્રમ, મૂર્છા, મદ, તરશ, શોષ, પડખાનું રાળ, અરુચિ, ખરણનું દરદ, ઉરસ્તંભ નામનો વાયુરોગ, રક્તપિત્ત અને સ્વરનો નાશ એટલા રોગો મટી જાય છે. આ ગોળી કામીપુરુષોને અત્યંત હિતકારી છે અને વૃદ્ધિ આપનારી છે.

### દ્રાક્ષાદિ ધૂત.

ચોસઠ તોલાંભાર ધ્રાખ, અને બત્રીશ તોલાંભાર જઠીમધ એઓનો ખસો છપન તોલાંભાર ચોખ્ખા પાણીમાં ઠવાય કરી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં ચાર તોલાંભાર વાટેહું જઠીમધ, ચાર તોલાંભાર વાટેલી ધ્રાખ, આઠ તોલાંભાર પીપળનું ચૂર્ણ અને ચોસઠ તોલાંભાર ધી નાખીને ચોગણા દુધમાં પાક કરવો. પાક થઈરહ્યા પછી તેને થંડો કરીને તેમાં બત્રીશ તોલાંભાર સાકર નાખવી એટલે દ્રાક્ષાદિ ધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી ઉરઃક્ષતશોષને, વાયુને, પિત્તને, જ્વરને, શ્વાસને, વિસ્ફોટકને, હૃક્ષીમકને, પ્રદરને તથા રક્તપિત્તને હણે છે અને માંસને તથા બળને વધારે છે.

### અમૃતપ્રાશાવલેહ.

ધી માં આમળાં, મજ્જા, અને વિદારીકંદનો રસ એઓને સમભાગે નાખી તથા એક એક તોલાંભાર જીવનીય ગણના પદાર્થો, ધ્રાખ, મુખડ, રતાંજલિ, કાળો વાળો, સાકર, કમળ, કઠ, મહુડાનાં ફલ, ઉપલસરી, સીવણનાં ફળ તથા શેહિસ નામનું ખડ એઓને નાખી તે ધીને દુધમાં પકાવવું. પાક્યા પછી

થંડું પડે ત્યારે તેમાં બત્રીશ તોલાંભાર મધ, ખસો તોલાંભાર સાકર, બે તોલાંભાર તળનું ચૂર્ણ, બે તોલાંભાર એળચીનું ચૂર્ણ અને બે તોલાંભાર કમળના કેસરાનું ચૂર્ણ એઓ નાખવાં એટલે અશ્વિની કુમારોએ કહેલો ‘અમૃતપ્રાશ’ નામનો અવલેહ સિદ્ધ થાયછે. ગિત્તેન્દ્રિય રહીને આ અવલેહની નિત્ય માત્રા ખાવામાં આવે અને દુધ તથા માંસ-સહિત ભોજન કરવામાં આવે તો તેથી ઉરઃક્ષતશોષ, રક્તપિત્ત, તરશ, અરુચિ, શ્વાસ, ઊધરસ, જિહ્વાટી, મૂર્છા, મૂત્રકૃમ્મ અને જ્વર એઓનો નાશ થાયછે અને સ્ત્રીઓમાં રતિ વધેછે તથા બળ ઉત્તમ થાયછે.

### ઉરઃક્ષતશોષવાળાઓને

#### સેવ્યાસેવ્ય.

ઉરઃક્ષતશોષવાળાઓને મુખની ઘચ્છા હોય તો તેઓએ જ જ અન્નપાન વૃદ્ધિ આપનાર, શીત, વિદાહ નહિ કરનાર, હિત અને હલકાં હોય તેઓનું સેવન કરવું. શોક, સ્ત્રીઓ, ક્રોધ અને દ્વેષપુદ્ધિ એઓનો ત્યાગ કરવો. સારા સારા વિષયોનું સેવન કરવું. બ્રાહ્મણોની, દેવતાઓની તથા ગુરુઓની ભક્તિ કરવી અને બ્રાહ્મણોનાં મુખથી પવિત્ર કથાઓ સાંભળવી.

### રાજ્યક્ષમા (મુખ્ય ક્ષયરોગ)

#### ઉપર રસો.

#### અમૃતેશ્વર રસ.

રસેન્દ્રિયતામલિમાં ક્ષયઉપર કહેલો છે તે

### રાજ્યક્ષમાણિ રસાઃ ।

રસમસ્મામૃતાસત્ત્વં લોહં મધુઘૃતા-

ન્વિતમ્ । અમૃતેશ્વરનામાયં પદ્મુજો  
રાજયક્ષમણિ ॥

રસમસ્મ મારિતો રસઃ । અમૃતાસત્ત્વં ગુ-  
હ્વીસત્ત્વમ્ । લોહં મારિતમ્ । અમૃતેશ્વર-  
રસો રાજયક્ષમણિ રસેન્દ્રચિન્તામણી ॥

ત્રયોંશા મારિતાત્ સૂતાદેકોંશો  
દ્વેમભસ્મતઃ । એકોંશો મૃતતામ્રસ્ય  
શિલાગન્ધથ તાલકમ્ ॥ પ્રલેકં મા-  
ગયુર્ગમં સ્યાદેતત્ સર્વં વિચૂર્ણયેત્ । વ-  
રાટીઃ પૂરયેત્તેન છામીક્ષીરેણ ટઙ્કણમ્ ॥  
પિષ્ઠા તેન મુલં રુદ્ધા મૃદ્ધાણ્ડે તાથ  
ધારયેત્ । તતઃ પચેત્ ગજપુટે સ્વાદ્ગ-  
ન્ધીતં સમુદ્ધરેત્ ॥ રસો રાજમૃગાઙ્ગોડયં  
ચતુર્ગુણઃ ક્ષયાપહઃ । મરિચૈરુન્વિંશત્તા  
કળાભિર્દશભિસ્તથા ॥ મધુના સર્પિષા  
ચાપિ દદ્યાદેતં રસં મિષક । અનેન  
તશ્યતિ ક્ષિપ્તં વાતશ્લેષ્મભવઃ ક્ષયઃ ॥

इति राजमृगाङ्गो रसो राजयक्षमणि र-  
सेन्द्रचिन्तामणौ ॥

શુદ્ધં સૂતં દ્વિધા ગન્ધં કુર્યાત્ સ-  
લ્લેન કજ્જલીમ્ । તયોઃ સમં તીક્ષ્ણ-  
ચૂર્ણં મર્દયેત્ કન્યકાદ્રવૈઃ ॥ દ્વિયામ-  
માતપે ગોલં તામ્રપાત્રે નિધાપયેત્ ।  
આચ્છાદૈરણ્ડપત્રેણ સ્યાદુષ્ણં યામયુ-  
ગ્મતઃ ॥ ધાન્યરાશૌ ન્યસેત્પશ્ચાદ્દુષ્ટરા-  
ત્રાત્તદુદ્ધરેત્ । સઞ્જૂર્ણ્ય ગાલયેદ્વલ્લેઃ સ-  
ત્યં વારિતરં ભવેત્ ॥ ત્રિકટુત્રિફલ-  
લાભિર્જાતીફલલવ્જકૈઃ । નવભાગો-  
ન્મિતૈરેભિઃ સર્મરેપ રસો ભવેત્ ॥ નિ-  
પ્કટ્વ્યમિતં નિસં મધુના સઢ લેહયેત્ ।  
અયમગિરસો નામ્ના કાસક્ષયહરઃ પરઃ ॥

इति अग्निरसः शार्ङ्गधरे । इति राज-  
यक्षमाधिकारः ॥

મારેલો પારદ, ગળોનું સત્ત્વ અને  
મારેલું લોહું એઓને એકત્ર કરી મધની  
તથા ધીનીસાથે છ રતિભાર ચાટવાં.  
આ અમૃતેશ્વર નામનો રસ રાજયક્ષમાને  
શાંત કરેછે.

રાજમૃગાંક રસ.

ક્ષયરોગઉપર રસેન્દ્રચિતામણિમાં  
કહેલોછે તે.

ત્રણ ભાગ મારેલો પારદ, એક ભાગ  
સોનાની ભસ્મ, એક ભાગ ત્રાંબાની  
ભસ્મ, બે ભાગ મણુશાલ, બેભાગ ગં-  
ધક અને બે ભાગ હરતાલ એઓનું ચૂર્ણ  
કરીને તે ચૂર્ણ કોડીઓમાં ભરવું. પછી  
બકરીના કુંધમાં વાટેલા ટંકણથી કોડી-  
ઓનાં મોહોડાં બંધ કરી તે કોડીઓને  
માટીના વાસણમાં નાખી વાસણને ક-  
પડમટ્ટી કરીને ગજપુટમાં ભુકવું. અગ્નિ  
કરી જતાં એ માટીનું વાસણ પોતાની  
મેળે શીતલ થાય ત્યારે તેમાંથી રસ કા-  
ઢાડી લેવો એટલે તે ‘રાજમૃગાંક’ ના-  
મનો રસ સિદ્ધ થયો કહેવાયછે. આ  
રસ ચાર રતિભાર ખાવાથી ક્ષયરોગ  
મટી જાયછે. વૈષ્ણે ઓગણીશ મરી, દશ  
પીપળ, મધ અને ધી એઓનીસાથે  
આ રસ દેવો. આ રસ ખાવાથી વાયુ  
તથા કફ એઓસળધી ક્ષય તુરત નાશ  
પામેછે.

અગ્નિરસ શાર્દ્ધધરમાં કહેલોછે તે.

એકભાગ શુદ્ધ પારદ અને બેભાગ  
ગંધક એઓની ખરતમાં કળણી કરવી.  
પછી એ કળણી ખરાબર ગજવેલનું ચૂર્ણ  
લઈ તે કળણીમાં નાખી કુંવારના રસથી

તેનું જે પોહારમુધી મર્દન કરવું. પછી તેનો ગોળો કરી ત્રાંખાના વાસણમાં મુકી એરડાના પાંનડાંથી ઢાંકીને તડકામાં મુકવો એટલે જે પોહારથી ગરમ થઈ જાયછે. પછી તે ગોળાને ધાન્યના ઢગલામાં ડાટીમુકીને આઠ રાત પછી કાઢાડવો. પછી તે ગોળાનું ચૂર્ણ કરી વસ્ત્રવતે ચાળી લેવું એટલે એ ચૂર્ણ અવશ્ય પાણીમાં તરે એવું થાયછે. પછી નવભાગ એ ચૂર્ણ અને નવભાગ મુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, ખેરુડાં, આમળાં, એલચી, જયફલ તથા લવીંગ એઓને મિશ્રિત કરવાં એટલે 'અગ્નિરસ' સિદ્ધ થાયછે. મધનીસાથે આ રસનિત્ય ૪૮ અણોઠીભાર ચાટવામાં આવે તો તેથી ઉધરસનો અને ક્ષયનો અત્યંત નાશ થાયછે.

ક્ષયરોગનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ઉધરસનો અધિકાર.

ઉધરસનું નિદાન તથા સંભ્રાંતિ-  
પૂર્વક સામાન્ય લક્ષણ.

અથ કાસાધિકાર: ।

તत्र कासस्य निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं सामान्यलक्षणमाह ।

ધૂમોપઘાતાદ્રજસસ્તથૈવ વ્યાપામરુ-  
ક્ષાન્નનિપેવણાચ । વિમાર્ગગત્તાદપિ મો-  
જનસ્ય વેગાવરોધાત્સવથોસ્તથૈવ ॥ પ્રા-  
ણો હૃદાનાનુગતઃ પ્રદુષ્ટઃ સ મિત્રકાં-  
સ્યસ્વનતુલ્યઘોષઃ । નિરેતિ વક્ત્રાત્સ-  
હસા સદોષો મનીપિભિઃ કાસ ઇતિ  
પ્રદિષ્ટઃ ॥

સદોષઃ તાદૃશ પ્રાણાનિલરૂપઃ ॥

ધુવાડાવતે ઉપધાત થવાથી, ૨૯૪-

વતે ઉપધાત થવાથી, કસરતનાં અતિ-  
સેવનથી, રૂક્ષ અન્નોનાં અતિસેવનથી,  
ભોજન અવળે માગે જવાથી, વેગોને  
રોકવાથી અને છીંકને રોકવાથી દુષ્ટ  
થએલો પ્રાણવાયુ ઉદાનવાયુનીસાથે  
મળી કુટલા કાંસાના શબ્દ જવા શબ્દને  
કરતો કરતો સહસા મોહોડામાંથી ની-  
કળે છે એ રોગને વિદ્વાનો કાસ 'ઉધ-  
રસ' કહેછે.

ઉધરસની સંખ્યા.

સંખ્યામાહ ।

पञ्च कासाः स्मृता वातपित्तश्लेष्म-  
क्षतक्षयैः । क्षयायोपेक्षिताः सर्वे बलि-  
नश्चोत्तरोत्तरम् ॥

ક્ષયાય રાજયક્ષમણે ॥

વાયુથી થએલ, પિત્તથી થએલ, ક-  
ફથી થએલ, છાતીમાં ક્ષત થવાથી થ-  
એલ અને ક્ષયથી થએલ એવી રીતે  
ઉધરસ પાંચ પ્રકારની છે. એઓમાના  
ગમે તે પ્રકારની ઉધરસ હોય પણ જે  
તેની ઉપેક્ષા કરવામાં આવે તો તેથી  
મુખ્ય ક્ષય રોગ થાયછે. એ પાંચ પ્રકા-  
રની ઉધરસમાં પેહેલા પ્રકારની કરતાં  
ખીજ પ્રકારની, ખીજ પ્રકારની કરતાં  
ત્રીજ પ્રકારની, ત્રીજ પ્રકારની કરતાં  
ચોથા પ્રકારની અને ચોથા પ્રકારની કર-  
તાં પાંચમા પ્રકારની બળવાન છે.

ઉધરસનું પૂર્વરૂપ.

અથ પૂર્વરૂપમાહ ।

पूर्वरूपं भवेत्तेषां शूकपूर्णगलास्य-  
ता । कण्ठे कण्ठश्च भोज्यानामवरोधश्च  
जायते ॥

મોજ્યાનામવરોધઃ કવલગિલને કણ્ઠવ્યથા ॥

ઉધરસ થવાની હોય ત્યારે પ્રથમથી ગળું તથા મોઢોડું કાંટાઓથી ભરાએલા બેડું થઈ રહેછે, ગળામાં ચળ આવેછે અને કોળીઓ ઊતારવાના સમયમાં ગળામાં વ્યથા થાયછે.

વાયુથી થએલી ઉધરસનું લક્ષણ.

અથ વાતિકસ્ય રૂપમાહ ।

હૃચ્છપાશ્વોદરમૂર્દશૂલી ક્ષામાનનઃ  
ક્ષીણવલસ્વરૌજાઃ । પ્રસક્તવેગસ્તુ સ-  
મીરણેન મિન્નસ્વરઃ કાસતિ શુષ્કમેવ ॥

શક્તો લલાટૈકદેશઃ શુષ્કં શ્લેષ્માદિ-  
રહિતમ્ ॥

જો વાયુથી ઉધરસ થએલી હોય તો છાતીમાં, લમણામાં, પડખાંઓમાં, પે-  
ટમાં તથા માથામાં શૂળ નીકળેછે, મો-  
ઢોડું કૃશ થઈ જાયછે, બળ, સ્વર તથા  
ઓજ ક્ષીણ થઈ જાયછે અને સ્વર લે-  
દાઈને કફ વગેરે નીકળ્યા વિનાજ  
ખોં ખોં થયાકરેછે.

પિત્તથી થએલી ઉધરસનું લક્ષણ.

પૈત્તિકસ્યરૂપમાહ ।

ઉરોવિદાહજ્વરવક્ત્રશોષૈરભ્યર્દિત-  
સ્તિક્તમુશ્વસ્તુપાર્ત્તઃ । પિત્તેન પીતાનિ વ-  
મેત્કટ્ઠનિ કાસેત્સપાણ્ડુઃ પરિદહ્નમાનઃ ॥

સપાણ્ડુઃ પાણ્ડુરોગયુક્તઃ ॥

જો પિત્તથી ઉધરસ થએલી હોય તો  
છાતીમાં બળતરા થાયછે, જ્વરની પીડા  
થાયછે, મોઢોડું સુકાય છે, મોઢોડું ક-  
ડવું થઈ જાય છે, તરસની પીડા થાય-  
છે, પીળી તથા તીખી ઉલટીઓ થાય-  
છે, પાંડુરોગ થાયછે અને દાહ થઈ જ-  
ઈને ઉધરસ આવેછે.

કફથી થએલી ઉધરસનું પૂર્વરૂપ.

શ્લેષ્મિકસ્ય રૂપમાહ ।

પ્રલિપ્યમાનેન મુલેન સીદન્ શિરો-  
રુજાર્ત્તઃ કફપૂર્ણદેહઃ । અમક્તરુક્ સં-  
શ્વૃતકણ્ડયુક્તઃ કાસેદ્ મૃશં સાન્દ્રકફઃ  
કફેન ॥

પ્રલિપ્યમાનેન મુલેન શ્લેષ્મલિપ્તેન મુલે-  
નોપલસિતઃ । અમક્તરુક્ ન મુક્તે રુક્ રુ-  
ચિર્યસ્ય સ કણ્ડકણ્ઠ એવ ચ ॥

જો કફથી ઉધરસ થએલી હોય તો  
મોઢોડું કફથી ચોપડાએલું રહ્યા કરેછે,  
સીધાયા કરેછે, માથામાં વ્યથાથી પી-  
ડાય છે, શરીર કફથી પૂર્ણ રહેછે, ખાવા-  
ઉપર રૂચિ થતી નથી, ગળામાં બહુ ચળ  
આવ્યા કરેછે અને ઘાટા કફના ખખ-  
કાટવાળી તથા બડા બડખાવાળી ઉ-  
ધરસ અત્યંત આવ્યા કરેછે.

છાતીમાં ક્ષત થયાથી થતી ઉધ-

રસની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

ક્ષતકાસસ્ય નિદાનપૂર્વિકાં  
સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

અતિવ્યવાયભારાધ્વયુદ્ધાશ્વગજનિ-  
ગ્રહૈઃ । રૂક્સયોરઃક્ષતં વાયુર્મહીલા કા-  
સમાવહેત્ ॥

અશ્વગજયોર્નિગ્રહો દમનમ્ ॥

અત્યંત મૈથુનથી, અત્યંત ભારથી,  
અત્યંત પંથ કરવાથી, અત્યંત યુદ્ધ કર-  
વાથી અને ઘોડા કે હાથી વગેરેનો નિ-  
ગ્રહ કરવાથી રૂક્સ થએલા માણસની ક્ષત  
થએલી ( ધવાએલી ) છાતીનું ગ્રહણ ક-  
રીને વાયુ ઉધરસને ઉત્પન્ન કરે છે.

ક્ષત થયાથી થએલી ઉધરસનું

લક્ષણ.

લક્ષણમાહ ।

સ પૂર્વ કાસતે શુષ્કં તતઃ ઘ્રીવેત્સ-  
શોણિતમ્ । કળેન કૂજસર્સ્યં વિમગ્ને-  
નેવ ચોરસા ॥ મૂચીભિરિવ તીક્ષ્ણાભિ-  
સ્તુદ્યમાનેન શૂલિના । દુઃસ્વસ્પર્શન  
શૂલેન મેદપીઢાભિતાપિના ॥ પર્વમેદ-  
જ્વરશ્વાસતૃણાવૈસ્વર્યપીઢિતઃ । પારા-  
વત ઇવાકૂજન્ કાસવેગાત્ ક્ષતોદ્રવાત્ ॥

કળેનેત્યુપલક્ષણે તૃતીયા એવમુરસેતિ ॥

જેને ક્ષત થયાથી ઉધરસ થઈ હોય તે  
માણસ પ્રથમ મુકી ઉધરસ ખાય છે  
અને પછી તેને બડખામાં લોહી પડેછે.  
એ માણસનું ગળું બહુ બુધવેછે અને  
છાતી બાજુ ભાંગી ગઈ હોય તથા તીક્ષ્ણ  
સોમએથી લોહાતી હોય એવી થાયછે,  
છાતીમાંથી શૂળ નીકળે છે, શૂળની  
જગ્યાઉપર સ્પર્શ કરતાં બહુ દુખે છે,  
લેદાયા જવી પીડાતથા અભિતાપ થાય-  
છે, સાંધાઓ તુટેછે, શ્વાસ, જ્વર તથા  
તરશ ઉત્પન્ન થાયછે, અવાજ બેસી જાય  
છે અને તે ક્ષતથી ઉત્પન્ન થએલા ઉધ-  
રસના વેગથી કબુતરની પેઠે બુધવે છે.  
ક્ષયથી થએલી ઉધરસની નિદાન-  
પૂર્વક સંભાષિ.

ક્ષયકાસસ્ય નિદાનપૂર્વિકાં  
સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

વિપમાસાત્મ્યમોજ્યાતિવ્યવાયાદે-  
ગનિગ્રહાત્ । ઘૃણિનાં શોચતાં નૃણાં  
વ્યાપન્નેઽગ્રી ત્રયો મલ્હઃ ॥ કુપિતાઃ  
ક્ષયણં કાસં કુર્યુર્દેહક્ષયપ્રદમ્ ॥

વિપમ ભોજન કરવાથી, અહિત ભો-  
જનો કરવાથી, અત્યંત મૈથુન કરવાથી,  
મૂત્ર આદિના વેગોને રોકવાથી, અત્યંત  
ધ્યા ઉપજવાથી અને અત્યંત શોક કર-  
વાથી માણસોનો જઠરાગ્નિ બગડી જ-  
તાં કાપ પામેલા ત્રણે દોષો શરીરનો ક્ષય  
કરી નાખે એવી ક્ષયસંબંધી ઉધરસને  
ઉત્પન્ન કરેછે.

ક્ષયથી થએલી ઉધરસનું લક્ષણ.

લક્ષણમાહ ।

સગાત્રશૂલજ્વરમોહદાહપ્રાણક્ષયઘ્નો-  
પલમેત્સ કાસી । શુષ્કં વિનિઘ્રીવતિ  
નિર્વલસ્તુ પ્રક્ષીણમાંસો રુધિરં પ્રપૂયમ્ ।  
તં સર્વલિઙ્ગં મૃશદુશ્ચિકિત્સ્યં ચિકિત્સિ-  
તઙ્ગાઃ ક્ષયજં વદન્તિ ॥

જેને ક્ષયથી ઉધરસ થએલી હોય તે  
માણસને શરીરમાં શૂળ, જ્વર તથા મોહ  
થાયછે, ઈંદ્રિયોની ક્ષીણતા થાયછે,  
મુકું ચુંકવું પડે છે અને બળની તથા માં-  
સની ક્ષીણતા થતાં ઘણા પડવાળું લોહી  
ચુંકવું પડેછે. આ ક્ષયથી થએલી ઉધ-  
રસ જે સઘળાં લક્ષણોથી પરિપૂર્ણ હોય  
તો ચિકિત્સા કરવાને અત્યંત અશક્ય  
છે એમ વૈદ્યશાસ્ત્રીઓ કહેછે.

ઉધરસનું સાધ્યપણું, અસાધ્યપણું  
તથા યાખ્યપણું.

અસાધ્યસાધ્યયાપ્યત્વમાહ ।

इसेप क्षयजः कासः क्षीणानां देह-  
नाशनः । साध्यो बलवतां वा स्याद्या-  
प्यस्त्वेवं क्षतोत्थितः ॥

एवं क्षतोत्थितः क्षीणानामसाध्यः । ब-  
लवतां साध्यो याप्यो वा स्यात् ॥

નવૌ કદાચિત્ સિધ્યેતામપિ પાદ-  
ગુણાન્વિતૌ । સ્થવિરાણાં જરાકાસઃ  
સર્વો યાપ્યઃ પ્રકીર્તિતઃ ॥

સ્થવિરાણાં જરાકાસઃ વૃદ્ધાનાં યઃ કા-  
સો ભવતિ સ, જરાકાસસંજ્ઞઃ સર્વે એવ વા-  
તજાદિરપિ યાપ્યઃ ॥

ત્રીન્ પૂર્વાન્ સાધયેત્ સાધ્યાન્ પ-  
થૈર્યાપ્યાસ્તુ યાપયેત્ ॥

ક્ષતથી અથવા ક્ષયથી થએલી ઉધ-  
રસ જે ક્ષીણ થએલા માણસોની હોય  
તો અસાધ્ય થાય છે, અને યજવાન્ મા-  
ણસની હોય તો સાધ્ય થાય છે અથવા  
યાધ્ય થાય છે. જે વૈધ સારા હોય,  
ઔષધ સારા હોય, પરિચારક સારા હોય,  
રોગી પણ ધીરજ આદિ શુભેથી યુક્ત  
હોય અને ક્ષતથી કે ક્ષયથી થએલી ઉ-  
ધરસ થોડા કાળની હોય તો તે ઉધરસ  
ક્ષીણ થએલા માણસની છતાં પણ ક્ષાય  
સાધ્ય થાય છે.

બુઢાં માણસોને થએલી ઉધરસ કે  
જે જરાકાસ કેહેવાય છે તે ઉધરસ પાંચ  
પ્રકારોમાંના ગમે તે પ્રકારની હોય તો-  
પણ યાધ્યજ છે એમ સમજવું.

વાયુથી થએલ, કફથી થએલ અને  
પિત્તથી થએલ એ ત્રણ પ્રકારની ઉધ-  
રસોને સાધ્ય જાણીને ચિકિત્સાથી મટા-  
ડવી અને ક્ષતથી તથા ક્ષયથી થએલ  
ઉધરસોને યાધ્ય જાણીને પથ્યોથી કા-  
લક્ષેપ કરાવ્યા કરવો.

ઉધરસ થોડી હોય તોપણ તેની  
ઉપેક્ષા નહીં કરતાં તુરત ઉપાય  
કરવાવિધે.

સ્વલ્પોડપિ કાસ ઉપેક્ષણીયો ન

ભવતિ । કિન્તુ શીઘ્રં પ્રતિ-  
કરણીયમિત્યાહ ।

જ્વરારોચકહૃલાસસ્વરભેદક્ષયાદ-  
યઃ । મચન્ત્યુપેક્ષયા યસ્માત્તસ્માત્ ત્વ-  
રયા જયેત્ ॥

ઉધરસની ઉપેક્ષા કરવાથી જ્વર,  
અરુચિ, મોળ, સ્વરનો ભેદ અને ક્ષય  
આદિ વ્યાધિઓ ઉત્પન્ન થાય છે એટ-  
લા માટે ઉધરસને તુરતજ છોડવી જોઈએ.

ઉધરસની ચિકિત્સાઓ.

વાયુસંબંધી ઉધરસની ચિકિત્સા.

અથ કાસસ્ય ચિકિત્સા ।

તત્ર વાતકાસસ્ય ચિકિત્સા ।

વાસ્તુકો વાયસીશાકં શૂલકં મુ-  
નિપણ્ણકમ્ । સ્નેહાસ્તૈલાદયો મધ્યા-  
સ્તયેશુરસગૌડિકાઃ ॥ દધ્યારનાલા-  
મ્લફલં પ્રસન્નાપાનમેવ ચ । શસ્યતે  
વાતકાસેષુ સ્વાદ્મલ્લવણાનિ ચ ॥

વાયસીશાકં માચીકવૈયા ઇતિ લોકે ।  
મુનિપણ્ણકં મિરુઆ ઇતિ લોકે । શાક-  
વિશેષઃ ॥

ચાઝેરીસદશં પૈત્રઃ મુનિપણ્ણં ચતુર્દ-  
લમ્ । શાકં જલાન્વિતે દેશે ચતુષ્પત્રી-  
તિ ચોચ્યતે ॥

ચૌપત્રીયા ઇતિ લોકે ॥

ગ્રામ્યાનૂપોદકૈઃ શાલિયવગોધૂમપ-  
ષ્ટિકાન્ । રસૈર્માપાત્મશુષ્તાનાં યૂર્પર્વા  
મોજયેદ્વિપક્ ॥

ગ્રામ્યાનૂપોદકૈ રસૈરિત્યન્વયઃ । આત્મ-  
ગુપ્તા કવાચ ઇતિ લોકે ॥

દશમૂલીકૃતા શ્વાસકાસદિકારુજા-  
પદા । યવાગૂર્દોપની વૃષ્ટ્યા વાતરોગવિ-  
નાશિની ॥ રસઃ કર્કટકાનાં વા ઘૃત-  
મૃષ્ટઃ સનાગરઃ । વાતકાસપ્રશમનઃ  
શૃંગ્ગો મત્સ્યસ્ય વા પુનઃ ॥

વાયુથી થએલી ઉધરસ ઉપર બથ-  
વાનું શાક, પીલુડીનું શાક, મૂળા, સુનિ-  
સરણકનું શાક, તેલ વગેરે સ્નેહપદાર્થો,  
શેલડીના રસ તથા ગોળવાળા ભક્ષ્યપ-  
દાર્થો, દહી, ફેતરાં વગરના કાચા અ-  
થવા પકાવેલા ધઉનો આથો ખાટાં ફળો,  
મીઠા ખાટા તથા ખારા પદાર્થો અને  
મદિરાની ઉપરના ભાગનું પાન એઆ  
હિતકારી છે.

લુણીના જેવા આકારવાળાં ચાર ચાર  
પાનડાંવાળું અને પાણીવાળા પ્રદેશમાં  
ઉત્પન્ન થનારું શાક કે જે અતુષ્પત્રી કે-  
હેવાયછે તેને સુનિસરણક સમજવું.

વૈદે વાયુસંબંધી ઉધરસવાળાને ગા-  
મના, જલપ્રાય પ્રદેશના અને જળના  
પ્રાણીઓનાં માંસોના રસાઓની સાથે  
અથવા અડદના અને કોચાના યૂષોની  
સાથે ચોખ્ખા, જવ, ધઉ અને સાઠી ચોખ્ખા  
જમાડવા.

દશમૂળ નાખીને કરવામાં આવેલી  
યવાગૂ શ્વાસને, ઉધરસને, હેડકીને  
તથા વાયુસંબંધી રોગોને મટાડેછે, અ-  
ગ્નિને પ્રદીપ્ત કરેછે અને ગૈયુનશક્તિને  
વધારેછે.

કુડચલનો અથવા શીંગડાંવાળાં મા-  
છલાંનો રસો ધીમાં શેડી સુંઠ નાખીને  
પાવામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી ઉ-  
ધરસ મટી જાય છે.

પિત્તસંબંધી ઉધરસની ચિકિત્સા.  
અથ પિત્તકાસસ્ય ચિકિત્સા ।

કણ્ઠકારીયુગદ્રાક્ષાવાસાકર્ચૂસ્વાલ-  
કૈઃ । નાગરેણ ચ પિપ્પલ્યા કથિતં સ-  
લિલં પિવેત્ ॥ શર્કરા મધુસંયુક્તં પિ-  
ત્તકાસહરં પરમ્ ॥

ઉભી ભોરીંગણી, બેડી ભોરીંગણી,  
દ્રાખ, અરડૂસો, કચૂરો, વાળો, સુંઠ અને  
પીપળ એઓનો ક્વાથ કરી સાકર તથા  
મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી  
પિત્તસંબંધી ઉધરસ મટી જાય છે.

કફસંબંધી ઉધરસની ચિકિત્સા.  
અથ કફકાસસ્ય ચિકિત્સા ।

પિપ્પલી કદ્દફલં શુળ્લી શૃંગ્ગી માર્ગી  
તથોપળમ્ । કરવી કણ્ઠકારી ચ સિ-  
ન્દુવારો યવાનિકા ॥ ચિત્રકો વાસક-  
શ્રેષ્ઠાં કપાયં વિધિવત્ કૃતમ્ । કફ-  
કાસવિનાશાય પિવેત્કૃષ્ણારજોયુતમ્ ॥

પિપ્પલ્યાદિકાથઃ ॥

પીપળ, કાયફળ, સુંઠ, કાકડાશીંગી,  
ભારગી, મરી, કલોજી જીરું, ભોરીંગણી,  
નગડ, યવાન, ચિત્રક, અને અરડૂસો  
એઓનો ચોખ્ખ પ્રકારથી ક્વાથ કરી  
તેમાં પીપળનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં  
આવે તો તેથી કફસંબંધી ઉધરસ મટી  
જાય છે. આ ક્વાથ પિપ્પલ્યાદિ એ  
નામથી કહેવાય છે.

ક્ષતથી થએલી ઉધરસની ચિકિત્સા.

અથ ક્ષત્તજકાસસ્ય ચિકિત્સા ।

ફલ્ગુવાલિકાપદમૃગાલોત્પલચન્દ-  
નમ્ । મધુકં પિપ્પલી દ્રાક્ષા લાક્ષા



શૃંગી શતાવરી ॥ દ્વિગુણા ચ તુગાસીરી  
સિતા સર્વચતુર્ગુણા । લિહ્યાત્તન્મધુસ-  
ર્પિભ્યાં ક્ષતકાસનિવૃત્તયે ॥

ઇક્ષુવાલિકા ઇક્ષુભેદઃ । ચન્દ્ર ઇતિ  
લોકે । પદ્મ પદ્મકાષ્ઠં મૃણાલં ત્રિસમ્ ઉ-  
ત્પલં કમલં ચન્દનમત્ર ધવલં ચૂર્ણત્વાત્ ।  
શૃંગી કર્કટશૃંગી તુગાસીરી વંશરોચના સા  
ચેક્ષોર્દ્વિગુણા ॥

શેલડી, ઇક્ષુવાલિકા નામની એક  
ઝતની શેલડી, પદ્મકાષ્ઠ, કમળનું શૃણાલ,  
કમળ, સુખડ, જાંબી, પીપળ, દ્રાખ,  
લાખ, કાકડાશીંગી, શતાવરી, શેલડીથી  
ખમણું વંશરોચન અને સહુથી ચોગણી  
સાકર એઓનું ચૂર્ણ કરી મધની અને  
ધીની સાથે ચાટવામાં આવે તો તેથી  
ક્ષતસંબંધી ઉધરસ મટી જાયછે.

ક્ષયસંબંધી ઉધરસની ચિકિત્સા.

અથ ક્ષયકાસચિકિત્સા ।

ચૂર્ણં કાકુભમિષ્ટં વાસકરસભાવિતં  
યહૂન વારાન્ । મધુષ્ટતસિતોપલાભિર્લેહં  
ક્ષયકાસરક્તહરમ્ ॥

કાકુમચૂર્ણં કકુમચૂર્ણમ્ ॥

આશુંદરાનું ચૂર્ણ કરી તેને અરડૂ-  
સાના રસની અનેક લાવનાએ આપી  
મધની, ધીની અને સાકરની સાથે ચા-  
ટવામાં આવે તો તેથી ક્ષયસંબંધી ઉધરસ  
મટી જાયછે.

ઉધરસની સામાન્ય ચિકિત્સા.

અથ કાસસ્ય સામાન્ય-

ચિકિત્સા ।

તાપ્યમાનસ્ય કાસેન નાનાસ્રાવે  
સરે જડે । ક્ષયથી ગન્ધનાશે ચ ધૂમ-

પાનં પ્રયોજયેત્ ॥ મનઃશિલાલમરિચ-  
માંસીમુસ્તેજુદૈઃ પિવેત્ । ધૂમં ત્ર્યહશ્ચ ત-  
સ્યાનુપયશ્ચ સગુદં પિવેત્ ॥ એપ કા-  
સાન્ પૃથક્ દ્વન્દ્વસર્વદોષસમુદ્રવાન્ ।  
શતૈરપિ પ્રયોગાણામસાધ્યાન્ સાધયેદ્  
ધુવમ્ ॥

આલં હરિતાલમ્ ॥

વદરીદલમાલિસં શિલયાતપશોપિ-  
તમ્ । તદ્દૂમપાનં સક્ષીરં મહાકાસનિ-  
વારણમ્ । કણ્ઠકારીકૃતઃ કાથઃ સકૃ-  
ષ્ણઃ સર્વકાસઠા ॥ કણ્ઠકાર્યાઃ કળા-  
યાશ્ચ ચૂર્ણં સમધુકાસહત્ । લવઙ્ગજા-  
તીફલપિપ્પલીનાં ભાગાન્ પ્રકલ્પ્યાક્ષ-  
સમાનમેષામ્ ॥ પલાર્દમાનં મરિચં  
પ્રદેયં પલ્લાનિ ચત્ત્વારિ મહૌષધસ્ય ।  
સિતાસમસ્તેન સમાથ ચૂર્ણં રોગાનિમા-  
નાશુ વલાન્નિહન્તિ ॥ કાસજ્વરારોચ-  
કમેહગુલ્મશ્વાસાગ્નિમાન્ધગ્રહણીવિકા-  
રાન્ ॥

સમશર્કરં ચૂર્ણં વટિકા વા ॥

કુનડી સૈન્ધવં વ્યોપં વિઢઙ્ગામયહિ-  
જ્જુભિઃ । લેહઃ સાજ્યમધુઃ કાસશ્વાસહિ-  
ક્ષાનિવારણઃ ॥ હરીતકી કળા શુષ્કી  
મરિચં ગુડસંયુતમ્ । કાસશ્લેષ્પાપહં પ્રો-  
ક્તં પરં વહેઃ પ્રદીપનમ્ । કર્પઃ કર્પશિ-  
પલં પલદ્વયં સ્વાત્તતોડ્ઝર્કર્પશ્ચ ॥ મરિ-  
ચસ્ય પિપ્પલીનાં દાઢિમગુડયાવશુકા-  
નામ્ । સર્વૌષધિભિરસાધ્યાઃ કાસા યે  
વેદ્યનિર્મુક્તાઃ ॥ અપિ પૂયં હર્દયતાં તે-  
પામિદમૌષધં પરમમ્ ॥

કર્પાશોઽત્ર કર્પદ્વયમ્ ॥

મરિચં કર્પમાત્રં સ્યાત્પિપ્પલી કર્પ-  
સમ્મિતા । અર્દ્ધકર્પો ચવક્ષારઃ કર્પયુ-  
ગ્મઞ્ચ દાઢિમમ્ । એતચ્છૂર્ણોકૃતં યુક્ત્યા-  
દષ્ટકર્પગુડેન હિ ॥ શાળપ્રમાણાં ગુટિ-  
કાં કૃત્વા વક્રે વિધારયેત્ । અસ્યાઃ પ્ર-  
ભાવત્ સર્વેઽપિ કાસા યાન્ત્યેવ સંસયમ્ ॥

દાઢિમફલત્વક્ર આહ્યા ॥ ઇતિ મરીચા-  
દિગુટિકા ॥

સમૂલવલ્કલ્લદકણ્ટકાર્યાસ્તુલા-  
ન્તતો દ્રોણમિતં જલઞ્ચ । હરીતકીનાં  
શતમેકપાત્રે વિપાચ્ય કુર્યાચરણામ્બુશે-  
પમ્ ॥ તસ્મિન્ કપાયે તનુવસ્ત્રપૂતે હરી-  
તકીભિઃ સહિતાં ગુહસ્ય । તુલાં વિનિશ્ચિ-  
પ્ય પચેત્સુપકમેતત્સમુચાર્ય મુશીતલઞ્ચ  
। પલં પલઞ્ચાપિ કટુત્રયઞ્ચ તથા ચતુ-  
ર્જાતપલં વિચૂર્ણ્ય । પલાનિ પદ્ પુષ્પર-  
સસ્ય ચાપિ વિનિશ્ચિપેત્તત્ર વિમિશ્રયેચ્ચા  
પ્રયુજ્યમાનો વિધિનૈવ લેહો યથાવલઞ્ચા-  
પિ યથાનલઞ્ચ । વાતાત્મકં પિત્તકૃતં  
કફોત્થં દ્વિદોષજાતાનપિ ચ ત્રિદોષ-  
મ્ । ક્ષતોદ્રવઞ્ચ ક્ષયજઞ્ચ કાસં શ્વાસઞ્ચ  
હન્યાત્સહ પીનસેન । યક્ષ્માણમેકાદશ-  
રૂપમુગ્રં હરીતકી યા મૃગુળોપદિષ્ટા ॥

પુષ્પરસો મધુ । ઇતિ મૃગુહરીતકી ॥

કણ્ટકારી તુલાં નીરદ્રોણે પક્ષા ક-  
પાયકમ્ । પાદશેષં ગૃહીત્વા ચ તત્ર ચૂ-  
ર્ણાનિ દાપયેત્ । પૃથક્ પલાંશાન્વેતા-  
નિ ગૃહીત્વા ચ વ્યવચિત્રકૌ ॥ મુસ્તં કર્ક-  
ટગૃહી ચ ઝ્યૂપણં ધન્વયાસકઃ । માર્ગી  
રાસ્ના સદી ચૈવ શર્કરા પલવિંશતિઃ ॥  
પ્રસેકં ચ પલાન્યધૌ પ્રદધાત્ ઘૃતતૈલ-

યોઃ । પક્ષાલેહસ્તમાનીય શીતે મધુ પ-  
લાટકમ્ ॥ ચતુર્ભાગન્તુ ગોક્ષીર્યાઃ પિ-  
પ્પલી ચ ચતુઃપલમ્ । ક્ષિપ્ત્વા નિદિધ્યા-  
ત્સુદ્ધે મૃષ્મયે માજને શુભે ॥ લેહોઽયં  
હન્તિ ટિક્કાત્તિકાસશ્વાસાનશેષતઃ ॥

કણ્ટકાર્યવલેહઃ । ઇતિ કાસાધિકારઃ ॥

ઉધરસનો પરિતાપ થતાં નાક ઝરવા  
લાગ્યું હોય, સાદ બેસી ગયો હોય, ઊંઠા  
આવતી હોય અને ગંધ લેવાની શક્તિનો  
નાશ થયો હોય તો ધુવાડો પીવો. મ-  
શુશીલ, હરતાલ, મરી, ૪૮૫ માંસી,  
ગ્રાથ અને ઇંગોળીઆં એઆનું ચૂર્ણ કરી  
તેની ખીડી પીવી અને તેની ઉપર ગો-  
ળવાળું દુધ પીવું. એક એક દોષથી,  
બે દોષથી અથવા સઘળા દોષથી  
ઉત્પન્ન થએલી અને સૈકડો પ્રયોગથી  
પણ ન મટે એવી ઉધરસોને આ ધુવાડો  
અવશ્ય મટાડે છે.

બોરડીના પાનડાને ચારેકાર મણ-  
શીલ એપડી તકડામાં સુકાવીને તેનો  
ધુવાડો પીવામાં આવેતો તેથી ભારે ઉ-  
ધરસ પણ મટી જાય છે.

ભોરંગાણીનો ક્વાથ કરી તેમાં પી-  
પળ નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી  
સઘળા પ્રકારની ઉધરસો મટે છે.

ભોરંગાણી અને પીપળ એઆનું ચૂર્ણ  
કરી મધમાં ધાલવીને ખાવામાં આવેતો  
તેથી ઉધરસ મટી જાય છે.

એક તોલાં ભાર લવીંગ, એક તોલાં  
ભાર બયકળ, એક તોલાં ભાર પીપળ,  
બે તોલાં ભાર મરી, સોળ તોલાં ભાર  
સુંઠ અને એ સઘળા પદાર્થો બરાબર  
સાકર લઈ તેનું ચૂર્ણ અથવા ગોળીઆ  
કરીને ખાવામાં આવેતો તેથી ઉધરસ,

જ્વર, અરુચિ, પ્રમેહ, ગુલ્મ, શ્વાસ, અગ્નિની મંદતા, અને ગ્રહણીના વિકારો બહુતકારે તુરત મટી જાય છે.

મણુશીલ, સૈંધવ, સુંઠ, મરી, પીપળ, વાવડીંગ, કઠ અને હાંગ એઓનું ચૂર્ણ કરી ધીની અને મધની સાથે ચાટવામાં આવે તો તેથી ઉધરસ, શ્વાસ તથા હેડકી મટી જાય છે.

હરડે, પીપળ, સુંઠ અને મરી એઓનું ચૂર્ણ કરી ગોળમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી ઉધરસ તથા કઠ્ઠ મટી જાય છે અને અગ્નિ સારી પેઠે પ્રદીપ્ત થાય છે.

એક તોલાં ભાર મરી, બે તોલાં ભાર પીપળ, ચાર તોલાં ભાર દાડિમ, આઠ તોલાં ભાર ગોળ અને અરધાં તોલાં ભાર જવખાર એઓને મિશ્રિત કરીને તે અવલેહ ખાવામાં આવે તો તેથી ભારે ઉધરસો પણ મટે છે. સઘળી ઔષધીઓથી નહીં મટેલી અને વૈદ્યોએ છાડી દીધેલી ઉધરસો પણ આથી મટી જાય છે. જ્યોમાં પડની ઉલટી થતી હોય એવી ઉધરસોને વાસ્તે પણ આ ઔષધ સર્વોત્તમ છે.

**મરિચાદિ ગુટિકા.**

એક તોલું મરી, એક તોલું પીપળ, અરધું તોલું જવખાર અને બે તોલાં દાડિમના કુળની છાલ એઓનું ચૂર્ણ કરી તેને આઠ તોલાં ભાર ગોળમાં કાલવી ચોવીશ ચોવીશ ચણાઠીઓ ભારની ગોળીઓ બનાવી તે ગોળી મોઢાડામાં રાખવામાં આવે તો તેના પ્રભાવથી સઘળી ઉધરસો અવશ્ય નાશ પામે છે.

**ભૃગુ હરીતકી.**

ભૂળ, છાલ તથા પાનડાં સહિત આ-

રસો તોલાં ભાર ભોરીંગણી અને સો હરડે એઓનો એક વાસણમાં એક હજાર ચોવીશ તોલાં ભાર પાણીની અંદર ક્વાથ કરવો. બળતાં બળતાં ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ઝીણા લુગડાથી ગળી લઈ તેમાં પકાવેલી પેદેલી સો હરડે અને ચારસો તોલાં ભાર ગોળ નાખી તેનો પાક કરવો. અગ્નિથી સારી પેઠે પાકી જાય ત્યારે તેને નીચે ઉતારી શીતલ થવા દઈને તેમાં ચાર તોલાં ભાર સુંઠ, ચાર તોલાં ભાર મરી, ચાર તોલાં ભાર પીપળ, ચાર તોલાં ભાર એળચી, ચાર તોલાં ભાર તજ, ચાર તોલાં ભાર તમાલપત્ર, ચાર તોલાં ભાર નાગકેસર અને ચોવીશ તોલાં ભાર મધ નાખીને સઘળા પદાર્થો મિશ્રિત કરી દેવા. આ અવલેહનો વિધિપ્રમાણે શરીરના બળને તથા અગ્નિને અનુસરીને ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી ઉધરસ, પિત્તસંબંધી ઉધરસ, કફસંબંધી ઉધરસ, બે કોષસંબંધી ઉધરસ, ત્રણે કોષસંબંધી ઉધરસ, ક્ષતસંબંધી ઉધરસ, ક્ષયસંબંધી ઉધરસ, શ્વાસ, સળીખમ, અને અગીયાર રૂપવાળો ઉચ્ચ ક્ષયરોગ એઓનો નાશ થાય છે. આ ઉપદેશ ભૃગુમુનિએ કરેલો છે તેથી આ ઔષધ ભૃગુ હરીતકી કહેવાય છે.

**કંટકાર્યવલેહ.**

ચારસો તોલાં ભાર ભોરીંગણી લઈ તેનો એક હજાર ચોવીશ તોલાં ભાર પાણીમાં ક્વાથ કરી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે ઉતારીને તે ક્વાથમાં ચૂર્ણરૂપે ચાર તોલાં ગળો, ચાર તોલાં ચવક, ચાર તોલાં ચિત્રક, ચાર તોલાં

ભાર મોથ, ચાર તોલાં ભાર દાકડારીંગી, ચાર તોલાં ભાર સુંઠ, ચાર તોલાં ભાર મરી, ચાર તોલાં ભાર પીપળ, ચાર તોલાં ભાર ધનાસો, ચાર તોલાં ભાર ભારંગી, ચાર તોલાં ભાર રાસ્ના, ચાર તોલાં ભાર કચૂરો, એંથી તોલાં ભાર સાકર, બત્રીશ તોલાં ભાર ધી અને બત્રીશ તોલાં ભાર તેલ એટલા પદાર્થો નાખી પકાવી શીરો કરીને તે થંદો થાય ત્યારે તેમાં બત્રીશ તોલાં ભાર મધ, આઠ તોલાં ભાર વંશલોચન અને સોળ તોલાં ભાર પીપળ નાખી તે અવલેહને સારા અને મજાપૂત માટીના વાસણમાં રાખવો. આ અવલેહથી હેડકી, ઉધરસ, અને શ્વાસ એઆ સંપૂર્ણ રીતે મટે છે.

ઉધરસનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

હેડકીનો અધિકાર.

હેડકીનાં દૂરનાં નિદાનો.

અથ દિક્ષાધિકારઃ ।

તત્ર દિક્ષાયા વિપ્રકૃષ્ટં

નિદાનમાહ ।

વિદાદિગુરુવિષ્મિખરૂસામિપ્યન્દિ-  
 ષોજનઃ ॥ શીતપાનાશનસ્નાનરજોધૂ-  
 માત્તયાનિલૈઃ । વ્યાયામકર્મપારાધ્વે-  
 ગાયાતાપતર્પણઃ ॥ દિક્ષા ઇવામથ કા-  
 સથ તૃણાં સમુપજાયતે ॥

અપતર્પણમનશનાદિ ॥

વિદાહ કરનારાં, ભારે, મળખંધ કર-  
 નારાં, રૂક્ષ તથા શરદી કરનારાં ભો-  
 જનો કરવાથી, ટાઢાં પાન કરવાથી,  
 શીતલ જમવાથી, શીતલ જલમાં સ્નાન

કરવાથી, રજથી, ધૂમાડાથી, પવનથી,  
 બહુ કસરતવાળાં કામો કરવાથી, ભાર  
 ઉપાડવાથી, પંથ કરવાથી, વિષ્ટા આ-  
 દિના વેગોને રોકવાથી અને ઉપવાસ  
 વગેરે તૃપ્તિના વિધાતોથી માણસોને હે-  
 ડકી, શ્વાસ અને ઉધરસ થાય છે.

હેડકીની સંપ્રાપ્તિ તથા સંખ્યા.

સંપ્રાપ્તિમાહ ।

વાયુઃ કફેનાનુગતઃ પથ્થ દિક્ષાઃ ક-  
 રોત્તિ હિ । અચ્ચર્જાં ચમર્જાં છુદ્ધાં ગ-  
 મ્મીરાં મહર્તાં તથા ॥

કફે અનુસરાએલો વાયુ પાંચ પ્રકા-  
 રની હેડકીઓને ઉત્પન્ન કરે છે. અત્રજ, યમલા, છુદ્ધા, ગંભીરા અને મહતી એમ  
 પાંચ પ્રકારની હેડકીઓ સમજવી.

હેડકીનું સામાન્ય લક્ષણ.

મામાન્યલક્ષણમાહ ।

મુદ્ધુર્મુહુર્વાયુરુદેતિ સસ્વનો યકૃત્પ્લિ-  
 હાન્ત્રાણિ મુત્વાદિવાસિપન્ । સદોપ-  
 વાનાથુ દિનસ્ત્યમૂન્યતસ્તતસ્તુ દિક્ષે-  
 સમિધીયતે ધુધઃ ॥

વાયુરત્ર સોદાનમાણો બોદ્યઃ । ઉદેતિ  
 ઊર્ધ્વં યાતિ । મત્સનઃ હિગિતિ શબ્દવાન્ ।  
 ઊર્ધ્વં ગમનં વિશિનષ્ટિ યદ્યદિત્યાદિ ઊંહ  
 ઇતિ શબ્દોડપ્યાસ્તિ દીર્ઘત્વવિકલ્પાત્ । મુ-  
 ગ્વાદિતિ લ્યવગ્રોપે પચમી । તેન યકૃત્પ્લિ-  
 હાન્ત્રાણિ મુત્વમાનીય અસિપન્ નિમારય-  
 ત્તિવેત્યર્થઃ । વાયુઃ દોષવાન્ દોષોડ્ઞ કફઃ  
 તદ્વાન્ વાયુઃ કફેનાનુગત ઇતિ । સંપ્રાપ્તિઃ  
 દિનસ્તીતિ દિક્ષા । છપોદરાદિત્રાદૃપમિદ્ધિઃ  
 હિગિતિ શબ્દં કરોતીતિ ॥ ॥

(હિક્ હિક્) એવા શબ્દો કરતો, અને જાણે જમણા પડખાની ગાંઠને ખરલને તથા આંતરડાંઓને મોહોડામાં લાવીને કાઢાડતો હોય એવો ઉદ્ધન સહિત જ પ્રાણવાયુ હવે આવેછે અને કફે અનુસરાએલો થઈને પ્રાણીના જીવનનો તુરત નાશ કરેછે તે હિક્કા (હેડકી) કહેવાયછે. (હિક્ હિક્) એવો શબ્દ થાયછે તેથી પણ પંડિતો તેને હિક્કા કહેછે.

હેડકીનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

કળ્ઠોરસોર્ગુરુલ્લઘ્ન વદનસ્ય કપાયતા ।  
હિક્કાનાં પૂર્વરૂપાણિ કુક્ષેરાદોપણ્વ ચા ।  
વદનસ્ય કપાયતા ઘાતાત્ ॥

ગળાનું તથા છાતીનું ભારેપણું, વાયુનેલીધે મોહોડાનું તુરાપણું અને પેટનું ચડવું એટલાં હેડકીનાં પૂર્વરૂપો છે એટલે હેડકી થવાની હોય ત્યારે પ્રથમથી એટલાં લક્ષણો થાયછે.

અનન્ય હેડકીનું લક્ષણ.

અન્નજાલક્ષણમાહ ।

પાનાન્નૈરતિસંયુક્તૈઃ સહસા પીડિતો-  
ડનિલઃ ॥ હિક્કયત્યુર્ધ્વગો મૂલા તાં વિ-  
ચાદન્નજાં મિપક્ ॥

અનિલઃ પ્રાણો વાયુઃ ॥

અત્યંત સંયુક્ત થએલાં અન્નપાનોથી સહસા દબાએલો પ્રાણવાયુ હવે ગતિ કરીને (હિક્ હિક્) કરાવેછે તેને વેધે અનન્ય હેડકી બહુવી.

યમલા હેડકીનું લક્ષણ.

યમલાલિઙ્ગમાહ ।

ચિરેણ યમલૈર્વૈર્ગૈર્યા હિક્કા સમ્પ્રવ-

ર્તતે । કમ્પયન્તી શિરોગ્રીવાં યમલાં  
તાં વિનિર્દિશેત્ ॥

ધણીવારે વેગના બેરાથી પ્રવર્તતી અને માથાને તથા ડોકને કંપાવતી જ હેડકી થાયછે તેને યમલા હેડકી બહુવી.

શુદ્રા હેડકીનું લક્ષણ.

શુદ્રામાહ ।

વિકૃષ્ટકાલૈર્યા વૈર્ગૈર્મન્દૈઃ સમભિ-  
વર્તતે । શુદ્રિકા નામ સા હિક્કા જનુ-  
મૂલં પ્રધાવતિ ॥

વિકૃષ્ટકાલૈઃ ચિરેણ । જનુઃ કસોર-  
સોઃ સન્ધિઃ ॥

જે હેડકી ધણીવારે મંદ મંદ વેગથી પ્રવર્તે છે તે શુદ્રા હેડકી કહેવાયછે અને ડોકના કાંઠાના મૂળ ઉપર દોડેછે.

ગંભીરા હેડકીનું લક્ષણ.

ગમ્મીરામાહ ।

નાભિપ્રવૃત્તા યા હિક્કા ઘોરા ગ-  
મ્મીરનાદિની । અનેકોપદ્રવકરી ગ-  
મ્મીરા નામ સા સ્મૃતા ॥

અનેકોપદ્રવવતી તૃષ્ણા જ્વરાદિયુક્તા ॥

જે હેડકી નાભિથી પ્રવર્તેછે, ભયં-  
કર લાગેછે, ગંભીર ગર્જના કરેછે અને તરફ તથા જ્વર આદિ અનેક ઉપદ્ર-  
વોથી યુક્ત હોયછે તે ગંભીરા હેડકી કહેવાયછે.

મહતી હેડકીનું લક્ષણ.

મહત્તીમાહ ।

મર્માણિ પીડયન્તીવ સતતં યા પ્ર-  
વર્તતે । મહાહિક્કેતિ સા જ્ઞેયા સર્વગા-  
ત્રપ્રકમ્પિની ॥

મર્માણિ વસ્તિહૃદયશિરઃપ્રમૃતીનિ ॥

જે હેડકી સધળાં ગાત્રોને કંપાવેછે તથા જાણે મૂત્રાશય હૃદય તથા મસ્તક આદિ મર્મસ્થલોને પીડતી હોય એવી રીતે નિરંતર પ્રવર્તેછે તેને મહતી હેડકી જાણવી.

હેડકીનું અસાધ્યપણું.

અસાધ્યત્વમાહ ।

આકમ્પતે હિકતો યસ્ય દેહો દૃષ્ટિ-  
શ્ચોર્ધ્વં તામ્યતે નિસમેવ । ક્ષીણોઽન્ન-  
દ્વિદ્ ક્ષૌતિ યથ્વાતિમાત્રં તૌ દ્વૌ ચાન્ત્યૌ  
વર્જયેદ્દિક્ષવન્તૌ ॥

આકમ્પતે વિસ્ફૂર્યત ઇવ તૌ દ્વાવિતિ ।  
આકમ્પત ઇત્યાદિના નિત્યમેવેત્યનેનૈકો હિ-  
ક્કમાનઃ । ક્ષીણ ઇત્યાદિનાતિમાત્રમિત્યન્તે-  
નાપરઃ । તૌ દ્વૌ અન્ત્યૌ ચ ગમ્ભીરયા મ-  
હત્યા હિક્કયા ચ હિક્કમાનૌ વર્જયેત્ ॥

અપરજ્ઞ ।

અતિસંચિતદોષસ્ય મક્તદ્વેષકૃત્સ્ય  
ચાઘ્યાધિભિઃ ક્ષીણદેહસ્યદૃઢસ્યાતિવ્ય-  
વાયિનઃ ॥ આયાસાચ સમુત્પન્ના હિકા  
હન્સાશુ જીવિતમ્ । યમિકા ચ પ્રલા-  
પાર્તિમોહતૃપ્ણાસમન્વિતા ॥

જે માણસ હેડકી આવતાં શરીરમાં  
ધ્રુજતા જેવો થઈ જતો હોય તથા જેની  
દૃષ્ટિ સર્વદા ઉંચીને ઉંચી રહીને જ્ઞાનિ  
પામ્યા કરતી હોય તેને વૈષે છોડી દેવો.  
મજા જે માણસ ક્ષીણ થઈ ગયો હોય,  
અન્ન ઉપર અશ્ચિવાળો હોય અને અ-  
યત છીઠા ખાધા કરતો હોય તેને પણ  
વૈષે છોડી દેવો. તેમજ જેને ગભીરા  
હેડકી અથવા મહતી હેડકી થઈ હોય  
તેને પણ વૈષે છોડી દેવો.

જેના દોષો અત્યંત સંચય પામ્યા  
હોય, જેને અન્નઉપર દ્રેષનેલીધે દુર્ભ-  
લતા પ્રાપ્ત થઈ હોય, જેનો દેહ વ્યાધિ-  
ઓથી ક્ષીણ થઈ ગયો હોય, જેનું શરીર  
વૃદ્ધ હોય અને જે અત્યંત મૈથુન કરતો  
હોય તેની હેડકી તેના જીવિતને તુરત  
હણી નાખેછે. પરિશ્રમથી ઉત્પન્ન થ-  
એલી હેડકી પણ તુરત મારી નાખેછે.  
યમલા નામની હેડકી જે પ્રજ્ઞાપથી,  
પીડાથી, મોહથી તથા તરશથી સચુકત  
હોય તો તેપણુ મારી નાખેછે.

યમલા હેડકીનું સાધ્યપણું.

સાધ્યત્વમાહ ।

અક્ષીણસ્તાપ્યદીનસ્ય સ્થિરધાત્વિ-  
ન્દ્રિયસ્ય ચ । તસ્ય સાધયિતું શક્યા ય-  
મિકા હન્સતોઽન્યથા ॥

ક્ષીણ નહી થએલા, દીન નહી થ-  
એલા અને જેના ધાતુઓ તથા ઇન્દ્રિયો  
સ્થિર હોય એવા માણસને થએલી ય-  
મલા હેડકી સાધ્ય થાયછે. ક્ષીણ થ-  
એલા, દીન થએલા અને જેના ધાતુઓ  
તથા ઇન્દ્રિયો અસ્થિરતા પામ્યાં હોય  
એવા માણસને થએલી યમલા હેડકી  
તે માણસને મારી નાખેછે.

હેડકીની ચિકિત્સા.

હિકાયાશ્ચિકિત્સા ।

યત્કિશ્ચિત્કફવાતવ્રણમુષ્ણં વાતાનુ-  
લોમનમ્ । મેષજં પાનમન્નં વા હિકા-  
શ્વાસેષુ તદ્વિતમ્ ॥ હિકાશ્વાસાતુરે પૂ-  
ર્વં તૈલાક્તે સ્વેદ ઇપ્યતે । ઝઘર્વાધઃ શો-  
ધનં શસ્તં દુર્બલે ક્ષમનં મતમ્ ॥ પ્રાણાવ-  
રોધતર્જનવિસ્માપનશીતવારિપરિપેકઃ ।

ચિત્રૈઃ કથાપયોગૈઃ શમયેદ્દિકાં મનો-  
ઽભિઘાતૈશ્ચ ॥ હિકાર્તસ્ય પયચ્છાગં હિ-  
તં નાગરસાધિતમ્ । મધુસૌવર્ચલોપેતં  
માતુલજ્જરસં પિવેત્ ॥ મધુકં મધુસંયુક્તં  
પિપ્પલી શર્કરાન્વિતા । નાગરં ગુહસં-  
યુક્તં હિકાઘ્રં નાવનં ત્રયમ્ ॥ પ્રવાલશ-  
ઙ્ગત્રિફલાચૂર્ણ મધુઘૃતચ્ચુતમ્ । પિપ્પલી  
ગૈરિકચેતિ લેહો હિકાનિવારણઃ ॥ નૈ-  
પાલ્યા ગોવિપાળાદાકુઘ્રાત્સર્જરસસ્ય  
વા । ધૂમં કુશસ્ય વા કૃત્વા પિવેદ્દિ-  
ક્ષોપશાન્તયે ॥

નૈપાલી મનઃશિલા ॥

નિર્ધૂમાક્ષારનિઃસિન્ધુમાપરજોમ-  
વઃ ॥ હિકાઃ પશ્ચાપિ હન્ત્યાશુ ધૂમઃ  
પ્રીતો ન સંશયઃ ॥ હરેણુકકળાનાઞ્ચ  
કાયો હિન્નુસમન્વિતઃ । હિકામશમનઃ  
શ્રેષ્ઠો ધન્વન્તરિવચો યયા ॥ ચન્દ્રશૂરસ્ય  
વીજાનિ સિપેદઘ્રગુણે જલે ॥ પદા મૃ-  
દૂનિ મૃદ્વીયાત્તતો વાસસિ ગાલયેત્ ॥  
હિકાતિવેગવિકલસ્તજ્જલં પલમાત્રયા ।  
પિવેત્ પિવેત્ પુનઃપિ હિકાવશ્યં પ્ર-  
શામ્યતિ ॥

ચન્દ્રશૂરસઃ । इति हिकाधिकारः ॥

જે ઔષધ અથવા અત્રપાન કફને  
તથા વાયુને હણનાર હોય, ઉષ્ણ હોય  
અને વાયુનું અનુલોભન કરનાર હોય તે  
ઔષધ અને તે અત્રપાન હેડકીઉપર  
તથા શ્વાસ ઉપર હિતકારી છે.

હેડકીથી કે શ્વાસથી આતુર થએલા  
માણસને પ્રથમ તૈલનો અભ્યંગ કરીને  
શેક કરવા વગેરે સ્વેદનક્રિયા કરવી અને  
વમન તથા વિરેચન દેવાં એ ઉત્તમ છે

પણ હેડકીથી કે શ્વાસથી આતુર થએલો  
માણસ જે શરીરમાં દુર્બલ હોય તો તેને  
શમન દેવું એજ સાચું છે.

શ્વાસને રોકીને, તિરસ્કાર કરીને,  
વિસ્મય પમાડીને, શરીર ઉપર ટાકું  
પાણી છાંટીને, વિચિત્ર વાતોના પ્રયોગો  
કરીને અને મનોભંગ કરીને પણ હેડ-  
કીને શાંત કરવી.

સુંઠથી પકાવેલું બકરીનું દૂધ હેડકી-  
વાળાને હિતકારી થાયછે.

મધથી તથા સંચળથી યુક્ત બીજો-  
રાંનો રસ પીવામાં આવે તો તેથી હેડકી  
મટી બયછે.

મધથી સંયુક્ત જાડીમધનું, સાકરથી  
સંયુક્ત પીપળનું અને ગોળથી સંયુક્ત  
સુંઠનું એ ત્રણ નસ્યો હેડકીને મટાડ-  
નાર છે.

પરવાળાં, શંખ, હરડે, બેહેડાં, આ-  
મળાં, પીપળ અને ગેરૂ એઓનું ચૂર્ણ  
કરી મધમાં તથા ઘીમાં કાલવીને આ-  
ટવામાં આવે તો તેથી હેડકીનું નિવા-  
રણ થાયછે.

હેડકીને શાંત કરવાસાથે મણ્ડી-  
લનો, અથવા ગાયના શીંગડાનો, અ-  
થવા કઠેનો, અથવા દર્ભનો ધુવાડો ક-  
રીને પીવો.

હીંગનું અને અડદનું ચૂર્ણ કરી તેને  
નિર્ધૂમ અંગારા ઉપર નાખી તેના ધુ-  
વાડો પીવામાં આવે તો તેથી પાંચે પ્ર-  
કારની હેડકીઓ તુરત મટેછે એમાં સં-  
શય નથી.

નગડનાં બીજ અને પીપળ એઓનો  
ઝાથ કરી હીંગ નાખીને પીવામાં આવે

તો તેથી ઉત્તમ રીતે હેડકી ચાંત યાયછે  
એમ ધનવંતરિએ કહ્યુંછે.

અશેરીયાનાં ખીજ આઠગણા પા-  
ણીમાં નાખી તેઓને ખૂબ કુણાં યાય  
ત્યારે ચોળી તે પાણી હુગડાંથી ગળી  
લઈ વારંવાર ચાર તોલાં ભાર પીવામાં  
આવે તો તેથી હેડકીના ભારે વેગથી  
થતી હેરાનગતિ અવરથ મટી જાયછે.  
આ ઔપધ ચંદ્રશૂરસ એ નામથી કે-  
હેવાય છે.

હેડકીનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

શ્વાસનો અધિકાર.

શ્વાસનું નિદાન.

અથ શ્વાસાધિકારઃ ।

તત્રં નિદાનમાહ ।

ઘૈરેવ કારણૈર્હિંકા દેહિનાં સમ્પવ-  
ર્તતે । તૈરેવ વહુભિઃ શ્વાસો વ્યાધિર્યો-  
રઃ પ્રજાયતે ॥

માણસોને જે કારણોથી હેડકી આ-  
લેછે તેજ કારણો ધણાં હોય તો તેઓથી  
શ્વાસ નામનો ભયંકર વ્યાધિ ઉત્પન્ન  
થાયછે.

શ્વાસના ભેદો.

શ્વાસસ્ય ભેદાનાહ ।

મહોર્ધ્વચ્છિન્નતમકણ્ઠુદ્રમેદૈસ્તુ પચ-  
ધા । મિથતે સ મહાવ્યાધિઃ શ્વાસ એકો  
વિશેષતઃ ॥

વિશેષે કરી એ શ્વાસ નામનો એકજ  
મેટો વ્યાધિ મહાશ્વાસ, ઊર્ધ્વશ્વાસ, છિ-  
ન્નશ્વાસ, તમકશ્વાસ અને કણ્ઠશ્વાસ એ

પાંચ ભેદોથી પાંચ પ્રકારનો ગણવામાં  
આવેછે.

શ્વાસનું પૂર્વરૂપ.

તસ્ય પૂર્વરૂપમાહ ।

પ્રાશૂપં તસ્ય હૃત્પીઠા શૂલમાધ્માન-  
મેવ ચ । આનાદો વક્રવૈરસં શદ્ધનિ-  
સ્તોદ એવ ચ ॥

શ્વાસ થવાનો હોય ત્યારે હૃદયમાં  
પીડા, શૂળ, આક્રેશ, પેડુંનું સજડ થઈ  
જતું, મોઢોડામાં વિરસપણું અને લમ-  
ણાઓમાં પીડા એટલાં લક્ષણો પ્રય-  
મથી યાયછે.

શ્વાસની સંપ્રાપ્તિ.

સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

યદા સ્તોતાંસિ સંરુદ્ધ મારુતઃ કફ-  
પૂર્વકૈઃ । વિપ્લવગ્રજતિ સંરુદ્ધસ્તદા શ્વાસં  
કરોતિ સઃ ॥

વિપ્લવ્ઃ ગ્રજતિ સર્વતો વિમાર્ગાન્ યા-  
તિ । સંરુદ્ધઃ કફેન રુદ્ધમાર્ગઃ ॥

ત્યારે પવન કફ આદિથી સ્તોતાને  
રોકી ચારંકાર અવળા માર્ગોમાં ગતિ  
કરેછે ત્યારે કફથી પોતાનો માર્ગ રોકાઈ  
જતાં શ્વાસને ઉત્પન્ન કરેછે.

મહાશ્વાસનું લક્ષણ.

મહાશ્વાસસ્ય લક્ષણમાહ ।

ઊર્ધ્વાયમાનવાતો યઃ શબ્દવહુઃ-  
સ્થિતો નરઃ । હૃદયઃ શ્વસિતિ સન્નદો  
મત્તર્પભશ્વાનિશમ્ ॥ પ્રનષ્ટજ્ઞાનવિજ્ઞાન-  
સ્તથા વિભ્રાન્તલોચનઃ । વિટ્ટતાક્ષ્યા-  
નનો વદ્મમૂત્રવર્ચા વિશીર્ણવાક્ ॥ દી-  
નસ્ય શ્વસિતશ્વાસ દૂરાદ્વિજ્ઞાયતે મૃશ-



મ્ । મહાશ્વાસોપચ્છેદસ્તુ સિમમેવ વિ-  
પચ્યતે ॥

ઉર્ધ્વાયમાનવાતઃ ऊर्ध्वं नीयमानो वातो  
યસ્ય સઃ શબ્દવત્ સશબ્દં યથા સ્યાત્ ।  
કોટ્ઠક સશબ્દસ્તદ્બોધયિતુમાહ । મત્તર્પમ  
ઇવ । ઉચ્ચૈઃ શ્વસિતીત્યન્વયઃ । સન્નદઃ આ-  
નદઃ આનાહયુક્ત ઇતિ યાવત્ । જ્ઞાનં શા-  
સ્ત્રમ્ । વિજ્ઞાનં તદર્થવિનિશ્ચયઃ । વિશીર્ણ-  
વાક્ । સ્તલિતવચનઃ । દીનઃ ગ્લાનઃ ।  
મારકશ્ચાયં મહાશ્વાસઃ ॥

જેને મહાશ્વાસ થયો હોય તે દુખીએ  
માથુસ જાએ ચાલતા મોટા શબ્દવાળા  
શ્વાસ લીધા કરેછે, આફરેલા મસ્ત બ-  
ળદની પેઠે નિરંતર જાયા અવાજથી  
હાંફ્યા કરેછે, અને શાસ્ત્રના જ્ઞાનથી  
તથા શાસ્ત્રના અર્થના જ્ઞાનથી બ્રહ્મ થા-  
યછે. એ માથુસની આંખો બ્રમણ કર્યા  
કરેછે, આંખો તથા મોહોડું પુલાં રહેછે,  
મૂત્ર તથા વિષા રોકાઈ જાયછે, જીભ  
તોતડાય છે, રાંક થઈ જાયછે અને એના  
શ્વાસનો ભારે શબ્દ દૂરથી સાંભળવામાં  
આવેછે. આ મહાશ્વાસથી ઘેરાએલો  
માથુસ તુરતજ મરી જાયછે. આ શ્વાસ  
મારનારોજ છે.

ઉર્ધ્વશ્વાસનું લક્ષણ.

ऊर्ध्वश्वासमाह ।

ऊर्ध्वं श्वसिति योऽस्य न च प्रसा-  
हरसधः । श्लेष्मावृतमुखस्रोतः क्रुद्धग-  
न्धवहादितः । ऊर्ध्वदृष्टिविषयस्तु वि-  
भ्रान्तास्त इतस्ततः । प्रमुखन्वेदनार्त-  
श्च शुष्कास्पोऽरतिपीडितः । ऊर्ध्व-  
श्वासे प्रकुपिते दधःश्वासो निरुद्धयते ।

मुद्यतस्ताम्यतश्चोर्ध्वं श्वासस्तस्य निह-  
न्ससून् ॥

સર્વેષુ શ્વાસેષુ ऊर्ध्वश्वासोऽत्र अत्यर्थ-  
મિતિ વિશેષઃ । ન ચ પ્રસાહરત્યધઃ ન શ્વા-  
સમધઃ કરોતિ । શ્લેષ્માવૃતેત્યાદિશ્લેષ્મણાવૃતં  
યન્મુક્તં સ્રોતાંસિ ચ તૈઃ ક્રુદ્ધો યો ગન્ધ-  
વહસ્તેનાર્દિતઃ । વિપશ્યન્ ઇતસ્તતો વિકૃતં  
યથા સ્યાદેવં પશ્યન્ । અધઃશ્વાસો નિરુદ્ધયતે  
શ્વાસો નાધઃ પ્રવર્તત ઇત્યર્થઃ । મુદ્યતો  
મોહં પ્રાપ્નુવતસ્તામ્યતો ગ્લાનિં પ્રાપ્નુવતશ્ચ  
ऊर्ध्वश्वासः असून् प्राणान् हन्ति ॥

જેને ઉર્ધ્વશ્વાસ થયો હોય તે માથુ-  
સને બહુજાં જાયા શ્વાસ ચાલેછે, તેનો  
શ્વાસ નીચે બેસતોજ નથી, મોહોડું અને  
સ્રોતો કફથી ઘેરાઈ જવાનેલીધે ડાપ  
પામેલા વાયુથી ભારે પીડા થાયછે, દૃષ્ટિ  
જાંચી રહેછે, ચક્રવર્તર થતી આંખોથી  
ચારેકાર વિકૃત રીતે જોયા કરેછે, મોહ  
પામેછે, વેદનાથી પીડાય છે, મોહોડું  
સુકાય છે, અને ડાઘઉપર રૂચિ થતી  
નથી. ઉર્ધ્વશ્વાસ ડાપ પામે ત્યારે શ્વાસ  
નીચે પ્રવર્તતો નથી અને તે ઉર્ધ્વશ્વાસ  
મુંઝાત્ર તથા ગ્લાનિ પામતા તે માથુ-  
સને જીવિતથી બ્રહ્મ કરેછે. સધળા શ્વાસો  
કરતાં આ ઉર્ધ્વશ્વાસમાં શ્વાસ અત્યંત  
જાંચો ચાલેછે એટલો વિશેષ છે.

छिन्नश्वासनું લક્ષણ.

छिन्नमाह ।

यस्तु श्वसिति विच्छिन्नं सर्वमाणेन  
पीडितः । न वा श्वसिति दुःखार्तो  
मर्षच्छेदरुजादितः । आनाहस्वेदमूर्च्छा-  
र्तो दद्यमानेन वस्तिना । चिगुताक्षः

પરિક્ષીણઃ શ્વસત્રક્તકલોચનઃ । વિ-  
ચેતાઃ પરિશુષ્કાસ્યો વિવર્ણઃ પ્રલપ-  
ન્નરઃ । છિન્નશ્વાસેન વિચ્છિન્નઃ સ શીઘ્રં  
વિજહાત્યસૂન્ ॥

વિચ્છિન્નં સવિચ્છેદં સર્વપ્રાણેન સર્વવ-  
હેન મર્મચ્છેદરુજાદિતઃ । હૃદયશિરચ્છેદ-  
વેદનયૈવ પીડિતઃ । દહમાનેન વસ્તિના  
ઉપલસિતઃ । વિહુતાસઃ અશ્વુર્ણનેત્રઃ ।  
વિચેતાઃ ઉદ્વિગ્રચિત્તઃ । છિન્નશ્વાસેન વિ-  
ચ્છિન્નઃ યસ્તુ શ્વાસિતિ વિચ્છિન્નમિત્યાદિ-  
લક્ષણયુક્તો યઃ સ નરઃ છિન્નશ્વાસેન વિ-  
ચ્છિન્નઃ પીડિતો બોદ્ધવ્યઃ મારકશ્રાયં છિ-  
ન્નશ્વાસઃ ॥

જને છિન્નશ્વાસ થયો હોય તે કુખી  
માણસ રહી રહીને સઘળા બેરથી શ્વાસ  
લેછે, મર્મસ્પર્શોનું છેદન થવાજેવી વે-  
દનાથી પીડાય છે, બધું હૃદયનું તથા  
માથાનું છેદન થતું હોય એવી રીતે પી-  
ડાય છે, વખતે શ્વાસ લેતો પણ નથી,  
પેડુ આક્રમવાથી પસીનાથી ખૂર્છાથી તથા  
મૂત્રાશયની બળતરાથી કુખી થાયછે,  
આંધુઓથી ઘેરાએલાં નેત્રવાળો થાયછે,  
અત્યંત ક્ષીણ થઈ બેઠો, હાંફ્યાકરેછે,  
ચિત્તમાં ઉદ્વેગ પામ્યા કરેછે, બધ્યા કરે-  
છે અને તેનું મોહાહુકું શુષ્ક થઈ બેઠો,  
બર્ણ બગડી બેઠો તથા એક આંખ  
રાતી રહેછે. આ લક્ષણોવાળા છિન્ન-  
શ્વાસથી પીડાએલો માણસ તુરત પ્રાણને  
છોડી દેછે. આ છિન્નશ્વાસ મારીના-  
ખનારોજ છે.

તમકશ્વાસનું લક્ષણ.

તમકશ્વાસમાહ ।

મતિલોમો યદા વાયુઃ સ્તોતાંસિ પ્ર-

તિપદ્યતે । ગ્રીવાં શિરશ્ચ સંગૃહ્ય શ્લેષ્મા-  
ણં સમુદીર્ય ચ । કરોતિ પીનસં તેન  
કણ્ઠે ઘુર્ધુરકં તથા । અતીવ તીવ્રવેગઃ  
શ્વાસં પ્રાણપ્રપીડકમ્ । પ્રતામ્યતિ સ-  
વેગેન ત્રસ્યતે સન્નિરુદ્ધયતે । પ્રમોહં કા-  
સમાનશ્ચ સ ગચ્છતિ મુદુર્મુદુઃ । શ્લે-  
ષ્મણા મુચ્યમાનેન મૃશં ભવતિ દુઃસ્થિ-  
તઃ । તસ્યે વ ચ વિમોક્ષાન્તે મુદુર્તં લ-  
ભતે મુક્તમ્ । તથાસ્યોદ્ગસતે કણ્ઠઃ  
ઠુચ્છાચ્છક્રોતિ ભાપિતુમ્ । ન ચાપિ  
નિદ્રાં લભતે શયાનઃ શ્વાસપીડિતઃ ।  
પાર્શ્વે તસ્યાવગૃહ્ણતિ શયાનસ્ય સમી-  
રણઃ । આસીનો લભતે સૌખ્યમુષ્ણઞ્ચ-  
વાભિનન્દતિ । ઉચ્છ્રિતાક્ષો લલાટેન  
સ્થિયતા મૃશમાર્તિપાન્ । વિશુષ્કાસ્યો  
મુદુઃશ્વાસો મુદુઃશ્વૈવાવપમ્યતે । મેઘામ્બુ-  
શીતપ્રાગ્વાતૈઃ શ્લેષ્મલૈશ્ચ વિવર્દ્યતે । ન  
ચાપ્યસ્તમકઃ શ્વાસઃ સાધ્યો વા સ્યા-  
ન્નવોત્થિતઃ ॥

સંગૃહ્ય વ્યથયા સમુદીર્ય વર્ધયિત્વા ।  
પીનસં નાસાસ્ત્રાવં તેન શ્લેષ્મણા ઘુર્ધુરં ઘુ-  
ર્ધુરશબ્દં પ્રાણપ્રપીડકમ્ । પ્રાણાધિદ્વાન-  
હૃદયપ્રપીડકમ્ । પ્રતામ્યતિ તમસિ પ્રવિ-  
શતીવ વેગેન શ્વાસવેગેન સન્નિરુદ્ધયતે નિ-  
શ્લેષ્ટો ભવતિ । इति चरकः । સન્નિરુદ્ધયતે  
શ્વાસ इति जैज्जटः । શ્લેષ્મણા મુચ્યમાનેન  
મુક્તં મુક્તમિવ ઉદ્ગસતે વ્યથિતો ભવતિ ।  
શયાનઃ શયનનિહિતાંગઃ અવગૃહ્ણતિ પીડ-  
યતિ । ઉષ્ણશ્વૈવાભિનન્દતિ इत्यनेन તમકો  
વાતકફારબ્ધ इति बोद्धव्यः । ઉચ્છ્રિતાક્ષઃ  
શૂનાક્ષઃ । લલાટેન સ્થિયતા ઉપલસિતઃ

અવધમ્યતે ગજારૂદસ્યેવ સર્વગાત્રચાલ્યતે ॥

જ્યારે પ્રતિલોભ થયેલો વાયુ સો-  
તોને પ્રાપ્ત થાયછે ત્યારે ડોકને તથા મા-  
થાને પકડી કંકને વધારીને તે કંકથી  
નાકમાં સળીખમને, કંઠમાં ધુધવાટીને  
અને હૃદયને પીડનારા તીવ્ર વેગવાળા  
શ્વાસને ઉત્પન્ન કરેછે. આ શ્વાસ જને  
ઉત્પન્ન થયો હોય તે માણસ જાણે અં-  
ધારામાં પેસતો હોય એવો થઈ જાયછે,  
ત્રાસ પામેછે, શ્વાસના વેગનેલીધે ચેષ્ટા  
વગરનો થઈ જાયછે, ઉધરસ આવતાં  
વારંવાર બેલાન થઈ જાયછે, ખડખો ની-  
કળવાના સમયમાં અત્યંત દુઃખ પા-  
મેછે, ખડખો નીકળી જાય ત્યારે જરા-  
વાર સુખિત જવો થાયછે, કંઠમાં વ્યથા  
પામેછે, માંડમાંડ બોલી શકેછે, શયનમાં  
સુતા છતાં પણ શ્વાસની પીડાથી નિ-  
દ્રાને પ્રાપ્ત થતો નથી, શયનમાં પડ્યો  
હોય ત્યારે પડખામાં વાયુથી પીડાય  
છે, બેસી રહેતાં સુખ પામેછે. ઉષ્ણ વ-  
સ્તુઓને ઈચ્છેછે, સુણેલી આંખોવાળો  
થાયછે અને અત્યંત પીડાય છે. એ મા-  
ણસના કપાળમાં પસીનો આવ્યા કરેછે,  
મોહોડું સુકાય છે, વારંવાર શ્વાસ ચાલ્યા  
કરેછે, જેમ હાથીઉપર બેઠેલાનું શરીર  
વારંવાર હાલ્યા કરે તેમ શ્વાસનેલીધે  
તેનું શરીર હાલ્યા કરેછે, અને મેઘથી,  
જળથી, શીતથી ઊગમણ પવનથી તથા  
કંક કરનારા પદાર્થોથી દરદની વૃદ્ધિ થા-  
યછે. આ તમકશ્વાસ વ્યાખ્યજ છે પણ  
નવો થયો હોય તો વખતપર સાધ્ય  
પણ થાયછે.

‘શ્વાસના વેગનેલીધે ચેષ્ટા વગરનો  
થઈ જાયછે’ એમ જે લક્ષણમાં કહ્યું તે  
ચરકના મતપ્રમાણે કહ્યું છે પણ જોજો

તો એમ કહ્યું છે કે ‘તે માણસનો શ્વાસ  
રોકાઈ જાયછે.’ ‘તમકશ્વાસવાળા મા-  
ણસને ઉષ્ણવસ્તુઓની ઈચ્છા થાયછે’  
એમ લક્ષણમાં કહ્યું તે ઉપરથી સમજી  
લેવું કે “તમકશ્વાસ વાયુથી તથા કંકથી  
ઉત્પન્ન થાયછે.”

પિત્તના અનુબંધથી ઉત્પન્ન થએલા  
જ્વર વગેરેના યોગથી તમકનુંજ  
‘પ્રતમક’ નામ હોવાવિધે.

તમકસ્યૈવ પિત્તાનુબન્ધજ-  
નિતજ્વરાદિયોગેન પ્રત-  
મકસંજ્ઞામાહ ।

જ્વરમૂર્છાપરીતઞ્ચ વિદ્યાત્ પ્રતમકં  
મિપક્ ॥

જો તમકશ્વાસજ જ્વરથી તથા મૂર્છા-  
થી અત્યંત યુક્ત હોય તો તેનેજ વૈધે પ્ર-  
તમક સમજવો.

પ્રતમકનુંજ બીજું લક્ષણ.

તસ્યૈવાપરલક્ષણમાહ ।

ઉદાવર્તરજોજીર્ણક્લિન્નકાયનિરોધ-  
જઃ । તમસા વર્દતેऽસ્ય શીતલંચ  
પ્રશામ્યતિ । મજ્જતસ્તમસીવાસ્ય વિ-  
દ્યાત્ પ્રતમકન્તુ તમ્ ॥

ઉદાવર્તો રોગવિશેષઃ રજો ધૂલિઃ । અ-  
ત્રાજીર્ણમામાદિક્લિન્નં વિદગ્ધં કાયનિરોધઃ  
અદ્ભયોગાનાં નિરોધઃ તસ્માદુત્પન્નઃ । અ-  
થવા ક્લિન્નકાયઃ રુદ્ધનરઃ નિરોધઃ વેગા-  
નાન્તુ સપ્તદશવિધઃ ॥

ઉદાવર્ત નામના એક જાતના રો-  
ગથી, રજથી, આમ આદિ અજીર્ણથી,  
વિદગ્ધ અજીર્ણથી, અંગોત્રા યોગનો નિ-

રોધ કરવાથી, વૃદ્ધ અવસ્થાથી કે મૂન આદિના સતર પ્રકારના વેગના રોધથી ઉત્પન્ન થએલો, અંધકારથી વધનારો, શીતલ પદાર્થોથી શાંત થનારો અને જ્યોત્સ્ન દરદીને અંધારામાં દૂખ્યા જેવું જણાય છે તે શ્વાસને પ્રતમક જણાવે.

**શુદ્રશ્વાસનું લક્ષણ.**

**શુદ્રશ્વાસમાહ ।**

શ્વાસાસોદ્રવઃ કોષ્ઠે શુદ્રવાત ઉદીરયન્ । શુદ્રશ્વાસો નસોડત્યર્થદુઃસ્વેનાદ્વપવાધકઃ । હિનસ્તિ ન ચ ગાત્રાણિ ન ચ દુઃસ્વં યથેતરે । ન ચ ખોજનપાનાનાં નિરુણદ્યુચિતાં ગતિમ્ । નેન્દ્રિયાણાં વ્યથાશ્ચાપિ કાશ્ચિદુત્પાદયેદ્દુઃખમ્ । સ. સાધ્ય ઉક્તો ઘલિનઃ સર્વે ચાવ્યક્તલક્ષણાઃ ॥

શુદ્રઃ અલ્પનિદાનલિઙ્ગઃ ઉદીરયન્ ઝઘ્વં ગચ્છન્ દુઃસ્વઃ દુઃસ્વપ્રદઃ । इतरे चत्वारः श्वासास्तथा नायम् । सर्वे महाश्वासादयोऽपि अव्यक्तलक्षणाः सन्तः साध्याः ॥

રૂક્ષથી તથા પરિશ્રમથી ઉત્પન્ન થએલો એટલે જતાં નિદાન અને ચિન્હો અલ્પ હોય છે એવો અને ઠાઠામાં જાયે ગતિ કરતો જે શુદ્ર પવન શ્વાસરૂપે નીકળે છે તે શુદ્રશ્વાસ કહેવાય છે. એ શુદ્રશ્વાસ ખીજ મહાશ્વાસઆદિ ચાર શ્વાસોની પેઠે અત્યંત દુઃખથી અંગોમાં હરકત કરતો નથી, ગાત્રોને ક્ષીણ કરતો નથી, દુઃખદાયી નથી, અન્નપાનોની ચોખ્ખ ગતિને રોકતો નથી. ઈન્દ્રિયોને વ્યથિત કરતો નથી અને વેદના આપતો નથી. આ શુદ્રશ્વાસ સાધ્ય છે અને

ખીજ મહાશ્વાસ આદિ ચાર શ્વાસોને નહીં પ્રકટ થએલાં લક્ષણોવાળા હોય તે સાધ્ય થાય છે.

**શ્વાસોનું સાધ્યપણું, કષ્ટસાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું.**

**શ્વાસાનાં સાધ્યત્વાદિકમાહ ।**

શુદ્રઃ સાધ્યતમસ્તેષાં તમકઃ કૃચ્છ્ર ઉચ્યતે । ત્રયઃ શ્વાસા ન સિધ્યન્તિ તમકો દુર્બલસ્ય ચ ॥ કાર્મ પ્રાણહરા રોગા વહ્નો ન તુ તે તથા । યથા શ્વાસથ દિક્ષા ચ હરતઃ પ્રાણમાશુ વૈ ॥

वह्नो ज्वरादयः ॥

એ પાંચ શ્વાસોમાં શુદ્રશ્વાસ સુખસાધ્ય છે, તમકશ્વાસ કષ્ટસાધ્ય છે અને ખીજ ત્રણ શ્વાસો અસાધ્ય છે. તમકશ્વાસ પણ જે દુર્બલ માણસને થયો હોય તે અસાધ્ય છે. ખીજ જ્વર વગેરે ઘણા રોગો પ્રાણ લેનારા છે પણ શ્વાસ અને હેકકી જેવાં તુરંત પ્રાણ લેનારાં છે તેવા કાઈ પણ નથી.

**શ્વાસની ચિકિત્સા.**

**અથ શ્વાસસ્ય ચિકિત્સા ।**

શ્વાસદિક્ષાતુરં પ્રાયઃ ત્રિગૃધૈઃ સ્વદૈરુપાચરેત્ । યુક્તૈર્લવણતૈલાભ્યાં તૈરસંગ્રથિતે કર્પે । શ્વાસો વિલયમાયાર્તમાસ્તથોપશામ્યતિ । સ્વિદ્નં જ્ઞાત્વા તતથૈનં ખોજયેચ્ચ રસૌદનમ્ । સ્વરસં શૃન્ગવેરસ્ય માશિકેષ્ણ સપન્ચિતમ્ । પાપયેત્ શ્વાસકાસઞ્ચ પ્રતિશ્યાયકફાપહમ્ ॥ શૃન્ગવેરમાર્દ્રકમ્ ॥

प्रथं विभीतकानामस्थिचिन्ता मा-

ધ્યેદજામૂત્રે । અયમવલેહો લીઢો મધુ-  
સહિતઃ શ્વાસકાસગ્રઃ । દેવદારું વલાં  
માંસીં પિપ્પા વર્તિ પ્રકલ્પયેત્ । તાં ઘૃ-  
તાક્તાં પિવેદ્ધૂમં શ્વાસં હન્તિ સુદારુ-  
ણમ્ । દશમૂલી શટી રાસ્તા પિપ્પલી  
વિશ્વપૌષ્કરૈઃ । શૃંગી તામલકી ભાર્ગી  
ગૃહ્ણી નાગરાગ્નિભિઃ । ચવાગું વિધિ-  
ના સિદ્ધાં કપાયં વા પિવેન્નરઃ । શ્વા-  
સહૃદગ્રહપાશ્વર્તિહિકાકાસપ્રશાન્તયે ॥

તામલકી મૃશ્યામલકી ॥

દશમૂલસ્ય વા કાયઃ પૌષ્કરેણાવ-  
ચૂર્ણિતઃ । શ્વાસકાસપ્રશમનઃ પાર્શ્વશૂ-  
લનિવારણઃ । રમ્ભાકુન્દશિરીપાણાં  
કુસુમં પિપ્પલીયુતમ્ । પિપ્પા તણ્ડુલ-  
તોયેન પીત્વા શ્વાસમપોહતિ । શૃ-  
ંગી મહીપદકણાધનપૌષ્કરાણાં ચૂર્ણ  
શટીમરિચયોશ્ચ સિતાવિમિશ્રમ્ ।  
કાયેન પીતમમૃતા દૃપપશ્ચમૂલ્યાઃ શ્વાસં  
ત્ર્યહેણ વિનિહન્તિ હિ ધોરરૂપમ્ । પ-  
શ્ચમૂલી તુ સામાન્યા પિત્તે યોજ્યા ક-  
નીયસી । મહતી મારુતે દેયા સૈવ દેયા  
કફાધિકે । કૂપ્માણ્ડકસિફાચૂર્ણ પીતં  
કોષ્ઠેન વારિણા । શીઘ્રં શમયતિ  
શ્વાસં કાસશ્ચાપિ સુદારુણમ્ । હરિદ્રાં  
મરિચં દ્રાક્ષાં કણાં રાસ્તાં શટીં ગુઢ-  
મ્ । કદુતૈલં લિહન્ હન્યાત્ શ્વાસાન્  
પ્રાણહરાનપિ । શતં સંગૃહ્ય ભાગ્યાસ્તુ  
દશમૂલ્યાસ્તથા શતમ્ । શતં હરીતકી-  
નાશ્ચ પચેત્તોયે ચતુર્ગુણે । પાદાવશેષે  
તસ્મિન્નુ રસે વસ્ત્રનિપીઢિતે । આલો-  
ક્ય ચ તુલાં પૂતાં ગુઢસ્ય ત્વભયાસ્તતઃ ।

પુનઃ પચેન્નુ મૃદ્ગ્મૌ યાવલ્લેહત્વમેતિ  
તત્ । શીતે ચ મધુનસ્તત્ર પદ્મલાનિ  
વિનિઃક્ષિપેત્ । ત્રિકટુ ત્રિસુગન્ધશ્ચ પ-  
લમાત્રં પૃથક્ પૃથક્ । યવક્ષારં કર્પ-  
યુગ્મં સશૂર્ણ્ય પ્રક્ષિપેત્તતઃ । મસયેદમ-  
યામેકાં લેહસ્યાર્ધપલં તથા । શ્વાસં સુ-  
દારુણં હન્તિ કાસં પશ્ચવિધં તથા ।  
અર્શાસ્યરોચકં ગુલ્મં શકૃદ્દેદં ક્ષયં  
તથા । સ્વરવર્ણપ્રદો શ્લેષ જઠરાગ્નેશ્ચ  
દીપનઃ । નામ્ના ભાર્ગોગુઢઃ લ્પાતો  
ભિપગ્નિઃ સકલૈર્મતઃ ॥

ભાર્ગોગુઢઃ ॥

અષ્ટાઙ્ગચૂર્ણસંયુક્તં છાગક્ષીરં પ્રયો-  
જયેત્ । શ્વાસં કાસાન્વિતં ધોરં હન્યા-  
દેતન્ન સંશયઃ ॥

મહાકટ્ફલાદિ ॥

દશમૂલરસં દેયં શ્વાસનિર્મૂલગાન્ત-  
યે । અવશ્યમરણીયો યો જીવેદ્વર્પશતં  
નરઃ । રસો ગન્ધો વિપશ્ચાપિ દટ્કુણશ્ચ  
મનઃશિલા । પૂતાનિ કર્પમાત્રાણિ મ-  
રિચં ચાષ્ટકર્પકમ્ । કદુત્રયં કર્પયુગ્મં  
પૃથગત્ર વિનિઃક્ષિપેત્ । રસઃ શ્વાસકુ-  
ઠારોઽયં સર્વશ્વાસનિવારણઃ ॥

इति श्वासकुठाररसः । इति श्वासाधि-  
कारः ॥

શ્વાસથી તથા હેડકીથી આતુર થ-  
એલા માણસને ધણુકરીને છુલ્લુ તથા તે-  
લથી સંયુક્ત સ્નિગ્ધ સ્વેદન ક્રિયાઓથી  
ઉપચાર કરવા. એ ઉપચારોથી કફ ત્રુટી  
જતાં શ્વાસ મટી જાય છે અને પવન  
પણ શાંત થાય છે. સ્વેદનક્રિયાઓથી પ-  
સીનો આળ્યો જાણવામાં આવે ત્યારે

પછી તે રોગીને માંસના રસાવાળો ભાત જમાડવો તથા મધસહિત આદુનો રસ કે જ શ્વાસને, ઊધરસને, સળીખમને તથા કફને મટાડનાર છે તે પાવો.

ઠળીઆ કાઢી નાખતાં ચોસઠ તોલાં ભાર બેહેડાં લઈ તેઓને બકરીના મૂત્રમાં પકાવી મધમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી શ્વાસ તથા ઊધરસ મટી જાય છે.

દેવદાર, બળદાણા અને જટામાંસી એઓને વાટી વાટ કરી તે વાટને ધીમાં બોળી તેનો ધુવાડો પીવામાં આવે તો તેથી મહાદાહણશ્વાસ પણ મટી જાય છે.

દશમૂળ, કચૂરો, રાસ્ના, પીપળ, અતવસ, એરડાનાં મૂળ, કાકડાશીંગી, ભોંઆમળી, ભારંગી, ગળો, સુંઠ અને ચિત્રો એઓથી વિધિપ્રમાણે પકાવેલી યવાગૂ અથવા ક્વાથ પીવામાં આવે તો તેથી શ્વાસ, છાતીની પકક, પડખાંતી પીડા, હેડકી અને ઊધરસ સાંત થાય છે.

દશમૂળનો ક્વાથ કરી તેમાં એરડાનાં મૂળનું ચૂર્ણ ભજરાવીને પીવામાં આવે તો તેથી શ્વાસ, ઊધરસ, અને પડખાનાં શૂળ એઓનું નિવારણ થાય છે.

કળનાં ફુલ, બટમોગરાનાં ફૂલ, સરસડીયાનાં ફુલ અને પીપળ એઓને વાટી ચોખ્ખાના ઘોણની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી શ્વાસ મટી જાય છે.

કાકડાશીંગી, સુંઠ, પીપળ, મોય, કઠ, કચૂરો અને મરી એઓનું ચૂર્ણ કરી સાકર નાખીને ગળો, આરડૂસો તથા પંચમૂલી એઓના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો ભયંકર શ્વાસ પણ ત્રણ દિવસમાં મટી જાય છે. ‘પંચમૂલી’ શબ્દ

બૃહત્પંચમૂલીને અને લઘુપંચમૂલીને સાધારણ છે માટે તેમાં એમ સમજવું કે “પિત્તઉપર લઘુપંચમૂલીની યોજના કરવી અને વાયુઉપર તથા કફની અધિકતાવાળા વાયુ ઉપર બૃહત્પંચમૂલીની યોજના કરવી.”

કાળાનાં મૂળીઆનું ચૂર્ણ કરી થોડા થોડા ઊના પાણીથી પીવામાં આવે તો તેથી શ્વાસ અને દાહણ ઉધરસ પણ તુરત સાંત થાય છે.

હળદર, મરી, દ્રાખ, પીપળ, રાસ્ના, શટી અને ગોળ એઓને સરસીયા તેલમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી પ્રાણ હરનારા શ્વાસો પણ મટી જાય છે.

### ભાગોગુડ.

ચારસો તોલાં ભારંગી, ચારસો તોલાં દશમૂળી અને ચારસો તોલાં હરડે એઓને લઈ ચોગણા પાણીમાં પકાવવાં. ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને વસ્ત્રથી ગાળી લઈ તેમાં ચારસો તોલાં ભાર ચોખ્ખો ગોળ ડોઢ તેમાં હરડે નાખીને કામળ અગ્નિથી ફરીવાર પાક કરવો તે ત્યાંસુધી કે ન્યાંસુધી શીરા જવો થઈ જાય. એ અવલેહ શીતલ થાય ત્યારે તેમાં ચોવીશ તોલાં ભાર મધ નાખવો અને ચાર તોલાં ભાર સુંઠ, ચાર તોલાં ભાર મરી, ચાર તોલાં ભાર પીપળ, ચાર તોલાં ભાર તજ, ચાર તોલાં ભાર તમાલપત્ર, ચાર તોલાં ભાર એળચી તથા બે તોલાં ભાર જવખાર એઓનું ચૂર્ણ કરીને નાખવું. પછી પકાવેલી એક હરડે અને બે તોલાં ભાર આ અવલેહ ખાવામાં આવે તો તેથી મહાદાહણ શ્વાસ, પાંચ પ્રકારની

જિધરસ, અરસ, અરૂચિ, ગોળો, ગ્રા-  
ડાનું લાગવું તથા કાય એઓ મટી જાય-  
છે. આ 'ભાગીશુક' એ નામથી પ્ર-  
ખ્યાતિ પામેલો અવલેહ સ્વરને તથા  
વર્ણને સારા કરેછે, અને જઠરાગ્નિને  
પ્રદીપ્ત કરેછે એમ સધળા વૈદ્યોએ મા-  
નેલું છે.

**મહાકંઠ ફલાદિ.**

આઠ<sup>૧</sup> અંગોવાળા ચૂર્ણથી સંયુક્ત ખ-  
કરીના કુધનો ઉપયોગ કરવામાં આવે  
તો તેથી ઉધરસવાળો ભયંકર શ્વાસ અ-  
વશ્ય મટેછે એમાં સંશય નથી.

**દશમૂલ રસ.**

શ્વાસના રોગનું મૂળ કાહાડી નાખ-  
વાનેવાસ્તે દશમૂલીના રસનો ઉપયોગ  
કરવો. શ્વાસના રોગથી અવશ્ય મરી  
જવાનો હોય તે માણસ પણ આ ઉપા-  
યથી સો વર્ષસુધી જીવે છે.

**શ્વાસકુઠાર રસ.**

એક તોલું પારક, એક તોલું ગંધક,  
એક તોલું વછનાગ, એક તોલું ટકણ-  
ખાર, એક તોલું મણશીણ અને આઠ  
તોલાં મરી, એઓનું ખારીક ચૂર્ણ કરી  
તેમાં બે તોલાં સુંઠનું ચૂર્ણ, બે તોલાં મ-  
રીનું ચૂર્ણ અને બે તોલાં પીપળનું ચૂર્ણ  
જુદું જુદું નાખવું એટલે શ્વાસકુઠાર ના-  
મનો રસ સિદ્ધ થાયછે. આ રસ નાગ-  
રવેલના પાનનીસાથે બે રતીભાર ખા-

૧ કાયફલ, એરડાંના મૂળ, કાકડાર્શીંગી,  
યવાન, કાળીજીરી, મુંક, મરી અને પીપળ  
એ આઠ પદાર્થોને સમ ભાગે લઈ તેઓનું  
કરવામાં આવેલું ચૂર્ણ આઠ અંગોવાળું ચૂ-  
ર્ણ કહેવાયછે. (જુલો આ ખંડના ૭૮  
મા પૃષ્ઠમાં કદંબરની ચિકિત્સા.)

વાથી સધળા પ્રકારના શ્વાસોનું નિવા-  
રણ થાયછે.

**શ્વાસનો અધિકાર સંપૂર્ણ.**

**સ્વરભેદનો (સાદ બેસવાનો  
અધિકાર.**

સ્વરભેદનું નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિ  
પૂર્વક સામાન્ય લક્ષણ.

**અથ સ્વરભેદાધિકારઃ ।**

તત્ર સ્વરભેદસ્ય નિદાનસમ્પ્રા-  
પ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

અત્યુચ્ચમાપણવિપાધ્યયનાભિષાત  
સંદૂષણૈઃ પ્રકુપિતાઃ પવનાદયસ્તુ । રુ-  
તઃસુ તે સ્વરવહેષુ ગતાઃ પ્રતિષ્ઠાં હન્-  
સ્વરં ભવતિ ચાપિ હિ પદ્ધવિધઃ સઃ

અધ્યયનમુચ્ચૈવેદાદિપાઠઃ । અમિષા  
કળાદિદેશે લગુઢાદિભિઃ । ઇતૈરત્યુચ્ચ  
પળાદિભિશ્રતુર્ભિઃ સદૂષણૈરન્યૈરપિ નિજૈ  
પ્રહેતુભિઃ સ્ત્રોતઃસુ સ્વરવહેષુ ચતુર્ણ પ્રતિ-  
સ્થિતિં ગતાઃ સ્વરં હન્યુરિતિ લક્ષણં સ રુ-  
રભેદઃ પદ્ધવિધઃ । વાતપિત્તકફસન્નિપાતદ-  
યમેદોમવભેદૈઃ ॥

અત્યંત જીવે સ્વરે બોલવાથી, કે  
ખાવાથી, જીવે સ્વરે વેદ આદિ ભણ-  
વાથી, કંઠ આદિ પ્રદેશમાં લાકડી વગે-  
રેનો પ્રકાર વાગવાથી અને બીજાના  
પોતપોતાના કુદૃષ્ટ હેતુઓથી પ્રકાપ મ  
મેલા વાયુ આદિ દોષો સ્વરને યજ્ઞાવ-  
નારાં સ્ત્રોતોમાં સ્થિતિ પામીને સ્વર-  
હણી નાખેછે તે સ્વરભેદ કહેવાયછે  
વાયુથી યજ્ઞેલ, પિત્તથી યજ્ઞેલ, કફ

યએલ, ત્રણેથી યએલ, ક્ષયથી યએલ  
અને મેદથી યએલ એ રીતે સ્વરભેદ છ  
પ્રકારનો થાયછે.

વાયુથી યએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ.

તત્ર વાતિકસ્વરભેદિનો

લક્ષણમાહ ।

વાતેન કૃષ્ણનયનાનનમૂત્રવર્ચાભિન્નં  
શનૈર્વદતિ ગર્દભવત્સ્વરચ્ચ ॥

જેને વાયુથી સ્વરભેદ થયો હોય તો  
તે માણસ ગર્ધકાના જેવા સ્વરથી તુટતાં  
તુટતાં વાક્યો બોલેછે અને તેનાં નેત્ર,  
મોઢોડું, મૂત્ર તથા વિદ્યા એઓ કાળાં  
થઈ જાયછે.

પિત્તથી યએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ.

પિત્તેનાહ ।

પિત્તેન પીતનયનાનનમૂત્રવર્ચા ઘ્ર-  
યાદ્રલેન સ ચ દાહસમન્વિતેન ॥

ગલદાહો વચનસમય એવ બોલ્લવ્યઃ ॥

જેને પિત્તથી સ્વરભેદ થયો હોય તે  
માણસ બોલવાના સમયમાં બળતરા-  
વાળા ગળાથી બોલેછે અને તેનાં નેત્ર,  
મોઢોડું, મૂત્ર તથા વિદ્યા એઓ પીળાં  
થઈ જાયછે.

કફથી યએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ.

કફેનાહ ।

ઘ્રૂયાત્કર્ષેન સતતં કફરુદ્ધકણ્ઠઃ  
સ્વર્ણં શનૈર્વદતિ ચાપિ દિવાવિશેષાત્  
દિવા સૂર્યરશ્મિભિઃ કફસ્યાર્ણીમાવાત્ ॥

જેને કફથી સ્વરભેદ થયો હોય તે  
માણસ નિરંતર કફથી રોક્ષએલા ગળા-  
વાળો થઈ જાયછે, ધીરે ધીરે થોડુંક બોલી  
શકે છે અને સૂર્યની કિરણોથી કફ કાં-

ઈક ઓછો થવાનેલીધે દિવસે કાંઈક વ-  
ધારે બોલેછે.

ત્રણેથી એટલે સન્નિપાતથી યએલા  
સ્વરભેદનું લક્ષણ.

સન્નિપાતેનાહ ।

સર્વાત્મિકે ભવતિ સર્વાવિકારસંમ્પ-  
ત્તચાપ્યસાધ્યમૃપયઃ સ્વરભેદમાહુઃ ॥

જેને ત્રણે દોષોથી સ્વરભેદ થયો હોય  
તે માણસ ઉપર કહેલા ત્રણે દોષોના વિ-  
કારોવાળો થાયછે. આ સ્વરભેદ અસાધ્ય  
છે એમ ઋષિઓએ કહ્યુંછે.

ક્ષયથી યએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ.

ક્ષયજમાહ ।

ધૂમ્યેત વાક્ ક્ષયકૃતે ક્ષયમામુયાચ  
સાદેવ ચાપિ હતવાક્ પરિવર્જનીયઃ ॥

વાક્ ધૂમ્યેત સધૂમેવ નિઃસરતિ ક્ષયં  
વામુયાદ્યાગેવ ॥

જેને ક્ષયથી સ્વરભેદ થયો હોય તે  
માણસની વાણી જાણે ધુવાડાવાળી હોય  
એવી નીકળેછે અથવા ક્ષયજ પામી  
જાયછે. આવી રીતે હણાએલી વાણી-  
વાળા માણસની વૈદ્યે અસાધ્ય જાણીને  
ચિકિત્સા કરવીજ નહિ.

મેદથી યએલા સ્વરભેદનું લક્ષણ.

મેદોભવમાહ ।

અન્તર્ગલં સ્વરમલક્ષ્યપદં ચિરેણ મે-  
દોઽન્વયાદ્વદતિ દિગ્ધગલસ્તૃપાર્તઃ ।

અન્તર્ગલં ગલસ્ય મધ્ય એવ સ્વરં વદતિ ॥  
દિગ્ધગલઃ મેદસા શ્લેષ્મણા ચ લિપ્તગલઃ ॥

જેને મેદથી સ્વરભેદ થયો હોય તે  
માણસ ધણીવારે ગળાના મધ્યમાંજ બી-



જાઓથી નહીં સમજાય એવાં પદોવાળો સ્વર કાઢાડેછે, મેદથી તથા કક્ષથી ખરડાએલા ગળાવાળો રહેછે, અને તરશથી પીડાય છે.

સ્વરભેદનું અસાધ્યપણું.

અસાધ્યત્વમાહ ।

ક્ષીણસ્ય વૃદ્ધસ્ય કૃશસ્ય ચાપિ ચિરોત્થિતો યથ્ સહોપજાતઃ । મેદસ્વિનઃ સર્વસમુદ્રવથ્ સ્વરામયો નૈવ સ સિદ્ધિમેતિ ॥

ક્ષીણસ્ય ક્ષયરોગિણઃ કૃશસ્ય અપુષ્ટસ્યા ।  
ક્ષયરોગવાળાને થએલો, વૃદ્ધને થએલો, અપુષ્ટને થએલો, લાંબા કાળથી થએલો, જન્મથી પ્રાપ્ત થએલો, મેદવાળાને થએલો અને ત્રણે દોષોથી થએલો એટલા પ્રકારના સ્વરભેદો અસાધ્ય છે.

સ્વરભેદની ચિકિત્સા.

સ્વરભેદચિકિત્સા ।

વાતાદિજનિતશ્વાસકાસઘ્ના યે પ્રકીર્તિતાઃ । યોગસ્તાનત્ર યુક્તીત યથા દોષં ચિકિત્સકઃ । વાતે સલવણં તૈલં પિત્તે સર્પિઃ સમાક્ષિકમ્ । કફે સક્ષારકટુકં ક્ષૌદ્રં કવલ ઇપ્યતે । મલે તાલુનિ જિહ્વાયાં દન્તમૂલેષુ ચાશ્રિતઃ । તેન નિષ્કૃપ્યતે શ્લેષ્મા સ્વરશ્ચાશુ પ્રસીદતિ । આઘ્રે કોર્ણં જલં પેયં શુક્ત્તા ઘૃતરસૌદનમ્ । ક્ષીરામ્બુપાનં પિત્તોત્થે પિવેત્સર્પિરતન્દ્રિતઃ । પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં મરિચં વિશ્વમેપજમ્ । પિવેન્મૂત્રેણ મતિમાન કફજે સ્વરસંક્ષયે । નિદિગ્ધિકા તુલા

ગ્રાહ્યા તદર્થં ગ્રન્યિકસ્ય તુ । તદર્થં ચિત્રકસ્યાપિ દશમૂલત્ર તત્સમમ્ । જલદ્રોણદ્વયે કાથ્યં શૂલીયાદાઢકં તતઃ । પૂતે ક્ષિપેત્તદર્થન્તુ પુરાણસ્ય ગુહસ્ય ચ । સર્વમેકત્ર કૃત્વા તુ લેહવત્સાધુ સાધયેત્ । અષ્ઠૌ પલ્લાનિ પિપ્પલ્યાસ્ત્રિજાતકપલં તથા । મરિચસ્ય પલં ચૈકં સર્વમેકત્ર ચૂર્ણિતમ્ । મધુનઃ કુઢવં દત્ત્વા તદશ્રીયાચયાનલમ્ । નિદિગ્ધિકાવલેહોઽયં મિપગ્મિર્મુનિર્મિતઃ । સ્વરભેદહરો મુખ્યઃ પ્રતિશ્યાયહરસ્તથા । કાસશ્વાસાગ્નિમાન્ધ્યાદીન્ ગુલ્મમેહગલામયાન્ । આનાહમૂત્રકૃશ્ણાણિ હન્યાત્ ગ્રંથ્યર્બુદાનિ ચ ॥ નિદિગ્ધિકાવલેહઃ ॥

મૃગનાભિઃ સસૂક્ષ્મૈલાલવજ્રકુસુમાનિ ચ । ત્વક્ષીરી ચેતિ લેહોઽયં મધુસર્પિઃસમાયુતઃ । વાક્સ્તમ્ભમુગ્રં જયતિ સ્વરભ્રંશસમન્વિતમ્ ॥

મૃગનામ્યાદિરવલેહઃ ॥

ગ્રાહ્યી વચામયા વાસા પિપ્પલી મધુસંયુતા । અસ્ય પ્રયોગાત્સક્ષાહાત્કિન્નરઃ સહ ગીયતે ॥

ઇતિ સ્વરભેદાધિકારઃ ॥

વાયુ આદિથી થએલ શ્વાસને અને ક્ષિપરસને મટાડનારા જે જે ઉપાયો કહેવામાં આવ્યાછે તે તે ઉપાયો વૈધે દોષની પદ્ધતિને અનુસરીને આ સ્વરભેદમાં પણ કરવા.

વાયુથી સ્વરભેદ થયો હોય તો લુણસહિત તેલનો, પિત્તથી સ્વરભેદ થયો હોય તો મધસહિત ધીનો અને કક્ષથી સ્વરભેદ થયો હોય તો ક્ષાર તથા તીખા

પદાર્થોસહિત મધનો કવલ કરાવવો થોડ્ય છે. કવલ લેવાથી ગળામાં, તાળવામાં, જીભમાં અને દાંતનાં મૂળોમાં રહેલો કફ ખેંચાઈ આવેછે અને સ્વર તુરત સાફ થાયછે.

વાયુથી સ્વરભેદ થયો હોય તો ધી તથા માંસના રસાસહિત ભાત જમીને થોડીક જીનાશવાળું પાણી પીવું. પિત્તથી સ્વરભેદ થયો હોય તો આલસ્ય છોડીને કુંધની અને પાણીનીસાથે ધી પીવું અને કફથી સ્વરભેદ થયો હોય તો પીપળ, પીપળીમૂળ, મરી તથા સુંઠ એ-આનું ચૂર્ણ કરી ગોમૂત્રનીસાથે પીવું.

નિદિગ્ધિકાવલેહ.

આરસો તોલાં ભાર ભોરીંગણી, ખસો તોલાં ભાર પીપળીમૂળ, સો તોલાં ભાર ચિત્રક અને સો તોલાં ભાર દશમૂળ એ-ટલા પદાર્થોને લઈ બે હજાર અડતાલીશ તોલાં ભાર પાણીમાં તેઓનો ક્વાથ કરવો. બળતાં બળતાં ખસો છપન તોલાં ભાર પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે પાણીને વસ્રથી ગળી લઈ તેમાં તે પાણીથી અર્ધ જીનો ગોળ મેળવી દધને પાછો તેનો શીરાના જેવો સારો પાક કરવો. પછી એ ખાકમાં ખત્રીશ તોલાં ભાર ત્રિજાતક, (તજ તમાલપત્ર એલચી) અને આર તોલાં ભાર મરી એઆનું ચૂર્ણ તથા સોળ તોલાં ભાર મધ નાખવો એટલે નિદિગ્ધિકાવલેહ સિદ્ધ થાયછે. આ અવલેહ પોતાના જઠરાગ્નિના બળપ્રમાણે ખાવો. આ અવલેહ સ્વરભેદનો નાશ કરવામાં ઉત્તમ છે અને સળીખમને પણ મટાડે છે એમ વૈદ્યમુનિઓએ માનેલુંછે. આ અવલેહ ઉધરસને, શ્વાસને, અગ્નિની મંદતા આદિને, ગોળાને, પ્રમેહાને, ગ-

ળાના રોગોને, વિષાના રોકાવાથી પે-ડુના ચડવાને, મૂત્ર કૃચ્છ્રાને, ગ્રથિઓને અને અર્ધુદાને પણ મટાડેછે.

મૃગનાભ્યાદિ અવલેહ.

કસ્તૂરી, જીણી એલચી, લર્વાંગ અને વંશલોચન એઆનું ચૂર્ણ કરી મધમાં તથા ધીમાં કાલવીને ખાનામાં આવે તો તેથી સ્વરભેદ અને જીભનું અટકવું મટી જાયછે.

પ્રાણાદિ અવલેહ.

પ્રાણી, વજ, હરડે, અરડૂસો, અને પીપળ એઆને વાટી મધમાં કાલવીને આટવામાં આવે તો તેથી સાત દિવસની અદર કિતરોનીસાથે ગાંધ શકાય છે.

સ્વરભેદનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

અરોચક (અરૂચિ) નો અધિકાર.

અરોચકનું નિદાન તથા સંખ્યા-સહિત સામાન્ય લક્ષણ.

અથારોચકાધિકારઃ ।

તત્ર સનિદાનમરોચકમાહ ।

વાતાદિભિઃ શોકમયાત્તિભ્રમજોષૈ-ર્મનોઘ્નાશનરૂપગન્ધૈઃ । અરોચકાઃ સ્થુઃ પરિહૃદન્તઃ કપાયવક્ત્ર મતોડનિ-લેન ॥

અરોચકાઃ ન બોજને રુચિમુત્પાદયન્તી-ત્યરોચકા વ્યાપચઃ પથ વાતાદિભેદૈઃ ॥

વાયુ આદિથી, શોકથી, ભયથી, પી-ડાથી, લોભથી, ક્રોધથી, મનોભંગ કરનારાં ભોજનોથી, મનોભંગ કરનારાં રૂ-પોથી અને મનોભંગ કરનારાં ગંધોથી અત્રાદિકઉપર જે અરૂચિ થાયછે તે

અરોચક કેહેવાયછે. વાયુથી થએલ, પિત્તથી થએલ, કફથી થએલ, શોક આદિ આગંતુક કારણોથી થએલ અને ત્રણે દોષોથી થએલ એવી રીતે અરોચકના પાંચ ભેદ છે.

વાયુથી થએલ અરોચકનું લક્ષણ.

વાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

परिहृष्टदन्तः अम्लभक्षणेनेव परिहृष्टो दन्तो यस्य सः । तथा कपायवक्तुः कपायरसं वक्तुं यस्य सः ॥

જે અરોચક વાયુથી થએલ હોય તો જાણે ખાટા પદાર્થો ખાવામાં આવ્યા હોય તેમ દાંત અંખાઈ જાયછે અને મોહોડું તુરં થઈ જાયછે.

પિત્તથી થએલ અરોચકનું લક્ષણ.

पैत्तिकमाह ।

कद्वम्लमुष्णं विरसञ्च पूति पित्तेन विद्यालवणञ्च वक्तुम् ॥

કદ્વમ્લમિત્યાદિના વિદ્યાદિલેને પૈત્તિકસ્ય લક્ષણમાહઃ ॥

જે અરોચક પિત્તથી થએલ હોય તો મોહોડું તીખું, ખાટું, રસ વગરનું અને દુર્ગંધવાળું થઈ જાયછે.

કફથી થએલ અરોચકનું લક્ષણ.

श्लेष्मिकमाह ॥

यतो विदग्धः श्लेष्मास्य लवणभावमुपैति ततो लवणञ्च वक्तुम् । तथा । माधुर्यपैच्छिल्यगुरुत्वशैथिल्यस्निग्धत्वदौर्गन्ध्ययुतं कफेन ॥

પૈચ્છિલ્યં મુલસ્યામ્યન્તરે સ્નિગ્ધત્વં બહિઃ ॥

જે કફથી અરોચક થએલ હોય તો વિદાહ પામેલો કફ ખારો થઈ જવાને-

લીધે મોહોડું ખાડું થઈ જાયછે અને તેમજ કફનેલીધે મીઠું થાયછે, અંદર તાંતણાવાળું થઈ જાયછે, ખાહાર સ્નિગ્ધ થઈ જાયછે, ભારે થઈ જાયછે તથા શીતપણાવાળું અને દુર્ગંધવાળું થાયછે.

આગંતુક કારણોથી થએલ અરોચકનું લક્ષણ.

आगन्तुजमाह ।

अरोचके शोकभयातिलोभक्रोधाद्यहृद्याद्युचिगन्धजे स्यात् । स्वाभाविकश्चास्यमथारुचिश्च त्रिदोषजनैकरसं भवेच्च ॥

ક્રોધાદિત્યાદિશબ્દેનાહૃદયોરશનરૂપયોર્ગ્રહણં સ્વાભાવિકશ્ચ અવિકૃતરસમ્ ॥

શોકથી, ભયથી, અતિલોભથી, ક્રોધાદિકથી, અપ્રિય ભોજનથી, અપ્રિય રૂપથી કે અપ્રિય ગંધથી અરોચક થએલ હોય તો અરુચિ છતાં મોહોડું સ્વાભાવિક એટલે અવિકૃત રસવાળું રહેછે.

ત્રણે દોષોથી થએલ અરોચકનું લક્ષણ.

त्रिदोषजमाह ।

नैकरसम् अनेकरसमास्यं स्यात् ॥

જે ત્રણે દોષોથી અરોચક થએલ હોય તો મોહોડું અનેક રસોવાળું થઈ જાયછે.

વાયુ આદિથી થએલપણા આદિ ભેદ ઉપરથી મોહોડામાં જે વિકૃતિ કહી તે ઉપરાંત અરોચકસંબંધી બીજી વિકૃતિ.

वातजादिभेदेन मुखे वि-

कृतिमभिधायान्यथा

विकृतिमाह ।

હચ્છલપીઢનયુતં પવનેન પિત્તાત્

તદ્દાહચોપવહુલં સકપ્રસેકમ્ । શ્લે-  
પ્માત્મકં વહુરુજં વહુભિશ્ચ વિદ્યદ્વિ-  
ષ્ણમોહજડતાભિરથાપરચ્ચ ॥

દ્વચ્છૂલપીડનયુતં દ્વિ શ્લેન પીડનં તેન  
યુતમ્ । દોષઃ પાર્શ્વસ્થિતામ્બિનેવ સન્તાપઃ  
વહુભિઃ ત્રિભિદોષૈઃ વહુરુજમ્ ઉક્તવાતાદિ-  
રોગયુક્તં વૈગુણ્યં મનસો વ્યાકુલત્વં જડતા  
શૂન્યતા અપરં આગન્તુજમ્ ॥

એ અરોચક વાયુથી થએલ હોય તો  
છાતીમાં શૂળની પીડા થાયછે. પિત્તથી  
થએલ હોય તો અત્યંત તરશ, બળતરા  
તથા અગ્નિની પાસે બેઠા જવો સંતાપ  
થાયછે. કફથી થએલ હોય તો મોઢો-  
ડામાં કફનાળાં થુંક આવ્યા કરેછે. ત્રણે  
દોષોથી થએલ હોય તો ઉપર કહેલાં ધ-  
ણાખરાં સધળાં ચિન્હો થાયછે અને  
આગતુક કારણોથી થએલ હોય તો મન-  
માં વ્યાકુલતા, મોહ તથા શૂન્યતા થાયછે.

**વિશેષ વિવેચન.**

મક્તદ્વેષમક્તછન્દો ચરકસુશ્રુતાભ્યા-  
મરોકચત્વેનૈવ સંગૃહીતૌ । દૃઢભોજ-  
સ્તેપાં લક્ષણાનિ પૃથગાહ ।

મક્ષિત્તન્તુ મુષ્ણે ચાન્નં યત્ર નાસ્વાદતે  
નરઃ । અરોચકઃ સ વિદ્યેયો મક્તદ્વેષ-  
મતઃ જૃણુ ॥

આસ્વાદતે અન્નસ્ય મિષ્ટતાં ન પ્રાપ્નોતિ ।  
તદન્ન મિષ્ટં ન લગતીતિ યાવત્ ॥

ચિન્તયિતા તુ મનસા દૃષ્ટા સ્પૃક્ષા  
તુ ભોજનમ્ । દ્વેષમાયાતિ યો જન્તુર્ભ-  
ક્તદ્વેષઃ સ ઉચ્યતે । કુપિતસ્ય મયાર્ત-  
સ્ય તથા મક્તિનિરોધિનઃ । યત્ર નાસ્ત્રે  
ભવેચ્છદ્ધા સ મક્ત્તાચ્છન્દ ઉચ્યતે ॥

જેકે ચરકે અને સુશ્રુતે ભક્તદ્વેષને  
અને ભક્તાચ્છન્દને અરોચકમાં જ ગણેલા  
છે તેપણુ વૃદ્ધ લોજ એઆનાં લક્ષણો  
અરોચકથી જુદાં કહ્યાં છે. વૃદ્ધલોજ કે-  
હેછે કે “મોઢોડામાં નાખેલું આન્ન મીઠું  
ન લાગે એ અરોચક કહેવાયછે. મ-  
નથી લોજનનું ચિતન કરી, લોજનને  
નજરે જોઈ તથા લોજનનો સ્પર્શ કરીને  
લોજન ઉપર જે દ્વેષ ઉત્પન્ન થાય તે  
ભક્તદ્વેષ કહેવાયછે. દાપથી, ભયની  
પીડાથી તથા પ્રેમના સંપર્થી આજ ઉ-  
પર શ્રદ્ધાજ ન રહે એ ભક્તાચ્છન્દ કે-  
હેવાયછે.”

**અરોચકની ચિકિત્સા.**

**અથારોચકસ્ય ચિકિત્સા ।**

મોજનાગ્રે સદા પથ્યં લવણાર્દ્રકમ-  
ક્ષણમ્ । રોચનં દીપનં વહેજિહ્વાકણ્ઠ-  
વિશોધનમ્ ॥ ગૃજ્જવેરરસં વાપિ મધુ-  
ના સહ યોજયેત્ । અરુચિશ્વાસકાસર્ગં  
પ્રતિશ્પાયકફાપહમ્ । પકામ્લીકા સિ-  
તા શીતવારિણા વસ્ત્રગાલિતા । પલા  
લવઙ્ગકર્પૂરમરિચૈરવધૂલિતા । પાનક-  
સ્યાસ્ય ગણ્ઠપં ધારયિત્વા મુષ્ણે મુઠુઃ ।  
અરુચિં નાશયત્તેષ પિત્તં પ્રશમયેત્તથા ॥

અમ્લીકાપાનમ્ ॥

રાજિકાજીરકૌ મૃષ્ટૌ મૃષ્ટં હિહુ સ-  
નાગરમ્ । સૈન્ધવં દધિ ગોઃ સર્વં વસ્ત્ર-  
પૂતં પ્રકલ્પયેત્ ॥ તાવન્માત્રં ક્ષિપેત્તત્ર  
યથા સ્પાર્શ્વચરુત્તમા । તત્રમેતદ્ગ્રહેત્સદ્યો  
રોચનં વહિર્વર્ધનમ્ ॥

તકન્તુ ગવ્યમ્ ॥

સમ્યગ્વાર્ચિતં દુગ્ધં નિવર્દં દધિ-

માહિપમ્ । એકીકૃત પટે, ઘૃષ્ટં શુભ્રશ-  
ર્કરયા સમમ્ ॥ એલાલવદ્ધકર્પૂરમ-  
રિચૈશ્વ સર્મન્વિતમ્ । નાન્ના શિશ્વરિ-  
ણી કુર્યાદ્વિચિં સકલવલ્લભામ્ । દ્વે પલે  
દાદિમામ્લસ્ય સ્વષ્ઠં દદ્યાત્ પલત્રયમ્ ।  
ત્રિમુગન્ધિ પલં ચૈકં ચૂર્ણમેકત્ર કાર-  
યેત્ ॥ તચૂર્ણં માત્રયા શુક્તમરોચકહરં  
પરમ્ । દીપનં પાચનञ્ચ સ્યાત્પીનસજ્વ-  
રકાસજિત્ ॥

દાદિમાદિચૂર્ણમ્ ॥

લવદ્ધકર્ણોલ્લુપ્તશીરચન્દનં ન તં સ-  
નીલોત્પલકૃષ્ણજીરકમ્ । જલં સકૃ-  
ષ્ણા ગુરુભૃદ્ધકેસરં કણા ચ વિશ્વા નલદં  
સહૈલયા ॥ તુપારજાતીફલવંશરોચ-  
નાઃ સિતાર્દ્ધભાગા સકલં વિચૂર્ણિતમ્ ।  
સુરોચનં તર્પણમગ્નિદીપનં વલપ્રદં વૃષ્ય-  
તમં ત્રિદોષજિત્ ॥ ઉરોવિવન્ધં તમકં  
ગલગ્રહં સકાસહિકારુચિયક્ષમપીનસમ્ ।  
ગ્રહણ્યતીસારસુરઃક્ષતં તૃણાં તથા પ્રમે-  
હાન્નિંશિલાન્નિહન્તિ ॥

કર્ણોલ્લં મુગન્ધવિશેષઃ । નતં તગરમ્ ।

જલં કાલકં મૃદ્ધં ત્વક્ નલદમુશીરમ્ તુપારઃ  
કર્પૂરઃ । લવદ્ધાદિચૂર્ણમ્ ॥

ચવાની દાદિમં શુષ્ઠી તિન્તિરી-  
કામ્લવેતસૈઃ । વદરામ્લં ચ કુર્વોત ચ-  
તુઃશાણમિતાનિ ચ । સાર્ધદ્વિશાણં મરિ-  
ચં પિપ્પલી દશશાણિકા । ત્વક્સૌવ-  
ર્ચલધાન્યાકજીરકં દ્વિદ્વિશાણિકમ્ ।  
ચતુઃપટ્ટિમિતૈઃ શાળૈઃ શર્કરામત્ર યો-  
જયેત્ । ચૂર્ણિતં સર્વમેકત્ર ચવાનીસ્વાણ્ડ-  
યાભિધમ્ । ચૂર્ણં જયેત્પાણ્ડુરોગં હૃદ્રોગં

ગ્રહણીજ્વરમ્ । છર્દિશોપાતિસારાંશ્ચ  
પ્રીહાનાહવિવન્ધતામ્ । અરુચિં શૂલમ-  
ન્દાગ્નિમર્શોજિદ્વાગલમયાન્ ॥

ચવાની સ્વાણ્ડવં ચૂર્ણમ્ । ઇત્યરોચકા-  
ધિકારઃ ॥

ભોજનથી આગળ સર્વદા લુણતું  
અને આદુનું ભક્ષણ કરતું એ પથ્ય છે,  
રૂચિ ઉપભવનાર છે, અગ્નિને દીપ્ત કર-  
નાર છે અને જીભને તથા કંઠને સાફ  
કરનાર છે.

મધનીસાથે આદુનો રસ પીવામાં  
આવે તો તેથી અરૂચિ, શ્વાસ, ઉદરરસ,  
સળીખમ અને કફ એઓનો નાશ થાય છે.

અમ્લીકાપાનકં.

પાંદેલાં આંબલીનાં ફળ અને સાકર  
એઓને ટાઢા પાણીમાં ઘોળી તે પા-  
ણીને વસ્ત્રથી ગાળી લઈ તેમાં એલચી,  
લવંગ, કપુર અને મરી એઓનું ચૂર્ણ  
ભભરાવતું એટલે અમ્લીકાપાનક સિદ્ધ  
થાય છે. આ પાનકનો કાગળો બે મો-  
હાડામાં વારંવાર રાખનામાં આવે તો  
તેથી અરૂચિનો નાશ થાય છે અને પિ-  
ત્તનું પ્રશમન થાય છે.

તકં.

શેઠલી રાધ, શેઠલું જીરું, શેઠલી હીંગ,  
શેઠલી સુંઠ, સંધવ અને ગાયતું દહીં એ  
સર્વેને મિશ્રિત કરી વસ્ત્રથી ચાળી લઈને  
પછી તેમાં ગાયત્રી તેટલી ઘાટી છાશ  
નાખવી કે જટલીથી ઉત્તમ રૂચિ થાય.  
આ છાશ તુરતજ રૂચિને ઉત્પન્ન કરે છે  
અને બહારાગ્નિને વધારે છે.

શિખરિણી (શિખંડ.)

સારીપેઠે એટલું દુધ અને વસ્ત્રમાં  
ખાંધીને પાણી વગરનું કરેલું ભેંસનું દહીં

એએને એકઠાં કરી તેમાં સ્વચ્છ સાકર નાખી લુગડામાં ઘસી ગાળી લઈ તેમાં એલચી, લવીંગ, ભીમસેની ખરાસ અને મરી નાખવાં એટલે શિખરિણી સિદ્ધ થાયછે. સઘળા લોકોને ખારી લાગે એવી આ શિખરિણી રૂચિને ઉત્પન્ન કરેછે.

**દાડિમાદિ ચૂર્ણ.**

આઠ તોલાં દાડિમનાં બીજ, (દાડિમસાર) ખાર તોલાં ખાંડ અને એક તોલું ત્રિસુગંધિ, (તજ, તમાલપત્ર, એલચી) એએનું એકઠું ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણ માત્રાથી ખાવામાં આવે તો તેથી અરૂચિ ટળી જાયછે. આ ચૂર્ણ અગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે, પાચન છે અને સળીખમને, જ્વરને તથા ઉધરસને મટાડનાર છે.

**લવંગાદિ ચૂર્ણ.**

લવીંગ, મરીચકંકણ, બેભાગ કાળો વાળો, સુખક, તગર, નીલકમળ, કાળીજીરી, ઘોળો વાળો, અગર, તજ, નાગકેસર, પીપળ, સુંઠ, એલચી, ભીમસેની ખરાસ, જયફલ, વંશલોચન અને એ સર્વથી અર્ધ સાકર એએનું ચૂર્ણ કરી ખાવામાં આવે તો તેથી રૂચી ઉત્પન્ન થાયછે, તૃપ્તિ થાયછે, અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે, બળ વધેછે, મૈથુનશક્તિની વૃદ્ધિ થાયછે, ત્રણે દોષ છતાય છે અને માણસોના છાતીનો ભીડો, તમકશ્વાસ, ગળાનું ગ્રહાણું, ઉધરસ, હેડકી, અરૂચિ, ક્ષયરોગ, સળીખમ, ગ્રહણી, અતીસાર, ઝિરઃક્ષત, તથા સઘળા પ્રમેહો એટલા રોગો મટી જાય છે.

**યવાની ખાંડવ ચૂર્ણ.**

યવાન, દાડિમ, સુંઠ, આંબલી, અ-

મલખેદ, અને સુકાવેલો બોરનો ગર્ભ એ પ્રત્યેક પદાર્થો છતું છતું ચણેાઈ ભાર લેવા. મરી સાઠ ચણેાઈ ભાર લેવાં. પીપળ ખસો ચાલીશ ચણેાઈ ભાર લેવી. તજ, સંચળ, ધાણા અને જીરું એ પ્રત્યેક પદાર્થો અડતાલીશ અડતાલીશ ચણેાઈ ભાર લેવા. સાકર ચોસઠ શાણ ભાર (ચોવીશ ચણેાઈ ભારનું એક શાણ થાયછે.) લેવી. પછી એ સર્વને ચૂર્ણ કરી એકઠાં કરવાં એટલે તે યવાની ખાંડવ નામનું ચૂર્ણ થાયછે. આ ચૂર્ણ ખાવાથી પાંડુરોગ, છાતીનું દરદ, ગ્રહણી, જ્વર, ઉલટી, શોષ, અતીસાર, ખરલનું દરદ, પેડુંનું ચડવું, મલખંધ, અરૂચિ, શૂળ, અગ્નિનું મંદપણું, અરશ, જીભના રોગ અને ગળાના રોગો મટી જાયછે.

**અરોચકનો અધિકાર સંપૂર્ણ.**

**ઉલટીનો અધિકાર.**

**અથ છર્ધાધિકારઃ ।**

**તત્ર છર્દૈર્વિપ્રકૃષ્ટસન્નિકૃષ્ટનિ-  
દાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।**

અતિદ્રવૈરતિસ્તિગ્ધૈરહૃદૈર્લવગૈરપિ । અકાલે ચાતિમાત્રૈશ્વ તથાડસાત્મયૈશ્વ મોજનૈઃ । આમાદ્રયાત્તયોદ્ગ્રેગાદજીર્ણાત્ક્રંમિદોપતઃ । નાર્યાશ્વાપન્નસત્વાયાસ્ત્યાતિદ્રુતમશ્રુતઃ । વીમત્સ્યૈર્હેતુમિશ્ચાન્યૈર્મુક્તમુત્તિક્લિચ્યતે વલાત્ ॥

અમાત્ અસમ્યક્ પક્વાદ્રસાત્ અજીર્ણાદયથાસ્થિતાદુક્તાત્ આપન્નસત્વાયાઃ પ્રાપ્તગર્ભાઃ ॥

**દુષ્ટદૌષૈઃ પૃથક્ સર્વૈર્ગોમત્સ્યાલો-**

કનાદિભિઃ । હર્દયઃ પચ વિજ્ઞેયા-  
સ્તાસાં લક્ષણમુચ્યતે ॥

અન્યૈર્વીર્મત્સર્ગવિકૃતૈર્હેતુમિનૃનાંકારિભિઃ ।  
અનિષ્ઠશ્રવણસ્પર્શનદર્શનભક્ષણપાનૈઃ ઉ-  
ત્તિશ્ચિશ્યતે ॥

અત્યંત દ્રવરૂપ ભોજનોથી, અત્યંત  
સ્નિગ્ધ ભોજનોથી, અપ્રિય ભોજનોથી,  
ખારાં ભોજનોથી, સમયવગરનાં ભોજ-  
નોથી, અત્યંત ભોજનોથી, અહિત ભો-  
જનોથી, આમથી, ભયથી, ઉદ્વેગથી,  
અજીર્ણથી, કૃમિના દોષથી, ગર્ભ રહે-  
વાથી, ખડુજ ઉતાવળું જમવાથી, દુષ્ટ  
થએલા વાયુથી, દુષ્ટ થએલા પિત્તથી,  
દુષ્ટ થએલા કફથી, દુષ્ટ થએલા ત્રણે  
દોષોથી અને ગ્લાનિ પમાડનાર સુગા-  
મણા પદાર્થોનાં દર્શન, શ્રવણ, સ્પર્શન  
તથા ભક્ષણ એઓથી જમેલું અન્ન બ-  
લાત્કારથી પાછું ઊછળતાં પાંચ પ્રકાર-  
ની ઉલટીઓ થાયછે કે જેઓનાં લ-  
ક્ષણો કેહેવામાં આવશે.

આમ એટલે ખરાખર નહીં પકિલો  
રસ અને અજીર્ણ એટલે જેવું ખાધું હોય  
તેવું ને તેવુંજ પેટમાં પડી રહેલું અન્ન  
સમજવું.

ઉલટીનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

હૃદાસોદ્ધારસંરોધૌ પ્રસેકોલવળા-  
સ્યતા । દ્વેષોડન્નપાને ચ મૃશં વર્મીનાં  
પૂર્વલક્ષણમ્ ॥

ઉલટી થવાની હોય ત્યારે મોળ આ-  
વેછે, ઓડકાર રોકાઈ જાયછે, મોહા-  
ડામાં પાણી આવેછે, મોહાડું ખાંડ થઈ

જાયછે અને અન્નપાન ઉપર ખડુજ  
દ્રેષ થાયછે.

ઉલટીનું સામાન્ય લક્ષણ.

હર્દયઃ સામાન્યં લક્ષણમાહ ।

છાદયન્નાનનં વગૈરર્દયન્નજ્ઞમજ્ઞનૈઃ ।  
નિરુચ્યતે છર્દિરિતિ દોષો વક્ત્રં પ્ર-  
ધાવિતઃ ॥

છાદયન્ પૂર્યન્ અજ્ઞમજ્ઞનૈઃ અજ્ઞભેદૈઃ  
અર્દયન્ અજ્ઞાનિ પીઠયન્ વક્ત્રં પ્રધાવિતો  
દોષશ્ચર્દિરિત્યુચ્યતે ॥

વેગોથી મોહાડાને યુરી દેતો, અં-  
ગોને મરડવાથી પીડતો અને મોહા-  
ડામાં દોડી પોહાંચતો જે દોષ તે ઉ-  
લટી કેહેવાયછે.

વાયુથી થએલી ઉલટીનું લક્ષણ.

વાતજાયા લક્ષણમાહ ।

હૃત્પાર્શ્વપીઠામુલશોપશીર્પનાભ્યર્તિ-  
કાસસ્વરભેદતોદૈઃ । ઉદ્ધારશબ્દમ્બલં  
સફેનં વિચ્છિન્નકૃણં તત્તુકં કપાયમ્ ।  
કૃદ્ધ્રેણ ચાલપં મહતા ચ વેગેનાત્તોડનિ-  
લાચ્છર્દયતીવ દુઃખમ્ ॥

કપાયં કપાયરસમ્ । દુઃખમિવ હર્દયતિ ॥

વાયુના સંબંધની ઉલટીવાળા માણુ-  
સને છાતીમાં તથા પડખાંઓમાં પીડા  
થાયછે, મોહાડું સુકાય છે, માથામાં  
તથા નાભિમાં બ્યથા થાયછે, ઉધરસ  
આવેછે, સ્વર બેસી જાયછે, અંગોમાં સો-  
ધાં ભોંકતા જેવું લાગેછે, અને તે મા-  
ણુસ દેખકાના શબ્દની પ્રબલતાવાળું,  
ફીણવાળું, ત્રુટલું, કાળું, પાતળું, તુરં તથા  
થોડું વમન કદથી તથા મોટા વેગથી  
માંડમાંડ કરેછે.

પિત્તથી થએલી ઉલટીનું લક્ષણ.

પિત્તજામાહ ।

મૂર્છા પિપાસા મુલશોષમૂર્દ્ધતાલ્વ-  
ક્ષિસ્તન્તાપતમોષ્મર્ત્તઃ । પીતં શૃણોષ્ણં  
હરિતઞ્ચ તિક્તં ધૂમ્રઞ્ચ પિત્તેન વમેત્સ-  
દાહમ્ ॥

પિત્તના સંબંધની ઉલટીવાળો મા-  
ણસ મૂર્છાથી, તરશથી, મોહોડાના શો-  
પથી, માથાના તાળવાના તથા નેત્રના સં-  
તાપથી, અંધારાથી તથા શ્રમથી પીડાય  
છે અને પીકું, અત્યંત ઊનું, હરિતરંગ-  
વાળું, કડકું, ધૂમ્રતાવાળું અને દાહવાળું  
વમન કરેછે.

કફથી થએલી ઉલટીનું લક્ષણ.

કફજામાહ ।

તન્દ્રાસ્યમાયુર્યકફમસેકસન્તોષનિ-  
દ્રારુચિગૌરવાર્ત્તઃ । ત્તિગ્ધં ઘનં સ્વાદુ  
કફાદિ શુક્લં સલોમહર્ષોઽલ્પરુજં વ-  
મેત્તુ ॥ સન્તોષસ્તુત્તિઃ ॥

કફના સંબંધની ઉલટીવાળો માણસ  
તંદ્રાથી, મોહોડાની મીઠાશથી, કફ ઝ-  
રવાથી, લમિ રહેવાથી, નિદ્રાથી, અ-  
શુચિથી તથા ભારેપણાથી પીડાય છે  
અને જનાં શ્વાણાં જાંબાં થઇ બંધાયે  
એવો તે માણસ સિન્ધ, ધાતું, મીઠું,  
ધોળું અને થોડી વેદનાવાળું વમન કરેછે.

ત્રણે દોષથી થએલી ઉલ-

ટીનું લક્ષણ.

ત્રિદોષજામાહ ।

શ્લાવિપાકારુચિદાહતૃષ્ણાશ્વા-  
સમમોહમવલા પ્રસક્તા । છર્દિસ્ત્રિદો-

પાલ્લવનામ્લનીલસાન્દ્રોષ્ણરક્તં વમતાં  
નૃણાં સ્યાત્ ॥

ત્રણે દોષોના સંબંધની ઉલટીવાળો  
માણસોને શૂળ નીકળેછે, અત્રનો ખ-  
રાળ પાક થાયછે, અશુચિ દાહ તરસ  
શ્વાસ તથા પ્રમેહ અત્યંત થાયછે અને  
ખાંડ, ખાટું, નીલરંગવાળું ધાતું, ઊનું  
તથા લોહીવાળું વમન થાયછે.

આગંતુક કારણથી થએલી ઉ-  
લટીનું લક્ષણ.

આગન્તુજામાહ ।

અસાત્મ્યજા ચ કૃમિજામજા ચ વી-  
મત્સજા દૌર્હદજા ચ યા હિ । સા પ-  
ચ્ચમી તાશ્ચ વિભાવયેચ્ચ દોષોચ્છયેનૈવ  
યયોક્તમાદૌ ॥

જ્ઞાતાઃ પશ્યાપ્યાગન્તુજત્વેન સાત્પ્યાદે-  
કૈવ । અતएव સાગન્તુજા પચ્ચમી વિભાવ-  
યેત્ અનુવન્ધયેત્ ॥

અહિત આહારથી થએલી, કૃમિ-  
ઓથી થએલી, આમથી થએલી, સુ-  
ગામણા પદાર્થોનાં દર્શન આદિથી થ-  
એલી અને ગર્ભ રહેવાથી થએલી એ  
રીતે આગંતુજ ઉલટી પાંચ પ્રકારની  
થાયછે અને તે આગંતુજ ઉલટી આ-  
ગળ કલ્માપ્રમાણે પાછળથી દોષોના  
સંબંધને પ્રાપ્ત થાયછે.

ઉલટીના ઉપદ્રવો.

ઉપદ્રવાનાહ ।

કાસઃ શ્વાસો જ્વરસ્તૃષ્ણા હિક્કા  
વૈચિત્પમેવ ચ । હૃદ્રોગસ્તમકથૈવ જ્ઞેયા-  
શ્છર્દેરુપદ્રવાઃ ॥



वैचित्यं विरुतचित्तत्वं तमकोऽत्र तमः ।  
श्वासपदेनैव तमकाख्यस्यापि श्वासस्योक्तेः ॥

७ धरसे, धास, न्वर, तरश, डेडकी,  
चित्तनुं विरुतपणुं, छातीनुं ६२६ अने  
अंधां अटला ओलटीना उपद्रवो छे.

ओलटीनुं असाध्यपणुं तथा

साध्यपणुं.

असाध्यां साध्यानाह ।

क्षीणस्य या छर्दिरतिप्रसक्ता सोप-  
द्रवा शोणितपूययुक्ता । सचन्द्रिकां तां  
प्रवदन्तसाध्यां साध्याश्चिकित्सेन्निरु-  
पद्रवां च ॥

सचन्द्रिकां मयूरपिच्छचन्द्रिकाप्रमायुक्ताम् ॥

७ ओलटी क्षीण थअला भाणुसने  
अत्यंत लायु पडेली होय, उपद्रवा-  
वाणी होय, दोहोथी तथा पश्ची सं-  
युक्त होय अने भोरपीछना आंडलाना  
७वी क्षातिवाणी होय ते ओलटी अ-  
साध्य डेडेवायछे अने ७ ओलटी उप-  
द्रवो पगरनी होय ते साध्य डेडेवायछे.

ओलटीनी चिकित्सा.

अथ छर्दश्चिकित्सा ।

आमाशयोत्केशभवा हि सर्वाश्छ-  
र्द्यो मतालङ्घनमेव तस्मात् । विधीयते  
मारुतजां विना तु संशोधनं वा कफ-  
पित्तहारि । हन्यात् क्षीरोदकं पीतं  
छर्दिं पवनसंभवाम् । मुद्रामलकयूपो  
वा ससर्पिष्कः ससैन्धवः ॥

क्षीरोदकं नाशितस्य क्षीरस्योदकम् ॥

गुडची त्रिफला निम्बपटोलैः क-  
थितं जलम् । पिबेन्मधुयुतं तेन छर्दि-

नश्यति पित्तजा । हरीतकीनां चूर्णन्तु  
लिहान्माक्षिकसंयुतम् । अधोमार्गोक्ते  
दोषे छर्दिः शीघ्रं निवर्तते । विडङ्ग-  
त्रिफलाविश्वाचूर्णं मधुयुतं जयेत् । वि-  
डङ्गप्लवशुष्ठीनां चूर्णं वा कफजां वमिम् ।  
छवं कैवर्तमुस्तकं गुडतजी इति लोके ॥

पिप्प्रा धात्रीफलं लाजान् शर्कराश्च  
पलोन्मिताम् । दत्त्वा मधुपलश्चापि कु-  
डवं सलिलस्य च । वाससा गालितं  
पीतं हन्ति छर्दिं त्रिदोषजाम् । गुड-  
च्या रचितं हन्ति हिमं मधुसमन्वितम् ।  
दुर्निवारामपि छर्दिं त्रिदोषजनितां व-  
लात् । एलालवङ्गगजकेसरकौलमज्जा-  
लाजामियङ्गुधनचन्दनपिप्पलीनाम् ॥  
चूर्णानि माक्षिकसितासहितानि लीढ्वा  
छर्दिं निहन्ति कफमारुतपित्तजाताम् ॥

एलादिचूर्णम् ॥

अश्वत्थवकुलं शुष्कं दग्धं निर्वापितं  
जले । तज्जलं पानमात्रेण छर्दिं जयति  
दुर्जयाम् । पथ्यात्रिकदुधान्याकजीर-  
काणां रजो लिहन् । मधुना नाशये-  
च्छर्दिमरुचिश्च त्रिदोषजाम् । विल्व-  
सचो गुडच्या वा कायः क्षोद्रेण संयु-  
तः । छर्दिं त्रिदोषजां हन्ति पर्यटः पि-  
त्तजां तथा । आम्रास्थिविल्वनिर्गृहः  
पीतः समधुशर्करः । निह्न्याच्छर्द्यती-  
सारं वैश्वानर इवाहुतिम् ॥

निर्गृहः कायः ॥

जङ्घाम्रपल्लवशृतं लाजरजः संयुतं  
शीतम् । शमयति मधुना युक्तं वमिम-  
तिसारं तृपाशुग्राम् । वीभत्सजां हृद्यत-

મેરિષ્ટદૌર્હિદજાં ફલેઃ । લઙ્ઘનૈરામજાં  
છર્દિં જયેત્ સાત્મ્યૈરસાત્મ્યજામ્ । કૃ-  
મિહ્રોગવદ્વન્યાચ્છર્દિં કૃમિસમુદ્ભવામ્ ।  
તત્ર તત્ર યથાદોષં ક્રિયાં કુર્યાચ્ચિકિ-  
ત્સકઃ । સોદ્ધારાયાં મૃશં છર્યા મૂર્વાયા  
ધાન્યમુસ્તયોઃ । સમધૂકાઙ્ગનં ચૂર્ણં લે-  
હ્યેન્મધુસંયુતમ્ । સૌવર્ચલમજાજીં ચ  
શર્કરા મરિચાનિ ચ । ક્ષોદ્રેણ સહિતં  
લીઢં સચ્ચર્દિન્નિવારણમ્ ॥

इति छर्द्यधिकारः ॥

સઘળા પ્રકારની ઊલટીઓ આમા-  
શયના ઊછાળાથી થાયછે એટલામાટે  
તેઓમાં લંઘન કરાવવું અથવા કફને  
અને પિત્તને હરનારૂં સંશોધન કરવું  
પશુ વાયુથી થએલી ઊલટીમાં એ ચિ-  
કિત્સા કરવી ચોખ્ખી નથી.

હઠી નાખીને ફાડી નાખેલા કુધનું  
પાણી પીવાથી અથવા ધી સહિત અને  
સૈધવ સહિત મગનો તથા આમળાનો  
ચૂષ પીવાથી વાયુ સંબંધી ઊલટી મટી  
જાયછે.

ગળો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, લીં-  
બડો અને કડવાં પરવળ અથવા કડવી  
ધીસોડી એઓનો ક્વાથ કરી મધ ના-  
ખીને પીનામાં આવે તો તેથી પિત્ત-  
સંબંધી ઊલટી મટી જાયછે.

હરડેનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને  
ચાટવું એટલે તેથી દોષ ગુદાના માર્ગ  
તરફ વળતાં ઊલટી શીઘ્ર બંધ પડી  
જાયછે.

વાવડીંગ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં  
તથા સુંઠ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં  
કાલવીને ખાવાથી અથવા વાવડીંગ,

કેવડીમોથ અને સુંઠ એઓનું ચૂર્ણ  
કરી મધમાં કાલવીને ખાવાથી કફસં-  
બંધી ઊલટી જતાઈ જાયછે.

આમળાં, ચોખ્ખાની ધાણી અને ચાર  
રૂપીઆભાર સાકર એઓને વાટી તેમાં  
ચાર રૂપીઆભાર મધ અને સોળ રૂ-  
પીઆભાર પાણી નાખી વસ્ત્રથી ગળી  
લધને પીવામાં આવે તો તેથી ત્રણે  
દોષો સંબંધી ઊલટી હણાઈ જાયછે.

ગળોનું હિમ કરી મધ નાખીને  
પીવામાં આવે તો તેથી ત્રણે દોષોસં-  
બંધી ન અટકે એવી ઊલટી પણ બ-  
લાતકારે મટી જાયછે.

એળચી, લવીંગ, નાગકેસર, બોરનો  
ગર્ભ, ચોખ્ખાની ધાણી, ધજાં, મોથ,  
સુખક અને પીપળ એઓનું ચૂર્ણ કરી  
મધમાં તથા સાકરમાં કાલવીને ચાટ-  
વામાં આવે તો તેથી કફ, વાયુ તથા  
પિત્ત એઓથી થએલી ઊલટી મટી જાય-  
છે. આ ચૂર્ણ એલાદિચૂર્ણ કહેવાયછે.

પીપળાનાં કુંપળીઆં અને બોલસ-  
રીનાં ફૂલ એઓને સુકાવી બાળી પા-  
ણીમાં નાખી ને તે પાણી પીવામાં આવે  
તો તેથી તુરતજ દુર્ગંધ ઊલટી પણ  
જતાઈ જાયછે.

હરડે, સુંઠ, મરી, પીપળ, ધાણા  
અને જીરૂ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં  
કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી ત્રણે  
દોષોથી થએલી ઊલટી અને અરૂચિ  
ટળી જાયછે.

બીલાંની છાલનો અથવા ગળોનો  
ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં આવે  
તો તેથી ત્રણે દોષસંબંધી ઊલટી મટી  
જાયછે.

ખડસલીયો વાટીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી બિલટી મટી જાય છે.

આંખાની ગોઠલી અને બીલું એ-  
જોનો ક્વાથ કરી મધ તથા સાકર ના-  
ખીને પીવામાં આવે તો તેથી જ્વ  
અગ્નિથી આહુતિનો નાશ થાય છે તેમ  
બિલટીવાળા અતીસારનો નાશ થાય છે.

બંધુનાં પાનકાં અને આંખાનાં પાં-  
નકાં એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં ચૈ-  
ખાની ધાણીનું ચૂર્ણ તથા મધ નાખીને  
પીવામાં આવે તો વમન, અતિસાર  
તથા બીજા તરશ શાંત થઈ જાય છે.

બીજા પદાર્થોના દર્શન આદિથી  
થએલી બિલટીને અત્યંત પ્રિય પદાર્-  
થોના ઉપયોગથી જીતવી, ગર્ભથી થ-  
એલી બિલટીને ધ્યાન ધ્રુવોના ઉપયો-  
ગથી જીતવી, આમથી થએલી બિલટીને  
લંધનોથી જીતવી અને અહિત પદાર્થોથી  
થએલી બિલટીને હિત પદાર્થોથી  
જીતવી.

વૈદ્યે કૃમિઓથી થએલી બિલટીને કૃ-  
મિઓથી થએલી છાતીના દરદની ચિ-  
કિત્સાથી જીતવી અને તે તે પ્રકારોમાં  
તે તે દોષોને અનુસરીને ક્રિયા કરવી.

ખટુજ આડકારવાળી બિલટી થતી  
હોય તો પીલુડી, ધાણા, મોય, જીરી-  
મધ તથા રસવંતી એજોનું ચૂર્ણ કરી  
મધમાં કાલવીને ચટાડવું.

સંચળ, જીરું, સાકર અને મરી એ-  
જોનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને ચા-  
ટવામાં આવે તો બિલટીનું તુરત નિ-  
વારણ થાય છે.

બિલટીનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

## તરશનો અધિકાર.

તરશની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ  
તથા સંખ્યા.

અથ તૃણાધિકારઃ ।

તત્ર તૃણાયા નિદાનપૂર્વિકાં  
સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

ભયશ્રમાભ્યાં વલસંક્ષયાદ્વા ઝર્ધ્વાર્ચિ-  
તં પિત્તવિવર્ધનૈશ્ચ । પિત્તં સવાતં કુપિતં  
નરાણાં તાલુપપન્નં જનયેત્પિપાસામ્ ।  
સ્ત્રોતઃસ્વપાં વાહિષ્ણ દૂષિતેષુ દોષૈશ્ચ તદ્  
સમ્ભવતીહ જન્તોઃ । તિસ્રઃ સ્મૃતાસ્તાઃ  
ક્ષતજા ચતુર્યો ક્ષયાત્તથાન્યામસમુદ્ભવા  
ચ । યુક્તોદ્ભવા સપ્તમિકેતિ તાસાં નિ-  
બોધ લિઙ્ગાન્યનુપૂર્વશસ્તુ ॥

નરાણાં પિત્તં સ્વસ્થાન એવ સચિતં પિત્તં  
સવાતં પિત્તવિવર્ધનૈઃ કટુશ્લેષ્ણાદિભિઃ  
કુપિતં પિત્તં ભયશ્રમાભ્યાં વલસંક્ષયાદુ-  
પવાસાદેશ્ચ વાતઃ કુપિતઃ તદ્વ્યયં ઝર્ધ્વ  
પ્રાપ્તં ઝર્ધ્વશાત્ પિપાસાં જનયેત્ ન કેવ-  
લં તાલુન્યેવ દૂષિતે તૃણા ભવતિ કિન્તુ જ-  
લવાહિસ્ત્રોતઃસ્વપિ । અત આહ । સ્ત્રોતઃ-  
સ્વિત્યાદિ નન્વત્ર બહુવચનં ન યુક્તં યતો  
જલવહે દ્વે સ્ત્રોતસો મુશ્રુતેનોકે । ઉચ્યતે ।  
તયોરેવાનેકપ્રતાનયોગાત્ર દોષઃ । અપાં વા-  
હિષ્ણ સ્ત્રોતઃસ્વિતિ જિહ્વાદેરપ્યુપલક્ષણમ્ ।  
યત આહ ચરકઃ । “ રમત્રાહિનીશ્ચ ધમની-  
જિહ્વાદ્દયગલતાલુક્ષોમમંશોપાન્ નૃગાં દે-  
હેષુ કુરુતસ્તૃણામતિવલ્ગં પિત્તાનિલાવિ-  
તિ । ” સંખ્યામાહ । તિસ્ર ઇત્યાદિ ॥

માણસને પોતાના ડેકાણામાં સં-

ચિત્ત યજ્ઞેષુ પિત્ત પોતાને વધારનારા તીખા, ખાટા, તથા જીર્ણ આદિ પદાર્થોથી ડોપ પામેછે અને પોતાના ઠેકાણામાંજ સંચિત થએલો વાયુ ભયથી શ્રમથી તથા બળનો ક્ષય કરનારા ઉપવાસ આદિથી ડોપ પામેછે. એવી રીતે ડોપ પામેલાં પિત્ત અને વાયુ એ બન્ને જોએ આવી તાળવાને દૂષિત કરીને તરશને જીત્પત્ર કરેછે. કેવળ તાળવુંજ દૂષિત થયાથી તરશ જીત્પત્ર થાયછે એમ નથી પણ જળનું વહન કરનારાં સ્રોતો પણ દોષોથી દૂષિત થયાથી પ્રાણીને તરશ જીત્પત્ર થાયછે.

શંકા—‘જળનું વહન કરનારાં એ સ્રોત છે’ એમ સુશ્રુતે કહ્યું છે તે છતાં અહીં ‘જળનું વહન કરનારાં સ્રોતો’ એમ બહુવચન કેમ આપ્યું છે ?

સમાધાન.—એ સ્રોતને ધણા ધણા તંતુઓનો યોગછે માટે બહુ વચન આપવામાં કરો ડોપ નથી.

‘સ્રોત’ એ શબ્દ જિપ્સક્ષણરૂપ છે માટે તે શબ્દથી જીર્ણ આદિનું પણ ગ્રહણ કરવું કારણ કે ચરકે કહ્યું છે કે “પિત્ત અને પવન રસનું વહન કરનારી નાડીઓના, જીલના, ગળાના, તાળવાના અને તરશ લાગવાના સ્થાનના સંશેષણથી માણસોના શરીરમાં પ્રગલ તરશને જીત્પત્ર કરેછે.

વાયુથી જીત્પત્ર થએલી, પિત્તથી જીત્પત્ર થએલી, કફથી જીત્પત્ર થએલી, ક્ષતથી જીત્પત્ર થએલી, ક્ષયથી જીત્પત્ર થએલી, આમથી જીત્પત્ર થએલી અને ખાધેલાં અન્નથી જીત્પત્ર થએલી એમ સાત પ્રકારની તરશ છે. હવે અનુક-

મથી એઓનાં લક્ષણો કહીએ છીએ તે સાંભળો.

તરશનું સામાન્ય લક્ષણ.

તૃષ્ણાયાઃ સામાન્ય

લક્ષણમાહ ।

તાલ્વોષ્ઠકણ્ઠાસ્યવિશેષદાહૌ સન્તાપમોહૌ ભ્રમવિમ્બલાપૌ । સર્વાણિ રૂપાણિ ભવન્તિ તસ્યામુત્પત્તિકાલે તુ વિશેષતો હિ ॥

તાળવું, હોઠ, કંઠ, તથા મોઢોડું એઓમાં શોષ તથા દાહ, સંતાપ, મોહ, ભ્રમ અને બકવાદ એ સઘળાં તરશનાં લક્ષણોછે. તરશની જીત્પત્તિના સમયમાં એ લક્ષણો વિશેષે કરી થાયછે.

વાયુથી થએલી તરશનું લક્ષણ.

વાતજામાહ ।

ક્ષામાસ્યતા મારુતસમ્ભવાયાન્તોદસ્તયા શઙ્ગશિરઃસુ ચાપિ । સ્રોતોનિરોધો વિરસશ્ચ વક્ત્રં શીતાભિરદ્વિશ્ચ વિવૃદ્ધિમેતિ ॥

શઙ્ગશિરઃસુ શઙ્ગયોઃ શિરસિ ચ સ્રોતોનિરોધઃ રસામ્બુવાહિનીધમનીનિરોધઃ ॥

તરશ વાયુથી થએલી હોય તો મોઢોડું પાતળું થઇ જાયછે, લમણાઓમાં તથા આંધામાં વ્યથા થાયછે, રસનું તથા જળનું વહન કરનારી ધમનીઓ શેકાઈ જાયછે, મોઢોડું વિરસ થઇ જાયછે અને એ તરશ ટાઢા જળથી વૃદ્ધિ પામેછે.

પિત્તથી થએલી તરશનું લક્ષણ.

પિત્તજામાહ ।

મૂર્છાન્નવિદેર્પાવિલાપદાહા રક્તક્ષણ-

ત્વં પ્રતતશ્ચ શોષઃ । શીતામિનન્દા મુ-  
ખતિક્તતા ચ પિત્તાત્મિકાયાં પરિધૂ-  
પનચ ॥

વિલાપઃ પ્રલાપઃ પ્રતતશ્ચ શોષઃ અવિ-  
રતઃ શોષઃ શીતામિનન્દા શીતેચ્છા  
પરિધૂપનં કઠાદ્ધૂમનિર્ગમ ઇતિ ॥

તરશ પિત્તથી થએલી હોય તે મૂર્ચ્છા  
આવેછે, અન્ન ઉપર દ્રેષ થાયછે, બક-  
વાદ આવેછે, બળતરા થાયછે, નેત્ર રાતાં  
થઈ જાયછે, નિરંતર શોષ પડ્યા કરેછે,  
શીતની ઇચ્છા થાયછે, મોઢોડું કડવું  
થઈ જાયછે અને કંઠમાંથી ધુવાડો નિ-  
કળેછે.

કફથી થએલી તરશનું લક્ષણ.

કફજામાહ ।

વાપ્પાવરોધાત્ કફસંઘટેઽગ્રો તુળ્લા  
વલાસેન ભવેન્નરસ્ય । નિદ્રા ગુરુત્વં મધુ-  
રાસ્યતા ચ તયાદિતઃ શુષ્યતિ ચાતિ-  
માત્રમ્ ॥

અગ્રો જઠરાગ્રો કફસંઘટે સ્વકારણકુ-  
પિતેન કફેનોપરિષ્ટાચ્છાદિતે વાપ્પાવરોધાત્  
અમેરૂપ્માવરોધાત્ અવરુદ્ધાનલોપ્મણામ્બુ-  
વહસ્ત્રોતઃશોષણાત્ વલાસેન કફેન નરસ્ય  
તૃહ ભવેત્ । તયા તુળ્ળયાદિતઃ પીઢિતઃ  
શુષ્યતિ કશો ભવતિ ॥

જઠરાગ્નિ ઉપરના ભાગમાં પોતાનાં  
(કફનાં) કારણોથી ઢાપ પામેલા કફથી  
ઢંકાઈ જવાને લીધે જઠરાગ્નિની ઉ-  
ષ્ણતા રોકાતાં તે ઊષ્ણતાથી જળનું વ-  
હન કરનારાં સ્રોતોનું શોષણ થવાને  
લીધે કફથી જે તરશ થાયછે તે તરસથી  
પીડાએલો માણસ શરીરમાં અત્યંત કૃશ

થઈ જાયછે અને તે માણસને નિદ્રા વ-  
ધેછે, ભારેપણું થાયછે અને મોઢોડું મીઠું  
થઈ જાયછે.

ક્ષતથી થએલી તરશનું લક્ષણ.

ક્ષતજામાહ ।

ક્ષતસ્ય રુક્ષોગિતનિર્ગમામ્બ્યાં તુ-  
ળ્ળા ચતુર્યાં ક્ષતજા મતા તુ ॥

ક્ષતસ્ય શસ્ત્રાદિક્ષતયુક્તસ્ય રુક્ષ પીઢા ॥

શસ્ત્રાદિકથી જખમી થએલા માણુ-  
સને પીડાને લીધે તથા લોહી નીકળ-  
વાને લીધે જે તરશ લાગેછે તે ક્ષતજ  
કહેવાયછે.

ક્ષયથી થએલી તરશનું લક્ષણ.

ક્ષયજામાહ ।

રસક્ષયાઘા ક્ષયસમ્ભવા સા તયા-  
ભિભૂતસ્તુ નિશાદિનેષુ । પેપીયતેઽમ્બઃ  
સમુત્થં ન યાતિ તાં સન્નિપાતાદિતિ  
કેચિદાહુઃ । રસક્ષયોક્તાનિ ચ લક્ષ-  
ણાનિ તસ્યામશેષેણ ભિપ્રગ્ચવસ્યેત્ ॥

રસક્ષયલક્ષણાનિ મુશ્રુતેનોક્તાનિ । રસક્ષ-  
યે હૃત્પીઢા કમ્પઃ શોષઃ શૂન્યતા તુળ્ળા  
ચેતિ વ્યવસ્યેત્ જાનીયાત્ ॥

રસને ક્ષય થતાં જે તરશ ઊત્પન્ન  
થાયછે તે ક્ષયજ કહેવાયછે. એ તર-  
સથી પીડાએલો માણસ રાતદિવસ  
પાણી પીધા કરેછે પણ મુખ પામતો  
નથી. આ તરશ સન્નિપાતથી થાયછે  
એમ કેટલાએક કહેછે. મુશ્રુતે રસને  
ક્ષય થતાં જે લક્ષણો થવાનાં કહ્યાંછે તે  
સઘળાં લક્ષણો આ તરસમાં થાયછે એમ  
વેધે જણવું.

મુશ્રુતે કહ્યુંછે કે “રસને ક્ષય થાય

ત્યારે હૃદયમાં પીડા, કંપ, શોષ, બડતા અને તરશ ઊત્પન્ન થાયછે ”

આમથી થએલી તરશનું લક્ષણ.

આમજામાહ ।

ત્રિદોષલિદ્રાપસમુદ્રવા ચ હૃદ્દલ-  
નિષ્ઠીવનસાદકર્ષો ॥

તરશ એ આમથી ઊત્પન્ન થએલી  
હોય તો તેમાં ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો થા-  
યછે અને હૃદયમાં શ્લેષ, શુક્રનું તથા  
ગ્લાની એઓ થાયછે.

ખાધેલા અમથી થએલી તરશનું  
લક્ષણ.

શુક્તોદ્રવામાહ ।

સ્તિગ્ધં તથામ્લં લવણञ્ચ શુક્તં ગુર્વ-  
ન્નમેવાશુ તૃપાં કરોતિ ॥

લવણયોતિ ચકારાત્ કટુ ચ ॥

સ્તિગ્ધ, ખાટું, ખાઈ, તીખું અને  
ભારે અન્ન ખાવામાં આવ્યું હોય તો  
તરશને ઊત્પન્ન કરેછે કે જે તરશ વારં-  
વાર તુરત તુરત લાગ્યા કરેછે.

તરશના ઊપદ્રવો.

ઉપદ્રવાનાહ ।

હીનસ્વરઃ પ્રતામ્પન્દીનાનનહૃદય-  
શુષ્કગલતાલઃ । ભવતિ સ્વલ્પ સોપસ-  
ર્ગા તૃષ્ણા સા શોષિણી કષ્ટા ॥

શોષિણી ધાતુશોષિણી ॥

સ્વરનું બેસી બંધું, ગ્લાની, મોહડાની  
તથા હૃદયની દીનતા અને ગળાનું તથા  
તાળવાનું સુકાનું એટલા ઊપદ્રવોવાળી  
તરશ હોય તો તે ખરાબછે અને ધાતુ-  
ઓનું શોષણ કરેછે.

ઊપદ્રવોવાળી તરશનું અરિષ્ટ.  
તદુક્તાયા અરિષ્ટત્વશાહ ।

જ્વરમેહસ્યકાસશ્વાસાદુપમૃષ્ટદેહાના-  
મ્ । સર્વા તતિપ્રમક્તા રોગકૃશાનાં  
વમિપ્રસક્તાનામ્ । ઘોરોપદ્રવયુક્તા તૃ-  
ષ્ણા મરણાય વિજ્ઞેયા ॥

આદિશબ્દાદતીસારાદીનાં ગ્રહણમ્ ।  
અતિપ્રસક્તા નિતરાં જાતા ઘોરોપદ્રવયુક્તા  
અતીવ મુલ્લશોષાદિયુક્તા ॥

જ્વર, પ્રમેહ, ક્ષય, ઉધરસ, શ્વાસ  
અને અતિસાર ઇત્યાદિ રોગોથી ઘેરા-  
એલાં શરીરવાળાઓને, રોગથી કૃશ  
થએલાઓને અને ઊલટી કરનારાઓને  
ખડબ લાગુ પડેલી અને મોહડાડાના  
શોષ આદિ ઘોર ઉપદ્રવોથી સંયુક્ત થ-  
એલી સર્વ પ્રકારની તરશ મરણ નીપ-  
જવનારીજ થાયછે એમ સમજવું.

તરસની ચિકિત્સા.

અથ તૃષ્ણાયાશ્ચિકિત્સા ।

વાતગ્નમન્નપાનં મૃદુલધુશીતञ્ચ વા-  
તતૃષ્ણાયाम્ । તૃષ્ણાયાં પવનોત્થાયાં  
સગુહં દધિ શસ્યતે । સ્વાદુ તિર્કતં દ્રવં  
શીતં પિષ્તતૃષ્ણાપર્હં પરમ્ । મુસ્તપર્પટ-  
કોદીચ્ચછનાલ્યોશીરચન્દ્રનેઃ । શૃતં  
શીતં જલં દધાતૃદ્વાદહજ્વરશાન્તયે ॥

છત્રા ધાન્યકં કિંચિદ્ધાત્રીં ચ દદ્યાત્ ।  
ચન્દનમત્ર ધવલં તસ્યાતિતૃષ્ણાહરત્વાત્ શ-  
તમર્ષપક્વમત્ર કર્તવ્યમ્ ॥

પહ્લપાનમ્ ।

લાજોદકં મધુયુતં શીતં ગૃહવિમ-  
દંતમ્ । કાશ્મરાશર્કરાયુક્તં પિવેન્ન-

પ્ળાદિતો નરઃ ॥ આસ્તરણમાર્દ્રવાસઃ  
પ્રાવરણં ચાર્દ્રવાસઃ સ્યાત્ । તેન પિ-  
પાસા શામ્યતિ દાહશ્ચોગ્રોઽપિ દેહિ-  
નાં નિયતમ્ ॥ ગોસ્તનીશ્ચુરસક્ષીરયષ્ટી-  
મધુમધૂત્પલૈઃ । નિયતં નાસિકાપીતે  
તૃપ્ણા શામ્યતિ દારુણા ॥ વૈશઘં  
જનયસાસ્યે સંદધાતિ મુલે જલમ્ ।  
તૃપ્ણા દાહપ્રશમનં મધુગણ્ડૂપધારણમ્ ॥  
જિહ્વાતાલુગલહોમશોપે મૂર્ધ્નિ નિધા-  
પ્યેત્ ॥ કેશરં માતુલુકસ્ય ઘૃતસૈન્ધવ-  
સંયુતમ્ । દાઢિમં વદરં લોઘ્રં કપિત્થં  
વીજપૂરકમ્ ॥ પિપ્પા મૂર્ધનિ લેપસ્તુ  
પિપાસાદાહનાશનઃ । વારિ શીતં મ-  
ધુયુતમાકણ્ઠાદ્વા પિપાસિતમ્ ॥ પાયયે-  
દ્વામયેષ્ઠાથ તેન તૃપ્ણા પ્રશામ્યતિ ।  
પ્રાતઃ શર્કરયોપેતઃ કાયો ધાન્યાકસ-  
મ્ભવઃ ॥ જયેતૃપ્ણાં તથા દાહં ભવેત્  
સ્રોતોવિશોધનમ્ । આમલં કમલં કુષ્ઠં  
લાજાશ્ચ વટરોહકમ્ ॥ એતચ્છૂર્ણસ્ય મધુ-  
ના ગુટિકાં ધારયેન્મુલે । તૃપ્ણાં પ્રવૃદ્ધાં  
હન્તેષા મુલશોપે ચ દારુણમ્ । ક્ષ-  
તોદ્રવાં રુગ્વિનિવારણેન જયેદ્રસાના-  
મદ્દજશ્ચ પાનૈઃ । ક્ષયોત્થિતાં ક્ષીરજલં  
નિહન્યાન્માસોદકં વા મધુરોદકં વા ॥  
આમોદ્રવાં વિલ્વવચાગુતાનાં જયેત્ક-  
પાયૈરથ દીપનાનામ્ । ગુર્વન્નજામુલિલ્લ-  
નૈર્જયેચ ક્ષયં વિના સર્વકૃતાં ચ તૃપ્ણામ્ ॥  
ઉલ્લિલ્લનૈઃ લેલ્લનદ્રવ્યૈઃ ॥

ક્લિગ્ધેઽન્ને શુક્તે ચા તૃપ્ણા સ્પાત્તાં  
ગુડામ્બુના શમયેત્ । અતિરોગદુર્બલાનાં  
તૃપ્ણાં શમયેન્નૃણામિહાશુ પયઃ ॥

પયોઽન્ન દુગ્ધમ્ ॥

મૂર્ચ્છાછર્દિતૃપાનાદસ્ત્રોમદ્યમૃશકર્પિ-  
તાઃ । પિવેયુઃ શીતલં તોયં રક્તપિ-  
ત્તે મદાસયે ॥ સાત્મ્યાન્નપાનમૈપજ્યૈ-  
સ્તૃપ્ણાં તસ્ય જયેત્પુનઃ । તસ્યાં જિતા-  
યાપન્યોઽપિ વ્યાધિઃ શક્યશ્ચિકિત્સિ-  
તમ્ ॥ તૃપા પૂર્વમપક્ષીણો ન લભેત જલં  
યદિ । મરણં દીર્ઘરોગં વા પ્રાપ્તયાત્ચરિતં  
નરઃ । તૃપિતો મોહમાયાતિમોહાત્પ્રાણાન્  
વિમુચ્યતિ । તસ્માત્ સર્વાસ્વવત્પ્રાણા ન  
કચિદ્વારિ વારયેત્ ॥ અન્નેનાપિ વિના  
જન્તુઃ પ્રાણાન્ધારયતે ચિરમ્ । તોયા-  
ભાવાત્પિપાસાર્તઃ ક્ષણાત્પ્રાણૈર્વિમુચ્યતે ॥

इति तृष्णाधिकारः ॥

વાયુસંબંધી દોષ તે વાયુને હણુ-  
નારાં, કામળ, હલકાં અને શીતળ અ-  
નપાનેનો ઉપયોગ કરવો.

વાયુથી થએલી તરશ ઉપર ગોળ-  
સહિત દહીનો ઉપયોગ કરવો શ્રેષ્ઠ છે.

મધુર, કડવા, દ્રવ્ય અને શીતળ  
પદાર્થોનો ઉપયોગ કરવાથી પિત્તસંબંધી  
તરસ અત્યંત મટી જાય છે.

ખાથ, ખડસડીયા, વાળો, ધાણા,  
ઠાળોવાળો અને ચંદન એએને ઊકાળી  
તે પાણી ટાકું કરીને દેવામાં આવે તો  
તેથી તરશની, દાહની તથા જ્વરની  
શાંતિ થાય છે. આમાં થોડાંક આમળાં  
પણ નાખવાં. આ ઊપાયમાં ચંદન  
શબ્દથી સ્તાંજલિ નહિ પણ સુખડજ  
સમજવી. કારણ કે સુખડથી તરશનું  
અત્યંત નિવારણ થાય છે. આ ઊકાળો  
અરધું પાણી બગી જાય ત્યારે અગ્નિ

ઉપરથી ઊતારી લેવો. આ પાણી 'પ-  
હંગપાન' એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે.

ચોખ્ખાની ધાણીના શીતળ પાણીમાં  
મધ નાખી, ગોળ ચોળી, સીવણનાં  
ફળથી તથા સાકરથી સંયુક્ત કરીને  
પીવામાં આવે તો તેથી તરશની પીડા  
મટી જાય છે.

લીનું વસ્ત્ર ખીછાવીને સુવાથી તથા  
લીનું વસ્ત્ર ઝાઢવાથી પ્રાણીઓની ત-  
રશ તથા ઊંચ દાહ પણ અવરથ શાંત  
થાય છે.

શેલડીના રસને અને દુધને મિશ્રિત  
કરી તેમાં દ્રાખ, જઠીમધ, મધ અને  
કમળ એઓને ચોળીને તે રસ નાકથી  
પીવામાં આવે તો તેથી દારૂણ તરશ  
શાંત થાય છે અને મોહોડામાં વિશદ-  
પણું થાય છે તથા અમી પ્રાપ્ત થાય છે.

મધનો ઢાગળો મોહોડામાં રાખ-  
વામાં આવે તો તેથી તરશ અને દાહ  
શાંત થાય છે.

જીંભ, તાળવું, ગણું તથા તરશ લા-  
ગવાનું સ્થાનક એઓ સુકાતાં હોય તો  
ખીજેરાના ઢેસરાઓને ધીમાં તથા સૈ-  
ધવમાં વાટીને માથા ઉપર રાખવા.

દાડિમ, ગેર, લોદર, ઢાઠ અને  
ખીજેર એઓને વાટી માથાઉપર લેપ  
કરવામાં આવે તો તેથી તરશનો તથા  
હનો નાશ થાય છે.

તરશવાળા માણસને મધથી સંયુક્ત  
હું પાણી ગળાસુધી પાછને ઝાકાવી  
રાખવામાં આવેતો તેથી તરશ શાંત  
થાય છે.

સવારે ધાણાનો ક્વાથ કરી સાકર  
નાખીને પીવામાં આવેતો તેથી તરશ

તથા દાહ મટી જાય છે અને સ્રોતો  
સાફ થાય છે.

આમળાં, કમળ, કઠ, રાળની ધાણી  
અને વડવાઈનાં અત્રો એઓનું ચૂર્ણ કરી  
તેની મધથી ગોળી કરીને મોહોડામાં  
રાખવામાં આવેતો તેથી મહા ઉચ્ચ  
તરશ અને મોહોડાનો દારૂણ શોષ હ-  
ણાઈ જાય છે.

જખમથી થએલી તરશને વ્યધાના  
નિવારણથી, રસો પીવરાવવાથી અને  
લોહી પીવરાવવાથી મટાડવી.

રસના ક્ષયથી થએલી તરશને દુધ  
સહિત પાણી પીવરાવવાથી, માંસનું  
જળ પીવરાવવાથી અને મધુર પાણી  
પીવરાવવાથી મટાડવી.

આમથી થએલી તરશને ખીસાના  
ગર્ભ તથા વજ સહિત દીપન પદાર્થોના  
ક્વાથો પીવરાવીને મટાડવી.

ભારે અન્ન જમવાથી તરશ ઉત્પન્ન  
થઈ હોય તો કફને ઉખેડનારા પદાર્થોથી  
મટાડવી અને ક્ષયથી થએલી તરશવિના  
બાકી સર્વ પ્રકારની તરશને પણ એ  
પદાર્થોથી મટાડવી.

સ્નિગ્ધ અન્ન જમવાથી જ તરશ  
ઉત્પન્ન થઈ હોય તેને ગોળના પાણીથી  
શાંત કરવી. અત્યંત રોગથી દુર્બલ થ-  
એલાં માણસોની તરશ દુધથી તુરત  
શાંત થાય છે.

ચૂર્ણથી, ઉલટીથી, તરશથી, પેડુના  
ચડવાથી, સ્ત્રીઓના પ્રસંગથી અને મધ  
પીવાથી અત્યંત દુખી થએલા માણ-  
સોએ ટાઢું પાણી પીવું. રક્તપિત્તમાં  
તથા મદાત્મ્યમાં હિતકારી અન્નપાનોથી  
તથા હિતકારી ઔષધોથી તરશ મટા-



ડવી. તરશ મટી બયતો પછી ખીબ બ્યાધિની ચિકિત્સા થઈ શકે છે.

તરશથી દુખી થએલા માણસને પ્રથમ જો બળ ન મળે તો તેને તુરત મરણની અથવા લાંબા રોગની પ્રાપ્તિ થાય છે.

તરશ્યા માણસને બેભાનપણું થાય છે અને બેભાનપણાથી પ્રાણ છૂટી બય છે એટલા માટે કોઈ પણ સ્થિતિમાં કદી પણ પાણી પીવાની અટકાયત કરવી નહિ. અન્ન ખાવા ન મળે તો પણ પ્રાણી કેટલાક વખત સુધી જીવી શકે છે પણ પાણી ન મળે તો તરશથી પીડાઈને ક્ષણમાત્રમાં મરી બય છે.

તરશનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

**મૂર્છાનો અધિકાર.**

મૂર્છાની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

મૂર્ચ્છાધિકારઃ ।

તત્ર મૂર્ચ્છાયા નિદાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

ક્ષીણસ્ય बहुदोषस्य विरुद्धाहारसे-  
विनः । वेगाघातादभीघाताद्धीनस-  
त्त्वस्य वा पुनः । करणायतनेषु वा-  
होष्वभ्यन्तरेषु च । निविशन्ते यदा दो-  
पास्तदा मूर्च्छन्ति मानवाः ॥

बहुदोषस्याधिकदोषस्य न त्वनेकदोष-  
स्य । तदा मूर्च्छा त्रिदोषजैव स्यात् । तयै-  
वास्तु को दोषः ? तत्र पृथक् दोषजानां  
मूर्च्छानां वक्ष्यमाणत्वात् । वेगाघातात् म-  
लादेः अभिघातात् लगुडादिना, हीनसत्त्व-  
स्य स्वल्पसत्त्वगुणस्य, अर्थादाधिकतमोगु-

णस्य । यत उक्तं मूर्च्छां पित्ततमः प्रायेति,  
करणायतनेषु करणं मनस्तस्यायतनेषु स्व-  
स्थानेषु बाह्येषु कर्मेन्द्रियेषु आभ्यन्तरेषु बु-  
द्धीन्द्रियेषु ॥

ક્ષીણ થએલાને, બહુ દોષવાળાને,  
વિરુદ્ધ આહારનું સેવન કરનારાને, મળ  
આદિના વેગને શોકનારાને, લાકડી વ-  
ગેરેથી અભિઘાત પામેલાને અને અલ્પ  
સત્ત્વગુણવાળાને જ્યારે મનનાં સ્થાન-  
કરૂપ જ્ઞાનેન્દ્રિયોમાં અને કર્મેન્દ્રિયોમાં  
દોષો પ્રવેશ કરે છે ત્યારે મૂર્છા આવે છે.

‘બહુ દોષવાળાને’ એ શબ્દનો અર્થ  
‘અધિક દોષવાળાને’ એવો સમજવો  
પણ ‘અનેક દોષવાળાને’ એવો સમ-  
જવો નહિ. કારણકે તેમ હોયતો ‘મૂર્છા  
ત્રણે દોષના સમુદાયથી આવે છે’ એવો  
અર્થ થાય.

શંકા—‘મૂર્છા ત્રણે દોષના સમુદાયથી  
થાય છે’ એવો અર્થ ભલે થાય. શી  
હરકત છે ?

સમ્બાધન—એક એક દોષથી મૂર્છા આ-  
થવાનું કેહેવામાં આવશે એટલા માટે .  
અહીં નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિના નિયમમાં  
‘ત્રણે દોષના સમુદાયથી મૂર્છા આવે છે’  
એમ કેહેવું ઉચિત નથી.

‘અલ્પ સત્ત્વગુણવાળાને મૂર્છા આ-  
વે છે’ એ વાક્યનો અર્થ ‘અધિક તમો-  
ગુણવાળાને મૂર્છા આવે છે’ એવો સમ-  
જવો. કારણકે કહ્યું છે કે “મૂર્છામાં  
પિત્ત અને તમોગુણ અધિક હોય છે.”

મૂર્છાનું સામાન્ય લક્ષણ.

સામાન્યલક્ષણમાહ ।

સંજાવહાસુ નાદીણ પીઢિતાસ્વનિ-

લાદિભિઃ । તમોઽમ્યુપૈતિ સહસા સુલ-  
દુઃસ્વવ્યપોહકૃત્ ॥ સુલદુઃસ્વવ્યપોહાચ  
નરઃ પતતિ કાષ્ઠવત્ । મોહો મૂર્છેતિ  
તામાહુઃ પદ્ધિયા સા પ્રકીર્તિતા ॥

તમોગુણઃ અજ્ઞાનહેતુઃ । અમ્યુપૈતિ આગ-  
ચ્છતિ સુલદુઃસ્વવ્યપોહકૃત્ । સુલદુઃસ્વજ્ઞાન-  
નાશકરં । નષ્ટે સુલદુઃસ્વજ્ઞાને નરઃ કાષ્ઠવત્પત-  
તિ તા મોહો મૂર્છેતિ પ્રાહુરિત્યન્વયઃ । મૂર્છા-  
યા મૂર્છાયોઽપિ પર્યાયઃ । યત ઉક્તમ્ ।  
“સજ્ઞોપધાતો મૂર્છાયો મૂર્છા સ્યાન્મૂર્છનં  
તયા । કશ્મલં પ્રલયો મોહઃ સન્યાસસ્ટુ  
મૃતોપમઃ ।” इति ॥

સંજ્ઞાનું વહન કરનારી નાડીઓ વાયુ  
આદિથી પીડિત થતાં સહસા સુખના  
તથા દુઃખના જ્ઞાનને નષ્ટ કરનારો તમો-  
ગુણ પ્રાપ્ત થાય છે અને એ તમોગુણથી  
સુખદુઃખનું જ્ઞાન નષ્ટ થતાં માણસ કા-  
ષ્ઠની પેઠે પડી જાય છે એ રોગ મૂર્છા  
અથવા મોહ કહેવાય છે અને તે મૂર્છા  
છ પ્રકારની છે.

મૂર્છાનો પર્યાયશબ્દ ‘મૂર્છાય’ પણ  
છે. કહ્યું છે કે “સજ્ઞોપધાત, મૂર્છાય, મૂર્છા,  
મૂર્છન, કશ્મલ, પ્રલય અને મોહ એ-  
ટલાં મૂર્છાનાં નામો છે.” જેથી માણસ  
સુક્રમાં જેવું થઈ જાય છે એવી જ મોહ  
તે તો ‘સંન્યાસ’ કહેવાય છે.

મૂર્છાના છ પ્રકાર.

પદ્ધિધાં મૂર્છાં વિવૃણોતિ ।

વાતાદિભિઃ શોણિતેન મયેન ચ  
વિપેણ ચ । પદસ્ત્રવ્યેતાસુ પિત્તં હુ પ્ર-  
ચુત્વેનાવતિષ્ઠતે ॥

યત ઉક્તમ્ । મૂર્છા પિત્તતમઃપ્રાયેતિ ।

વાયુથી થએલી, પિત્તથી થએલી,  
કફથી થએલી, રૂધિરથી થએલી, મ-  
ધથી થએલી અને વિપથી થએલી એમ  
મૂર્છા છ પ્રકારની છે. એ સઘળા પ્રકાર-  
ની મૂર્છાઓમાં પણ પિત્ત અધ્યક્ષપ-  
ણથી રહે છે.

કહ્યું પણ છે કે “મૂર્છામાં પિત્ત અને  
તમોગુણુ આધિક્ષ હોય છે.”

મૂર્છાનું પૂર્વરૂપ.

તસ્યાઃ પૂર્વરૂપમાહ ।

હૃત્પીઢા જૃમ્ભણં ગ્લાનિઃ સંજ્ઞાના-  
શો ચલક્ષયઃ । સર્વાસાં પૂર્વરૂપાણિ  
યથાસ્વં તાં વિભાવયેત્ ॥

હૃદયની પીડા, બગાસાં, ગ્લાનિ, સં-  
જ્ઞાનો નાશ અને બળનો ક્ષય એટલાં  
સઘળી મૂર્છાઓનાં પૂર્વરૂપો છે. નીચે  
પ્રમાણે તે તે લક્ષણો ઉપરથી તે તે પ્ર-  
કારની મૂર્છા જાણી લેવી.

વાયુથી થએલી મૂર્છાનું લક્ષણ.

તત્ર વાતિકમૂર્છામાહ ।

નીલં વા યદિ વા કૃષ્ણમાકાશમ-  
થવારુણમ્ । પદ્યંસ્તમઃ પ્રવિશતિ શી-  
ઘ્રશ્ચ પ્રતિબુઘ્યતે । વેપયુશ્ચાન્નમર્દશ્ચ  
પ્રપીઢા હૃદયસ્ય ચ । કાર્શ્યં શ્યાવારુણા  
ચ્છાયા મૂર્છાયે વાતસમ્ભવે ॥

નીલં નીલવર્ણ કૃષ્ણ કણ્ઠજલામં અરુ-  
ણં અલકરામં । તમઃ પ્રવિશતિ મૂર્છતિ  
શ્યાવારુણા ચ્છાયા ગાત્રસ્ય ॥

વાયુસંબંધી મૂર્છા હોય તો આકાશને  
નીલું આંજણુજેવું કાણુ અથવા અજતા-  
જેવું રાતું દેખતાં દેખતાં મૂર્છિત થઈ  
જાય છે, પાંચો તુરત ચેતના પામે છે, શ-

રીરમાં કંપ થાયછે, અંગો ભાંગેછે, હૃદયમાં પીડા થાયછે, દેહ કૃશ થઈ જાયછે અને શરીરની કાંતિ કાળાશથી મિશ્રિત રાતી થઈ જાયછે.

પિત્તથી થએલી મૂર્છાનું લક્ષણ.  
પૈત્તિકમૂર્છામાહ ।

રક્તં હરિતવર્ણં વા વિયત્પીતમથાપિ  
વા । પશ્યંસ્તમઃ પ્રવિશતિ સસ્વેદઃ પ્ર-  
તિબુદ્ધયતે ॥ સપિપાસઃ સસન્તાપો રક્ત-  
પિત્તાકુલેક્ષણઃ । સમ્મિશ્રવર્ચાઃ પીતા-  
મ્નો મૂર્છાયે પિત્તસમ્ભવે ॥

આકાશને રાતું, હરિત રંગવાળું અથવા પીળું દેખતાં દેખતાં મૂંછિત થઈ જાય, પસીનાથી સંયુક્ત થઈને પાછો ચેતના પામે, તરશ લાગે, સંતાપ ઉત્પન્ન થાય, નેત્ર રાતાં તથા પિત્તથી વ્યાકુલ થઈ જાય, ગ્રાહો આવે અને શરીરની કાંતિ પીળી થઈ જાય તો જાણવું કે પિત્તથી થએલી મૂર્છા છે.

કફથી થએલી મૂર્છાનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમૂર્છામાહ ।

મેઘસદ્ધાશમાકાશં તમોભિર્વા ઘનૈ-  
ર્દૃતમ્ । પશ્યંસ્તમઃ પ્રવિશતિ ચિરાશ્ચ  
પ્રતિબુદ્ધયતે । ગુરુભિઃ પ્રાટ્ટૈરઙ્ગૈર્યથૈવાર્દ્ર-  
ણ ચર્મણા । સપ્રસેકઃ સહહાસો મૂ-  
ર્છાયે કફસમ્ભવે ॥

મેઘસદ્ધાશં શુભ્રમેઘસદ્ધાશમિત્યર્થઃ । ય-  
ત આહ સુશ્રુતઃ ॥

કફેન પશ્યેદ્રૂપાણિ શ્વેતાશ્રમતિ-  
માનિ તુ ॥

ઘનૈર્નિશ્ચિદૈસ્તમોભિઃ ગુરુભિરઙ્ગૈરુપલક્ષિ-  
તઃ મૂર્છાયઃ પદ્ધિઃ ઉક્તઃ સુશ્રુતેન ॥

આકાશને વાદળાં જવું અથવા ધાટા અંધકારથી ઘેરાજેલું દેખતાં દેખતાં મૂંછિત થઈ જાય, પાછો ધણીવાર ચેતના પામે, જેમ આળાં ચામડાંથી વીટાએલો હોય તેમ ભારે અંગોવાળો રહે, મોહોડામાં પાણી આવ્યા કરે અને મોળ આવ્યા કરે તો જાણવું કે કફથી થએલી મૂર્છા છે.

વાદળાં જવું એટલે ધોળાં વાદળાં જવું એમ સમજવું. કારણ કે સુશ્રુતે કહ્યું છે કે “કફથી ધોળાં વાદળાં જવાં રૂપોને દેખેછે.”

ચરકના મતપ્રમાણે ત્રણે દોષોના સમુદાયથી પણ મૂર્છા હોવાવિધે.

ચરકસ્તુ સાન્નિપાતિકમપિ  
મૂર્છાયમાહ ।

સર્વાકૃતિઃ સન્નિપાતાદપસ્માર-  
વાગતઃ । સ જન્તું પાતયસાશુ વિના  
વીમત્સચેષ્ટિતૈઃ ॥

અપસ્માર ઇવાગતસ્તેન મહતાભિવાતેન  
પતતિ ચિરેણ પ્રતિબુદ્ધયતે તર્હિ તયોઃ કો  
ભેદ इत्यત આહ ॥

સાન્નિપાતિકમૂર્છાયો વિના વીમ-  
ત્સચેષ્ટિતૈઃ ॥

સફેનવમનદન્તઘટનાસિવિહૃત્યાદિભિ-  
ર્વિના પાતયતિ ॥

જ મૂર્છાં સન્નિપાતથી થાયછે તેમાં ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો જોવામાં આવેછે અને તે મૂર્છા જાણે વાર્ધ આવી હોય તેની પેઠે માણસને તુરંત મોટે ધુપાંક પાડી દેછે કે જ્યાં પડેલો માણસ ધણીવાર ચેતના પામેછે.

‘ત્યારે વાઘમાં અને સાત્રિપાતિક મૂર્છામાં શો ભેદ છે ?’ એવી કાઈ સંકા કરે તો તેના સમાધાનને વાસ્તે ચરકેજ કહ્યું છે કે “વાઘમાં ક્રીણુ સહિત વમન, દંતોનું ખીડાઈજવું અને આંખોમાં વિ-કૃતિ ઇત્યાદિક સુગામણી ચેષ્ટાઓ થાય છે અને સાત્રિપાતિક મૂર્છામાં તેવી ચેષ્ટાઓ થતી નથી.”

રૂધિરથી થએલી મૂર્છાનું નિદાન.

રક્તજાયા મૂર્છાયા નિ-  
દાનમાહ ।

પૃથિવ્યમ્બસ્તમોરૂપં રક્તગન્ધસ્તદ-  
ન્વયઃ । તસ્માદ્રક્તસ્ય ગન્ધેન મૂર્ચ્છન્તિ  
શુભિ માનવાઃ ॥

તમોરૂપં તમોવહુલં માનવાશ્ચ ચે તામ-  
સાઃ । ન તુ સાત્વિકા રાજસાશ્ચ । અત્રિકે વદ-  
ન્તિ । નૈવ યુક્તિઃ સમીચીના તર્હિ ચમ્પકાદિ-  
ગન્ધેનાપિ મૂર્ચ્છા પ્રસજ્યેત તત્રાપિ ગન્ધસ્ય  
પાર્થિવત્વાત્ । અત આહ ॥

દ્રવ્યસ્વભાવા इत्येके दृष्ट्वा यदति-  
मुह्यति ॥

અત્રાહ મોજઃ ।

दर्शनादसृजस्तज्जाद्रन्धाच्चैव प्रमुह्यति ।

પૃથ્વી અને જળ એ બન્ને તમોગુ-  
ણના ધણા અંશોવાળાં છે અને ગંધ તથા  
રૂધિર પૃથ્વીના તથા જળના પદાર્થરૂપ  
છે એટલામાટે સર્વગુણી અને રજેગુણી  
નહિ પણ જ્યાં તમોગુણી માણસો  
હોય છે તેઓ રૂધિરના ગંધથી મૂર્છિત  
થઈ જાય છે.

આ વિષયમાં કેટલાએક વાંધા લિયે  
છે કે “ગંધ તમો ગુણના કાર્યરૂપ પૃ-

થ્વીનો ભાગ છે માટે તેથી માણસો મૂ-  
ર્છિત થાય છે એ યુક્તિ બરાબર નથી.  
કારણકે જો તેમ હોયતો ચંપક આદિનો  
ગંધ પણ પૃથ્વી સંબંધી હોવાને લીધે તે  
ગંધથી પણ મૂર્છા પ્રાપ્ત થવી જોઈએ.”

આ વાંધાથી કરીને કેટલાએક કહે છે  
કે “રૂધિરના ગંધથી નહી પણ રૂધિરને  
જેવાથી જે અત્યંત મૂર્છા થાય છે તે રૂ-  
ધિરના એવા સ્વભાવને લીધેજ થાય છે.”  
ભોજ તો એમ કહે છે કે “રૂધિરના  
દર્શનથી અને ગંધથી પણ મૂર્છા પ્રાપ્ત  
થાય છે.

રૂધિરથી થએલી મૂર્છાનું લક્ષણ.

રક્તેન મૂર્ચ્છિતસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ્તબ્ધાદ્રપપિસ્ત્વસૃજા ગૂढોच्छास-  
श्च मूर्च्छितः ॥

રૂધિરથી મૂર્છા પ્રાપ્ત થઈ હોય તો શ-  
રીર સ્તબ્ધ થઈ જાય છે અને શ્વાસ ગૂઢ  
થઈ જાય છે.

મગ્ધથી થએલી મૂર્છાનું તથા વિપથી

થએલી મૂર્છાનું નિદાન.

મગ્ધજવિપજયોર્મૂર્ચ્છયો-

નિદાનમાહ ।

गुणास्तीव्रतरत्वेन स्थितास्तु विप-  
मग्नयोः । त एव तस्मात्ताभ्यां तु मो-  
हौ स्यातां यथेरितौ ॥

યે ગુણાઃ લઘુરૂપાશુ વિશદવ્યવાયિ-  
તીક્ષ્ણવિકાશિમૂઢમોખ્યાનિર્દેશ્યરસત્વાદયઃ  
તૈલાદૌ દ્રવ્યે વ્યસ્તાસ્તીવ્રાશ્ચ સન્તિ । ત એવ  
ગુણાઃ વિપમગ્નયોસ્તુ તીવ્રતરત્વેન સ્થિતાઃ ।  
તત્રાપિ ભેદઃ ॥

ત એવ મઘે દૃશ્યન્તે વિપેણુ ઘલવત્ત-  
રા ઇતિ ॥

લધુપણું, રૂક્ષપણું, શીઘ્રપણું, વિશ-  
દપણું, વ્યવાધિપણું, તીક્ષ્ણપણું, વિકા-  
શીપણું, સૂક્ષ્મપણું, ઉષ્ણપણું, અને નિ-  
રૂપણ કરવાને અશક્ય રસવાળાપણું ઇ-  
ત્યાદિ જે ગુણો તેલ આદિ પદાર્થોમાં  
નોખનોખા રહ્યાછે અને તીવ્ર છે તેજ  
ગુણો વિષમાં અને મધમાં અતિ તીવ્ર-  
પણાથી રહેલા છે. તેમાં પણ એટલો  
ભેદ છે કે મધ કરતાં પણ વિષમાં એ  
ગુણો વધારે બળવત્તર છે. મધમાં તથા  
વિષમાં એ ગુણો હોવાને લીધે મધથી  
તથા વિષથી મૂર્છા પ્રાપ્ત થાયછે.

મધથી થએલી મૂર્છાનું લક્ષણ.

મધજાયા મૂર્છાયા  
લક્ષણમાહ ।

મઘેન પ્રલપન્ શેતે નષ્ટવિભ્રાન્ત-  
માનસઃ । ગાત્રાણિ વિક્ષિપન્ ભૂમૌ  
જરાં યાવન્ન યાતિ તત્ ॥

નષ્ટવિભ્રાન્તમાનસઃ નષ્ટં સર્વથા સ્મૃતિ-  
હીનં વિભ્રાન્તં રજ્જ્વાં સર્પજ્ઞાનયુક્તં માનસં  
યસ્ય સઃ । જરાં જીર્ણતાં । તન્મયમ્ ॥

જેને મધથી મૂર્છા આવી હોય તેનું  
મન સર્વથા સ્મૃતિ વગરનું થઈ જાયછે  
અને દોરી વગેરેને સર્પ વગેરે સમજી  
એવું વિભ્રાંત થઈ જાયછે. જ્યાંસુધી  
પીધેલું મધ જીર્ણ ન થાય ત્યાંસુધી મૂ-  
ર્છિત માણસ પોતાનાં ગાત્રોને ધરતીપર  
અડાડ્યા કરેછે.

૧ વિશદ, વ્યવાધી તથા વિકાશી આદિ  
ગુણોનાં લક્ષણો પ્રથમ ખંડનાં પૃષ્ઠ ૩૦૭ થી  
સે ૩૧૬ મુધીમાં લેવા.

વિષથી થએલી મૂર્છાનું લક્ષણ.

વિષજાયા લક્ષણમાહ ।

વેપયુસ્વપ્રતૃષ્ણાઃ સ્યુસ્તમથ વિપ-  
મૂર્ચ્છતે । વેદિતવ્યં તોવ્રતરં યયાસ્વં  
વિપલક્ષણૈઃ ॥

વિપસ્ય મૂલકન્દફલપત્રશીરાદિભેદભિ-  
ન્નસ્ય યયાસ્વં લક્ષણમુક્તં શુશ્રુતે કલ્પ-  
સ્થાને તદ્લક્ષણં મધાપેક્ષયા તોવ્રતરં વેદિત-  
વ્યં ન તુ સંજ્ઞાનાશેન સામ્યધર્માત્ ॥

વિષથી મૂર્છા પ્રાપ્ત થઈ હોય તો કંપ,  
નિદ્રા, તરસ અને અંધકાર ઉત્પન્ન થા-  
યછે. વિષ કે જે મૂળ, કંદ, ફલ, પાનડાં  
અને છીર આદિ ભેદોથી જુદા જુદા  
પ્રકારનું છે તેનાં જે જે લક્ષણો સુશ્રુતના  
કલ્પસ્થાનમાં કહ્યાં છે તે તે લક્ષણો મ-  
ધનાં તે તે લક્ષણો કરતાં વધારે તીવ્ર છે  
એમ સમજવું. પણ સંજ્ઞાનો નાશ કર-  
વાનો ધર્મ મધમાં અને વિષમાં સરખો  
છે તેથી લક્ષણો પણ સરખાં હશે એમ  
સમજવું નહિ.

મૂર્છા, ભ્રમ અને તંદ્રા આદિમાં  
પરસ્પર શો ભેદ છે.

મૂર્ચ્છાભ્રમતન્દ્રાદીનાં કો  
ભેદ હત્યત આહ ।

મૂર્ચ્છા પિત્તતપઃપ્રાપ્યા રજઃ પિત્તા-  
નિલાદ્ધમઃ । તપો વાતકફાત્તન્દ્રા  
નિન્દ્રા શ્લેષ્મતમોભવા ॥

રજઃપિત્તાનિલાદ્ધમ્ ઇતિ નાત્ર સમુ-  
ચ્ચયઃ । કેવલપિત્તજ્વરે ભ્રમસ્યોક્તવાત્  
ભ્રમશ્ચ પાકારૂઢસ્યેવ ભ્રમદ્વસ્તુજ્ઞાનં સ્વ-  
દેહસ્ય ભ્રમત ઇવ જ્ઞાનં ચ ॥

મૂર્છામાં પિત્ત અને તમોગુણ અત્યંત અધિક હોય છે. શ્રમ રન્નેગુણથી પિત્તથી તથા વાયુથી થાય છે. તંદ્રા તમોગુણથી વાયુથી તથા કફથી થાય છે અને નિદ્રા કફથી તથા તમોગુણથી થાય છે.

રન્નેગુણ પિત્ત તથા વાયુ એ ત્રણેના સમુદાયથી શ્રમ થાય છે એમ સમજવું નહિ. કારણકે કેવલ પિત્તજન્ય રમાં પણ શ્રમ થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. જેમ ચક્રી કરતા પદાર્થ ઉપર ચડેલાને સઘળી વસ્તુઓ ભગતી દેખાવામાં આવે છે તેમ સઘળી વસ્તુઓ ભગતી દેખાય અને પોતાનો દેહ પણ શ્રમણ કરતા જેવો જણાય એ શ્રમ કહેવાય છે.

તંદ્રાનું લક્ષણ.

તન્દ્રાયા લક્ષણમાહ ।

इन्द्रियार्थेष्वसंविच्चिर्गौरवं नृम्भणं  
कृमः । निद्रार्चस्येव यस्यैते तस्य तन्द्रां  
विनिर्दिशेत् ॥

इन्द्रियार्थानामर्थः प्रयोजनं येषु । अर्थाद्विषयेषु । असंविच्छिः असम्यक् ज्ञानम् इति इन्द्रियार्थं सम्यक् ज्ञानादि निद्रायां प्रबुद्धस्य क्लृप्ताभावस्तन्દ्रायां तु प्रबोधितस्यापि क्लृप्त इत्यनयोर्भेदः ॥

જે માણસને નિદ્રાથી ઘેરાએલાની પેઠે વિષયોનું અપૂર્ણ જ્ઞાન, ભારેપણું, બગાસાં તથા ક્ષમ પ્રાપ્ત થયાં હોય તેને તંદ્રા પ્રાપ્ત થઈ છે એમ કહેવું. જે માણસને નિદ્રા આવી હોય તેને જગ્યા પછી ક્ષમ રહેતો નથી અને તંદ્રામાં તો જગાડ્યા પછી પણ ક્ષમ રહે છે એટલે નિદ્રામાં અને તંદ્રામાં ભેદ છે.

ક્ષતમનું લક્ષણ.

कृमस्य लक्षणमाह ।

योजनायासः श्रमो देहे प्रबुद्धः स्वा-  
ससद्गतः । कृमः स इति विज्ञेय इन्द्रि-  
यार्थमवाधकः । इन्द्रियाणां बुद्धीन्द्रि-  
याणां कर्मेन्द्रियाणां च ॥

અર્થઃ પ્રયોજનં વિષયગ્રહણં તસ્ય પ્રવા-  
ધકઃ પ્રાવલ્યેન વાધકઃ ॥

મેહેનત કર્યા વગર ઉત્પન્ન થએલો, શ્વાસથી સંયુક્ત અને જ્ઞાનેન્દ્રિયસંબંધી તથા કર્મેન્દ્રિયસંબંધી વિષયોના ગ્રહણ-  
નો અત્યંત પાંથ કરનારો દેહમાં જે શ્રમ થાય છે તેને ક્ષમ સમજવો.

નિદ્રાનું લક્ષણ.

નિદ્રાલક્ષણમાહ ।

यदा तु मनसि छान्ते कर्मात्मानः  
क्लृप्तान्विताः । विषयेभ्यो निवर्त्तन्ते तदा  
स्वपिति मानवः ॥

છાન્તો ગ્લાનઃ । શ્રાન્ત ઇતિ યાવત્ । કર્માત્માનઃ ક્લૃપ્તાન્વિતાઃ કર્મેન્દ્રિયાણિ જ્ઞાનેન્દ્રિયાણિ ચ શ્રાન્તાનિ ॥

જ્યારે મન ક્ષમ પામતાં થાકી ગ-  
એલી જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને કર્મેન્દ્રિયો વિષ-  
યોના ગ્રહણથી અટકે છે ત્યારે માણસ  
સુષ્પ જાય છે.

સંન્યાસનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

संन्यासस्य संप्राप्तिपूर्वकं  
लक्षणमाह ।

वाग्देहमनसां चेष्टामाक्षिप्यातिवला-  
मलाः । संन्यस्यन्यचलं जन्तुं प्राणा-  
यतनमाश्रिताः । स ना संन्याससंन्य-



રીપવીજગોમૂત્રકૃષ્ણામરિચસૈન્ધવૈઃ ।  
અજનં સ્યાત્ પ્રવોધાય સરસોનશિલા-  
વૈઃ ॥

અન્યચ્ચ ।

અજનં સમ્યગારવ્યં મધુસિન્ધુશિ-  
લોપજૈઃ । પ્રમોહદ્રોહિ ભવતિ ભાપિતં  
ભિપજાં વૈઃ ॥

શિલા મનઃશિલા । ડૂપણં મરિચઃ ॥

મધુકસારસિન્ધૂત્થવચોપણકળાઃ  
સમાઃ । શ્લેષ્ણં પિષ્ઠામ્ભસા નસ્યં કુર્યો-  
ત્ સંજ્ઞામવોધનમ્ ॥

અથ રક્તજાદીનાં મૂર્છાનાં  
ચિકિત્સા ।

રક્તજાયાં તુ મૂર્છાયાં હિતઃ શી-  
તક્રિયાવિધિઃ । મઘજાયાં પિવેન્મઘં  
નિદ્રાં સેવેત વા સુત્તમ્ ॥ વિપજાયાં  
વિપગ્નાનિ મેપજાનિ પ્રયોજયેત્ ॥

શીતળ જળનાં સેવનો, શીતળ જ-  
ળમાં અવગાહનો, ચંદ્રકાંતઆદિ મ-  
ણિઓ, મોતી વગેરેના હારે, કર્પૂરવાળા  
ચંદનનાં લેપનો, સાકરથી સંયુક્ત તથા  
ભીમસેની ખરાસ વગેરેથી મુગંધી કરેલાં  
આમળાના રસ વગેરેનાં પાનકાં, અને  
પંખાના પવનો એ ઉપચારો બીજા પ્ર-  
કારોની મૂર્છાઓમાં જ હિતકારી છે એમ  
નથી પણ વાયુથી તથા કફથી યજ્ઞેલી  
મૂર્છાઓમાં પણ એઓની અટકાયત  
નથી. કારણ કે તેવી મૂર્છાઓમાં પણ  
પિત્તનું પ્રાધાન્ય છે.

મધુરવર્ગનાં ઔષધોમાં પકાવેલાં  
દુધો, દાડિમસહિત બંગલ પ્રદેશનાં પ્રા-  
ણીઓના માંસોના રસાઓ, જવ, રાતા

ચોખ્ખા, વટાણા અને મગ એઓ મૂર્છા-  
ઓમાં પથ્ય છે. .

બોરનો ગર્ભ, મરી, વાળો અને ના-  
ગકેસર એઓને વાટી ટાઢા પાણીથી  
પીવામાં આવે તો તેથી મૂર્છા મટે છે.

પીપળનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને  
ચાટવામાં આવે તો તેથી મૂર્છા મટે છે.

કમળનું બિસ, કમળનું મૃણાલ, પી-  
પળ અને હરડે એઓને વાટી મધથી  
ચાટવામાં આવે તો તેથી મૂર્છા મટે છે.

નાકના તથા મોઢોકાના શ્વાસને રા-  
કવામાં આવે તો તેથી મૂર્છા મટે છે.

સ્રીગ્રાનું ધાવણ પીવામાં આવે તો  
તેથી મૂર્છા મટી જાય છે.

દ્રાખ, સાકર, દાડિમ, ચોખ્ખાની  
ધાણી, દહીંની તર, નીલકમળ અને  
શ્વેતકમળ એઓવાળા શીતળ કપાચો  
(દિમ) પીવા અને જ કપાચો પિત્ત-  
જ્વરને મટાડનારા છે તેઓ પણ પીવાં.

સરસડીઆનાં બીજ, પીપળ, મરી,  
સૈંધવ, લસણ, મણુશીલ અને વજ એ-  
ઓને ગોમૂત્રમાં વાટી તેનું અંજન આં-  
જવામાં આવે તો તેથી જામતપણું પ્રાપ્ત  
થાય છે.

મધ, સૈંધવ, મણુશીલ અને મરી  
એઓનું અંજન સારી રીતે આંજવામાં  
આવે તો તેથી મૂર્છાસંબંધી પ્રમેહ મટી  
જાય છે એમ ઉત્તમ વૈદ્યોએ કહ્યું છે.

મહુડાંનો સાર, સૈંધવ, વજ, મરી  
અને પીપળ એઓને સમ ભાગે લઈ  
પાણીમાં પારીક વાટીને તેનું નસ્ય  
દેવામાં આવે તો તેથી સંજ્ઞા પ્રાપ્ત  
થાય છે.



રૂઢિસ્થી થએલી વગેરે મૂર્છાઓની ચિકિત્સા.

મૂર્છા જો રૂઢિસ્થી પ્રાપ્ત થઈ હોય તો તેમાં શીત ચિકિત્સા હિતકારી થાય છે, મધ્યથી પ્રાપ્ત થઈ હોય તો તેમાં ખીલું મધ પીવું અથવા સુખથી નિદ્રાનું સેવન કરવું હિતકારી થાય છે અને વિપથી પ્રાપ્ત થઈ હોય તો તેમાં વિષને હણનારાં ઔષધોનો પ્રયોગ હિતકારી થાય છે.

સંન્યાસની ચિકિત્સા.

અથ સંન્યાસચિકિત્સા ।

પ્રથૂતદોષસ્તમસોડતિરેકાત્સમ્પૂર્ણજ્ઞતો નૈવ વિવુદ્ધયતે યઃ । સંન્યસ્તસંજ્ઞઃ સ હિ દુશ્ચિકિત્સ્યો નરો ભિષગ્મિઃ પરિકીર્તિતોડતૌ ॥ અજનાન્યવપીઢાશ્ચ ધૂમાઃ પ્રધમનાનિ ચ । સૂચીભિસ્તોદનં શસ્તં દાહપીઢા નૌત્તાન્તરે ॥ લુહનં કેશલોન્નાં ચ દન્તૈર્દશનમેવ ચ । આત્મગુણાવર્ષશ્ચ હિતસ્તસ્ય પ્રવોધને ॥

અવપીઢઃ કલ્કીકૃતૌપધરસસ્ય નાસાપુટે દાનમ્ । પ્રથમનં ઔષધચૂર્ણસ્ય દ્વિમુલ્યા નાલિક્યા મુલ્લવાતેન નાસાપુટે દાનં । તસ્ય સંન્યસ્તસ્ય ॥

ધણા દોષવાળો જે માણસ તમોશુશુના અતિશયને લીધે મૂર્છિત થઈને પાછો જાય તો ન થાય તે માણસને વૈદ્યો સંન્યાસ રોગવાળો કહે છે અને તેની ચિકિત્સા બહુ મુશ્કેલી ભરેલી છે.

સંન્યાસવાળાં માણસને અંગનો આંગળાં, કલ્કકરૂપ કરેલાં ઔષધોનો રસ નાકમાં નાખવો, ઘુવાડા દેવા, ઔષધના

ચૂર્ણને જે મોહોડાંવાળી નળીમાં ભરી તેમાં મોહોડાંની ટુંક મારીને તે ઔષધ નાકમાં ચડાવી દેવું, અંગોમાં સોઈઆ ભોકવી, નખના મધ્યમાં દાહની પીડાં કરવી, કેશ તથા રૂવાણાં છોટવાં, દાંતથી બટકાં ભરવાં અને અંગોપર કૌંચાં ઘસવાં એ ઉપાયોથી સંતા પ્રાપ્ત થાય છે.

મૂર્છામાં ઉપયોગી રસો.

અથ મૂર્છાયાં રસૌ ।

કળામધુયુતં સૂતં મૂર્છાયાં પ્રાશ-યેદ્ધિપક્ । શીતસેકાવગાહાદીન્ સર્વાન્ને પીઢનં ઠઠાત્ ॥ સૂતં મારિતમ્ ॥

સામ્રચૂર્ણસમોશીરં કેશરં શીતવારિણા । પીતં મૂર્છાં દ્રુતં હન્યાદ્દુષ્મિન્દ્રાશનિર્યયા ॥

સામ્રચૂર્ણ મારિતસામ્રચૂર્ણમ્ ॥

વૈદ્યો મૂર્છાને મટાડવાને વાસ્તે મા-રેલા પારદ પીપળથી તથા મધથી સંયુક્ત કરીને ખવરાવવો, શીત જળથી સેવન તથા શીતજળમાં અવગાહન આદિ કરાવવાં અને બલાત્કારથી સર્વ અંગોને દાખવાં.

મારેલા ત્રાંખાનું ચૂર્ણ, વાળો અને નાગકેસર એઓને સમ ભાગે લઈ મિશ્રિત કરીને ટાઢા પાણીથી પીવામાં આવે તો જેમ વીજળીથી વૃક્ષ હણાય જાય છે તેમ તે ઉપાયથી મૂર્છા તુરત હણાય જાય છે.

ભ્રમની ચિકિત્સા.

અથ ભ્રમસ્ય ચિકિત્સા ।

પિવેદુરારાભાકાયં સઘૃતં ભ્રમશાન્તયે । પથ્યાકાયેન સંસિદ્ધ ઘૃતં ધાત્રીર-

સેન વા ॥ શુઘ્નીકૃષ્ણાશતાદ્વાનાં સામ-  
યાનાં પલં પલમ્ । શુદ્ધસ્ય પટ્પલન્યે-  
પા શુદ્ધિકા ભ્રમનાશિની ॥ તામ્રં દુરા-  
લભાકાયૈઃ પીતં તુ ઘૃતસંયુતમ્ ।  
નિવારયેદ્ધમં શીઘ્રં તથવા શમ્ભુભા-  
વિતમ્ ॥

રાતા ધમાસાનો ક્વાથ કરી ધી ના-  
ખીને પીવામાં આવેતો તેથી ભ્રમ મટી  
જાયછે.

હરડેના ક્વાથથી અથવા આમળાંના  
રસથી પકાવેલું ધી પીવામાં આવેતો  
તેથી ભ્રમ મટી જાયછે.

ચાર તોલાં મુંઠ, ચાર તોલાં પીપળ,  
ચાર તોલાં સુવા અને ચાર તોલાં હરડે  
એએની ચોવીસ તોલાં ભાર ગોળમાં  
ગોળીઓ કરીને ખાવામાં આવેતો તેથી  
ભ્રમ મટી જાયછે.

મારેલું ત્રાંબું ધીમાં કાલવી રાતા ધ-  
માસાના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે  
તો તેથી ભ્રમનું તુરત નિવારણ થાયછે  
એમ મહાદેવજીએ કહ્યું છે.

તંદ્રાની તથા અતિ નિદ્રાની  
ચિકિત્સા.

અથ તન્દ્રાયા અતિનિદ્રા-  
યાશ્ચ ચિકિત્સા ।

તુરજ્જલાલલવણોત્તમેન્દુમનઃશિ-  
લામાગધિકામધુનિ । નિયોજ્ય તાન્ય-  
ક્ષિણ વિનિશ્ચિતાનિ તન્દ્રાં સનિદ્રાં  
વિનિવારયન્તિ ॥ ઇન્દુઃ કર્પૂરઃ ॥

સૈન્ધવં શ્વેતમરિચં સર્પપાઃ કુષ્ઠમેવ  
ચ । વસ્તમૂત્રેણ સમ્પિપ્તં નસ્યં તન્દ્રાનિ-  
વારણમ્ ॥ શ્વેતમરિચ શિશુવીજમ્ ।

શુઘ્નીકણોગ્રાલવણોત્તમાનિ નસ્યે-  
ન તન્દ્રાવિજયોલ્વણાનિ । શુદ્રામૃતા-  
ર્ષાપ્કરનાગરાણિ ભાર્ગોશિવાભ્યાં ક-  
થિતાનિ પાનાત્ ॥

શિવા હરીતકી । ઇતિ મૂર્છાભ્રમનિ-  
દ્રાતન્દ્રાસંન્યાસાધિકારઃ ॥

ઘોડાની લાળ, સૈન્ધવ, કપૂર, મધુ-  
શીલ, પીપળ અને મધ એએને એકઠાં  
કરી આંખમાં આંજવામાં આવેતો તેથી  
તંદ્રાનું અને અતિનિદ્રાનું નિવારણ  
થાયછે.

સૈન્ધવ, સરગવાનાં ખીજ, સર્પપ અને  
કઠ એએને બકરાનાં મૂત્રમાં વાટી તેનું  
નસ્યદેવામાં આવેતો તેથી તંદ્રાનું નિ-  
વારણ થાયછે.

મુંઠ, પીપળ, વજ અને સૈન્ધવ એ-  
એનું નસ્યદેવાથી તંદ્રા અવશ્ય મટી  
જાયછે.

ભોરીંગલી, કઠ, ગળો, મુંઠ, ભારંગી  
અને હરડે એએનો ક્વાથ કરી પીવામાં  
આવેતો તેથી તંદ્રા મટી જાયછે.

મૂર્છાનો, ભ્રમનો, નિદ્રાનો, તંદ્રાનો  
તથા સંન્યાસનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

મદાત્યયનો અધિકાર.

મધનો સ્વભાવ.

અથ મદાત્યયાધિકારઃ ।

તત્ર મદ્યસ્ય સ્વભાવમાહ ।

મધં સ્વભાવતઃ પ્રાજ્ઞૈર્યથૈવાન્નં તથા  
સ્મૃતમ્ । અયુક્તિયુક્તં રોગાય યુક્તિયુ-  
ક્તં રસાયનમ્ ॥

મધ સ્વભાવથી અત્ર જવું છે એમ વિદ્વાનોએ કહ્યું છે અર્થાત્ જો મધ યુક્તિ વગરનું ઉપયોગમાં લેવામાં આવેતો રોગને ઉત્પન્ન કરે છે અને યુક્તિથી ઉપયોગમાં લેવામાં આવેતો રસાયનરૂપ થાય છે.

યુક્તિવાળા મધનો મહિમા.

યુક્તિયુક્તેર્મહિમાનમાહ ।

પ્રાણાઃ પ્રાણભૃતામન્નં તદયુક્તયા નિહન્ત્યસૂન્ । વિષં પ્રાણહરં તચ્ચ યુક્તિ-યુક્તં રસાયનમ્ ॥ વિધિના માત્રયા કા-લે હિતૈરન્વૈર્યથાવલમ્ । પ્રહૃષ્ટો યઃ પિવે-ન્મદ્યં તસ્ય સ્યાદમૃતં તથા ॥

અત્ર પ્રાણુઓનાં પ્રાણરૂપ છતાં પણ જો યુક્તિવગર ઉપયોગમાં લેવામાં આવેતો પ્રાણનો નાશ કરે છે અને ઝેર પ્રાણને હરનારૂં છતાં પણ યુક્તિથી સંયુક્ત કરેલું હોયતો રસાયનરૂપ થાય છે. આ પ્રમાણે મધના વિષયમાં પણ સમજવાનું છે.

જો માણસ આનંદયુક્ત થઈને વિધિથી, માત્રાથી, તે તે કાળને અનુસરીને, હિતકારી અત્રોની સાથે અને પોતાના બળને અનુસરીને મધપાન કરે છે તેને તે મધ અમૃત જવું થાય છે.

મધ પીવાનો વિધિ.

તત્ર વિધિર્યથા ।

કૃતશારીરસંસ્કારઃ શુચિરુત્તમમન્થ-વાન્ । ઉદ્દામગન્ધિભિઃ સ્ફીતૈર્મૃદુભિર્વ-સનૈર્ઘૃતઃ ॥ વિચિત્રવિવિધસ્રગ્વી રક્તા-ભરણભૂષિતઃ । સાનન્દઃ સાવધાનશ્ચ પિવેન્મદ્યં શનૈઃ શનૈઃ ॥

શરીરને સારી પેઠે સ્વચ્છ કરી, પ-વિત્ર થઈ, ઉત્તમ સુગંધીનું ધારણ કરી, ઉત્તમ સુગંધવાળાં મોટાં મોટાં ફુલાં વસ્રો પેહેરી, વિચિત્ર સુંદર માળાઓનું ધારણ કરી, સતાં આભરણોનો શણગાર ધરી, આનંદયુક્ત દર્ઢ સાવધાનપણાથી ધીરે ધીરે મધ પીવું.

મધ પીવાની જગ્યા.

દેશો યથા ।

ઉપવનેષુ સુરભિસુરજસુમનઃસમૂહમ-નોહરેષુ મન્જુમુલ્લન્મધુકરનિકરેષુ કૂન-ત્કલકળ્લેષુ સુરભિશિશિરમધુરસમીરેષુ મંદિરેષુ સુધાશુન્ત્રેષુ સુધૂપધૂપિતેષુ સૂપ-ધાનેષુ સંસ્તીર્ણર્વાહતેષુ શયનાશનેષુ । ઉપવિષ્ટોડયવા તિર્યક્ ધૃશં હૃષ્ટઃ સુરાં પિવેત્ ॥ સૌવર્ણે રાજતૈઃ પાદ્રૈઃ પિવેન્મ-ણિમયૈરપિ ॥ રૂપયૌવનમત્તાભિર્વલ્લભા-ભિર્વિશેષતઃ । વસ્ત્રાભરણમાલ્યૈશ્ચ ભૂષિ-તાભિર્યથર્તુકૈઃ ॥ દીપમાનં મૃગાક્ષીભિઃ પિવેન્મદ્યં મુદાન્વિતઃ ॥

જગ્યામાં ઉત્તમ રંગવાળાં સુગંધી પુષ્પોનો સમૂહ મનનું હરણ કરતો હોય, જમરાઓના સમૂહો મધુર ગુંજાર કરતા હોય, કૌયલ ટોકારા કરતી હોય અને પવન સુગંધી ચીતળ તથા મધુર વાતો હોય એવા જગીયાઓની અંદર કળીચુનાથી વિન્નવ કરેલા, મધુર પ-વનવાળા અને ઉત્તમ ધૂપોથી સુગંધ-યુક્ત કરેલા જંગલોઓમાં સારાં ઓ-શીસાંવાળાં તથા સારી રીતે બીછાવી રાખેલાં શયનોપર એને આસનોપર બેસીને અથવા આડેપાડે થઈને બ-

સેન વા ॥ શુળ્લીકૃષ્ણાશતાહ્વાનાં સામ-  
યાનાં પલં પલમ્ । ગુહસ્ય પટ્પલન્યે-  
પા ગુટિકા ભ્રમનાશિની ॥ તામ્રં દુરા-  
લભાકાથૈઃ પીતં તુ ઘૃતસંયુતમ્ ।  
નિવારયેદ્ધમં શીઘ્રં તદ્યથા શમ્ભુમા-  
પિતમ્ ॥

રાતા ધમાસાનો ક્વાથ કરી ધી ના-  
ખીને પીવામાં આવેતો તેથી ભ્રમ મટી  
જાયછે.

હરડેના ક્વાથથી અથવા આમળાંના  
રસથી પકાવેલું ધી પીવામાં આવેતો  
તેથી ભ્રમ મટી જાયછે.

ચાર તોલાં સુંઠ, ચાર તોલાં પીપળ,  
ચાર તોલાં સુવા અને ચાર તોલાં હરડે  
એઓની ચાવીસ તોલાં ભાર ગોળમાં  
ગોળીઆ કરીને ખાવામાં આવેતો તેથી  
ભ્રમ મટી જાયછે.

મારેલું ત્રાંબું ધીમાં કાલવી રાતા ધ-  
માસાના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે  
તો તેથી ભ્રમનું તુરત નિવારણ થાયછે  
એમ મહાદેવજીએ કહ્યું છે.

તંદ્રાની તથા અતિ નિદ્રાની  
ચિકિત્સા.

અથ તન્દ્રાયા અતિનિદ્રા-  
યાશ્ચ ચિકિત્સા ।

તુરજ્જલાલવણોત્તમેન્દુમનઃશિ-  
લામાગધિકામધૂનિ । નિયોજ્ય તાન્ય-  
ક્ષિણ વિનિશ્ચિતાનિ તન્દ્રાં સનિદ્રાં  
વિનિવારયન્તિ ॥ ઇન્દુઃ કર્પૂરઃ ॥

સૈન્ધવં શ્વેતમરિચં સર્પપાઃ કુપ્પમેવ  
ચ । વસ્તમૂત્રેણ સમ્પિપ્તં નસ્યં તન્દ્રાનિ-  
વારણમ્ ॥ શ્વેતમરિચં શિશુનીજમ્ ।

શુળ્લીકણોગ્રાલવણોત્તમાનિ નસ્યે-  
ન તન્દ્રાવિજયોલ્વણાનિ । હુદ્રામૃતા-  
પૌષ્કરનાગરાણિ માર્ગોશિવાભ્યાં ક-  
થિતાનિ પાનાત્ ॥

શિવા હરિતકી । ઇતિ મૂર્છાધ્રમનિ-  
દ્રાતન્દ્રાસંન્યાસાધિકારઃ ॥

ઘોડાની લાળ, સૈંધવ, કપૂર, મધુ-  
શીલ, પીપળ અને મધ એઓને એકઠાં  
કરી આંખમાં આંજવામાં આવેતો તેથી  
તંદ્રાનું અને અતિનિદ્રાનું નિવારણ  
થાયછે.

સૈંધવ, સરગવાનાં ખીજ, સર્પપ અને  
કઠ એઓને બકરાનાં મૂત્રમાં વાટી તેનું  
નસ્યદેવામાં આવેતો તેથી તંદ્રાનું નિ-  
વારણ થાયછે.

સુંઠ, પીપળ, વજ અને સૈંધવ એ-  
ઓનું નસ્યદેવાથી તંદ્રા અવશ્ય મટી  
જાયછે.

ભોરીંગણી, કઠ, ગળો, સુંઠ, ભારંગી  
અને હરડે એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં  
આવેતો તેથી તંદ્રા મટી જાયછે.

મૂર્છાનો, ભ્રમનો, નિદ્રાનો, તંદ્રાનો  
તથા સંન્યાસનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

મદાત્યયનો અધિકાર.

મધનો સ્વભાવ.

અથ મદાત્યયાધિકારઃ ।

તત્ર મદ્યસ્ય સ્વભાવમાહ ।

મધં સ્વભાવતઃ પ્રાજ્ઞૈર્યથૈવાન્નં તથા  
સ્મૃતમ્ । અયુક્તિયુક્તં રોગાય યુક્તિયુ-  
ક્તં રસાયનમ્ ॥

મધ સ્વભાવથી અત્ર જવું છે એમ વિદ્વાનોએ કહ્યું છે અર્થાત્ જો મધ યુક્તિ વગરનું ઉપયોગમાં લેવામાં આવેતો રોગને ઉત્પન્ન કરે છે અને યુક્તિથી ઉપયોગમાં લેવામાં આવેતો રસાયનરૂપ થાય છે.

યુક્તિવાળા મધનો મહિમા.

યુક્તિયુક્તેર્મહિમાનમાહ ।

પ્રાણાઃ પ્રાણભૃતામર્જં તદ્યુક્તયા નિહન્યસૂન । વિપં પ્રાણહરં તત્ત્વ યુક્તિ-યુક્તં રસાયનમ્ ॥ વિધિના માત્રયા કા-લે હિતૈરત્રૈર્યથાવલમ્ । પ્રહૃષ્ટો યઃ પિવેન્મદ્યં તસ્ય સ્યાદમૃતં તથા ॥

અત્ર પ્રાણિઓનાં પ્રાણરૂપ છતાં પણ જો યુક્તિવગર ઉપયોગમાં લેવામાં આવેતો પ્રાણનો નાશ કરે છે અને ઝેર પ્રાણને હરનારું છતાં પણ યુક્તિથી સંયુક્ત કરેલું હોયતો રસાયનરૂપ થાય છે. આ પ્રમાણે મધના વિષયમાં પણ સમજવાનું છે.

જો માણસ આનંદયુક્ત થઈને વિધિથી, માત્રાથી, તે તે કાળને અનુસરીને, હિતકારી અત્રોની સાથે અને પોતાના બળને અનુસરીને મધપાન કરે છે તેને તે મધ અમૃત જેવું થાય છે.

મધ પીવાનો વિધિ.

તત્ર વિધિર્યથા ।

કૃતશારીરસંસ્કારઃ શુચિરુત્તમગન્ધ-વાન્ । ઉદ્દામગન્ધિભિઃ સ્ફીતૈર્મૃદુભિર્વ-સનૈર્ઘૃતઃ ॥ વિચિત્રવિવિધસ્રગ્વી રક્તા-ભરણભૂષિતઃ । સાનન્દઃ સાવધાનથ પિવેન્મદ્યં શનૈઃ શનૈઃ ॥

શરીરને સારી પેઠે સ્વચ્છ કરી, પ-વિત્ર થઈ, ઉત્તમ સુગંધોનું ધારણ કરી, ઉત્તમ સુગંધવાળાં મોટાં મોટાં કુણાં વસ્ત્રો પેહેરી, વિચિત્ર સુંદર માળાઓનું ધારણ કરી, રાતાં આભરણોનો શણગાર ધરી, આનંદયુક્ત દર્ઢ સાવધાનપણાથી ધીરે ધીરે મધ પીવું.

મધ પીવાની જગ્યા.

દેશો યથા ।

ઉપવનેષુ સુરભિસુરદ્રુમનઃસમૂહમ-નોહરેષુ મજ્જગુહાન્મધુકરનિકરેષુ કૂન-ત્કલકળેષુ સુરભિશિશિરમધુરસમીરેષુ મંદિરેષુ સુધાશુન્ધ્રેષુ સુધૂપધૂપિતેષુ સૂપ-ધાનેષુ સંસ્તીર્ણર્વાહતેષુ શયનાશનેષુ । ઉપવિષ્ટોડ્યવા તિર્યક્ ભૃશં હૃષ્ટઃ સુરાં પિવેત્ ॥ સાંવર્ણે રાજતૈઃ પાત્રૈઃ પિવેન્મ-ણિમયૈરપિ ॥ રૂપયૌવનમત્તાભિર્વસ્ત્રભા-ભિર્વિશેષતઃ । વસ્ત્રાભરણમાલ્યૈશ્ચ ભૂષિ-તાભિર્યથર્તુકૈઃ ॥ દીયમાનં મૃગાક્ષીભિઃ પિવેન્મદ્યં મુદાન્વિતઃ ॥

જોઓમાં ઉત્તમ રંગવાળાં સુગંધી પુષ્પોનો સમૂહ મનનું હરણ કરતો હોય, શ્રમરાઓના સમૂહો મધુર શુંભર ક-રતા હોય, કૌયલ ટોકારા કરતી હોય અને પવન સુગંધી શીતળ તથા મધુર વાતો હોય એવા જગીયાઓની અંદર કળીયુનાથી ઊજવણ કરેલા, મધુર પ-વનવાળા અને ઉત્તમ ધૂપોથી સુગંધ-યુક્ત કરેલા બંગલાઓમાં સારાં ઓ-શીસાંવાળાં તથા સારી રીતે બીછાવી રાખેલાં શયનોપર એને આસનોપર બેસીને અથવા આડેપડએ થઈને બ-

હુજ આનંદ રાખી મદિરા પીવી. રૂપ  
તથા યૌવનથી મત્ત થએલી, બહુજ  
ધ્યાત્રી, તે તે ઋતુઓને અનુસરતાં વ-  
ઓથી, આભરણોથી તથા પુષ્પોથી રણ-  
ગારેલી અને હરણનાં સરખાં નેત્રોવાળી  
સ્ત્રીઓએ સોનાના, રૂપાના અથવા મ-  
ણિઓના ધ્યાલાઓમાં ભરીને વારંવાર  
દેવી અને તે મદિરા પુરૂષે પ્રીતિપૂ-  
ર્વક પીવી.

મધની માત્રા. બીજા અંથમાં  
કહેલી છે તે.

માત્રયેતિ । માત્રા તન્ત્રાન્તરે કથિતા ॥  
શુદ્ધકાયઃ પિવેન્મદ્યં સોપદંશં પલદ્વ-  
યમ્ । મધ્યાહ્ને દ્વિગુણં તચ્ચ સુસ્તિગ્ધં ભક્ષ-  
યેદન્નુ ॥ પ્રદોષેઽષ્ટપલં તદ્દન્માત્રા મધ-  
રસાયને । અનેન વિધિના સેવ્યં મદ્યં  
નિસમતન્દ્રિતૈઃ ॥

શુદ્ધકાયઃ ઉત્સૃષ્ટમલમૂત્રઃ । પલદ્વયં  
પારિશેષ્યાત્ પૂર્વાહ્ને બોદ્યવ્યમ્ ॥ અતન્દ્રિ-  
તૈઃ માત્રયા સાવધાનૈઃ । અન્યે ત્વાહુઃ ॥

બુદ્ધવાદયો ગુણા ચાવદુલ્ભસન્તિ  
નિરત્યયાઃ । માત્રેયં વિહિતા મદ્યપાને  
ન્યારોગજન્મને ॥

મજબૂત કરી આવી શુદ્ધ થઇને  
પૂર્વાહ્નકાળમાં અથાણાની સહાયતાથી  
આઠ રૂપીઆ ભાર મદિરા પીવી, મ-  
ધ્યાહ્નકાળમાં સોળ રૂપીઆ ભાર પીવી.  
તથા પીધા પછી અત્યંત સ્નિગ્ધ ભો-  
જન કરવું અને સાયંકાળે બત્રીસ રૂ-  
પીઆ ભાર મદિરા પીવી. મદિરાની  
આ માત્રા રસાયનરૂપ થાયછે એટલા-  
માટે પુરૂષોએ માત્રામાં ભૂલ નહીં ક-

રતાં નિત્ય આ વિધિથી મદિરાનું સે-  
વન કરવું.

બીજા અંથકારોએ તો એમ કહ્યું છે  
કે “જ્યાં સુધી બુદ્ધિ આદિક ગુણો  
અબાધિત રીતે પ્રકૃષ્ટિત રહે ત્યાં સુ-  
ધીની માત્રા પીવી. આ ઉપરાંત બીજા  
માત્રા રોગને ઉત્પન્ન કરેછે.

કેવા કાળમાં કેવી મદિરા પીવી.

ઋતુસમ્બન્ધો યથા ।

કાલ ઇતિ યસ્મિન્ કાલે યાદશં મદ્ય-  
મુચિતં તર્સ્મિસ્તાદશં પેયમ્ ॥

ગ્રીષ્મે મદ્યં હિમં સ્વાદુ માધ્વીકાદિ-  
સુસ્તમદમ્ ॥

પ્રશસ્યતે હિ શીતે ઉષ્ણતીક્ષ્ણં ગૌદિ-  
કપૈષ્ટિકાદિ ॥

જે કાળમાં જેવું મધ પીવું યોગ્ય છે  
તેવું પીવું. જમ કે ગ્રીષ્મઋતુમાં ટાદું  
અને મીઠું માધવી નામનું મધ સુખ-  
દાયી ગણવામાં આવેછે અને શીતકા-  
ળમાં ઉષ્ણતા તથા તીક્ષ્ણતાવાળું ગૌ-  
દિક (ગોળનું) તથા પૌષ્ટિક (લોટનું) વ-  
ગેરે મધ હિતકારી ગણવામાં આવેછે.

હિતકારી અન્નો.

હિતૈરન્નૈરિતિ ।

મધાનુકૂલૈર્વિવિધૈઃ ફલૈર્વર્ણમનોહરૈઃ ।

સુગન્ધૈર્લવણૈર્હૃદયૈર્મૃદ્ધમાંસૈઃ પૃથગ્વિધૈઃ ॥

સ્નિગ્ધૈરન્નૈશ્ચ મધ્યૈશ્ચ સહ મદ્યં પિવેન્નરઃ ॥

અન્નૈઃ સિદ્ધૈરોદનપર્પટકાદિભિઃ । મધ્યૈઃ  
લઙ્કુફેનિકાદિભિઃ ॥

અમ્યદ્રોત્સાદનસ્નાનવાસોધૂપાનુલે-  
પનૈઃ । સ્નિગ્ધોષ્ણૈસ્તાદશૈરન્નૈર્વાતમક્રુ-  
તિકઃ પિવેત્ ॥ શીતોપચારૈર્વિવિધૈર્મધુ-

રક્તિગ્ધશીતલૈઃ । ફલૈરન્નૈઃ સહ નરઃ  
પિત્તપ્રકૃતિકઃ પિવેત્ ॥ શ્લૈષ્મિકો જા-  
ઙ્ગલૈર્મર્સૈર્મરિચૈર્મદિરાં પિવેત્ ॥

માણસે મધમા અનુકૂળતા ધરાવ-  
નારાં અને વર્ણુથી મનનું હરણ કરનારાં  
કૂળોની સાથે, સુગંધી અને પ્રિય લાગે  
એત્રાં લણોની સાથે, જુદા જુદા પ્રકા-  
રનાં શેકેલાં માંસોની સાથે, ભાત તથા  
પાપડ આદિ સ્નિગ્ધ અન્નોની સાથે  
અને લાડુ તથા કેનિકા આદિ સ્નિગ્ધ  
ભક્ષ્યોની સાથે મધ પીવું.

વાયુપ્રકૃતિવાળા માણસે સ્નિગ્ધ તથા  
ઉષ્ણતાવાળાં અભ્યંગ, ચૂર્ણ આદિથી  
શરીરને ચોળાવવું, સ્નાન, વસ્ત્ર, ધૂપ  
અને લેપન ઇત્યાદિ ઉપચારો કરીને  
તેવાંજ અન્નોની સાથે મધ પીવું.

પિત્તપ્રકૃતિવાળા માણસે અનેક પ્ર-  
કારના શીત ઉપચારો કરીને મધુર,  
સ્નિગ્ધ તથા શીતલતાવાળાં કૂળોની સાથે  
અને તેવાંજ અન્નોની સાથે મધ પીવું.

કફપ્રકૃતિવાળા માણસે જગલ દે-  
શનાં પ્રાણીઓનાં માંસોની સાથે અને  
મરીની સાથે મધ પીવું.

ક્યારે મધ પીવું તથા કેને

કેવું મધ ઉચિત છે.

માત્ર પિવેત્ શ્લૈષ્મિકો મધં ભક્તસ્યો-  
પરિ પૈત્તિકઃ ॥ વાતિકસ્તુ પિવેન્મધ્યે  
સમદોષો યયેક્ષતે । વાતિકસ્તુ પિવેન્મધં  
પ્રાયો ગૌઢિકપૈષ્ટિકમ્ ॥ કફપિત્તાત્મકો  
યસ્તુ માધ્વીકં માધવં પિવેત્ । વિધિર્વ-  
સુમતામેપ કથિતશ્ચરકાદિભિઃ ॥ યથો-  
પપત્તિકં વાપિ પિવેન્મધં હિ માત્રયા ॥

કફ પ્રકૃતિવાળાએ જમ્યા પેહેલાં  
મધ પીવું, પિત્તપ્રકૃતિવાળાએ જમ્યા  
પછી મધ પીવું, વાયુપ્રકૃતિવાળાએ  
ભોજનના મધ્યમાં મધ પીવું અને સ-  
મદોષવાળાએ જમ રૂચિ હોય તેમ પીવું.

વાયુપ્રકૃતિવાળાંએ ઘણું કરીને ગો-  
ળનું અને લોટનું મધ પીવું અને કફ-  
પ્રકૃતિવાળાએ તથા પિત્તપ્રકૃતિવાળાએ  
સાકર આદિ મધુર પદાર્થોનું મધ પીવું.  
ચરક આદિ મુનિઓએ આ પ્રકાર ધ-  
નાઢ્ય લોકોને વાસ્તે કહેલો છે માટે  
નિર્ધન લોકોએ જવું મળી આવે તેવું  
માત્રાથી પીવું.

મધના ગુણો.

મધસ્ય ગુણમાહ ।

રસવાતાદિમાર્ગાનાં સત્ત્વગુદીન્દ્રિ-  
યાત્મનામ્ । પ્રધાનસ્યાંજસશ્ચૈવ હૃદયં  
સ્થાનમુચ્યતે ॥ મધં હૃદયમાવિશ્ય સ્વ-  
ગુર્જેરોજસો ગુણાન્ । દશભિર્દશસંક્ષો-  
ભ્ય ચેતો નયતિ વિક્રિયામ્ ॥ લઘૂગ્ન-  
તીક્ષ્ણસૂક્ષ્મામ્લવ્યવાયાથુકરં તથા ।  
રૂક્ષં વિકાશિ વિશદં મધં દશગુણં  
સ્મૃતમ્ । ગુરુ શીતં મૃદુ સ્તિગ્ધં સાન્દ્રં  
સ્વાદુ સિરં તથા । પ્રસન્નં પિચ્છિલં  
સૂક્ષ્મમોજો દશગુણં સ્મૃતમ્ ॥ ગૌરવં  
લાઘવાચ્છૈત્યમૌષ્ણ્યાદમ્લસ્વમાવતઃ ।  
માધુર્યમાર્દવં તૈક્ષ્ણ્યાત્ પ્રસાદં ચાથુભા-  
વનાત્ ॥ રીક્ષ્યાત્ સ્તેહં વ્યવાયિત્વાત્  
સિરત્વં સૂક્ષ્મતામપિ । વિકાશિભાવા-  
ત્પૈચ્છિલ્યં વૈશઘાત્સાન્દ્રતાં તથા ॥  
સૌક્ષ્મ્યાન્મધં નિહન્ત્યેયમોજસઃ સ્વગુ-  
ર્જર્ગુણાન્ । સત્ત્વં તદાશ્રયં ચાથુ સંક્ષો-

મ્ય કુરુતે મદમ્ ॥ હૃદિ મધમુળો વિષ્ટો  
 હર્પસ્તર્પો રતિઃ સુષમ્ । વિકારાશ્ચ ય-  
 થાસત્ત્વં ચિત્ત્રા રાજસતામસાઃ ॥ જાયન્તે  
 મોહનિદ્રાન્તા ઇત્યેતન્મદલક્ષણમ્ । હર્પ-  
 મોજો વલં પુષ્ટિમારોગ્યં પૌરુષં તથા ॥  
 યુક્ત્યા પીતં કરોત્યાશુ મયં મદમુલ્લમ-  
 દમ્ । રોચનં દીપનં હૃદયં સ્વરવર્ણમસા-  
 દનમ્ ॥ પ્રીણનં વૃંહણં વલ્યં મયશોક-  
 શ્રમાપહમ્ । સ્વાપનં જઘ્નિદ્રાણાં મૂ-  
 કાનાં વાગ્વિશોષનમ્ ॥ નાશનં ચાતિ-  
 નિદ્રાણાં વિવદ્ધાનાં વિવચ્ચલુત્ । વધ-  
 ચન્ધપરિક્લેશદુઃસ્વાનાં ચાપ્યવોષકમ્ ॥  
 અપિ પ્રવયસાં મધમુત્સર્ગાન્મોદકારકમ્ ।  
 વહુદુઃસ્વક્ષતસ્યાસ્ય શોકેરુપહતસ્ય ચ ॥  
 વિશ્રામો જીવલોકસ્ય મયં યુક્ત્યા નિ-  
 પેધિતમ્ ॥

રસના તથા વાયુ આદિના માર્ગોનું,  
 ચિત્તનું, બુદ્ધિનું, દેહિયોનું, અહંકારનું  
 અને શરીરમાં પ્રધાનતા ધરાવનારા ઓ-  
 જનું સ્થાનક હૃદય છે. મધ એ હૃદ-  
 યમાં પ્રવેશ કરી પોતાના દસ ગુણોથી  
 ઓજના દસ ગુણોને ક્ષોભ આપીને ચિ-  
 ત્તમાં વિકાર ઉત્પન્ન કરે છે. મધ હલકું  
 છે, ઉષ્ણ છે, તીક્ષ્ણ છે, સૂક્ષ્મ છે, ખાદું  
 છે, પ્રથમ સઘળા શરીરમાં વ્યાપીને  
 પછી પાક પામનાર છે, ઝડપવાળું છે,  
 રક્ષ છે, સાંધાઓના બંધોને પોચા પા-  
 ડનાર છે અને આર્દ્રપણને મટાડનાર  
 છે એટલે એ રીતે દસ ગુણોવાળું છે.  
 ઓજ ભારે છે, ટાકું છે, ક્ષમણ છે, સ્નિગ્ધ  
 છે, પાકું છે, મધુર છે, સ્થિર છે, પ્રસન્ન  
 છે, ચીકારાવાળું છે અને સૂક્ષ્મ છે એ  
 રીતે દસ ગુણોવાળું છે. મધ હલકું હો-

વાથી ઓજના ભારેપણને, ઉષ્ણ હો-  
 વાથી ઓજના ટાકાપણને, ખાદું હો-  
 વાથી ઓજના મધુરપણને, તીક્ષ્ણ હો-  
 વાથી ઓજના ક્ષમણપણને, ઝડપવાળું  
 હોવાથી ઓજની પ્રસન્નતાને, રક્ષ હો-  
 વાથી ઓજના સ્નિગ્ધપણને, પ્રથમ સ-  
 ઘળા શરીરમાં વ્યાપીને પછી પાક પા-  
 મનાર હોવાથી ઓજના સ્થિરપણને,  
 સાંધાઓના બંધોને પોચા પાડનાર હો-  
 વાથી ઓજના સૂક્ષ્મપણને, આર્દ્રતાને  
 મટાડનાર હોવાથી ઓજની ચીકારાને  
 અને સૂક્ષ્મ હોવાથી ઓજના ધાટાપણને  
 હણી નાખે છે એટલે એ રીતે મધ પો-  
 તાના ગુણોથી ઓજના ગુણોને ક્ષોભ  
 પમાડનાર છે. આ રીતે મધ પોતાના  
 ગુણોથી ઓજના ગુણોને, ચિત્તને અને  
 ચિત્તના ટેકાણાને તુરત ક્ષોભ પમાડીને  
 મદને ઉત્પન્ન કરે છે. હૃદય મધના ગુ-  
 ણોથી ઘેરાઈ જતાં હર્ષ, તુષ્ણા, રૂચિ,  
 સુખ અને પ્રકૃતિને અનુસરીને મોહથી  
 તે નિદ્રાપર્યંત રજોગુણના તથા તમો-  
 ગુણના વિચિત્ર વિકારો ઉત્પન્ન થાય છે  
 એ મધનું સ્વરૂપ છે. મધ કે જ મદના  
 સુખને આપનારા છે તે યુક્તિથી પી-  
 વામાં આવેતા તુરંતજ હર્ષને, ઓજને,  
 બળને, પ્રુષ્ટિને, આરોગ્યને અને પુરૂષ-  
 પણાને ઉત્પન્ન કરે છે. યુક્તિથી સેવવામાં  
 આવેલું મધ રૂચિ ઉપજાવનાર છે, અ-  
 ગ્નિને દીપ્ત કરનાર છે, હૃદયને પ્રિય લાગે  
 એવું છે, સ્વરને તથા વર્ણને સારા કરનાર  
 છે, વૃદ્ધિ આપનાર છે, ધાતુઓને પુષ્ટ ક-  
 રનાર છે, બળને વધારનાર છે, ભયને,  
 શોકને તથા શ્રમને મટાડનાર છે, જ-  
 ઓને નિદ્રા ન આવતી હોય તેઓને  
 નિદ્રા આપનાર છે, મુંગાઓની વાણીને



સાફ કરનાર છે, અત્યંત નિદ્રાનો નાશ કરનાર છે, મળખંધવાળાઓના મળખંધને મટાડનાર છે અને વધ ખંધ ક્ષેષ તથા દુઃખો ઝેઓને બાણવા ન આપે એવું છે. યુક્તિથી સેવવામાં આવેલું મધ યુદ્ધ લોકોને પણ સ્વાભાવિક રીતે આનંદ આપનારું છે અને ઘણાં ઘણાં દુઃખોથી ધવાએલા તથા શોકથી હૃપ-હૃત થએલા આ જીવલોકને વિશ્રામ-રૂપ છે.

**મદના ત્રણ પ્રકારોવિષે.**

મદત્તિલક્ષણો ભવતિ । एको मदोऽधिकसत्त्वगुणस्य पुंसो भवति । द्वितीयोऽधिकरजोगुणस्य तृतीयोऽधिकतमोगुणस्य । अतएवोक्तं चरके । “प्रधानाधममध्याનાं रुक्मणां व्यक्तिदायकः । यथाग्निरेवं सत्त्वानां मद्यं प्रकृतिदर्शकम्” इति ॥

મદના ત્રણ પ્રકાર છે તેઓમાં એક પ્રકારનો મદ અધિક સત્ત્વગુણવાળા પુરુષને થાય છે, બીજા પ્રકારનો મદ અધિક રજોગુણવાળા પુરુષને થાય છે અને ત્રીજા પ્રકારનો મદ અધિક તમોગુણવાળા પુરુષને થાય છે. એટલાભાટેજ ચરકમાં કહ્યું છે કે “જમ અગ્નિ હંયા, નીચા અને મધ્ય પ્રકારના સોનાઓનું સ્પર્શીકરણ કરનાર છે તેમ મધ માણુ-સોની હંચી, નીચી તથા મધ્યમ પ્રકારની પ્રકૃતિઓનું સ્પર્શીકરણ કરનાર છે.

**સાત્ત્વિક મદનું લક્ષણ.**

**तत्र सात्विकस्य मदस्य लक्षणमाह ।**

બુદ્ધિસ્મૃતિપ્રીતિકરઃ સુત્તથ પાના-નિદ્રારતિવર્ધનથ । સમ્પાઠગીતસ્વરવ-

ધનશ્ચ પ્રોક્તોઽતિરમ્યઃ પ્રમથો મદોહિ ॥

પ્રીતિઃ પરેણ મૈત્રી । સુત્તઃ સુત્તયતીતિ સુત્તઃ સુત્તકર इत्यर्थः । पानेत्यादि पानादिष्वनुपद्भवर्धनः अतिरम्यः मनोविकारित्वेऽपि न दुःखकरः प्रथमगुणविकारित्वात् प्रथमः एवं द्वितीयस्तृतीयश्च ॥

પેહેલા પ્રકારનો મદ કે જે સત્ત્વગુણનામના પેહેલા ગુણના વિકારરૂપ છે તે મદ્યુદ્ધિને સ્મૃતિને તથા બીજા માણુ-સોની સાથે પ્રીતિને આપે છે, સુખ કરે છે. અન્નમાં પાનમાં તથા નિદ્રામાં રૂચિને વધારે છે, બાણવામાં તથા ગાય-નમાં સ્વરને વધારે છે અને મનને વિકૃત કરનાર છતાં પણ દુઃખદાઇ થતો નથી. આ મદ પેહેલા ગુણના વિકારરૂપ હોવાથી પેહેલા ગણવામાં આવે છે. એ રીતેજ જે બીજા ગુણના (રજોગુણના) વિકારરૂપ છે તે બીજો અને જે ત્રીજા ગુણના (તમોગુણના) વિકારરૂપ છે તે ત્રીજો ગણવામાં આવે છે.

**રાજસ મદનું લક્ષણ.**

**राजसस्य मदस्य लक्षणमाह ।**

अव्यक्तबुद्धिस्मृतिवाग्विचेष्टः सोऽन्मत्तलीलाकृतिरप्रशान्तः । आलस्यनिद्राभिहतो मुहुश्च मध्येन मत्तः पुरुषो मदेन ॥

અવ્યક્તેત્યત્ર ઈષદર્થેન નન્ । વિચેષ્ટઃ વિરુદ્ધચેષ્ટઃ उन्मत्तस्य लीलाकृतिभ्यां सहितः ॥

રાજસ મદથી મત્ત થએલો પુરુષ વિરૂદ્ધ ચેષ્ટાઓ કરે છે, ઊન્મત્તના જેવી લીલા કરે છે, ઊન્મત્તના જેવી આકૃતિવાળો થઈ બળ્ય છે, વારંવાર આલસ્યથી તથા નિદ્રાથી અભિહત થઈ બળ્ય છે અને

તે પુરૂષનાં બુદ્ધિ સ્મૃતિ વચનો બરાબર  
સ્પષ્ટ રહેતા નથી.

તામસ મદનું લક્ષણ.

તામસસ્ય મદસ્ય લક્ષણમાહ ।

ગચ્છેદગમ્યાં ન ગુરુશ્ચ મન્યેત્  
શ્વાદેદભક્ષ્યાણિ ચ નષ્ટસંજ્ઞઃ । વૃથાચ્ચ  
ગુહ્યાનિ હૃદિ સ્થિતાનિ મદે તૃતીયે પુરુ-  
ષોઽસ્વતન્ત્રઃ ॥

મન્યેદિતિ પરસ્મૈપદમાર્પત્વાત્ । અસ્વત-  
ન્ત્રઃ મદપરવશઃ ॥

ત્રીજા પ્રકારના મદથી મત્ત થએલો  
પુરૂષ મદને પરવશ થઈ જાય છે, અગમ્યા  
સ્ત્રીમાં ગમન કરે છે, માતાપિતા આદિ  
ગુરૂજનોને માનતો નથી, અભક્ષ્ય પ-  
દાર્થોને ખાય છે, સંજ્ઞા વગરનો થઈ જા-  
ય છે અને હૃદયમાં રહેલી છાની વાતો  
બાહ્યીરહે છે.

જો કે મદ ત્રણ પ્રકારનાજ છે તોપણ  
બુદ્ધિ તે અતિતામસ નામનો એક  
ચોથો મદ પણ માનેલો છે  
તેનું લક્ષણ.

યદ્યપિ મદાસ્ત્રય એવ તથાપિ સુ-  
શ્રુતાનુરોધાદતિતામસમદ-  
લક્ષણમાહ ।

ચતુર્થે તુ મદે મૂઢો ભગ્નદાર્વિત્ર નિ-  
ષ્ક્રિયઃ । કાર્યાકાર્યવિભાગાજ્ઞો મૃતા-  
દપિ પરો મૃતઃ ॥

મૂઢો મોહયુક્તઃ ॥

કો મદ તાદૃશં ગચ્છેદુન્માદમિવ  
ચાપરમ્ । વહુદોષમિવામૂઢઃ કાન્તારં  
સ્વવશઃ કૃતી ॥

અમૂઢઃ વિચારવહુલઃ ॥

ચોથા પ્રકારનો મદ પ્રાપ્ત થયો હોય  
તો માણસ મોહયુક્ત થઈ જાય છે, ભા-  
ગીગએલા લાકડાની પેઠે ક્રિયા વગરનો  
થઈ જાય છે, મુકદ્દાં કરતાં પણ વધારે  
નકામો થઈ જાય છે અને તે માણસને  
કાર્ય અકાર્યની કાંઈ ખબર રહેતી નથી.  
એ ચોથા પ્રકારનો મદ કે જાળ ઉ-  
ન્માદ જેવો છે તેને વિચારશીલ, સ્વ-  
તંત્ર અને વિચક્ષણતાવાળો કયો પુરૂષ  
પ્રાપ્ત થાય ? કોઈ પણ પ્રાપ્ત ન થાય.  
જમ વિચારશીલ, સ્વતંત્ર અને વિચ-  
ક્ષણતાવાળો કોઈ પુરૂષ અરણ્યમાં જાય  
નહિ તેમ તેવો કોઈ પુરૂષ આ ચોથા  
પ્રકારના મદને પણ સેવે નહિ.

કોને અત્યંત મદ થતો નથી  
અને કોને થાય છે.

નાતિમાચન્તિ વલિનઃ કૃતાહારા  
મહાશનાઃ । સ્તિગ્ધાઃ સત્ત્વવયોયુક્તા મ-  
ચનિસાસ્તદન્વયાઃ ॥ મેદઃ કફાધિકા-  
મન્દવાતપિત્તા દ્વદામયઃ । વિપર્યયેઽતિ-  
માચન્તિ વિષ્ટગ્ધાઃ કુપિતાશ્ચ ચે । મધેન  
ચામ્લરૂક્ષેણ સાજીર્ણે વહુનાપિ ચ ॥

ખલવાળા, જંગ્મોએ આહાર કર્યો  
હોય એવા, ઝાઝું જમનારા, સિનગ્ધતા-  
વાળા, ધૈર્યવાળા, જીવાનીવાળા, નિત્ય  
મધ પીવાના અભ્યાસીઓ, મધ પી-  
નારા કુલમાં જન્મેલા, મેદની તથા ક-  
દ્ધી અધિકતાવાળા, વાયુની તથા પિ-  
ત્તથી મંદતાવાળા અને દૃઢ અગ્નિવાળા  
પુરૂષોને અત્યંત મદ થતો નથી. જંગ્મો  
એઓથી વિપરીત ગુણોવાળા હોય,  
મળબંધવાળા હોય કે ક્રોધ પામેલા હોય

તેઓને અત્યંત મદ થાયછે. ખાટું તથા રૂક્ષ મધ પીવામાં આવે, અશ્વર્ણમાં મધ પીવામાં આવે અથવા ઘણું મધ પીવામાં આવે તોપણ અત્યંત મદ પ્રાપ્ત થાયછે.

મદાત્મ્યોનાં નિદાનો.

અથ મદાત્મ્યયાનાં નિદાનમાહ ।

વિપ્સ્ય ચે ગુણા દૃષ્ટાઃ સન્નિપાતમ-  
કોપનાઃ । ત એવ મધે દૃશ્યન્તે વિપે  
સુ ચલવત્તરાઃ ॥ તસ્માદવિધિ પીતેન  
તથા માત્રાધિકેન ચ । યુક્તેન ચાહિતૈ-  
રન્નૈરકાલે સેવિતેન ચ । મધેન સ્વલ્લ  
જાયન્તે મદાત્મ્યમુલા ગદાઃ ॥

વિપમાં ત્રણે દોષોને પ્રકૃષ્ટિત કર-  
નારા જે ગુણો જોવામાં આવેછે તેજ  
ગુણો મધમાં પણ જોવામાં આવેછે પ-  
રંતુ વિપના ગુણો મધના ગુણો કરતાં  
ખળવત્તર છે. મધમાં વિપના જેવાજ  
પણ વિપથી ન્યૂનશક્તિવાળા ગુણો છે  
એટલામાટે વિધિરહિત પીધેલા, અધિક  
માત્રાથી પીધેલા, અદિત અત્રોથી સ-  
યુક્ત કરેલા અને અયોગ્ય સમયે સેવેલા  
મધથી મદાત્મ્ય આદિ રોગો અવશ્ય  
થાયછે.

અવિધિથી ઉપયોગમાં લીધેલું મધ

ખીજ વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.

અવિધિપ્રયુક્તં મઘં વિકારા-

ન્તરાનુત્પાદયતીત્યાહ ।

નિર્મક્તમેકાન્તત એવ મઘં નિપેવ્ય-  
માણં મનુજેન નિત્યમ્ । ઉત્પાદયેત્કષ્ટ-  
તમાન્વિકારાનુત્પાદયેચાપિ શરીરમેદમ્ ।

एकान्ततो नैरन्तर्येण विकारान्मदात्य-  
यादात् । शरीरस्य भेदं नाशम् ॥

અન્ય વગરનું અને નિરંતરપણાથી  
નિત્ય સેવવામાં આવતું મધ મહાદુઃખ-  
દાયી મદાત્મ્ય આદિ વિકારોને ઉત્પન્ન  
કરેછે અને શરીરનો પણ નાશ કરેછે.

મદાત્મ્ય આદિ વિકારોના

ખીજ હેતુઓ.

મદાત્મ્યયાદીનાં હેતુવન્તરમાહ ।

ક્રુદ્ધેન મીતેન પિપાસિતેન શોકા-  
ભિત્તેન યુષ્મક્ષિતેન । વ્યાયામભારાધ્વ-  
પરિક્ષિતેન વેગાવરોધામિહતેન ચાપિ ।  
અત્યમ્લક્ષ્ણાવતતોદરેણસાજીર્ણમ્યુક્તેન  
તથાડચલેન । હૃષ્ણામિત્તેનચસેવ્યમાર્ગં  
કરોતિ મઘં વિવિધાન્ વિકારાન્ ॥

ક્રોધ પામેલાએ, ભય પામેલાએ, ત-  
રસ્યા થએલાએ, શોકથી પરિતાપ પા-  
મેલાએ, ભૂખ્યા થએલાએ, કસરતથી  
ભારથી કે પથથી ક્ષત પામેલાએ, મ-  
ળોના વેગોને રોકવાથી અભિહત થએ-  
લાએ, અત્યત ખાટા તથા રૂક્ષ પદા-  
ર્થોથી અભિહત થએલાએ, અશ્વર્ણમાં  
જરૂરો હોય તેણે, ખળ વગરનાએ, અને  
ગરમીથી તમે થએલાએ સેવાતુ મધ  
અનેક પ્રકારના વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.

મધથી ઉત્પન્ન થનારા વિકારો.

તાનેવ વિકારાન્ વિવૃણોત્તિ ।

પાનાત્યયં પરમદં પાનાર્જીર્ણમથા-  
પિ ચ । પાનવિભ્રમમત્યુગ્રં તેપાં વક્ષ્યા-  
મિ લક્ષણમ્ ॥

મધથી મદાત્મ્ય, પરંમદ, પાના-  
શ્વર્ણ અને અત્યંત ઉચ પાન વિભ્રમ

એ વિકારો ઉત્પન્ન થાયછે કે જ્યોનાં લક્ષણો દેહેવામાં આવશે.

મદાત્મ્યયનું સામાન્ય લક્ષણ.

તत्र मदात्म्यस्य सामान्यं  
लक्षणमाह ।

શરીરદુઃખં વલવત્પ્રમેહો હૃદયવ્ય-  
થા । અરુચિઃ પ્રતતં તૃષ્ણા જ્વરઃ શી-  
તોષ્ણલક્ષણઃ । શિરઃ પાર્શ્વાસ્થિસન્ધી-  
નાં વેદનાવિષ્કતે યથા । જાયતેડતિવ-  
લા જૃમ્ભા સ્ફુરણં વેપનં શ્રમઃ ॥ ઉરો-  
વિવન્ધઃ કાસશ્ચ હિક્કા શ્વાસાઃ પ્રજાગરઃ  
શરીરકમ્પઃ કર્ણાક્ષિમુલ્લરોગાત્ત્રિક-  
ગ્રહઃ । છર્દિવિદ્ભેદ ઉત્કેશો વાતાપિત્ત-  
કફાત્મકઃ । શ્રમઃ પ્રલાપો રૂપાણામ-  
સતાજૈવ દર્શનમ્ । તૃણભસ્મલતાપર્ણ-  
પાંશુભિશ્ચાવપૂરણમ્ । પ્રથર્પણં વિહૃદ્વૈશ્વ  
આન્તચેતાઃ સ મન્યતે । વ્યાકુલાનામ-  
શસ્તાનાં સ્વપ્નાનાં દર્શનાનિ ચ । મદા-  
ત્મ્યસ્ય રૂપાણિ સર્વાણ્યેતાનિ લક્ષયેત્ ॥

જેને મદાત્મ્ય થયો હોય તે માણુ-  
સને શરીરમાં અત્યંત દુઃખ થાયછે, પ્ર-  
મેહ થાયછે, હૃદયમાં વ્યથા થાયછે,  
અરુચિ થાયછે, નિરંતર તરસ લાગ્યા ક-  
રેછે, ટાઢો તથા ઊનો જ્વર આવેછે,  
માથામાં, પડખાંઓમાં તથા અસ્થિ-  
ઓના સાંધાઓમાં ધવાયાના જેવી વે-  
દના થાયછે, જગાસાં ખડબડ આવેછે,  
અંગાનું સ્ફુરણ થાયછે, કંપ થાયછે, શ્રમ  
થાયછે, છાતી સજડ થઈ જાયછે, ઉદ-  
રસ દેડકી શ્વાસ તથા ઊઝગરો થાયછે,  
કાનમાં નેત્રમાં તથા મોઢોડામાં રોગો  
થાયછે, ખરડાનો પ્રાંત ઝલાર્થ જાયછે,

ઉલટી થાયછે, ઝાડો થાયછે, વાત, પિત્ત  
તથા કફસંબંધી ઉછાળા આવેછે, શ્રમ  
તથા પ્રલાપ થાયછે અને ખરાણ રૂપો  
જેવામાં આવેછે. ભમેલા ચિત્તવાળો  
એ માણુસ પોતાની ઉપર ખડ ભસ્મ  
લતા પાનડાં તથા ધૂળ ઉડી ઉડીને પ-  
ડતાં હોય તથા પક્ષીઓ પોતાને સંતા-  
પતાં હોય એમ માનેછે અને વ્યાકુલ  
તથા અભંગલરૂપ સ્વપ્નોને દેખેછે. આ  
સઘળાં લક્ષણો ઉપરથી મદાત્મ્ય થ-  
એલો જણવો.

વાયુસંબંધી મદાત્મ્યયનું નિદાન.

अथ वातिकस्य मदात्म्यस्य  
निदानमाह ।

ત્રીશોકભયભારાધ્વકર્મભિર્યોડતિક-  
ર્પિતઃ । રૂક્ષાલ્પપ્રમિતાશી ચ યઃ પિવ-  
ત્યતિમાત્રયા । રૂક્ષં પરિણતં મઘં નિશિ  
નિદ્રાં નિહસ ચ । કરોતિ તસ્ય તચ્છીઘ્રં  
વાતપ્રાયં મદાત્મ્યમ્ ॥

तत् मघम् ॥

મૈથુન, શોક, ભય, ભાર, પંથ કે શ્રમ  
ભરેલાં કામો એઓથી અત્યંત કાર્પિત  
થએલો અને રૂક્ષ અરૂપ તથા ખડબડ  
થોડું જમનારો જે માણુસ રૂક્ષ મઘને  
અત્યંત પીએછે તે માણુસને તે મઘ પે-  
ટમાં પરિણામ પામી રાતની નિદ્રાને  
તોડી નાખીને તુરત વાયુસંબંધી મદા-  
ત્મ્યને ઉત્પન્ન કરેછે.

વાયુસંબંધી મદાત્મ્યયનું લક્ષણ.

अथ तस्य लक्षणमाह ।

હિક્કાશ્વાસશિરઃકમ્પપાર્શ્વશૂલપ્રજા-  
ગરૈઃ । વિદ્યાદ્રદુમલાપસ્ય વાતપ્રાયં મ-  
દાત્મ્યમ્ ॥

હેકડી, શ્વાસ, માથાનું ધ્રુજવું, પડ-  
ખાંઓમાં શૂલ, ઉઝગરા અને ઘણું બ-  
કવું એટલાં લક્ષણો ઉપરથી વાયુસંબંધી  
મદાત્મ્ય થયો જાણવો.

પિત્તસંબંધી મદાત્મ્યનું નિદાન.

અથ પૈત્તિકસ્ય નિદાનમાહ ।

તીક્ષ્ણોષ્ણમદ્યમશ્નં ચ યોડતિમાત્રં નિ-  
પેવતે । અશ્લોષ્ણતીક્ષ્ણભોજી ચ ક્રો-  
ધનોડ્ઝ્ઞાનવાત્તરઃ । તસ્યોપજાયતે તીવ્રઃ  
પિત્તમાયો મદાત્મ્યઃ ॥

ખાટા ગરમ તથા તીક્ષ્ણ પદાર્થોને  
જમનારો, ક્રોધી અને અજ્ઞાની જે મા-  
ણસ તીક્ષ્ણ ઉષ્ણ તથા ખાટા મધનું  
અત્યંત સેવન કરેછે તે માણસને ઘણા  
પિત્તના સંબંધવાળો તીવ્ર મદાત્મ્ય  
થાયછે.

પિત્તસંબંધી મદાત્મ્યનું લક્ષણ.

અથ તસ્ય લક્ષણમાહ ।

તૃષ્ણાદાહજ્વરસ્વેદમોહાતીસારવિ-  
ભ્રમૈઃ । વિદ્યાદ્ધરિતવર્ણસ્ય પિત્તપ્રાયં  
મદાત્મ્યમ્ ॥

તરશ, ખળતર, જ્વર, પસીનો, મોહ,  
અતિસાર, વિભ્રમ અને શરીરના વર્ણનું  
હરિતપણું એ લક્ષણો ઉપરથી પિત્તસં-  
બંધી મદાત્મ્ય થયો જાણવો.

કફસંબંધી મદાત્મ્યનું નિદાન.

અથ શ્લેષ્મિકસ્ય મદાત્મ્ય-

યસ્ય નિદાનમાહ ।

મધુરાસ્તિગ્ધગુર્વાશી યઃ પિવસતિ-  
માત્રયા । અવ્યાયામદિવાસ્વપ્નશય્યાસ-  
નસુખે રતઃ ॥ મદાત્મ્યં કફપ્રાયં સ  
નરો લભતે ધ્રુવમ્ ॥

કસરત નહિ કરનાર, દિવસે સુધ  
રહેનાર, સુધ રહેવાના તથા બેસી રહે-  
વાના સુખમાંજ તત્પર રહેનારો અને  
મધુર સ્તિગ્ધ તથા ભારેપણવાળાં ભો-  
જનો કરનારો જે માણસ અત્યંત મધ  
પીએછે તે માણસને અવશ્ય ઘણા કફના  
સંબંધવાળો મદાત્મ્ય પ્રાપ્ત થાયછે.

કફસંબંધી મદાત્મ્યનું લક્ષણ.

અથ તસ્ય લક્ષણમાહ ।

છર્ધરોચકહૃહ્ણાસતન્દ્રાસ્તૈમિત્યંગો-  
ર્વઃ । વિદ્યાચ્છીતપરીતસ્ય કફપ્રાયં  
મદાત્મ્યમ્ ॥

ઉલટી, અરૂચિ, મોળ, તંદ્રા, અંગો-  
જાણે ભીના વસ્ત્રથી વીટાએલાં હોય તેમ  
થવું, અંગોનું ભારેપણું અને શીતથી  
વ્યામપણું એ લક્ષણો ઉપરથી કફપ્રાય  
મદાત્મ્ય થએલો જાણવો.

સાન્નિપાતિક એટલે ત્રણે દોષસંબંધી

મદાત્મ્યનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ સાન્નિપાતિકસ્ય મદા-

ત્મ્યસ્ય લક્ષણનિદાનમાહ ।

ત્રિદોષો હેતુભિઃ સર્વેઃ સર્વીલંઘ્નેર્મ-  
દાત્મ્યઃ ॥

ઉપર કહેલાં સધળાં નિદાનોથી થ-  
એલો અને સધળાં (ત્રણે દોષનાં) ચિ-  
ન્હોવાળો જે મદાત્મ્ય હોય તેને ત્રિદોષ  
મદાત્મ્ય જાણવો.

પરમદનું લક્ષણ.

અથ પરમદમાહ ।

શ્લેષ્મકાયોડ્ઝ્ઞગુરુતા વિરસાસ્યતા ચ  
વિષ્મૃતસત્કિરયતન્દ્રિરોચકશ્ચ । લિઙ્ગં  
પરસ્ય તુ મદસ્ય વદન્તિ તજ્ઞાસ્તૃષ્ણા

રુજા શિરસિ સન્ધિષુ चापि भेदः ॥  
तन्द्रिस्तन्द्रा ॥

કક્રનો ક્ષય, અંગોનું ભારેપણું, મો-  
હોડાનું વિરસપણું, વિષાની તથા મૂનની  
અટકાયત, તંદ્રા, અરુચિ, તરશ, મા-  
થામાં વ્યથા અને સાંધાઓનું ત્રુટવું  
એટલાં પરમદનાં ચિન્હો છે એમ વિ-  
દ્વાન વૈદો કહેછે.

પાનાજીર્ણનું લક્ષણ.

પાનાજીર્ણમાહ ।

आध्मानमुग्रमथबोद्धिरर्णं विदाहः  
पाने त्वजीर्णमुपगच्छति लक्षणानि ॥  
ज्ञेयानि तत्र भिषजा सुविनिश्चितानि  
पित्तप्रकोपजनितानि च कारणानि ॥  
उद्भिरर्णं कांतिकृद्गारो वा । पीयत इति  
पानं मद्यम् ॥

મધ અજીર્ણ થાય ત્યારે બહુજ આ-  
ક્રેશ થાય, અથવા વમન થાય અથવા  
ઓડકાર આવ્યા કરે, બળતરા થાય  
અને પિત્તના પ્રકાપથી જે જે લક્ષણો  
થાયછે તે તે લક્ષણો જેવામાં આવે તો  
વૈદે પાનાજીર્ણ થયું છે એમ નિશ્ચય કરવો.

પાનવિભ્રમનું લક્ષણ.

પાનવિભ્રમમાહ ।

हृद्गतोदकफसंस्त्रवकण्ठधूममूर्च्छा-  
वर्मीमदशिरोरुजनप्रदेहाः । द्वेषः सुरा-  
न्नविकृतेषु च तेषु तेषु तं पानविभ्रम-  
मुशान्त्यखिलेषु धीराः ॥

કણ્ઠધૂમઃ કણ્ઠાદ્ધૂમનિર્ગમ इव प्रदेहः  
कफेन लितास्यता द्वेषः सुरान्नविकृतेषु च द्वेषः  
तेषु तेषु सुराविकारेष्वन्नविकारेषु च द्वेषः  
अखिलेषु मद्यविकारेषु ॥

હૃદયમાં તથા ગાત્રોમાં વ્યથા થાય,  
કફ ઝડ્યા કરે, કંઠમાંથી બહુ ધુવારો  
નીકળતો હોય એવું લાગે, મૂર્છા આવે,  
વમન મદ તથા માથાનું દરદ થાય,  
મોહોડું કક્રથી લેખાએલું રહે તથા મ-  
ધના તે તે પ્રકારો ઉપર અને અન્નના  
તે તે પ્રકારો ઉપર દ્વેષ ઉત્પન્ન થાય તો  
બહુવું કે ‘સધળા મધસંબંધી વિકારોમાં  
આ પાનવિભ્રમ નામનો વિકાર થાયછે’  
એમ ધીર વૈદો એ કહ્યું છે.

અસાધ્ય મદાત્યયઆદિનું લક્ષણ.

असाध्यानां मदात्ययादी-  
नां लक्षणमाह ।

હીનોચ્છરોષ્ઠમતિશીતમમન્દદાહં તૈલ-  
મભાસ્યમતિપાનહતં ત્પજેચ્ચ । જિહ્વોષ્ઠદ-  
ન્તમસિતં ન્ત્વથવાપિ નીલં પીતે ચ યત્સ  
નયને રુધિરમ્મે ચ । હિક્કા જ્વરો વ-  
મથુવેપથુપાર્શ્વશૂલાઃ કાસભ્રમાવપિ ચ  
પાનહતં સજેચમ્ ॥ .

અત્યંત મધપાનથી ખરાબ થએલા  
જે માણસનો ઉપલો હોઠ ટુંકા થઈ ગયો  
હોય, શીત અત્યંત થતું હોય, દાહ અ-  
ત્યંત થતો હોય, અને મોહોડું તેલના  
જેવા વર્ણવાણું થઈ ગયું હોય તેની વૈદે  
ચિકિત્સા કરવી નહિ. મધપાનથી ખ-  
રાબ થએલા જે માણસનાં જીભ હોઠ  
તથા દાંત કાળાં અથવા નીલરંગનાં થઈ  
ગયાં હોય, આંખો પીળી અથવા લો-  
હીના જેવા વર્ણવાળી થઈ ગઈ હોય  
અને હેડકી, જ્વર, વમન, કંપ, પડ-  
ખાંઓમાં શૂળ, ઉધરસ તથા ભ્રમ પ્રાપ્ત  
થયાં હોય તે માણસની વૈદે ચિકિત્સા  
કરવી નહિ.

મદાત્યયઆદિ વિકારોની ચિકિત્સા.  
અથ મદાત્યયાદીનાં ચિકિત્સા ।  
મધોત્થાનાશ્ચ રોગાણાં મધમેવ હિ  
મેપજમ્ । યથા દહનદગ્ધાનાં દહનં  
સ્વેદનં હિતમ્ । મિથ્યાતિહીનમધેન યો  
વ્યાધિરુપજાયતે । સમેનૈવ નિપીતેન  
મધેન સહિ શામ્યતિ । ઘીજપૂરકટ્ટસા-  
મ્લકોલદાદિમસંયુતમ્ । યવાનીહવુપા-  
જાજીશૂદ્રવેરાવચૂર્ણિતમ્ । સલ્લેહૈઃ શ-  
ક્તુભિર્યુક્તમુપદંશશ્ચિરોત્થિતમ્ । દ-  
દ્યાત્સલવર્ણં મધં વાતર્પત્તિકશાન્તયે ।  
મધં સૌવર્ચલવ્યોપયુક્તં કિશ્કિજ્જલા-  
ન્વિતમ્ । જીર્ણમધાય દાતવ્યં વાતપા-  
નાસયાપહમ્ । ચવ્યં સૌવર્ચલં હિહુપૂ-  
રકં વિશ્વદીપકમ્ । ચૂર્ણં મધેન પાતવ્યં  
પાનાસયરુજાપહમ્ । લાવતિત્તિરદક્ષા-  
ણાં રસૈશ્ચ શિશિનામપિ । પક્ષિણાં મૃ-  
ગમત્સ્યાનામાનૂપાનાં તથૌદનૈઃ । લિ-  
ગ્ધોષ્ણલવણામ્લૈશ્ચ વેશવારૈર્મુશ્મિયૈઃ ।  
લિગ્ધૈર્ગોધૂમકૈરન્નૈર્વાતપ્રાયમદાસયમ્ ।  
નારીણાં યૌવનોપ્માણાં નિર્દયૈરુપ-  
ગૂહનૈઃ । શ્રોણ્યૂરુકુચભારૈશ્ચ સંરોધોષ્ણ-  
સુલપ્રદૈઃ । શયનાચ્છાદનૈરુષ્ણૈશ્ચાન્તર્ગ-  
ૈઃ સુલપ્રદૈઃ । મારુતૈઃ પ્રવલૈઃ શીઘ્રં  
મશામ્યતિ મદાત્યયઃ । પિત્તપાનાત્યયે  
યોજ્યાઃ સર્વતશ્ચ ક્રિયા હિમાઃ । સિ-  
તામાશ્નિકસંયુક્તં મધમર્ધોદકં પિવેત્ ।  
મધં સ્વર્જૂરમૂદ્રીકાપરૂપકરસૈર્યુતમ્ ।  
સદાદિમરસં શીતં શક્તુભિશ્ચાવચૂર્ણિત-  
મ્ । સશર્કરં વા માધ્વીકં સંયુક્તમથ-  
વાપરમ્ । દદ્યાદ્ બહુદકં કાલે પાતું

પિત્તમદાત્યયે । શશાન્ કપિજ્જલને-  
ણાહ્લાવાનસિતપુચ્ચકાન્ । મધુરામ્લા-  
ન્ પ્રયુક્તિ મોજને શાલિપટ્ટિકાન્ ।  
પટોલયૂપમિથ્રં વા છાગલં કલ્પયેદ્રસમ્ ।  
સતીનમુદ્રમિથ્રં વા દાદિમામલકાન્વિ-  
તમ્ । દ્રાક્ષામલકસર્જૂરપરૂપકરસેન ચ ।  
કલ્પયેત્તર્પણાન્ યૂપાન્ રસાંશ્ચ વિવિ-  
ધાત્મિકાન્ । શીતાનિ ચાન્નપાનાનિ  
શીતશય્યાસનાનિ ચ । શીતવાતજલ-  
સ્પર્શઃ શીતાન્યુપવનાનિ ચ । ક્ષૌમપ-  
શ્ચોત્પલાનાશ્ચ મળીનાં મૌક્તિકસ્ય ચ  
ચન્દનોદકશીતાનાં સ્પર્શાશ્ચન્દ્રાંશુશી-  
તલાઃ । રૂક્ષતર્પણસંયુક્તં યવાનીવ્યો-  
પસંયુતમ્ । યવગોધૂમકશાન્નં રૂક્ષયૂપેણ  
મોજયેત્ । કુલત્પકાનાં શુષ્કાણાં મૂ-  
લકાનાં રસેન વા । પ્રભૂતકટુસંયુક્તં  
યવાન્નં વા પ્રદાપયેત્ । છાગમાંસરસં  
રૂક્ષમ્લં વા જાઙ્ગલં રસમ્ । વ્યોપયૂ-  
પમનાગમ્લં પિવેત્ કફમદાસયે । સ્થા-  
લ્યામથ કપાલે વા શુદ્ધં કૃત્વા તુ ની-  
રસમ્ । કટુમ્લલવર્ણં માંસં શ્વાદેત્  
કફમદાત્યયે । વામકદ્રવ્યયુક્તેન મધે-  
નોલ્લેખનં મતમ્ । મદાત્યયે કફોદૂતે  
લઘ્વનશ્ચ યથાવલમ્ । યદિદં કર્મ નિ-  
ર્દિષ્ટં વાતપિત્તકફાન્ પ્રતિ । સર્વજે  
સર્વભેવેદં પ્રયોક્તવ્યં ચિકિત્સકૈઃ ॥

જમ અગ્નિથી ઘાઝેલા માણસોને  
ડાંભ અને સ્વેદન હિતકારી છે તેમ મ-  
ધથી ઉત્પન્ન થએલા રોગોનું મધન ઔ-  
ષધ છે. મધના મિથ્યાયોગથી, અતિ  
યોગથી કે હીનયોગથી જે વ્યાધિ ઉત્પન્ન

થાય તે વ્યાધિ સમયોગવાળું મધ પી-  
વાથીજ શાંત થાયછે.

વાયુથી તથા પિત્તથી ઉત્પન્ન થએલા  
મદાત્મ્યની શાંતિને વાસ્તે જુના મધમાં  
લૂણ નાખી તથા ખીજેરું, કોકમ, જોર,  
દાડિમ, યવાન, પલાશી, જીરું અને સુંઠ  
એઓનું ચૂર્ણ ભભરાવી રનેહવાળા સા-  
થવાની સાથે અને અથાણાઓની સાથે  
તે મધ રોગીને દેવું.

પ્રથમ પીધેલું મધ જીર્ણ થયા પછી  
સંચળ, સુંઠ, મરી, અને પીપળ એ-  
ઓથી તથા જળથી સંયુક્ત મધ દેવામાં  
આવેતો તેથી વાયુસંબંધી મદાત્મ્ય  
મટી જાયછે.

ચવક, સંચળ, હોંગ, ખીજેરું, સુંઠ,  
અને અજમા એઓનું ચૂર્ણ મધની સાથે  
પીવામાં આવેતો તેથી મદાત્મ્યનું દરદ  
મટી જાયછે.

લાવાં, તેતર, કુકડાં, ભોર, જલપ્રાય  
દેશમાં થએલાં મૃગો અને માછલાં એ-  
ઓના માંસના રસાથી સંયુક્ત ભાતો,  
સ્તિગ્ધ હ્રસ્વ ખારા ખાટા અને મુખને  
પ્રિય લાગે એવાં મસાલાઓ, અને સ્તિ-  
ગ્ધતાવાળાં ઘઉંનાં અન્નો એઓથી વાયુ-  
સંબંધી મદાત્મ્ય મટી જાયછે.

જુવાનીની ગરમીવાળી સ્ત્રીઓનાં  
નિર્દય આશ્વિનોથી, નિતંબ સાથળ  
તથા કુચ એઓના ભારે કે જોઆ દ-  
ખાલુથી ગરમીનું સુખ આપનારા છે તે-  
ઓથી, ગરમ રાયનોથી, ગરમ આચ્છે-  
દનોથી અને સુખ દેનારાં અંદરના ધ-  
રેમાં રહેવાથી પવનની પ્રવલતાવાળો  
મદાત્મ્ય તુરત શાંત થાયછે.

પિત્તસંબંધી મદાત્મ્યમાં સઘળી શી-  
તળ ક્રિયાઓની યોજના કરવી.

મધમાં અરધોઅરધ પાણી નાખી  
સાકરથી તથા મધથી સંયુક્ત કરીને તે  
મધ પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસં-  
બંધી મદાત્મ્ય મટી જાયછે.

ખજુર ધ્રાખ, ફાલસાં અને દાડિમ  
એઓના રસથી સંયુક્ત કરી, સાકર  
નાખી તથા સાથેજ ભભરાવીને શીતળ-  
પણાવાળું માધ્વીક નામનું મધ અથવા  
એઓથી સંયુક્ત કરેલું ખીજ પ્રકારનું  
મધ ઝાંઝું પાણી નાખીને સમયસર પી-  
વામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી મ-  
દાત્મ્ય મટી જાયછે.

પિત્તસંબંધી મદાત્મ્યમાં સસલાં તે-  
તર, કાળીઆર, લાવાં તથા કાલપુષ્પ  
નામનો પશુ એઓનાં માંસો ખવરાવવાં.  
મીઠા તથા ખારા ચોખા અને સાઠી  
ચોખા ખવરાવવા. પરવળના ચૂપથી  
અથવા વટાણાસહિત મગથી અથવા  
દાડિમના અને આમળાના રસથી સં-  
યુક્ત ખકરાનાં માંસનો રસો ઊપયોગમાં  
લેવરાવવો.

પિત્તસંબંધી મદાત્મ્યમાં તૃપ્તિ આ-  
પનારા ચૂપોની, જુદા જુદા પ્રકારના  
રસાઓની, શીતળ અન્નપાનોની, શી-  
તળ શય્યાઓની, શીતળ આસનોની,  
શીતળ પવનોની, શીતળ જળના સ્પ-  
ર્શોની, શીતળ ખગીયાઓની અને ચંદ્રની  
કિરણોના સ્પર્શોની યોજનાઓ કરવી.

કફસંબંધી મદાત્મ્યમાં રક્ષ તર્પ-  
ણોવાળું તથા યવાન સુંઠ મરી અને  
પીપળ એઓથી સંયુક્ત જવનું તથા  
ઘણનું અન્ન રક્ષાયૂપની સાથે જમાડવું.  
અથવા કળથીના કે સુકાએલા મૂળાના  
રસ સહિત ઘણાં તીખાં દ્રવ્યોવાળું જ-  
વનું અન્ન જમાડવું.



કફસંબંધી મદાત્મ્યમાં રૂક્ષદ્રવ્યોથી સંયુક્ત કરેલો બકરાનાં માંસનો રસો અથવા ખાટો કરેલો જંગલદેશનાં પ્રાણીઓના માંસનો રસો અથવા કાંઈક ખાટો સુંઠ મરી તથા પીપળ એઓનો યૂષ પાવો.

માંસને હાંડલીમાં અથવા ઠીબડામાં શેડી રસવગરનું કરી તેમાં તીખા ખાટા તથા ખારા પદાર્થો મિશ્રિત કરીને ખાવાથી કફસંબંધી મદાત્મ્ય શાંત થાયછે.

કફથી થએલા મદાત્મ્યમાં વમન કરાવનારાં દ્રવ્યોથી સંયુક્ત મધ પાઇને કફને ઉખેડવો તથા શક્તિપ્રમાણે લાંબણો કરવી એ હિતકારી થાયછે.

સાન્નિપાતિક મદાત્મ્ય હોયતો વાયુ-સંબંધી, પિત્તસંબંધી તથા કફસંબંધી મદાત્મ્યોને વાસ્તે જ જ જુદી ચિકિત્સાઓ કહીછે તે સઘળી ચિકિત્સાઓ વેધોએ કરવી.

પ્રસંગનેક્ષીધે કોદરા આદિના મદની ચિકિત્સા.

અથ પ્રસન્નાત્ કોદ્રવાદિમ-  
દચિકિત્સા ।

સગુહઃ કૃષ્ણાન્હરસઃ શમયતિ મદ-  
માથુ કોદ્રવજમ્ । વત્તરજજ્ઞ દુર્ગ્ધં સ-  
શર્કરચાશુ પાનેન । સચ્છર્દિમૂર્ચ્છાતી-  
સારં મદં પૂગફલોદ્રવમ્ । સઘઃ પ્રશ-  
મયેત્પીતમાતૃત્સેર્વારિ શીતલમ્ । વન્ય-  
કરીપદ્માણાજ્જલપાનાલ્લવણમક્ષણાદ-  
પિ ચ । શામ્યતિ પૂગફલોદ્રવમદઃ સશ્વ-  
લઃ સશર્કરાત્કવલાત્ । તત્ત્વણાન્મુ-  
દિતં ચૂર્ણં સમાગ્રાતં પ્રણાશયેત્ । તાં-

મ્વૂલોત્થં મદં પુંસામેકમેવ સ્વભાવતઃ ।  
જાતીફલમદં શીઘ્રં હન્તિ પથ્યા નિપે-  
વિતા । શીતતોયાવગાહશ્ચ શર્કરા દ-  
ધિયોજિતા । વિભીતમદશાન્ત્યર્થમેતદેવ  
મતં પુનઃ । મયં પીત્વા યદિ ના  
તત્ત્વણમવલેદિ શર્કરાં સપૃતામ્ । જાતુ  
ન મદયતિ મયં મનાગપિ પ્રથિતવીર્ય-  
મપિ ॥

इति पानात्म्यपरमदपानाजीर्णपानवि-  
भ्रमाधिकारः ॥

કોદરા ખાવાથી થએલા મદને ગોળ સહિત કોળાનો રસ તુરત શમાવી દેછે. ધંતુરો ખાવાથી ઉત્પન્ન થએલો મદ સાકરસહિત દુધ પીવાથી તુરત મટી જાયછે.

સોપારી ખાવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉલટી, મૂર્છા તથા અતિસાર સહિત મદને તૃમિપર્યંત પીવામાં આવેલું ટાકું પાણી તુરત શમાવી દેછે. સોપારી ખાવાથી થએલો મદ વગડાના અડાયાં સુંધવાથી મટી જાયછે, પાણી પીવાથી મટી જાયછે અને લૂણ ખાવાથી પણ મટી જાયછે. સોપારી ખાવાથી થએલો મદ શૂળ સહિત હોયતો સાકરવાળો કવળ લેવાથી મટી જાયછે.

નાગરવેલનાં પાન ખાવાથી ચડેલા મદને, તુરત ચોળીને સુંધવામાં આવેલો કેવળ ચુનોજ શાંત કરેછે. ચુનાનો એવો સ્વભાવજ છે.

હરડેનું સેવન કરવામાં આવે અથવા ટાકા પાણીની અંદર બેસવામાં આવે અથવા સાકરથી સંયુક્ત દહી ખાવામાં આવેતો તેથી જાયફળનો મદ તુરત હણાઈ જાયછે.

બેહેકાના મદને શાંત કરવાસાડ  
પણ બચકાના મદને શાંત કરનારા  
ઉપાયોજ કરવા.

માણસ જે મધ પીને તુરતજ ધી  
સહિત સાકર આટેતા પ્રણવ શક્તિવાળું  
મધ પણ તે માણસને કદી પણ અને  
જરા પણ મત્ત કરી શકતું નથી.

મદાત્મય, પરમદ, પાનાલુણું  
અને પાનવિભ્રમ એઓનો  
અધિકાર સંપૂર્ણ.

### દાહનો અધિકાર.

દાહના સાત પ્રકાર છે તેઓમાં પ્રથમ  
પિત્તથી થએલા દાહવિષે.

અથ દાહાધિકારઃ ।

તત્ર દાહઃ સસવિધસ્તેષ્વાદૌ  
પિત્તજં દાહમાહ ।

પિત્તજ્વરસમઃ પિત્તદાહઃ સ્વાત્તસ્ય  
સ ક્રમઃ ॥

દાહ ઉપ્માત્મકો વ્યાધિઃ પિજ્વરસમઃ  
પિત્તજ્વરલક્ષણયુક્તઃ પિત્તજ્વરે ત્વામાશયદુ-  
ષ્ટાદાહો જ્વરોડધિકઃ इति भेदः । तस्य दह-  
स्य पित्तज्वरोक्तक्रमचिकित्सा ॥

દાહ કે જે ગરમીરૂપ વ્યાધિ છે તે  
પિત્તજ્વરનાં લક્ષણોથી યુક્ત હોયછે એ-  
ટલામોટ પિત્તજ્વરની જે ચિકિત્સા  
કહીછે તેજ દાહની ચિકિત્સા કરવી.  
પિત્તજ્વરમાં આમાશયના દુષ્ટપણને-  
લીધે દાહ અને જ્વર એ બન્ને થાયછે અને  
આ વ્યાધિ તો એકલા દાહ રૂપ છે એ-  
ટલો એ બે વ્યાધિઓમાં પરસ્પર ભેદ છે.

રૂધિરથી ઉત્પન્ન થએલા દાહવિષે.  
રક્તજમાહ ।

ઋક્ષદેહાનુગં રક્તમુદ્રિતં દહતિ  
ધ્રુવમ્ । સન્ન્યુપ્યતે ચોપ્યતે ચ તામ્રાભ-  
સ્તામ્રલોચનઃ । લોહગન્ધાદ્રવદનો વ-  
હ્નિનેવાવકીર્યતે ॥

ઉદ્રિત્તમ્ અતિરક્તં સદ્ દહતિ દાહ-  
શ્યં વ્યાધિં કરોતિ સન્ન્યુપ્યતે અગ્નિના  
દહ્યત્ત્વમ્ એવમ્ ઉપ્યતે સમીપસ્થિનેવ વહ્નિના  
તાપ્યતે સૂપ્યત્ત્વમ્ इति पाठान्तरेण आचूष-  
णेनेव पीडामनुभवतीर्थः । वह्निनेवावकીर्यते  
શરીરોપરિ વહ્નિઃ પ્રક્ષિપ્યત્ત્વમ્ એવમ્ ॥

રૂધિર કે જે આખા શરીરમાં રહેતું  
છે તે જે વૃદ્ધિ પામ્યું હોયતો દાહ ના-  
મના વ્યાધિને ઉત્પન્ન કરેછે કે જે દાહ-  
નેલીધે તે માણસ બધું અગ્નિથી બળતો  
હોય, બધું સમીપમાં રહેલા અગ્નિથી  
તપતો હોય, બધું ચુસાતો હોય અને  
બધું તેના શરીર પર અગ્નિ નાખવામાં  
આવતો હોય એવી પીડાને પ્રાપ્ત થા-  
યછે. એ માણસની કાંતિ-રાતી થઈ  
બળછે, નેત્ર રાતાં થઈ બળછે અને તેના  
શરીરમાંથી તથા મોઢોડામાંથી લોહાના  
જેવો ગંધ નીકળેછે.

રૂધિરથી કોઠો ભરાઈજતાં તેથી  
ઉત્પન્ન થએલા દાહવિષે.

રક્તપૂર્ણકોષ્ટજમાહ ।

અમૃજા પૂર્ણકોષ્ટસ્ય દાહોડન્યઃ સ્વાદ  
સુદુસ્તરઃ ॥

અમૃજા શસ્ત્રાદિસજ્જાતિઃ સુતરક્તેન ॥

રાસ્રવગેરેના જખમમાંથી નીકળેલા  
લોહીથી જે માણસનો કોઠો ભરાઈ બળ

તેને જે મહાદુસ્તર દાહ થાયછે તે ત્રીજા પ્રકારનો દાહ ગણવામાં આવેછે.

મધથી થએલા દાહવિપે.

મધ્યજમાહ ।

ત્વચં પ્રાપ્તઃ સપાનોપ્મા પિત્તરક્તા-  
ભિર્મૂર્ચ્છિતઃ । દાહં પ્રકૃરુતે ધોરં પિત્ત-  
ચક્ત્ર મેપજમ્ । સપાનોપ્મા મધપાન-  
જનિત ઉપ્મા પિત્તરક્તાભિર્મૂર્ચ્છિતઃ ॥

પિત્તરક્તાભ્યાં વર્દિતઃ ॥

ત્વચામાં પ્રાપ્ત થએલી અને પિત્તે  
તથા રૂધિરે વધારેલી મધપાનથી થએલી  
ગરમી અર્થકર દાહને ઉત્પન્ન કરેછે. એ  
દાહમાં પિત્તના જેવી ચિકિત્સા કરવી.

તરશનો નિરોધ કરવાથી ઉત્પન્ન  
થએલા દાહવિપે.

તૃપાનિરોધજમાહ ।

તૃપ્ણાનિરોધાદઘ્વાતૌ ક્ષીણે તેજઃ  
સમુદ્ધતમ્ । સવાહ્યામ્યન્તરં દેહં પ્રદહે-  
ન્મન્દચેતસઃ । સંયુક્તગલતાલ્વોષ્ઠો  
જિહ્વાં નિપ્કાસ્ય વેપતે ॥

ઘ્વાતૌ રસે ક્ષીણે ક્ષયં પ્રાપ્તે તેજઃ  
સમુદ્ધતં વૃદ્ધં મન્દચેતસઃ અલ્પબુદ્ધેઃ યતસ્તે-  
ન તૃપાનિરોધઃ કૃતઃ ॥

માણુસને પોતાની મૂર્ખાઈથી તરશ-  
નો નિરોધ કરેછે ત્યારે તે તરશના નિ-  
રોધથી શરીરમાં બળમય ધાતુ ક્ષીણ  
થતાં વૃદ્ધિ પામેલું તેજ શરીરની અંદર  
તથા બાહ્ય બળતરાને ઉત્પન્ન કરેછે કે  
જે બળતરા થતાં જનાં ગળું તાળવું અને  
હોઠ સુકાય છે એવો તે માણુસ જીભ  
કાઢાડીને ધુન્યા કરેછે.

ધાતુઓના ક્ષયથી થએલા દાહવિપે.  
ધાતુક્ષયજમાહ ।

ધાતુસયોત્યો યો દાહસ્તેન મૂર્ચ્છા-  
તૃપાન્વિતઃ । સામસરઃ ક્રિયાહીનઃ સ  
સીદેત્ મૃશપીડિતઃ ॥ સીદેત્ મ્રિયેત્ ॥

ધાતુના ક્ષયથી જે દાહ થાયછે તેથી  
અત્યંત પીડાએલો માણુસ મૂર્છાથી તથા  
તરશથી યુક્ત થાયછે અને ક્રિયાઓથી  
રહિત થાયછે. તેનો સાદો બેસી બંધ  
અને તે માણુસ અંતે મરી જાયછે.

મર્મના અભિધાતથી થએલા  
દાહવિપે.

મર્માભિધાતજમાહ ।

મર્માભિધાતજોડપ્યસ્તિ સોડસાધ્યઃ  
સપ્તમો મતઃ । મર્માણિ શિરોહૃદયવસ્ત્યા-  
દીનિ ॥

માથું, હૃદય તથા મૂત્રાશય આદિ  
મર્મનો અભિધાત થતાં તેથી સાતમા પ્ર-  
કારનો દાહ થાયછે. એ દાહ અસાધ્ય  
માનવામાં આવેછે.

દાહોનું અસાધ્યપણું.

અસાધ્યદાહમાહ ।

સર્વ એવં ચ વર્જ્યાઃ સ્યુઃ શીતગાત્ર-  
સ દેહિનઃ ॥

જનાં ગાત્રો શીત હોય એવા માણુ-  
સને ગમે તે પ્રકારનો દાહ થયો હોય  
તોપણ તે દાહને અસાધ્યજન સમજીને  
તેની ચિકિત્સા કરવી નહિ.

દાહની ચિકિત્સા.

અથ દાહચિકિત્સા ।

શતધૌતઘૃતામ્યક્તં લેપં વા યવશઃ

ક્ષુભિઃ । કોલામલકયુક્તૈર્વા ધાન્યા-  
ડમ્લૈરપિ બુદ્ધિમાન્ ॥

ધાન્યામ્લં કાષ્ઠિકભેદઃ ॥

છાદયેત્તસ્ય સર્વાન્ગમારનાલાદ્રવા-  
સસા । લામજ્જકેન યુક્તેન ચન્દનેનાનુ-  
લેપયેત્ । ચન્દનામ્બુ કળાસ્યન્દિતાલ-  
વૃન્તોપવીજનૈઃ । મૃપ્યાદાહાર્દિતોડમ્મો-  
જકદલીદલસંસ્તરે । પરિપેકાવગાહેપુ  
વ્યજનાનાશ્ચ સેવને । શસ્યતે શિશિરં  
તોયં દાહતૃષ્ણોપશાન્તયે । ફલિની  
લોઘ્રસેવ્યામ્બુહેમપત્રં કુટન્નટમ્ । કાલી-  
યકરસોપેતં દાહે શસ્તં પ્રલેપનમ્ ॥

ફલિની પ્રિયદ્રુઃ સેવ્યં ડશીરં અમ્બુ  
ચાલકં હેમપત્ર નાગકેશરપત્રં કુટન્નટં વિ-  
તુન્નકં ગુહતજીં ઇતિ લોકે ક્ષચિત્ ચમ્વા-  
વતી ઇતિ નામ । કાલીયકં કલમ્બક ઇતિ  
લોકે ॥

દ્રીવૈરપત્રકોશીરચન્દનામ્બુજવારિ-  
ણા । સમ્પૂર્ણામવગાહેત દ્રોણીં દાહાર્દિ-  
તો નરઃ । વાપ્યઃ કમલહાસિન્યો જલ-  
યંત્રગૃહાઃ શુભાઃ । નાર્યશ્વન્દનદિગ્ધા-  
ન્નયો દાહદૈન્યહરા મતાઃ । પાયયેત્ક-  
મલસ્યામ્બઃ શર્કરામ્બઃ પયોડપિ ચ ।  
ક્ષીરમિશ્વરસશ્ચાપિ કારયેત્પિત્તજિદ્વિ-  
ધિમ્ । પટીરપર્પટોશીરનીરનીરદની-  
રજૈઃ । મૃણાલમિસિધાન્યાકપત્રકામલ-  
કૈઃ કૃતઃ । અર્ધશિષ્ટઃ સિતાશીતઃ પીતઃ  
સૌદ્રસમન્વિતઃ । કાયો વ્યપોહ્યેદાહં  
નૃણાશ્ચ પરમોલ્લવણમ્ ॥

પટીરં ચન્દનમ્ । ઇતિ ચન્દનાદિકાવ્યઃ ॥

તિલતૈર્લં ભવેત્પ્રસ્થં તત્પોદશગુણે

શનૈઃ । કાષ્ઠિકે વિપચેત્તત્સ્યાદાહજ્વર-  
હરં પરમ્ ॥

ઇતિ કાષ્ઠિકતૈલમ્ । ઇતિ દાહાધિકારઃ ॥

બુદ્ધિમાન્ વૈધે દાહવાળાના શરીરમાં  
સોવાર ધોએલા ધીનો અલ્પાંગ કરવો  
અથવા જળના સાથવાનો ટેળોર તથા  
આમળાં સહિત ધાન્યામ્લનો (ધાન્યની  
એક જાતની કાંજીનો) લેપ કરવો.

દાહવાળાના સધળા શરીરને દ્રેાતરાં  
વગરના કાચા અથવા પકાવેલા ધર્જાના  
આથાથી ભીજવેલા વસ્ત્રથી ઢાંકવું અને  
શરીરપર પીળા વાળાથી સચુક્ત ચંદ-  
નનું લેપન કરવું.

દાહથી પીડાએલા માણસને કમ-  
ળનાં પત્રોની અને ટેળનાં પાનડાંઓની  
પથારીમાં સુવાડવો અને ચંદનનાં પા-  
ણીની કણીઓને ઝરનારા પંખાઓથી  
તેના ઉપર પવન નાખવો.

દાહની તથા તરશની શાંતિને વાસ્તે  
ધાર કરવામાં, અવગાહન કરવામાં,  
અને પંખાઓથી પવન નાખવામાં શી-  
તળ જળનોજ ઉપયોગ કરવો.

ધણીલાં, લોદર, વાળો, કાળો વાળો,  
નાગકેસરનાં પત્ર, ટેવડીમોથ અને પી-  
તચંદનનો રસ એઓનું પ્રલેપન કરવું એ  
દાહમાં હિતકારી થાયછે.

દાહથી પીડાએલા માણસે વાળો,  
પત્રક, કાળો વાળો, ચંદન અને કમળ  
એઓના સયોગવાળા જળથી મોહોડા-  
સુધી ભરેલી ટાઠીમાં બેસવું.

જેઓમાં કમળો પ્રકૃષ્ટિત થઈ રહ્યાં  
હોય એવી વાવો, કુવારાવાળાં સુંદર ઘરો  
અને સર્વ અંગોમાં ચંદનના લેપનવાળી  
સ્ત્રીઓ દાહસંબંધી દુઃખને મટાડેછે.

દાહવાળા માણસને કમળનું પાણી પાવું, સાકરનું પાણી પાવું, સાકર સહિત દુધ પાવું, એકલું દુધ પાવું અને શેલડીનો રસ પાવો ઇત્યાદિ પિત્તને જી-તનારા પ્રકારો કરવા.

અંદનાદિ ક્વાથ.

મુખડ, ખડસલીયો, વાળો, કાળો વાળો, મેથ, કમળ, કમળનું મૃણાલ, વરીઆળી, ધાણા, પદ્મકાષ્ઠ અને આ-મળાં એઓનો જમાં અરધું પાણી અ-વશેષ રહે એવો ક્વાથ કરી તેમાં સાકર નાખી થંડો કરી મધ સહિત પીવામાં આવે તો તેથી માણસોનો અત્યંત ઉચ્છાદ પશુ મટી જાયછે.

કાંજિક તૈલ.

સોળ ગણી કાંજીમાં ધીરે ધીરે પ-કાવેલું તલનું ચોસઠ રૂપીઆભાર તેલ દાહના સંતાપને અવશ્ય મટાડેછે.

દાહનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ઉન્માદનો અધિકાર.

ઉન્માદનો અર્થ.

અથોન્માદાધિકારઃ ।

તત્રોન્માદસ્ય નિરુક્તિમાહ ।

મદયન્ત્યુદ્ધતા દોષા યસ્માદુન્માર્ગ-માશ્રિતાઃ । માનસોડયમતો વ્યાધિરુ-ન્માદ इति कीर्तितः ॥

અયમર્થઃ । યસ્માદ્દેતોરુદ્ધતાઃ પ્રવૃદ્ધાઃ દોષાઃ ઉન્માર્ગમાશ્રિતાઃ મદયન્તિ ચિત્તં વિ-ક્ષિપન્તિ । અસ્મિન્ મોડયમુન્માદ इति की-ર્તિતઃ । સ ઉન્માદઃ માનસો વ્યાધિઃ મનો-વૈકલ્યકારણાત્ ॥

આ રોગમાં વૃદ્ધિ પામેલા દોષો અ-વળા માર્ગને આશ્રિત થઈને ચિત્તને વિ-ક્ષિપ્ત કરી નાખેછે તેથી આ રોગ ઉ-ન્માદ કહેવાયછે અને તે મનને વિકૃત કરી નાખેછે માટે માનસિક રોગ છે.

ભુદ્ધી અવસ્થામાં ઉન્માદનું

બીજું નામ.

તસ્યૈવાવસ્થાભેદે ના-

માન્તરમાહ ।

સચાપ્રવૃદ્ધસ્તરુણો મદસંજ્ઞાં વિમ-ત્તિ ચ ॥

સ ઉન્માદઃ તરુણો નવીનઃ ॥

આ ઉન્માદ વધ્યો ન હોય અને નવો હોય ત્યાંમુધી મદ કહેવાયછે.

ઉન્માદનાં દૂરના નિદાનો.

ઉન્માદસ્ય વિપ્રકૃષ્ટં

નિદાનમાહ ।

વિરુદ્ધદુષ્ટાશુચિમોજનાનિ પ્રધર્ષણં દેવમુરુદ્ધિજાનામ્ । ઉન્માદહેતુર્મયર્હર્ષ-પૂર્વો મનોઽભિધાતો વિપમાં ચ ચેષ્ટા ॥

દુષ્ટં ધત્તુરૂવીજાદિસહિત અશુચિ રજ-સ્વલાસ્પષ્ટાદિ પ્રધર્ષણમભિમયઃ વિપમા ચે-ષ્ટા બલવદ્વિગ્રહાદિઃ ॥

વિરુદ્ધ ભોજનો, ધંતુરાનાં ખીજ આ-દિથી સંયુક્ત ભોજનો, રજસ્વલાના સ્પર્શ આદિથી અપવિત્ર થએલાં ભોજનો, દે-વતા ગુરુ અને બ્રાહ્મણો એઓનું અપ-માન, ભયથી અથવા હર્ષથી મનનો અભિધાત અને બળવાનુત્તી સાથે ક્લેશ કરવા વગેરે વિરુદ્ધ ચેષ્ટા એ નિદાનોથી ઉન્માદ થાયછે.

ઉન્માદનું પાસેનું નિદાન.

સન્નિકૃષ્ટં નિદાનમાહ ।

एकैकशः सर्वशश्च दोषैरस्यमूर्च्छ-  
तैः । मानसेन च दुःखेन स पञ्चविध  
उच्यते । विपाद्भवति पष्ठश्च यथास्वं  
तत्र भेषजम् ॥

અત્યંત પ્રકુપિત થએલા વાયુથી, અ-  
ત્યંત પ્રકુપિત થએલા પિત્તથી, અત્યંત  
પ્રકુપિત થએલા કફથી, અત્યંત પ્રકુપિત  
થએલા ત્રણે દોષોથી, મનના દુઃખથી  
અને વિપથી એમ છ પ્રકારનો ઉન્માદ  
થાયછે. એ ઉન્માદોમાં તે તે પ્રકારને  
ધટે એવાં ઔષધો કરવાં.

ઉન્માદની સંપ્રાપ્તિ.

તસ્ય સંપ્રાપ્તિમાહ ।

तैरल्पसत्त्वस्य मलाः प्रदुष्टा बुद्धेर्नि-  
वासं हृदयं प्रदूष्य । स्रोतांस्यधिष्ठाय म-  
नोवहानि प्रमोहयन्त्याशु नरस्य चेतः ॥

અલ્પસત્ત્વસ્ય અલ્પસત્ત્વગુણસ્ય મલા  
વાતાદયઃ બુદ્ધેર્નિર્વાસં હૃદયં પ્રદૂષ્યેતિ એ-  
તેનાશ્રયસ્ય દુષ્ટચા તદાશ્રિતાયાઃ બુદ્ધે-  
રપિ દુષ્ટિરુક્તા મનોવહાનિ સ્રોતાંસિ હૃદ-  
યાશ્રિતાનિ દશ એતાનિ વિશેષતો બોદ્ધ-  
વ્યાનિ ॥ ચરકેણ તુ સકલશરીરસ્રોતાં-  
સ્યેવ મનોઽધિષ્ઠાનત્વેનોક્તાનિ પ્રમોહયન્તિ  
વિલૂપિતં કુર્વન્તિ ॥

થોડા સત્ત્વશુભવાળા માણસના વિ-  
રૂદ્ધ ભોજન આદિ નિદાનોથી દુષ્ટ થ-  
એલા વાયુ આદિ મળેા બુદ્ધિના નિવા-  
સરૂપ હૃદયને અને બુદ્ધિને પણ દૂષિત  
કરી મનનું વહન કરનારા હૃદયમાં ર-

હેલાં દશ સ્રોતોમાં રહીને તુરત માણ-  
સના ચિત્તને વિકૃતિ પમાડેછે.

ઉપરના વાક્યમાં મનનું વહન કર-  
નારાં સ્રોતોની જે દશની સંખ્યા આપી  
છે તે ઉપર વધારે ધ્યાન દેવા જવું છે.  
કારણ કે ચરકે તો ‘શરીરમાં જે સ્રોતો  
છે તેઓ સધળાં મનનું અધિષ્ઠાન છે’  
એમ કહ્યુંછે.

ઉન્માદનું સામાન્ય લક્ષણ.

उन्मादस्य सामान्यरूप-  
लक्षणमाह ।

धीविभ्रमः सत्त्वपरिप्लवश्च पर्याकु-  
ला दृष्टिरधीरતા च । अवद्धवाक्यं हृद-  
यश्च शून्यं सामान्यमुन्मादगदस्य  
लिङ्गम् ॥

ધોવિભ્રમઃ શુક્તિકાયાં રજતજ્ઞાનમ્ ।  
સત્ત્વપરિપ્લવઃ સત્ત્વં મનસ્તસ્ય ચાશ્લ્યમ્ ॥  
અવદ્ધવાક્યં અસંવદ્ધભાપિત્વમ્ । શૂન્યં  
સ્મૃતિશૂન્યમ્ ॥

બુદ્ધિનો છીપમાં રૂપું સમજવા વગેરે  
વિભ્રમ, મનનું ચંચલપણું, દૃષ્ટિનું આ-  
રેકાર વ્યાકુલપણું, અધીરપણું, અસંવદ્ધ  
ભાષણ, અને હૃદયનું સ્મૃતિ રહિતપણું  
એઓ ઉન્માદનાં સામાન્ય ચિન્હો છે.  
વાયુસંબંધી ઉન્માદની નિદાનપૂર્વક  
સંપ્રાપ્તિ.

वातिकोन्मादस्य निदानपू-  
र्विकां संप्राप्तिमाह ।

रूक्षोष्णशीतान्नविरेकधातुक्षयोप-  
वासैरनिलोऽतिवृद्धः । चिन्तादिदुष्टं  
हृदयं प्रदूष्य बुद्धिं स्मृतिं चाप्युपहन्ति  
शीघ्रम् ॥

મદૂપ્ય પ્રકર્ષેણ દૂપયિત્વા ॥

રૂક્ષ ઉષ્ણ તથા શીત અનોનાં લો-  
જનોથી, વિરેચનથી, ધાતુઓના ક્ષયથી  
અને ઉપવાસોથી અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલો  
વાયુ ચિંતા વગેરેથી ખરાબ થએલા હ-  
૬યને અત્યંત દૂષિત કરીને બુદ્ધિને તથા  
સ્મૃતિને પણ તુરત હણી નાખે છે.

વાયુસંબંધી ઉન્માદનું લક્ષણ.

તસ્યૈવ રૂપમાહ ।

અસ્થાનહાસ્યસ્મિતનૃત્યગીતવાગ-  
જ્ઞવિષ્ણુપણરોદનાનિ । પારુપ્યકાર્શ્યા-  
રુણવર્ણતાથ જીર્ણે વલ્લ્યાનિલજસ્ય  
રૂપમ્ ॥

અસ્થાનેડનવસરે । હાસ્યાદોનિ રોદ-  
નાન્તાનિ જીર્ણે આહારે વલં વ્યાધેઃ ॥

પ્રસંગ વગર હસવું, પ્રસંગ વગર થોડું  
હસવું, પ્રસંગ વગર નાચવું, પ્રસંગ વગર  
ગાવું, પ્રસંગ વગર બોલવું પ્રસંગ વગર  
અંગોને આમ તેમ નાખવાં, પ્રસંગ વ-  
ગર રાવું, ગાળ લેળ દેવી, દુખળાપણું,  
રાતા વર્ણવાળાપણું અને આહાર જીર્ણ  
થાય ત્યારે વ્યાધિનું વધવું એ સધળાં  
વાયુસંબંધી ઉન્માદનાં લક્ષણો છે.

પિત્તસંબંધી ઉન્માદની નિદાનપૂર્વક  
સંપ્રાપ્તિ.

પૈત્તિકસ્ય નિદાનપૂર્વિકાં  
સંપ્રાપ્તિમાહ ।

અર્જીર્ણકદ્વમ્લવિદાહશીતૈર્મોજ્યૈશ્ચિ-  
ત્તં પિત્તમુદીર્ણવેગમ્ । ઉન્માદમત્યુ-  
ગ્રમનાત્મકસ્ય હૃદિ સ્થિતં પૂર્વવદાથ  
કુર્યાત્ ॥

દ્વદેસિતં પિત્તં ચિત્તં સક્ષિતં પુનઃ અ-  
ર્જીર્ણકદ્વમ્લવિદાહશીતૈર્મોજ્યૈરુદીર્ણવેગં સત્  
ઉન્માદં કુર્યાત્ પૂર્વવદ્વદયં પ્રદૂપ્યેત્યર્થઃ ॥

અસ્થિર બુદ્ધિવાળા માણસને હૃદ-  
યમાં રહેલું સંચિત થએલું પિત્ત અ-  
જીર્ણથી અને તીખાં ખાટાં વિદાહી તથા  
ઉષ્ણ લોજનોથી પ્રકુપિત થઇ હૃદયને  
અત્યંત દૂષિત કરીને અતિ ઉગ્ર ઉન્મા-  
દને ઉત્પન્ન કરે છે.

પિત્તસંબંધી ઉન્માદનું લક્ષણ.

તસ્ય રૂપમાહ ।

અમર્પસંરમ્ભવિનમ્રભાવાઃ સન્તર્જ-  
નાભિદ્રવણૌષ્ણરોપાઃ । પ્રચ્છાયશીતા-  
ન્નજલાભિલાપાઃ પીતાસ્યતા પિત્તકૃત-  
સ્ય લિઙ્ગમ્ ॥

અમર્પોડસહિષ્ણુતા સંરમ્ભ આરન્મટી  
આહમ્બર इति ચાવત્ । સન્તર્જનં પરિત્રાસનં  
અભિદ્રવણં પલાયનં ઔષ્ણ્યં ગાત્રે ચોષ્ણો  
દાહવિશેષઃ પ્રચ્છાય इत्याદિ છાયાયાં  
શીતયોશ્માન્નજલયોરભિલાપઃ ॥

સહન નહિ કરનારપણું, ભારે આ-  
ડુંબર, નાનું થઇ જવું, પીળાને ત્રાસ  
ઉપજાવવો, ભાગી જવું, ગાત્રમાં એક  
બીજાને દાહ, છાયાની ધમ્મણ, શીતલ  
અગ્નની ધમ્મણ, શીતલ જળની ધમ્મણ  
અને મોહોડામાં પીળાપણું એટલાં પિત્ત  
કરેલા ઉન્માદનાં લક્ષણો છે.

કફ કરેલા ઉન્માદની નિદાનપૂર્વક  
સંપ્રાપ્તિ.

શ્લેષ્મિકસ્ય નિદાનપૂર્વિકાં  
સંપ્રાપ્તિમાહ ।

સંપૂરણૈર્મદવિચેષ્ટિતસ્ય સોપ્મા કફો

મર્મણિ સંપ્રવૃદ્ધઃ । ચુર્દ્ધ સ્મૃતિશ્ચાપ્યુપ-  
હન્તિ ચિત્તં પ્રમોહ્યન્ સંજનયેદ્વિકારમ્ ॥

સમ્પૂર્ણૈઃ ભોજનાદિભિઃ મન્દવિચેષ્ટિ-  
તસ્ય વ્યાયામરહિતસ્ય સોષ્મા કફ ઇતિ  
કફોઽપ્યુન્માદં કારિષ્યન્ પિત્તસાહાય્યમ-  
પેક્ષતે વ્યાધિસ્વભાવાત્ મર્મણિ અન્ન મર્મશ-  
બ્દેન હૃદયમુચ્યતે વિકારમુન્માદરૂપમ્ ॥

કસરત નહી કરનાર માણસનો ભો-  
જન વ્યાધિથી વૃદ્ધિ પામેલો પિત્ત સહિત  
કફ હૃદયમાં યુક્તિને તથા સ્મૃતિને હણી  
નાખેછે અને ચિત્તને મોહયુક્ત કરીને  
ઉન્માદને ઉત્પન્ન કરેછે.

આ વચનમાં ‘પિત્ત સહિત કફ’  
કહ્યો તેથી એમ જણાયછે કે બ્યારે કફ  
ઉન્માદ કરવાને તૈયાર થાયછે ત્યારે તેને  
વ્યાધિના સ્વભાવને લીધે પિત્તની સ-  
હાયતાની જરૂર પડેછે.

કફ કરેલા ઉન્માદનું લક્ષણ.

તસ્ય રૂપમાહ ।

વાક્ચેષ્ટિતં મન્દમરોચકથ નારી  
વિવિક્તમિયતા ચ નિદ્રા । છર્દિશ્ચલા-  
લા ચ વલચ્છ્રુક્તે નસાદિ શૌર્યચ્છ  
કફાત્મકે સ્યાત્ ॥

વાક્ચેષ્ટિતં મન્દં વચનમલ્પં નારીવિવિ-  
ક્તમિયતા નારીમિયતા વિજનમિયતા ચ  
મુક્તે સતિ બલં વ્યાધેઃ ॥

ઉન્માદ કફ કરેલો હોય તો ભાષણ  
અદ્ય થાયછે, સ્ત્રીઓ ઉપર રૂચિ થાયછે,  
એકાંતમાં રહેવાની રૂચિ થાયછે, નિદ્રા  
આવેછે, ઉલટી થાયછે, લાળ ઝરેછે,  
જમ્યા પછી વ્યાધિનું ભેર વધેછે અને  
નખ વગેરે વધારે ધોળાં થઈ જાયછે.

સાન્નિપાતિક ઉન્માદનું નિદાનપૂર્વક  
લક્ષણ.

સાન્નિપાતિકસ્ય નિદાનપૂર્વકં  
લક્ષણમાહ ।

યઃ સન્નિપાતપ્રભવોઽતિધોરઃ સર્વેઃ  
સમસ્તૈઃ સ તુ હેતુભિઃ સ્યાત્ । સર્વાણિ  
રૂપાણિ વિભાષં તાદૃક્ વિરુદ્ધભૈષજ્ય-  
વિધિર્વિવર્જ્યઃ ॥

સ સાન્નિપાતિક ઉન્માદઃ સન્નિપાતગ્રહ-  
ણેનૈવ સર્વાત્મકત્વં લબ્ધં પુનઃ સર્વૈરિતિ ય-  
ત્કલં તદ્વજસ્તમઃપ્રાપ્ત્યર્થે તેન રજસ્તમો-  
મિલિતા इत्यर्थः । તેન વાતાદયો રજસ્તમો-  
ભિર્મનોદોષૈર્મિલિતાઃ । સમસ્તૈશ્ચ નિદાનૈઃ  
કુપિતા ઉન્માદં જનયન્તિ ॥ સર્વૈર્હેતુભિઃ સ-  
મસ્તૈર્મિલિતૈઃ સ્યાત્ યતોઽન્યો વ્યાધિઃ સ-  
ર્વૈર્હેતુભિર્મિલિતૈરેવ ભવતીતિ નિયમો નારિત્ ।  
અયં તુ વ્યાધિમભાવાત્સર્વૈર્હેતુભિર્મિલિતૈઃ  
સ્યાત્ । તાદૃગુન્માદઃ વિરુદ્ધભૈષજ્યવિધિ-  
રિતિ કોઽર્થઃ ॥

ત્રિદોષજે પ્રત્યેકં વાતાદેઃ પ્રત્યનીકા  
ચિકિત્સા કાર્યા । સા ચ પરસ્પરવિરોધિની  
ત્રિદોષં હન્તિ કિંચિદેવ દ્રવ્યં આમલકાદિ  
નચાત્ર યૌગિકં વ્યાધિમભાવાદત્ત એવ વિવ-  
ર્જ્યઃ ન ચિકિત્સ્ય इत्यर्थः ॥

સધળાં નિદાનોથી પ્રકાપ પામેલા  
અને રક્તેગુણ તથા તમોગુણરૂપ મનના  
દોષોની સાથે મળેલા વાત, પિત્ત અને  
કફ એ ત્રણે દોષોથી જ અત્યંત ધોર  
ઉન્માદ થાયછે તે સાન્નિપાતિક ઉન્માદ  
કહેવાયછે કે જ્યાં સધળાં લક્ષણો જો-  
વામાં આવેછે. બીજે ત્રિદોષજન્ય



વ્યાધિ સધળા હેતુઓ મળવાથીજ થાય છે એવો નિયમ નથી પણ આ સાન્નિપાતિક ઉન્માદ તો સધળા હેતુઓ મળવાથીજ થાય છે એવો તેનો સ્વભાવ છે. આ ઉન્માદમાં જે કાંઈ ઔષધ કરવામાં આવે તે વિરુદ્ધ પડે છે માટે આ ઉન્માદની ચિકિત્સા કરવી નહિ. બીજા ત્રિદોષજન્ય વ્યાધિમાં વાયુ આદિ પ્રત્યેક દોષની સામાવળીયાપણું ધરાવનારી ચિકિત્સા કરવામાં આવે છે અને તે ચિકિત્સા એક બીજા દોષોથી વિરુદ્ધ થાય છે. આ ઉન્માદમાં તો ત્રણે દોષોની સરખી પ્રબલતા હોય છે માટે તેમાં એક બીજા દોષોથી વિરુદ્ધ ચિકિત્સા કામ કરે એમ નથી. આમળાં વગેરે કાષ્ઠકજ દ્રવ્ય ત્રણે દોષોને એકંદર મટાડે છે પણ તે દ્રવ્ય આ ઉન્માદમાં વ્યાધિના સ્વભાવને ક્ષીણ ઉપયોગી થઈ શકે એમ નથી માટે આ ઉન્માદની ચિકિત્સા ન કામીજ બપ છે.

મનના દુઃખથી થએલા ઉન્માદનું દૂરનું નિદાન.

મનોદુઃખજસ્ય વિપ્રકૃષ્ટં

નિદાનમાહ ।

ચૌરૈર્નરેન્દ્રપુરુષૈરરિભિસ્તયાન્યૈર્વિત્રાસિતસ્ય ધનવાન્ધવસંક્ષયાદ્વા । ગાદં ક્ષતે મનસિ ચ પ્રિયયા રિરંસોર્જાયેત ચોત્કટતરો મનસો વિકારઃ ॥

અન્યૈઃ હિસ્તાદિભિઃ ગાદમતિશયેન ક્ષતેઽભિહતે પ્રિયયા પ્રાણમશક્યયા રિરંસોઃ પુરુષસ્ય વિકાર ઉન્માદરૂપઃ ॥

ચોરાએ, રાબાનાં માણસોએ, શત્રુ-

ઓએ કે બીજા લોકોએ ત્રાસ ઉપજાવવાથી અથવા ધનનો કે બાંધવનો નાશ થવાથી મન બહુજ ધાયલ થતાં અથવા જીને પામી ન શકાય એવી કાંઈ પ્યારીની સાથે રમણ કરવાની ઇચ્છાથી મન બહુજ ધાયલ થતાં થતાં અતિ પ્રબલ ઉન્માદ ઉત્પન્ન થાય છે.

મનના દુઃખથી થએલા ઉન્માદનું લક્ષણ.

તસ્ય રૂપમાહ ।

ચિત્રં વ્રવીતિ ચ મનોઽનુગતં વિસંજો ગાયત્રયો હસતિ રોદિતિ ચાતિમૂઢઃ ॥

ચિત્રમાશ્ચર્ય મનોઽનુગતં ગોપ્યમપિ વિસંજો વિરુદ્ધજ્ઞાનઃ । અતીવ મૂઢઃ અતીવ જ્ઞાનશૂન્યઃ । અત્ર વિકલ્પો બોદ્ધવ્યઃ ॥

મનના દુઃખથી ઉન્માદ થયો હોય તો વિપરીત જ્ઞાનવાળો અથવા જ્ઞાનથી અત્યંત રહિત થએલો પુરૂષ વિચિત્ર પ્રકારનું બોલે છે, મનમાં રહેલી, શુદ્ધ વાતને પણ બોલી નાખે છે, ગાય છે, હસે છે અને રૂવે પણ છે.

વિપથી થએલા ઉન્માદનું લક્ષણ.

વિપજસ્ય રૂપમાહ ।

રક્તેક્ષણો હતવલેન્દ્રિયભાઃ સુદીનઃ જ્યાવાનનો વિપકૃતે તુ ભવેત્પરામુઃ ॥

પરામુઃ મૃતઃ ॥

જીને વિપથી ઉન્માદ થયો હોય તે માણસની આંખો રાતી થઈ બપ છે, બળ ઈંદ્રિયો તથા કાંતિ હણાઈ બપ છે, મોહોડું કાણ થઈ બપ છે અને મન અ-

ત્યંત દીન થઈ જાયછે. આ માણસ જીવતો નથી.

ઉન્માદનું અરિષ્ટ.

અરિષ્ટમાહ ।

અવાચ્યુતસ્તૂનમુલ્લો વા ક્ષીણમાસ-  
વલોનરઃ । જાગરૂકો હસન્દેહમુન્મા-  
દેન વિનશ્યતિ ॥

જે માણસ મોહોડું નીચુંજ રાખતો  
હોય અથવા ઉંચુંજ રાખતો હોય, જા-  
ગ્યાજ કરતો હોય તથા જેનું માંસ અને  
ખજ ક્ષીણ થઈ ગયાં હોય તે માણસ  
ઉન્માદથી અવશ્ય મરી જાયછે.

દેવ વગેરેએ કરેલા ઉન્માદનું  
સામાન્ય લક્ષણ.

અથ દેવાદિકૃતસ્યોન્માદસ્ય સા-  
માન્યં લક્ષણમાહ ।

અમર્ત્યવાગ્વિક્રમવીર્યચેષ્ટો જ્ઞાનાદિ-  
વિજ્ઞાનવલાદિયુક્તઃ । પ્રકોપકાલો નિ-  
યતથ્થ યસ્ય દેવાદિજન્મા મનસો  
વિકારઃ ॥

અમર્ત્યવાગ્વિક્રમવીર્યચેષ્ટઃ ન મર્ત્યસ્યેવ  
વાગાદ્યો યત્ર સઃ વિક્રમઃ પરાક્રમઃ વીર્યં  
શૌર્યં જ્ઞાનાદિવિજ્ઞાનવલાદિયુક્તઃ જ્ઞાનં  
બુદ્ધિઃ આદિપદેન તદ્વેદાઃ મેષાવિચારણા-  
સ્મૃત્યાદ્યો ગૃહ્યન્તે । વિજ્ઞાનં શિલ્પાદિ-  
વિષયકં જ્ઞાનં બલં ચેષ્ટાપાટવમ્ । આદિ-  
પદેનાભિમાનાદિ ગૃહ્યતે નિયતઃ વશ્યમાણ-  
તિથ્યાદિભિઃ મનોવિકાર ઉન્માદઃ ॥

જેના મનનો વિકાર (ઉન્માદ) દેવ  
આદિએ કરેલો હોય તે માણસનાં  
ભાષણ, પરાક્રમ, શૌર્ય અને ચેષ્ટા મા-

ણસના જેવાં હોતાં નથી અને એ મા-  
ણસ બુદ્ધિ, વિચારશક્તિ, ધારણશક્તિ,  
સ્મૃતિશક્તિ, કારીગરી વગેરેનું જ્ઞાન,  
ખજ તથા અભિમાન ઇત્યાદિકથી યુક્ત  
થાયછે. આ ઉન્માદના પ્રકાપનો સમય  
અમુક તિથિ વગેરેમાં નિયમિતજ હો-  
યછે કે જે આગળ કહેવામાં આવશે.

દેવના આવેશનાળાનું લક્ષણ.

તત્ર દેવાવિષ્ટસ્ય લક્ષણમાહ ।

સન્તુષ્ટઃ શુચિરતિદિવ્યમાલ્યગન્ધો  
નિસ્તન્દ્રોપ્યવિતથસંસ્કૃતપ્રમાપી । તેજ-  
સ્વી સ્થિરનયનો વરપ્રદાતા બ્રહ્મણ્યો  
ભવતિ નરઃ સ દેવજુષ્ટઃ ॥

અતિદિવ્યમાલ્યગન્ધઃ । અતિશયેન  
દિવ્યસ્ય માલ્યસ્યેવ ગન્ધો યસ્ય સઃ ।  
નિસ્તન્દ્રો નિદ્રારહિતઃ અવિતથં સત્યં બ્ર-  
હ્મણ્યઃ બ્રાહ્મણમક્તઃ ॥

જેમાં દેવનો આવેશ થયો હોય તે  
માણસ સંતોષી થાયછે, પવિત્ર રહેછે,  
અત્યંત દિવ્ય પુષ્પોના જેવા મુગંધવાળો  
થાયછે, નિદ્રાથી રહિત થાયછે, સાચે-  
સાચી સંસ્કૃત ભાષા બોલેછે, તેજસ્વી  
થાયછે, સ્થિર નેત્રવાળો થાયછે, વરદાન  
આપેછે અને ગ્રાહણોની ભક્તિ કરેછે.

દૈત્યના આવેશનાળાનું લક્ષણ.

દૈત્યાવિષ્ટમાહ ।

સંસ્વેદી દ્વિજગુરુદેવદોષવક્તા જિ-  
હ્વાસો વિગતભયો વિમાર્ગદૃષ્ટિઃ । સ-  
ન્તુષ્ટો ભવતિ ન ચાન્નપાનજાતૈર્દુષ્ટાત્મા  
ભવતિ સ દેવશત્રુજુષ્ટઃ ॥

વિમાર્ગદૃષ્ટિઃ કુમાર્ગરતઃ દુષ્ટાત્મા દુષ્ટ-  
સ્વભાવઃ ॥

જમાં દૈત્યનો આવેશ થયો હોય તે માણસને પસીનાથી વ્યાપ થાયછે, આ-  
હણીની ગુરૂઓની તથા દેવતાઓની  
નિંદા કરેછે, વાંધી આંખોવાળો થાયછે,  
ઢાઇથી ખીતો નથી, કુમાર્ગમાં રૂચિ રા-  
ખેછે, ઢાઇ અન્નપાનોથી સંતુષ્ટ થતો  
નથી અને દુષ્ટ સ્વભાવવાળો થઇ જાયછે.

ગંધર્વના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

ગન્ધર્વાવિષ્ટમાહ ।

દૃષ્ટાત્માપુલિનવનાન્તરોપસેવી સ્વા-  
ચારઃ પ્રિયપરિગીતગન્ધમાલ્યઃ । નૃસ-  
ન્નૃ વૈ પ્રહસતિ ચારુ ચાલ્પશબ્દં ગંધર્વ-  
ગ્રહપરિપીઢિતો મનુષ્યઃ ॥

દૃષ્ટાત્મા દૃષ્ટજીવાત્મા પુલિનં તોયો-  
ત્પિતં તટં વનાન્તરં વનમધ્યન્તયોઃ સેવી  
ચારુ ચાલ્પશબ્દમિતિ હસનક્રિયાવિશેષણમ્  
ગંધર્વના વળગાડથી પીડાએલો મા-  
ણસ પ્રસન્ન અંતઃકરણવાળો રહેછે, જ-  
લાશયોના તટોનું તથા વનનાં મધ્યેનું  
સેવન કરેછે, સારી રીત રાખેછે, ગાયન  
સુગંધ તથા પુષ્પ એઓ ઉપર પ્રેમ રા-  
ખેછે, અને નાચતો નાચતો થોડા સ-  
ખવાણું સુંદર હાસ્ય કરેછે.

યક્ષના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

યક્ષાવિષ્ટમાહ ।

તામ્રાક્ષઃ પ્રિયતનુરક્તવસ્ત્રધારી ગ-  
મ્મીરો દૃતગતિરલ્પવાક્ સહિષ્ણુઃ । તે-  
જસ્વી વદતિ ચર્કિં દદામિ કસ્મૈ યો  
યક્ષગ્રહપરિપીઢિતો મનુષ્યઃ ॥

જે માણસ યક્ષના વળગાડથી પીડા-  
એલો હોય તે માણસ ગંભીર થાયછે,  
રાત્રી આંખોવાળો થાયછે, પ્યારાં ઝીણાં

તથા રંગેલાં વસ્ત્રો પેહેરેછે, તુરત ચાલ-  
નાર થાયછે, થોડું બોલેછે, સહન કર-  
નાર થાયછે, તેજસ્વી થાયછે અને 'કયા  
માણસને શું આપું' એમ બોલેછે.

પિતૃના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

પિત્રાવિષ્ટમાહ ।

પ્રેતાનાં સ દિશતિ સંસ્તરેષુ પિણ્ડાન્  
શાન્તાત્મા જલમપિ ચાપસવ્યવસ્ત્રઃ ।  
માંસેષ્પુસ્તિલશુદ્ધપાપસાભિલાપી તદ્ગ-  
ત્તો ભવતિ પિતૃગ્રહાભિજુષ્ટઃ ॥

પ્રેતાનાં મૃતાનાં પિતૃનાં દિશતિ દ-  
દાતિ । અપસવ્યવસ્ત્રઃ દક્ષિણસ્કન્ધકૃતો-  
ત્તરીયઃ ॥

પિતૃના વળગાડવાળો માણસ કર્બ  
વગેરે પાથરીને તેઓ ઉપર પોતાના મ-  
રીગએલા પૂર્વજોને પિંડ આપેછે, શાંત  
અંતઃકરણવાળો રહેછે, અપસવ્ય એટલે  
જમણા ખભા ઉપર વસ્ત્ર રાખીને પૂ-  
ર્વજોને જળ પણ આપેછે, માંસ તલગોળ  
તથા કુદપાક ખાવાની ઇચ્છા કરેછે અને  
પિતૃઓની ભક્તિ કરેછે.

નાગના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

નાગાવિષ્ટમાહ ।

ચસ્તૂર્વ્યા પ્રસરતિ સર્પવત્કદાચિત્ત  
મૃત્કિણ્યૌ મુહુરપિ જિહ્વાયલેહિ ક્રોધા-  
લુર્ધ્વતમધુદુગ્ધપાયસેષ્પુર્વિજ્ઞેયઃ સ સ્વલ્પ-  
શુજઙ્ગમેન જુષ્ટઃ ॥

પ્રસરતિ સ સર્પવત્ ઝરસા ચલતિ સ-  
ત્કિણ્યૌ ઓષ્ટપ્રાન્તૌ ॥

સર્પના વળગાડવાળો માણસ ઢાઇ  
સમયે સર્પની પેઠે પૃથ્વીમાં છાતી ધ-

સેડીને ચાલેછે, વારવાર જીભથી ગણેકાં  
ચાટયા કરેછે, ક્રોધવાળો થાયછે અને  
મંથ, ધી, દુધ તથા દુધપાક એજોની  
ધમ્મી કરેછે.

રાક્ષસના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

રાક્ષસાવિષ્ટમાહ ।

માંસામૃકવિવિધમુરાવિકારલિપ્સુ-  
ર્નિર્લજ્જો મૃશમતિનિપુરોડતિશૂરઃ ।  
ક્રોધાહ્લવિવિધવલોનિશાવિહારી શૌચ-  
દ્વિહ ભવતિ સ રાક્ષસૈર્ગૃહીતઃ ॥

અતિનિપુરો નિર્દય ॥

રાક્ષસોના વળગાડવાળો માણસ માં-  
સને, લોહીને તથા અનેક પ્રકારના મ-  
ધના વિકારોને ધરેછે, અત્યત નિ-  
ર્લજ્જ થાયછે, અત્યત નિર્દય થાયછે,  
અત્યત શૂર થાયછે, ક્રોધી થાયછે, અ-  
નેક પ્રકારનાં ખળવાળો થાયછે, રાતનો  
ક્રશ્મા કરેછે, અને પવિત્રતાનો દ્વેષ કરેછે.  
બ્રહ્મરાક્ષસના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

બ્રહ્મરાક્ષસાવિષ્ટમાહ ।

દેવવિમગુરુદ્વેપી વેદવેદાન્નિન્દકઃ ।

આત્મપીડાકરોઽર્હિસો બ્રહ્મરાક્ષસસે-  
વિતઃ ॥

અહિંસા અર્હિસાશીલ ॥

બ્રહ્મરાક્ષસના વળગાડવાળો માણસ  
દેવતાનો, બ્રાહ્મણનો તથા શુરનો દ્વેષ ક-  
રેછે, વેદની તથા વેદનાં અંગોની નિંદા  
કરેછે અને ખીજ કાઢને મારતો નથી  
પણ પોતાના ગરીરને પીડા કરેછે.

પિશાચના આવેશવાળાનું લક્ષણ.

પિશાચાવિષ્ટમાહ ।

ઉદ્વસ્રઃ કૃશપરુપો વિરુદ્ધભાષી દુ-  
ર્ગન્યો મૃશમથુચિસ્તયાતિલોલઃ । વદા-

શી વિજનવનાન્તરોપસેવી વ્યાચેષ્ટ-  
સતિ રુદન્ પિશાચજુષ્ટઃ ॥

ઉદ્વસ્રઃ નમ્રઃ દિગમ્બર ઇતિ વિદેહવ-  
ચનાત્ કૃશો નિર્માસઃ । પરુપો રુક્ષઃ અ-  
તિલોલઃ સર્વસ્મિન્નત્રપાનાદૌ લોલુપઃ વ્યાચે-  
ષ્ટન્ વિરુદ્ધમાનેષ્ટન્ ॥

પિશાચના વળગાડવાળો માણસ  
નાજો થાયછે, માંસ રહિત થઈ જાયછે,  
વિરુદ્ધ ભાષણ કરેછે, દુર્ગંધવાળો થાયછે,  
અત્યત અપવિત્ર રહેછે, રુક્ષ થાયછે,  
સઘળાં અન્નપાનોમાં લંપટ થાયછે, ગ્રાહ્યું  
ખાયછે, નિર્જન સ્થલોને તથા વનોના  
મધ્યોને સેવેછે અને વિરુદ્ધ ચેષ્ટા કરતો  
કરતો તથા રોતો રોતો ખાસ પામેછે.

હિંસક રાક્ષસ વગેરે વળગવાનું

કારણ.

હિંસૈર્ગ્રહણમાહ ।

અથુચિં મિન્નમર્પાદં સતં વા યદિ  
વાક્ષતમ્ । હિંસાહિસાવિહારાર્થં સત્કા-  
રાર્થમથાપિ વા ॥

ગૃહ્ણતીતિ શેષઃ ॥

જે માણસ અપવિત્ર રહેનાર અને  
મર્યાદાને તોડનાર હોય તે માણસ ધ-  
વાએલો હોય અથવા નહીં ધવાએલો  
હોય તોપણ રાક્ષસ વગેરે હિંસક જ-  
તિઓ તે માણસને મારી નાખવા વાસ્તે  
અથવા તેની પાસેથી પોતાની ખૂન ક-  
રાવવાને વાસ્તે તેને પકડેછે.

મારી નાખવાને વાસ્તે પકડેલાનું  
લક્ષણ.

તત્ર હિંસાર્થગૃહીતસ્ય

લક્ષણમાહ ।

સ્પૂલાક્ષો દૃતપટનઃ સફેનવામી નિ-

દ્રાહ્નઃ પતતિ ચ કમ્પતે ચ યોડતિ ।  
યશ્ચાદ્રિદ્વિરદનગાદિવિચ્ચુતઃ સ્વાત્  
સોડસાધ્યો ભવતિ તથા ત્રયોદશેડ્વદે ॥

યશ્ચાદ્રિ ઇત્યાદિ યઃ પર્વતાદિપાતિતઃ  
સ ગ્રહૈર્ગૃહ્યત ઇત્યર્થઃ । આદિશબ્દેન  
મિત્તિપ્રાસાદાદયો ગૃહ્યન્તે તથા ત્રયોદશે-  
ડ્વદે સર્વે એવ દેવાદિગૃહીતા અસાધ્યાઃ ॥

પર્વત ઉપરથી, હાથી ઉપરથી વૃક્ષ  
વગેરે ઉપરથી ભીત ઉપરથી કે મેડી  
વગેરે ઉપરથી પડેલા માણસને રાક્ષસ  
આદિ હિંસક જાતિઓ વળગેછે ત્યારે તે  
માણસ જડી આંખોવાળો થઈ જાયછે,  
વેગથી ચારેકાર કૃત્યા કરેછે, ક્ષીણવાળું  
વસ્ત્ર કરેછે, હંધ્યા કરેછે, પડી જાયછે  
અને અત્યંત દુઃખ્યા કરેછે. આ માણ-  
સનો ઉન્માદ અસાધ્ય થાયછે. દેવ આ-  
દિના વળગાડવાળા સર્વે લોકોનો ઉન્માદ  
તેરમે વર્ષે અસાધ્ય થાયછે.

દેવ આદિનો આવેશ થવાનો સમય.

દેવાદીનામાવેશસમયમાહ ।

દેવગ્રહાઃ પૌર્ણમાસ્યામસુરાઃ સન્ધ્ય-  
યોરપિ । ગન્ધર્વાઃ પ્રાયશોડ્ઘૃમ્યાં ચ-  
ક્ષાશ્ચ પ્રતિપત્તિયૌ । પિતરઃ કૃષ્ણપક્ષે  
ચ પશ્વમ્યામપિ ચોરગાઃ । રક્ષઃપિશા-  
ચા રાત્રૌ ચ ચતુર્દશ્યાં વિશન્તિ હિ ॥

કૃષ્ણપક્ષેડમાવાસ્યાયાં પ્રાયશઃ ચક્ર-  
ન્યત્રાપિ । તિથ્યભિધાનપ્રયોજનં લક્ષણાર્થ  
તત્ર તિથૌ ચ ચલિદાનાર્થમ્ ॥

ધણું કરી દેવતાઓ પુનઃમને દિવસે,  
દૈત્યો ખેત્રે સંધ્યાકાળમાં, ગંધર્વો આઠ-  
મને દિવસે, યક્ષો પડવાને દિવસે, પિ-  
તૃઓ કૃષ્ણપક્ષમાં, સર્પો પાંચમને દિવસે

અને રાક્ષસો તથા પિશાચો ચતુર્દશની  
રાત્રે વળગેછે.

પિતૃઓ ધણું કરીને કૃષ્ણપક્ષની અ-  
માવાસ્યાને દિવસે વળગેછે અને કાઠ  
સમયે બીજી તિથિઓમાં પણ વળગેછે.  
લક્ષણ સમજાવવાને વાસ્તે અને તે તે  
તિથિઓમાં બળિદાન કરાવવાને વાસ્તે  
તિથિઓ કહી છે.

દેવ આદિ લોકો માણસના શરીરમાં  
પ્રવેશ કરતા દેખાતા નથી  
તેમાં દૃષ્ટાંત.

નનુ યદિ દેવાદયો વિશન્તિ  
તદા વિશન્તસ્તે દૃશ્યન્તે  
કથં નૈત્યત આહ ।

દર્વણાદીન્ યથા છાયા શીતોષ્ણ  
પ્રાણિનો યથા । સ્વમણિ માસ્કરાર્ચિશ્ચ  
યથા દેહે ચ દેહધૃક્ ॥

વિશન્તિ ચ ન દૃશ્યન્તે ગ્રહાસ્તદ્ર-  
ચ્છરીરિણાં દર્વણાદીનિત્યાદિશબ્દેનાન્ય-  
દપિ નિર્મલદ્રવ્યં જલતૈલાદિદ્રવ્યવ્યજ્ઞ  
ગૃહ્યતે છાયા પ્રતિબિમ્બં સ્વમણિઃ સૂર્યમણિઃ  
દેહધૃક્ જીવાત્મા ॥

દેવ આદિ લોકો માણસના શરી-  
રમાં પ્રવેશ કરેછે ત્યારે તેઓ પેસતા  
દેખાતા કેમ નથી? એવી કાઠ શંકા  
કરે તો તેના સમાધાનને વાસ્તે કહ્યું છે  
કે “જેમ દર્પણ અથવા જળકે તેણ  
આદિ દ્રવ પદાર્થો એઓમાં છાયા (પ્ર-  
તિબિમ્બ) પ્રવેશ કરેછે પણ પ્રવેશ કરતી  
દેખાતી નથી, જેમ ટાંક તથા ગરમી  
માણસોના શરીરમાં પેસેછે પણ પ્રવેશ  
કરતી દેખાતી નથી, જેમ સૂર્યની પ્રભા  
આગીઆ નામના કાચમાં પ્રવેશ કરેછે

पशु प्रवेश करती देखाती नहीं अने  
जन्म एवं शरीरों में प्रवेश करेछे पशु  
प्रवेश करता देखाता नहीं तेम देव  
आदि लोका पशु शरीरों में प्रवेश करेछे  
पशु प्रवेश करता देखाता नहीं."

उन्मादनी चिकित्सा.

अथोन्मादस्य चिकित्सा ।

वातिके स्नेहपानं प्राक् विरेकः पि-  
त्तसम्भवे । कफजे वमनं कार्यं परो  
वस्त्यादिकः क्रमः । यच्चोपवीक्ष्यते  
किञ्चिदपस्मारे चिकित्सितम् । उन्मा-  
दे तच्च कर्त्तव्यं सामान्यं दोषदृष्ययोः  
जलाभिद्रुमशैलेभ्यो विषमेभ्यश्च तं सदा ।  
रक्षेदुन्मादिनं यत्नात् सद्यः प्राणहरं  
हि तत् ॥

तज्जलादि ॥

ब्राह्मी कूष्माण्डी फलबीजरजःश-  
ङ्खपुष्पिकास्वरसाः । दृष्ट्वा उन्मादहतः  
पृथगेते कुष्ठमधुमिश्राः ॥

अयमर्थः । ब्राह्मी रसः तोला ४ कु-  
ष्ठचूर्णं माष २ मधु अष्टौ माषाः ८ पेयाः ।  
इत्येको योगः । कूष्माण्डीबीजचूर्णमाषा ८  
कुष्ठचूर्णमाषौ २ अयं द्वितीयो योगः ।  
शङ्खपुष्पी स्वरसं पलैकं १ कुष्ठचूर्णं माष-  
द्वयं २ मधुनः अष्टौ माषाः । पेयाः ।  
तृतीययोगः ॥

सिद्धार्थको हिङ्गुवचा करञ्जो देव  
दारु च । मज्जिष्ठा त्रिफला श्वेता क-  
ट्ठीत्वक् कटुत्रयम् । समांशानि भिय-  
ङ्गुश्च शिरीषो रजनीद्वयम् । वस्तमूत्रेण  
पिष्टोऽयमगदः पानमञ्जनम् । नस्यमा-  
लेपनश्चैव स्नानमुद्वर्त्तनं तथा । अपस्मा-

रविपोन्मादकृत्याऽलक्ष्मीज्वरापहम् ।  
भूतेभ्यश्च भयं हन्ति राजद्वारे च शस्यते  
सर्पिरेतेन संसिद्धं सगोमूत्रं तदर्धकृत् ॥  
सिद्धार्थकादि ॥

वृथादिष्टविनाशश्च दर्शयेदद्भुतानि  
च । वद्धं सर्पपतिलाक्तं रक्षेदुत्तानमातपे  
कपिकच्छायवा तप्तैर्लोहतैलजलैः स्पृ-  
शेत् । कशाभिस्ताडयेत्तं वा सुवद्धं वि-  
जने गृहे । सर्पेणोद्धृतदंतेन दंशेत् सिंह-  
गजैश्च तम् । त्रासयेत् शस्त्रहस्तैश्च शत्रु-  
भिस्तस्करैस्तथा । अथवा राजपुरुषा  
बहिर्नीत्वा सुसंयतम् । त्रासयेद्युर्वर्धरेनं  
तर्जयन्तो नृपाङ्गया । देहदुःखभयेभ्योहि-  
यतः प्राणभयं भवेत् । ततस्तस्य शमं  
याति सर्वतो विलुप्तं मनः । इष्टद्रव्यवि-  
नाशेन मनोयस्याभिहन्यते । तस्य तत्स-  
दृशमास्या ज्ञात्वाश्वासैः शमन्नयेत् ।  
व्यूषणं हिङ्गुलवणं वचा कटुकरोहिणी ।  
शिरीषस्य करञ्जस्य बीजं गौराश्च सर्प-  
पाः । गोमूत्रपिष्टैरेभिस्तु वार्त्तिर्नैवाञ्जने  
हिता । हन्त्युन्मादमपस्मारं तथा चातु-  
र्थकं ज्वरम् ॥

व्यूषणमञ्जनम् ॥

कुष्ठाश्वगन्धे लवणाजभोदे द्वे जीरके  
त्रीणि कटूनि पाठा । माङ्गल्यपुष्पी च  
सामान्यमूनि सर्वैः समानाश्च वचां वि-  
चूर्ण्य । ब्राह्मीरसेनाखिलमेव भाव्यं  
वारत्रयं शुष्कमिदं हि चूर्णम् । अक्ष-  
प्रमाणं मधुना घृतेन लिङ्गाक्षरः सप्त  
दिनानि चूर्णम् ॥

माङ्गल्यपुष्पी शङ्खपुष्पी शङ्खा हुली-  
तिलोके ॥

સારસ્વતમિદંચૂર્ણં બ્રહ્મણા નિર્મિતં  
પુરા । હિતાય સર્વલોકાનાં દુર્મેધાનાં  
વિચેતસામ્ । એતસ્યાભ્યાસતઃ પુંસાં  
બુદ્ધિર્મેધા ધૃતિઃ સ્મૃતિઃ । સમ્પત્તિઃ  
કવિતાશક્તિઃ પ્રવર્દ્ધેષોત્તરોત્તરમ્ ॥

સારસ્વતચૂર્ણમ્ ॥

વિશ્વાજમોદરજનીદ્વયસૈન્ધવોગ્રાય-  
ષ્ટ્યાદકુષ્ઠમગધોદ્રવજીરકાણામ્ । ચૂર્ણં  
પ્રભાતસમયે લિહતઃ સસર્પિર્વાગ્દેવતા  
નિવસતિ સ્વયમેવ વક્ત્રે ॥

વિશ્વાઘચૂર્ણમ્ ॥

કાચે વિચૂર્ણિતે ક્ષિપ્ત્વા તત્ પોઢશ-  
ગુણં જલમ્ । પાદશોષં પ્રકર્ત્તવ્યમેષ  
કાથવિધિઃ સ્મૃતઃ । દશમૂલી તથા શા-  
સ્ત્રા વાતારિક્ષિટ્વતા વલા । મૂર્ધ્વા શતા  
વરી ચેતિ કાથ્યેસ્તુ કુઢવૈઃ પૃથક્ ।  
કૃતેઃ કાથૈર્ઘૃતપ્રસ્થદ્વયં મૃદ્વાગ્નિના પચેત્  
કલ્કીકૃતૈર્વૅક્ષ્યમાણદ્રવ્યૈઃ સમ્પક્ પુનઃ  
પચેત્ । વિશાલા ત્રિફલા કૌન્તી દેવ-  
દાર્વૅલવાલુકમ્ । સ્થિરાઽનન્તા રજ-  
ન્યૌ દ્વે ત્રિચક્ષુઃ સારિવાદ્વયમ્ । નીલો-  
ત્પલૈલા મગ્નિષ્ઠા દન્તી દાહિમકેસરમ્ ।  
વિઙ્ક્રં હ્રામિપત્રી ચ કુષ્ઠં ચન્દનપત્રકે ।

અમિપત્રી અગ્નિનૌતીતિ લોકે અગિર્વા  
ઇતિ ચ ॥

તાલીશપત્રં વૃહતી માલતીકુસુમં નવ-  
મ્ । અષ્ટાવિંશતિભિઃ કલ્કૈરૈતૈઃ કર્પમિતૈઃ  
પૃથક્ । ચતુર્ગુણં જલં દત્ત્વા પિષ્ટૈસ્તદ્વિપચેત્  
ઘૃતમ્ । મહાચેતસનામેદં સર્વચેતોવિકા-  
રનુત્ । અપસ્મારે મહોન્માદે મન્દેઽગ્નૌ  
જ્વરકાસયોઃ । વાતરક્તે પ્રતિશ્યાયે શોષે

કાશ્યૈ તૃતીયકે । મૂત્રકૃચ્છ્રે કટીશૂલે  
વિસર્પાભિહતેષુ ચ । પાન્ડ્યામયે તથા  
કળ્દ્વાં ત્રિપે મેહે ગરેઽપિ ચ । દેવાદિ-  
હતચિત્તાનાદ્વદ્વદાનામચેતસામ્ । શસ્તં  
સ્ત્રીણાઞ્ચ વન્ધ્યાનાં ધન્યમાયુર્વલપ્રદમ્ ।  
અલક્ષ્મીપાપરક્ષોઘ્નં સર્વગ્રહનિવારણમ્ ॥  
હન્તિ ભ્રમં મદં મૂર્ચ્છાં મેધાસ્મૃતિમ-  
તિપ્રદમ્ ॥

મહાચૈતસ ઘૃતમ્ ॥

વાયુએ કરેલા ઉન્માદમાં પ્રથમ સ્ને-  
હન કરાવીને, પિત્તે કરેલા ઉન્માદમાં  
પ્રથમ વિરેચન આપીને અને કફે કરેલા  
ઉન્માદમાં પ્રથમ વમન કરાવીને પછી  
પીચકારી ભારવા વગેરે ચિકિત્સાઓ  
કરવી.

વાધના દરદમાં દોષોને વાસ્તે તથા  
દોષોથી દૂષિત યજ્ઞેલા ધાતુઓને વાસ્તે  
જે કાંઈ ચિકિત્સા કેહેવામાં આવશે તે  
સધગી ચિકિત્સા ઉન્માદમાં પણ કરવી.

ઉન્માદવાળા માણસને જળથી, અ-  
ગ્નિથી, વૃક્ષોથી, પર્વતોથી તથા ખીજ  
વિષમ પ્રદેશે વગેરેથી સર્વદા યત્નપૂર્વક  
બચાવવો જોઈએ. કારણ કે એ જળ  
અને અગ્નિ વગેરે તુરંતજ મરણ નીપ-  
જવનારાં છે.

આર તોલાં ભાર બ્રહ્મીનો રસ, આર  
ચણોઈભાર કઠનું ચૂર્ણ અને અડતાલીશ  
ચણોઈ ભાર મધ એઓને મિશ્રિત કરીને  
પીવાથી ઉન્માદનો નાશ થએલો  
જોવામાં આવ્યો છે.

અડતાલીશ ચણોઈ ભાર દાળાંનાં  
ખીજનું ચૂર્ણ અને આર ચણોઈ ભાર ક-  
ઠનું ચૂર્ણ એઓને મધમાં મિશ્રિત કરીને

રીને ખાવાથી ઉન્માદનો નાશ થએલો જ્ઞેવામાં આપ્યોછે.

આર તોલાં ભાર શંખાવળીનો સ્વ-રસ, ભાર ચણેાઠી ભાર કઠંનું ચૂર્ણ અને અડતાલીશ ચણેાઠી ભાર મધ એએને મિશ્રિત કરીને પીવાથી ઉન્માદનો નાશ થએલો જ્ઞેવામાં આપ્યોછે.

સિદ્ધાર્થકવાદિ.

સર્પપ, હીંગ, વજ, કાકચીઆ, દે-વદાર, મંજીર, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ફટકડી, માલકાંકણી, તજ, સુંઠ, મરી, પીપળ, ધણીલાં, સરસડીયો, હળદર અને દારૂહળદર એએને સમભાગે લઈ ખકરાના મૂત્રમાં વાટીને ઔષધ કરવું. આ ઔષધનો પીવામાં, આંજવામાં, નસ્યમાં, લેપનમાં, નાહવામાં અને સ-રીરપર ચાળવામાં ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી વાઈ, વિપ, ઉન્માદ, અભિચાર, અલક્ષ્મી, જ્વર, અને ભૂ-તનો ભય ટળી જાયછે. આ ઔષધનો ઉપયોગ કરવાથી રાજદ્વારમાં પણ સાડ થાયછે. આ ઔષધથી પકાવેલું ધી ગો-મૂત્ર સહિત ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તો તેથી પણ એટલાં કામો થાયછે.

ધાસ્તી દેખાડવાવિષે.

જે માણસને ઉન્માદ થયો હોય તેની પાસે તેના પ્રિયનો વિનાશ થવાની ખોટી વાતો કરવી, એ માણસને અદ્-ભુતો દેખાડવાં, બાંધી સરસીયા તેલથી ખરડીને તડકામાં ચત્તો સુવાડવો, સ-રીરમાં કૌચાનો સ્પર્શ કરવો, તપાવેલાં લોઢાંથી તેલથી કે જળથી સ્પર્શ કરવો, નિર્જન ધરમાં સારી પેઠે ચાખકાથી ખા-રવો, જેના દાંત કાઢાડી લીધા હોય એવો

સર્પ કરડાવવો, સિંહોથી તથા હાથીઓ-થી ખીવડાવવો, શત્રુઓથી તથા ચોરો-થી ખીવડાવવો અથવા રાજના નોક-રોએ રાજની આજ્ઞા લઈ તે માણસને ગામ ખાહાર લઈ જઈ ખૂબ બાંધી તિ-રસ્કાર કરતાં કરતાં મારી નાખવાની ધાસ્તી ખતાવવી. કારણ કે ભય લાગ-વાથી અને શરીરઉપર દુઃખો પડવાથી પ્રાણ જવાની ધાસ્તી ઉત્પન્ન થાયછે અને એ ધાસ્તીથી ઉન્માદવાળાનું ગ-એલી વસ્તુ જેવી બીજી વસ્તુ દેવી. જેનું મન દોષ ધ્યારી વસ્તુના વિના-શથી અભિધાત પામેલું હોય તે માણ-સને વિચાર કરી તે વસ્તુના જેવી બીજી વસ્તુની પ્રાપ્તિ કરાવીને આશ્વાસનાપૂ-ર્વક તેના મનને શાંત કરવું. સધળી રીતે ખગડીગયેલું મન શાંત થાયછે.

ચૂપણાંજન.

સુંઠ, મરી, પીપળ, હીંગ, લૂણ, વજ, કડું, સરસડીયાનાં બીજ, કાક-ચીઆ અને ઘોળા સર્પપ એએને ગોમૂ-ત્રમાં વાટી તેઓની વાટ કરીને નેત્રમાં આંજવામાં આવેતો તેથી ઉન્માદ, વાઈ અને તરીયો તાવ મટી જાયછે.

સારસ્વત ચૂર્ણ.

કઠ, આસોંદ, સંધવ, બોડી અજમોદ, જીરું, શાહજીરું, સુંઠ, મરી, પીપળ, કાળી પાડ, અને શંખાવળી એએને સ-મભાગે લઈ અને એ સધળા પદાર્થોના જટલી વજ લઈ તેઓનું ચૂર્ણ કરી તે સધળા ચૂર્ણને બ્રાહ્મીના રસની ત્રણ ભા-વનાઓ દેવી. એ ચૂર્ણ સુદાય ત્યારે તેમાંથી એક એક તોલાં ભાર લઈ મ-ધમાં તથા ધીમાં કાલવીને સાત દિવસ



સુધી ચાટવું. બ્રહ્માએ પૂર્વે દુષ્ટબુદ્ધિ-  
વાળા અને ઘેલા યદ્ય ગએલા સર્વ લો-  
કોના હિતનેવાસ્તે આ સારસ્વત ચૂર્ણ  
રચેલું છે. આ ચૂર્ણ ચાટવાનો અભ્યાસ  
રાખવાથી માણસોનાં બુદ્ધિ, ધારણાશ-  
ક્તિ, ધીરજ, સ્મરણશક્તિ, સંપત્તિ અને  
કવિતાશક્તિ ઉત્તરોત્તર વધ્યા કરે છે.

**વિશ્વાધ ચૂર્ણ.**

સુંઠ, બોડી અજમોદ, હળદર, દા-  
રૂહળદર, કૈંધવ, વજ, જેઠીમધુ, કઠ, પીપળ અને જીરું એઓનાં ચૂર્ણ કરી  
ધીમાં કાલવીને પ્રભાતના સમયમાં ચા-  
ટવામાં આવે તો સાક્ષાત્ સરસ્વતી દેવી  
મુખમાં નિવાસ કરે છે.

**મહાયૈતસ ઘૃત.**

દશમૂલ, રાસ્ના, એરડો, નસોતર,  
બળદાણા, મોરવેલ અને શતાવરી એ  
પ્રત્યેક દ્રવ્યોને સોળ સોળ રૂપીઆ ભાર  
લઈ તેઓના જુદા જુદા ક્વાથ કરવા.  
કુટલા પદાર્થમાં તેથી સોળ ગણું પાણી  
નાખી ચુલો ચકાવીને ચોથા ભાગનું  
પાણી અવશેષ રાખવું. એ ક્વાથ કરવાનો  
પ્રકાર સમજવો. પછી એ ક્વાથથી  
જસો અઠયાવીશ રૂપીઆ ભાર ધીને મંદ  
અગ્નિથી પકાવવું. પછી મુરામાંસી,  
હરડે, બેહેડાં, આમળાં, નગડનાં પીંજ,  
દેવદાર, ચણકખાખ, સમેરવો, રાતો ધ-  
માસો, હળદર, દારૂહળદર, ઘઉંલાં એ  
જાતની ઉપલસરી, નીલકમળ, એળચી,  
મજીઠ, નેપાળો, દાડિમનાંઢસર, વાવડી-  
ગ, ખાજવણી, કઠ, રતાંજલિ, પદ્મકાષ્ઠ,  
તાલીસપત્ર, ભોરીંગણી અને માલતીનાં  
નવાં ફૂલ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક  
તોલા ભાર લઈ પ્રત્યેકને ચાર ચાર ગણા

પાણીમાં વાટી જુદા જુદા કલ્કા કરીને  
તે કલ્કાથી તે ધીને સારી રીતે પકાવવું  
એટલે તે મહાયૈતસ નામનું ધી સિદ્ધ  
યાય છે. આ ધી ચિત્તના સધળા વિકા-  
રોને મટાડે છે અને વાધ, મોટા ઉન્માદ,  
અગ્નિનું મંદપણું, જ્વર, ઉધરસ, વાત-  
રજા, સળીખમ, શોષ, કૃશપણું, એકાંતરો  
તાવ, મૂત્રકૃચ્છ્ર, ઠંડનું રાળ, રતના જવા  
નિસર્પરોગ, પાંડુરોગ, ચળ, વિપ, પ્રમેહ  
તથા સ્થાવર વિષ એઓને મટાડે છે.  
તેમજ દેવ વગેરેના આવેશથી ઉન્માદ  
પામેલા, ગદગદ બોલતા, ભાવવગરના  
અને વાંઝણી સ્ત્રીઓ એઓને વાસ્તે પણ  
સારું છે, ધન આપનાર છે, આયુષ્ય વ-  
ધારનાર છે, બળ આપનાર છે, અલક્ષ્મીને  
પાપને તથા રાક્ષસોને હણનાર છે, સર્વ  
પ્રકારના વળગાડોનું નિવારણ કરનાર છે,  
શ્રમ, મદ તથા મૂર્છા એઓને મટાડ-  
નાર છે અને ધારણાશક્તિ, સ્મરણશક્તિ  
તથા સમજવાનીશક્તિ એઓને આ-  
પનાર છે.

દેવ વગેરેના આવેશની ચિકિત્સા.

**અથ દેવાદ્યાવિષ્ટાનાં**

**ચિકિત્સા ।**

પૂજાવલ્યુપહારેટ્ટિહોમમન્ત્રાજ્ઞના-  
દિમિઃ । જયેદાગન્તુસ્તુન્માદં યથાવિધિ  
શુચિર્મિષક્ । કુળ્ળામરિર્ચાસન્ધૂત્ય-  
મધુગીરોચનાકૃતમ્ । અજનં સર્વદેવા-  
દિકૃતોન્માદહરં પરમ્ ॥

કુળ્ળાચજનમ્ ॥

ક્લસજમ્બુકલોમાનિ શલ્કી લસુનં  
તથા । હિન્તુ મૂવચ્ચ વસ્તસ્ય ધ્રુમમસ્ય  
પ્રયોજયેત્ । एतेन शाम्यति क्षिप्रं व-  
લवानपि यो ग्रहः ॥

ઋક્ષલોમકો ધૂપઃ ॥

કલ્યાણકજ યુજીત મહદ્વા ચૈતસં  
ઘૃતમ્ । તૈલં નારાયણં વાય મહાનારા-  
યણં તથા । કૃતે પિશાચાદન્યેષુ પ્રતિકૂલં  
નવાચરેત્ । રોગિણાં ભિષજં યત્તે કુ-  
દ્ધા હન્યુર્મહૈજસઃ ॥

ઇત્યુન્માદાધિકારઃ ॥

પવિત્ર વૈદ્ય દેવ આદિના આવેશથી  
થએલા આગંતુ ઉન્માદને યથાવિધિ  
પૂજનોથી, બસિદાનોથી, નૈવેદ્યોથી, ઇ-  
દિઓથી, હોમોથી, મંત્રોથી અને અંજન  
આદિથી જીતવો.

કૃષ્ણાદંજન.

પીપળ, મરી, સંધવ, મધ અને ગો-  
રાયના એઓથી બનાવેલું અંજન આ-  
જવામાં આવે તો તેથી દેવ આદિ સઘ-  
ળાઓએ કરેલા ઉન્માદો મટી જાયછે.

ઋક્ષલોમક ધૂપ.

રીંછનાં રૂવાણાં, રીયાળનાં રૂવાણાં,  
શેઠાઇની સળી, લસણ, હાંગ અને બ-  
કરાનું મૂત્ર એઓનો ધૂપ કરવામાં આવે  
તો તેથી પ્રબલ વળગાડ થણુ તુરત  
શાંત થાયછે.

ધી.

દેવાદિકના આવેશને મટાડવાને  
વાસ્તે કલ્યાણુક ધૃતનો,<sup>૧</sup> અથવા મહા-  
ચૈતસ ધૃતનો, અથવા નારાયણુ તૈલનો,  
અથવા મહાનારાયણુ<sup>૨</sup> તૈલનો વૈદ્ય ઉ-  
પયોગ કરાવવો.

૧ વાત આધિઓના અધિકારમાં બાહુ-  
શોષની ચિકિત્સાની નોટમાં જીવો. ૨ ના-  
રાયણુ તૈલ તથા મહાનારાયણુ તૈલ વાત  
આધિઓનાં ઔષધોમાં કેહેવામાં આવશે.

પિશાચ વગર બીજાઓના આવેશમાં  
પ્રહાર આદિનો નિપેદ્ય.

પિશાચ વગર બીજાઓના આવેશમાં  
વૈદ્યે પ્રહાર તથા ખરાબ ધૂપ કરવા આદિ  
પ્રતિકૂલ ક્રિયા નહિ કરવી. કારણ કે  
દેવ આદિ લોદા દે જીઓ મોટા સામ-  
ર્થવાળા છે તેઓ પ્રતિકૂલ ક્રિયાથી કોપ  
પામીને વૈદ્યનેજ મારી નાખે.

ઉન્માદનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

અપસ્મારનો (વાઈનો)

અધિકાર.

અથાપસ્મારાધિકારઃ ।

અપસ્મારની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

તત્રાપસ્મારસ્ય નિદાનપૂર્વિકાં  
સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

ચિન્તાશોકાદિભિર્દોષાઃ ક્રુદ્ધા  
હૃત્સોતસિ સ્થિતાઃ । કૃત્વા સ્મૃતેરપ-  
ધ્વંસમપસ્મારં પ્રકુર્વતે ॥

ચિંતા તથા શોક આદિથી પ્રક્રોધ પા-  
મેલા દોષો હૃદયના સોતમાં રહી સ્મૃ-  
તિનો નાશ કરીને અપસ્માર નામના  
રોગને ઉત્પન્ન કરેછે.

અપસ્મારની સંખ્યા.

તસ્ય સંસ્થામાહ ।

વાતાત્પિત્તાત્કફાત્સર્વેર્દોષૈઃ સ સ્થા-  
ચતુર્વિધઃ ॥

વાયુએ કરેલો, પિત્તે કરેલો, કફે ક-  
રેલો અને એ સઘળા દોષોએ કરેલો એ  
રીતે અપસ્માર ચાર પ્રકારનો થાયછે.

અપસ્મારનું સામાન્ય લક્ષણ.

અથાપસ્મારસ્ય સામાન્ય  
લક્ષણમાહ ।

તમઃ પ્રવેશઃ સંરમ્ભો દોષોદ્રેકહત  
સ્મૃતિઃ । અપસ્માર ઇતિ જ્ઞેયો ગદો  
ધોરતરો હિ સઃ ॥

સંરમ્ભઃ નેત્રવિકૃતિહસ્તપાદાદિવિક્ષેપ-  
ણાદિકમ્ ॥

અંધકારમાં પ્રવેશ, હોપના પ્રકાપથી  
સ્મૃતિનો નાશ, નેત્રોમાં વિકાર અને  
હાથ-પગ પછાડવા વગેરે સંરંભ એટલાં  
અપસ્મારનાં લક્ષણો છે. આ રોગ અ-  
ત્યંત ભયંકર છે.

અપસ્મારનું પૂર્વરૂપ.

અથ પૂર્વરૂપમાહ ।

હૃત્કમ્પઃ શૂન્યતા સ્વેદો ધ્યાનં મૂ-  
ર્છા પ્રમૂઢતા । નિદ્રાનાશશ્ચ તસ્મિન્ન  
ભવિષ્યતિ ભવન્ત્યયઃ ।

શૂન્યતા હૃદયસ્યૈવ । ધ્યાનં વિસ્માપનં  
મૂર્છા મનોમોહઃ પ્રમૂઢતા ઇન્દ્રિયમોહઃ ।  
ભવિષ્યતિ ભાવિનિ તસ્મિન્નપસ્મારે ॥

અપસ્માર વેગનો હોય ત્યારે હૃદય-  
માં કંપ થાયછે, હૃદયમાં જડપણું થા-  
યછે, પસીનો વળેછે, વિસ્મય થાયછે,  
મનમાં મોહ થાયછે, ઈન્દ્રિયો મૂઢ થઈ  
જાયછે અને નિદ્રાનો નાશ થાયછે.

વાયુએ કરેલા અપસ્મારનું લક્ષણ.

તત્ર વાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

કમ્પતે પ્રદશેદ્વન્તાન્ ફેનોદ્વામી શ્વ-  
સિત્યપિ । અભિતોડરુણવર્ણાનિ પચ્ચે-  
રૂપાણિ ચાનિલાત્ ॥

જને વાયુથી અપસ્માર થયો હોય  
તે માણસ કંપેછે, ઘંતોને ડસેછે, મોહો-  
ડામાંથી ફીણ કાઢાડેછે, હાંફેછે અને  
ચારેકાર રાતાં રૂપો દેખેછે.

પિત્તે કરેલા અપસ્મારનું લક્ષણ.

પૈત્તિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

પીત્તફેનાઙ્ગવક્ત્રાક્ષઃ પીતાસ્પૃષ્પદર્શ-  
નઃ । સ તૃષ્ણોષ્ણાનલવ્યાપ્તલોકદર્શી  
ચ પૈત્તિકે ॥

પીત્તસ્યાસ્પૃષ્પસ્ય વા વસ્તુનો વર્ણન  
યસ્ય સ પીતાસ્પૃષ્પદર્શનઃ ॥

જને પિત્તથી અપસ્માર થયો હોય તે  
માણસને શરીરમાં, મોહોડામાં અને ને-  
ત્રમાં પીળાં ફીણ આવેછે, પીળાં અ-  
થવા લોહી જેવાં રૂપો જોવામાં આવેછે  
અને સઘળા લોક તરશથી, ગરમીથી  
તથા અગ્નિથી વ્યાપ્ત થએલા દેખાયછે.

કફે કરેલા અપસ્મારનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

શુક્લફેનાઙ્ગવક્ત્રાક્ષઃ શીતો હૃષ્ટાઙ્ગ-  
જો ગુરુઃ । પચ્ચેચ્છુક્કાનિ રૂપાણિ  
શ્લેષ્મિકે મુચ્યતે ચિરાત્ ॥

શીતઃ શીતાઙ્ગ. હૃષ્ટાઙ્ગજો હૃષ્ટરોમા  
ગુરુઃ ગુરુગાત્રઃ ॥

જને કફથી અપસ્માર થયો હોય તે  
માણસને શરીરમાં, મોહોડામાં તથા ને-  
ત્રમાં ઘોળાં ફીણ આવેછે, અગ્રોમાં શી-  
તપણું થાયછે, રૂવાણાં ઊભાં થઈ જાય-  
છે, ગાત્ર ભારે થઈ જાયછે અને ઘોળાં  
રૂપો જોવામાં આવેછે. માણસ કફે ક-  
રેલા અપસ્મારના વેગથી ધણીવારે મુકત  
થાયછે.

ત્રણે દોષોએ કરેલા અપસ્મા-  
રનું લક્ષણ તથા અપસ્મા-  
રનું અસાધ્યપણું.

સાન્નિપાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

સમસ્તૈર્લક્ષણૈરૈતૈર્વિદ્વાતવ્યસિદ્ધોપજઃ ।

અપસ્મારઃ સ ચાસાધ્યો યઃ ક્ષીણસા-  
નવશ્ચ યઃ ॥

સ ચ ત્રિદોષજઃ અસાધ્યઃ તથા ક્ષીણ-  
સ્ય અનવશ્ચ એકદોષજોઽપ્યસાધ્ય इत्यर्थः ॥

અપસ્મારમાં ઉપર કહેલાં ત્રણે દો-  
ષોનાં લક્ષણો જોવામાં આવે તો તેને  
ત્રણે દોષોથી થએલો જણવો. ત્રણે દો-  
ષોથી થએલો અપસ્માર અસાધ્ય છે  
અને ક્ષીણ થએલા માણસને ધણું દિ-  
વસથી થએલો એક દોષે કરેલો અપ-  
સ્માર પણ અસાધ્ય છે.

અપસ્મારનું અરિષ્ટ.

અપસ્મારસ્યારિષ્ટલક્ષણમાહ ।

પ્રસ્ફુરન્તશ્ચ વહુશઃ ક્ષીર્ણં પ્રચલિત-  
ભુવસ્ । નેત્રાભ્યાશ્ચ વિકુર્વાળમપસ્મારો  
વિનાશયેત્ ॥

પ્રસ્ફુરન્તં ગાત્રસ્ફુરણયુક્તં નેત્રાભ્યાશ્ચ  
વિકુર્વાળં નેત્રે વિકૃતે કુર્વત્ ॥

જે માણસને ગાત્રોમાં સ્ફુરણ થતું  
હોય, ક્ષીણતા થઈ હોય, આંખોની ભ-  
મરો ચલાયમાન થતી હોય અને નેત્રો  
વિકૃત થતાં હોય તે માણસને અપસ્માર  
મારી નાખે છે.

અપસ્મારના પ્રકારનો સમય.

અપસ્મારસ્ય પ્રકોપકાલમાહ ।

પક્ષાદ્વા દ્વાદશાદ્વાદ્વા માસાદ્વા કુપિ-

તા મલાઃ । અપસ્મારં પ્રકુર્વન્તિ વેગં  
કિંચિદધ્યાન્તરમ્ ॥

પક્ષાત્ પિત્તં દ્વાદશાદ્વાદ્વાયુર્માસાત્  
કફઃ । અપસ્મારં કરોતીત્યર્થઃ । વેગં કિ-  
ંચિદધ્યાન્તરં કિંચિત્ સ્વલ્પં વેગં આન્તરમ્ ।  
ઉક્તકાલાનામન્તરાલેઽપિ કુર્વન્તિ ॥

નન્નુ હેતુભૂતેષુ દોષેષુ વિદ્યમાને-  
ષુ સદૈવ તદ્વ્યાધિપ્રકોપઃ કથં  
ન સ્યાદત આહ ।

દેવે વર્ષત્પિ યથા ભૂમૌ વીજાનિ  
કાનિચિત્ । શરદિ પ્રતિરોહન્તિ તથા  
વ્યાધિસમુચ્છયઃ ॥

અયમર્થઃ યથોત્પત્તિકારણસામગ્ર્યાં  
સત્યામપિ વાસ્તુકાદિવીજાનિ સ્વમાવા-  
ચ્છરદ્યેવ પ્રરોહન્તિ । તથા હેતુભૂતેષુ દોષે-  
ષુ વિદ્યમાનેષ્વપિ સ્વમાવાદપસ્મારો દ્વાદ-  
શાદિવ્યેવ વેગં કરોતીત્યર્થઃ ॥

પ્રકોપ પામેલું પિત્ત એક પખવા-  
ડીએ અપસ્મારને ઉત્પન્ન કરે છે અને  
પખવાડીઆની અંદર પણ થોડોક વેગ  
કરે છે. પ્રકોપ પામેલો વાયુ બાર દિવસે  
અપસ્મારને ઉત્પન્ન કરે છે અને બાર દિ-  
વસની અંદર પણ થોડોક વેગ દેખા-  
ડે છે. પ્રકોપ પામેલો કફ એક મહિને  
અપસ્મારને ઉત્પન્ન કરે છે અને એક  
મહિનાની અંદર પણ થોડોક વેગ દે-  
ખાડે છે.

શંકા—અપસ્મારના કારણરૂપ દોષો  
વિદ્યમાન છતાં અપસ્મારનો પ્રકોપ સ-  
ર્વદા કેમ થતો નથી ?

સમાધાન—જેમ વરસાદ વરસતાં  
છતાં પણ કેટલાંએક બીજા શરદાનુ-

માંજ ઉગેછે તેમ દોષો વિધમાન છતાં  
પણ વ્યાધિનો પ્રકાપ અમુક કાળેજ  
થાયછે.

અભિપ્રાય એ છે કે જમ ઉત્પત્તિનાં  
કારણોની સામગ્રી છતાં પણ જથવા આ-  
દિનાં બીજો સ્વભાવનેલીધે શરદ્ગુ-  
માંજ ઉગેછે તેમ અપસ્મારના કારણ-  
રૂપ દોષો વિધમાન છતાં પણ અપસ્માર  
પોતાના સ્વભાવનેલીધે બાર દિવસે, પ-  
ખવાડીએ અને મહિનેજ વેગ કરેછે.

અપસ્મારની ચિકિત્સા.

અથાપસ્મારસ્ય ચિકિત્સા ।

તૈલેન લઘુનઃ સેવ્યઃ પયસા ચ શ-  
તાવરી । ગ્રાહ્મીરસથ મધુના સર્વાપ-  
સ્મારભેજમ્ । ચૂર્ણેઃ સિદ્ધાર્થકોદીનાં  
મક્ષિતૈરથવાપિ તૈઃ । ગોમૂત્રપિષ્ઠેઃ સર્વા-  
ન્નલિપ્તૈઃ શામ્યત્યપસ્મૃતિઃ । સિદ્ધાર્થ-  
શિશુકટુક્કિણિહીભિઃ પ્રલેપનમ્ । ચ-  
તુર્થુણગવાં મૂત્રે તૈલમભ્યજ્ઞને હિતમ્ ॥

કટુક્કઃ શોનાપાઠા કિણિહી ચિરચિરી ॥

નિર્ઘંઢી ભવવન્દાકનાવનસ પ્રયો-  
ગતઃ । ઉપૈતિ સહસા નાશમપસ્મારો  
મહાગદઃ । મનોહા તાર્ક્ષ્યવિષ્ઠા ચ શ-  
કૃત્પારાવતસ્ય ચ । અજનાદ્યન્ત્યપસ્મા-  
રમુન્માદઃચ વિશેષતઃ ॥

મનોહા મનઃશિલા શકૃદ્વિષ્ઠા ॥

યઃ લાદેત્ સીરમકાશી માક્ષિકેણ  
વચારજઃ । અપસ્મારં મહાધોરં ચિરોત્થં  
સ જયેદ્ધ્રુવમ્ ॥

વચા વોઢવચ ॥

કૂપ્માળકફલોત્થેન રસેન પરિપે-

પિતમ્ । અપસ્મારવિનાશાય યદ્વચાહં  
સ પિવેચ્યહમ્ ॥

ગ્ર્યહમિતિ એતસ્ય પાનાદિવસત્રયેઽર્થેવા-  
પસ્મારોપશમો મવતીત્યભિપ્રાયઃ ॥

ગ્રાહ્મીરસવચાકુષ્ઠશઙ્ખપુષ્પીશૃતં ઘૃ-  
તમ્ । પુરાણં સ્યાદપસ્મારોન્માદગ્રહરં  
પરમ્ ॥

એતસ્ય પ્રક્રિયા । પુરાણં ગોઘૃતં પ્રસ-  
થિતમ્ । વચાકુષ્ઠશઙ્ખપુષ્પીનાં સમુદિતા-  
નાં કુંડવમિતાનામ્ કલ્કેન પ્રસથિતગ્રાહ્મી-  
રસપિષ્ઠેન પચેત્ । ગ્રાહ્મીશૃતમ્ ॥

કૂપ્માળકરસે સર્પિરષ્ટાદશગુણે પ-  
ચેત્ । યદ્વચાહકલ્કં તત્પાનમપસ્માર-  
વિનાશનમ્ ॥

કૂપ્માળકઘૃતમ્ ॥

હૃત્કમ્મોઽસિરુજા યસ્ય સ્વેદોહસ્તા-  
દિશીતતા । દશમૂલીજલે તસ્ય ક-  
લ્યાણાત્વ્યં પ્રયોજયેત્ । પચ્ચકોલં સમ-  
રિચં ત્રિફલા વિઢસૈન્ધવમ્ । કૂપ્મા-  
વિઢગ્નપૂત્રીકયવાનીધાન્યજીરકમ્ । પી-  
તમુપ્મામ્બુના ચૂર્ણં વાતશ્લેષ્મીમયાપહ-  
મ્ । અપસ્મારે તથોન્માદેઽપ્યર્શસાં ગ્રહ-  
ણીગદે । એતત્ કલ્યાણકં ચૂર્ણં નષ્ટ-  
સ્યાગ્રેથ દીપનમ્ ॥

ગ્રન્થવાસ્યમ્ ॥

દ્વૌ કીટમેદૌ વિધિવદાનીય રવિવા-  
સરે । કળે યુજે વા સન્ધ્યાર્ય જયેદુગ્રા-  
મપસ્મૃતિમ્ ॥

અયન્તુ કીટો નદીતીરે સિકતામધ્યે  
તિષ્ઠતિ ॥

શિશુકુષ્ઠજલાજાજીલમુનવ્યોપહિ-

હુભિઃ । વસ્તમૂત્રે શૃતં તૈલં નાવનં  
સ્વાદપસ્મૃતૌ ॥

જલં વાલકં અજાતી જીરકઃ વસ્તઃ  
છાગઃ નાવનં નસ્યમ્ ॥

ઉન્માદેષુ ચદુદિષ્ટં પથ્યં નસ્યાજ્ઞની-  
પથમ્ । અપસ્મારેઽપિ તત્તર્થં પ્રયોક્ત-  
વ્યં ભિષગ્વરૈઃ । મૃતસૂતાશ્ચલોદ્ધ  
શિલાગન્ધઃ તાલકમ્ । રસાજ્ઞનઃ તુ-  
લ્યાંશં નરમૂત્રેણ મર્દયેત્ । તદ્ગોલદ્વિગુણં  
ગન્ધં લોહપાત્રે ક્ષણં પચેત્ । પચ્ચગુજ્જો-  
ન્મિતં મધ્યમપસ્મારહરં પરમ્ । વ્યોપં  
સૌવર્ચલં દિદ્ધુ નરમૂત્રેણ સાંપિપા । પિ-  
વેત્કર્પમિતં પથ્થાદ્રસોઽયં ભૂતભૈરવઃ ॥

ભૂતભૈરવનામા રસઃ ક્ષત્યપસ્મારાધિકારઃ॥  
તેલની સાથે લસણનું, દુધની સાથે  
શતાવરીનું અને મધની સાથે બ્રાહ્મીના  
રસનું સેવન કરવામાં આવે તો તેથી સ-  
ધના પ્રકારના અપસ્મારો મટી જાય છે.

સર્પધ, સરગવો, અરલૂ અને અઘેડો  
એઓનું ચૂર્ણ કરી ખાવામાં આવે અ-  
થવા ગોમૂત્રમાં વાટીને તેઓનું સધનાં  
અંગોમાં લેપન કરવામાં આવે તો તેથી  
અપસ્માર શાંત થાય છે.

સર્પધ, સરગવો, અરલૂ અને અઘેડો  
એઓનો કલ્ક કરી ચારગણા ગાયના મૂ-  
ત્રમાં તે કલ્કથી પકાવેલા તૈલથી અભ્યંગ  
કરવામાં આવે તો તે અપસ્મારમાં હિ-  
તકારી થાય છે.

નગડના ઝાડઉપર જે અન્યવૃક્ષ થ-  
એલ હોય તેના રસનું નસ્ય દેવામાં  
આવે તો તેથી અપસ્માર નાશનો મોટો  
રોગ તુરત નાશ પામે છે.

મણ્ડલીલ, ગરડની ચરક અને પારે-

વાની ચરક એઓનું અંજન આંજવાથી  
અપસ્માર અને ઉન્માદ અવશ્ય મટી  
જાય છે.

મધની સાથે ઘોડાવળનું ચૂર્ણ ખા-  
વામાં આવે અને દુધ ભાત જમવામાં  
આવે તો તેથી મહાધોર અને લાંબા કા-  
ળથી થએલો અપસ્માર પણ અવશ્ય  
મટે છે.

ઢાળાના રસમાં જઠીમધ વાટીને પી-  
વામાં આવે તો ત્રણ દિવસમાંજ અપ-  
સ્મારનો ઉપશમ થાય છે.

બ્રાહ્મીધૃત.

વજ, કઠ અને શંખાવળી એઓને  
સોળ રૂપીઆ ભાર લઈ ચોસઠ રૂપીઆ  
ભાર બ્રાહ્મીના રસમાં વાટી તે કલ્કથી  
પકાવેલા ગાયના ચોસઠ રૂપીઆ ભાર  
જુના ધીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો  
તેથી અપસ્માર અને ઉન્માદ સારી પેઠે  
મટી જાય છે.

કૂખમાંડકધૃત.

ઢાળાના અઢારગણા રસમાં જઠીમ-  
ધના કલ્કથી પકાવેલું ધી પીવામાં આવે  
તો તેથી અપસ્મારનો નાશ થાય છે.

કલ્યાણક ચૂર્ણ.

જને હૃદયમાં કંપ, નેત્રમાં વ્યથા,  
પસીનો અને હાથ-પગ આદિમાં શીત-  
લપણું થતું હોય તે માણસને દશમૂલી-  
ના ચૂર્ણમાં કલ્યાણક ચૂર્ણ ખવરાવવું.  
પીપળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રક, સુંઠ,  
મરી, હરડે, બેહેડાં આમળાં, બીડલૂ,  
સીંધાલૂ, શાહાજીર, વાવડીંગ, કાક-  
ચીઆ, યવાન, ધાણા અને જીરું એ-  
ઓનું ચૂર્ણ કલ્યાણક ચૂર્ણ ઠેઠેવાય છે.  
આ ચૂર્ણ દશમૂળીના ઊના પાણીથી પી-

વામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી તથા કફસંબંધી રોગો, અપસ્માર, ઉન્માદ, અરશ અને ગ્રહણી એઓ મટી જાય છે અને નાશ પામેલો જઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે.

અંથોમાં નથી એવો મુટકો.

નદીને કીનારે રેતીની અંદર જે કીડાઓ રહે છે તે કીડાઓનાં જે લિંગ રવિવારને દિવસે લાવી ગળામાં અથવા હાથમાં ખાંધી રાખવામાં આવે તો તેથી અપસ્માર ઉગ્ર હોય તો પણ મટી જાય છે.

શિગ્રવાદિ નસ્ય.

સરગવો, કઠ, વાળો, જીરું, લસણ, મુંઠ, મરી, પીપળ અને હીંગ એઓથી બકરાના મૂત્રમાં પકાવેલા તેલનું નસ્ય દેવામાં આવે તો તેથી અપસ્માર મટી જાય છે.

અતિદેશ.

ઉન્માદોના વિષયમાં જે કાંઈ પથ્યાં નસ્ય અંગન અને ઔષધો કેહેવામાં આવ્યાં છે તે સઘળાંઓનો ઉત્તમ વૈદ્યોએ અપસ્મારમાં પણ ઉપયોગ કરાવે.

ભૂતભૈરવ રસ.

મારેલો પારદ, મારેલું અશ્વક, મારેલું લોહું, મણ્ડીલ, ગંધક મારેલી હરતાલ અને રસવંતી એઓને સમભાગે લઈ તેઓને માણસના મૂત્રમાં વાટી ગોળો કરી તે ગોળાની સાથે બમણા ગંધકને લોહાના પાત્રમાં ડાણુમાત્ર પકાવે એટલે ભૂતભૈરવ નામનો રસ સિદ્ધ થાય છે. આ રસ પાંચ ચણોઠી ભાર ખાવાથી અપસ્મારને મટાડવામાં આ ઉ-

ત્તમ ઉપાય છે. આ રસ ખાધા પછી મુંઠ, મરી, પીપળ, સંયળ, અને હીંગ એઓને એક તોલાં ભાર લઈ માણસના મૂત્રની અને ધીની સાથે પીવાં.

અપસ્મારનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

વાતવ્યાધિઓનો (વાયુસંબંધી વ્યાધિઓનો) અધિકાર.

વ્યાતવ્યાધિઓનાં સામાન્ય રીતે દૂરનાં નિદાનો અને સંપ્રાપ્તિ.

અથ વાતવ્યાધ્યધિકારઃ ।

તત્ર વાતવ્યાધીનાં સામા-

ન્યતો વિમ્બકૃષ્ટાનિ

નિદાનાન્યાહ ।

કપાયકટ્ટતિક્તકર્મામતરુક્ષલઘ્વન્ન-  
તઃ પુરઃ પવનજાગરમતરણાભિવાત-  
ત્ર્યૈઃ । હિમાદનશનાત્તથા નિધુવનાશ્ચ  
ધાતુક્ષયાન્મલાદિપરિધારણાન્મદનશો-  
કચિન્તાભયૈઃ । અતિક્ષતજમોક્ષણાદ્વ-  
કૃતાતિમાંસસયાદતીવ વમનાન્નૃણામ-  
તિવિરેચનાદામતઃ । પયોદસમયે દિન-  
ક્ષણદયોસ્તૃતીયાંશયોર્જરામતિગતે શિતે  
શિશિરસંઘ્રકાલેડપિ ચ । દેહે સ્તૌર્તા-  
સિ રિક્તાનિ પૂરયિત્વાડનિલો વલી ।  
કરોતિ વિવિધાન્ રોગાન્ સર્વાઙ્ગિકા-  
ઙ્ગસંશ્રયાન્ ॥

અમિતં અત્ર વૈપરીત્યેનોપસર્ગસ્તેન અ-  
પરિમિતમિત્યર્થઃ પ્રકર્યેણ મિતમત્યલ્પં વા-  
લઘ્વન્નમ્ । અતિપુરાણં શાલ્યાદિ । કતિ-

૧ આ કીડાઓને મારવાડમાં વાધ-  
ચીડા કેહે છે.

चिदन्नानि नवान्यपि वातलानि । यत आह  
गुणरत्नमालायाम् ॥

नीवारस्त्रिपुटः सतीनवणकश्यामा-  
कमुद्राढको निष्पावाश्च मकुष्टकश्च वरटा  
मङ्गल्यकः कोद्रवः ॥

एते वातकरा इति शेषः । नीवारः प्र-  
साधिकातीनीति लोके त्रिपुटः खेसारी सतीनः  
कलायः । निष्पावो राजमापः वोडा इति  
लोके । मकुष्टकः मोठ इति लोके । वरटा  
वरटिका वरै इति लोके मङ्गल्यः मसूरी ।  
पुरः पवनः प्राग्वातः । आमतः आमेन भार्गा-  
वरणात् । यत उक्तम् । वायोर्धातुक्षयात्को-  
पो मार्गस्यावरणेन चेति । पयोदसमये व-  
र्षासु । जरामतिगते शिते मुक्तेऽतीवजोर्णता  
गते देहे स्तोतांसि इत्यादिना संप्राप्तिरुक्ता  
कपायादिभिर्हेतुभिः । वर्षादिसमये हेतुभूते  
बली अनिलः प्रवृद्धो वायुः करोति विधि-  
धान् रोगान् ते रोगाः कथ्यन्ते ॥

शिरोग्रहोऽल्पकेशता जृम्भात्यर्थ  
हनुग्रहः । जिह्वास्तम्भो गद्गदत्वं मिन्मि-  
नत्वञ्च मूकता । वाचालता प्रलापश्च  
रसानामनभिज्ञता । वाधिर्य कर्णना-  
दश्च स्पर्शाज्ञत्वं यथादितम् । मन्यास्त-  
म्भोऽत्र गणितो बाहुशोपोऽपवाहुकः ।  
वर्णिता चैव विश्वाची उर्ध्ववात उदी-  
रितः । आध्मानश्च प्रत्याध्मानं वाता-  
ष्टीला प्रसष्टीला । तूनी च प्रतितूनी च  
षाद्वैपम्यमेव च । आटोपः पार्श्वशूल-  
श्च त्रिकशूलं तथैव च । मुहुश्च मूत्रणं  
मूत्रनिग्रहो मलगाढता । पुरीपस्याप्रवृ-  
त्तिश्च ग्रथसी च ततः परा । कलायस्त-

जता वापि स्वजता पङ्कता तथा । क्रो-  
पुश्रीर्षकसल्यौ च वातकंदक एव च ।  
पादहर्षः पाददाह आक्षेपो दण्डकाभि-  
धः । वातपित्तकृताक्षेपस्तया दण्डाप-  
तानकः । अभिवातकृताक्षेप आयामो  
द्विविधः स्मृतः । आन्तरश्च तथा बाह्यो  
धनुर्वातश्च कुञ्जकः । अपतन्त्रोपतानश्च  
पक्षाघातो खिलाङ्गकः । कम्पः स्तम्भो  
व्यथा तोदो भेदश्च स्फुरणं तथा । रौक्ष्यं  
कार्श्यञ्च कार्प्यञ्च शैत्यं लोम्नाञ्च हर्ष-  
णम् । अङ्गमर्दोऽङ्गविभ्रंशः शिरासङ्को-  
च एव च । अङ्गशोषश्च भीरुत्वं मोहश्च  
चलचित्ता । निद्रानाशः स्वेदनाशो  
बलहानिस्तथैव च । शुक्रस्यो रजोना-  
शो गर्भनाशः परिभ्रमः । एतएवाशी-  
तिसंख्या रोगा योगेन रूढितः । वा-  
तव्याधीति नामानो मुनिभिः परिकी-  
र्तिताः ॥

एत एव शिरोग्रहादय एव योगेन वाता-  
द्व्याधिर्वातव्याधिरिति निरुक्त्या तदा  
वातज्वरादिष्वपि प्रसङ्गः स्यादत आह ।  
रूढितः प्रसिद्धितः शिरोग्रहादयोऽशीति-  
रेव वातव्याधिसंज्ञाप्रसिद्धा न तु वातज्व-  
रादयः ॥

पुरां तीष्ठां ३३वां अत्यंत अल्प अ-  
त्यंत आआं ३३ तथा हलकां अतो भा-  
वाथी, पूर्वदिशाना पवनथी, उन्नगराथी,  
पार्श्वीभां तरवाथी, अभिधातथी, अ-  
भथी, द्विभथी, उपवासथी, अति मैथु-  
नथी, धातुशोना क्षयथी, भण आदिना  
वेगेने शोकाथी, कामदेवथी, शोकाथी,  
क्षिंताथी, भयथी अहुञ् ३३ ३३ ३३ ३३



વાથી, રોગે કરેલા માંસના અત્યંત ક્ષયથી, અત્યંત વમનથી, અત્યંત વિરેચનથી, અને આમથી વાયુસંબંધી વ્યાધિઓ ઉત્પન્ન થાયછે.

વર્ષાઋતુમાં, દિવસના તથા રાત્રિના ત્રીજા ભાગમાં, જમણું અત્યાદિક જીર્ણ થયા પછી અને શિશિર ઋતુમાં પણ બળવાન થએલો વાયુ દેહનાં આલી થએલાં સ્ત્રોતોને પુરી દધને સઘળાં શરીરોમાં રહેનારા અથવા એક અંગમાં રહેનારા અનેક પ્રકારના રોગોને ઉત્પન્ન કરેછે.

અત્યંત જુના ચોખા વગેરે અત્રો હલકાં અન્ન ગણવામાં આવેછે. કેટલાં-એક નવાં અત્રો પણ વાયુને ઉત્પન્ન કરનારાં છે. ગુણુ રત્નભાળા નામના ત્રંથમાં કહ્યુંછે કે નાનવી, મકાઈ, વટાણા, ચણા, સામો, મગ, તુવર, વાલ, મઠ, કસ્ટુરનાં ખીજ, મસૂર અને કાદરા એ ધાત્ર્યો વાયુને ઉત્પન્ન કરનારાં છે. આમથી માર્ગનું આવરણ થાયછે માટે આમથી પણ વાયુસંબંધી રોગો ઉત્પન્ન થવાનું કહ્યુંછે. ખીજ ત્રથમાં પણ કહ્યુંછે કે ધાતુના ક્ષયથી અને માર્ગના આવરણથી વાયુનો ક્રોધ થાયછે.

વર્ષાઋતુ વગેરે નિદાનોથી પ્રબલ થએલો વાયુ કયા કયા રોગોને ઉત્પન્ન કરેછે.

શિરોગ્રહ, જૃંભા, હનુગ્રહ, જિઘ્ઠાસ્તંભ, ગદ્રદત્ત, મિન્નિન્નત્ત, મૂકતા, પ્રલાપ, રસાજ્ઞાન, બાધિય કર્ણનાદ, ત્વક્કશૂન્યતા, અર્દિત, મન્યાસ્તંભ, બાહુ-રોષ, અપખાદુક, વિશ્વાચી, ઉર્ધ્વવાત,

આદ્ધમાન, પ્રત્યાદ્ધમાન, વાતાષ્ટિલા, પ્રત્યષ્ટિલા, તૂની, પ્રતિતૂની, ત્રિકશૂલ, મુહુર્મૂત્રણ, મૂત્રનિગ્રહ, ગૃધ્રસી, ખજતા, પંચુતા, કલાપ ખંજતા, કોદુશીર્ષક, ખણી, વાતકંટક, પાદદાહ, પાદહર્ષ, દંડકાક્ષેપ, વાતપિત્ત કૃતાક્ષેપ, દંડાપતાનક, અભિધાત કૃતાક્ષેપ, અંતરાયામ, બાહ્યાયામ, ધનુર્વાત, કુખ્જક, અપતંત્ર, અપતાન, પક્ષાધાત, સર્વાંગવાત, હસ્વકેશત્વ, વાચાલતા, આટોપ, પાર્શ્વશૂલ, મલગાઢતા, મલાપ્રવૃત્તિ, કંપ, સ્તંભ, રૂમતા, કાર્શ્ય, કાબ્ય, ચૈત્ય, લોભહર્ષ, વ્યથા, તોદ, ભેદ, શિરાસ્ફુરણ, અગમર્દ, અંગશુષ્કતા, સંકોચ, અંગવિવ્રશ, મોહ, ચલચિત્તતા, નિદ્રાનાશ, સ્વેદનાશ, બલહાનિ, ભીરતા, શુક્રક્ષય, રક્તોનાશ, ગર્ભનાશ, પરિશ્રમ અને વન્દિવૈપમ્ય એ એંશી રોગો (વાતવ્યાધિ) એ નામથી ઝાળખાયછે એમ મુનિઓએ કહ્યુંછે.

‘વાતવ્યાધિ’ એ યૌગિક નામ છે અને ૩૯ નામ પણ છે. શિરોગ્રહ વગેરે રોગો વાયુથી થાયછે એટલામાટે વાતવ્યાધિ કેહેવાયછે એટલે વાતવ્યાધિ શબ્દનો જે સમાસસિદ્ધ અર્થ છે તે તેઓમાં પ્રવર્ત્યો તેથી ‘વાતવ્યાધિ’ શબ્દને યૌગિક ગણવામાં આવ્યોછે. પણ એ એંશી વ્યાધિઓન ‘વાતવ્યાધિ’ કેહેવાય પણ વાતજ્વર આદિ વ્યાધિઓ ‘વાતવ્યાધિ’ કેહેવાય નહિ એવી પ્રસિદ્ધિ છે એટલામાટે ‘વાતવ્યાધિ’ શબ્દને ૩૯ પણ ગણવામાં આવ્યોછે. જે એકલો યૌગિકજ ગણવામાં આવે તો વાતજ્વર આદિ વ્યાધિઓમાં પણ એ શબ્દની પ્રવૃત્તિ થઈ જાય.

વાતવ્યાધિઓની સામાન્ય  
ચિકિત્સા.

અથ વાતવ્યાધીનાં સામા-  
ન્યાં ચિકિત્સામાહ ।

મધુરલવણસામ્લશ્લિગ્ધનસ્યોષ્ણનિ-  
દ્રાગુરુરવિકરવસ્તિસ્વેદસન્તર્પણાનિ ।

દહનજલદરોપાભ્યદ્રસંમર્દનાનિ પ્રકુપિ-  
તપવમાનં શાન્તમેતાનિ કુર્યુઃ ॥

મધુર પદાર્થો, ખારા પદાર્થો, ખાટા  
પદાર્થો, સ્નિગ્ધ પદાર્થો, નર્ય, ગરમ  
પદાર્થો, નિદ્રા, ભારે પદાર્થો, સૂર્યની કિ-  
રણો, પીચકારીની ક્રિયા, શેક વગેરે  
સ્વેદનની ક્રિયા, તર્પણના ઉપાયો, કાં-  
ભવું, વરસાદ, ક્રોધ, સ્નેહનો અભ્યગ  
અને શરીરને યોગ્યું એવો પ્રકાપ પા-  
મેલા વાયુને શાંત કરેછે.

તે તે વાતવ્યાધિઓનાં લક્ષણો તથા  
ચિકિત્સાઓ.

શિરોગ્રહનું લક્ષણ.

અથ વિશિષ્ટાનાં વાતવ્યાધી-  
નાં લક્ષણાનિ ચિકિત્સા-  
આહ । તત્ત્વાદૌ શિરોગ્ર-  
હસ્ય લક્ષણમાહ ।

રક્તમાશ્રિત્ય પવનઃ કુર્યાન્મૂર્ધ-  
રાઃ શિરાઃ । રૂક્ષાઃ સવેદનાઃ કૃષ્ણાઃ  
સાંડસાધ્યઃ સ્વાચ્છિરોગ્રહઃ ॥

મૂર્ધધરાઃ ગ્રીવાગતાઃ સ પવનઃ શિરોગ્રહઃ  
સ્યાદિત્યન્વયઃ । સ ચાસાધ્યઃ ॥

વાયુ રૂધિરમાં રહીને ડાકમાં રહેલી  
શિરાઓને રૂક્ષ, વેદનાવાળી તથા કાળી  
હરી નાખેછે તે શિરોગ્રહ કહેવાયછે. આ  
શિરોગ્રહ અસાધ્ય છે.

શિરોગ્રહની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

શિરોગ્રહેતુ કર્તવ્યા શિરાગતમરુ-  
ત્ક્રિયા । દશમૂલીકપાયેણ માતુલદ્ધ-  
રસેન ચ । શૃતેન તૈલેનાભ્યદ્ગઃ શિરો  
વસ્તિથ્ય યુજ્યતે ॥

શિરોગ્રહ થયો હોય તો શિરાઓમાં  
રહેલા પવનની ચિકિત્સા કરવી. દશ-  
મૂળીના ક્વાથથી અને ખીજોરાના રસથી  
પકાવેલા તૈલનો અભ્યગ કરવો અને તેજ  
તૈલથી શિરો ખસિત દેવી. (શિરોખ-  
સિતનો પ્રકાર પ્રથમ ખડના પૃષ્ઠ ૯૫૩  
માં જોવો.)

જૃંભાનું લક્ષણ.

અથ જૃમ્ભાયા લક્ષણમાહ ।

પીત્વેકં શ્વાસમનિલઃ પુનસ્ત્યજતિ  
વેગવાન્ । આલસ્યનિદ્રાયુક્તથ સ જૃમ્ભ  
ઈતિ કથ્યતે ॥

જૃમ્ભશબ્દસ્ત્રિલિંગઃ તથા ચ જૃમ્ભસ્તુ  
ત્રિપુ જૃમ્ભણમિત્યમરઃ ॥

વેગવાળો પવન એક શ્વાસને પીને  
પાછો તે શ્વાસને ખાહાર કાઢાડેછે અને  
જની સાથે આવસ્ય તથા નિદ્રા હોયછે  
તે જૃંભા (ખગાસાં) કહેવાયછે.

મૂળસ્ત્રોકમાં જૃંભાને બદલે જૃંભ લ-  
ખેલછે તેનું કારણ એ છે કે સંસ્કૃત  
ભાષામાં જૃંભ શબ્દ ત્રણે લિંગેછે. જૃંભ  
શબ્દ ત્રણે લિંગોમાં છે અને જૃંભણ  
શબ્દ નપુસકલિંગમાં છે એમ અમર-  
કાશમાં કહ્યુંછે.

જૃંભાની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

શુષ્કી પિપ્પલ્યુપણં દીપ્યકથ સિ-

ન્યૂઢૂતં ચેતિ સર્વં પૃથગ્વા । તદ્દૂપં વા  
સૂક્ષ્મચૂર્ણીકૃતં વા જૃમ્મારમ્મસ્તમ્મ-  
કૃત્ સ્વાત્તદેવ । જૃમ્માવેગે સમુત્પન્ને  
શોભને શયને નરમ્ । સ્વાપયેત્તેન નિ-  
યમાજ્જૃમ્માવેગઃ પ્રશામ્યતિ । જૃમ્મા-  
વેગઃ ક્ષયં યાતિ કટુતૈલેન મર્દનાત્ ।  
મોજનાત્ સ્વાદુ મોજ્યાનાં તથા તા-  
મ્બૂલમ્ભક્ષણાત્ ॥

સુંઠ, પીપળ, મરી, અજમા અને  
સૈંધવ એટલા પદાર્થો બુદા બુદા અથવા  
ભેળા અને આખાને આખા અથવા  
ખારીક ચૂર્ણ કરેલા ખાવામાં આવે તો  
તુરતજ ખગાસાના આરંભને રોકી દેછે.  
ખગાસાનો વેગ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે  
માણસને સુંઠર શયનમાં સુવડાવી દેવો  
કે જ્યથી ખગાસાનો વેગ શાંત થાય.

સરસીઆ તેલવતે મર્દન કરવાથી,  
તથા મીઠાં ભોજનો જમવાથી તથા ના-  
ગરવેલનાં પાન આવવાથી ખગાસાનો  
વેગ ક્ષય પામેછે.

હનુગ્રહનું નિદાન સહિત લક્ષણ.

અથ હનુગ્રહસ્ય સનિદાનં  
લક્ષણમાહ ।

જિહ્વાનિર્લેખનાચ્છુષ્કમ્ભક્ષણાદભિઘા-  
તતઃ । કુપિતો હનુમૂલથઃ સંસાયિત્વા-  
ડનિલો હનુમ્ । કરોતિ વિવૃતાસ્યત્વમ-  
થવા સંવૃતાસ્યતામ્ । હનુગ્રહઃ સ તેન  
સ્વાત્ કૃચ્છ્રાચર્વણમાપણમ્ ॥

સંસાયિત્વા અથઃ કૃત્વા વિવૃતાસ્યત્વં  
વ્યાત્તમુલત્વમ્ । નિર્લેખનં ઘર્ષણમ્ શુષ્કં  
ચળકાદિ સવૃતાસ્યત્વ દન્તલગ્નતામ્ ॥

જીભને ધસવાથી, યથા વજેરે શુષ્ક

પદાર્થોના લક્ષણથી તથા અભિઘાતથી  
ઠાપ પામેલો હડપચીના મૂળમાં રહેલો  
વાયુ હડપચીને નીચી કરી નાખીને  
મોઢોડાને ખીડી નાખેછે અથવા ઉધા-  
ડુંજ રાખેછે કે જ્યથી માંડમાંડ આવી  
ચકાય તથા બોલી ચકાય. એ રોગ હ-  
નુગ્રહ કેહેવાયછે.

આ રોગથી મોઢોડું ખીડાઇ જાય તો  
દાંતનાં જડખાં પરસ્પરની સાથે ચોટી  
જાયછે અને મોઢોડું ઉધાડુંજ રહી જાય  
તો દાંતનાં જડખાં પરસ્પરની સાથે મળી  
ચકતાંજ નથી.

હનુગ્રહની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સંવૃતં વિયુક્તં સ્તિગ્ધં સ્વિન્નમુન્નમયે-  
દ્વિપક્વ । વિવૃતં નમયિત્વા તુ કુર્યાત્મા-  
સાપિહ ક્રિયામ્ । પિપ્પલીમાર્દ્રકચા-  
પિ સંચર્વ્ય ચ મુહુર્મુહુઃ । નિષ્ઠીવેત્ત-  
તોયેન શોધયેદ્વદનાન્તરમ્ । નિષ્કુલ્પ  
લમુનં સમ્યક્ સંલુચ તિલતૈલવત્ ।  
સૈન્ધવેનાન્વિતં સ્વાદેદ્વનુસ્તમ્માર્દિતો  
નરઃ । રસોનગુટિકામાપવિદલં પરિપે-  
પ્ય ચ । યોજયેત્ પિપ્પિકાન્તાચ્ચ સૈન્ધ-  
વાર્દ્રકહિહ્નુભિઃ । તતસ્તુ ઘટકાન્ કૃત્વા  
તિલતૈલે પચેચ્છનૈઃ । મક્ષયેતાન્યથા  
વદિર્દેનુસ્તમ્માત્ સુસ્તો ભવેત્ । અભ્ય-  
જ્ય પક્તૈલેન સ્વેદયેન્મૃદુનામિના ।  
વસ્તિ વિધારયેન્મૂર્ધ્નિ તૈલેન પરિપૂરિ-  
તમ્ । સમૂલપત્રશાયાયાઃ પ્રસારણ્યાઃ  
શતં પલમ્ । સમ્યક્ સંલુચ સલિલે  
દ્રોણમાત્રે પર્ચોદ્વિપક્વ । સલિલસ્ય ચતુ-  
ર્યાશં કાયં સમવશેષયેત્ । તતઃ પલશતે

તૈલે તં કપાયં પુનઃ પચેત્ । પચેત્પલ-  
શતં મસ્તુ કાઞ્જિકં મસ્તુનઃ સમમ્ ।  
તતઃ શુદ્ધં પચેદ્ દુગ્ધં ગવ્યં તૈલાચ્ચતુર્ણ-  
મ્ । ચિત્રકં પિપ્પલીમૂલં મધુકં સૈ-  
ન્ધવં વચા । શતપુષ્પા દેવદારુ રાસ્ના-  
ચ ગજાપિપ્પલી । પ્રસારણીભવં મૂલં  
માંસી રક્તઞ્ચ ચન્દનમ્ । તથા વાતારિ-  
મૂલઞ્ચ ઘલામૂલઞ્ચ નાગરમ્ । તૈલસ્ય  
ચાષ્ટમાંશેન સર્વકલ્કાનિ સાધયેત્ ।  
નાસ્ના પ્રસારણીતૈલં વિશ્લ્યાર્તં તત્પ્રયુ-  
જ્યતે । પાને નસ્યે શિરોવસ્તૌ મર્દને  
સ્વેદને તથા । પ્રયુક્તં વાતજાનુ રોગાનુ  
સર્વાનપિ વિનાશયેત્ । વિશેષતો હનુ-  
સ્તમ્ભં જિઘ્ઘાસ્તમ્ભં તથાર્દિતમ્ । ગદ્ગ-  
દત્વઞ્ચ વિશ્વાર્ચી મન્યાસ્તમ્ભાપવાહુ-  
કૌ । ત્રિકશૂલં ગૃધ્રસીઞ્ચ સ્વજતાં પહુ-  
તાં તથા । કલાયસ્વજતાં સ્વજં સ્તમ્ભં  
સઙ્કોચમેવ ચ । આન્તરં વાહમાયામં તથા  
દંડાપતાનકમ્ । ધનુર્વાતઞ્ચ કુઞ્જત્વં  
વ્યપોહતિ ન સંશયઃ । ક્ષીણાનાં સ્વિ-  
રાણાઞ્ચ વાતસંક્રોચિતાત્મનામ્ । પ્રસા-  
રયેદ્યતોઽઘ્નાનિ તદુક્તૈષા પ્રસારણી ॥

પ્રસારણીતૈલમ્ ॥

મોઢોડું ખીઝાઈ ગયું હોય તો હડ-  
પચીને રનેહનના તથા સ્વેદનના સંસ્કાર  
આપીને જાચી કરવી અને મોઢોડું ઉ-  
ધાડું રહી ગયું હોય તો નમાવીને યોગ્ય  
ક્રિયા કરવી.

પીપળ અને આદુ એઓને ચાવી  
ચાવીને વારંવાર ચુંકવું અને ઊના પા-  
ણીથી મુખના અદરના ભાગને સાફ  
કરવો.

લસણનાં ફેતરાં કાઢાડી નાખી તે  
લસણને સારી પેઠે કચરી તલના તેલની  
સાથે તથા સૈંધવની સાથે ખાવામાં આવે  
તો તેથી હનુગ્રહ મટી જાયછે.

લસણની કળીઓ તથા અડદની ભી-  
જવેલી ઘણ એઓને વાટી તેમાં સૈંધવ,  
આદુ તથા હાંગ નાખી વડાં ખનાવી  
તલના તેલમાં ધીરે ધીરે પકાવીને અ-  
ગ્નિના બળ પ્રમાણે તે વડાં ખાવામાં  
આવે તો તેથી હનુગ્રહ મટી જાયછે.

પાકા તેલથી અલ્પગં કરી ક્રમશઃ અ-  
ગ્નિથી શેક કરીને માથા ઉપર તેલથી ભ-  
રેલી ખસ્તિનું ધારણ કરવામાં આવે તો  
તેથી હનુગ્રહ મટી જાયછે. (ખસ્તિનો  
ધિધિ પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૬૫૩માં જોવો.)

પ્રસારણી તૈલ.

ચારસો તોલાં ભાર મૂળ પાનડાં તથા  
ચાખાઓ સહિત પ્રસારણી (નારી) ને  
સારી પેઠે કચરી એક હજાર ચોવીશ  
તોલાં ભાર પાણીમાં પકાવી ચોથા ભા-  
ગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વા-  
થને ઉતારી લેવો. પછી ચારસો તોલાં  
ભાર તેલ લઈ તે ક્વાથથી પકાવવું. પછી  
ચારસો તોલાં ભાર દહીંના પાણીમાં તથા  
ચારસો તોલાં ભાર કાંજીમાં તે તેલને પ-  
કાવવું. પછી તેલથી ચોગણા ગાયના  
શુદ્ધ દુધમાં તે તેલને પકાવવું. પછી  
ચિત્રક, પીપળીમૂળ, જીરીમધ, સૈંધવ,  
વજ, સુવા, દેવદાર, રાસ્ના, ગજાપી-  
પળ, પ્રસારણીનાં મૂળ, જટામાંસી, ર-  
વાંજલિ, એરડાનાં મૂળ, ખપાટનાં મૂળ  
અને સુંઠ એટલા પદાર્થોને તેલના આ-  
ડેમા ભાગ જટલા લઈ સર્વનો કલક ક-  
રીને તે કલકથી તે તેલને પકાવવું એટલે

પ્રસારણી તૈલ સિદ્ધ થાયછે. પીવામાં, નસ્યમાં, માથાની ખસ્તિમાં, મર્દનમાં અને સ્વેદનમાં આ તૈલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી સધળા વાયુજન્ય વ્યાધિઓનો નાશ થાયછે અને વિશેષે કરી હનુગ્રહ, જિઠ્ઠાસ્તંભ, આર્દ્રિત, ગદ્ગદપણું, વિદ્યાચી, મન્યાસ્તંભ, અપખાદુક, ત્રિકશલ, ગૃધ્રસી, ખંજતા, પંચુતા, કલાપખંજતા, ખંજ, સ્તંભ, સંઘાય, અંતરાયામ, ખાણાયામ, દંડાપત્તાનક, ધનુર્વાત અને કુખજત્વ એઓનો નાશ થાયછે તેમાં સંશય નથી. વાયુનેલીધે અંગમાં સંઘાય પામેલા ક્ષીણ થએલા અને વૃદ્ધ માણસો એઓનાં અંગોને આ ઔષધ સંઘાય વગરનાં કરેછે એટલામાટે પ્રસારણી કેહેવાયછે.

જિઠ્ઠાસ્તંભનું લક્ષણ.

જિઠ્ઠાસ્તંભસ્ય લક્ષણમાહ ।

વાગ્વાહિની શિરાસંસ્થો જિઠ્ઠાં સ્તમ્ભયતેડનિલઃ । જિઠ્ઠાસ્તંભઃ સ તેનાન્નપાનવાક્યેષ્વનીશતા ॥

અનીશતાડસામર્થ્યમ્ ॥

વાયુ વાણીને ચલાવનારી શિરામાં રહીને જીભને સ્તબ્ધ કરી નાખેછે તે જિઠ્ઠાસ્તંભ કેહેવાય છે કે જે રોગથી ખાવામાં, પીવામાં અને વાત કરવામાં અશક્તપણું થાયછે.

જિઠ્ઠાસ્તંભની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

જિઠ્ઠાસ્તંભે યથાવસ્થં વાતવ્યાધિચિકિત્સિતમ્ । સામાન્યોક્તા ક્રિયાચાત્રાદિતસ્યાપિ હિતા મતા ॥

જિઠ્ઠાસ્તંભ નામના રોગમાં અવસ્થા વગેરેની યોગ્યતાને અનુસરોને વાતવ્યાધિઓનીજ ચિકિત્સા કરવી અને આર્દ્રિતને વાસ્તે જે સામાન્ય ચિકિત્સા કેહેવામાં આવશે તેપણુ હિતકારી છે. ગદ્ગદત્વ, મિન્મિનત્વ તથા મૂકતા એઓનું લક્ષણ.

અથ મૂકમગદ્ગદમિન્મિનનાનાં લક્ષણમાહ ।

આદૃશ વાયુઃ સકપ્તો ધમનીઃ શબ્દવાહિનીઃ । નરાન્ કરોસવચનાન્ મૂકમિન્મિનગદ્ગદાન્ ॥

અવચનાન્ અત્ર ઈપદર્થે નજ્ તેન ઈપદ્વચનાન્ સ એવ વાયુઃ પ્રવલશ્ચેત્તદા મૂકાન્ અવચનાન્ મિન્મિનાન્ સાનુનાસિકવચનાન્ ગદ્ગદાન્ લુપ્તપદવ્યજ્જનાભિધાયિનઃ કરોતીત્યન્વયઃ । एषां समानाधिकारणत्वेऽपि दुष्टेरनुत्कर्षादिना अदृष्टवशाद्वा भेदो बोद्धव्यः ॥

કઈ સહિત વાયુ શબ્દને ચલાવનારી ધમનીઓનું આવરણ કરીને માણુસોને થોડું બોલી શકનારાં કરેછે. એજ વાયુ જે પ્રબલ હોય તો માણુસોને ઝુંગા કરી નાખેછે, ઝુંગણાં કરી નાખેછે અને જેમાં પદોનો તથા વ્યંજનોનો લોપ થઇ જાય એવું બોલનારાં કરી નાખેછે.

પદોનો તથા વ્યંજનોનો જેમાં લોપ થઇ જાય એવું બોલનાર પણું એ ગદ્ગદત્વ કેહેવાયછે. ઝુંગણી રોતે એટલે જેમાં અક્ષરો નાકમાંથી બોલવામાં આવે એવું બોલનારપણું એ મિન્મિનત્વ કેહેવાય છે અને ઝુંગાપણું એ મૂકતા કે-

હેવાય છે. જોકે આ સધળા રોગોનું સ્થા-  
નક ચોક્કસ છે તોપણ દોષના વધારા  
ધટારા ઉપરથી અથવા પ્રારબ્ધના યોગ-  
ઉપરથી એ રોગોનો ભેદ થાય છે એમ  
સમજવું.

ગદગદત્વ, મિનિમનત્વ તથા મૂકતા  
એઓની ચિકિત્સા.

સારસ્વત ધૃત.

અથ તેષાં ચિકિત્સા ।

પ્રસ્થં ઘૃતમ્પ પલિકૈઃ શિશુવચાલ-  
વળધાતકીલોઘ્રૈઃ । આજે પયસિ સ-  
પાઠૈઃ સિદ્ધં સારસ્વતં નામ્ના । વિધિ-  
વદુપયુજ્યમાનં જઙગદ્ગદમૂકતાં ક્ષણા-  
જ્જિત્વા । સ્મૃતિમતિમેધાપ્રતિભાઃ કુર્યાત્  
સુસ્પષ્ટવાગ્ભવતિ ॥

સારસ્વત ધૃતમ્ ॥

સહરિદ્રાં વચાં કુષ્ઠં પિપ્પલી વિજ્ઞ-  
ભેપજમ્ । અજાજી ચાજમોદા ચ યષ્ઠી-  
મધુકસૈન્ધવમ્ । એતાનિ સમમાગાનિ  
સૂક્ષ્મચૂર્ણાનિ કારયેત્ । તચૂર્ણં સર્પિષા  
લેહ્યં પ્રત્યહં ભક્ષયેન્નરઃ । એકવિંશતિ-  
રાત્રેણ ભવેચ્છ્રુતિધરો નરઃ । મેષદુન્દુ-  
ભિનિર્ઘોષો મત્તકોકિલનિસ્વનઃ ॥

કલ્યાણકાવલેહઃ ॥

સરગવો, વજ, સૈધવ, ધાવણી, લો-  
દર અને કાળીપાક એટલા પદાર્થોને  
આર આર તોલાં ભાર લઇ તેઓનો કદક  
કરી તે કદક નાખીને બકરીના દુધમાં  
પકાવેલું ચોસઠ તોલાં ભાર ધી સારસ્વત  
ધૃત દેહેવાય છે. આ ધી ચોચ વિ-  
ધિથી ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તો તેથી  
૭૬પાણું, ગદ્ગદપાણું તથા શુંગાપાણું

ક્ષણમાત્રમાં જનાઇ જાય છે, વાણી સ્પષ્ટ  
થાય છે અને સ્મૃતિ મતિ મેધા તથા તર્ક-  
શક્તિ એઓ પ્રાપ્ત થાય છે.

કલ્યાણકાવલેહ.

હળદર, વજ, કઠ, પીપળ, સુંઠ,  
જીરું, બોડીઅન્નમોદ, જીરીમધ, અને  
સૈધવ એઓને સમ ભાગે લઇ બારીક  
ચૂર્ણ કરી ધીમાં કાલવીને નિત્ય ચાટ-  
વામાં આવે તો તેથી માણસ એકવીસ  
રાતે કહેલી વાતને ન ભુલે એવો, મેધ-  
ના તથા હુંદુભિના સરખા અવાજવાળો  
અને મદોન્નમત્ત કાયલના જેવા શબ્દ-  
વાળો થાય છે.

પ્રસાપનું લક્ષણ.

અથ પ્રલાપસ્ય લક્ષણમાહ ।

સહેતુકુપિતાદ્વાતાદસંવદ્ધાન્નિરર્થકમ્ ।  
વચનં યન્નરો શ્રૂતે સ પ્રલાપઃ પ્રકીર્તિતઃ ॥  
પોતાનાં કારણોથી કાપ પામેલા વા-  
ચુને કીધે માણસ જે અસબદ્ધ અને વ્યર્થ  
બોલવા લાગે છે તે પ્રલાપ કહેવાય છે.

પ્રસાપની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સતગરવરતિકારેયતામ્બોદતિક્તા-  
નલદત્તુરગગન્ધાભારતીહારહૂરાઃ । મલ-  
યજદશમૂલી શઙ્ગપુષ્પઃ સુપકાઃ પ્રલપ-  
નમપહન્યુઃ પાનતો નાતિદૂરાત્ ॥

વરતિક્કોડર પર્વટઃ નલદમુશોરં ભાર-  
તી વ્રાહ્મી । હારહૂરા દ્રાક્ષા ॥

તગર, ખડસલીઓ, ગરમાળો, મોથ,  
કડુ, કાળોવાળો, આસોદ, ગ્રાહી, દ્રાખ,  
સુખડ, દશમૂલી અને ગંખાવળી એ-  
ઓનો સારી પેઠે પરિપકવ કરવાય કરીને

પીવામાં આવે તો તેથી પ્રજ્ઞાપ તુરત મટી જાયછે.

રસાજ્ઞાનનું લક્ષણ.

અથ રસાજ્ઞાનસ્ય લક્ષણમાહ ।

શુજ્ઞાનસ્ય નરસ્યાન્નં મધુરમશૃતીન્ રસાન્ । રસજ્ઞા યન્ન જાનાતિ રસાજ્ઞા- નં તદુચ્યતે ॥

અન્ન જ/મવાના સમયમાં માણસની જીભને મધુર વગેરે રસોની ખબર ન પડે એ રસાજ્ઞાન કેહેવાયછે.

રસાજ્ઞાનની ચિકિત્સા.

અથ રસાજ્ઞાનસ્ય ચિકિત્સા ।

યર્ષેજ્જિન્દ્રાઞ્ઘ્રાં સિન્ધુચૂપર્ણઃ સામ્લવેતસઃ । અમ્લવેતસક્રાભાવે ચુન્નં દાતવ્યમીરિત્તમ્ । કિરાતતિક્તકા કદ્વી કુટ્જસ્ય ફલં વચા । ગ્રાહ્યીફ- લઞ્ચ પાલાર્શં સર્જિકા કૃષ્ણજીરકમ્ । પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં ચિત્રં નાગરમૂષ- ણમ્ । ઇપાં ફલકૈર્મુદુર્ગર્ષેજ્જિન્દ્રિકા- માદ્રિકારસૈઃ । તેન સમ્યગ્વિજાનાતિ રસના સકલાન્ રસાન્ । કલ્પઃ કિરા- તતિત્કાદિર્નિદ્વાયાઃ શૂન્યતાં હરેત્ ॥

વાધિર્યર્કર્ણનાદયોર્લક્ષણ ચિકિત્સા ચ તદધિકારે વક્ષ્યામઃ ॥

સંધવ, સુંઠ, મરી, પીપળ અને અ- મલગેદ એઓથી જીભને ઘસવી. અ- મળગેદ ન મળે તો તેને બદલે ચુકનો ઉપયોગ કરવો.

કિરાતતિક્તતાદિ કલ્પ.

કરીયાતું, કડું, ઈંદ્રયવ, વજ, ગ્રાહી, ખાખરાનાં ફળ, સાજીખાર, કાળીજીરી,

પીપળ, પીપળીમૂળ, ચિત્રક, સુંઠ, અને મરી એઓનો આદુના રસમાં કલ્પ કરી તેથી જીભને વારંવાર ઘસવામાં આવે તો તેથી જીભને સઘળા રસોની સારી રીતે ખબર પડેછે. આ કિરાતતિક્તતાદિ કલ્પ જીભની બડતાને મટાડેછે.

બાધિર્ય તથા કર્ણનાદ.

બાધિર્ય (બેદરાપણું) અને કર્ણનાદ (કાનમાં થતો નાદ) એઓનું લક્ષણ તથા ચિકિત્સા કાનના રોગોના અધિ- કારમાં કેહેવામાં આવશે.

ત્વક્શૂન્યતાનું લક્ષણ.

અથ ત્વકશૂન્યતાયા લ- ક્ષણમાહ ।

સ્પૃશ્યમાના ત્વચા વા તુ શીતોષ્ણં મૃદુર્કર્કશમ્ । ન જાનાતિ વૃષેસ્ત્વક ચ શૂન્યેતિ પરિકીર્તિતા ॥

સ્પર્શ કરવાના સમયમાં આમડીને ટાઢાની, ઉનાની, ઢાંખણની કે કઠણની ખબર ન પડે એ રોગને પંડિતો ત્વ- ક્શૂન્યતા કેહેછે.

ત્વક્શૂન્યતાની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સુપ્તવાતે ત્વચ્ચ્છોસં કારપેદ્દદુશો મિપક્ । દવાચ લવણાદ્વારધૂમૈતેલસ- મન્વિતઃ ॥

ત્વક્શૂન્યતા થઇ હોય તો વૈધે વારં- વાર રોગીના શરીરમાંથી લોહી કાઢાડવું (ક્ષયોક્તવા વગેરે ક્રિયા કરવી) અને આગારા ઉપર તેલ તથા સંધવ નાખીને તેનો ઘુવાડો દેવો.

હેવાયછે. જોકે આ સઘળા રોગોનું સ્થાનક એકજ છે તોપણ દોષના વધારા ઘટારા ઉપરથી અથવા પ્રારબ્ધના યોગ-ઉપરથી એ રોગોનો ભેદ થાયછે એમ સમજવું.

ગદ્ગદત્વ, મિનિમનત્વ તથા મૂકતા એઓની ચિકિત્સા.

સારસ્વત ધૃત.

અથ તેષાં ચિકિત્સા ।

પ્રસ્થં ધૃતસ્ય પલિકૈઃ શિશુવચાલ-  
યણધાતકીલોઘ્રેઃ । આજે પયસિ સ-  
પાઠઃ સિદ્ધં સારસ્વતં નામ્ના । વિધિ-  
વદુપયુજ્યમાનં જહગદ્ગદમૂકતાં ક્ષણા-  
જ્જિત્વા । સ્મૃતિમતિમેધામતિભાઃ કુર્યાત્  
સુસ્પષ્ટવાગ્ભવતિ ॥

સારસ્વત ધૃતમ્ ॥

સહરિદ્રાં વચાં કુષ્ઠં પિપ્પલી વિશ્વ-  
ભેપજમ્ । અજાજી ચાજમોદા ચ યષ્ટી-  
મધુકસૈન્ધવમ્ । એતાનિ સમભાગાનિ  
સૂક્ષ્મચૂર્ણાનિ કારયેત્ । તદ્ધૂર્ણં સોપિપા  
લેહ્યં મત્યહં ભક્ષયન્નરઃ । એકવિંશતિ-  
રાત્રેણ ભવેચ્છ્રુતિધરો નરઃ । મેઘદુન્દુ-  
ભિનિર્ધોષો મત્તકોકિલનિસ્વનઃ ॥

કલ્યાણકાવલેહઃ ॥

સરગવો, વજ, સૈન્ધવ, ધાવણી, લો-  
દર અને કાળીપાક એટલા પદાર્થોને  
આર આર તોલાં ભાર લઇ તેઓનો કદક  
કરી તે કદક નાખીને બકરીના દુધમાં  
પકાવેલું ચોસઠ તોલાં ભાર ધી સારસ્વત  
ધૃત દેહેવાય છે. આ ધી ચોચ વિ-  
ધિથી ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તો તેથી  
જડપણું, ગદ્ગદપણું તથા મુંગાપણું

ક્ષણમાત્રમાં છૂતાઇ જાયછે, વાણી સ્પષ્ટ  
થાયછે અને સ્મૃતિ મતિ મેધા તથા તર્ક-  
શક્તિ એઓ પ્રાપ્ત થાયછે.

કલ્યાણકાવલેહ.

હળદર, વજ, દઠ, પીપળ, સુંઠ,  
જીરું, ગોડીઅજમોદ, જીરીમધ, અને  
સૈન્ધવ એઓને સમ ભાગે લઇ ખારીક  
ચૂર્ણ કરી ધીમાં કાલવીને નિત્ય ચાટ-  
વામાં આવે તો તેથી માણસ એકવીસ  
રાતે કહેલી વાતને ન ભુલે એવો, મેધ-  
ના તથા હુંકુલિના સરખા અવાજવાળો  
અને મદોન્મત્ત કાયલના જેવા શબ્દ-  
વાળો થાયછે.

પ્રસાપનું લક્ષણ.

અથ પ્રલાપસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ્વદેતુકુપિતાદ્વાતાદસંવદ્ધાન્નિરર્થકમ્ ।  
વચનં યન્નરો શ્રુતે સપ્રલાપઃ પ્રકીર્તિતઃ ॥  
પોતાનાં કારણોથી ટાપ પામેલા વા-  
ચુનેલીધે માણસ જે અસંબદ્ધ અને વ્યર્થ  
બોલવા લાગેછે તે પ્રલાપ કહેવાયછે.

પ્રસાપની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સતગરવરતિકારેવતામ્બોદતિક્તા-  
નલદતુરગગન્ધાભારતીહારહરાઃ । મલ-  
યજદશમૂલી શઙ્ખપુષ્પઃ સુપકાઃ પ્રલપ-  
નમપહન્યુઃ પાનતો નાતિદૂરાત્ ॥

વરતિકોડર પર્યટઃ નલદમુશીરં માર-  
તી વ્રાહ્મી । હારહરા દ્રાક્ષા ॥

તગર, ખડસલીઓ, ગરમાળો, મોથ,  
કડુ, કાળોવાળો, આસોંદ, બ્રાહ્મી, દ્રાખ,  
સુખડ, દશમૂલી અને શંખાવળી એ-  
ઓનો સારી પેઠે પરિપકવ કરવાય કરીને



પીવામાં આવે તો તેથી પ્રસાપ તુરત મટી જાય છે.

રસાજ્ઞાનનું લક્ષણ.

અથ રસાજ્ઞાનસ્ય લક્ષણમાહ ।

શુદ્ધાનસ્ય નરસ્યાન્નં મધુરમ્મૃતીન્ રસાન્ । રસજ્ઞા યન્ન જાનાતિ રસાજ્ઞા- નં તદુચ્યતે ॥

અત્ર નભવાના સમયમાં માણસની જીભને મધુર વગેરે રસોની ખબર ન પડે એ રસાજ્ઞાન કેહેવાય છે.

રસાજ્ઞાનની ચિકિત્સા.

અથ રસાજ્ઞાનસ્ય ચિકિત્સા ।

ઘર્ષેન્નિજ્જઘ્રાજ્ઞઘ્નં સિન્ધુચ્ચૂષણેઃ સામ્લવેતસૈઃ । અમ્લવેતસકાભાવે ચુક્રં દાતવ્યમીરિતમ્ । કિરાતતિક્તકા કદ્વી કુટજસ્ય ફલં વચા । ગ્રાહીફ- લઘ્વ પાલાશં સર્જિકા કૃણ્ણજીરકમ્ । પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં ચિત્રં નાગરમૂષ- ણમ્ । ઇપાં કલ્કૈર્મુર્ધુર્ઘર્ષેન્નિજ્જઘ્રિકા- માદ્રિકારસૈઃ । તેન સમ્યગ્વિજાનાતિ રસના સકલાન્ રસાન્ । કલ્કઃ કિરા- તતિક્તાદિર્નિઘ્વાયાઃ શૂન્નવર્તા હરેત્ ॥

બાધિર્યકર્ણનાદયોર્લક્ષણં ચિકિત્સાં ચ તદધિકારે વક્યામઃ ॥

સંધવ, સુંઠ, મરી, પીપળ અને અ- મલબેદ એઓથી જીભને ઘસવી. અ- મળબેદ ન મળે તો તેને બદલે ચુકાનો ઉપયોગ કરવો.

કિરાતતિક્તતાદિ કલ્ક.

કરીયાતું, કડું, ઈંદ્રયવ, વજ, શાહી, ખાખરાનાં ફળ, સાજીખાર, કાળીજીરી,

પીપળ, પીપળીમૂળ, ચિત્રક, સુંઠ, અને મરી એઓનો આદુના રસમાં કલ્ક કરી તેથી જીભને વારંવાર ઘસવામાં આવે તો તેથી જીભને સઘળા રસોની સારી રીતે ખબર પડે છે. આ કિરાતતિક્તતાદિ કલ્ક જીભની જડતાને મટાડે છે.

બાધિર્ય તથા કર્ણનાદ.

બાધિર્ય (બેદરાપણું) અને કર્ણનાદ (કાનમાં થતો નાદ) એઓનું લક્ષણ તથા ચિકિત્સા કાનના રોગોના અધિ- કારમાં કેહેવામાં આવશે.

ત્વક્શૂન્યતાનું લક્ષણ.

અથ ત્વક્શૂન્યતાયા લ- ક્ષણમાહ ।

સ્પૃશ્યમાના ત્વચા યા તુ શીતોષ્ણં મૃદુકર્કશમ્ । ન જાનાતિ વુધૈસ્ત્વક્ ચ શૂન્યેતિ પરિકીર્તિતા ॥

સ્પર્શ કરવાના સમયમાં આમડીને ટાઢાની, ઉનાની, ઢામળની કે કંઠણની ખબર ન પડે એ રોગને પંડિતો ત્વ- ક્શૂન્યતા કેહે છે.

ત્વક્શૂન્યતાની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સુસ્રવાતે ત્વચ્ચ્છોશં કારચેદ્રહુશો મિપક્ । દવાચ્ચ લવણાદ્વારધૂમતેલસ- મન્વિતઃ ॥

ત્વક્શૂન્યતા થઇ હોય તો વેચે વારં- વાર રોગીના થરીરમાંથી લોહી કાઢાડવું (ક્ષયોક્ષવા વગેરે ક્રિયા કરવી) અને અંગારા ઉપર તેલ તથા સંધવ નાખીને તેનો ધુવાડો દેવો.

અર્દિતનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અર્ધાર્દિતસ્ય સમ્પ્રાપ્તિ-  
ર્વકં લક્ષણમાહ ।

ઉચ્ચૈર્વ્યાદરતોડત્યર્થ સ્વાદતઃ કઠિ-  
નાનિ ચ । હસતો જૃમ્ભતો ભારાદિપ-  
માચ્છયનાસનાત્ । શિરોનાસૌષ્ઠચિ-  
કલલાદેશણસન્ધિગઃ । અર્દયત્યનિલો  
વક્ત્રમાર્દિતં જનયેત્તતઃ । વક્રીભવતિ  
વક્ત્રાર્દ્ય ગ્રીવા ચાપ્યપવર્તતે । શિરચ-  
લતિ વાક્સન્નૌ નેત્રાદીનાચ્ચ વૈકૃતમ્ ।  
ગ્રીવાચિચુકદન્તનાં તસ્મિન્ પાર્શ્વે ચ  
વેદના । તર્પર્દિતમિતિ માહુર્વ્યાધિં વ્યા-  
ધિવિશારદાઃ ॥

વ્યાહરતઃ વદતઃ કઠિનાનિ પૂર્ણફલા-  
દીનિ વિપમાત્ શયનાસનાત્ ગ્રીવાદિવૈ-  
પરીત્યેન શયનાદાસનાચ્ચ અર્દયતિ પીડય-  
તિ તતસ્તદન્તરમ્ અર્દિતં જનયેત્ અર્દિતે  
જાતે કિં સ્પાત્તદાહ । વક્રીભવતિ इत्या-  
દિ અપવર્તતે વક્રીભવતિ ચલતિ કમ્પતે  
વાક્સન્નઃ વાહ્નિરોધઃ નેત્રાદીનામિત્યાદિ-  
શબ્દેન ઋગ્ગુણ્ડનાસિકાદીના ગ્રહણમ્ વૈ-  
કૃત્યં વેદનાસ્ફુરણવક્રત્વાદિ યસ્મિન્ પા-  
ર્શ્વેર્દિતં તસ્મિન્ પાર્શ્વે ગ્રીવાદીના વેદના ॥

વાતપિત્તાત્કફાચ્ચ સ્થાત્રિવિધં તત્સ-  
માસતઃ । લાલાસાવો વ્યથા કમ્પઃ  
સ્ફુરણં હનુવાગગ્રહઃ । ઓષ્ઠયોઃ સ્વયયુઃ  
શૂલચાર્દિતે વાતજે ભવેત્ । પીતમાસ્યં  
જ્વરસ્તૂષ્ણા પિત્તજે મોહધૂપને । ગણ્ડે  
શિરસિ મન્યાયાં શોથસ્તમ્બઃ કફા-  
ત્મકે ॥

હૃદયે સ્વરે બોલવાથી, સોપારી વગેરે  
અત્યંત કઠણ પદાર્થો ખાવાથી, અત્યંત  
હસવાથી, અત્યંત ખગાસાં ખાવાથી,  
ભાર ઉપાડવાથી, ડોકને આડી અવળી  
કરી વિપમ રીતે સુવાથી અને વિપમ  
રીતે બેસવાથી માથું, નાક, હોઠ, હડ-  
પચી, લલાટ તથા નેત્રોની સંધિ એઓમાં  
રહેલો વાયુ મોહોડાને પીડેછે અને તેથી  
અર્દિત રોગ (અરદીયો વા) થાયછે.  
આ રોગ-ઉત્પન્ન થતાં અરધું મોહોડું  
વાંકું થઈ જાયછે, ડોક વાંકી થઈ જાયછે,  
માથું કંપેછે, બોલવામાં અટકાયત થા-  
યછે, નેત્ર, ભમર, ગાલ તથા નાક એ-  
ઓમાં વેદના સ્ફુરણ તથા વાંકાપણું  
થાયછે અને જે તરફ અર્દિત થએલ  
હોય તે પડખે ડોક, હડપચી તથા હાંત  
એઓમાં વેદના થાયછે. વ્યાધિઓ જન-  
યુત્રામાં પ્રવીણતા ધરાવનારા વૈદ્યો આ  
રોગને અર્દિત કહેછે.

વાયુએ કરેલો, પિત્તે કરેલો અને કફે  
કરેલો એમ સંક્ષિપ્ત રીતે અર્દિતના  
ત્રણ પ્રકાર છે.

વાયુથી અર્દિત રોગ થયો હોય તો  
જાળ ઝરેલો, વ્યથા થાયછે, શિરા-  
ઓનું સ્ફુરણ થાયછે, હડપચી ઝસાર્ધ  
જાયછે, બોલવામાં અટકાયત થાયછે,  
હોઠમાં સોજે થાયછે અને રાજનીકોળે.

પિત્તથી અર્દિત રોગ થયો હોય તો  
મોહોડું પીણું થઈ જાયછે, જ્વર આ-  
વેછે, તરશ લાગેછે, મોહ થાયછે અને  
ગરમી થાયછે.

કફથી અર્દિત થયો હોય તો ગાલમાં,  
માથામાં તથા ગળાના પડખાની શિ-  
રામાં સોજે તથા અકર્કડપણું થાયછે.

આદિતના અસાધ્યપણાનું લક્ષણ  
તસ્યાસાધ્યસ્ય લક્ષણમાહ ।

ક્ષીણસ્યાનિમિપાક્ષસ્ય પ્રસક્તા વ્ય-  
ક્તભાષિણઃ । ન સિધ્યત્યદિતં ગાઢં ત્રિ-  
વર્ષ વેપનસ્ય ચ ॥

અનિમિપાક્ષસ્ય નિમેપાસમર્થચક્ષુષઃ  
પ્રસક્તં પ્રકર્ષેણ લગ્નમ્ અવ્યક્તઞ્ચ મા-  
પિતું શીલં યસ્ય તસ્ય અદિતં ન સિધ્યતિ  
ત્રિવર્ષ અતીતવર્ષત્રયમ્ । અથવા ત્રયાણાં  
ચક્ષુર્નાસામુખાનાં વર્ષઃ સ્વાલો યત્ર તત્ર વે-  
પનસ્ય કમ્પનશીલસ્ય તસ્ય ગાઢમતિશયેન  
ન સિધ્યતીત્યન્વયઃ ॥

જે માણસ અસ્ફુટ તથા પરસ્પરની  
સાથે મળેલા અક્ષરોનાણું બોલતો હોય  
અને જેનાં નેત્રો મટકાં મારવામાં અ-  
સમર્થ થયાં હોય તે માણસનો આદિત  
રોગ મટતો નથી. જે માણસના આદિત  
રોગને ત્રણ વર્ષ થઈ ગયાં હોય અથવા  
નેત્ર નાક તથા મોઢોડું સ્વભાવે હોય અને  
પોતે ધ્રુજતો હોય તે માણસનો આદિત  
રોગ તો મટતોજ નથી.

આદિતની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સ્નેહપાનાનિ નસ્યઞ્ચ મોઝ્યાન્યનિ-  
લવસ્તિ ચ । ઉપનાહાશ્ચ શસ્યન્તે નાવ-  
નં વસ્તયોડિતે ॥

વસ્તિરત્ર શિરોત્તરેવ ॥

દશમૂલકપાયેણ માતુલજ્વરસેન વા ।  
વલયા પચ્ચમૂત્યા વા ક્ષીરં વાતાત્મકે  
હિતમ્ । પિષ્ટો માંસપૂતં જગ્ધ્વા નવની-  
તેન સોડિતી । ક્ષીરમાંસરસંચુક્ત

દશમૂલીરસં પિવેત્ । આદિતે પિત્તજે  
શીતાન્ સ્નેહાંશ્ચૈવ વિનિર્દિશેત્ । ઘૃત-  
વસ્તિપ્રસેકઞ્ચ ક્ષીરમેકં તથૈવ ચ । જિ-  
હ્વીભૂતાનનો મૂકો દાહવાન્ યોડિતો  
ભવેત્ । કુર્યાત્-પ્રતિક્રિયાં તસ્ય વાત-  
પિત્તવિનાશિનીમ્ । શ્લેષ્મભાગે ક્ષયં  
નીતે વૃંહણૈઃ સમુપાચરેત્ । આદિતે શો-  
થસંયુક્તે વમનં ચ પ્રશસ્યતે । રસોન-  
કલકં તિલતૈલમિશ્રં ત્વાદેન્નરો યોડિ-  
તરોગયુક્તઃ । તસ્યાદિતં નાશમુપૈતિ  
શીઘ્રં દૃઢં ઘનાનામિવ વાયુવેગાત્ ॥

આદિત રોગવાળાને સ્નેહપાન કરાવ-  
વાં, વાતહર નસ્યો દેવાં, વાતહર ભો-  
જનો દેવાં, માથાની ખસ્તિ દેવી અને  
વાતહર ખંધાણુ કરવાં એ ઉત્તમ છે.

વાયુએ કરેલો આદિત રોગ હોય તો  
દશમૂલીના ક્વાથથી, અથવા ખીજેરાના  
રસથી અથવા ખપાટના ક્વાથથી અ-  
થવા પંચમૂલીના ક્વાથથી પકાવેલું દુધ  
પાવું એ સાચું છે.

આદિતવાળાએ માંસ અને ઘી ઓ-  
ગ્રાને વાટી માંખણની સાથે ખાધને  
અને દુધ તથા માંસના રસવાણું ભોજન  
કરીને દશમૂલીનો રસ પીવો.

પિત્તે કરેલો આદિતરોગ હોય તો  
શીતલ સ્નેહોનો ઉપયોગ કરવો, મા-  
થામાં ઘીની ખસ્તિ દેવી અને મુખ્યત્વે-  
કરી દુધનો ઉપયોગ કરવો.

જે આદિતરોગવાળાનું મોઢોડું વાડું  
થઈ ગયું હોય ઘાટ થતો હોય અને પોતે  
મુંગો થઈ ગયો હોય તેને વાયુનો તથા  
પિત્તનો નાશ કરનારી ચિકિત્સા કરવી.  
કંદના આદિતવાળાને કંદના ભાગની

ક્ષય કરીને પુષ્ટિ આપનારા પદાર્થોથી ઉપચાર કરવા.

આદિત એ સોબથી સંયુક્ત હોય તો વમન કરાવવું એ સાફ છે.

આદિતરોગેવાળો આણુસ તૈલના તેલથી મિશ્રિત લસણનો કલ્ક ખાય તો જેમ વાયુના વેગથી વાદળાઓનો સમૂહ તુરત નષ્ટ થાયછે તેમ તે આણુસનો આદિતરોગ તે ઉપાયથી તુરત નષ્ટ થાયછે.

મન્યાસ્તંભનું નિદાનપૂર્વક લક્ષણ-

અથ મન્યાસ્તંભસ્ય નિદા-

નપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

દિવાસ્વપ્નાસનસ્થાનવિકૃતોર્ધ્વનિરીક્ષણૈઃ । મન્યાસ્તંભં પ્રકુરુતે સ એવ શ્લેષ્મણાદૃતઃ ॥

આસનસ્થાનવિકૃતોર્ધ્વનિરીક્ષણૈઃ । આસનેન સ્થાનેન વાતિશયેન વિકૃતં ગ્રીવાદિ-વિકૃતં યથા સ્યોદેવં ઉપરિ ભાગે યન્નિરીક્ષણં તેન સ એવ કુપિતો વાતઃ શ્લેષ્મણાદૃતઃ મન્યાસ્તંભં કરોતિ ગ્રીવાયાઃ પશ્ચાદ્ભાગે ચ-તુર્દશ શિરા મન્યાસંજ્ઞાઃ તથા ચામરસિહઃ । પશ્ચાત્ગ્રીવાશિરા મન્યા ઇતિ તાસાં સ્તંભં કરોતિ ચ ॥

દિવસે સુવાથી અથવા વિપરીત આસનથી કે વિપરીત સ્થિતિથી ડોક વગેરે અવયવ આડા અવળા રહે જોવી રીતે હાંચા ભાગમાં જોવાથી ડોક પામેલો વાયુ કફથી વીટાઈને ડોકના પાછલા ભાગમાં રહેલી મન્યા નામની યૌદ્ધ શિરાઓને સ્તબ્ધ કરી દેછે એ મન્યાસ્તંભ રોગ કહેવાયછે.

મન્યાસ્તંભની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

દશમૂલોકૃતં કાર્યં પદ્મમૂલ્યાપિ કલ્પિતમ્ । રૂક્ષં સ્વેદં તથા નસ્યં મન્યાસ્તંભે પ્રયોજયેત્ । તૈલેનાજ્યેન વા ગ્રીવામભ્યજ્યાર્કદલૈસ્થ । ઇરણ્ડપત્રૈર્વા-છાદ્ય સ્વેદયેદ્ વહુશો મિપક્ । કુકુટા-ણ્ડદ્રવૈરુષ્ણૈઃ સૈન્ધવાજ્યસમન્વિતઃ । ગ્રીવાં સમ્મર્દયેત્તેન મન્યાસ્તંભઃ પ્રશામ્યતિ ॥

દશમૂલીના અથવા પંચમૂલીના કવાથનો, રૂક્ષ સ્વેદનનો અને નસ્યનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી મન્યાસ્તંભ મટી જાયછે.

તેલથી અથવા ધીથી ડોકઉપર અભ્યંગ કરી આકડાનાં પાનડાંઓથી અથવા ઐરડાનાં પાનડાંઓથી ડોકને ઢાંકીને ઘણી ઘણીવાર શેક કરવામાં આવે તો તેથી મન્યાસ્તંભ મટી જાયછે.

કુકુડાના ઈંડાના રસને હોના કરી તેમાં સૈન્ધવ તથા ધી નાખીને ડોકને ચોળવામાં આવે તો તેથી મન્યાસ્તંભ મટી જાયછે.

ખાદુશોપનું લક્ષણ.

અથ વાહુશોપસ્ય લક્ષણમાહ ।

અંસદેશે સ્થિતો વાયુઃ શોપયેદંસ-વન્ધનમ્ । અંસવન્ધનશોપાત્ સ્યાદ્ વાહુશોપઃ સર્વેદનઃ ॥

ખભાના પ્રદેશમાં રહેલો વાયુ ખભાના બંધનને સુકાવે છે અને તે ખભાનું બંધન સુકાવાથી વેદનાવાળો ખાદુશોપ (ખાદુનું સુકાવું) થાયછે.

બાહુશોષની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

વાહુશોષે પિવેત્ શુક્લા સર્પિઃ કલ્યાણકં મહત્ । વલામૂલગૃતં તોયં સંન્ધવેન સમન્વિતમ્ । વાહુશોષકરે વાતે મન્યાસ્તમ્પે ચ શસ્યતે ॥

બાહુશોષ થયો હોય તો જમ્યા પછી મહાકલ્યાણક નામનું ધી પીવું.

બાહુશોષ કે મન્યાસ્તંભ થયો હોય તો ખપાટના મૂળીઆનો ક્વાથ કરી સંધવ નાખીને પીવો એ ઉત્તમ છે.

અપબાહુકનું લક્ષણ.

અથાપવાહુકસ્ય લક્ષણમાહ ।

શિરાઃ સઙ્કોચ્ય વાહુસ્થાઃ સ કુર્યાદપવાહુકમ્ ॥

સવાયુઃ વાહુત્સ્ય શિરાઃ વાહુત્સ્યશિરાઃ ।

બાહુમાં રહેલો વાયુ બાહુમાં રહેલી શિરાઓનો સંકોચ કરીને અપબાહુક નામના રોગને ઉત્પન્ન કરે છે.

અપબાહુકની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

પરમૌષધમપવાહુકમન્યાસ્તમ્બોઽર્ધ્વજઘ્નગતરોગે । શીતલજલેન નસ્યં તદુ-

૧ બેળતની ઉપલસરી, સમેરવો, ગધી સમેરવો, હળદર, દારૂ હળદર, તગર, કપુર, ભોરીંગણી, દાડિમસાર, તાલીસપત્ર, નેપાળો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ધ્રુવચરણાં, પદ્મકાષ્ઠ, એળચીદાણા, નીલકમળ, દેવદાર, મજીઠ, મણકબાળ, વાવડીંગ, નાગકેસર, નગડનાં બીજ, ઘઉંલાં, અજમા, વજ, મોથ અને અમેલીની ઢળીઓ એઓથી પકાવેલું ધી કલ્યાણકમૃત કેહેવાય છે (બે. શ.)

પશમે જિઙ્ગિની ચ પુરઃ । મૂલં વલાયાસ્ત્વય પારિભદ્રજં તથાત્મગુપ્તા સ્વરસં પિવેદ્વા । યુજીત યો માપરસેન નસ્યં ભવેદસૌ વજ્રસમાનવાહુઃ ॥

ઢગાયામૂલં કલ્કીકૃતં પિવેત્તથા પારિભદ્રમૂલશ્ચ । પારિભદ્રોઽજ્ઞ ફરહદં વાત-હરત્વાત્ ॥

માપાતસીયવકુરણ્ડકકણ્ડકારીગો-કણ્ડટુણ્ડકજટાકપિકચ્છુતોયૈઃ । કાર્પાસકાસ્થિશણધીજકુલત્થકોલક્ષાથેન વસ્તપિશિતસ્ય રસેન ચાપિ । શુષ્કયા સમાગધિકયા શતપુષ્પયા ચ સૈરણ્ડમૂલકપુનર્નવયા સરण्या । રાત્નાવલામૃતલ-તાકટુકૌર્વપર્કં માપાલ્યમેતદવવાહુહરં હિ તૈલમ્ ॥ માપતૈલમ્ ॥

અપબાહુકમાં, ડોકના કાંઠાથી ઉપરના રોગમાં અને મન્યાસ્તંભમાં ટાઢા પાણીથી નસ્ય દેવું અને નસ્ય ઉપશાંત થયા પછી જિંગિની તથા ગુગળને ઉપયોગ કરવો એ ઉત્તમ ઔષધ છે.

ખપાટનાં અથવા પારિભદ્ર નામની કુરેજની એકબીજાનાં મૂળીઆં વાટી કદક કરીને પીવામાં આવે અથવા કૌઆનો સ્વરસ પીવામાં આવે અને અક-દના રસનું નસ્ય લેવામાં આવે તો બાહુ વજ્ર જેવા થાય છે.

માપતૈલ.

અકદ, અલસી, જવ, કાંટા અશે-રીયો, ભોરીંગણી, જોખર, અરલૂનાં મૂળ, કૈંચાં, વાળો, કપાશીયા, શણનાં બીજ, કળથી અને મરી એઓના કવા-યથી, બકરાના માંસના રસાથી, સુંઠથી

પીપળથી, સુવાથી, એરડાનાં મૂળી-  
આથી, સાટોડીથી, નારીથી, રસનાથી,  
ખપાટથી, ગળોથી અને કડુથી પકાવેલું  
તેલ અપખાદુકને મટાડે છે. આ તેલ  
માપતેલ કહેવાય છે.

**વિશ્વાચીનું લક્ષણ.**

**અથ વિશ્વાચીલક્ષણમાહ ।**

તલં પ્રત્યક્ષુલીનાં યા કણ્ડરા વાહુ-  
પૃષ્ઠતઃ । વાદ્ધોઃ કર્મસયકરી વિશ્વાચી  
સા નિગદ્યતે ॥

કણ્ડરા મહાસ્ત્રાયુઃ તલં હસ્તસ્યોપરિ-  
મામં તલશબ્દોઽન્ન ઉપરિવાચકઃ યયા  
ભૂમિતલમિતિ તેનાયમર્થઃ । વાહુપૃષ્ઠતઃ  
વાદ્ધોઃ પૃષ્ઠં વાહુપૃષ્ઠમારમ્ય તલં પ્રતિહસ્ત-  
તલં યાવલ્લક્ષીકૃત્ય અહુલીનાં કણ્ડરાસ્તાઃ  
સન્દૂપ્ય વાદ્ધોઃ પ્રસારણાકુલ્લનાદિકર્મસય-  
કરી ભવતિ સા ઇહ વાતવ્યાધિપુ વિશ્વા-  
ચીત્પુચ્યતે વાદ્ધોરિતિ દ્વિત્વં સમ્ભવપરમ્  
એકસ્મિન્નપિ વાહૌ વિશ્વાચી ભવતિ ॥

ખાદુઓના પૃષ્ઠથી માંડીને હાથના  
ઉપરના ભાગસુધી આંગળીઓની જે  
બાડી નસો છે તેઓને દૃષિત કરી બન્ને  
ખાદુઓનાં હાંખા ટુંકા કરવા વગેરે કા-  
મોનો ક્ષય કરનાર જે રોગ થાય છે તે  
વિશ્વાચી કહેવાય છે. આ રોગ એક ખા-  
દુમાં પણ થાય છે.

**વિશ્વાચીની ચિકિત્સા.**

**અથ તસ્યાચ્ચિકિત્સા ।**

દશમૂલીવલમાપકાયતૈલાન્યમિ-  
શ્રિતમ્ । સાયં શુક્તા પિવેન્નસ્યં વિશ્વા-  
ચ્યામપવાહુકે । માપસિન્ધુવલારાસ્ત્રા  
દશમૂલકદિહુભિઃ । વચાશિવજડા-

સ્વામિઃ સિદ્ધં તૈલં સનાગરમ્ । ઝ-  
ર્ધ્વધક્તાશનાદન્યાદ્રાહુજોપાપવાહુકો  
વિશ્વાચીમુદ્ધતાશ્ચાપિ પક્ષાવાતં તથા-  
દિતમ્ ॥ માપાદિતૈલમ્ ॥

વિશ્વાચી કે અપખાદુક થએલ હોય  
તો સાયંકાલે દશમૂલી, ખપાટ તથા અ-  
ડદ એઓના ક્વાથથી મિશ્રિત અન્ન  
જમીને નસ્ય લેવું.

**માપાદિ તેલ.**

જમ્યા પછી અડદ, સૂંધવ, ખપાટ,  
રાસના, દશમૂલ, હાંગ, વજ, અને બી-  
લીનાં મૂળ એઓથી પકાવેલું તેલ સુંઠ  
સહિત ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તો તેથી  
ખાદુશોષ, અપખાદુક, અત્યંત વૃદ્ધિ પા-  
મેલી વિશ્વાચી પક્ષાધાત અને આદિત  
એઓનો નાશ થાય છે.

**ઉર્ધ્વવાતનું લક્ષણ.**

**અથોઽર્ધ્વવાતસ્ય લક્ષણમાહ ।**

અથઃ પ્રતિહતો વાયુઃ શ્લેષ્મણા મા-  
રુતેન ચ । કરોત્પુદ્ગારવાહુલ્યમૂર્ધ્વવાતઃ  
સ ઉચ્યતે ॥

વાયુઃ સામનવાયુઃ મારુતેનાપાનવાયુના  
ત્વહેતુદુષ્ટેન અષઃ પ્રતિહતઃ અથો નિરુદ્ધઃ ॥

પોતાના હેતુઓથી દુષ્ટ થએલા અ-  
પાનવાયુએ અને કફે નીચો જતાં રા-  
કેલો સમાનવાયુ ધણા ઓડકારને ઉ-  
ત્પન્ન કરે છે એ ઉર્ધ્વવાત કહેવાય છે.

**ઉર્ધ્વવાતની ચિકિત્સા.**

**અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।**

માગં દશ વિશ્વાયાસ્તત્તુલ્યો વૃદ્ધ-  
દારકસ્થાપિ । ત્રય એવ ચ પથ્યાયા-  
શ્વતુરંશં દિહુ સંશૃષ્ટમ્ । એકઃ સૈન્ધવ-

ભાગસ્તત્તુલ્યં ચિત્રકચાત્ર । સંવૃદ્ધ-  
મૂર્ધ્વવાતં હન્યેતચૂર્ણિતં શુક્તમ્ ॥

અથ વૃદ્ધદારકાલામે ત્રિવૃન્મૂલં ગ્રાહ્યમ્ ॥

સુંઠના ૬૨ ભાગ, વરધારાના ૬૨  
ભાગ વરધારે ન મળે તો નસોતરના  
મૂળના ૬૨ ભાગ, હરડેના ત્રણ ભાગ,  
શેકલી હાંગિના ચાર ભાગ, સંધવનો  
એક ભાગ અને ચિત્રકનો એક ભાગ એ-  
વોનું ચૂર્ણ કરીને ખાવામાં આવે તો તેથી  
ઉપર ઉર્ધ્વવાત પણ મટી. અથએ

આધ્માનનું લક્ષણ.

અધાધ્માનસ્ય લક્ષણમાહ ।

સાટોપમત્યુગ્રહજ્યાધ્માતમુદરં મૃશ-  
મ્ । આધ્માનમિતિ જાનીયાત્ ઘોરં  
વાતનિરોધજમ્ ॥

આટોપો ગુહગુહાશબ્દઃ મૃશમાધ્માતં  
વાતપૂર્ણમસ્ત્રાવત્ વાતનિરોધજં અધોવાત-  
નિરોધજમ્ ॥

અધોવાયુના નિરોધનેલીધે પેટ ગ-  
ડગડાટવાળું અને પવનથી ભરાએલી  
ધમણની પેઠે બહુજ કુલેલું થઈ જાય છે  
એ ભયંકર રોગ આધ્માન કહેવાય છે.

આધ્માનની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

આધ્માને લઘ્વનં પૂર્વ દીપનં પાચનં  
તતઃ । ફલવર્તિક્રિયાં કુર્યાદ્વિસ્તિકર્મ ચ  
શોધનમ્ । કર્પમાત્રા ભવેત્ કૃષ્ણા ત્રિવૃતા  
સ્યાત્ પલોન્મિતા । સ્વજ્વાદપિ પલં  
ગ્રાહ્યં ચૂર્ણમેકત્ર કારયેત્ । મધુના સ-  
મિતં લિહ્યાચૂર્ણમાધ્માનનાશનમ્ ॥

નિવૃત્તિમાત્રાત્ ॥

દારુહૈમવતીકુપ્તશતાદ્વાહિક્તુસૈન્ધવૈઃ  
લિમ્પેદુષ્ણૈરમ્લપિષ્ટૈઃ શૂલાધ્માનયુતો-  
દરમ્ ॥ હૈમવતી વચા । દારુપટ્કલેપઃ ॥

અમયારગ્વધો ધાત્રી દન્તી તિક્ત્વા  
સુહી-ત્રિવૃત્ત । મુસ્તા પ્રત્યેકમેતાનિ ગ્રા-  
હ્યાનિ પલમાત્રયા । તાનિ સફુટથ  
સર્વાણિ જલાઢકયુગે પચેત્ । તત્ર તો-  
યેષ્ટમં ભાગં કપાયમવશેપયેત્ । નિ-  
સ્ત્વક્ જૈપાલવીજાનિ નવાનિ પલમા-  
ત્રયા । તન્નુવસૃષ્ટતાન્યેવ તસ્મિન્ કાથે  
શનૈઃ પચેત્ । જ્વાલયેદનલં મન્દં યા-  
વત્ કાથો યનો ભવેત્ । તતઃ સ્તલ્વે  
ક્ષિપેદ્ગાગાનઘ્નૌ જૈપાલવીજતઃ । ભાગા-  
ન્ ત્રીન્નાગરાત્ દ્વૌ ચ મરિચાદ્ધૌ ચ  
પારદાત્ । ગન્ધકાદ્ધૌ ચ તાનીહ યાવ-  
દ્યામં વિમર્દયેત્ । રસો નારાચનામાયં  
ભક્ષિતો રક્તિકામિતઃ । જલેન શીતલે-  
નૈવ રોગાનેતાન્ વિનાશયેત્ । આધ્મા-  
નં શૂલમાનાહં પ્રત્યાધ્માનં તથૈવ ચ ।  
ઉદાવર્તં તથા ગુલ્મમુદરાણિ હરત્યસૌ ।  
વેગે શાન્તેતુ યુજીત શર્કરાસહિતં દધિ ।  
તતસ્તત્ સૈન્ધવેનાપિ તતો દધ્યોદનં  
મનાક્ ॥ મહાનારચો રસઃ ॥

આધ્માન થયું હોય તો પ્રથમ લંધન  
કરાવવું અને પછી અગ્નિને દીપ્ત કર-  
નારાં તથા પાચન કરનારાં ઔષધો દેવાં.  
સુધામાં ચોખ્ખા ઔષધોથી ખરડેલી વાટ  
ખાસત્રાની ક્રિયા કરવી, પિચકારી મા-  
રવી અને શોધન પણ દેવું.

નારાયણ ચૂર્ણ.

એક તોલું પીપળ, ચાર તોલાં નસો-

તર, અને ચાર તોલાં ખાંડ એઆનું એ-  
કહું ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણ મધની સાથે એક  
તોલાં ભાર ચાટવામાં આવે તો તેથી આ-  
ધ્માન તુરત મટી જાયછે.

દાઝપટક લેખ.

દેવદાર, વજ, કઠ, સુવા, હાંગ અને  
સૈંધવ એઆને છાશમાં ઢે લીંધુના ર-  
સમાં વાટી ગરમ કરીને ચોપડવામાં  
આવે તો તેથી પેટમાં શૂળ તથા આ-  
ધ્માન મટી જાયછે.

મહાનારાય રસ.

હરડે, ગરમાળો, આમળાં, નેપાળો,  
કડું, ચૌર, નસોતર અને મોથ એ પ્રત્યેક  
દ્રવ્યોને ચાર ચાર તોલાં ભાર લઈ સ-  
ધળાંઆને કુટીને પાંચસો ભાર તોલાં  
ભાર પાણીમાં પકાવવાં. એ ઠંવાથ થતાં  
આઠભા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે  
તેમાં છાશ વગરનાં ચાર તોલાં ભાર  
નવા નેપાળાનાં બીજ ઝીણા વસ્રની  
પોટલીમાં ખાંધીને ધીરે ધીરે પકાવવાં.  
અગ્નિની મઠ મંદ આંચ દેતાં એ ઠંવાથ  
ઘાટો થાય ત્યારે ખરલમાં નાખી તેમાં  
આઠ ભાગ નેપાળાનાં બીજ, ત્રણ ભાગ  
મુંઠ, બે ભાગ મરી, બે ભાગ પાંચ અને  
બે ભાગ ગધક નાખી એક પોહોરસુધી  
મર્દન કરવું એટલે મહાનારાય નામનો  
રસ સિદ્ધ થાયછે. આ રસ ટાઢા પા-  
ણીથી એક રતિભાર ખાવામાં આવે તો  
તેથી આધ્માન, શૂળ, આનાહ, પ્રત્યા-  
ધ્માન, ઉદાવર્ત, ગુલ્મ તથા ઉદરના  
રોગો મટી જાયછે. રોગનો વેગ શાંત  
થયા પછી રોગીને સાકર સહિત દહી  
ખવરાવવું અને સૈંધવ સહિત જરાક દ-  
હીલાત ખવરાવવો.

પ્રત્યાધ્માનનું લક્ષણ.

અથ પ્રત્યાધ્માનસ્ય લક્ષણમાહ ।

વિમુક્તપાર્શ્વદ્વયં તદેવામાશયો-  
ત્થિતમ્ । પ્રત્યાધ્માનં વિજાનીયાત્  
કફવ્યાકુલિતાનિલમ્ ॥

વિમુક્તપાર્શ્વદ્વયં પાર્શ્વદ્વયે વિહાય  
જાતં તદેવાધ્માનં કફવ્યાકુલિતાનિલં ક-  
ફેનાવરુદ્ધવાતમ્ ॥

પડખાંઆને તથા હૃદયને છાંડીને  
થએલું, આમાશયથી ઉઠેલું અને જમાં  
કંઈથી વાયુ શેકાઈ ગયો હોય એવું જ  
આધ્માન તેજ પ્રત્યાધ્માન ઠહેવાયછે.

પ્રત્યાધ્માનની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

પ્રત્યાધ્માને સમુત્પન્ને કુર્યાદ્મનલદ્ધ-  
ને । દીપનાદીનિ યુક્તિત્ત પૂર્વવદ્વસ્તિ-  
કર્મ ચ ॥

પ્રત્યાધ્માન ઉત્પન્ન થયું હોય તો  
વમન તથા લંબન કરાવવાં, દીપન તથા  
પાચન વગેરે ઔષધોનો ઉપયોગ કરા-  
વવો અને આધ્માનની પેઠેજ પીચકારી  
મારવાની ક્રિયા કરવી.

વાતાધીલાનું લક્ષણ.

અથ વાતાધીલાયા

લક્ષણમાહ ।

નાભેરઘસ્તાત્ સજાતઃ સચારી યદિ-  
વા ચલઃ । અષ્ટીલાવદ્ધનો ગ્રન્થિરુર્ધ્વ-  
માયત ઉન્નતઃ । વાતાધીલા વિજાની-  
યાદ્દર્શિર્માર્ગનિરોધનીમ્ ॥

અષ્ટીલા વર્તુલઃ પાપાણલ્પન્ડઃ આયતઃ  
દીર્ઘઃ વાતાધીલેતિ સ્વરૂપપરં ન તુ વિ-



શેષપરં વ્યાવર્ત્યાભાવાત્ । નહિર્માર્ગનિરો-  
ધિનીં શિશ્વમગ્નુદનિરોધિનીં તેન મૂત્રમરુ-  
ન્મલાવરોધઃ સૂચિતઃ ॥

નાભિની નીચે ગોળ પથરાના જેવી  
ધાટી, ઊંચી, ઊંચેના ભાગમાં લાંબી  
અને સ્થિરતાવાળી અથવા ચંચલતાવા-  
ળી જે ગાંઠ થાયછે તે વાતાઘ્રીલા કેહે-  
વાય છે. આ ગાંઠ સ્થિરને, ચેનિને તથા  
ગુદાને રોકી દેછે કે જેથી વિદ્યાનો, મૂ-  
ત્રનો અને પવનનો અવરોધ થાયછે.

પિત્તે કરેલી કે કફે કરેલી અઘ્રીલા  
હોતી નથી એટલામાટે આ સ્થલમાં  
'વાતાઘ્રીલા' એ નામજ સમજવું પણ  
વાયુએ કરેલી અઘ્રીલા એવો ભેદ સમ-  
જવો નહીં.

પ્રત્યઘ્રીલાનું લક્ષણ.

અથ પ્રત્યઘ્રીલાયા

લક્ષણમાહ ।

एतामेव रुजा युक्तां वातविण्मूत्र-  
रोधिनीम् । प्रत्यघ्रीलामिति वदेज्जठरे  
तिर्यगुत्थिताम् ॥

एतामेव अघ्रीलामेव जठरे तिर्यगुत्थि-  
तामिति भेदः ॥

વેદનાથી સંયુક્ત અને વાયુને વિદ્યાને  
તથા મૂત્રને રોકનારી એ અઘ્રીલા જો  
પેટમાં આડી ઉત્પન્ન થઈ હોય તો પ્ર-  
ત્યઘ્રીલા કેહેવાયછે.

વાતાઘ્રીલાની તથા પ્રત્યઘ્રીલાની

ચિકિત્સા.

तयोश्चिकित्सा ।

अघ्रীलायाः क्रिया कार्या गुल्मस्या-

न्तरविद्रधेः । चूर्णं हिंवादिक्ષात्र पि-  
वेदुष्णेन वारिणा ॥

हिंवादिचूर्णं यथा ।

हिङ्गુગ્રન્થિકધાન્યજીરકવચાચઘ્વા-  
ચિપાઠશટી-દૃઢામ્લં લવણત્રયં ત્રિક-  
ટુકં ક્ષારદ્વયં દાહિમમ્ । પથ્યા પૌષ્ક-  
રવેતસામ્લહપુષા યોજ્યં તદેભિઃ કૃતં  
ચૂર્ણં યાવિતમેતદાર્દ્રકરસૈઃ સ્યાદ્વોજ-  
પૂરદ્રવૈરિતિ ॥

ગુદમની અને આંતર વિદ્રધિની જે  
ચિકિત્સા કેહેવામાં આવશે તેજ અઘ્રી-  
લાની પણ કરવી અને આ રોગમાં નીચે  
કહેલું હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ પણ ઉના પાણી-  
થી પીવું.

હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ.

હિંગ, પીપળી મૂળ, ધાણુ, જીરું,  
વજ, ચવક, ચિત્રક, કાળીપાંડ, કચૂરો,  
કાકમ, ત્રણ જાતનાં લૂણ, સુંઠ, મરી,  
પીપળ, જવખાર, સાજખાર, દાહિમ,  
હરડે, એરડાનાં મૂળ, અમલબેદ, અને  
પક્ષાથી એઝાનું ચૂર્ણ કરી તેને આદુના  
રસની તથા પીઝેરના રસની ભાવના  
દેવામાં આવે એટલે હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ સિદ્ધ  
થાયછે.

તૂનીનું લક્ષણ.

અથ તૂનીલક્ષણમાહ ।

अथो या वेदना याति वर्चोमूत्राश-  
योत्थिता । मिन्दतीव गुदोपस्थं सा तूनी  
नामतो मता ॥

उपस्थं शिश्रं मग्न ॥

વિદ્યાના સ્થાનકથી તથા મૂત્રાશયથી

ઉઠેલી અને બાણે ગુદાને કિંગને તથા ચોનિને લેદી નાખતી હોય એવી જ વેદના નીચે જતી હોય તે તૂની કહેવાયછે.

### પ્રતિતૂનીનું લક્ષણ.

અથ પ્રતિતૂનીલક્ષણમરહત્.

ગુદોપસ્થોત્થિતા સૈવ પ્રતિલોમં વિધાવિતા । વેગૈઃ પક્કાશયં યાતિ પ્રતિતૂનીતિ સોચ્યતે ॥

અથસ્તાદુત્થિતોર્ધ્વગામિની વેગૈર્વેદનાવે-  
ગૈર્મુહુર્મુહુઃ ઉત્પત્ત્યુપશમોપલક્ષિતૈઃ સા ના-  
મતઃ પ્રતિતૂની ॥

જે વેદના ગુદામાંથી તથા ઉપસ્થ-  
માંથી ઉઠી આવળી દોડીને ઉત્પન્ન થતા  
થતા ઉપશમ પામતા વેગોથી વારંવાર  
પક્વાશયમાં જતી હોય તે પ્રતિતૂની  
કહેવાયછે.

તૂનીની તથા પ્રતિતૂનીની ચિકિત્સા.

અથ તયોશ્ચિકિત્સા ।

શૂન્યાશ્ચ પ્રતિતૂન્યાશ્ચ પ્રશસ્તાઃ સ્ને-  
હ્યસ્તપઃ । પિત્તેદ્વા સ્નેહલવણં પિપ્પ-  
લ્યાદિમધ્યામ્બુના । ઉષ્ણેન રામઠક્ષારં  
પ્રગાઢમથવા ઘૃતમ્ ॥

તૂની કે પ્રતિતૂની થએલ હોય તે  
સ્નેહની પીચકારીઓ મરાવવી અથવા  
તેલમાં સૈંધવ ઘોળીને પીવું અથવા પિ-  
પ્પલ્યાદિ સ્વાથ પીવો અથવા હિંગ  
તથા જવખાર ઉના પાણીથી પીવાં અ-  
થવા સારી પેઠે ધી પીવું.

૧ આ ક્વાય ક્કુગંબધી ઉધરસની ચિ-  
કિત્સામાં કહેલો છે તે જોવો અને યોગ્યતા  
ઉપર વિચાર કરવો.

### ત્રિકશૂલનું લક્ષણ.

અથ ત્રિકશૂલસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ્ફિગસ્થનોઃ પૃષ્ઠવંશાસ્થનોર્યઃ સ-  
ન્ધિસ્તશ્ચિકં મતમ્ । તત્ર વાતેન યા  
પીઢા ત્રિકશૂલં તદુચ્યતે ॥

કુદાનાં બે અસ્થિઓનો અને ખર-  
કાનાં બે અસ્થિઓનો જ સંધિ છે તે  
ત્રિક કહેવાયછે. એ ત્રિકમાં (ઢાંઢામાં)  
નાયુથી જ પીડા ઉત્પન્ન થાય તે ત્રિક-  
શૂલ કહેવાયછે.

ત્રિકશૂલની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

કારયેદ્વાલુકાસ્વેદં ત્રિકશૂલે પ્રયત્ન-  
તઃ । યદ્વાપસ્તાત્ કરીપામિ ધારયેત્  
સતતં નરઃ । આભાશ્વગન્ધાહપુપા ગુહ-  
વી શતાવરી ગોશુરકચ રાસ્ત્રા । શ્યા-  
મા શતાદ્વા ચ શદી યવાની સનાગરા  
ચેતિ સમં વિચૂર્ણ્ય । સર્વૈઃ સમં ગુગ્ગુ-  
લુમત્ર દચાત્ ક્ષિપેદિદાઞ્યશ્ચ તદર્દ્ધ-  
ભાગમ્ । તદ્રક્ષયેદર્દ્ધપિત્તુમમાણં પ્રભા-  
તકાલે પયસાથ યૂવૈઃ । મધેન વા કો-  
વ્વજલેન ચાથ ક્ષીરેણ વા માંસરસેન  
વાપિ । ત્રિકગ્રહે જાનુહનુગ્રહે ચ વાતે  
શુજસ્યે ચરણસ્થિતે ચ । સન્ધિસ્થિતે  
ચાસ્થિગતે ચ તસ્મિન્ મજ્જાસ્થિતે સ્ના-  
યુગતે ચ કોષ્ઠે । રોગાન્હરેદ્વાતકફાનુવિ-  
દ્ધાન્ વાતેરિતાન્ હ્રદ્રહયોનિદોપાન્ ।  
મગ્નાસ્થિવિદ્ધેષુ ચ સ્વજતાવાં સમૃધ્-  
સીકે સ્વલ્પ પક્ષ્યાતે । મહોપથં ગુગ્ગુ-  
લુમેતમાહુસ્ત્રયોદશાઞ્ચં ભિપજઃ પુરાણાઃ ।

આમા વચ્ચૂલ તથા ચ । આમા વચ્ચૂ-

લપર્યાયઃ કથિતઃ કોવિદૈરિદેતિ । इति  
त्रयोदशाङ्गो गुग्गुलुः ॥

ત્રિકશ્લ થએલ હોય તો માણસે પ્ર-  
યત્નથી રેતીનો શેક કરાવવો અથવા શ-  
યનની નીચે અડાયાનો અગ્નિ રાખીને  
તેનો અવિચ્છિન્ન શેક લેવો.

ત્રયોદશાંગ ગુગ્ગુલુ.

ખાવળ, આસોંદ, પલાશી, ગજો, શ-  
તાવરી, ગોખરૂ, રાસ્ના, નસોતર, સુવા,  
કચુરો, યવાન અને મુંઠ એઓને સમ-  
ભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તેમાં તે સધળા ચૂર્ણ  
બરાબર ગુગળ નાખવો અને ગુગળથી  
અર્ધ ધી નાખવું. આ ગુગળ સવારમાં  
દુધની સાથે અથવા યૂષની સાથે અથવા  
મધની સાથે અથવા થોડાક ઊના પા-  
ણીની સાથે અથવા પાણીની સાથે  
અથવા માંસના રસાની સાથે અરધાં  
તોલાં ભાર ખાવામાં આવે તો તેથી  
ત્રિકશ્લ, ગોઠણું ઝલાઈ જવું, હ-  
તુઝહ, ભુજમાં રહેલો વાયુ, પગમાં  
રહેલો વાયુ, સાંધાઓમાં રહેલો વાયુ,  
અસ્થિઓમાં રહેલો વાયુ, મજ્જામાં  
રહેલો વાયુ, રનાયુઓમાં રહેલો વાયુ,  
ઠોઠામાં રહેલો વાયુ, વાયુના તથા કફ-  
ના સંબંધવાળા રોગો, વાયુના રોગો,  
છાતીનો સ્તંભ, યોનિના દોષ, ભાંગેલાં  
અસ્થિસંબંધી રોગ, વીંધાયાથી થએલા  
રોગ, ખંજપણું, ગૃધ્રસી અને પક્ષાઘાત  
એઓ ટળી જાય છે. જુના વૈદ્યોએ આ  
ત્રયોદશાંગ ગુગ્ગળને વાયુસંબંધી રોગો  
ઉપર મોટા ઔષધરૂપ કહેલ છે.

मुहुर्भूत्रणुं तथा भूत्रनिग्रहणं नि-  
दान पूर्वकं लक्षण.

अथ वस्तिवातस्य

लक्षणमाह ।

મૌસ્તેઽવિગુણે વસ્તી મૂત્રં સમ્યક્  
પ્રવર્તેતે । विकारा विविधाश्चापि त-  
स्मिन् दृष्टे भवन्ति हि ॥

અવિગુણે અનુલોમે વિકારાઃ વિવિધાઃ  
મુહઃ મુહુર્મૂત્રનિગ્રહાયઃ ॥

વાયુ દુષ્ટ ન થયો હોય તો મૂત્રાશ-  
યમાં સારી રીતે મૂત્ર પ્રવર્તે છે અને  
વાયુ દુષ્ટ થયો હોય તો મુહુર્મૂત્રણ તથા  
મૂત્રનિગ્રહ વગેરે અનેક પ્રકારના વિકારો  
ઉત્પન્ન થાય છે. વારંવાર મુતરનું પડે એ  
મુહુર્મૂત્રણ કહેવાય છે અને મૂત્રની અ-  
ટકાયત થાય એ મૂત્રનિગ્રહ કહેવાય છે.  
મુહુર્મૂત્રણ વગેરે વિકારો 'વસ્તિવાત'  
એ નામથી પણ જાણખાય છે.

મુહુર્મૂત્રણની તથા મૂત્રનિગ્રહની  
ચિકિત્સા.

तस्य चिकित्सा ।

વલામૂર્વાત્વચં ચૂર્ણં સંસિતં કર્પસં-  
મિતમ્ । पिवेत् कुडवदुग्धेन मुहुर्मूत्रण-  
शान्तये । पथ्याविभीतधात्रीणां चूर्णं  
चूर्णं मृतायसः । मधुना सह संलीढं  
मुहुर्मूत्रणशान्तिकृत् । यवसारस्य चૂ-  
र्णन्तु संयोज्य सितया सह । भक्षयोज्ઞ-  
યતં તસ્ય પ્રશમેન્મૂત્રનિગ્રહઃ । कृष्माण्ड-  
स्य तु बीजानि बीजानि त्रपुसस्य च ।  
વસ્તી સન્ધારયેત્ તેન પ્રશામ્યેન્મૂત્રનિ-  
ગ્રહઃ । आमलक्याश्च कल्केन वस्तिमा-

ગં પ્રલેપયેત્ । તેન પ્રશામ્યતિ ક્ષિપ્રં  
નિયમાન્મૂત્રનિગ્રહઃ । મેહનસ્યાથ યો-  
નેર્વા મુલસ્યામ્યન્તરે શનૈઃ । ધનસાર-  
યુતાં વૃત્તિં ધારયેન્મૂત્રનિગ્રહે ॥

ખપાટ, મોરવેલ અને તળાએઓનું  
ચૂર્ણ કરી સાકર નાખીને સોળ તોલાં  
ભાર દુધની સાથે તે ચૂર્ણ એક તોલાં  
ભાર પીવામાં આવે તો તેથી મુઠુંભૂતણુ-  
ની શાંતિ થાયછે.

હરડે, બેહેડાં અને આમળાં એઓનું  
ચૂર્ણ તથા મારેલા લોઠાનું ચૂર્ણ મધમાં  
કાલવીને આઠવામાં આવે તો તેથી મુ-  
ઠુંભૂતણુની શાંતિ થાયછે.

જવખારનું ચૂર્ણ સાકરની સાથે મે-  
ળવીને ખાવામાં આવે તો મૂત્રનિગ્રહ  
અવશ્ય મટી જાયછે.

ઢાળાંનાં ખીજ તથા કાકડીનાં ખીજ  
પેડુની ઉપર રાખવામાં આવે તો તેથી  
મૂત્રનિગ્રહ મટી જાયછે.

આમલીનો કલ્ક કરી પેડુની ઉપર  
ચોપડવામાં આવે તો તેથી મૂત્રનિગ્રહ  
તુરંત મટી જાયછે એ નિયમિત છે.

લિંગના અથવા યોનિના મોઢોડાની  
અંદર ધીરે ધીરે કપૂરવાળી વાટ ખો-  
સીને રાખવામાં આવે તો તેથી મૂત્રનિ-  
ગ્રહ મટી જાયછે.

ગૃધ્રસીનું લક્ષણ.

ગૃધ્રસીલક્ષણમાહ ।

સ્ફિક્ષ્ણર્વોરુકટીપૃષ્ઠજાનુજહ્વપદં ક્ર-  
માત્ । ગૃધ્રસીસ્તમ્મરુક્તોદૈર્ઘ્યક્ષાતિ  
સ્પન્દતે મુહુઃ । વાતાદ્વાતકફાભ્યાં સા  
વિજ્ઞેયા દ્વિવિધા પુનઃ । વાતજાર્યા મવે-

ત્તોદો દેહસ્યાતીવ વક્તતા । જાનુજ-  
હ્વોરુસન્ધીનાં સ્ફુરણં સ્તબ્ધતા મૃશમ્ ।  
વાતશ્લેષ્મોદ્રવાયાન્તુ ગૌરવં વહ્નિમાર્દ-  
વમ્ । તન્દ્રા મુલપ્રસેકથ મક્તદ્વેપસ્ત-  
થૈવ ચ ॥

ગૃધ્રસી સ્ફિગાદિપદાન્તમ્ સ્તમ્મરુક્  
તોદૈર્ઘ્યક્ષાતિ ક્રમાત્ રુદ્ધિક્રમાત્ । તેન યથા  
યથા વર્દતે તથા તથા સ્ફિગાદીન્યાક્રામતિ  
નાત્ર ગ્રહણે નિર્દેશકમાનિયમઃ । તથા  
મુહુઃ સ્પન્દતે સ્ફિગાદિપુ શિરાકમ્પ કરો-  
તીત્યર્થઃ ॥

કુલાના સધિઓ, સાથળ, ઢેક, વાંસો,  
ગોઠણ, પીંડીઓ અને પગ એઓમાં  
સ્તબ્ધપણું, વેદના તથા સોઘાઓ ભો-  
કાયા જવી પીડા થાય અને કુલાના સં-  
ધિઓ વગેરેની શિરાઓ વારંવાર કંપ્યા  
કરે એ ગૃધ્રસી રોગ ઢેહેવાયછે. આ રોગ  
જમ જમ વધતો જાયછે તેમ તેમ કુલાના  
સધિઓ વગેરેને વધારે દખાવેછે.

વાયુએ કરેલી અને વાયુ તથા કફ  
એ બન્નેએ કરેલી એમ ગૃધ્રસી બે પ્ર-  
કારની છે તેમાં વાયુએ કરેલી ગૃધ્રસી  
હોય તો સોઘાઓ ભોકાયા જવી પીડા  
થાયછે, દેહ અત્યંત વાંઠા થઈ જાયછે,  
ગોઠણ, પીંડીઓ તથા સાથળના સાંધા-  
ઓમાં શિરાઓ કંપેછે અને બહુજ ઝ-  
લાએલાપણું થાયછે અને જો વાયુ તથા  
કફ એ બન્નેએ કરેલી ગૃધ્રસી હોય તો  
શરીરમાં ભારેપણું થાયછે, અગ્નિ મંદ  
થઈ જાયછે, તંદ્રા પ્રાપ્ત થાયછે, મોઢો-  
ડામાં પાણી આળ્યા કરેછે અને અન્ન  
ઉપર અરૂચિ થાયછે.

## ગૃધ્રસીની ચિકિત્સા. તસ્યાચ્ચિકિત્સા ।

ગૃધ્રસ્પાર્ત નરં સમ્યક્ રેકેન વમ-  
નેન વા । જ્ઞાત્વા નિરામં દીપ્તાગ્નિ વ-  
સ્તિભિઃ સમુપાચરેત્ । નાદૌ વસ્તિવિ-  
ધિં કુર્યાદ્યાવદૂર્ધ્વં ન શુધ્યતિ । સ્નેહો-  
નિરર્થકઃ સ સ્નાદ્રસ્મન્યેવ હુતં યથા ।  
તૈલમૈરણ્ડજં માતર્ગોમૂત્રેણ પિવેન્નરઃ ।  
માસમેકં પ્રયોગોઽયં ગૃધ્રસ્યૂરુગ્રહાપહઃ ।  
તૈલં ઘૃતચાર્દ્રકમાતુલ્યરસં સચુરં સમુઢં  
પિવેદ્વા । કટયૂરુપૃષ્ઠત્રિકશૂલગુલ્પગૃધ્ર-  
સ્યુદાવર્ત્તહરઃ પ્રયોગઃ । નિપ્કુપ્યૈરણ્ડ-  
વીજાનિ પિદ્વા ક્ષીરે વિપાચયેત્ । તત્પા-  
નન્તુ કટીશૂલે ગૃધ્રસ્યાં પરમૌપધમ્ ।  
પરણ્ડમૂલં બિલ્વચ્ચ વૃહતી કણ્ઠકારિ-  
કા । કપાયોરુચકોપેતઃ પીતો વંક્ષણ-  
ચસ્તિજમ્ । ગૃધ્રસીજં હરેત્ શૂલં ચિર-  
કાલાનુવન્ધિ ચ ॥

રુચકં સૌવર્ચલમ્ ॥

ગોમૂત્રૈરણ્ડતૈલાભ્યાં કૃષ્ણાચૂર્ણ  
પિવેન્નરઃ । દીર્ઘકાલોત્થિતાં હન્તિ ગૃ-  
ધ્રસીં કફવાતજામ્ । સિંહાસ્યદન્તી-  
કૃતમાલકાનાં પિવેત્ કપાયં રુચુતૈલ-  
મિશ્રમ્ । યો ગૃધ્રસીનપ્તમતિઃ પ્રમુક્તઃ  
સ શીઘ્રગઃ સ્નાદ્ધિકિમત્ર ચિત્રમ્ ।  
વૃહન્નિમ્બતરોઃ સારો વારિણા પાર-  
પેપિતઃ । સ પીતો નાશયેત્ ક્ષિપ્રમસા-  
ધ્યામપિ ગૃધ્રસીમ્ । શેફાલિકાદર્લઃ  
કાથો મૃદ્વગ્નિપરિપાચિતઃ । દુર્વારં ગૃધ્ર-  
સીરોગં પીતમાત્રઃ પ્રણાશયેત્ ॥

इति शेफालिका निर्गुण्डी ॥

રાસ્ત્રાયાસ્તુ પલચૈકં પચ્ચકર્પાણિ  
શુગ્મુલુઃ । સર્પિપા વટિકાં કૃત્વા ભક્ષ-  
યેત્ ગૃધ્રસીહરીમ્ ॥

રાસ્ત્રા ગુમ્મુલુઃ ॥

રાસ્ત્રામૃતારમ્બધદેવદારુત્રિકણ્ઠકૈર-  
ણ્ડપુનર્નવાનામ્ । કાથં પિવેન્નાગરચૂર્ણ-  
મિશ્રં જહ્નોરુપૃષ્ઠત્રિકપાર્શ્વશૂલી ॥

इति रास्त्रासप्तककायः ॥

પથ્યાવિમીતામલકીફલાનાં શતં  
ક્રમેણ દ્વિગુણાભિવૃદ્ધમ્ । પ્રસ્થેન યુક્તં ચ  
પલંકપાળાં દ્રોણે જલે સંસ્થિતમેકરા-  
ત્રમ્ । અર્દ્ધાવશિષ્ટં કથિતં કપાયં ભાણ્ડે  
પચેત્તત્ પુનરેવ લૌહે । અમૂનિ વહેરવ-  
તાર્યં દયાદ્રવ્યાણિ સંચૂર્ણ્ય પલાર્દ્ધકા-  
નાં વિઢ્ઢદન્તીત્રિફલાયુઢ્વીકૃષ્ણાત્રિ-  
વૃન્નાગરકોપણાનિ । યથેષ્ટચેષ્ટસ્ય નરસ્ય  
શીઘ્રં હિમામ્બુપાનાનિ ચ ભોજનાનિ ।  
નિપેવ્યમાણો વિનિહન્તિ રોગાન્ સમુ-  
ધ્રસીં નૂતનલજ્જતાશ્ચ । પ્લીહાનમુગ્રં જ-  
ઠરાગ્નિગુલ્યં પાણ્ડુલકણ્ઠ્વમિવાતરક્તમ્ ।  
પથ્યાદિકો ગુમ્મુલુરેપ નામ્ના રુપાતઃ  
ક્ષિતાવપ્રમિતપ્રભાવઃ । ઘલેન નાગેન  
સમં મનુષ્યં જવેન કુર્યાત્ તુરગેણ તુલ્ય-  
મ્ । આયુઃ પ્રકર્ષં વિદધાતિ ચણ્ડુર્ચલં  
તથા પુષ્ટિકરો વિપત્નઃ । ક્ષતસ્ય સન્ધા-  
નકરો વિશેષાદ્રોમેષુ શસ્ત્રઃ સકલેષુ  
તઃજ્ઞૈઃ ॥

इति पथ्यादेगुग्गुलुः ॥

ગૃધ્રસીથી પીડાએકા માણસને સારી-  
યેઠે વિરેચન તથા વમન આપી આમ-  
રહિત થએલો અને પ્રદીપ આગિવાળો

થએલો જાણી પછી સ્નેહની પીયકારીઓ મારવી. ત્યાંસુધી વચનરૂપ ઉદ્વેશોધન ન થયું હોય ત્યાંસુધી રાખમાં હામેલાની પેઠે સ્નેહની પીયકારીઓ વ્યર્થ થાયછે.

એક મહીના સુધી સમારે-ઓઝૂતની સાથે એરડીયું તેલ પીવામાં આવે તો તે પ્રયોગથી ગૃધ્રસી તથા સાયજોનું ઝલાવું મટી જાયછે.

તેલ, ધી, આદુનો રસ, અને બી-જેરાનો રસ એઓને મિશ્રિત કરી તેમાં ચુકાનો રસ અથવા ગોળ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી ઠંડનાં શૂલ, સાયજનાં શૂલ, વાંસનાં શૂળ, ત્રિફલ, ગુદમ, ગૃધ્રસી અને ઉદાવર્ત એઓ મટી જાયછે.

એરડીઓને ફેલી તેઓને વાટી કુધમાં પકાવીને પીવામાં આવે તો ઠંડના શૂળઉપર તથા ગૃધ્રસી ઉપર એ મોહું ઔષધ છે.

એરડાનાં મૂળ, બીલી, મોટી ભોરી-ગણી અને નાહાની ભોરીગણી એઓનો ક્વાથ કરી સંયજ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સાયજોના સાંધાઓનું શૂળ, મૂત્રાશયનું શૂળ અને ગૃધ્રસી સંબંધી શૂળ એઓ લાંબા કાળથી થએલાં હોય તોપણ મટી જાયછે.

ગોમૂત્રની અને એરડીયા તેલની સાથે પીપળનું ચૂર્ણ પીવામાં આવે તો તેથી લાંબા કાળથી થએલી અને કફ તથા વાયુ એ બન્નેએ કરેલી ગૃધ્રસી હણાઈ જાયછે.

ગૃધ્રસીનેલીપે જનું ચાલવું બંધ પડી ગયું હોય એવો અને તેથી જડ થઈ ગયેલો માણસ જો અરડૂસો, નેપાળો તથા

ગરમાળો એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં એરડીયું તેલ નાખીને પીએ તો અત્યંત શીઘ્ર ચાલનારો થાયછે એમાં કશું આશ્ચર્ય નથી.

બકાનની અંતરબાહ્ય લઘ પાણીમાં વાટીને પીવામાં આવે તો તેથી અસાધ્ય ગૃધ્રસી પણ તુરત મટી જાયછે.

દ્યમળ અગ્નિથી પકાવેલો નગડનાં પાનડાંનો ક્વાથ પીવામાં આવે તો અસાધ્ય ગૃધ્રસી પણ તુરતજ મટી જાયછે.

રાસ્ના ગુગુલુ.

ચાર તોલાં ભાર રાસ્ના અને પાંચ તોલાં ભાર ગુગળ એઓને મિશ્રિત કરી ધીથી ગોળીઓ વાળીને ખાવામાં આવે તો તેથી ગૃધ્રસી મટી જાયછે.

રાસ્ના સપ્તક ક્વાથ.

રાસ્ના, ગળો, ગરમાળો, દેવદાર, ગોખર, એરડો અને સાટોડી એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં સુંઠનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પીંડીઓનાં, સાયજનાં, વાંસાનાં, ઢાંઢાનાં અને પડખાનાં શૂળ મટી જાયછે.

પથ્યાદિ ગુગુલુ.

સો હરડે બસો બેહડાં, ચારસો આમળાં અને ચોસઠ તોલાં ભાર ગુગળ એઓને એક હબર ચોવીસ તોલાં ભાર પાણીમાં એક રાતસુધી રાખી તેઓનો પાણી અરધું અવશેષ રહે એવો ક્વાથ કરી તે ક્વાથને પાછો લોઢાના વાસણમાં પકાવવો. પછી અગ્નિ ઉપરથી ઉતારીને તેમાં વાવડીંગ, નેપાળો, હરડે, બેહડાં, આમળાં, ગળો, નસોતર, પીપળ, સુંઠ અને મરી એઓનાં બેબે તોલાં ભાર ચૂર્ણ નાખવાં એટલે પથ્યાદિ ગુગુલુ સિદ્ધ

થાયછે. આ ગુગળ ખાનારાએ મનગ-  
મતો વિહાર કરવો અને ગુગળ ખાધા  
પછી ટાકું પાણી પીવું તથા ભોજન ક-  
રવું. ગુગળનું સેવન કરવામાં આવેતો  
તેથી ગૃધ્રસી, તુરતની ચએલી ખંજતા,  
ઉચ ખરલનું દરદ, ગુદમ, પાંકું રોગ, ચળ,  
હલદી અને વાતરકત, એઓ હણાઈ  
જાયછે. પૃથ્વીમાં 'પૃથ્વીદિક ગુગુલુ'  
એ નામથી પ્રખ્યાત થએલો આ અપાર  
પ્રભાવવાળો ગુગળ માણસને બળમાં  
હાથી જોવો અને વેગમાં ઘોડા જેવો કરે  
છે, આયુષ્યને વધારેછે, નેત્રને બળ આ-  
પેછે, પ્રુષ્ટ કરેછે, ઝેરને હણેછે, ધવા-  
એલાને સાધેછે અને વિશેષ કરી સ-  
ધળા રોગો ઉપર ઉત્તમ છે એમ વિદ્વા-  
નોએ કહ્યુંછે.

ખંજતા તથા પંગુતા એઓનાં લક્ષણ.

અથ સ્વજસ્ય પદ્મોશ્ચ

લક્ષણમાહ ।

વાયુઃ કટચાશ્રિતઃ સક્ચનઃ કણ્ઠ-  
રામાસિપેદદા । સ્વજસ્તદા મવેજ્જન્તુઃ  
પદ્મુઃ સક્ચનોદ્વયોર્વધાત્ ॥

સક્ચનઃ કટચાદિગુલ્ફાંતસ્ય કણ્ઠરા  
મહાત્માયું આસિપેત્ । ગમનાદૌ કમ્પયેત્  
વધાત્ ગમનાદિક્રિયાધાતાત્ ॥

ઢેડમાં રહેલો વાયુ ઢેડથી તે ધુંટી-  
સુધીના ભાગની મોટી સ્નાયુને જ્યારે  
ખેંચેછે (ચાલવા વગેરેમાં કંપાવેછે)  
ત્યારે માણસ ખંજ થઈ જાયછે.

ઢેડથી તે ધુંટીસુધીના બન્ને સાથ-  
જોની ચાલવા વગેરેની ક્રિયા અટકી  
ગઈ હોય તો માણસ પંગુ ઢેડવાયછે.

ખંજતાની તથા પંગુતાની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

ઉપાચરેદભિનવં સ્વજં પદ્મમથાપિ ચ ।

વિરેકાસ્થાપનસ્વેદગુગુલુસ્તેહવસ્તિભિઃ ।

ખંજતા અથવા પંગુતા રોગ જો થોડા  
દિવસથી થએલ હોય તો વિરેચનથી,  
નિરહ બસ્તિથી, સ્વેદનોથી, ગુગળો  
ખવરાવવાથી તથા સ્નેહ બસ્તિઓથી  
તેઓની ચિકિત્સા કરવી.

કલાપ ખંજતાનું લક્ષણ.

અથ કલાપસ્વજસ્ય

લક્ષણમાહ ।

કમ્પતે ગમનારમ્મે સ્વજન્નિવ ચ  
લક્ષ્યતે । કલાપસ્વજં તં વિદ્યાન્મુક્તસ-  
ન્ધિપ્રવન્ધનમ્ ॥

ગમનારમ્મે કમ્પતે એતસ્ય સ્વજ્ઞાદય-  
મેવ ભેદઃ કલાપસ્વજં હિતિ શાસ્ત્રે સ્મૃતા  
સંજ્ઞા ન તુ યૌગિકી ॥

ચાલવાની શરૂઆત કરતાં કંપે તથા  
જાણે લુલકાતો હોય એવો દેખાય અને  
જેના સાંધાઓનાં બંધનો શિથિલ થઈ  
ગયાં હોય તે માણસને કલાપખંજતા  
નામનો રોગ પ્રાપ્ત થએલો જાણવો.

ચાલવા લાગતી વખતે કંપ થવો અને  
લુલકાતા જેવું દેખાવું એટલો ખંજતાથી  
કલાપ ખંજતાને ભેદછે. (કલાપખંજ )  
એ નામ વૈદશાસ્ત્રમાં અર્થને અનુસરીને  
નહીં હોવાથી યૌગિક નથી પણ રૂઢછે  
એમ સમજવું.

કલાપ ખંજતાની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

ક્રમઃ કલાપસ્વજસ્ય સ્વજપંગ્વોરિવ

સ્મૃતઃ । વિશેષાત્ સ્નેહનં કર્મ કાર્યમગ્ર  
વિચક્ષણેઃ ॥

કલાપ ખંજતાની ચિકિત્સા ખંજતા-  
ની તથા પંચુતાની ચિકિત્સા જેવીજ ક-  
રવી. વિચક્ષણ વૈદ્યોએ આ કલાપ ખં-  
જતામાં સ્નેહનની ક્રિયાવિશેષેકરી કરવી

કોષ્ઠક શીર્ષનું લક્ષણ.

અથ ક્રોષ્ઠકશીર્ષસ્ય

લક્ષણમાહ ।

વાતશોણિતજઃ શોથો જાનુમધ્યે  
મહારુજઃ । જ્વેયઃ ક્રોષ્ઠકશીર્ષસ્તુ સ્પૂલઃ  
ક્રોષ્ઠકશીર્ષવત્ ॥

કોષ્ઠ શૂગલઃ ॥

વાયુથી તથા રૂધિરથી ગોઠણના મ-  
ધ્યમાં શીયાળીઆના માથાં જેવો બડો  
અને મોટી પીડાવાળો જ સોજો થાયછે  
તે ક્રોષ્ઠક શીર્ષ કહેવાય છે.

ક્રોષ્ઠક શીર્ષનિ ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

ગુग्ગુલં ક્રોષ્ઠશીર્ષે તુ ગુદ્ગુચીત્રિફ-  
લામ્ભસા । ક્ષીરેણૈરણ્ડતૈલં વા પિવેદ્વા  
દૃઢદારકમ્ ॥

ગુગ્ગુલુ શુદ્ધં કર્પમિતં ગુદ્ગુચીત્રિફલા  
મ્ભસા । ગુદ્ગુચીપથ્યાવિમીતામલકૈઃ સમુ-  
દિતૈશ્રતુઃકર્પમિતૈઃ પ્રસ્થમિતેન જલેન પચ્કા  
ક્રાથેનોષ્ણેન પલદ્વયમિતેન ગુગ્ગુલુ પિબેત્ ।  
ઘૃણ્ડતૈલં કર્પમિત ક્ષીરેણ મઘ્યેન પલપરિ-  
મિતેન પિબેત્ વૃદ્ધદારુકચૂર્ણં વા દુઘ્ધેન ગ-  
ઘ્યેન પલચતુષ્ટયમિતેન પિબેત્ ॥

રસૈસ્તિત્તિરમાંસસ્ય પીતૈર્ગુગ્ગુલુસં-  
યુતૈઃ । વાતરક્તક્રિયામિશ્ર જયેજ્ઞમ્બુક-  
મસ્તકમ્ ॥

ગળા, હરડે, બેહેડાં અને આંખનાં  
એએ સર્વને ચાર તોલાં ભાર લઈ ચોસ-  
ઠ તોલાંભાર ચાણીમાં પકાવીને ક્વાથ ક-  
રવો. પછી તેમાંથી આઠ તોલા ભાર ઉતારો  
ઉતારી ક્વાથ લઈ તે ક્વાથની સાથે, શુદ્ધ  
કરેલો એક તોલાં ભાર શુગળ પીવામાં  
આવે તો તેથી ક્રોષ્ઠકશીર્ષ મટી બપછે.

દુધની સાથે એરડીયું તેલ અથવા  
વરધારો પીવામાં આવે તો તેથી ક્રોષ્ઠક-  
શીર્ષ મટી બપછે. એરડીયું તેલ પીવું  
હોય તો તે તેલ એક તોલાં ભાર અને ગા-  
યનું દુધ ચાર તોલાં ભાર લેવું. વરધારાનું  
ચૂર્ણ પીવું હોય તો ગાયનાં સોળ તોલાં  
ભાર દુધની સાથે તે પીવું.

શુગળની સાથે તેતરના માંસનો રસો  
પીવરાવીને અને વાતરક્તના જેવી ચિ-  
કિત્સાઆ કરીને ક્રોષ્ઠકશીર્ષને છતવો.

ખણીનું લક્ષણ.

અથ સ્વહ્લીલક્ષણમાહ ।

સ્વહ્લી તુ પાદજઘ્નોરુકરમૂલાવમો-  
ટિની ॥

અવમોટિની પરિવર્તનશીલા ॥

જેથી પગ, પીડીઓ, સાથળ અને હા-  
થનાં મૂળ ઠરડાઈ બપછે તે ખણી (ખા-  
લી) કહેવાય છે.

ખણીની ચિકિત્સા.

અથ તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।

કુમ્ભસૈન્ધવયોઃ કલ્કશ્ચુકૃતૈલસમ-  
ન્વિતઃ । મુત્રોષ્ણો મર્દને યોજ્યઃ સ્વહ્લી-  
શૂલનિવારણઃ ॥

કઠનો તથા સૈંધવનો કલ્ક કરી તેમાં  
તેલ તથા ચુકા નાખી બરાબર ગરમ કરીને



તેથી મર્દન કરવામાં આવે તો ખટ્ટી સંખંધી પીડા મટી જાય છે.

વાતકંટકનું લક્ષણ.

અથ વાતકણ્ઠકસ્ય લક્ષ-  
ણમાહ ।

રૂપાદે વિપ્રમે ન્યસ્તે શ્રમાદ્વા જા-  
યતે યદા । વાતેન ગુલ્ફમાશ્રિત્ય  
તમાહુર્વાતકણ્ઠકમ્ ॥

પગ વિપ્રમ રીતે મુકાઇ જતાં અથવા  
પરિશ્રમનેલીધે વાયુથી ઘુંટીમાં જ પીડા  
થાય છે તે વાતકંટક કહેવાય છે.

વાતકંટકની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સ્ક્તાવસેચનં કુર્યાદમીક્ષણં વાતક-  
ણ્ઠકે । પિવેદેરણ્ઠતૈલં વા દહેત્ સૂચી-  
મિરેવ ચ ॥

અમીક્ષણં પુનઃપુનઃ ॥

વાતકંટક થએલ હોય તો વારંવાર  
લોહી કહકાવવું અથવા ઓરડીયુંતેલ પીવું  
અથવા સોઘાએ વતે ડાંભ દેવા.

પાદ દાહનું લક્ષણ.

અથ પાદદાહસ્ય લક્ષણમાહ ।

પાદયોઃ કુરુતે દાહં પિત્તાશ્લક્ષ-  
સહિતોઽનિલઃ । વિશેષતઃશ્વક્રમણે પાદ-  
દાહં તમાદિશેત્ ॥

પિત્તથી તથા રૂધિરથી સંયુક્ત પવન  
પગમાં દાહ કરે છે અને કરવાના સમ-  
યમાં વિશેષેકરી દાહ કરે છે એ પાદદા-  
હ સમજવો.

પાદ દાહની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

વાતરક્તક્રમં કુર્યાત્ પાદદાહે વિશે-

પતઃ । મસૂરવિદલૈઃ પિપ્પૈઃ શૃતશીતેન  
વારિણા । ચરણૌ લેપયેત્ સમ્યક્ પા-  
દદાહમશાન્તયે । નવનીતેન સંલિપ્તૌ  
વહ્નિના પરિતાપિતૌ । મુચ્યેતે ચરણૌ  
ક્ષિપ્તં પરિતાપાત્ સુદારુણાત્ ॥

પાદ દાહમાં વિશેષેકરી વાતરક્તની  
ચિકિત્સા કરવી.

પાણીને ઉકાળી ટાટું કરી તેથી વા-  
ટેલી મસૂરની દાળથી પગ ઉપર લેપન  
કરવામાં આવે તો પાદ દાહ મટી જાય છે.

પગ ઉપર માખણનું લેપન કરી અ-  
ગ્નિવતે શેક કરવામાં આવે તો તેથી  
પાદ દાહ દાશુ હોય તોપણ તુરત  
મટી જાય છે.

પાદહર્ષનું લક્ષણ.

અથ પાદહર્ષસ્ય લક્ષણમાહ ।

હૃપ્યેતે ચરણૌ યસ્ય ભવતશ્ચ પ્રમુત્ત-  
કૌ । પાદહર્ષઃ સ વિજ્ઞેયઃ કફવાતમ-  
કોપજઃ ॥

હૃપ્યેતે રોમાશ્ચિતૌ ભવતઃ પ્રમુત્તકૌ સિ-  
નિસિનીયુક્તૌ ॥

કફના તથા વાયુના પ્રદાપનેલીધે  
બન્ને પગ રોમાંચવાળા થઇ જાય છે તથા  
અણુઅણીવાળા થઇ જાય છે એ પાદહર્ષ  
કહેવાય છે.

પાદ હર્ષની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

પાદહર્ષે તુ કર્ચન્યઃ કફવાતહરો  
વિધિઃ ॥

પાદ હર્ષ થએલ હોય તો કફને તથા  
વાયુને હરનારી ચિકિત્સા કરવી.

દંડકાક્ષેપ, વાતપિત્ત કૃતાક્ષેપ, દંડા-  
પતાનકાક્ષેપ અને અભિઘાત કૃ-  
તાક્ષેપ એરીતે ચાર પ્રકારના  
આક્ષેપકનું સામાન્ય  
લક્ષણ.

અધાક્ષેપકસ્ય સામાન્ય  
લક્ષણમાહ ।

યદા તુ ધમનીઃ સર્વાઃ કુપિતોઽભ્યે-  
તિ મારુતઃ । તદા ક્ષિપત્યાથ મુહુર્મુહુ-  
ર્દેહં મુહુશ્ચલઃ । મુહુરાક્ષેપનાદાયુરા-  
ક્ષેપક इति स्मृतઃ ॥

મુહુર્મુહુર્દેહમાક્ષિપતિ ગજારૂઢસ્યેવ પુ-  
રુપસ્ય ગાત્રં દોલયતિ । કિંવિશિષ્ટો  
મારુતઃ મુહુશ્ચલઃ વારંવારં સઘ્વરણશો-  
લઃ । અયં વાયુરાક્ષેપક इति स्मृतઃ દેહસ્ય  
યન્મુહુરાક્ષેપણશ્ચાલનં તતઃ ॥

આક્ષેપકસ્ય ચતુરો ભેદાનાહ ।

પિત્તશ્લેષ્માન્વિતો વાયુર્વાયુરેવ ચ  
કેવલઃ ॥ કુર્યાદાક્ષેપકશ્ચાન્યથતુર્ધમ-  
ભિઘાતજમ્ ॥

પિત્તાન્વિતઃ શ્લેષ્માન્વિતશ્ચ કેવલશ્ચ  
વાયુઃ આક્ષેપકત્રિતયં કુર્યાત્ । અન્યશ્ચતુ-  
ર્થોઽભિઘાતજઃ । અન્યો દણ્ડાભિઘાતજો  
વાયુશ્ચ તુર્ધમાક્ષેપકં કુર્યાદિત્યર્થઃ । તત્ર કે-  
વલવાતજસ્યાક્ષેપકસ્ય લક્ષણમાહ ॥

પાણિપાદશિરઃપૃષ્ઠશ્રોણીઃ સ્તમ્ભા-  
તિ મારુતઃ । દણ્ડવત્ સ્તમ્ભગાત્રસ્ય દ-  
ણ્ડકઃ સોઽનુપક્રમઃ ॥ અયં વાતજાક્ષે-  
પકો દણ્ડાશ્ચયઃ સોઽનુપક્રમઃ ॥

સ્વસ્વમાવાદેવાસાધ્યઃ । અત્ર ચ મુહુર્મુહુ-

રાક્ષેપણં બોદ્યવ્યં શ્લેષ્માન્વિતસ્ય લક્ષણ-  
માહ ।

કફાદૃતો યદા વાયુર્ધમનીષ્વેવ તિ-  
ષ્ઠતિ । સ દણ્ડવત્ સ્તમ્ભયતિ કુચ્છો  
દણ્ડાપતાનકઃ ॥

દણ્ડાપતાનકઃ સ આક્ષેપકો દણ્ડાપ-  
તાનકાશ્ચયઃ કુચ્છઃ કષ્ટસાધ્યઃ અત્ર ચ  
મુહુર્મુહુરાક્ષેપણં બોદ્યવ્યમ્ । આગન્તુજાક્ષેપ-  
કસ્ય લક્ષણં સામાન્યમેવ બોદ્યવ્યમ્ ॥

ન્યારે કોપ પામેલો વાયુ સધળી ધ-  
મનીઓમાં પ્રાપ્ત થાયછે-ત્યારે વારંવાર  
સંચરણ કરનારા એ વાયુથી, જેમ હાથી  
ઉપર બેઠેલા માણસનું શરીર હલેછે તેમ  
માણસનું શરીર વારંવાર હલેછે. આ પ્ર-  
માણે શરીરને વારંવાર અને તુરત તુ-  
રત હલાવવાનેલીધે એ અક્ષેપક કહે  
વાયછે.

પિત્તથી સંયુક્ત થએલા વાયુએ ક-  
રેલો, કફથી સંયુક્ત થએલા વાયુએ ક-  
રેલો, કેવલ વાયુએ કરેલો અને અભિ-  
ઘાતથી ઉત્પન્ન થએલા વાયુએ કરેલો  
એરીતે આક્ષેપક રાગ ચાર પ્રકારનો  
થાયછે.

કેવળ વાયુએ કરેલો આક્ષેપક કે જે  
દંડકાક્ષેપ કહેવાયછે તેનું લક્ષણ.

વાયુથી હાથ, પગ, માંથું વાંસો તથા  
હાંડું એઓ સ્તબ્ધ થઈ જતાં આણુ શ-  
રીર લાકડી જેવું અકડ થઈ જાય એ  
દંડકાક્ષેપ કહેવાયછે. કેવળ વાયુએ ક-  
રેલો અને જેથી શરીર હાથી ઉપર બે-  
ઠેલાની જેઠે વારંવાર હલ્યા કરેછે એવો  
આ દંડકાક્ષેપ સ્વભાવથીજ આસાધ્યછે.

કક્ષી સંયુક્ત થએલા વાયુએ કરેલો  
આક્ષેપક કે જે દંડાપતાનકાક્ષેપ  
કેહેવાયછે તેનું લક્ષણ.

જ્યારે કક્ષી વીટાએલો વાયુ ધમની-  
ઓમાંજ રહેછે ત્યારે ધમનીઓ લાક-  
ડીની પેઠે સ્તબ્ધ થઈ જાયછે અને શ-  
રીર હાથી ઉપર બેઠેલાની પેઠે વારંવાર  
હલ્યા કરેછે એ રોગ દંડાપતાનકાક્ષેપ  
કેહેવાય છે આ દંડાપતાનકાક્ષેપ કષ્ટસા-  
ધ છે.

અભિધાતથી ઉત્પન્ન થએલા વાયુ-  
એ કરેલો આક્ષેપક કે જે અભિ-  
ધાત કૃતાક્ષેપ કેહેવાયછે  
તેનું લક્ષણ.

અભિધાત કૃતાક્ષેપ કે જે આગંતુજ-  
ક્ષેપપણુ કેહેવાયછે તેનું લક્ષણ જીહ્વા લખ્યું  
નથી માટે આક્ષેપકનું જે સામાન્ય લ-  
ક્ષણ કહ્યુંછે તેજ એનું લક્ષણ સમજવું.  
(પિત્તથી સંયુક્ત થએલા વાયુએ કરેલા  
આક્ષેપકનું લક્ષણ પણ જીહ્વા લખેલું જો-  
વામાં આવતું નથી માટે તેનું લક્ષણ  
પણ સામાન્ય લક્ષણથી ન્યૂનાધિક નહિ  
હોય એજ જણાયછે.)

ચારે પ્રકારના આક્ષેપકની  
ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

વલામૂલકપાપસ્ય દશમૂલીઘૃતસ્ય  
ચ । યવકોલકુલત્યાનાં કાયસ્ય પય-  
સસ્તથા ॥ અષ્ટાવઘ્રી સ્મૃતા માર્ગાસ્તૈલા-  
દેકસ્તદેકતઃ । પચેદાવાપ્ય મધુરં ગણં  
સૈન્ધવસંયુતમ્ ॥ તથા શુરં સર્જરસં સ-

રલં દેવદારુ ચ । મજ્જિષ્ઠાં પથ્થકં કુષ્ઠ-  
મેલાં કાલાઞ્ચ સારિવામ્ ॥ માંસોં શૈ-  
લેયકં પત્રં તગરં સારિવાં વચામ્ । શ-  
તાવરીમશ્વમન્ધાં શતપુષ્પાં પુનર્નવામ્ ॥  
તત્સાધુ સિદ્ધં સૌવર્ણે રાજતે મૃષ્મયે-  
ડપિ વો । પ્રક્ષિપ્ય કલશે સમ્યક્ સનુ-  
ગુસં નિષાપયેત્ ॥ એતન્મહાવલાતૈલં  
પ્રયુક્તમવિલમ્બિતમ્ । સર્વાનાક્ષેપકા-  
ર્દોસ્તુ વાતવ્યાધીન્ વ્યપોહતિ ॥ હિક્કાં  
શ્વાસમધીમન્થં શુભ્રમં કાસં મુદુસ્તરમ્ ।  
પળ્પાસાદુપયુક્તં તદન્ત્રઘ્નદિઞ્ચ નાશયેત્ ॥  
યથાવલમલં માત્રાં સૂતિકાયૈ ચ દાપ-  
યેત્ । યા ચ ગર્ભાધિની નારી ક્ષીણશુ-  
કથ યઃ પુમાન્ ॥ ક્ષીણવાતે મર્મહતે  
હામિધાતહતે તથા । મગ્ને શ્રમાભિપન્ને ચ  
સર્વયૈતત્ પ્રયુજ્યતે ॥ એતદ્ધિ રાજા ક-  
ર્તવ્યં કર્તવ્યં રાજપૂજિતૈઃ । સુભિભિઃ  
સુકુમારૈશ્ચ ધનિભિર્માનવૈઃ સદા ॥

એકતઃ એકત્ર આવાપ્ય પ્રક્ષિપ્ય ॥ इति  
મહાવલાતૈલમ્ ॥

ખપાટનાં મૂળીઆના ક્વાથના આઠ  
ભાગ, દશમૂળીના ક્વાથના આઠ ભાગ,  
જવ, મરી તથા કળથી એઓના ક્વા-  
થના આઠ ભાગ, દુધના આઠ ભાગ  
અને તેલનો એક ભાગ એઓને એક  
વાસણમાં નાખી તેમાં જીવનીયગણનાં  
ઔષધો, સૈન્ધવ, અગર, રાજ, શર, દેવ-  
દાર, મજ્જી, પથ્થકાદ, કઠ, એલચી,  
કાળી ઉપલસરી, જટામાંસી, શિલાજીત,  
તમાલપત્ર, તગર, ઘોળી ઉપલસરી, વજ,  
શતાવરી, આસોદ, સુવા અને સાટાડી  
એટલા યદાર્થો નાખીને તે તેલને પકા-

વડું એટલે મહાબલતૈલ નામનું તેલ સિદ્ધ થાયછે. આ તેલ સિદ્ધ થયા પછી તેને સોનાના, રૂપાના અથવા માટીના કલશમાં નાખી સારા ખંદોળસ્તથી રાખી મેલવું. આ તેલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો આલેપક વગેરે સધળા વાત વ્યાધિઓનો નાશ થાયછે. આ તેલનો ઉપયોગ કરવાથી હેડકી, શ્વાસ, અધિ-મંથ ગુલ્મ તથા ઉઘ ઊધરસ એઓનો નાશ થાયછે અને છ મહિનામાં અંત-વૃદ્ધિનો પણ નાશ થાયછે. બળને અને મળને અનુસરીને સુવાવડીને પણ આ તેલની માત્રા દેવી. જે સ્ત્રીને ગર્ભ રહેવાની ઇચ્છા હોય તથા જે પુરૂષને વીર્ય ક્ષીણ થઇ ગયું હોય તેઓને પણ આ તેલ ઉપયોગી છે. ક્ષીણવાત ઉપર મર્મસ્થલમાં અભિધાત ઉપર, ખીજ અભિધાતો ઉપર, ભાંગેલા ઉપર, અને પરિશ્રમના દુઃખ ઉપર પણ સધળી રીતે આ તેલનો ઉપયોગ કરવામાં આવેછે. રાજાએ, રાજના માનપાત્ર માણસોએ, સુખી લોકોએ, સુકુમાર લોકોએ અને ધનવાન લોકોએ સર્વદા આ તેલ કરી રાખવું જોઈએ.

અંતરાયામનું લક્ષણ.

અધાન્તરાયામસ્ય લક્ષણમાહ ।

અજીલીગુલ્ફજઠરહૃદ્દાસોગલસંશ્રિ-  
તઃ । સ્નાયુમતાનમનિલસ્તદાક્ષિપતિ વે-  
ગવાન ॥ વિષ્ટવ્વાસઃ સ્તબ્ધહનુર્મગ્નપાર્શ્વઃ, કર્ફં વમન । અમ્યન્તરે ઘનુરિવ  
યદા નમતિ માનવઃ ॥ યદા સોડમ્ય-  
ન્તરાયામં કુરુતે મારુતો ઘલી ॥

યદા ત ઘલી મારુતોડમ્યન્તરાયામં કુ-

રુતે તદ્દહુલ્યાદિસંશ્રિતોડનિલઃ સ્નાયુરત્રો-  
પલક્ષણં શિરાકણ્ઠયોરોપે ગ્રહણમ્ । આ-  
ક્ષિપતિ કમ્પયતિ તદ્વા સ માનવઃ વિષ્ટવ્વા-  
સઃ સ્તબ્ધનેત્રઃ મગ્નપાર્શ્વઃ મગ્નમિવ પાર્શ્વ  
યસ્ય સઃ ॥

જ્યારે બળવાન થએલો વાયુ અંત-  
રાયામ કરેછે ત્યારે આંગળીઓ, ધું-  
ટીઓ, પેટ, હૃદય, વક્ષઃસ્થલ અને ગળું  
એઓમાં રહેલી પવન વેગવાળો થઇને  
સ્નાયુઓના સમૂહને, શિરાઓને તથા  
કંઠને પણ કંપાવે છે અને એમ થતાં મા-  
ણસની આંખો સ્તબ્ધ થઈ જાયછે, દાઢી  
સ્તબ્ધ થઈ જાયછે, પડખું ભાંગીગએલા  
જવું થઈ જાયછે, કંઈતું વમન થાયછે  
અને તે માણસ છાતીથી કમાનની પેઠે  
નથી જાયછે.

બાહ્યાયામનું લક્ષણ.

અથ બાહ્યાયામસ્ય લક્ષણ-

માહ ।

મહાહેતુર્વલી વાયુઃ સશિરાઃ સ્નાયુ-  
કણ્ઠરાઃ । મન્યાઃ પૃષ્ઠાશ્રિતાવાહાઃ સં-  
શોષવાનામયેદ્દહિઃ । યજ્ઞ તં બહિરા-  
યામં મવદન્તિ મિયગ્વરાઃ । તમસાધ્યં  
બુધાઃ પ્રાહુર્વક્ષઃકટચૂરુમજ્જનમ્ ॥

વક્ષઃકટચૂરુમજ્જનમ્ તત્રાપિ યો વક્ષઃ-  
કટચૂરુન્ મુનક્તિ સંમર્દયતિ તમસાધ્યં  
પ્રાહુઃ ॥

મોટાં નિદાનોથી પ્રખલ થએલો વાયુ  
ઓડમાં તથા વાંસામાં રહેલી પછવા-  
ડાની શિરાઓને, સ્નાયુઓને તથા કંઠ-  
રાઓને સુકાવી નાખેછે અને તેથી મા-  
ણસ વાંસા તરફ કમાનની પેઠે નથી જા-

યછે એ રોગને ઉત્તમ વૈદો બ્રાહ્મયામ કહેછે. આ રોગ અસાધ્ય છે અને તેમાં પણ છાતી, કેડ તથા સાયળ એઓનું સંમર્દન થતું હોય તો અત્યંત અસાધ્ય છે એમ વિદ્વાનો કહેછે.

અંતરાયામની તથા બ્રાહ્મયામની

ચિકિત્સા.

તયોશ્ચિકિત્સા ।

બ્રાહ્મયામેડન્તરાયામે વિધેયાદિત-  
વત્ ક્રિયા ॥

અંતરાયામ કે બ્રાહ્મયામ થએલ હોય તો આદિતના જેવી ચિકિત્સા કરવી.

ધનુર્વાતનું લક્ષણ.

અથ ધનુઃસ્તમ્ભસ્ય લક્ષણ-

માહ ।

ધનુસ્તુલ્યો નમેચ્છતુ સ ધનુઃસ્તમ્ભ-  
સંજિતઃ । વિવર્ણવદ્ધવદનઃ સ્તસ્તાદ્ગો  
નષ્ટચેતનઃ । પ્રસ્વિચંથ ધનુઃસ્તમ્ભો દ-  
શરાત્રં ન જીવતિ ॥

અન્તરાયામેડ્જુલ્યાદિપ્વાક્ષેપઃ સ્તબ્ધાક્ષ-  
ત્વાદિક્ષ્મ ભવતિ । ધનુઃસ્તમ્ભે તુ ધનુર્વત્  
નમનમાત્રમિત્યેતયોર્ભેદઃ । વિવર્ણવદ્ધવદનઃ  
વયોડત્ર ચિત્તુકસ્ય જ્ઞેયઃ ॥

વાયુના ઢાપને લીધે માણસ કમા-  
નની પેઠે વળી જાયછે એ રોગ ધનુ-  
ર્વાત કહેવાયછે. શિયિલ થએલાં અંગો-  
વાળો, બેભાન થએલો, પસીનાથી લી-  
જાદ જતો અને જનું મોઢોડું નમેલી  
હડપચીવાળું તથા વિપરીત રંગવાળું  
થઈ ગયું હોય એવો ધનુર્વાતવાળો માણસ  
દશ રાતની અંદર મરી જાયછે.

અંતરાયામમાં આંગળીઓ વગેરે ખે-  
ચાયછે અને આંગળીનું સ્તબ્ધપણું વ-  
ગેરે થાયછે અને ધનુર્વાતમાં તો કે-  
વળ કમાનની પેઠે વળવું થાયછે  
એટલો અંતરાયામને અને ધનુર્વાતને  
ભેદ છે.

કુખ્યકેનું લક્ષણ.

અથ કુખ્યસ્ય લક્ષણમાહ ।

હૃદયં यदि वा पृष्ठमुन्नतं क्रमशः  
सरक् । क्रद्धो वायुर्यदा कुर्यात् तदा  
तं कुब्जमादिशेत् ॥

ચલેત્યુક્ત્વા यदि वेति विकल्पार्थस्तेन न  
પુનરુક્તિદોષઃ । નનુ અન્તરાયામઃ ક્રોડનતો  
ભવતિ । બહિરાયામઃ ઘટ્ઠતો ભવતિ તામ્યા-  
મસ્ય કો ભેદઃ ॥ ઉચ્યતે । અન્તરાયામવ-  
હિરાયામયોઃ પ્રકૃતસ્યૈવાન્તઃશરીરસ્ય વ-  
હિઃશરીરસ્ય ચ નમનમત્ર તુ હૃદયં ઘટ્ઠં વા  
શરીરાદ્વહિર્મવતીતિ ભેદઃ ॥

ઢાપ પામેલો વાયુ છાતીને અથવા  
વાંસાને અનુક્રમથી ઊંચાઘવાળાં તથા  
વેદનાવાળાં કરી નાખેછે એ રોગ કુખ્ય-  
ક કહેવાયછે.

સંક્રા.—અંતરાયામ કે જેમાં છાતીથી  
નમાય છે અને બ્રાહ્મયામ કે જેમાં પી-  
ઠથી નમાય છે તેઓથી આ કુખ્યકમાં  
શી ભુદાઈ છે ?

સમાધાન.—અંતરાયામમાં અને  
બ્રાહ્મયામમાં શરીર જેવું તેવું રહી  
છાતીથી અને વાંસાથી નમે છે અને કુ-  
ખ્યકમાં તો છાતી અથવા વાંસો શરી-  
રના ભાગથી બાહ્ય નીકળી જાયછે  
એ ભેદ છે.

ધનુર્વાતની તથા કુબ્જકની  
ચિકિત્સા.

अथ तस्य चिकित्सा ।

वाह्यायामेऽन्तरायामे धनुःस्तम्भे च  
कुब्जके । योज्यं प्रसारणीतैल तेन तेषां  
शमो भवेत् । वातव्याधिषु सामान्या  
याः क्रियाः कथिताः पुरा । कर्त्तव्या  
एव ताः सर्वास्तैलमेतद् विशेषतः ॥

ધનુર્વાત, કુબ્જક, અંતરાયામ કે બા-  
હ્યાયામ થએલ હોય તો પ્રસારણી તૈલ  
કે જે હનુગ્રહની ચિકિત્સામાં કહેવામાં  
આવ્યું છે તેનો ઉપયોગ કરવાથી એ  
રોગો શાંત થાય છે. પ્રથમ વાતવ્યાધિ-  
ઓમાં જે સામાન્ય ચિકિત્સાઓ ક-  
હેલી છે તે સઘળી કરવી અને પ્રસારણી  
તૈલનો વિશેષ કરી ઉપયોગ કરવો.

अपतंत्रनुं लक्षण्यु.

अथापतन्त्रकस्य लक्षणमाह ।

क्रुद्धः स्वैः कोपनैर्वायुः स्थानाद-  
र्धं प्रपद्यते । पीडयन् हृदयं गत्वा शिरः  
शङ्खौ च पीडयन् । धनुर्वज्रमयेद्वात्रा-  
प्पाक्षिपेन्મોહयेत्તથા । સ ક્રુદ્ધાદુચ્છ્વસે-  
દુષ્ટૈઃ સ્તવ્ધાક્ષોઽથ નિમીલકઃ । કપોત  
ઇવ ક્રૂજેચ નિઃસંજઃ સોઽપતન્ત્રકઃ ॥

સ્થાનાત્ પકાશયાત્ ઝર્વ્યં શિર ડહિ-  
શ્ય આક્ષિપેત્ ચાલયેત્ અથ નિમીલકઃ ।  
અથવા નિમીલિતાક્ષઃ । યત્રૈતાનિ ભવંતિ  
સોઽપતન્ત્રકઃ ॥

પોતાને ક્રુપિત કરનારાં નિદ્રાનોથી  
પ્રકોપ પામેલો વાયુ પકવાશયમાંથી ઊઠે  
બધ હૃદયને પીડે છે, માથાને તથા લ-

ભણાઓને પીડે છે, ગાત્રોને કમાનની  
પેઠે નમાવે છે, કંપાવે છે અને ચિત્તને મો-  
હયુક્ત કરી દે છે કે જેથી માણસ માંડ-  
માંડ ઊંચા શ્વાસ લે છે, આંખોને ઉધા-  
ડીજ રાખે છે અથવા વીચેલીજ રાખે છે,  
હોહાની પેઠે ધુધવે છે અને યેમાન થઈ  
જાય છે. આ સઘળાં લક્ષણો જેમાં થાય  
તે અપતંત્રક કહેવાય છે.

अपतंत्रनी चिकित्सा.

तस्य चिकित्सा ।

अथापतन्त्रकेनार्त्तમાतुरं नापतर्प-  
येत् । निरूहवांस्त વમનં સેવયેન્ન કદા-  
ચન ॥ શ્વસનાઃ કફવાતાભ્યાં રુદ્ધા-  
સ્તસ્ય વિમોક્ષયેત્ । તીક્ષ્ણૈઃ પ્રથમનૈઃ  
સંજાં તામુ મુક્તામુ વિન્દતિ ॥

શ્વસનાઃ પ્રશ્વાસોચ્છ્વાસવહા ધમનીઃ ॥

મરિચં શિમુર્વાજાનિ વિદગ્ધાં ફ-  
ળિજ્જકમ્ । एतानि सूक्ष्मचूर्णानि द-  
द्यात् शीर्षविरेचने ॥

ફળિજ્જકો મરુચકઃ ॥ इति मरीचादि  
नस्यम् ॥

હરીતકી વચા રાસ્ત્રા સૈન્ધવં સામ્લ-  
વેતસમ્ । घृतमाद्रकसंयुक्तमपतन्त्रकना-  
शनम् ॥ આમ્લવેતસકાભાવે જુકં દા-  
તવ્યમીરિતમ્ ॥

અપતંત્રથી પીડાએલા માણસને તુમિ  
વિરૂદ્ધ ક્રિયા કરવી નહિ અને કદીપણ  
નિરૂદ્ધ બરિતનું કે વમનનું સેવન કરા-  
વવું નહિ પરંતુ કફથી તથા વાયુથી રો-  
ગાએલી તેની શ્વાસને ચલાવનારી નાડી-  
ઓને તીક્ષ્ણ પ્રથમનો ( તીક્ષ્ણ ચૂર્ણનાં  
નસ્યો ) આપીને છુટી કરવી. કારણ

નાડીઓ છુટી થવાથી રોગીને સંજ્ઞા પ્રાપ્ત થાયછે.

**મરિચ્યાદિ નસ્ય.**

માથાને ખાલી કરવાસાથે મરી, સ-  
ગવાનાં ખીજ, વાવડીંગ, અને મરચો  
એઓનું સૂક્ષ્મ ચૂર્ણ કરીને તેનું નસ્ય-  
દેવું.

**હરીતક્યાદિ.**

હરડે, વજ, રાસના, સૈંધવ, અમલ-  
બેદ, અમલબેદ ન મળે તો ચુકો, ધી  
અને આદુનો રસ એઓનો ઉપયોગ ક-  
રવાથી અપત્તાનનો નાશ થાયછે.

**અપતાનકનું લક્ષણ.**

**અથાપતાનકસ્ય લક્ષણમાહ ।**

દર્દિ સંસ્તમ્ય સંજ્ઞાં ચ હત્વા કળ્થેન  
જ્જતિ । હૃદિ મુક્તે નરઃ સ્વાસ્થ્યં યાતિ  
મોહાદૃતે પુનઃ । વાયુના દારુણં પ્રાહુ-  
રેકે સમપતાનકમ્ । ગર્ભજાતનિમિત્તશ્ચ  
શોણિતાતિસ્રવાશ્ચ યઃ । અભિઘાતનિ-  
મિત્તશ્ચ ન સિધ્યત્પતાનકઃ ॥

દર્દિ રૂપગ્રહણશક્તિ સંસ્તમ્ય નાશ-  
યિત્વા ॥

કોપ પામેલા વાયુથી માણસની જો-  
વાની શક્તિ તથા સંજ્ઞા નષ્ટ થઈ જાયછે.  
ગળું ધુધળા કરેછે અને મોહથી ઘેરા-  
એલું હૃદય છુટું થાય ત્યારે વળી સ્વ-  
સ્થતા પ્રાપ્ત થાયછે. એ મહાદારુણ રો-  
ગને કેટલાએક વૈદ્યો અપતાનક કહેછે.

ગર્ભની ઉત્પત્તિને લીધે થએલો, લોહી  
ખટુળ સ્રવવાથી થએલો અને અભિઘા-  
તથી થએલો અપતાનક મટતો નથી.

**અપતાનકની ચિકિત્સા.**

**અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।**

અયાપતાનકે નાર્ત્તમચ્ચુતાસમવેપન-  
મ્ । અસદ્વાપાતિનં ચૈવ ત્વરયા સમુપા-  
ચરેત્ ! અપતાનકિને શસ્ત્રં દશમૂલી-  
ગૃતં જલમ્ । વિષ્ણલીચૂર્ણસંયુક્તં  
જીર્ણે માંસરસૌદનમ્ । તૈલેન મર્દનં ચૈવ  
તથા તીક્ષ્ણં વિરેચનમ્ । સ્ત્રોતોવિ-  
શોધનં પશ્ચાત્ સર્પિઃપાનં હિતં સ્મૃતમ્ ।  
હન્ત્યશુક્તવતા પીતમમ્લં દધ્યપતાનક-  
મ્ । મારિચેન સમાયુક્તં સ્નેહવસ્તિરધા-  
પિ વા ॥

અપતાનકથી ખીડાએલા માણસને  
આંખોમાંથી પાણી ઝરતાં નહોાય, કંપ  
ન થયો હોય અને ખાટલે પડવું ન પડવું  
હોય તે પેહેલાં તુરતજ તેની ચિકિત્સા  
કરવી.

અપતાનકવાળા માણસને દશમૂળી-  
નો ક્વાથ પીપળનું ચૂર્ણ નાખીને પાવો.  
ક્વાથ પચીગયા પછી માંસના રસાવાળો  
ભાત ખવરાવવો, તૈલથી, મર્દન કરવું,  
તીક્ષ્ણ-વિરેચન દેવું અને પછી ધી પી-  
વરાવવું કે જેથી સ્ત્રોતો સાફ થઈ જાય.

જમ્યા પેહેલાં મરીના ચૂર્ણ સહિત  
ખાટું દહીં પીવામાં આવે તો અપતા-  
નક મટી જાયછે. સ્નેહની પીચકારી  
મારવાથી પણ અપતાનક મટી જાયછે.

**પક્ષાઘાતનું લક્ષણ.**

**અથ પક્ષાઘાતસ્ય લક્ષણમાહ ।**

મૃતીતાર્પ્ય તનોર્વાયુઃ શિરાઃ ક્ષાયુ-  
વિશોષ્ય ચ । પક્ષમન્યતમં હન્તિ સ-  
ન્ધિવન્ધાન્ વિમોસયન્ ॥ કૃત્સ્નોઽર્ધકા-

યસ્તસ્ય સ્યાદકર્મણ્યો વિચેતનઃ । એ-  
કાઙ્ગવાતં તં કેચિદન્યે પક્ષવધં વિદુઃ ॥

અર્ધમ્ અર્ધનારીશ્વરવત્ પક્ષં વાહુપા-  
શ્વૌરુજદ્વાદિભાગમ્ । અન્યતમં વામં દક્ષિ-  
ણં વા વિમોક્ષયન્ શિથિલીકુર્વન્ અકર્મ-  
ણ્યઃ કર્માસમર્થઃ વિચેતનઃ રૂપત્વ સ્પર્શાદિ  
જ્ઞાનયુક્તઃ ॥

વાયુ શરીરના અરધા ભાગને પકડી  
શિરાઓને તથા સ્નાયુઓને સુકાવી  
નાખી, સાંધાઓનાં બંધનોને શિથિલ  
કરીને જમણા અથવા ડાખાં પડખાંને  
(ખાહુ, પડખાં, સાયલ તથા પીંડી વ-  
ગેરે ભાગને) હણી નાખેછે કે જ્યથી મા-  
ણસની સઘળી અરધી કાયા કામ કર-  
વામાં અસમર્થ થઇ જાયછે અને સ્પર્શ  
વગેરેના અલ્પજ્ઞાનવાળી થઇ જાયછે.  
આ રોગને કેટલાએક પક્ષાઘાત કેહેછે,  
કેટલાએક એકાંગવાત કેહેછે અને કેટ-  
લાએક પક્ષ વધ કેહેછે. જમ અર્ધના-  
રીશ્વરનું અરધું શરીર સ્ત્રીમય છે અને  
અરધું શરીર પુરૂષમય છે તેમ આ રો-  
ગવાળાનું અરધું શરીર ઝલાઇ જાયછે  
અને અરધું શરીર કામને લાયક કેહેછે.  
પક્ષાઘાતના સાધ્યપણાના તથા અ-

સાધ્યપણાના જ્ઞાનને વાસ્તે

વાયુની સાથે ખીજ દોષોના

સંસર્ગનું વિવેચન.

અસ્ય સાધ્યાસાધ્યજ્ઞાનાર્થ-

માહ ।

દાહસન્તાપમૂર્છાઃ સ્યુર્વાયૌ પિત્ત-  
સર્માન્વિતે । શૈત્યશોયશુરુત્વાનિ તસ્મિ-  
ન્નૈવ કફાદૃતે ॥

દાહો વાહ્યઃ સન્તાપઃ આમ્યન્તરઃ । એ-  
તલ્લક્ષણમન્યત્રાપિ વાતવ્યાધૌ બોદ્ધવ્યં સા-  
માન્યતો વાયાવિતિ નિર્દિષ્ટત્વાત્ ॥

વાયુ જે પિત્તથી સંયુક્ત હોય તે  
અંદર દાહ. બાહ્યર સંતાપ તથા મૂર્છા  
યાયછે અને કફથી સંયુક્ત હોય તે શી-  
તપણું, સોળે તથા ભારેપણું થાયછે. આ  
લક્ષણ ખીજ વાત વ્યાધિઓમાં પણ  
સમજવા યોગ્ય છે. કારણ કે આ લક્ષણ-  
માં સામાન્યરીતે વાયુ રાખ્દનું ગ્રહણ  
કર્યું છે.

પક્ષાઘાતનું સાધ્યાસાધ્યપણું.

પક્ષાઘાતસ્ય સાધ્યત્વાદિ-

કમાહ ।

શુદ્ધઘાતહતં પક્ષં કૃચ્છ્રસાધ્યતમં  
વિદુઃ । સાધ્યમન્યેન સંયુક્તમસાધ્યં ક્ષ-  
યહેતુકમ્ ॥

શુદ્ધઃ કેવલઃ । અન્યેન પિત્તેન કફેન  
વા । ક્ષયહેતુકં ક્ષયો ઘાતસ્યસ્તત્કુપિત્તવાત-  
નિમિત્તકમ્ ॥

અપરમસાધ્યલક્ષણમાહ ।

ગર્ભિણીસૂતિકાવાલટ્ટદક્ષીણેષ્વ-  
મૂકજ્જવે । પક્ષાઘાતં પરિહરેદ્વેદનારહિ-  
તો यदि ॥

વેદનારહિતો યદીતિ ભિન્નમસાધ્યલક્ષ-  
ણમ્ ॥

પક્ષાઘાત જે એકલા વાયુથી થએલ  
હોય તે અત્યંત કષ્ટ સાધ્ય છે, પિત્તથી  
કે કફથી સંયુક્ત થએલા વાયુથી થએલ  
હોય તે સાધ્ય છે અને ઘાતુઓના ક્ષ-  
યથી ઢાપ પામેલા વાયુથી થએલ હોય  
તે અસાધ્ય છે.



ગભિણી, સુવાવડી, બાલક, વૃદ્ધ, ક્ષીણ થએલ અને જના રૂધિરનો ક્ષય થયો હોય એવા માણસોને થએલો પક્ષાઘાત મટતો નથી માટે તેની ચિકિત્સા કરવી નહિ.

પક્ષાઘાત જો વેદનાથી રહિત હોય તો તે અસાધ્ય છે માટે તેની ચિકિત્સા કરવી નહિ.

પક્ષાઘાતની ચિકિત્સા.

માપાદિ ક્વાથ.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

માપાત્મગુણાવાતારિવાઘ્યાલકજ-  
ટાશૃતમ્ ॥ હિહુસૈન્ધવસંયુક્તં પક્ષાઘાતં  
વિનાશયેત્ ॥ માપિકે હિહુસિધૃત્યે જ-  
રણાઘાસ્તુ શાણિકાઃ ॥

માપાદિક્વાથઃ ॥

ગ્રન્થિકાગ્નિકણાશુળ્લીરાસ્ત્રાસૈન્ધવ-  
કલ્પિતમ્ ॥ માપકાયશૃતં તૈલં પક્ષા-  
ઘાતં વ્યપોહતિ ॥

ગ્રન્થિકાદિતૈલમ્ ॥

માપાત્મગુણાતિવિપારુવૂકરાસ્ત્રાશ-  
તાહ્વાલવર્ણેઃ સુપિપ્તેઃ । ચતુર્ણે મા-  
પવલાકપાયે તૈલં શૃતં હન્તિ હિ પક્ષ-  
ઘાતમ્ ॥

इति मापादितैलम् ॥

અડદ, કૌચાં, એરડો, અને મોટી  
ખપાટનાં મૂળ એઓનો ક્વાથ કરી  
તેમાં હોંગ અને સૈંધવ નાખીને પી-  
વામાં આવે તો તેથી પક્ષાઘાત મટી  
જાય છે. ( હોંગ અને સૈંધવ પાંચ પાંચ  
અણોહી ભાર લેવાં અને છરાં વગેરે  
પદાર્થો ચોવીસ અણોહી ભાર લેવા એવી  
મર્યાદા છે. )

ગ્રંથિકાદિ તૈલ.

પીપળીમૂળ, ચિત્રક, પીપળ, સુંઠ,  
રાસ્ના અને સૈંધવ એઓનો કદક નાખી-  
અડદના ક્વાથમાં પકાવેલું તૈલ પક્ષા-  
ઘાતને મટાડે છે.

માપાદિ તૈલ.

અડદ, કૌચાં, અતવસ, એરડો, રા-  
સ્ના, સુવા અને સૈંધવ એઓનો સારી-  
પેઠે વાટેલો કદક નાખી તેલથી ચો-  
ગણા અડદના તથા ખપાટના ક્વાથમાં  
પકાવેલું તૈલ પક્ષાઘાતને હણીનાખે છે.

સર્વાંગવાતનું લક્ષણ.

अथ सर्वाङ्गवातस्य लक्षणमाह ।  
सर्वाङ्गपवने कुट्टे गात्रस्फुरणभजने ।  
वेदनाभिः परीताथ स्फुटन्तीवास स-  
न्धयः ॥

સન્ધયો વેદનાપરીતા યુતાઃ સ્ફુટન્તીવ ॥  
સર્વ અંગોમાં વાયુનો ઢાપ થવાથી  
ગાત્રોની શિરાઓ કંપે છે, ગાત્રો ભાંગી  
જાય છે અને વેદનાથી ધેરાએણા સાં-  
ધાઓ બહુ ક્ષાટી પડતા હોય એમ  
જણાય છે. એ રોગ સર્વાંગવાત કહે-  
વાય છે.

સર્વાંગ વાતની ચિકિત્સા.

अथ तस्य चिकित्सा ।

सर्वाङ्गतमेकाङ्गतथापि समीरण-  
म् । तैलावगाहनं हन्ति तोयवेगमिवा-  
चलः ॥

જમ પર્વત પાણીના વેગને હણી ના-  
ખે છે તેમ તેલની ઢાઠીમાં અવગાહન  
સર્વાંગવાતને તથા પક્ષાઘાતને પણ હણી  
નાખે છે.

હ્રસ્વ કેશત્વથી માંડીને પરિશ્રમ પ-  
ર્યંત વાતવ્યાધિઓ કે જેઓનાં  
લક્ષણો સ્થાનકો ઉપરથી  
તથા નામો ઉપરથીજ  
જણાયછે તેઓવિષે. —

અથ સ્થાનનામલક્ષ્યલક્ષણાન  
વાતવ્યાધીનાહ ।

સ્થાનનામાનુરૂપેશ્ચ લિઙ્ગૈઃ શોપાન  
વિનિર્દિશેત્ । સર્વેષ્વેતેષુ સંસર્ગ પિ-  
ત્તાદૈરુપલક્ષયેત્ । પ્રયમં હ્રસ્વકેશત્વં  
તતો વાચાલતાપિ ચ । આટોપઃ પાર્શ્વ-  
શૂલ્ક પુરીપસ્યાતિગાઢતા । તથા મલા-  
પ્રવૃત્તિશ્ચ કમ્પઃ સ્તમ્ભશ્ચ રુક્ષતા । કાર્કશ્ય  
કાપ્પર્ણ્યશ્ચ શૈલ્યશ્ચ લોમહર્ષો વ્યથા તથા ।  
તોદો મેદઃ શિરાસ્ફૂર્તિરક્તમર્દોઽદ્વિશુ-  
ષ્કતા । સઙ્ગોચશ્ચાદ્ધવિભ્રંશો મોહશ્ચ-  
જ્વલચિત્તતા । નિદ્રાનાશઃ સ્વેદનાશો  
વલ્લહાનિશ્ચ ખીરુતા । શુક્રક્ષયો રજો  
નાશો ગર્ભનાશઃ પરિશ્રમઃ ॥

આટોપો ગુહુગુહાશબ્દઃ । તોદઃ સૂચી-  
વ્યધનેનેવ પીડા । મેદો વિદારણેનેવ વ્યથા ।  
અદ્ધવિભ્રંશઃ અદ્ધસ્ય સ્થાનત્યાગેન સ્વલન ।  
નિદ્રાનાશો નિદ્રાલ્પત્વમપિ । ગર્ભનાશઃ આ-  
મગર્ભપાતઃ ગર્ભશય્યાયાં વાતાધિષ્ઠાનાદ્ગર્ભ-  
પ્રહણમિતિ જૈજટઃ । પરિશ્રમઃ આયાસ  
વિના શ્રમ. ॥

ખાકીના વાતવ્યાધિઓને સ્થાનક  
તથા નામ એઓને મળતાં લક્ષણો ઉ-  
પરથી સમજી લેવા અને એ સધળાઓ-  
માં પિત્તાદિકનો સંસર્ગપણ કલ્પના શ-  
કિતથી સમજી લેવો. કેશોનું ને લુકા-

પણું તે હ્રસ્વકેશત્વ કહેવાયછે. ખડું  
ખોલનારપણું એ વાચાલતા કહેવાય-  
છે. પેટમાં ને ગડગડાટ થાય તે આ-  
ટોપ કહેવાયછે. પડખામાં ને શૂળ  
નીકળે તે પાર્શ્વશૂળ કહેવાયછે. વિ-  
ધાનું ને અત્યંત કઠણપણું તે મળ-  
ગાઢતા કહેવાયછે, દસ્તાનું ને નહિ ઉ-  
તારવું તે મલાપ્રવૃત્તિ કહેવાયછે. અં-  
ગનું ને કંપવું તે કંપ કહેવાયછે. અં-  
ગનું ને અક્કડ થઈ જવું તે સ્તંભ  
કહેવાયછે. શરીરનું ને હુખાપણું તે  
રુક્ષતા કહેવાયછે. શરીરનું ને દુખ-  
ળાપણું તે કાર્કશ્ય કહેવાયછે. શરીરનું  
ને કાળાપણું તે કાષ્ણર્ય કહેવાયછે. શ-  
રીરનું ને થકાપણું તે શૈલ્ય કહેવાય-  
છે. રૂવાણાંઆનું ને ઉલ્લ થવું તે લોમ-  
હર્ષ કહેવાયછે. અંગમાં ને પીડા થાય  
તે વ્યથા કહેવાયછે. અંગમાં જાણે સોઈ  
ભાંકાતી હોય એવી ને પીડા થાય તે  
તોદ કહેવાયછે. અંગને જાણે કાઠ ચીરી  
નાખતુ હોય એવી ને વ્યથા થાય તે  
મેદ કહેવાયછે શિરાઓનું ને ફરકવું  
તે શિરાસ્ફૂર્તિ કહેવાયછે. અંગોનું ને  
આમતેમ મર્દન (ભાંગવું) થાય તે અંગ-  
મર્દ કહેવાયછે. અંગનું ને સુકાઈ જવું તે  
અંગશુષ્કતા કહેવાયછે. અંગનું ને સ-  
કાચાઈ જવું તે સંકેચ કહેવાયછે. અં-  
ગનું પોતાના ઠેકાણાથી ને ખસીજવું તે  
અંગવિભ્રંશ કહેવાયછે. ચિત્તનું ને મૂઠ  
થઈ જવું તે મોહ કહેવાયછે. ચિત્તનું ને  
ચંચલપણું તે ચલચિત્તતા કહેવાયછે.  
નિદ્રાનું ખિલકુલ નહિ આવવું તથા નિ-  
દ્રાનું અલ્પપણું એ નિદ્રાનાશ કહેવા-  
યછે. પસીનો નજઆવે એ સ્વેદનાશ  
કહેવાયછે. બળનો નાશ થઈ જાય તે બ-

લહાનિ ઢેહેવાયછે. ખીકણપણું થાય એ  
ભીરૂતા ઢેહેવાયછે. વીર્યનો ક્ષય થાય  
તે શુક્રક્ષય ઢેહેવાયછે. સ્ત્રીના રગનો  
નાશ થાય તે રગ્નેનાશ ઢેહેવાયછે. કાયા  
ગર્ભનું પડીજવું અથવા જૈનજાટના મત-  
પ્રમાણે ગર્ભાશયમાં વાયુના રેહેવાથી ગ-  
ર્ભનું નહીજ રહેવું એ ગર્ભનાશ ઢેહેવા-  
યછે. લાખડો કર્યા વિના ચાકીજવું એ  
પરિશ્રમ ઢેહેવાયછે. (વલ્લિહવૈષમ્ય એ-  
ટલે અશ્વિના વિષમપણાનું લક્ષણ બઠ-  
રાશ્વિના વિકરેના અધિકારમાં ઢેહેવાઈ  
ગયું છે તે બેવું.)

ઉપરલખેલા હસ્તવકેશન વગેરે વા-  
તવ્યાધિઓની ચિકિત્સા.

અથ તેવાં ચિકિત્સા ।

સામાન્યવાતરોગાણાં યા ચિકિ-  
ત્સા પ્રવક્ષ્યતે । एषां सैव विधातव्या  
तयैते यान्ति संक्षयम् ॥

વાતવ્યાધિઓનાં જે સામાન્ય ઔ-  
ષધો ઢેહેવામાં આવશે તેજ ઔષધો હસ્ત-  
સ્વકેશન વગેરે રોગોનાં કરવાં એ કર-  
વાથી તે રોગો ક્ષય પામેછે.

ખીજ પ્રકારથી વાતવ્યાધિઓનું  
નિરૂપણ.

एवं विधानि रूपाणि करोति कु-  
पित्तोऽनिलः । हेतुस्थानविशेषेण भवे-  
द्रोगविशेषकम् ॥

એવંવિધાનિ રૂપાણિ શિરોગ્રહાદીનિ  
અજીતિઃ ॥

ઢાપ પામેલો વાયુ એ પ્રમાણે શિ-  
રોગ્રહ વગેરે એથી રૂપોને કરેછે. હેતુ-  
ઓના ભેદથી તથા સ્થાનક્રોના ભેદથી

પણ વાતવ્યાધિઓવિષે વિશેષ વિવેચ-  
ન સમજવું ચોગ્યછે.

હેતુઓના ભેદોથી વાતવ્યા-  
ધિઓના ભેદ.

तत्र हेतुविशेषेण वातव्याधि-  
विशेषो यथा ।

ઉદાને પિત્તસંયુક્તે દાહો મૂર્છા ભ્ર-  
મઃ ક્રમઃ । અસ્વેદહર્ષો મન્દાગ્નિઃ શીતતા  
ચ કફાદૃતે । પ્રાણે પિત્તાદૃતે છાંદેર્દા-  
હર્થવોપજાયતે । દૌર્વિલ્પ્યં સદનં તન્ના  
વૈરસ્યજ કફાદૃતે ॥

માળો હૃદયાશ્રયો વાયુઃ ॥

સ્વેદો દાહસ્તૃપા મૂર્છા સમાને પિ-  
ત્તસંયુતે । કફેન સક્તે વિષ્મૂત્રે ગાત્ર-  
હર્ષશ્ચ જાયતે ॥

કફેન સંયુક્તે સમાને વિષ્મૂત્રે સક્તેડવ-  
રુદ્ધે ભવતઃ । ગાત્રહર્ષો રોમાશ્ચ ॥

અપાને પિત્તસંયુક્તે દાહૌર્ણ્યં રક્તમૂ-  
ત્રતા । અધઃકાયે ગુરુત્વશ્ચ શીતતા ચ  
કફાદૃતે ॥

ગુદાશ્રયોડપાનઃ ॥

વ્યાને પિત્તાદૃતે દાહો ગાત્રવિસ્થેપનં  
હ્રમઃ । સ્તમ્ભોડધ દળ્લકશ્ચાપિ શૂલશો-  
થી કફાદૃતે ॥

દળ્લક આસેપકભેદઃ ॥

કઠમાં રહેનારો ઉદાનવાયુ એ પિ-  
ત્તથી સંયુક્ત થયો હોય તો દાહ, મૂર્છા,  
ભ્રમ તથા ગ્લાની થાયછે અને એ કફથી  
સંયુક્ત થયો હોય તો પસીનાનો અ-  
ભાવ, રૂવાણાંઓનું ઉભું થવું, અશ્વિનું  
મંદપણું અને શરીરનું શીતપણું થાયછે.

હૃદયમાં રહેનારો પ્રાણવાયુ જે પિત્તથી સંયુક્ત થયો હોય તો ઉઘટી તથા દાહ થાયછે અને કફથી સંયુક્ત થયો હોય તો દુર્બલપણું, ગ્ધાની, તંદ્રા તથા વિરસપણું થાયછે.

જઠરાગ્નિની નીચે રહેનારો સમોનવાયુ જે પિત્તથી સંયુક્ત થયો હોય તો પસીનો, દાહ, તરસ, તથા મૂર્છા થાયછે અને કફથી સંયુક્ત થયો હોય તો વિઘ્નની તથા મૂત્રની અટકાયત અને રવાણાઓનું ઉછું થવું થાયછે.

ગુદામાં રહેનારો અપાન વાયુ પિત્તથી સંયુક્ત થયો હોય તો દાહ, ઉષ્ણપણું તથા રાતા મૂત્રવાળાપણું થાયછે અને જે કફથી સંયુક્ત થયો હોય તો કાયાના નીચલા ભાગમાં ભારપણું તથા શીતપણું થાયછે.

સધળા શરીરમાં રહેનારો વ્યાનવાયુ જે પિત્તથી સંયુક્ત થયો હોય તો દાહ, ગાત્રોનું પછાડવું તથા ગ્ધાની થાયછે અને જે કફથી સંયુક્ત થયો હોય તો અક્કડપણું, દંડકાસેપ, શૂલ તથા સોજ થાયછે.

હેતુઓના ભેદોથી વાતવ્યાધિઓના ભેદોની ચિકિત્સા.

અથ તેપાં ચિકિત્સા ।

વાતે સપિત્તે કુર્વાત વાતપિચહરી ક્રિયામ્ । સકપે તત્ત કુર્વાત વાતશ્લેષ્મહરી ક્રિયામ્ ॥

વાયુ પિત્તથી સંયુક્ત થયો હોય તો વાયુ તથા પિત્ત એ બન્નેને હરનારી ચિકિત્સા કરવી અને કફથી સંયુક્ત થયો હોય તો વાયુ તથા કફ એ બન્નેને હરનારી ચિકિત્સા કરવી.

સ્થાનકોના ભેદોથી વાતવ્યાધિઓના ભેદ.

રસવગેરે ધાતુઓમાં રહેલા વાયુઓનાં લક્ષણો.

સ્થાનવિશેષેણ વ્યાધિવિશેષો યથા ।

અથ રસાદિધાતુગતાનાં વાતનાં લક્ષણાન્યાહ ।

ત્વગ્ રુક્તા સ્ફુટિતા મુષ્ણા કૃશા કૃષ્ણા ચ તુચ્ચતે । આતન્યતે સરાગા ચ સર્વરુક્ ત્વગ્ગતેઽનિલે ॥

સર્વરુક્ સસત્ત્વવ્યથા ત્વગ્ગતે ત્વકૃશબ્દેનાત્ર રસ ઉચ્ચતે । ત્વગાધાર્યત્વાત્ તેન રસગતેત્સર્થઃ ॥

રુજસ્તીવ્રાઃ સસન્તાપો વૈવર્ણ્ય કૃશતા રુચિઃ ॥ ગાત્રે ચારુપિ મુક્તસ્ય સ્તમ્ભશ્ચાસ્ટગતેઽનિલે ॥

અરુપિ વ્રણાનિ મુક્તેત્યત્રાધ્યવસિતાદિત્વાત્ કર્તરિક્તઃ તેન મુક્તવતઃ સ્તમ્ભઃ સન્તર્પણેન રક્તછદેઃ ॥

ગુર્વદ્ગં તુચ્ચતે સ્તન્ધ્યં દળદમ્બાદિહંતં યથા । સરુક્ સ્તિમિતમત્યર્થ વાતે માંસસમાશ્રિતે ॥

દળદમ્બાદિતાડિતમિવ તુચ્ચતે સ્તિમિતં નિશ્ચલમિત્યર્થઃ । માંસમેદસોર્ગતવાતયોરેકલિદ્ધત્વમ્ અદૂરાન્તરેણ । પ્રત્યાસત્તેરાશ્રયપ્રમાવાત્ ॥

તથા મેદશ્રિતઃ કુર્પાત્ ગ્રન્થીન્ મન્દરુજો વ્રણાન્ ॥

તથા મેદઃશ્રિતઃ માંસગતવત્ । વરેણ પ્ર-

સત્તેરસ્થિરૂપાયા મેદાચ કુર્યાદ્ ગ્રન્થી-  
ત્વાદિર્વિશેષઃ ॥

મેદોઽસ્થિપર્વણાં સન્ધિશૂલં માંસ-  
લક્ષયઃ । અસ્વપ્નઃ પ્રવલા સ્ફુ ચ  
તે દુષ્ટેઽસ્થિસંસ્થિતે । વાતે મજ્જાગતે  
ઠા ન કદાચિત્ પ્રશામ્યતિ ॥

મજ્જાગતેઽસ્થિગતવત્ સ્યાત્ અયં વિ-  
શેષઃ પીઢેતિ ॥

શિમ્નં મુશ્વતિ વધ્રાતિ શુક્રં ગર્ભમ-  
પાપિ વા । વિકૃતિં જનયેચાપિ શુક્ર-  
સ્થઃ કુપિતોઽનિલઃ ॥

શુક્રં વધ્રાતિ સ્વલયત્યેવ ન ગર્ભ શિમ્નં  
મુશ્વતિ । આમયેવ પાતયતિ વધ્રાતિ મૂઢં ક-  
રોતિ ચ વાતકુષ્ટા શુક્રારબ્ધત્વાત્ વિકૃતિં  
શુક્રસ્ય વર્ણાન્તરત્વાદિરૂપામ્ ગર્ભસ્ય વિ-  
કૃતાન્નત્વાદિરૂપાં જનયતિ ॥

વાયુ જો રસમાં રહેલ હોય તો આ-  
મડી રૂક્ષ, ફાટેલી, જડ, પાતળી, કાળી,  
સોઘથી ભોકાયાના જેવી, વ્યથાવાળી,  
લડખડતી અને રતાશવાળી થાયછે તથા  
સાતે આમડીમાં વ્યથા થાયછે.

વાયુ જો રૂધિરમાં રહેલ હોય તો  
તીવ્ર પીડાઓ થાયછે, સંતાપ થાયછે,  
વર્ણ ખગડી બન્યછે, કુળળાપણું થાયછે,  
અરૂચિ થાયછે, ગાત્રોમાં ત્રણો થાયછે  
અને જમ્યા પછી તુષ્ણિનેલીધે રૂધી-  
રની વૃદ્ધિ થવાથી સ્તબ્ધપણું થાયછે.

વાયુ માંસમાં રહેલ હોય તો અંગ  
ભારે થઈ જાયછે, લાકડીનો કે મુઠીનો  
પ્રહાર વાગવાની પેઠે પીડાયછે, સ્તબ્ધ  
થઈ જાયછે, વ્યથાવાણું થાયછે અને અં-  
ત્યંત નિશ્વેસ થઈ જાયછે.

વાયુ મેદમાં રહેલ હોય તો માંસમાં  
રહેલા વાયુનાં જવાંજ લક્ષણો થાયછે.  
કારણકે માંસને અને મેદને થોડું છેદું  
હોવાથી પાસે પહું છે તથા મેદનો પ્ર-  
ભાવ પણ એવોજ છે. પરંતુ માંસને  
અસ્થિઓ-છેદાં છે અને મેદને પાસે  
છે એટલો ભેદ હોવાથી થોડી પીડાવાળા  
ગ્રંથિઓ તથા ત્રણો થાયછે એટલો મે-  
દમાં રહેલા વાયુનો વિશેષછે.

કુષ્ઠ વાયુ અસ્થિઓમાં રહેલ હોય તો  
અસ્થિઓના સાંધાઓ ભેદાયા જેવી  
વ્યથા થાયછે, સાંધાઓનાં શૂળ નીક-  
ળેછે, માંસનો તથા બળનો ક્ષય થાયછે,  
નિદ્રા આવતી નથી અને પ્રખલ પીડા  
થાયછે.

વાયુ મન્નમાં રહેલ હોય તો અ-  
સ્થિઓમાં રહેલા વાયુનાં જવાંજ લક્ષણો  
થાયછે પરંતુ એટલો વિશેષ થાયછે કે  
મન્નમાં રહેલા વાયુએ કરેલી પીડા  
કદી પણ શાંત થતી નથી.

કોપ પામેલો વાયુ વીર્યમાં રહેલ હોય  
તો વીર્યને સ્ખલિત થવા દેતોજ નથી,  
કાચા ગર્ભનેજ પાડી નાખેછે તથા મૂઢ  
કરી નાખ્યછે, વીર્યમાં વર્ણ બદલાવી ના-  
ખવા વગેરે વિકૃતિ કરેછે અને ગર્ભમાં  
અંગો ખીગાડવા વગેરે વિકૃતિ કરેછે.  
વાયુથી કુષ્ઠ થએલા વીર્યથી ઉત્પન્ન  
થએલો હોવાનેલીધે ગર્ભ કાચોજ  
પડી જાય અથવા મૂઢ થઈ જાય એ સં-  
ભવિતછે.

રસ વગેરે ધાતુઓમાં રહેલા

વાયુઓની ચિકિત્સાઓ.

અથ તેષાં ચિકિત્સા ।

વાયો ત્વગાશ્રિતે સ્નેહાભ્યન્નં સ્વેદનં

કારયેત્ । રક્તસ્યે શીતલાન્ લેપાન્  
ચિરેકં રક્તમોક્ષણમ્ । માંસમેદોગતેવાતે  
સચિરેકં નિરૂહણમ્ । અસ્થિમજ્જાગતે  
સ્નેહં વહિરન્તશ્ચ યોજયેત્ । કેતકનાગ-  
વલાતિવલનાં યદ્વહુલેન રસેન વિ-  
પક્વમ્ । તૈલમનરુપતુપોદકસિદ્ધં મારુત-  
મસ્થિગતં વિનિહન્તિ ॥

इति केतकादि तैलम् ॥

हर्षोऽन्नपानं शुक्रस्ये बलशुक्रकरं  
हितम् ॥

વાયુ રસમાં રહેલો હોય તો સ્ને-  
હના અભ્યંગો તથા સ્વેદનની ક્રિયાઓ  
કરવી.

વાયુ રૂધિરમાં રહેલ હોય તો ટાઢા  
લેપ કરવા, વિરેચન દેવું તથા રૂસ ઓ-  
લવા વગેરેથી લોહી કાઢાડવું.

વાયુ માંસમાં કે મેદમાં રહેલ હોય  
તો વિરેચન દેવાં અને નિરૂહણસ્થિઓ  
(જ્વાથની પિચકારીઓ) દેવી.

વાયુ અસ્થિઓમાં કે મજ્જામાં ર-  
હેલો હોય તો ખાહાર તથા અંદર સ્ને-  
હની યોજના કરવી. કેવડો અને ના-  
ગખસા તથા અતિખસા નામની ખપા-  
ટની જાતો ઝેરોના ઘણા સ્વરસથી  
અને ઘણા તુષોદકથી (તુષોદકનું લક્ષણ  
પ્રથમ ખંડના ૭૫૫ માં પાનામાં જોવું)  
પકાવેલું તૈલ કે જ કેતકાદ તૈલ કેહે-  
વાયછે તે તૈલનો ઉપયોગ કરવાથી અ-  
સ્થિઓમાં રહેલો વાયુ હણાઈ જાયછે.

વાયુ વીર્યમાં હોય તો સ્ત્રીઓ વગે-  
રેથી હર્ષ ઉપજાવવો અને વીર્યને વધા-  
રનારાં અન્નપાનો દેવાં કારણ કે એમ  
કરવાથી ખળ તથા વીર્ય વધેછે.

બીજા પ્રકારના સ્થાનકોના ભેદોથી  
વાતવ્યાધિઓના ભેદ.

કોષમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

અથ સ્થાનવિશેષેણ વાત-  
વ્યાધિવિશેષો યથા ।

તत्र कोष्ठगतस्य वातस्य  
लक्षणमाह ।

વાતે કોષ્ટાશ્રિતે દુષ્ટે નિગ્રહો મૂત્રવર્ષ-  
સોઃ । બ્રધ્મહદ્રોગગુલ્મમાર્ગઃ પાર્શ્વશૂલશ્ચ  
જાયતે ॥

कोष्ठलक्षणमाह ।

સ્થાનાન્યામાગ્નિપક્વાનાં મૂત્રસ્ય રુ-  
ધિરસ્ય ચ । હ્રુદુન્દ્રકઃ કુપ્ફુસશ્ચ કોષ્ટ  
ઇસમિધીયતે ॥

उन्द्रकः पोठ इति लोके । एतेन कोष्ठ-  
शब्देन सर्व एवाशयाः कथ्यन्ते । तथापि वि-  
शेषार्थमामाशयादिगतवातलक्षणान्यपि दृ-  
श्यन्ते ॥

अथ तस्य चिकित्सा ।

પાચનીયૈ રસૈર્યુક્તૈરન્યૈર્વા પાચયે-  
ન્મલાન્ । વિશેષતઃ પિવેત્ ક્ષીરં નરઃ  
કોષ્ટગતેઽનિલે ॥

अथामाशयगतस्य वातस्य  
लक्षणमाह । चरकः—

હૃત્પાશ્વોદરનામીરુક્તૃષ્ણોદારવિ-  
સૂચિકાઃ । કાસઃ કળ્ઠસ્ય શોષશ્ચ શ્વા-  
સશ્ચામાશયેઽનિલે ॥

આમાશયસ્ય લક્ષણમાહ ચરકઃ ।

નાભિસ્તનાન્તરં જન્તોરાહુરામાશયં  
બુઘાઃ । ઇતિ ॥

अथ तस्य चिकित्सा ।

आमाशयस्थे त्वनिले प्रशस्तं प्रा-  
ग्लह्नं दीपनपाचनञ्च । प्रच्छर्दनं  
तीक्ष्णचिरेचनं वा मुद्गा यवाः शालि-  
युताः पुराणाः । भूतीकपथ्यासटिपु-  
ष्कराणि विल्वामृतादारुकनागराणि ।  
उग्रा विषा मागधिकाविडानि काथा-  
स्त्रयः सामसमीरणघ्नाः ॥

भूतीकः रोहिपः सुगन्धतृणविशेषस्तद-  
लाभे उशीरं ग्राह्यम् । पुष्करं पुष्करमूलम् ।  
दारुकं देवदारु । उग्रा वचा । विषा अ-  
तिविषा । चित्रकेन्द्रयवी पाठाकटुकातिवि-  
षाऽभया ॥

आमाशयोत्थवातघ्नं चूर्णं पेयं सु-  
खाम्बुना । योगेऽस्मिन् भिषजा ग्राह्याः  
पण्णां पट्धरणाः पृथक् । दिनेषु पट्सु  
दातव्यास्तेन पट्धरणः स्मृतः ॥

अत्र पण्णां समुदितानां पट्धरणमितानां  
चूर्णीकृतानामेकस्मिन्नहनि एकटङ्को देयः ॥

आमाशयगते वाते छर्दिश्चापि यथा-  
क्रमम् । देयः पट्धरणो योगः सप्तरात्रं  
सुखाम्बुना ॥

अयमर्थः । प्रथमदिवसे वमनं कारयित-  
व्यं ततो द्वितीयदिनमारभ्य पट्दिनपर्यन्तं  
पाठक्रमेणैकैकस्य चूर्णं टङ्कमितं देयमित्य-  
र्थः । इति पट्धरणो योगः ॥

अथ पक्वाशयगतस्य वात-  
स्य लक्षणमाह ।

पक्वाशयस्थोऽन्त्रकूजं शूलाटोपौ क-  
रोति च । कृच्छ्रमूत्रपुरीपत्वमानाहं  
त्रिकवेदनाम् ॥

आटोपो वातस्य क्षुब्धत्वम् । न तु गुडु-  
गुडाशब्दस्तस्यान्वकूजनोक्तत्वात् ॥

अथ तस्य चिकित्सा ।

वह्नेः संवर्धनं कार्यं कर्मोदावर्त्तकं  
तथा । देयः स्नेहविरेकश्च पक्वाशयग-  
तेऽनिले । वाते जठरगे दद्यात् क्षारचू-  
र्णादिदीपनम् । शुष्ठीकुटजवीजामि-  
चूर्णं कोष्णाम्बु कुक्षिगे ॥

अथ गुदगतस्य वातस्य  
लक्षणमाह ।

ग्रहो विण्मूत्रवातानां शूलाध्माना-  
श्मशर्कराः । जङ्घोरुत्रिकपाश्वांसपृष्ठ-  
रोगो गुदेऽनिले ॥

रोगोऽत्र रुजा पीडिति यावत् ॥

अथ तस्य चिकित्सा ।

वाते गुदगते दुष्टे कर्मोदावर्त्तकं  
हितम् ॥

अथ हृदयवातस्य चिकित्सा ।

हृदयानिलनाशाय गुडर्ची मरिचा-  
न्विताम् । पिवेत्प्रातः प्रयत्नेन सुखत-  
साम्भसा सह । पिवेदुष्णाम्भसा पिष्ट-  
माश्वगन्धं विधीतकम् । गुडयुक्तं प्र-  
यत्नेन हृदयानिलनाशनम् । देवदारु-  
समायुक्तं नागरं परिपेषितम् । हृद्वात-  
वेदनायुक्तः पीत्वा सुखमवाप्नुयात् ॥

अथ श्रोत्रादिगस्य वात-  
स्य लक्षणमाह ।

श्रोत्रादिष्विन्द्रियवधं कुर्यात् क्रुद्धः  
समीरणः ॥

अथ तस्य चिकित्सा ।

श्रोत्रादिष्वनिले दुष्टे कार्यो वातहरः

ક્રમઃ । સ્નેહાભ્યદ્વાવગાહાશ્ચ મર્દનાલેપનાનિ ચ ॥

અથ શિરાગતસ્ય વાતસ્ય લક્ષણમાહ ।

કુર્યાચ્છિરાગતઃ શૂલં શિરાકુચ્ચનપૂરણમ્ । સ વાહ્યાભ્યન્તરાયામં સર્ણી કુહ્નત્વમેવ ચ ॥

• કુચ્ચન સફોચ વાહ્યાયામં છેન નતં  
• અભ્યન્તરાયામ ક્રોડેન નતં શૂલં શિરાયામેવ પૂરણં સ્થૂલત્વમ્ ॥

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

• સ્નેહાભ્યદ્વોપનાહશ્ચ મર્દનાલેપનાનિ ચ । વાતે શિરાગતે કુર્યાત્ તથા ચાસ્ટગ્નિમૌક્ષણમ્ ॥

અથ સ્નાયુગતસ્ય લક્ષણમાહ ।

શૂલમાક્ષેપકઃ કમ્પઃ સ્તભ્મઃ સ્નાય્વનિલાદ્રવેત્ ॥

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સ્વેદોપનાહાગ્નિકર્મવન્ધનોન્મર્દનાનિ ચ । ક્રુદ્ધે સ્નાયુગતે વાતે કારયેત્ કુશલો મિપક્ ॥

અથ સન્ધિગતસ્ય લક્ષણમાહ ।

હન્તિ સન્ધિગતઃ સન્ધીન્ શૂલશોથૌ કરોતિ ચ ॥

હન્તિ વિશ્લેપયતિ ॥

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

કુર્યાત્સન્ધિગતે વાતે દાહસ્નેહોપનાહનમ્ । ઇંદ્રવારુણકામૂલં માગધીગુહસંયુતમ્ । મક્ષયેત્કર્પમાત્રં તત્સન્ધિવાતં વ્યપોહતિ ॥

દુષ્ટ વાયુ કોઠામાં રહ્યો હોય, તો મૂત્રની તથા વિદાની અટકાયત થાય છે અને શુદ્ધ, હૃદયના રોગ, પ્રદમ, અરશ તથા પડખાનાં શૂળ એઓ થાય છે.

કોઠાનું લક્ષણ.

કાયા અગ્રને રહેવાનું સ્થાન, અગ્નિને રહેવાનું સ્થાન, પાંચલાં અગ્રને રહેવાનું સ્થાન, મૂત્રનું સ્થાન, રૂધિરનું સ્થાન, હૃદય, પીઠ અને ફેફસાં એઓ સધળાં મળીને કોઠો રહેવાય છે. જોકે 'કોઠો' એ શબ્દથી સધળા આશયો રહેવાઈ જાય છે તોપણ વિશેષ જણાવવાને વાસ્તે આમાશય વગેરેમાં રહેલાં વાયુઓનાં લક્ષણો પણ જુદાં રહેવામાં આવશે.

કોઠામાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

દુષ્ટ વાયુ કોઠામાં રહેલો હોય તો માણસે પાચન કરનારા રસોની યોજના કરીને અથવા ખીજ ઉપયોગી મળીને પકાવવા અને વિશેષ કરી દુધ પીવું.

આમાશયમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

અરક કહે છે કે “વાયુ આમાશયમાં (કાયા અગ્રને રહેવાના સ્થાનમાં) રહ્યો હોય તો હૃદય પડખાં પેટ તથા નાભિ એઓમાં વેદના થાય છે, તરશ લાગે છે, ઓડકાર આવે છે, કોલેરા થાય છે, ઉધરસ આવે છે, કંઠમાં શોષ થાય છે અને શ્વાસ થાય છે.”

આમાશયનું લક્ષણ.

અરક કહે છે કે “પ્રાણીના શરીરમાં નાભિ અને સ્તન એઓની વચ્ચેનો જ ભાગ છે તેને વિદ્વાનો આમાશય કહે છે.”



## આમાશયમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

વાયુ આમાશયમાં રહેલો હોય તો પ્રથમ લંબન કરાવવું અને દીપન તથા પાચન ઔષધો દેવાં એ સાડું છે અથવા ઉલટી અને તીક્ષ્ણ વિરેચન દેવાં એ સાડું છે. આ રોગવાળાને વસ્તે જુના મગ, જવ તથા ચોખા પથ્ય છે.

શેહિસ નામનું સુગંધી ખડ, હરડે, કચૂશ અને પુષ્કરમૂળ એઓનો ક્વાથ પીવાથી આમાશયમાં રહેલો વાયુ હજીય નયછે. શેહિસ ન મળે તો તેને ખદ્દે વાળો નાખવો.

ખીલી, ગળો, દેવદાર અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ પીવાથી આમાશયમાં રહેલો વાયુ હજીય નયછે.

વજ, અતવસ, પીપળ અને ખીડ-લૂણ એઓનો ક્વાથ પીવાથી આમાશયમાં રહેલો વાયુ મટી નયછે.

### પદ્ધતરણયોગ.

ચિત્રક, ઈંદ્રયવ, કાળીપાટ, કડુ, અતવસ અને હરડે એ પ્રત્યેક દ્રવ્યોને ચોવીશ ચોવીશ ચણેાઠી ભાર લઈ તેઓનું ચૂર્ણ કરી તેમાંથી નિત્ય ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ગરમ પાણીની સાથે પીવરાવવામાં આવે તો તેથી આમાશયમાં રહેલો વાયુ હજીય નયછે. આ ચૂર્ણ એ રીતિથી પીવામાં આવતાં ૭ દિવસે પુરૂં થઈ રહેછે તેથી આ યોગ પદ્ધતરણ કહેવાયછે.

ખીજ પ્રકારનો પદ્ધતરણ યોગ.

પેહેલે દિવસે ઉલટી કરાવીને બીજ દિવસે ચિત્રકનું ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ઊના પાણીથી પીવરાવવું,

ત્રીજ દિવસે ઈંદ્રયવનું ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ઊના પાણીથી પીવરાવવું, ચોથે દિવસે કાળીપાટનું ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ઊના પાણીથી પીવરાવવું, પાંચમે દિવસે કડુનું ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ઊના પાણીથી પીવરાવવું, છઠે દિવસે અતવસનું ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ઊના પાણીથી પીવરાવવું અને સાતમે દિવસે હરડેનું ચોવીશ ચણેાઠી ભાર ચૂર્ણ કાંઈક ઊના પાણીથી પીવરાવવું. આ પ્રમાણે કરવાથી પણ આમાશયમાં રહેલો વાયુ હજીય નયછે.

પક્વાશયમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

વાયુ પક્વાશયમાં રહેલો હોય તો પેટમાં આંતરડાંઓ ગડગડાટ કરેછે, શુળ નીકળેછે, પવન કુખ્ય થાયછે, મૂત્ર તથા વિષ્ઠા માંડમાંડ ઉતરેછે, પેડુ ચડી આવેછે અને ઢાંઢાંમાં વેદના થાયછે.

પક્વાશયમાં રહેલા વાયુની

### ચિકિત્સા.

વાયુ પક્વાશયમાં રહેલો હોય તો જઠરાગ્નિને વધારવાના ઉપાયો કરવા, ઉદાવર્તોની જે ચિકિત્સા કહેવામાં આવશે તે કરવી અને સ્નેહસંયુક્ત વિરેચન દેવું.

પેટમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

વાયુ પેટમાં રહેલો હોય તો કાર તથા ચૂર્ણ આદિ દીપન ઔષધો દેવાં.

કુંખમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

વાયુ કુંખમાં રહેલો હોય તો સુંઠ, ઈંદ્રજવનાં બીજ અને ચિત્રક એઓનું ચૂર્ણ કરી કાંઈક ઊના પાણીમાં પાવું.

ગુદામાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

વાયુ ગુદામાં રહેલો હોય તો વિદ્યુત મૂત્ર તથા અધોવાયુ એઓની અટકાયત થાયછે, શૂળ નીકળેછે, પેટ આક્રેષ્ટ, પથરી થાયછે, શર્કરા થાયછે અને પીડીઓ, સાથળ, ઢાંઢું, પડખાં, ખેલા તથા પીઠ એઓમાં પીડા થાયછે.

ગુદામાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

દુષ્ટ વાયુ ગુદામાં રહ્યો હોય તો ઉદાવર્તોની જે ચિકિત્સા ઠેકેવામાં આવશે તે કરવી.

હૃદયમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

પ્રાતઃકાલમાં પ્રયત્ન પૂર્વક કાંઈક ઉના પાણીની સાથે ભરી તથા ગળે પીવામાં આવે તો તેથી હૃદયમાં રહેલા દુષ્ટ પવનનો નાશ થાયછે.

આસોંદ તથા બેહડાં એઓને વાટી ગોળથી મિશ્રિત કરીને જીના પાણીથી પીવામાં આવે તો તેથી હૃદયમાં રહેલા દુષ્ટ પવનનો નાશ થાયછે.

દેવદાર અને મુંઠે એઓને વાટી જીના પાણીથી પીવામાં આવે તો હૃદયમાં રહેલા પવનથી પીડાએલો માણસ સુખ પામેછે.

કાન આદિ ઇન્દ્રિયોમાં રહેલા

વાયુના લક્ષણ.

પ્રદાપ પામેલો વાયુ જે ઇન્દ્રિયમાં રહેલ હોય તે ઇન્દ્રિયની શક્તિનો નાશ કરેછે.

કાન આદિ ઇન્દ્રિયોમાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

દુષ્ટ થએલો પવન કાન વગેરે ઇન્દ્રિ-

યોમાં રહેલો હોય તો વાયુની ચિકિત્સા કરવી સ્નેહ પદાર્થોથી અભ્યંગ કરવ સ્નેહની ઢાઢીઓમાં અવગાહન કરવ સ્નેહથી શરીર યોગ્યું અને સ્નેહથી લેપન કરવું.

શિરામાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

શિરામાં રહેલો વાયુ શિરામાં શૂળને, શિરાના સંકાયને, શિરાના સ્થૂલપણને, અંતરાયામને ( છાતીથી નમી જવાને ) બાહ્યાયામને ( પીઠથી નમી જવાને ) ખેલીને અને કુખપણને કરેછે.

શિરામાં રહેલા વાયુની ચિકિત્સા.

વાયુ શિરામાં રહ્યો હોય તો સ્નેહથી અભ્યંગ કરવો, સ્નેહવાળા પાટા બાંધવા, સ્નેહથી મર્દન કરવું, સ્નેહનું લેપન કરવું અને લોહી કઢડાવવું.

સ્નાયુમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

દાપ પામેલો વાયુ સ્નાયુમાં રહ્યો હોય તો સ્નેહવાળા પાટા બાંધવા, ડાંભદેવા, સખત બંધન કરવું અને સ્નેહથી યોગ્યું. ડાહ્યા વૈદે એ હપાએ કરાવવો.

સાંધાઓમાં રહેલા વાયુનું લક્ષણ.

સાંધાઓમાં રહેલો વાયુ સાંધાઓને છુટા પાડી દેછે અને શૂળને તથા સોજને ઉત્પન્ન કરેછે.

સાંધાઓમાં રહેલા વાયુની

-ચિકિત્સા.

વાયુ સાંધાઓમાં રહ્યો હોય તો ડાંભદેવા અને સ્નેહવાળા પાટા બાંધવા.

ઈંદ્રવારણાંનાં મૂળ અને પીપળ એઓને ગોળમાં કાલવી એક તોલા ભાર પાવામાં આવે તો તેથી સાંધાઓમાં રહેલો વાયુ નાશ પામેછે.

વાતવ્યાધિઓમાં કષ્ટસાધ્ય  
કેટલા છે ?

ઉત્તરોગાણાં કૃચ્છ્રસાધ્યત્વ-  
માહ ।

હનુસ્તમ્ભાદિતાક્ષેપપક્ષાઘાતાપતા-  
નકાઃ । કાલેન મહતા યત્નાત્ સિધ્ય-  
ન્તિ યદિ વા ન વા ॥

શતેષ્વેકઃ કશ્ચિન્મુચ્યત્ત્વમિત્યર્થઃ । પર-  
કઃ સિધ્યતિ યસ્તરુણો ભવતિ તથા વલવા-  
નુપદ્રવરહિતશ્ચ ॥

હનુઝંઘ, આદિત, આક્ષેપ, પક્ષાઘાત  
અને અપતાનક એટલા વ્યાધિઓ યલ  
કરવાથી ધણે કાળે મટે અથવા નથી  
પણ મટતા. એ રોગોવાળા સૈંકડો મા-  
ણસોમાં ઘાઘએક માણસ એ રોગોથી  
મુક્ત થાયછે પણ જે જીવાન, બલવાન  
તથા ઉપદ્રવોથી રહિત હોય તો.

વાતવ્યાધિઓના ઉપદ્રવો.

જ્ઞાનેવ ઘાતોપદ્રવાનાહ ।

વિસર્પદાહરુગ્મઙ્ગમૂર્ચ્ઙ્ઘાનુચ્ચિમિમાર્દ-  
વૈઃ । ક્ષીણમાંસવલં વાતા ઘ્નન્તિ પક્ષવ-  
ધાદયઃ ॥

વાતા વાતવિકારાઃ । કાર્યકારણયોરમે-  
લોપચારાત્ । વાતાદિતિ પાઠે વાતાત્ પક્ષ-  
વધાદયઃ ઇતિ યોજ્યમ્ ॥

વાયુના પ્રકાપથી થનારા વાતવ્યા-  
ધિઓ જેનું માંસ તથા બળ ક્ષીણ થયું  
હોય તે માણસને વિસર્પથી, ઘાઘથી,  
વ્યથાથી, ભગથી, મૂર્ચ્ઘાથી, અચ્ચિથી  
અને અગ્નિને મદ પાડવાથી મારી ના-  
ખેછે.

વાતવ્યાધિની ચાખ્યસ્થિતિ.  
ચાખ્યમાહ ।

શૂનં સુસત્ત્વચં મ્લનં કમ્પાધ્માનનિ-  
પીઢિતમ્ । રુજાર્તિમન્તઃચ નરં વાત-  
વ્યસર્ધિર્વિનાશયેત્ ॥

સુણી ગએલા, જડ થએલી ચામ-  
ડીવાળા, આનિ પામેલા, કપથી તથા  
આક્રશથી પીડાએલા અને વેદનાથી  
રીખાતા માણસને વાતવ્યાધિ અતે  
મારી નાખેછે.

સમસ્થિતિમાં રહેલા પાંચે પ્રકારના

વાયુનું કાર્ય અને ચિન્હ.

હૃદાનો પશ્ચવિધસ્ય પ્રકૃતસ્ય  
વાયોઃ કાર્યં લિજ્જચાહ ।

અવ્યાહતગતિર્યસ્ય સ્થાનસ્યઃ પ્રકૃ-  
તૌ સ્થિતઃ । વાયુઃ સ્યાત્સોડશિકં જીવે-  
દ્વીતરોગઃ સમાશતમ્ ॥

જે માણસને વાયુ અપ્રતિહત ગતિ-  
વાળો, પોતાના ઠેકાણાઓમાં રહેલો  
અને સમતાવાળો હોય તે માણસ રોગ  
રહિતપણાથી સો વર્ષસુધી અધિક જી-  
વન પામેછે

વાતવ્યાધિઓનાં સામાન્ય ઔપધો.

અઠદત્તે કહેલું મહામાપાદિ તૈલ.

અથ વાતવ્યાધીનાં સામા-  
ન્યાનિ ભેષજાનિ ।

માપસ્યાર્ધાઢકં દેયં તુલાર્ધં દશમૂ-  
લતઃ । પલ્લાનિ છાગમાંસસ્ય ત્રિશદ્ધો-  
ળેડમ્મસઃ પચેત્ । ચતુર્ભાગાવશેષં તં  
કપાયમવતારયેત્ । પ્રસ્થે દ્વે તિલતૈલ-

स्य पयो दद्याच्चतुर्गुणम् । जीवनीया-  
नि मक्षिष्ठा चव्यं चित्रककटफलम् ।  
सव्योपं पिप्पलीमूलं रास्त्रामलकगोशु-  
रम् । आत्मगुप्ता तथैरण्डः शताह्वा लव-  
णत्रयम् । देवदार्वमृता कुष्ठमश्वगन्धा  
वचा शटी । एतैरक्षमितैः कल्कैः पाच-  
येन्मृदुनाग्निना ॥ पक्षाघातादिते पुंसि  
हनुस्तम्भादिते तथा । कर्णशूले शिरः-  
शूले तिमिरे च त्रिदोषजे ॥ पाणिपा-  
दशिरोग्रीवाश्रवणे मन्द एव च । क-  
लापखजे पद्मौ च गृध्रस्यामपचाहुके ।  
पाने वस्ती तथाभ्यङ्गे नस्ये कर्णादिपू-  
रणे । तैलमेतत् प्रशंसन्ति सर्वचात-  
विकारनुत् । महामापादि-नामेदं भा-  
षितं मुनिभिः पुरा ॥

इति महामापादितैलम् । चक्रदत्तात् ॥

मापा यवातसी क्षुद्रा मर्कटी च कु-  
रण्डकः । गोकण्टाण्डकश्चैषां प्रत्येकं प-  
लसप्तकम् । चतुर्गुणाम्बुना पक्का पाद-  
शेषं शृतं नयेत् ॥ कार्पासकास्थिवदरं श-  
णवीजं कुलत्थकम् । पृथक् चतुर्दशपलं  
चतुर्गुणजले पचेत् ॥ कपायं तत्र गृही-  
याच्चतुर्थांशावशेषितम् । प्रस्थश्च छाग-  
मांसस्य चतुःपष्टिपले जले ॥ प्रक्षिप्य  
पाचयेद्धीमान् पादशेषं रसं नयेत् । तैल  
प्रस्थे ततः काथान् सर्वास्तान् क्रमशः  
पचेत् ॥ कल्कद्रव्यैः पचेदेभिरमृताकुष्ठ-  
सैन्धवैः । रास्त्रा पुनर्नवैरण्डैः पिप्पल्या  
शतपुष्पया ॥ बलाप्रसारिणीभ्याश्च  
मांस्या कटुकया तथा । पृथक्पथितै-  
रैतैः साधयेन्मृदुनाग्निना ॥ हन्या-

चैलमिदं शीघ्रं वातव्याधीनशेषतः । आ-  
क्षेपकं पक्षाघातमूरुस्तम्भापचाहुकां ॥  
हस्तकम्पं शिरःकम्पं विश्वाचीमर्दितं  
तथा ॥

इति द्वितीयं मापादितैलम् । शार्ङ्गधरात् ॥

अश्वगन्धां बलां विन्वं पाटलां बृह-  
तीद्वयम् । श्वदंष्ट्रातिवले निम्बं श्यो-  
नाकश्च पुनर्नवाम् ॥ प्रसारिणीमग्निम-  
न्धं कुर्यात् दशपलं पृथक् । चतुर्दोषे  
जले पक्का पादशेषं शृतं नयेत् । तैला-  
हकेन संयोज्य शतावर्या रसात्तन्म-  
प्रक्षिपेत्तत्र गोक्षीरं ततस्तैलं रायुना च  
सु ॥ पृथक् पलमितैः कर्णैणां ताम्र ए  
पवेद्विपक् । वचाचन्दन-  
लेयसैन्धवैः ॥ अश्वगन्धा योनिरोगा प्रण-  
तपुष्पेन्द्रदारुभिः । पर्णी मृति । अस्मात्  
गरेण प्रसाधयेत् ॥ तत्तैलं पाने वस्ती च योजयेत् । पक्षाघातं हनु-  
स्तम्भं मन्यास्तम्भं गलग्रहम् ॥ कुजत्वं  
बधिरत्वञ्च गतिभङ्गं कटीग्रहम् । गात्र-  
शोपेन्द्रियध्वंसं शुरुनाशं ज्वरक्षयान् ॥  
अन्त्रवृद्धिं कुरण्डश्च दन्तरोमं शिरोग्र-  
हम् । पार्श्वशूलश्च पङ्क्तुत्वं बुद्धिनाशश्च  
गृध्रसीम् ॥ अन्यांश्च विविधान् वातान्  
हरेत् सर्वाङ्गसंश्रयान् । अस्याः प्रभावा-  
द्बुद्ध्यापि नारी पुत्रं प्रसूयते ॥ यथा  
नारायणो देवो दुष्टदैत्यविनाशनः ।  
तथेदं वातरोगाणां नाशनं तैलमुत्तमम् ॥

इति मध्यमनारायणतैलम् ॥

अथ महानारायणतैलम् ।

तिलतैलं समादाय चतुराढकसम्भि-

तम् । पञ्चपल्लवकल्केन शोधयेत् दोष-  
शान्तये ॥ तत्राजं दुग्धमथवा गव्यं तै-  
लसमं पचेत् । शतावरीरसञ्चापि तैल-  
तुल्यं पचेद्भिषक् ॥ दशमूलीवलारास्त्रा-  
शिशूपलपुनर्नवा । शोफालिका नागव-  
ला बला चैव प्रसारिणी ॥ अश्वगन्धा  
सहचरो दर्भमूलं करञ्जकः । खदिरं च  
न्दनं लोध्रं वचाशनपलाशकम् ॥ वकु-  
ण्डवरुणशालयुग्मकटम्भराः । शि-  
खरी वासा हिंसा जम्बू विभी-  
काश्चनारः कपित्थश्च पारिभ-  
णन्ततः ॥ पापाणभेदशम्पाकदु-  
र्कपं ततः पालय ॥ उदुम्बरः सप्त-  
महामुख्यो रज्जुलतीत्वचम् । मागधी  
नानां नियमो लकुलत्यकम् । आ-  
ग्रहणीरोगं प्रीतिं वत्सादनी स्नु-  
हं मन्दमिष्टं मूलधत्तूरलाङ्गलीगर्दभा-  
ण्डकम् । चित्रकश्च महानिम्बं पञ्चवल्क-  
लमेव च ॥ मुण्डी ठेकारि मुसली हंस-  
पादी विशल्यकम् । एषां दशपलान्  
भागान् वारिण्यष्टगुणे पचेत् । पादशेषं  
परिस्ताव्य तत्र तैलं पुनः पचेत् । छा-  
गो मेपश्च हरिण एणश्च बहुशृङ्गकः ॥  
शशः शल्यः शिवा गोधा सिंहो व्या-  
घ्रश्च भलुकः ॥ वन्यो वराहः खड्गी  
च महिषो घोटकस्तथा ॥ कर्पिवर्भूर्वि-  
डालश्च मृषकश्चोरुदुर्दुरः । वर्त्तिकास्ति-  
चिरिलवः सज्जरीटश्चोकरकः ॥ उल्-  
को नीलकण्ठश्च वनकुकुट एव च । शृ-  
ङ्गश्च गरुडो हंसश्चकः कारण्डवोऽपि च ॥  
कपोतः सारसः कौञ्चो वन्यः पाराव-

तस्तथा । रोहितो मदुरश्चापि शिली-  
न्ध्रः शृङ्गकस्तथा ॥ इल्लीसो गर्गरी व-  
र्मिः कथः काकः पिकापि च । महाम-  
त्स्यः कच्छपश्च शिशुमारश्च साङ्गुचिः ॥  
मक्रो घण्टिकार्कारस्तदलाभे तु गोधि-  
का । यथालाभमपीपाञ्च काथं तैल-  
समं पचेत् ॥ रास्त्राश्वगन्धा मिसिदा-  
रकुष्ठपर्णी चतुष्का गुरुकेसराणि ।  
सिन्धूत्थमांसी रजनीद्वयश्च शैलेयकं  
चन्दनपुष्करञ्च ॥ एलासयष्टीतगरा-  
ब्दपत्रं भृङ्गोऽष्टवर्गस्तु वचा पला-  
शी । स्थौणेयवृश्चिवकचोरकाख्यं मूर्वा-  
त्वचं कदफलपञ्चकञ्च ॥ मृणालजा-  
तीफलकेतकाख्यं सनागपुष्पं सरलं  
मुरा च । जीवन्तिकोशीरवरास्तथैव  
दुरालभा वानरिका नखश्च ॥ कैवर्त्तमु-  
स्तार्जुनतिक्तकश्च वातामलमूर्कतुम्ब-  
राश्च ॥ स धातकीग्रन्थिकर्पपटाश्च पटो-  
लहेमाव्हजयन्तिकाश्च ॥ त्रायन्तिकाल-  
म्बुपञ्चकबीजं रसाजनाभा त्रिष्टतारु-  
णा च । द्राक्षा कणाद्रोणपुनर्नवाश्च कौं-  
ती कृमिघ्नो हयमारकश्च ॥ नीलोत्पलं  
पञ्चककारवीभ्यां रम्भानलो गोलुरकः  
धुरश्च । कङ्गोलकालेयकुमुम्भपुष्पन्तुर-  
प्ककाश्मीरकसिक्थकश्च ॥ लवङ्गकर्पूर-  
सालकाण्डीकस्तूरिकावालकमम्बरश्च ॥  
दारु देशदारु । पर्णीचतुष्कं शालिप-  
र्णी षष्टिपर्णी मुद्गपर्णी मापपर्णी । केशरः पु-  
त्रागस्तस्य पुष्पं ग्राह्यम् । तदलाभे नागके-  
सरं ग्राह्यम् । शैलेयकं च्छरीला । चन्दनम-  
त्रश्वेतं पुष्करं पुष्करमूलम् । तगरस्याप्य-

लाभे तु कुष्ठं दद्याद्विषग्वरः' भृङ्गस्त्वक् ।  
 अष्टवर्गालाभे शतावरी विदार्यश्वगन्धावा-  
 राहीर्द्धिगुणा दद्यात् । वाराहगोटे इति-  
 लोके । पालाशो कर्चूरभेदः गन्धपञ्चशीति  
 काश्मीरे प्रसिद्धा । तदलाभे कर्चूर एव देयः ।  
 स्थौणियो गदिवनभेदः ईषत् सुगन्धिं युनेरइ-  
 ति लोके । वृश्चीवः श्वेतमूला पुनर्नवा चोर-  
 कः ग्रन्थिपर्णस्यैव भेदः भण्डि उरइति नैपाल-  
 देशे प्रसिद्धः । केतकस्य मूलं पुष्पञ्च दद्या-  
 त् । कैवर्त्तमुस्ता केवटी मोथा गुडतजो इति  
 च नाम । तिक्तकः किराततिक्तकः वातामं  
 वादाम । हेमावहं धत्तूरस्य फलं मूलं पत्रञ्च  
 जयान्तिका जैतित्वक् । त्रायान्तिका अत्र लभ्य-  
 त एव न । अलम्बुपा लज्जालूभेदः । प-  
 श्याङ्गः । आभा वव्वूलः तस्य त्वक् । अरु-  
 णा मञ्जिष्ठा द्रोणः द्रोणु मारुक पश्याङ्गः ।  
 पुनर्नवा रक्तपुष्पा । हयमारकः करवीरस्त-  
 स्य मूलम् । पद्मकं नीलोत्पलादन्योत्पलम् ।  
 पद्मकाष्ठमुक्तमेव । कारवी मगरैलाः । रं-  
 भायाः कन्दम् । सुरस्य फलानि रसाल-  
 काण्डम् । आण्डी सुगन्ध द्रव्यम् ॥

कल्कानमीपां विपचेत् सुवैद्यः पृ-  
 थक् पृथक् कर्पयुगोन्मितानाम् । शुभे  
 च नक्षत्रमुहूर्त्तलश्रे सन्तोष्य विप्रांश्च  
 भिषग्वरांश्च ॥ सम्पूज्य नारायणनाम-  
 धेयं देवं त्रिनेत्रं जगतामधीशम् । पात्रे  
 तु हेम्नः खलु राजते वा ताम्रेऽथवा  
 लोहमयेऽपि रसेत् ॥ अभ्यञ्जनेऽञ्जने  
 नस्ये निरुद्धे चावगाहने । पाने चैतद्य-  
 थाव्याधि प्रयुज्जीत चिकित्सकः ॥  
 बहुनात्र किमुक्तेन तैलमेतत् प्रयोजित-

म् । अवश्यं वातजान् व्याधीनशीति-  
 मपि नाशयेत् ॥ एतस्याभ्यासतो जन्तो  
 र्जरा जातु न जायते । पतन्ति बलयो  
 नैव पलितश्च न जायते ॥ नेत्रं तेजस्वि  
 नितरां गरुडस्यैव जायते ॥ नीचैः श्रु-  
 तिर्न वाधिर्यं कर्णनादी न जायते ।  
 पाणिकम्पः शिरःकम्पः प्रलापश्च न  
 जायते ॥ शुद्धिभ्रंशो न जायेत तस्मा-  
 त्कर्मसु पाटवम् । यथा जलेन सिक्त-  
 स्य शाखिनः पल्लवादयः ॥ वर्धन्ते तैल-  
 तवस्तद्देहिनोऽनेन नित्यशः ॥  
 भं गर्भन्त्यजेद्यातु सूतिका रुग्युता च  
 या ॥ या च दुःप्रसवक्षीणा ताभ्य ए-  
 तद्धितं परम् । बन्ध्या च लभते पुत्रं  
 गर्भपातो न जायते ॥ योनिरोगाः प्रण-  
 श्यन्ति प्रदरश्च प्रशाम्यति । अस्मात्तै-  
 लवरादन्यत् कुत्रचिन्नास्ति भेषजम् ॥  
 वलयं वृष्यं वृंहणं च रसायनमिदं महत् ।  
 पुरा देवासुरे युद्धे दैत्यैरभिहतान् सु-  
 रान् ॥ भिन्नान् भगनास्थिकान् विद्वान्  
 पिचितान् व्यथयार्दतान् । दृष्ट्वा हिताय  
 देवानां नराणाञ्चाग्रधीदिदम् ॥ तैलं  
 नारायणो देवो महानारायणाभिधम् ॥  
 इति महानारायणतैलम् ॥

नागरं पिप्पलीमूलञ्चव्यमूषणाचि-  
 त्रकम् । भृष्टं हिङ्ग्वजमोदा च सर्पपो  
 जीरकद्वयम् ॥ रेणुकेन्द्रयवौ पाठा वि-  
 ङ्गं गजपिप्पली । कटुकातिविषा  
 भार्द्गी चचा मूर्वा च पत्रकम् ॥ देवदारु  
 कणा कुष्ठं रास्ना मुस्ता च सैन्धवम् ।  
 एला त्रिकण्टकं पथ्या धान्यकश्च वि-

भीतकम् । धात्री च त्वगुशीरश्च यवसा-  
रोऽखिलान्यपि ॥ एतानि समभागानि  
सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् । यावन्त्येतानि  
चूर्णानि तावानेवात्र गुग्गुलुः ॥ संमर्द्य  
सर्पिषा पश्चात् सर्वं संमिश्रयेच्च तत् ।  
एकं पिण्डश्च तत् कृत्वा धारयेत् घृत-  
भाजने ॥ गुटिका टङ्कमात्रास्तु खादे-  
त्तास्तु यथोचिताः ॥

दोषकालाद्यपेक्षया ॥

परिभाषा ॥

आदौ शाणोन्मितं खादेत् सार्धशा-  
णन्ततः परम् । तदग्रे कर्पमर्द्धन्तु पूर्णं  
कर्पं ततः परम् ॥ गुग्गुलुर्योगराजोऽयं  
महामुख्यो रसायनम् । मैथुनाहारपा-  
नानां नियमो नात्र विद्यते ॥ अर्शासि  
ग्रहणीरोगं घृहीगुल्मोदरानपि । आना-  
हं मन्दमग्निश्च श्वासं कासमरोचकम् ॥  
प्रमेहं नाभिश्शूलश्च कृमिक्षयमुरोग्रहम् ।  
सर्वान् वातामयान् हन्यादामवातमप-  
स्मृतिम् ॥ वातरक्तं तथा कुष्ठं तथा  
दुष्टव्रणानपि । शुक्रदोषं रजोदोषमु-  
दावर्त भगन्दरम् ॥ रास्त्रादिकाथसंयु-  
क्तः सर्ववातामयान् हरेत् । काकोल्या-  
दिशृतात्पित्तं कफमारग्वधादिना ॥  
दार्वाशृतेन मेहांथ गोमूत्रेण च पाण्डु-  
ताम् । मधुना मेदसो रुद्धिं कुष्ठं निम्ब-  
शृतेन च ॥ लिङ्गाकायेन वातासं शो-  
थं मूलकजात् शृतात् । पाटलाकाथ-  
सहितो विषं मूषकसम्भवम् ॥ त्रिफला-  
काथसंयुक्तो दारुणां नेत्रवेदनाम् । पु-  
नर्नवादिकायेन हन्ति सर्वोदराण्यपि ॥

अथ रास्त्रादिकाथो यथा ।

रास्त्रा पुनर्नवा शुष्ठी गुह्यच्येरण्ड-  
जं शृतम् । सप्तधातुगते वाते सामे स-  
र्वाङ्गिणेऽपि चेतु ॥

इति महायोगराजगुग्गुलुः ॥

युक्तैः कल्को रसोनस्य तिलतैलेन  
सिन्धुना । वातरोगान् हरेत्सर्वान् ज्व-  
रांश्च विपमानपि ॥

क्षीरेण तैलेन घृतेन वापि मांसिन  
सार्धं लघुनानि खादेत् । शाल्योदने-  
नापि च पष्टिकेन पलार्धष्टद्वया दिव-  
सानि सप्त ॥ वातोत्थरोगान् विपमज्व-  
रांश्च शूलान् सगुल्मान् दहनस्य मा-  
न्यम् । घृहीहानमुग्रं भुजपार्श्वशूलं शिरो-  
व्यथां कुन्तति शुक्रदोषान् ॥

रसोनकल्कः ॥

अन्नप्रकारैः पलप्रकारैर्गोधूमकैर्वा  
यवसक्तुभिर्वा । दुग्धेन तैलेन घृतेन  
वापि युक्तानि शीते लघुनानि खादे-  
त् ॥ संवर्त्तकैर्लाव-कपिञ्जलेर्वा मृग्याः  
पलैर्वाप्यथ कौकुटैर्वा । वराहवार्त्तारक-  
हारिणैर्वा सुसंस्कृतैरग्निलं समीक्ष्य ॥  
रसोनपक्ककन्दस्य गुलिका निस्तुपीकृ-  
ताः । पाटयित्वा च मध्यस्थं दूरीकुर्या-  
त् तदङ्कुरम् ॥ निश्चुग्रगन्धनाशाय दध्ना  
सन्नीय रक्षयेत् । ततः प्रक्षाल्य संशो-  
ष्य शिलायां परिपेषयेत् ॥ कल्कस्य  
पञ्चमं भागं चूर्णमेपां विनिःक्षिपेत् ।  
सौवर्चलं यवानां च भोजितं हिह्रु सैन्ध-  
वम् ॥ कटुत्रिकं जीरकश्च समभागानि  
चूर्णयेत् । तिलतैलञ्च कल्कस्य तुर्यांशं

તત્ર મિશ્રયેત્ ॥ સ્નાદેત્કર્પમિતં પ્રાતઃ  
 કિં વા દોષાદ્યપેક્ષયા । અનુપાનં પ્રકુ-  
 વીંત વાતારિગૃતમન્વહમ્ ॥ સર્વદ્રવ્યકાઙ્ગ-  
 જં વાતમર્દિતશ્ચાપતન્નકમ્ । અપસ્મારં  
 તથોન્માદમૂરુસ્તમ્ભજ ગૃધ્રસીમ્ ॥ ઊરઃ-  
 પૃષ્ઠકટીપાર્શ્વકુક્ષિપીઢાં કૃમીન્ હરેત્ ।  
 મધં માંસં તથામ્લજ રસં સેવેત નિત્ય-  
 શઃ ॥ આયાસમાતપં રોપમતિનીરં શુઢં  
 સ્ત્રિયમ્ । રસોનમશ્નન્ પુરુષસ્ત્રજેદેત-  
 ત્ત્રિરન્તરમ્ ॥ વર્જયેત્તદતીસારી પ્રમે-  
 હી પાણ્ડુરોગવાન્ । અરોચકી ગર્ભિણી  
 ચ મૂર્ચ્છાશોરોગસંયુતઃ ॥ રક્તપિત્તી  
 ચ શોષી ચ યક્ષ્મી હર્ષાદિતો નરઃ ।  
 પિત્તે તુ પથ્યશુક્ કુર્યાત્ પ્રયોગાન્તે  
 વિરેચનમ્ ॥ અન્યથા તસ્ય જાયન્તે કુ-  
 ષ્ઠપાણ્ડ્વામયાદયઃ । સ્ત્રીસ્તન્યે સ્થરિતં  
 વધાદ્વાલાનામપ્પનિચ્છતામ્ ॥ તથા ચ  
 લભતે સિદ્ધિ મહાવીર્યાદ્રસોનતઃ ॥

રસોનાષ્ટકમ્ ॥

અથ વાતવ્યાધિષુ રસાઃ ।

રસો ગન્ધો વરા વહ્નિર્ગુમ્લુઃ ક્રમ-  
 વર્ધિતઃ । તત્રેકભાગઃ સૂતઃ સ્વાદ્રંધકો  
 દ્વિગુણઃ સ્મૃતઃ । ત્રિભાગા ત્રિફલા યો-  
 જ્યા ચતુર્ભાગસ્તુ ચિત્રકઃ । ગુમ્લુઃ  
 પશ્ચભાગઃ સ્વાદુવુતૈલેન મર્દિતઃ । સિ-  
 પ્સા તત્રોદિતં ચૂર્ણં તેન તૈલેન મર્દયેત્ ।  
 શુટિકાં કર્પમાત્રાન્તુ મક્ષયેત્પ્રાતરેવ  
 હિ ॥ નાગરૈરણ્ડમૂલાનાં કપાયં પ્રપિ-  
 વેદન્તુ । અમ્બજ્યૈરણ્ડતૈલેન સ્વેદયેત્ પૃ-  
 ષ્ઠદેશકમ્ ॥ વિરેકપરિણામે તુ સ્તિગ્ધ-  
 મુણજ્ઞ ભોજયેત્ । વાતારિસંજ્ઞકો હોપ

રસો નિયતસેવિતઃ ॥ માસેન મરુતો  
 રોગાન્ હરેત્ સુરતર્વાજિનઃ ॥

વાતારિરસઃ ॥

એકસો અઠ્યાવીશ તોલાં ભાર અ-  
 ડહ, ખસો તોલાં ભાર દશમૂલ, અને  
 એકસો વીશ તોલાં ભાર ખકરાંનું માંસ  
 એઆને એક હળ્લર ચોવીશ તોલાં ભાર  
 પાણીમાં રાંધી તે ક્વાથ ચોથા ભાગનો  
 અવશેષ રહે ત્યારે ઉતારીને તેમાં એ-  
 કસો અઠ્યાવીશ તોલાં ભાર તલનું તેલ  
 તથા તેલથી ચોગણું દુધ નાખી અને  
 જીવનીયગણુ, મજીઠ, ચવક, ચિત્રક,  
 કાયકૃણ, સુંઠ, મરી, પીપળ, પીપળી-  
 ખૂળ, રાસ્ના, આમળાં, ગોખર, કૌચી,  
 એરડો, સુવા, ત્રણ ભતનાં લૂણુ, દેવ-  
 દાર, ગળો, કઠં, આસોંદ, વજ તથા ક-  
 ચુરો એ પ્રત્યેક પદાર્થોના એક એક તોલાં  
 ભાર કલ્કા નાખીને તે તેલને દ્વાભળ  
 અસિથી પકાવવું એટલે મહાભાષાદિ-  
 તૈલ સિદ્ધ થાયછે. પક્ષાધાત, હનુમ્બહ,  
 કાનનું શળ, માથાનું શળ, ત્રણે દોષથી  
 થએલું તિભિર, હાયનું મંદપણું, પગનું  
 મંદપણું, માથાનું મંદપણું, ડોકનું મંદ-  
 પણું, કાનનું મંદપણું, કલાપખંજ, પં-  
 ગુતા, ગૃધ્રસી અને અપખાદુક એ રો-  
 ગોહિપર આ તેલ ઉપયોગી છે. પીવરાવ-  
 વામાં, પીચકારી મારવામાં, નરથ દેવા-  
 માં, અને કાન વગેરેમાં પૂરવામાં આ તે-  
 લનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો વાયુ સં-  
 બધી સધળા વિકારો મટેછે. આ મહાભા-  
 ષાદિ નાગનું તૈલ પૂર્વે મુનિઓએ કહ્યુંછે.  
 ખીજ પ્રકારનું માષાદિતૈલ શાર્દૂધર

ઉપરથી.

અડહ, જવ, અલસી, ભોરીંગણી,



કૌંયાં, કાંટા અશેરીયા, ગોખરૂં અને પીળો લોદર એ પ્રત્યેક પદાર્થોને સાત સાત પલ ( ચાર તોલાનું એક પલ થાય છે ) ભાર લઈ યોગણા પાણીમાં પકાવી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ઊતારી લેવો. પછી ક-પાશીયા, ખેર, શણનાં બીજ અને ક-ળથી એ પ્રત્યેક પદાર્થોને ચૌદ ચૌદ પલભાર લઈ યોગણા પાણીમાં પકાવી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ઊતારી લેવો. પછી ચોસઠ તોલાંભાર બકરાનું માંસલઈ ચોસઠ પલ ભાર પાણીમાં નાખી પકાવીને ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથ પણ ઊતારી લેવો. પછી ચોસઠ તોલાં ભાર તેલમાં અનુક્રમથી એ સ-ધળા ક્વાથોને પકાવવા. પછી ગળો, કંઠ, સૈંધવ, રાસ્ના, સાટોડી, એરડો, પીપળ, સુવા, ખપાટ, નારી, જટામાંસી અને કડુ એ પ્રત્યેક પદાર્થોના એક એક તોલા ભાર જુદા જુદા કલ્કો કરી ક્રમબદ્ધ અ-ગ્નિથી અનુક્રમે તે કલ્કો પેલા તેલમાં પકાવવા એટલે માપાદિ તૈલ સિદ્ધ થાય છે. આ તૈલ આક્ષેપકને, પક્ષાઘાતને, ઊરસ્તંભને, અપખાદુકને, હાયના કં-પને, માથાના કંપને, વિશ્વાચીને, આદિ-તને અને સઘળા વાતવ્યાધિઓને તુરત મટાડે છે.

**મધ્યમ નારાયણ તૈલ.**

આસોદ, ખપાટ, બીલી, કાકચ, ઊભી ભોરીંગણી, બેઠી ભોરીંગણી, ગો-ખરૂં, અતિખલા નામની એક જાતની ખપાટ, લીબડો, અરલુ, સાટોડી, નારી અને અરણી એ પ્રત્યેક પદાર્થોને દશ દશ પલ ભાર લઈ ચાર દ્રોણ (એક હ-

જાર ચોવીશ તોલાં ભારનો એક દ્રોણ થાય છે.) ભાર પાણીમાં પકાવી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વા-થને ગળી લેવો. પછી એ ક્વાથમાં એક આઠક ( બસો છપન તોલાં ભારનો એક આઠક થાય છે ) તેલ, એક આઠક શતા-વરીનો રસ અને ચાર આઠક ગાયનું દુધ નાખી તેમજ વજ, રતાંજલિ, કંઠ, એલચી, જટામાંસી, પત્થરપૂલ, સૈંધવ, આસોદ, ખપાટ, રાસ્ના, સુવા, તેળીયો દેવદાર, સમેરવો, ગંધી સમેરવો, જ-ગલી અડદનો છોડ, જંગલી મગનો છોડ અને તગર એ પ્રત્યેક દ્રવ્યોના ચાર ચાર તોલાં ભાર કલ્ક નાખીને વૈષે તે તેલને પકાવવું એટલે મધ્યમ નારાયણ તૈલ સિદ્ધ થાય છે. આ તૈલનો ભોજ-નમાં, અભ્યગમાં, પીવામાં અને પિત્ત-કારીમાં ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી પક્ષાઘાત, હનુસ્તભ, મન્યાસ્તભ, ગલ-ગ્રહ, કુખજતા, બેહેરાપણું, ગતિનો ભંગ, કેડનું ગ્રહાઘ જવું, ગાત્રનો શોષ, ઈંદ્રિ-યનો દ્વંસ, વીર્યનો નાશ, જવર, ક્ષય, અત્રવૃદ્ધિ, કુરડ, દત્તરોગ, માથાનું ગ્ર-હાઘ જવું, પડખાનું શૂળ, પંચુતા, પુ-હિનારા, ગૃધ્રસી અને બીજાં પણ સ-ધળા શરીરમાં રહેનારા અનેક પ્રકારના વાયુરોગો મટી જાય છે. આ તૈલના પ્ર-ભાવથી વાંઝણી સ્ત્રી પણ દીકરા જણે છે. જમ નારાયણ દેવ દુષ્ટ દૈત્યોનો નાશ કરે છે તેમ આ ઉત્તમ નારાયણ તૈલ વા-યુસંગથી રોગોનો નાશ કરે છે.

**માહા નારાયણ તૈલ.**

ચાર આઠક તલનું તેલ લઈ દોપની શાંતિને વાસ્તે તેને પચ પલ્લવના ક-લ્કથી સુદ્ધ કરવું. પછી તે તેલમાં ચાર

આઠક બકરીનું અથવા ગાયનું દુધ અને ચાર આઠક શતાવરીનો રસ પકાવે. પછી દશ મૂળી, બલદાણા, રાસ્ના, સરગવો, નીલકમળ, સાટોડી, નગડ, બલા તથા નાગબલા નામની ખુપાટની જતો, નારી, આસોંદ, કાંટો અશેરીયો, દર્ભનાં મૂળ, કરંજ, ખેર, રતાંજલિ, લોદર, વજ, બીખલો, ખાખરા, બોલસરી, એરડો, વાયવરણાં, બે જતના સાલીયા, કડુ, સરસડીયો, અઘેડો, અરડૂસો, જટામાંસી, બંજુ, બેહેડાં, કંચનાર, ઠાઠ, લીંબડો, ચારોળી, પાપાણુભેદ, ગરમાળો, દુધેલી, દાડિમીનાં ફળ, ઊખરો, કાંટાળો હાથળો, કુંવાર, માલતી, તજ, પીપળ, બરૂનાં મૂળ, જવ, ઘોર, કળથી, કૌચાં, આકડો, કપાસીયા, ગળો, ચોર, ચિત્રક, કેવડાનાં મૂળ, ધંતુરો, કલગારી, પીપરનું ઝાડ, બકાન, પંચવલ્કલ, ગોરખમુંડી, ઠેકારી, (અપ્રસિદ્ધ છે) મુસલી, રાતી રીસામણી, અને ઈંદ્રવારણાં એ પ્રત્યેક પદાર્થોને દશ દશ પલ્લાર લઈ તેઓને આઠ ગણા પાણીમાં પકાવી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ગળી લઈ તેમાં એ તેલ પકાવવું. પછી બકરો, ઘેટા, હરણુ, કાળીઆર, સાવર, સસલો, શેળો, ક્યાવડી, ઘો, સિંહ, વાધ, રીંછ, જંગલી સુવર, ગંડો, પાડો, ઘોડો, કાનરો, નોળીઆ, મીંદડો, હાંદર, મોટા દેડકા, બટાઉડાં, તેતર, લાવાં, ખંજન, ચકોર, ધુવડ, નીલકંઠ, જંગલી કુકડો, ગીધ, ગરૂડ, હંસ, ચકવાં, બદક, હોલો, સારસ, કુંઝ, જંગલી કબુતર, રોહિતમત્સ્ય, મદ્યુરમત્સ્ય, શિલીઘ્રમત્સ્ય, શૃંગમત્સ્ય, ધ-

લીસમત્સ્ય, ગર્ગરમત્સ્ય, વર્મિમત્સ્ય, કવચ, કાગડો, કાયલ, મહામત્સ્ય, કાચળો, શિશુમાર, સાંકુચિ, ઘંટા જેવો મધર, અને એ મધર ન મળે તો ચંદન ઘો એઓમાંથી મળે તેટલાનાં માંસો લઈ તેઓના ચાર આઠક રસમાં એ તેલ પકાવવું. પછી રાસ્ના, આસોંદ, સુવા, દેવદાર, સમેરવો, ગધી સમેરવો, જંગલી અકદ, જંગલી મગ, કઠ, અગર, પુન્નાગનું પુષ્પ, પુન્નાગનું પુષ્પ ન મળે તો નાગકિસર, સિંધવ, જટામાંસી હળદર, દારૂહળદર, છડીલો, સુખડ, પુષ્કરમૂલ, એલચી, જઠીમધ, તગર, તગર ન મળે તો કઠ, મોચ, તમાલપત્ર, તજ, મેદા વગેરે અષ્ટવર્ગ, અષ્ટવર્ગ ન મળેતો તેને બદલે બમણાં શતાવરી, વિદારી કંદ, આસોંદ તથા વારાહીકંદ, વજ, કાશ્મીરદેશમાં પ્રસિદ્ધ ગંધપલાશી કે જે એક જતનો કચુરોજ છે તે, ગંધપલાશી ન મળે તો કચુરો, ભરૂંક, ઘોળાં મૂળવાળી સાટોડી, નેપાલદેશમાં બડિઉર એ નામથી પ્રસિદ્ધ એક જતનાં તગરગોંઠાનાં, પીલુડીની છાલ, કાયફળ, પદ્મકાષ્ઠ, કમળનું મૃણાલ, બચકલ, કેવડાનાં મૂળ તથા ફૂલ, નાગકેસર, શરૂ, સુરામાંસી, ગળો, વાળો, હરડો, બેહેડાં, આમળાં, ધમાસો, કૌચાં, નખલા કેવડી મોચ, આસુંદરો, કરીયાતું, બદામ, ખજુર, તુવરૂફળ, ધાવણી, પીપળીમૂલ, ખડસલીયો, પરવળ, ધંતુરાના ડેડવા, અરણી, ત્રાયમાણુ, અલંબુષા નામની એક જતની રીસામણીનાં પાંચે અંગો, ઈંદ્રજવ, રસવંતી, ખાવળની છાલ, નસોતર, મજ્જા, દ્રોણ, (અપ્રસિદ્ધ છે.) ધ્રાખ, લીંડીપીપર, રાતાં ફલવાળી સાટોડી,

નગડનાં ખીજ, વાવડીંગ, કણેરનું મૂળ નીલકમળ, પદ્મકાષ્ઠ, કાળીજીરી, કેળનો કંદ, ચિત્રક, ગોખરૂ, એખરાનાં ફળ, ચણકખાખ, કસુંખાનાં ફલ, શિલારસ, કેસર, મીણુ, લવીંગ, કપૂર, આંખાનું કાંક, જળાદીયાં, કસ્તૂરી, વાળો અને અમર એઓના બે બે તોલાં ભાર જુદા જુદા કલ્કો કરી તેઓથી એ તેલ પકાવવું એટલે મહાનારાયણુ તૈલ નામનું તેલ સિદ્ધ થાયછે. શુભ નક્ષત્રમાં, શુભ મુહૂર્તમાં તથા શુભ લક્ષ્મમાં વૈધે બ્રાહ્મણેનું અને સારા વૈદ્યોનું પૂજન કરી જગતના સ્વામી અને ત્રણે ગુણોને ચલાવનારા નારાયણુ દેવનું પૂજન કરીને સોનાના, રૂપાના, ત્રાંખાના અથવા લોહના વાસણમાં આ તૈલ રાખવું. વૈધે વ્યાધિને અનુસરીને અભ્યંગમાં, અન્નમાં, નસ્યમાં, નિરૂહ ખસ્તિમાં, અવગાહનમાં તથા પાવામાં આ તૈલનો ઉપયોગ કરવો. ઘણું કેહેવાનું કાંઈ પ્રયોજન નથી પણ ટુંકામાં એટલું કહીએ છીએ કે ઉપયોગમાં લીધેલું આ તૈલ એથી પ્રકારના વાતવ્યાધિઓનો અવશ્ય નારા કરેછે. આ તૈલનો અભ્યાસ રાખવાથી શરીરમાં વળીઓ પડતી નથી, ઘોળા મોવાળા આવતા નથી, નેત્રો ગરૂડના નેત્રો જવાં અત્યંત તેજસ્વી થાયછે, ઉચકત્રાપણું થતું નથી, બેહેરાપણું થતું નથી, કાનમાં નાદ થતો નથી, હાથ કંપતા નથી, માથું કંપતું નથી, પ્રલાપ થતો નથી, બુદ્ધિ ભ્રષ્ટ થતી નથી અને કામો કરવામાં સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાયછે. જેમ પાણીથી સીંચાએલા વૃક્ષના પલ્લવ આદિ વૃદ્ધિ પામેછે તેમ આ તૈલથી નિત્ય સીંચાતા પ્રાણીના ધાતુઓ

વૃદ્ધિ પામેછે. જે સ્ત્રીને કાચો ગર્ભ પડી જતો હોય તેને, સુવાવડના રોગવાળીને અને કસુવાવડ થવાથી ક્ષીણ થએલીને આ તૈલ અત્યંત હિતકારી છે. આ તૈલનો ઉપયોગ કરવાથી વાંઝણીને પુત્રની પ્રાપ્તિ થાયછે, ગર્ભપાત થતો નથી, યોનિના રોગો નાશ પામેછે અને પ્રદર શાંત થાયછે. આ ઉત્તમ તૈલ કરતાં વધારે બળ આપનારું વધારે મૈથુન શક્તિ આપનારું અને વધારે ધાતુઓને પ્રુષ્ઠિ આપનારું ખીજું ઔષધ ક્યાંય નથી. આ તૈલ મોટું રસાયન છે. યૂવે દૈત્યોના તથા દેવતાઓના યુદ્ધમાં દૈત્યોના પ્રહારથી ભેદાએલા, જાઓનાં અસ્થિઓ ભાંગી ગયાં હતાં એવા, વીધાઈ ગએલા, અગદાઈ ગએલા અને વ્યથાથી પીડાએલા દેવતાઓને જોઈ દેવતાઓના અને માણસોના હિતને વાસ્તે નારાયણુદેવે આ મહાનારાયણુ નામનું તૈલ કહ્યું હતું.

મહા યોગરાજ ગુગુલ.

સુંક, પીપળીમૂળ, ચવક, મરી, ચિત્રક, શેકલી હીંગ, બોડી અજમોદ, સર્પપ, જીરું, શાહાજીરું, નગડનાં ખીજ, ઇંદ્રજવ, કાળીપાક, વાવડીંગ, ગજપીપળ, કડ્ડુ, અતવસ, ભારંગી, વજ, પીલુડી, તમાલપત્ર, દેવદાર, પીપળ, કઠ, રાસ્ના, મોય, સંધવ, એલચી, ગોખરૂ, હરડે, ઘાણા, બેહડાં, આમળા, તજ, વાળો અને જવખાર એ સઘળાંઓને સમભાગે લઈ તેઓનાં ખારીક ચૂર્ણ કરવાં. પછી એ સઘળાં ચૂર્ણો ખરાબર ગુગલ લઈ તેનું ધીથી મર્દન કરી ગુગળને અને એ સઘળાં ચૂર્ણોને ધીના મર્દનથી મિશ્રિત કરી એક પીંડો બ-

નાવીને તે પીંડા ધીના વાસણમાં રાખી મેલવો. પછી તેમાંથી ચોવીશ ચોવીશ ચણાઈ ભારની ગોળીઓ કરી દોષને અને કાળ વગેરેને અનુસરી તેઓને ખાવી. એ ગોળીઓ ખાવાની રીતિ એવી છે કે પ્રથમ થોડા દિવસ ઓઠક ગોળી ખાવી, પછી ડોઢ ગોળી ખાવી, પછી અરધા તોલા ભાર ખાવી અને પછી એક તોલા ભાર ખાવી. આ યોગ-રાજ ગુગુલ અત્યંત મુખ્ય છે અને રસાયન છે. આના લક્ષણમાં મેથુનનો કે અન્નપાનનો કશો નિયમ નથી. આ ગુગુલ ખાવાથી અરશ, ગ્રહણીનો રોગ, ખરલ, ગુદમ, ઉદરના રોગ, પેડુંનું અડવું, અગ્નિનું મંદપણું, શ્વાસ, ઉધરસ, અરિચિ, પ્રમેહ, નાભિનું શૂળ, કૃમી, ક્ષય, છાતીનું ગ્રહાર્થ જવું, સધળા વાતવ્યાધિઓ, આમવાત, અપરમાર, કોઢ, દુષ્ટવ્રણો, વીર્યનો દોષ, રજનો દોષ, ઉદાવર્ત અને ભગંદર એ રોગોનો નાશ થાયછે. આ ગુગળ રાસ્નાદિ ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી સધળા વાતવ્યાધિઓ ટળેછે. કાકોલ્યાદિ ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી પિત્ત મટેછે. આરગ્વધાદિ ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો કફ મટેછે. દારૂહળદરના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી પ્રમેહો મટેછે. ગોમૂત્રની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી પાંડુરોગ મટેછે. મધની સાથે ખાવામાં આવે તો તેથી મેદની વૃદ્ધિ મટેછે, લીંબડાના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી કોઢ મટેછે ગળોના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી વાતરક્ત મટેછે; મૂળાના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી સોજો

મટેછે. કાક્યના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી ઉદરનું ઝેર ટળી જાયછે. ત્રિકુળાના ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી નેત્રની દારૂલુવેદના મટેછે અને પુનર્નવાદિ ક્વાથની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી સધળા ઉદરના રોગો મટેછે.

રાસ્ના, સાટાડી, સુંઠ, ગળો અને ઝેરડો એઓનો ક્વાથ રાસ્નાદિ ક્વાથ કેહેવાય છે. વાયુ સાત ધાતુઓમાના કાંઈ ધાતુમાં રહેલ હોય, આમવાળો હોય અને સર્વ અંગોમાં રહ્યો હોય તોપણ તે ઉપર આ ક્વાથ ઉપ-યોગી છે.

### રસોન કલ્ક.

લસણનો કલ્ક કરી તેમાં તલનું તેલ અને સેંધવ મિશ્રિત કરી ખાવામાં આવે તો તેથી સધળા વાયુસંબંધી રોગો તથા વિષમ જ્વરો પણ મટી જાયછે.

### બીજા પ્રકારનો રસોન કલ્ક.

કુધની, તેલની, ધી ની, માંસની, ભાતની અથવા સાઠી ચોખાના ભાતની સાથે સાત દિવસસુધી પ્રત્યેક દિવસે બજે તોલાં ભાર વધારીને લસણનો કલ્ક ખાવામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી રોગો, વિષમજ્વરો, શૂળો, ગુદમો, અગ્નિનું મંદપણું, ખરલનું ઉચ્ચ દરદ, હાથનું તથા પડખાનું શૂળ, માથાની વ્યથા અને વીર્યના દોષો મટી જાયછે.

### લસણ ખાવાનો ત્રીજો પ્રકાર.

અન્નના પદાર્થોની સાથે, માંસના પ્રકારોની સાથે, ઘઉંની સાથે, જવના સાયવાની સાથે, કુધની સાથે, તેલની સાથે, ધીની સાથે, ખટાઉડાનાં માંસથી સાથે, લાવાનાં માંસની સાથે, તેતરના માંસની

સાથે, હરણીના માંસની સાથે, કુકડાના માંસની સાથે, સુવરના માંસની સાથે, વૈયાના માંસની સાથે અથવા હરણના માંસની સાથે શીતકાલમાં અગ્નિનું બળ જોઈને લસણ ખાવાં. જે અન્ન અથવા માંસ આદિ પદાર્થોની સાથે લસણ ખાવાં હોય તે પદાર્થો વધાર આદિથી સારી રીતે સંસ્કાર આપેલા હોવા જોઈએ.

### રસોનાષ્ટક.

લસણના પાકા કંદની ફેતરાં વગરની કળીઓને ચીરી તેઓના મધ્યમાં રહેલા અંકુરોને દૂર કરી નાખી ઉઝ ગંધના નાશને વાસ્તે તે કળીઓને રાતે દહીમાં નાખી મેલવી. પછી સવારે ઘોઘ લઈ મુકાવી છીપર ઉપર વાટી કલક કરીને તેમાં સંચળ, યવાન, શેકલી હીંગ, સૈંધવ, સુંઠ, મરી, પીપળ, અને જીરું એ-ઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તે કલકના પાંચમા ભાગ જેટલું એ ચૂર્ણ કલકમાં મેળવવું અને કલકના ચોથા ભાગ જેટલું તલનું તેલ પણ તેમાં મિશ્રિત કરવું. પછી તેમાંથી પ્રાતઃકાલે એક તોલા ભાર ખાવું અથવા દોષ વગેરે ઉપર ધ્યાન આપી યોગ્ય લાગે તેવી માત્રાથી ખાવું અને નિત્ય એરડાના ક્વાથનું અનુપાન કરવું. આ રસોનાષ્ટક સર્વાંગવાતને, એકાંગવાતને, અર્દિતને, અપતંત્રકને, અપરમારને, ઉન્માદને, ઉરુસ્તભને, ગૃધ્રસીને, છાતીની પીઠની દેડની પડખાની તથા કૃષ્ણની પીડાને અને કૃમિઓને મટાડેછે. રસોનાષ્ટકનું સેવન કરનારાએ નિત્ય મધનું, માંસનું તથા ખાટારસનું સેવન કરવું અને પરિશ્રમ, તડઠા, શેષ, અત્યંત જળ તથા મૈથુન એઓનો ત્યાગજ કરવો. અતીસાર, પ્ર-

મેહ, પાંડુરોગ, અરુચિ, મૂર્છા, અરશ, રક્તપિત્ત, શોષ, મોટો ક્ષયરોગ કે ઉલટી એઓથી પીડાએલાએ તથા ગર્ભ-વાળી સ્ત્રીએ લસણના ભક્ષણનો ત્યાગ કરવો. પિત્તની પીડા હોયતો પથ્થ જ-મવાનો-નિયમ રાખી આ રસોનાષ્ટકના પ્રયોગને અંતે વિરેચન લેવું. જે વિરેચન ન લેવામાં આવેતો ઠાઠ તથા પાંડુરોગ વગેરે રોગો ઉત્પન્ન થાયછે. રસોનાષ્ટકને નહી ઇચ્છનારાં ખાલકોને પણ માના ધાવણમાં તુરત આ રસોનાષ્ટક દેવું. આમ કરવામાં આવે તો લસણ કે જે મોટી શક્તિવાળું છે તેના પ્રભાવથી સિદ્ધિની પ્રાપ્તિ થાયછે.

### વાતાદિ રસ.

એક ભાગ પારક, બે ભાગ ગંધક, ત્રણ ભાગ ત્રિફલા, ચાર ભાગ ચિત્રક અને એરડીયા તેલથી મર્દન કરેલો પાંચ ભાગ ગુગળ એઓને મિશ્રિત કરી એરડીયા તેલથી એ સર્વનું મર્દન કરી તેમાંથી પ્રાતઃકાલે એક તોલા ભારની ગોળી ખાવી, અને ગોળી ખાયા પછી સુંઠ અને એરડાનાં મૂળ એઓના ક્વાથનું અનુપાન કરવું. પછી એરડીયા તેલથી રોગીના વાંસાપર અભ્યંગ કરી શેક કરવો. કદાચ રેચ લાગે તો સ્નિગ્ધ અને ગરમ અન્ન જમાડવું આ વાતાદિ નામના રસનું નિયમપૂર્વક સેવન કરવામાં આવે અને મૈથુનનો ત્યાગ કરવામાં આવે તો એક મહિનામાં પવન-સંબંધી રોગો મટી જાયછે.

વાતવ્યાધિઓનો અધિકાર  
સંપૂર્ણ થયો.

## ઉરસ્તંભનો અધિકાર. અર્થોરુસ્તંભાધિકાર: ।

ઉરસ્તંભનાં દૂરનાં તથા પાસેનાં નિ-  
દાનો અને સંપ્રાપ્તિ પૂર્વક લક્ષણ.

તત્રોરુસ્તંભસ્ય વિપ્રકૃષ્ટસ-  
ન્નિકૃષ્ટનિદાનસંપ્રાપ્તિપૂર્વક  
લક્ષણમાહ ।

શીતોષ્ણદ્રવસંથુષ્કગુરુક્તિગૃહૈર્નિપે-  
વિતૈઃ । જીર્ણાજીર્ણે તથા યાસસહોમ-  
સ્વપ્નજાગરૈઃ ॥ સ શ્લેષ્મપેદાઃ પવનઃ  
સામમત્સર્થસંચિતમ્ । અભિભૂયેતરં દો-  
ષમુરુ ચેત્પતિપદ્યતે ॥ સકૃધ્યસ્થિની  
પ્રપૂર્યાન્તઃ શ્લેષ્મણા સ્તિમિતેન સઃ ।  
તદા સ્તન્નાતિ તેનોરુ સ્તંભ્યૌ શીતાવચે-  
તનૌ ॥ પરકીયાવિવ ગુરુ સ્યાતામતિ-  
શયેન તૌ । ધ્યાનાદ્રમર્દસ્તૈમિત્યત-  
ન્દ્રાચ્છર્ધરુચિજ્વરૈઃ ॥ સંયુતં પાદસ-  
દનકૃષ્ણોદ્ધરણમુત્તિભિઃ । તમૂરુસ્તંભ-  
મિત્યાહુરાઢ્યવાતમધાપરે ॥

જીર્ણાજીર્ણે કિષ્કિજીર્ણે કિષ્કિદજીર્ણે  
શીતાદિભિર્નિપેવિતૈઃ મુક્તૈઃ સંક્ષોભેન સંચ-  
લનેન દિવાસ્વપ્નેન રાત્રી જાગરણેન અભિભૂ-  
ય દૂષયિત્વા इतरं दोष कफ पित्तव । સ્તિ-  
મિતેન આદ્રેણ રુતેનેતિ યાવત્ । નતુ ઘનેન ।  
સ પવનઃ તદા ઝરું સ્તન્નાતિ । તેન સ્તંભેન  
અચેતનૌ શૂન્યૌ પરકીયાવિવ । અક્રિયા-  
વિત્પર્થઃ । ધ્યાનમ્ મૂઢતા । પાદસંભ્રાન્ધિ-  
નીભિઃ સદનરુચ્છોદ્ધરણમુત્તિભિશ્ચ સંયુક્તં  
અયં મુશ્ચુતેન મહાવાતવ્યાધિપુ પઠિતઃ ॥

કાંધક ઇર્ષ્ય હોય અને કાંધક અ-

ઇર્ષ્ય હોય તેમાં શીત, ઉષ્ણ, દ્રવ, ઘૃષ્ક,  
ભારે અને સ્નિગ્ધ ભોજનો કરવાથી,  
પરિશ્રમથી, શરીરનું સંચલન કરવાથી,  
દિવસે સુવાથી અને રાતે ઉઝગરે ક-  
રવાથી કફ તથા મેદસહિત વાયુ આ-  
મવાળા તથા અત્યંત સંચિત થએલા ક-  
ફને તથા પિત્તને દૂષિત કરી સાથળમાં  
આવેછે અને સાથળમાં આવી અંદર  
વીટાએલા કફથી સાથળનાં અસ્થિઓને  
પુરીદધને સ્તંભ્ય કરી દેહે દે નથી સા-  
થળો અક્કડ, શૂન્ય, અત્યંત ભારે અને  
જાણે પરાયા હોય તેમ ક્રિયા વગરના  
થઈ જાયછે. આ રોગમાં મૂઠપણું, અં-  
ગોનું ભાંગનું તંદ્રા, ઉલટી, અશ્ચિ,  
જ્વર, પગની ગ્ધાનિ, પગોનું માંડમાંડ  
ઉપડવું અને પગોની જડતા એટલાં  
લક્ષણો થાયછે આ રોગ ઉરસ્તંભ દેહે-  
વાયછે અને દેટલાએક તેને આઢ્ય-  
વાત પણ દેહેછે. સુશ્રુતે આ રોગને  
મહા વાતવ્યાધિઓમાં ગણેલો છે.

ઉરસ્તંભનું પૂર્વરૂપ.

પ્રાગ્રૂપમાહ ।

પ્રાગ્રૂપં તસ્ય નિદ્રાતિધ્યાનં સ્તિમિ-  
તતા જ્વરઃ । રોમહર્ષોઽરુચિરહર્ષર્દિર્જહો-  
ર્થોઃ સદનં તથા ॥

ઉરસ્તંભ થવાનો હોય ત્યારે નિદ્રા,  
અત્યંત ધ્યાન, ક્રિયાઓથી રહિતપણું,  
જ્વર, રૂવાણાંઓનું ઉણું થવું, અશ્ચિ,  
ઉલટી, અને પીડાઓમાં તથા સાથળોમાં  
પીડા ઉત્પન્ન થાયછે.

ઉરસ્તંભનું રૂપ.

તસ્ય રૂપમાહ ।

વાતશક્તિભિરજ્ઞાનાત્ તન્ન સ્યાત્ સ્તે-

હનાત્પુનઃ । પાદયોઃ સદનં મુષ્ણિઃ ક-  
ચ્છાદુદ્ધરણં તથા । જહ્વોરુગ્લાનિરત્ય-  
ર્થં શશ્વદ્વા દાહવેદના । પાદશ્ચ વ્યથતે  
ન્યસ્તઃ શીતસ્પર્શ નવેત્તિ ચ । સંસ્થા-  
ને પીઢને ગત્યાં ચાલને ચાપ્યનીશ્વ-  
રઃ । અન્યનેયૌ હિ સમ્પગ્નાવૃત્પાદૌ ચ  
મન્યતે ॥

અજ્ઞાનાત્ અનિશ્રયાત્ । સ્તમ્ભસુતિકર્મ  
રહિતપાદદર્શનેન વાતશક્તિભિઃ વાતવ્યાધિ-  
શક્તિભિઃ । તદ્વ ઝરુસ્તમ્ભે સ્નેહનાત્ સ્નેહદા-  
નાત્ । સ્નેહાદિના સ્નેહન્યા ચિકિત્સયા પા-  
દસદનાદયઃ ॥ ઊર્વોર્ધ્વોપમત્વાત્ તે વિ-  
કારાઃ સ્યુઃ જહ્વોર્વોર્ગમનાદાવશક્તિઃ । અ-  
દાહવેદના ઈપદાહેન સહ વેદના । અન્ય-  
નેયૌ અન્યચારુયૌ ભવતઃ ॥

આ રોગનો પુરો નિશ્ચય નહિ કરતાં  
પગોને સ્તબ્ધ, જડ અને ક્રિયાઓથી ર-  
હિત બેવા ઉપરથી વાતવ્યાધિનો શક  
લાવીને બે આ રોગમાં સ્નેહેન ચિકિત્સા  
કરવામાં આવે તો પગમાં વ્યથા જડતા  
માંડ માંડ ઉપડવું, પીંડીઓમાં તથા  
સાથળોમાં અત્યંત ગ્લાની, (ચાલવા વ-  
ગેરેમાં અશક્તિ) અને જરા જરા દા-  
હવાળી વેદના એવા વધારે થાયછે આ  
રોગ થયો હોય તો પગ મુકવાના સમ-  
યમાં પગ વ્યથા પામેછે, ટાઢા સ્પર્શની  
ખખર પડતી નથી અને બેસવામાં દ-  
બાવવામાં ચાલવામાં તથા હલાવવામાં  
અશક્તિપણું થાયછે. અને તે માણસ  
પોતાના સાથળોને તથા પગોને ભાંગી  
ગએલા માનેછે અને તેઓ ખીન્ને કાઠ  
ઉપાડે તોજ ઉપડે એવા થાયછે.

ઉચ્ચસ્તંભનું અરિષ્ટ.

અથોરુસ્તમ્ભસ્યારિષ્ટલક્ષણ-  
માહ ।

- યદા દાહાર્તિતોદાર્તો વેપનઃ પુરુષો  
મયેત્ । ઝરુસ્તમ્ભસ્તદા હન્યાત્ સાધ-  
યેદન્યથા નવમ્ ॥

અન્યથા દાહાદ્યુપદ્રવરાહિતં તમપિ નવ-  
મ્ ઉત્પન્નમાત્રં સાધયેત્ ॥

બે ઉચ્ચસ્તંભમાં દાહ, વ્યથા, સોઠ-  
ઓથી ભોકાયા બેવું કુખ અને ધ્રુબું  
થયું હોય તો એ ઉચ્ચસ્તંભ માણસને મારી  
નાખેછે અને બે દાહાદિક ઉપદ્રવો ન  
હોય તથા ઉચ્ચસ્તંભ તુરતનો ઉત્પન્ન થ-  
એલો હોય તો સાધ્ય થાયછે.

ઉચ્ચસ્તંભની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

સ્નેહામૃક્ષ્ણાવવર્મનં વસ્તિકર્મ વિરે-  
ચનમ્ । વર્જયેદાઢ્યવાતે તુ યતસ્તૈસ્ત-  
સ્ય કોપનમ્ ॥ તસ્માદન્ન સદા કાર્યં  
સ્વેદલજ્વનરુક્ષણમ્ । આમમેદઃકફા-  
ધિક્યાન્મારુતં પરિરક્ષતા ॥ યત્સ્યાત્  
કફવશમનં ન તુ મારુતકોપનમ્ ।  
તત્સર્વં સર્વદા કાર્યમૃસ્તમ્ભસ્ય મેષ-  
જમ્ ॥ સર્વો રક્ષઃ ક્રમઃ કાર્યસ્તત્રાદૌ  
કફનાશનઃ । પશ્ચાદ્વાતવિનાશાય વિ-  
ઘાતવ્યાશિલા ક્રિયા । મોઝ્યાઃ પુ-  
રાણાઃ શ્યામાકકોદ્રવોદાલશાલયઃ ॥  
જાઙ્ગલૈરઘૃતૈર્માસૈઃ શાકૈશ્ચાલવર્ગૈર્હૈતૈઃ ।  
શાકૈરલવર્ગેર્દેઘાજ્જલતૈલાઙ્ગ્યસાધિતૈઃ ॥  
મુનિપ્પણકનિમ્બાર્કટંતારગ્વધપલ્લવૈઃ ।  
વાયસીવાસ્તુકાલૈશ્ચ સાધિતૈઃ શાક-

मूलकैः ॥ शकैरलवणैर्युक्तं जीर्णेशा-  
 ल्योदनं भिषक् । रूक्षणाद्वातकोपश्रेन्नि-  
 द्रानाशार्त्तिपूर्वकः ॥ स्नेहस्वेदक्रमस्त-  
 त्र कार्यो वातामयापहः । प्रतारयेत् प्र-  
 तिस्रोतो नदीं शीतजलां शिवाम् ॥  
 सरथ विमलं शीतं स्थिरतोयं पुनः-  
 पुनः । यथाविशुष्केऽस्य कफे शान्ति-  
 मूरुग्रहो व्रजेत् ॥ शरीरवलमग्निश्च का-  
 र्येषा रक्षता क्रिया । स क्षारमूत्रस्वे-  
 दांश्च रूक्षान्युत्सादनानि च ॥ कुर्या-  
 द्वाहे च मूत्राद्यैः करञ्जफलसर्पपैः । मू-  
 लैर्वाप्यश्वगन्धाया मूलैरर्कस्य वा भि-  
 षक् ॥ पिचुमंदस्य वा मूलैरथवा देव-  
 दारुणः । सौद्रसर्पपवल्मीकमृत्तिका-  
 संयुतैर्भिषक् ॥ गाढमुत्सादनं कुर्याद्-  
 रुस्तम्भे संवेदने । दन्ती द्रवन्ती सुर-  
 सा सर्पपैश्चापि बुद्धिमान् ॥ तर्कारी-  
 सुरसाशिष्ठवचावत्सकनिम्बकैः । पत्र-  
 मूलफलैस्तोयं शृतमुष्णश्च सेवनम् ॥  
 भल्लातकाऽमृताशुण्ठीदारुपथ्यापुनर्न-  
 वाः । पञ्चमूलीद्वयोन्मिश्रा ऊरुस्तम्भनि-  
 वर्हणाः ॥ पिप्पली पिप्पलीमूलं भल्लात-  
 कफलानि च । कल्कं मधुयुतं पीत्वा ऊ-  
 रुस्तम्भाद्रिमुच्यते ॥ रास्नाश्यामाक-  
 पथ्यामरिचमिसिशिवा बेल्लशठ्यश्व-  
 गन्धा यासच्छिन्नाजमोदा सुमुषमति-  
 विषा वृद्धदारीवृह्त्यौ ॥ शुण्ठी तिक्ता  
 यवानी सहचरचविकैरण्डदान्याजकर्ण्य  
 ऊरुस्तम्भामवातं कफपवनरुजं दण्डकां-  
 श्वाशु हन्युः ॥

इति रास्नादिकाथः ॥

ग्रन्थिकारुष्ककृष्णानां काथं सौद्रा-  
 न्वितं पिवेत् । लिह्याद्वा त्रिफलाचूर्णं  
 सौद्रेण कटुकायुतम् ॥ सुसाम्बुना पि-  
 वेद्वापि चूर्णं पङ्घरणं नरः । पिप्पली-  
 वर्द्धमानं वा माक्षिकेण गुडे न वा । ऊ-  
 रुस्तम्भे प्रशंसन्ति गण्डीरारिष्टमेव च ।  
 शिलाजतुं गुग्गुलुं वा पिप्पलीमथ ना-  
 गरम् । ऊरुस्तम्भे पिवेन्मूर्तैर्दशमूलीर-  
 सेन वा । त्रिफला पिप्पली मुस्तं चन्यं  
 कटुकरोहिणी ॥ लिह्याद्वा मधुना चूर्णमू-  
 रुस्तम्भादितो नरः । घृतं सौरेश्वरं दद्या-  
 दूरुस्तम्भे कफोत्तरे । दद्यात् शुण्ठी घृतं  
 वापि वैश्वानरमथापि वा । सैन्धवाद्यं  
 हितं तैलममृताख्योऽपि गुग्गुलुः ॥ कृष्-  
 त्रिवेष्टकोदीच्यशरलं दारुकेशरम् । अज-  
 गन्धाश्वगन्धे च तैलं तैः सार्पपं पचेत् ।  
 ससौद्रं मानया तस्मादूरुस्तम्भादितः  
 पिवेत् ॥

इति कुष्ठाद्य तैलम् ॥

पलाभ्यां पिप्पलीमूलान्नागरादष्टक-  
 दूरम् । तैलप्रस्थं समं दध्ना गृध्रस्यूरुप्र-  
 हापहम् ॥ सस्नेहदधिसम्भूतं तर्जं कटू-  
 रमुच्यते । अष्टकदूरतैले च तैलं सार्प-  
 पमिष्यते । पिप्पलीमूलशुण्ठ्यांश्च प्रसेकं  
 द्विपलं कृतम् ॥

इति अष्टकदूरं तैलम् ॥

द्विपञ्चमूली त्रिफला चित्रकं देवदा-  
 रु च । एकाष्टीलात्वपामार्गश्रेयसी वा-  
 यसी शुभा ॥ बला भार्गी पृथक्पर्णी  
 सुवहा मदयन्तिका । विशालोशीरका-  
 श्मर्यस्तिस्त्रो देयास्तथाग्निकः ॥ चिरवि-



લ્વો શ્વશોકથ કલશ્યંશુમતી તથા ।  
પયસ્યા પીલુપર્ણી ચ શુદ્ધી ચ શતા-  
વરી ॥ एषां पञ्चपलान् भागान् ज-  
लद्रोणेषु सप्तम् । अष्टभागावशेषेण प-  
चेत्तैलाढकं शतम् ॥ कुष्ठञ्च शतपुष्पा च  
ज्यूषणं चित्रकं वरा । देवदार्वशुरुश्रे-  
ष्ठं विडङ्गं सुस्तमेव च ॥ अश्वगन्धा  
स्थिरा पाठा मूली श्यामाकमेव च ।  
पिप्पल्यः शूद्रवेरञ्च दन्ती हिङ्गुम्लवे-  
तसम् ॥ अनेन गर्भेण भिषक् कपायेण  
च साधयेत् । सिद्धशीतञ्च પૂતञ્ચ ક્ષૌદ્રે-  
ણ સહ સંમૃજેત્ ॥ તદસ્ય નસ્યપાનાર્થ  
તદેવાભ્યજને ભવેત્ । ઊરુસ્તમ્ભશિરો-  
ઙ્ગૂતસ્તૈલેનાનેન શામ્યતિ ॥ આમવાતં  
શીતવાતં છુદ્રવાતञ्च નાશયેત્ ॥

इति द्विपञ्चमूलानां तैलम् ॥

सिन्धुरुग्विश्वजा सोम्रा भार्गी यष्टी  
स्थिरा फलैः । दारुविश्वशटीधान्य-  
कृष्णाकट्फलपौष्करैः ॥ दीप्यकाति-  
विपैरण्डनीलीनीलाम्बुजैः पचेत् । तै-  
लं संकाजिकं हन्ति पानाभ्यजनना-  
चनैः ॥ आमवातं कुमीन् शुल्मान् घ्नी-  
होदरशिरोरुजः । मन्दाग्निं पप्तसन्ध्य-  
ण्डवातस्तम्भगदानपि ॥

इति महासैन्धवाद्यं तैलम् ॥

द्वे पले सैन्ધવાत्પચ શુન્ઘ્યા ગ્રન્થિ-  
કચિત્રકાત્ । દ્વે દ્વે મહાતકાસ્થીનિ  
વિંશતિ દ્વે તથાડઠકે ॥ આરનાલાત્પચ  
પ્રસ્યં તૈલસ્યૈરણ્ડજસ્ય ચ । શુદ્રસ્યૂરુ-  
ગ્રહાસાર્તિસર્વવાતવિકારજુત્ ॥

इति सैन्धवाद्यं तैलम् । इति ऊरुस्त-  
म्भानिदानं चिकित्साधिकारः ॥

ઉડ્ડસ્તંભમાં સ્નેહન, લોહીતું સ્વા-  
વર્ણ, વમનક્રિયા, પિયકારી અને વિરે-  
ચન એઓનો ત્યાગજ કરવો. કારણ કે  
એઓથી ઉડ્ડસ્તંભનો ઉલટો પ્રકાપ થા-  
યછે. આ પ્રમાણે છે એટલામાટે ઉડ્ડ-  
સ્તંભમાં સર્વદા સ્વેદન, લંબન તથા રૂ-  
ક્ષતા કરનારી ક્રિયાઓ કરવી. આ રૂ-  
ગમાં વાયુનો ખયાવ કરતાં આમ, મેઢ  
અને કફ અધિક હોવાનેલીધે જે જે ઔષ-  
ધો કફને શમાવનાર અને વાયુને પ્ર-  
કુપિત નહિ કરનાર હોય તેઓજ સર્વદા  
કરવાં. આ ઉડ્ડસ્તંભમાં સધળી રૂક્ષક્રિયા  
કરવી તેમાં પ્રથમ કફનો નાશ કરનારી  
ક્રિયા કરવી અને પછી વાયુના નાશને  
વાસ્તે સધળી ચિકિત્સા કરવી. ધી વ-  
ગરનાં બંગલ પ્રદેશનાં પ્રાણીઓનાં માં-  
સોની સાથે અને લૂણ વગરનાં હિતકારી  
શાકોની સાથે જીનો સામે, જીના કો-  
દરા, જીની કારડ અને જીના ચોખ્ખા  
એઓનું ભોજન કરવું. સુનિસરણુક,  
લીખડાનાં પાનડાં, આકડાનાં ડીટીયાં,  
ગરમાળાનાં પાનડાં, અધેડીનાં પાનડાં,  
ખથવો અને જૂથા ઇત્યાદિકથી કરેલાં  
અને જળમાં તેલમાં કે ધીમાં પકાવેલાં  
લૂણ વગરનાં શાકો ખવરાવવાં. રાગીએ  
ખાધેલું અન્ન છૂર્ણ થયા પછી વૈદે તેને  
લૂણ વગરનાં શાકોની સાથે રાતા ચો-  
ખાનો ભાત ખવરાવવો. એ રૂક્ષક્રિયા  
કરવાથી નિદ્રાના નાશ તથા પીડાપૂર્વક  
વાયુનો પ્રકાપ થાય તો વાયુના દરદને  
મટાડનારી સ્નેહનની તથા સ્વેદનની  
ક્રિયા કરવી, રાગીને ટાઢાં જળવાળી  
સુંદર નદીમાં પ્રવાહની સામે ચલાવવો

અને નિર્મલ શીતલ તથા સ્થિર જલ-  
વાળા તળાવમાં વારંવાર ચલાવવો.

ચરીરના બળનો અને અગ્નિનો બ-  
ચાવ કરતાં જે રીતે કફ સુકાઈને ઉર-  
સ્તંભ શાંત થાય તે રીતે ચિકિત્સા કરવી.  
ક્ષારથી તથા મૂત્રથી સંયુક્ત-કરેલા મં-  
દાર્થોથી સ્વેદન કરવું અને રક્ષ પદાર્થોથી  
સાથળોને ચોળવા. દાહ થયો હોય તો  
મૂત્રાદિકથી, અથવા કરંજના ફળથી સં-  
યુક્ત કરેલા સર્પપોથી, અથવા આસોં-  
દનાં મૂળીયાંઓથી, અથવા આકડાનાં  
મૂળીયાંઓથી અથવા લીબડાનાં મૂળી-  
યાંઓથી અથવા દેવદારનાં મૂળીયાં-  
ઓથી સાથળોને ચોળવા. વેદનાવાળા  
ઉરસ્તંભમાં ઉપર કહેલા પદાર્થોને મધ,  
સર્પપ, અને રાફડાની માટી એઓથી  
સંયુક્ત કરીને દૃઢ રીતે સાથળોને ચો-  
ળવા. ઉરસ્તંભના દરદમાં બુદ્ધિમાન  
વૈદ્યે નેપાળો, નાહાનો નેપાળો કાળી તુ-  
લસી, અને સર્પપ એઓથી પણ સાથ-  
ળોને ચોળાવવા. અરણી, કાળી તુલ-  
સી, સરગવો, વજ, અરકુસો અને લોં-  
બડો એઓનાં પાનડાંઓથી મૂળોથી  
તથા ફળોથી ક્વાથ કરી તે ક્વાથના  
ઊના જળનું સેવન કરાવવું.

લીલામાં, ગળો, સુંઠ, દેવદાર, હરડે,  
સાટોડી અને દશમૂળી એઓના સેવ-  
નથી ઉરસ્તંભ મટી જાય છે.

પીપળ, પીપળીમૂળ, અને લીલા-  
માંનાં ફળો એઓનો કલ્ક કરી મધ ના-  
ખીને પીવામાં આવે તો તેથી ઉરસ્તંભ  
મટી જાય છે.

રાસ્ના, સામો, હરડે, મરી, સુવા,  
હળદર, વાવડીંગ, કચૂરો, આસોંદ, જ-  
વાસો, ગળો, બોડી અજમોદ, સુમુખ

નામની એક જાતની તુલસી, અતવસ,  
વરધારો, ઊભી ભોરીંગણી, બેઠી ભોરી-  
ંગણી, સુંઠ, કડુ, ચવાન, કાંટાઅશેરીયો,  
ચવક, એરડો, દારૂહળદર અને રાળ  
એઓનો ક્વાથ ઉરસ્તંભને, આમવાતને,  
કફના રોગને, વાયુના રોગને અને દંડ-  
કાક્ષેપને તુરત હણી નાખે છે. આ ક્વાથ  
રાસ્નાદિ ક્વાથ એ નામથી ઝાળખાય છે.

પીપળીમૂળ, લીલામાં અને પીપળ  
એઓનો ક્વાથ કરી મધ નાખીને પી-  
વામાં આવે તો તેથી ઉરસ્તંભ મટે છે.

ત્રિકૂલાનું તથા કડુનું ચૂર્ણ કરી મ-  
ધમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી  
ઉરસ્તંભ મટી જાય છે.

પરુધરણુ નામનું ચૂર્ણ કે જે વાત-  
વ્યાધિઓના પ્રકરણમાં કહ્યું છે તે ચૂર્ણ  
સેહેવાય એવા ઉના પાણીની સાથે પી-  
વામાં આવે તો તેથી ઉરસ્તંભ મટે છે.

મધની સાથે અથવા ગોળની સાથે  
વધતી વધતી પીપળોનું સેવન કરવામાં  
આવે તો તેથી ઉરસ્તંભ મટી જાય છે.

ઉરસ્તંભના દરદમાં કડવા સૂરણના  
આસવનું સેવન કરવું એ પણ વખાણ-  
વામાં આવે છે.

મૂત્રોની સાથે અથવા દશમૂળીના  
રસની સાથે શિલાજીત, ગુગળ, પીપળ  
કે સુંઠ પીવામાં આવે તો તેથી ઉરસ્તં-  
ભની પીડા મટી જાય છે.

ત્રિકૂળા, પીપળ, મોય, ચવક અને  
કડુ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને  
ચાટવામાં આવે તો તેથી ઉરસ્તંભની  
પીડા મટી જાય છે.

ઉરસ્તંભ કે જે કફની અધિકતાવાળો  
છે તેમાં સૌરેશ્વરધૂત, અથવા વૈશ્ણવર  
ચૂર્ણ, અથવા શુંઠીધૂત અથવા સંધવાદ

તેલ અથવા અમૃતાગુગુલ દેવામાં આવે તો તે હિતકારી થાયછે.

**કુષ્ઠાદ્ય તૈલ.**

કઠં, લોખાન, વાળો, શરૂ, દેવદાર, નાંગકેસર, જંગલી તુલસી અને આસોંદ એઓના કલ્કથી પકાવેલું સરસીયું તેલ મધની સાથે યોગ્ય માત્રાથી પીવામાં આવે તો તેથી ઉરસ્તંભ મટી જાયછે.

**અષ્ટકર્ધર તૈલ.**

આઠ તોલાં પીપળીમૂળ, આઠ તોલાં સુંઠ, તરવાળા દહીંથી ઉત્પન્ન કરેલી ચોસઠ તોલાં ભાર ધાટી છાશ, અને ચોસઠ તોલાં ભાર દહીં એઓથી પકાવેલું ચોસઠ તોલાં ભાર સરસીયું તેલ અષ્ટકર્ધર તૈલ કહેવાયછે. આ તૈલને ઉપયોગ કરવાથી ઉરસ્તંભ મટી જાયછે.

**દ્વિપંચ મૂલાદ્ય તૈલ.**

દશમૂલી, ત્રિકૂળા, ચિત્રક, દેવદાર, મોટી બોલસરી, અધેડો, ગજપીપળ, રાત્રી અધેડી, તથાપીર, અપાટ, ભારંગી, મોરવેલ, નગડ, ચમેલી, ઈંદ્રવારણી, વાળો, સીવણ, રાત્રી ચીતરો, કરંજ, આસોપાલવ, ગદ્દી સમેરવો, કીરકાઠાલીનું પ્રતિનિધિ, પીલુડી, ગળો અને શતાવરી, એ પ્રત્યેક દ્રવ્યોને વીશ વીશ તોલાં ભાર લઈ સાત દ્રોણ ભાર (એક હજાર ચોવીશ રૂપીઆ ભારનો તોલ એક દ્રોણ ગણાયછે.) પાણીમાં પકાવી આઠમા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથથી સો આઠક (પસો છપન રૂપીઆ ભારનો તોલ એક આઠક ગણાયછે.) ભાર તેલ પકાવવું. પછી એ તેલને કઠં, સુવા, સુંઠ, મરી જમણી પીપળ, ચિત્રક, ત્રિકૂળા, દેવદાર, ઉત્તમ

૫૫

અગર, વાવડોંગ, મોથ, આસોંદ, સમેરવો, કાળીપાક, મૂળા, સામો, આદું, નેપાળો, હીંગ અને અમલમેદ એઓના ક્વાથથી તથા કલ્કથી પકાવવું. પાંચા પછી ચુંડું કરી વજ્રથી ગળી લઈ તેમાં મધ મેળવવો. આ તૈલથી નસ્ય, પાન અને અભ્યંગ કરવામાં આવે તો લાંબાં દાહાકાનો ઉરસ્તંભ મટી જાયછે. આ તૈલ આમવાતનો, ક્ષુદ્રવાતનો અને શીતવાતનો પણ નાશ કરેછે.

**મહાસૈંધવાદ્ય તૈલ.**

સૈંધવ, કઠં, લઘુશતાવરી, વજ, ભારંગી, જઠીમધ, સમેરવો, જાયફળ, દેવદાર, સુંઠ, કચ્છરો, ધાણા, પીપળ, કાયફળ, પુષ્કર મૂળ, અજમા, અતવસ, એરડો, ગળી અને નીલકમલ એઓથી પકાવેલું તૈલ કાંજીથી મિશ્રિત કરીને પીવામાં, અભ્યંગમાં તથા નસ્યમાં વાપરવામાં આવે તો તેથી આમવાત, કૃમિ, ગુદમો, જરલનું દરદ, જીદરના રોગ, માથાના રોગ, અમ્લિતું મંદપણું, પક્ષાઘાત, સંધિવાત, વૃષણનું દરદ, અને વાયુથી ઝલાઈ જવાના રોગ એઓનો નાશ થાયછે.

**સૈંધવાદ્ય તૈલ.**

બે પલ (ચાર તોલાનું) એક પલ થાયછે) સૈંધવ, પાંચ પલ સુંઠ, બે પલ ચિત્રક, બે પલ પીપળીમૂળ, વીશ પલ શીલામાના ઠળીઆ અને બે આઠક આરનાલ (પ્રથમખંડના પૃષ્ઠ ૭૫૬ માં જુવો.) એઓથી પાંચ પ્રસ્થ (ચોસઠ રૂપીઆ ભારનું) એક પ્રસ્થ ગણાયછે.) એરડીયું તેલ પકાવવું એટલે સૈંધવાદ્ય તૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલથી ગૃધ્રાસી,

ઉચ્ચસ્તંભ, મુખની પીડા તથા સધળા પ્રકારના વાયુસંબંધી વિકારો મટી જાય છે. ઉચ્ચસ્તંભનો અધિકાર સંપૂર્ણ થયો.

આમવાતનો અધિકાર.  
અથાસ્મવાતાધિકારઃ ।

આમવાતની નિદાનપૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.  
તન્નામવાતસ્ય નિદાનપૂ-  
ર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

વિરુદ્ધાહારચેષ્ટાભ્યાં મન્દાગ્નેર્નિશ્ચ-  
લસ્ય ચ । લિગ્ધં મુક્તવતો હ્યન્નં વ્યાયા-  
મં કુર્વતસ્તથા ॥ વાયુના પ્રેરિતો હ્યામઃ  
શ્લેષ્મસ્થાનં પ્રધાવતિ । તેનાત્પર્યમપ-  
ક્ષોડસૌ ધમનીભિઃ પ્રપચતે ॥ વાતપિત્ત-  
કર્ફર્મ્યો દૂપિતઃ સોડન્નજો રસઃ । સ્ત્રો-  
તાંસ્યભિપ્વ્યન્દયતિ નાનાવર્ણોતિડિપિ-  
ચ્છિલઃ ॥ જનયત્યગ્નિદૌર્બલ્યં હૃદયસ્ય  
ચ ગૌરવમ્ । વ્યાધીનામાશ્રયો લેપ આ-  
મસંજ્ઞોડતિદારુણઃ ॥

વિરુદ્ધાહારચેષ્ટસ્ય । વિરુદ્ધાહારઃ સીર-  
મત્સ્યાદિઃ । નિશ્ચલસ્ય નિર્વ્યાયામ પરસ્ય ॥  
ત્ત્રિગ્ધં મુક્તવતો હ્યન્નં વ્યાયામં કુર્વત્ત્વમિ-  
લિતો હેતુઃ । શ્લેષ્મસ્થાનમ્ આમાશયસન્ધ્યા-  
દિ તેન શ્લેષ્મસ્થાનગમનેન । અત્યન્તં અપકઃ ।  
પિત્તસ્થાનગમનેન પક્ષો ભવિષ્યતીત્યભિપ્રા-  
યઃ । અસૌ આમઃ ધમનીભિઃ પ્રપચતે । ધ-  
મનીમાર્ગેશ્ચલતિ મૂયો દૂપિતઃ અતિશયેન  
દૂપિતઃ । સોડન્નજો રસ આમઃ સ્ત્રોતાંસિ

અભિપ્વ્યન્દયતિ સંશ્રિત્ય રસવહશિરાવરોધં  
કૃત્વા સ્ત્રોતાંસિ ગુરુણિ કુર્યાત્ । નાનાવર્ણઃ  
વાતાદિજનિતવર્ણભેદાન્નાનાવર્ણઃ ॥

અથામસ્ય લક્ષણમાહ ।

અજીર્ણાદ્યો રસો જાતઃ સમ્મિતો હિ  
ક્રમેણ વૈ । આમસંજ્ઞાં સ લભતે શિ-  
રોગાત્રરુજાકરઃ ॥

અજીર્ણાદ્યુક્તાદજીર્ણાત્ ॥

દુધ તથા ગાછલાં વગેરે કે જેઓ  
મિશ્રિત થવાથી વિરુદ્ધ આહારો કેહે-  
વાય છે તેવા આહાર કરનારનો, વિરુદ્ધ  
ચેષ્ટા કરનારનો, કસરત નહિ કરનારનો,  
મંદ અગ્નિવાળો છતાં ખાવામાં લંપટતા  
રાખનારનો, અને સિનગ્ધ અન્ન જમીને  
કસરત કરનારનો, વાયુએ પ્રેરેલો આમ  
કફનાં આમાશય અને સાંધાઓ વગેરે  
સ્થાનકોમાં દોડી પોહાંચે છે. આમ જે  
પિત્તનાં સ્થાનકોમાં જાય તો પાકી જ-  
ાય છે પણ ઉપર કહ્યાપ્રમાણે કફનાં  
સ્થાનકોમાં જવાનેલીધે અત્યંત અપકવ  
રહેલો એ આમ ધમનીઓના માર્ગોથી  
ચાલે છે. એ રીતે ચાલેલો એ આમ વળી  
વાયુથી, પિત્તથી તથા કફથી અત્યંત  
દૂપિત થઈ સ્ત્રોતોમાં રહી રસનું વહન  
કરનારી શિરાઓને રોકીને સ્ત્રોતોને ભારે  
કરી દે છે. વાયુ વગેરેએ કરેલા અનેક  
પ્રકારના રંગોનેલીધે અનેક વર્ણોવાળો  
અને અત્યંત ચીકણાં પિચ્છાવાળો એ  
આમ અગ્નિને નષ્ટો કરી નાખે છે અને  
હૃદયમાં ભારેપણું કરે છે. આ મહાદા-  
રણુ આમવ્યાધિઓના આશ્રયરૂપ છે.

આમનું સ્વરૂપ.

ખાધેલા અને નહી પચેલા અન્નમાંથી

ઉત્પન્ન થએલો અને કમળી એકઠો થ-  
એલો રસ આમ કહેવાયછે અને તે આમ  
માથામાં તથા ગાત્રમાં વ્યથા કરેછે.

આમવાતનું સામાન્ય લક્ષણ.

અધામવાતસ્ય સામાન્ય-  
લક્ષણમાહ ।

યુગપત્કુપિતાવેર્તા ત્રિકસન્ધિપ્રવે-  
શકૌ । સ્તન્ધ્ય કુરુતો ગાત્રમામવાતઃ  
સ ઉચ્ચતે ॥

एतौ वातकफौ त्रिकसन्धिप्रवेशकौ वे-  
दनयेति बोद्धव्यम् ॥

એકી વખતે પ્રકાપ પામેલા વાયુ  
અને આમ એઓ વેદનાથી ઢાંકાના  
સાંધાઓમાં પ્રવેશ કરીને ગાત્રને સ્તન્ધ્ય  
(અક્કડ) કરી દેછે એ રોગ આમવાત  
કહેવાયછે.

બીજા ગ્રંથમાં કહેલું આ-

મવાતનું લક્ષણ.

તન્તાન્તરે તસ્યૈવ લક્ષણમાહ ।

અદ્રમર્દોઽરુચિસ્તૃષ્ણા આલસ્યં ગૌ-  
રવં ઝવરઃ । અપાકઃ શૂન્યતાઙ્ગાનામામ-  
વાતસ્ય લક્ષણમ્ ॥

विशेषार्थस्य संग्रहः ॥

અગોનું ભાંગવું, અરૂચિ, તરશ, આ-  
લસ્ય, ભારેપણું, ઝવર, અત્રનું નહિ  
પાકવું અને અંગોનું શૂન્યપણું એ આ-  
મવાતનું લક્ષણ છે.

આમવાતમાં વિશેષ જણાવવાને-  
વાસ્તે બીજા ગ્રંથમાં કહેલું આ લક્ષણ  
પણ અમોએ આ સ્થલમાં લખ્યું છે.

વાયુની અધિકતાવાળા

આમવાતનું લક્ષણ.

अस्यैव वाताधिकस्य लक्ष-  
णमाह ।

~ સ કષ્ટઃ સર્વરોગાનાં યદા પ્રકુ-  
પિતો ભવેત્ । હસ્તપાદશિરોગુલ્ફત્રિ-  
કજાનૂરુસન્ધિષુ ॥ કરોતિ સરુજં શોથં  
યત્ર દોષઃ પ્રપચતે । સ દેશો રુઝ્યતેઽસ-  
ર્થં વ્યાવિદ્ધ્વ ઇવ ટુશ્ચિકૈઃ ॥ જનયે-  
ત્સોઽમિદૌર્વલ્યં પ્રસેકારુચિર્ગૌરવમ્ ।  
ઉત્સાહહાનિં વૈરસ્યં દાહશ્ચ વહુમૂત્ર-  
તામ્ ॥ કુક્ષો કઠિનતાં શૂનલં તથા તિદ્રા-  
વિપર્યયમ્ । તુટલાદિન્નમમૂર્ચ્છાશ્ચ હ્રદ્વહં  
વિદ્વિવદ્વતામ્ ॥ જાઢ્યાન્નકૂજમાનાર્હ  
કષ્ટાંશ્ચાન્યાનુપદ્રવાન્ ॥

यदा प्रकुपितो भवेत् प्रकर्षेण कृपितः  
स्यात् तदा वक्ष्यमाणानुपद्रवान् करोति । ह-  
स्तेत्यादि यत्र दोषः दुष्टः आमः प्रपद्यते  
गच्छति । तानाह जाड्यम् । अकर्मण्यत्वं ।  
अन्यानुपद्रवान् । कलापखल्लादीन् ॥

સધળા રોગોમાં અત્યંત ઘુઠો એ  
આમવાત પ્રકુપિત થાયછે ત્યારે હાથ,  
પગ, માથું, ઘુટીઓ, ઢાંડું, ગોઠણ, સા-  
થળ અને સાંધાઓ એઓમાં વ્યથાવાળા  
સોજને ઉત્પન્ન કરેછે. દુષ્ટ થએલો આમ  
જ પ્રદેશમાં જય તે પ્રદેશ જણે વીંછી-  
ઓએ કરડેલો હોય તેમ અત્યંત પી-  
ડાય છે. આમવાતથી જઠરાગ્નિ નબળો  
થઈ જાયછે, મોઢોડામાં થુંક આવ્યા  
કરેછે, અરૂચિ થાયછે, શરીરમાં ભારેપણું  
થાયછે, ઉત્સાહની હાનિ થાયછે, વિર-  
સપણું થાયછે, દાહ થાયછે, મૂત્ર ખદુ

થાયછે, પેટમાં કઠણપણું થાયછે, શૂળ નીકળેછે, નિદ્રા આવતી નથી, તરશ લાગેછે, ઉલટી થાયછે, મૂર્છા આવેછે, છાતી ઝલાઈ જાયછે, દસ્તની કબજીયત થાયછે, જડતા (કામ કરવામાં અચે-  
અપણું) થાયછે, આંતરડાઓમાં અ-  
વાજ થાયછે, પેડુચડી આવેછે અને  
ખીજ પણ કલાપખંજપણા વગેરે દુઃખ-  
દાયી ઉપદ્રવો થાયછે.

આમવાતનાં તે તે દોષના સંબંધથી  
વિશિષ્ટ લક્ષણો.

તસ્યૈવ વિશિષ્ટાનિ લક્ષ-  
ણાન્યાહ ।

પિત્તાત્ સદાહરોગઃ સચૂલં પવના-  
ત્મકમ્ । સ્તિમિતં ગુરુકણ્ઠકં કફજુઘં  
તમાદિશેત્ ॥

ગુરુકણ્ઠકમ્ બહુકન્ઠકમ્ ॥

જે બળતર તથા રવાર હોય તે આ-  
મવાતને પિત્તના સંબંધવાળો કહેવો, જે  
શૂળ નીકળતાં હોય તે વાયુના સંબંધ-  
વાળો કહેવો અને અજ બહુ આવતી  
હોય તથા સજડપણું થયું હોય તે ક-  
ફના સંબંધવાળો કહેવો.

આમવાતનું સાધ્યપણું, યાધ્યપણું  
તથા અસાધ્યપણું.

તસ્ય સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

एकदोषानुगः साध्यो द्विदोषो याप्य  
उच्यते । सर्वदेहचरैः शोथैः स कष्टः  
सान्निपातिकः ॥

જે એક દોષનો સંબંધ હોય તે આ-  
મવાતને સાધ્ય સમજવો, જે દોષનો સં-  
બંધ હોય તે યાધ્ય સમજવો અને ત્રણે

દોષના સંબંધવાળો કે જ્યાં સધળા શરી-  
રમાં સોજ થાયછે તેને અસાધ્ય સમજવો.  
આમવાતની ચિકિત્સા.

तत्र आमवातस्य चिकित्सा ।

लङ्घनं स्वेदनं तिक्तं दीपनानि क-  
टूनि च । विरेचनं स्नेहनञ्च वस्तयथा-  
ममारुते ॥ रुक्षः स्वेदो-विधातव्यो वा-  
लुकापुटकैस्तथा । उपनाहाश्च कर्त-  
व्यास्तेऽपि स्नेहविवर्जिताः ॥ आमवा-  
ताभिभूताय पीडिताय पिपासया ।  
पञ्चकोलेन संसिद्धं पानीयं हितमुच्यते ।  
शुष्कमूलकयूपं वा यूपं वा पाञ्चमौलिक-  
म् । रसकं काञ्जिकं वापि शुण्ठीचूर्णा-  
वचूर्णितम् ॥ सौवीरं स्विन्नवार्ताकं तथा  
तिक्तफलानि च । वास्तूकशाकं सारिष्टं  
शाकं पौनर्नवं हितम् ॥ पटोलं गोक्षु-  
रश्चैव वरुणं कारवेष्टकम् । यवान्नं को-  
रूपान्नं पुराणं शालिपष्ठिकम् ॥ लाव-  
कानां तथा मांसं हितं तत्रेण संस्कृतम् ।  
हितञ्च यूपः कौलत्यः कालायश्चणक-  
स्य च ॥ रुच्यं दद्याद्यथा सात्त्विकमाम-  
वातहितञ्च यत् । शतपुष्पा वचा वि-  
श्वश्वदं घ्रावरुणत्वचः ॥ पुनर्नवा स-  
देवाहसटीमुण्डितिकाः समाः । म-  
सारणी च तर्कारीफलञ्च मदनस्य च ॥  
शुक्तकाञ्जिकपिष्टञ्च कोष्णा च लेपने  
हिता ॥ अहिस्ता रुक्मकान्मूलं शिशुर्व-  
ल्मीकमुच्चिका । मूत्रपिष्टैश्च कर्तव्यमुप-  
नाहः प्रलेपनम् ॥ चित्रकं कटुका पाठा  
कलिङ्गातिविषामृता । देवदारुवचा  
मुस्तनागरातिविषाभया । पिबेदुष्णा-

म्युना नित्यमामवातस्य भेषजम् ।  
शटी शुण्ठयभया चोग्रा देवाहातिविपा-  
मृताः ॥ कपायमामवातस्य पाचनं रुक्ष-  
भोजनम् । पुनर्नवा च वृद्धी वर्द्धमान-  
फणिज्जकैः ॥ कल्पयेत् काथमामे तु भू-  
र्वाशिपुद्गुमैर्भिषक् । सेचनमामवातस्य  
रूक्षकपयसापि वा ॥ लिह्यात् पथ्यां स-  
विश्वं वा मूत्रैर्वा शुग्गुलं पिबेत् । वि-  
श्वालम्बुपयोः कल्कमघाद्वा तिलविश्व-  
योः ॥ विश्वपथ्या मृता कायं कवोष्णं  
कौशिकान्वितम् । कटीजह्वोरुपृष्ठानां  
रुजं पीतं निवर्तयेत् ॥ हिंशु चव्यं विडं  
शुण्ठी कृष्णाजानी सपुष्करम् । भागो-  
त्तरमिदं चूर्णं पीतं वाताग्निजद्भवेत् ॥  
इति हिंवाद्यं चूर्णम् ।

पिप्पली पिप्पलीमूलं सैन्धवं कृष्ण-  
जीरकम् । चव्यचित्रकतालीसपत्रकं  
नागकेशरम् ॥ एषां द्विपलिकान् भा-  
गान् पञ्चसौवर्चलस्य च । मरिचाजा-  
जिशुण्ठीनामैकैकस्य पलं पलम् ॥ दा-  
दिमात् कुडवश्चैव द्वे पले चाम्लवेतसा-  
त् । सर्वमेकत्र संक्षुद्य योजयेत् कुशलो  
भिषक् ॥ पिप्पल्याद्यमिति रूपातं नष्ट-  
स्याग्रेष्व दीपनम् । अर्शोसि ग्रहणी गु-  
ल्ममुदरं सभगन्दरम् ॥ कृमिकंद्दरुचीर्हि-  
न्वात् सूरयोष्णोदकेन वा । नातःपर-  
तरं किञ्चिदामवातस्य भेषजम् ॥

इति पिप्पल्याद्यं चूर्णम् ॥

पथ्याविश्वयवानीभिस्तुल्याभिश्चू-  
र्णितं पिबेत् । तक्रेणोष्णोदकेनापि  
काजिकेनाथवा पुनः ॥ आमवातं निह-

न्त्याशु शोथं मन्दाग्नितामपि । पीन-  
सङ्कासहृद्रोगं स्वरभेदमरोचकम् ॥

इति पथ्याद्यं चूर्णम् ॥

रसोनविश्वनिर्गुडीकाथमामादितः  
पिबेत् । नातःपरतरं किञ्चिदामवातस्य  
भेषजम् ॥

इति रसोनादिरूपायः ॥

रास्त्रां शुद्धचीमेरुण्डं देवदारुमहीप-  
थम् । पिबेत् सर्वाङ्गिके वाते सामे स-  
न्ध्यस्थिमज्जगे ॥

इति रास्त्रापथकः ॥

पिप्पली पिप्पलीमूलचव्यचित्रक-  
नागरैः । कथितं वारि तत् पेयमाम-  
वातविनाशनम् ॥ शटी विश्वौषधीक-  
ल्कं वर्षाभूकाथसंयुतम् । सप्तरात्रं पिबे-  
ज्जन्तुरामवातविनाशनम् ॥

इति शत्यादिः ॥

रास्त्रामृतारग्वधदेवदारुत्रिकण्टकै-  
रुण्डपुनर्नवानाम् । काथं पिबेन्नागर-  
चूर्णमिथं जंधोरुपार्श्वत्रिकपृष्ठशूली ॥

इति रास्त्रासप्तकः ॥

आमवाते कणायुक्तं दशमूलीजलं  
पिबेत् । स्वादेद्वाप्यभया विश्वं शुद्धं  
नागरेण वा ॥ चित्रकेन्द्रयवाः पाठा क-  
टुकातिविपाभयाः । आमाशपोत्पवा-  
तत्रं चूर्णं पेयं सुस्वाम्युना ॥ पुनर्नवा-  
मृता शुण्ठी शतादा वृद्धदारुक्तम् । शटी  
शुण्डितिकाचूर्णपारनालेन पाययेत् ॥  
आमवातं निहन्त्याशु गृध्रमीमुद-  
तामपि ॥

इति पुनर्नवादिचूर्णम् ॥

कर्पं नागरचूर्णस्य काजिकेन पिवे-  
त् सदा । आमवातप्रशमनं कफवातह-  
रं परम् ॥ पञ्चकोलकचूर्णन्तु पिवेदुष्णे-  
न वारिणा । मन्दाग्निशूलगुल्मामक-  
फारोचकनाशनम् ॥ आमवातगजेन्द्रस्य  
शरीरवनचारिणः । एक एव निहन्त्या-  
शु एरण्डस्नेहकेसरी ॥ एरण्डतैलयुक्तां  
हरीतकीं भक्षयेन्नरो विधिवत् । आमा-  
निलार्तिर्युक्तो गृध्रसि दृढ्यादितो  
नियतम् ॥ आरग्वधस्य पत्राणि भृष्टानि  
कटुतैलतः । आमघ्नानि नरः कुर्यात्  
सायं भक्तावृतानि च ॥ वायुः कट्या-  
श्रितः शुद्धः सामो वा जनयेदुजम् ।  
कटीग्रहः स एवोक्तः पङ्क्तुसक्ध्नोर्द्वयो-  
र्वधात् ॥ शुण्ठीगोक्षुरककाथः प्रातः-  
प्रातर्निपेवितः । सामे वातकटीशूले  
पाचनं रुक्मणाशनम् ॥ यवक्षारसमायु-  
क्तं मूत्रकृच्छ्रविनाशनम् । दशमूली-  
कपायेण पिवेद्वा नागरम्भसा ॥ कटी-  
शूलेषु पातव्यं तैलमेरण्डसम्भवम् । महौ  
पथगुह्योश्च काथं पिप्पलिसंयुतम् ।  
पिवेदामे सरुकोष्ठे कटीशूले विशेषतः ।  
विशोध्यैरण्डबीजानि पिष्ट्वा क्षीरे वि-  
पाचयेत् ॥ तत्पायसं कटीशूले गृध्रस्यां  
परमौपधम् । सर्पिस्तैलं गुडं शुक्तं प-  
ञ्चमं विश्वमेपजम् ॥ पीतमेतद्भवेत्स-  
द्यस्तर्पणं कटिशूलनुत् । न हि चैतत्  
समं किञ्चिन्निरामे कटिमारुते ॥ सुरत-  
रुक्मलसहितं गोमूत्रं स्थापितन्तु स-  
प्ताहम् । दिङ्मुखचाशतपुष्पासैन्धवयुक्ते-  
न तेनाथ ॥ तत्पुटपकं हन्यात् कटीरुजं

दारुणं पुंसाम् । आममेदोदृष्टिभवान्  
विकारां थानिलोद्भवान् ॥ अमृताना-  
गरक्षोक्षुरमुण्डितिकावरुणकैः कृतं चू-  
र्णम् । मस्त्वारनालपीतं सामानिलना-  
शनं रुयातम् ॥

इति अमृताद्यं चूर्णम् ॥

अलम्बुपा गोक्षुरकं त्रिफलानागरा-  
मृताः । यथोत्तरं भागदृष्ट्या श्यामाचू-  
र्णञ्च तत्समम् ॥ पिवेन्मस्तु सुरा तत्र  
काजिकोष्णोदकेन वा । आमवातं ज-  
यसाशु सशोथं वातशोणितम् ॥ त्रि-  
कजानूरुसन्धिस्थज्वरारोचकनाशनम् ।  
अलम्बुपादिकं चूर्णं रोगानीकविना-  
शनम् ॥

इति अलम्बुपादिचूर्णम् ॥

अलम्बुपा गोक्षुरकं मूलं वरुणक-  
स्य च । गुडची नागरश्चेति समभागा-  
नि कारयेत् ॥ काजिकेन तु तत्पेयं वि-  
डालपदमात्रकम् । आमवाते प्रहृष्टे च  
योगोपममृतोपमः ॥

इति अलम्बुपाद्यं चूर्णम् ॥

अलम्बुपा गोक्षुरकं गुडची दृढदा-  
रुकम् । पिप्पली त्रिवृता मुस्ता वरुणं  
स पुनर्नवम् ॥ त्रिफला नागरश्चेति सू-  
क्ष्मचूर्णानि कारयेत् । मस्त्वारनालत-  
त्रेण पयोमांसरसेन वा ॥ आमवातं  
निहन्त्याशु श्वययुं सन्धिसंस्थितम् ।

इति अलम्बुपाद्यं चूर्णम् ॥

माणिमन्थस्य भागौ द्वौ यवान्यास्त-  
द्वेव तु । भागास्त्रयोऽजमोदाया नाग-  
राद्रागपञ्चकम् ॥ दश द्वौ च हरीत-



क्याः सूक्ष्मं चूर्णीकृतं शुभम् । मस्ता-  
रनालतन्त्रेण सर्पिपोष्णोदकेन वा ॥  
पीतजयत्यामवातं गुल्मं हृद्गतिजान् ग-  
दान् । घ्रीहानं ग्रन्थिशूलादीनानाहं  
गुदजानि च ॥ विवन्धं जाठरान् रोगान्  
कटीवस्तिमस्तुतिमान् । वातनू-  
लोमनमिदं चूर्णं वैश्वानरं स्मृतम् ॥

इति वैश्वानरचूर्णम् ॥

असीतकं मागधिका गुह्यी श्या-  
मा बराही गजकर्णशुण्ठीः । समा धृताः  
कृत्स्नमिदन्तु चूर्णं पिवेत्तदुष्णोदकम-  
ण्डयूपैः ॥ तत्रै रसैर्मद्यसमस्तुभिर्वा य-  
थेष्टैश्चेष्टस्य च भोजनस्य । अवाहुकं शृ-  
ध्रसिखजवातं विश्वाचितूनीप्रतितूनि-  
रोगान् ॥ जङ्घामवातादितवातरक्तं क-  
टीग्रहं गुल्मगुदामयञ्च । सक्कोदकं पा-  
ण्डुरोगोद्यशोफं हन्यादुरुस्तम्भमुदीर्णवे-  
गम् ॥

इति असीतक चूर्णम् ॥

शुण्ठीनां पट्पलं पिष्टं धान्याकं द्वि-  
पलं तथा । चतुर्गुणं जलं दत्त्वा घृतप्र-  
स्थं विपाचयेत् ॥ वातश्लेष्मामयान् ह-  
न्यादग्निवृद्धिकरं परम् । दुर्नामश्वास-  
कासघ्नं बलवर्णामिवर्धनम् ॥

इति शुण्ठीधान्यकघृतम् ॥

पुष्ट्यर्थं पयसा साध्यं दध्ना विष्णू-  
त्रसंग्रहे । दीपनार्थं मतिमता मस्तुना  
च प्रकीर्तितम् ॥ सर्पिर्नागरकल्केन सौ-  
वीरं तच्चतुर्गुणम् । सिद्धमग्निकरं श्रेष्ठ-  
मामवातहरं परम् ॥

इति शुण्ठीघृतम् ॥

नागरकाथकल्काभ्यां घृतप्रस्थं वि-  
पाचयेत् । चतुर्गुणेन तेनाथ केवलेन  
जलेन वा ॥ वातश्लेष्मप्रशमनमग्निस-  
न्दीपनं परम् । नागरं घृतमित्युक्तं क-  
टीशूलामनाशनम् ॥

इति शुण्ठीघृतम् ॥

हिङ्गुत्रिकटुकं चण्यं माणिमन्थं त-  
थैवच । कल्कान् कृत्वा तु पलिकान्  
घृतप्रस्थं विपाचयेत् ॥ आरनालाढकं  
दत्त्वा तत्सर्पिर्जठरापहम् । शूलं विव-  
न्धमानाहमामवातकटीग्रहम् ॥ नाशये-  
द्ग्रहणीदोषं मन्दाग्नेर्दीपनं परम् ॥

इति काञ्जिकाद्यं घृतम् ॥

शृङ्गवेरयवक्षारपिप्पलीमूलपिप्पलीः ।  
पिष्टा विपाचयेत्सर्पिरारनाले चतुर्गु-  
णं ॥ शूलं विवन्धमानाहमामवातं  
कटीग्रहम् । नाशयेद् ग्रहणीदोषमग्निस-  
न्दीपनं परम् ॥

इति शृङ्गवेराद्यं घृतम् ॥

पिवेद्विन्दुघृतं वापि धान्वतरमथापि  
वा । महाशुण्ठीघृतं वापि आमवाते पु-  
नःपुनः ॥ यत् किञ्चिद्वेत्तनं सर्पिर्दीप-  
नं पाचनञ्च यत् । तत् सर्वमामवातेषु  
योज्यं वा मस्तु पट्पलम् ॥ अजमोदम-  
रिचपिप्पलिविडङ्गसुरदारुचित्रकशता-  
हाः । सैन्धवपिप्पलिमूलं भागा नवक-  
स्य पलिकाः स्युः ॥ शुण्ठी दशपलिका  
स्यात् पलानि तावन्ति वृद्धदारस्य ।  
पथ्यापलानि पञ्च च सर्वाण्येकत्र कार-  
येच्चूर्णम् ॥ समगुडवटकानदतश्चूर्णं वा-  
कोष्णवारिणा पिवतः । नश्यन्त्यामा-

श्वनिलजाः सर्वे रोगाः सुकष्टाश्च ॥  
प्रतितूनीविश्वाचीरोगाश्चान्येऽपि शृङ्ग-  
सी चोप्रा ॥ कटिपृष्ठगुदस्फुटनं स्फुटन-  
ञ्चैवातिजङ्घपोस्तीव्रम् ॥ श्वयथुश्च स-  
र्वसन्धिषु ये चान्येष्वामवातसम्भूताः ।  
सर्वे प्रयान्ति नाशान्तम् इव सूर्याशुवि-  
ध्वस्तम् ॥ क्षुद्रोधमरोगित्वं स्थिरयौ-  
वनमथ वलीपलितनाशम् । कुरुते च त-  
थान्यासादुपानथान्यास्तथा सुबहून् ॥

इति अजमोदादिः ॥

चित्रकं पिप्पलीमूलं यवानां कार-  
वीं तथा । विडङ्गमजमोदाञ्च जीरके  
सुरदारु च ॥ चवैयाला सैन्धवं कुष्ठं  
रास्ना गोक्षुरधान्यकम् । त्रिफला मु-  
स्तकं व्योपन्तवगुक्षीरं यवाग्रजम् ॥  
तालीसपत्रं पत्रञ्च सूक्ष्मचूर्णानि कारये-  
त् । यावन्त्वेतानि चूर्णानि तावन्मात्रन्तु  
गुग्गुलुम् । संमर्द्य सर्पिषा गाढं स्निग्धे  
भाण्डे निधापयेत् ॥ अतो मात्रां प्रयु-  
ञ्जीत यथेष्टाहारवानपि ॥ अग्निमान्धा-  
मवातादीन् क्रिमिदुष्टव्रणानपि । घृहि-  
गुल्मोदरानाहदुर्नामानि विनाशयेत् ।  
अग्निश्च कुरुते दीप्तं तेजोवृद्धिं बलं  
तथा । वातरोगान् जयत्येष सन्धिम-  
ज्जागतानपि ॥

इति योगराजगुग्गुलुः ॥

प्रसारण्यादककाशे प्रस्थो गुडरसो  
मतः । पक्वः पञ्चोपणरजोयुक्तः स्या-  
दामवातहा ॥

इति प्रसारणीलेहः ॥

नागरस्य पलान्यष्टौ घृतस्य पल-

विंशतिम् । क्षीरद्विप्रस्थसंयुक्तं खण्ड-  
स्यार्द्धशतं पचेत् ॥ व्योपत्रिजातकद्रव्यात्  
प्रत्येकञ्च पलं पलम् । निदध्याच्छृणितं  
तत्र स्वादेदशिवलं प्रति ॥ आमवातप्र-  
शमनं बलपुष्टिविवर्धनम् । बल्यमायुष्य-  
मोजस्यं वलीपलितनाशनम् । आम-  
वातप्रशमनं सौभाग्यकरमुत्तमम् ॥

इति खण्डशुण्ठी ॥

पलं शतं रसोनस्य तिलस्य कुडवं  
तथा । हिङ्गुत्रिकटुकं क्षारौ द्वौ पञ्च  
लवणानि च ॥ शतपुष्पा निशा कुष्ठं  
पिप्पलीमूलचित्रकौ । आजमोदा य-  
वानी च धान्यकश्चापि घृद्धिमान् ॥  
प्रत्येकञ्च पलार्धपां श्लक्ष्णचूर्णानि का-  
रयेत् । घृतभाण्डे हृदे चैव सापयेद्दिन-  
पोदशम् ॥ प्रक्षिप्य तैलमानीञ्च प्रस्था-  
र्थं काञ्जिकस्य च । स्वादेत् कर्पप्रमाण-  
न्तु तोपं मद्यं पिवेदनु ॥ आमवाते रक्त-  
वाते सर्वाङ्गैकाग्रसंस्थिते । अपस्मारे-  
ऽनले मन्दे कासे श्वासे गरेषु च ॥ सो-  
न्मादे वातभ्रमे च शूले जन्तुषु शस्यते ॥

इति रसोनपिण्डः ॥

प्रसारण्या रससिद्धं तैलमैरण्डजं  
पिबेत् । सर्वदोषहरञ्चैव कफरोगहरं  
परम् ॥

इति प्रसारणीतैलम् ॥

द्विपञ्चमूलीनिर्यासफलदध्यम्लका-  
ञ्जिकैः । तैलं कट्यूरुपाश्वातिकाफवा-  
तामयान् ग्रहान् ॥ हन्ति वस्तिप्रदानेन  
करोत्यशिवलं महत् ॥

इति द्विपञ्चमूलाद्यं तैलम् ॥

सैन्धवं श्रेयसी रास्त्रा शतपुष्पा य-  
वानिका । स्वर्जिका मरिचं कुष्ठं शुष्ठी  
सौवर्चलं विडम् ॥ वचाजमोदा जरणः  
पौष्करं मधुकं कणा । एतान्यर्द्धपलां-  
शानि सूक्ष्मपिष्टानि कारयेत् ॥ प्रस्थ-  
मेरण्डतैलस्य प्रस्थन्तु शतपुष्पजम् ।  
काजिकं द्विगुणं दत्त्वा मस्तु च द्विगुणं  
तथा ॥ एतत्सम्भृत्य सम्भारं शनैर्मृद्व-  
ग्निना पचेत् । सिद्धमेतत् प्रयोक्तव्य-  
मामवातहरं परम् ॥ पानाभ्यञ्जनवस्ती  
च कुरुतेऽग्निबलं भृशम् । वातातिवह्मणे  
शस्तं कटिजानूरुसन्धिजे । शूले हृत्पा-  
श्वजे तद्वत् वृद्धे श्लेष्मणि पीडिते ।  
वाद्यायामादितानाहैरन्त्रवृद्धिनिपीडि-  
ते । अन्यांश्चानिलजान् रोगान् नाश-  
यत्याशु देहिनाम् ॥

इति बृहत्सैन्धवाद्यं तैलम् ॥

स्वल्पप्रसारणी तैलं तैलं वा सैन्ध-  
वादिकम् । दशमूलाद्यतैलेन वस्तिदानं  
प्रशस्यते ॥ तैलस्य द्विपलं दद्यात् का-  
जिकस्य चतुःपलम् । दशमूलरसं मूत्रं  
पृथक् पथ पलानि तु ॥ वचा मदनवा-  
ट्या वा शताह्वा कुष्ठसैन्धवैः । पिप्पल्य-  
तिविषा मुस्तरास्त्रा कटफलपौष्करैः ॥  
अक्षांशिकैश्च तत् सर्वं मन्ययीत विच-  
क्षणः । प्रत्यार्धं प्रथमं देयो वस्तिनिर-  
भिज्ञाङ्कितः ॥ द्वितीये च तृतीये च व-  
र्जयेत् प्रसृतद्वयम् । सर्ववातविकारेषु  
मेहेषु वृषणामये ॥ कुक्षौ हृत्पृष्ठपाश्वरेषु  
जानुजङ्घाकटीग्रहे । विवन्धानाहरोगेषु  
शर्कराश्मरिपीडिते ॥ भगविश्लिष्टगात्रे-

षु पिच्छितेषु क्षतेषु च । एतन्निरुहवान्  
प्राज्ञो निरायासो महागुणः ॥ दधिम-  
त्स्यगुडसीरं पोतकी माषपिष्टकम् ।  
वर्जयेदामवाताच्चो मांसमानूपसम्भवम् ।  
अभिष्यन्दकरा ये च येचान्ये गुरुपि-  
च्छिलाः ॥ वर्जनीयाः प्रयत्नेन आम-  
वातादितैर्नरैः । रास्त्रेण्डशतावरीसह-  
चरादुस्पृशवासाभृता देवाह्वातिविषा-  
भयाघनसटीशुष्ठीकपायः कृतः ॥ पीतः  
सोरुयतैल एष विहितः सामे सशूले-  
ऽनिले कट्यूरुत्रिकपृष्ठकोष्ठजठरक्रोडे-  
षु चामार्तिजित् ॥

इति मध्यमरास्त्रादिकायः ॥

रास्त्रावातारिमूलश्च वासकश्च दुरा-  
लभम् । सटीदारुबलामुस्तनागरातिवि-  
षाभयाः ॥ श्वदंष्ट्राव्याधिघातश्च मि-  
सिधान्यपुनर्नवाः । अश्वगन्धामृता कु-  
ण्ठा वृद्धदारुशतावरी ॥ वचा सहचर-  
श्चैव चविकावृहतीद्वयम् । समभागान्वि-  
तैरेते रास्त्राद्विगुणभागिकैः ॥ कपायं  
पाययेत् सिद्धमष्टभागावशेषितम् । शु-  
ष्ठीचूर्णसमायुक्तमामाघेन युतं तथा ॥  
अलम्बुपादिसंयुक्तमजमोदादिसंयुतम् ।  
यथादोषं यथाव्याधिं प्रक्षेपं का-  
रयेत् भिषक् ॥ सर्वेषु वातरोगेषु सन्धि-  
मज्जागतेषु च । आनाहेषु च सर्वेषु  
सर्वगात्रानुकम्पने ॥ कुञ्जके वामने चैव  
पक्षाघाते तथार्दिते । जानुजङ्घास्थि-  
पीडासु गृध्रस्यां च हनुग्रहे ॥ प्रशस्तं  
वातरक्ते स्याद्रुस्तम्भे तथार्शसि ।  
विश्वाची गुल्महृद्गोमविपूची क्रोष्टुशी-

પંકે ॥ અન્નચૂડૌ શ્ચીપદે ચ યોનિશુ-  
ક્રામયે તથા । પુંસાં મેદૂગતે રોગે સ્ત્રીણાં  
વન્ધ્યામયે તથા ॥ યોપિતાં ગર્ભદં મુખ્યં  
નાસ્તિ કિન્નિદતઃપરમ્ । સર્વેપાં પા-  
ચનાનાન્તુ શ્રેષ્ઠમેતદ્દિ પાચનમ્ ॥ મહા-  
રાસ્તાદિકં નામ પ્રજાપતિવિનિર્મિતમ્ ॥

इति महारास्तादिकाथः ॥

રાસ્તાવિશ્વવિદજ્ઞાનિ રુચુકં ત્રિફલા  
તથા । દશમૂલં પૃથક્ ક્યમાકાષો વા-  
તામયાપહઃ ॥ અર્ધાવિભેદકે ત્વાદ્યે અ-  
દિતે વાતવજ્રકે । નેત્રરોગે શિરઃશૂલે  
જ્વરાપસ્મારયોસ્તથા ॥ મનોશ્ચ્ચે ચ  
વિવિધે કથિતથ શુભપ્રદઃ ॥

इति रास्तादशमूलम् । इति आमवात-  
निदानचिकित्साऽधिकारः ॥

આમવાત થએલ હોય તો લંબન ક-  
રાવતું, શેક કરવા, કડવા પદાર્થો ખવ-  
રાવવા, અગ્નિને દીપ્ત કરનારા પદાર્થો  
ખવરાવવા, તીખા પદાર્થો ખવરાવવા,  
રેચ દેવા, સ્નેહન કરવાં અને પીચ-  
કારીઓ મારવી.

રેતીની પોટલીઓથી રક્ષ શેક કરવો  
અને દરદ ઉપર જ ઔષધો બાંધવાં  
તેઓ પણ ધી તેલ વગરનાંજ બાંધવાં.

આમવાતથી દુખી થએલો માણસ  
તરશથી પીડાતો હોય તો તેને પીપળ,  
પીપળી મૂળ, ચવક, ચિત્રક અને સુંઠ  
એઓથી પકાવેલું પાણી દેવું એ સાદું છે.

આમવાતવાળા માણસને સુકમૂ-  
ળાનો ચૂપ અથવા પંચમૂળનો ચૂપ અ-  
થવા જમાં સુંઠનો ભુક્ષ ભજરાઓ દોય  
એવો કાંજનો રસ દેવો.

આયેલા જવનું પાણી, બાફેલાં રીં-

ગણાં, કડવાં ફળો, બથવાનું શાક, લ-  
સણવાળું સાટોડીનું શાક, પરવળ, ગો-  
ખરૂ, વાયવરણાં, કારેલાં, જવનું અન્ન,  
કોદર, જુના રાતા ચોખ્ખા, જુના સાઠી  
ચોખ્ખા, છાશના સંસ્કારવાળું લાવાનું  
માંસ, કળથીનો ચૂપ, વટાણાનો ચૂપ અને  
ચણાનો ચૂપ એઓ આમવાતવાળાને  
હિતકારી છે. આમવાતવાળાની પ્રકૃ-  
તિનો વિચાર કરીને જ તેને રૂચે એવું,  
સહે એવું અને આમવાતમાં હિતકારી  
જણાય તે દેવું.

સુવા, વજ, સુંઠ, ગોખરૂ, વાયવ-  
રણાની છાલ, સાટોડી, દેવદાર, કચૂરો  
અને ગોરખમુંડી એઓને સમભાગે લઈ  
તેઓનો ઉપયોગ કરવો એ આમવાત  
ઉપર હિતકારી છે.

નારી, અરણી અને મીઠાળનું ફળ,  
એઓને અથાણાના પાણીમાં તથા કાં-  
જમાં વાટી ગરમ કરીને તેઓનું સેહે-  
વાય તેવું ઉનું લેપન કરવું એ આમવાત  
ઉપર હિતકારી છે.

લુંગળીઆકંટાળો, ચેરડાનું મૂળ, સ-  
રગવો અને રાફડાની માટી એઓને  
મૂત્રમાં વાટી દરદ ઉપર બાંધવાં તથા  
લેપન કરવું એ હિતકારી છે.

ચિત્રક, કડું, કાળીપાટ, ઈંદ્રજવ, ખ-  
મણી અતવસ, ગળો, દેવદાર, વજ,  
મોય, સુંઠ અને હરડે એઓનું ચૂર્ણ કરી  
નિત્ય ઉના પાણીથી પીવામાં આવે તો  
તેથી આમવાત મટી જાય છે.

કચૂરો, સુંઠ, હરડે, વજ, દેવદાર,  
અતવસ અને ગળો એઓનો કઠાય પી-  
વામાં આવે અને રક્ષ ભોજન કરવામાં  
આવે તો તેથી આમવાત મટી જાય છે.

સાટોડી ભોરંગણી, ચેરડો, મરવો

પીલુડી અને સરગવાનું પંચાંગ એએનો ક્વાથ કરાવી વૈદે આમવાતવાળાને પી-વરાવવો.

આમવાત ઉપર એરડાના પાણીથી સેચન કરવું અથવા સુંઠ સહિત હરડે ચાટવી અથવા મૂત્રોની સાથે ગુગળ પીવો અથવા સુંઠનો તથા એરખમુંડી-નો કદક ખાવો અથવા તલનો તથા સુંઠનો કદક ખાવો અથવા સુંઠ, હરડે તથા ગળો એએનો ક્વાથ કરી તેમાં ગુ-ગળ નાખીને તે ક્વાથ કાંઈક ઉનો હોય ત્યારે પીવો. આ પ્રમાણે કરવાથી કેડ, પીંડીઓ, સાથળ તથા પીઠ એએમાં થતી પીડા મટી જાય છે.

### હિંગ્વાદિ ચૂર્ણ.

હીંગ, ચવક, ખીડલૂણ, સુંઠ, કાળી-જીરી એરડાનાં મૂળ એટલા પદાર્થોને એક એકથી બમણા હાથ ચૂર્ણ કરીને પીવામાં આવે તો તેથી આમવાત મટી જાય છે.

### પિપ્પલ્યાદિ ચૂર્ણ.

પીપળ, પીપળીમૂળ, સૈંધવ, કાળી-જીરી, ચવક, ચિત્રક, તાલીસપત્ર અને નાગકેસર એ પ્રત્યેક પદાર્થોને આઠ આઠ તોલાં ભાર લેવાં. સંચળ પાંચ તોલાં ભાર લેવો. મરી, જીરું, અને સુંઠ ચાર ચાર તોલાં ભાર લેવાં. દાડિમસાર સોળ તોલાં ભાર લેવો અને અમલબેદ આઠ તોલાં ભાર લેવું. એ સઘળા પદાર્થોને એકઠા કરી ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણ પ્રવીણ વૈદે દરદીને દેવું. આ ચૂર્ણ કે જે પિપ-લ્યાદિ કેહેવાય છે તે મધની સાથે અ-થવા ઊના પાણીની સાથે પીવામાં આવે

ચાય છે અને અરશ, ગ્રહણી, ગુલ્મ, ઉ-દરના રોગ, લગંદર, કૃમિઓ, ચળ તથા અરૂચિ એ રોગો મટી જાય છે. આમ-વાતનું કાંઈ પણ ઔષધ આ ઔષધથી અધિક નથી.

### પથ્યાદિ ચૂર્ણ.

હરડે, સુંઠ અને યવાન એએને સ-મભાગે હાથ ચૂર્ણ કરીને ઘાટી છાશથી, ઊના પાણીથી અથવા કાંજીથી પીવામાં આવે તો તેથી આમવાત, સોજો, જઠ-સમિતું મંદપણું, સળીખમ, ઉધરસ, છાતીનું દરદ, સ્વરભેદ અને અરૂચિ એએ તુરત હણાઈ જાય છે.

### રસોનાદિ કપાય.

આમથી પીડાએલા માણસે લસણ, સુંઠ અને નગડ એએનો ક્વાથ પીવો. આ ક્વાથથી અધિક આમવાતનું કાંઈ પણ ઔષધ નથી.

### રાસ્નાપંચક ક્વાથ.

સર્વીંગવાત હોય, આમવાત હોય અ-થવા સાંધાઓમાં અસ્થિઓમાં જે મ-જ્જામાં રહેલો વાત હોય તો રાસ્ના, ગળો, એરડો, દેવદાર અને સુંઠ એ-એનો ક્વાથ પીવો.

### પીપ્પલ્યાદિ ક્વાથ.

પીપળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રક અને સુંઠ એએનો ક્વાથ કરીને પીવામાં આવે તો આમવાતનો નાશ થાય છે.

### શટ્યાદિ કદક.

કચૂરો તથા સુંઠ એએનો કદક કરી સોડાડોના ક્વાથની સાથે સાત દિવસ-સુધી પીવામાં આવે તો તેથી આમવા-

કેડના તથા મૂત્રાશયના રોગો એઓનો નાશ થાયછે આ વૈશ્વાનર નામનું ચૂર્ણ વાયુને યોગ્ય રસ્તે લાવનાર છે.

**અસીતક ચૂર્ણ.**

કાળો કુંપો, પીપળ, ગળો, નસોતર, વારાહીકંદ, એરડો અને સુંઠ એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણ ઉના પાણીની સાથે, મંડની સાથે, ચૂષની સાથે, ઘાટી છાશની સાથે, માંસના રસાની સાથે, મધની સાથે અથવા દહીંના મસ્તુની સાથે પીવું અને આહાર તથા વિહાર ધમ્મા પ્રમાણે કરવા. આ ચૂર્ણથી અપખાદુક, ગૃધ્રસી, ખંબ, વિશ્વાચી, તૂની, પ્રતિતૂની, પીડાના રોગ, આમવાત, અર્દિત, વાતરક્ત, કટીઅહ, ગુદમ, અરશ, કોષ્ઠકરીષ, પાંડુરોગ, વિષ, ઉગ્ર સોજ, અને પ્રબલ વેગવાળો ઉરસ્તંભ એ રોગો ટળી જાયછે.

**શુંઠીધાન્યક ધૂત.**

ચોવીશ તોલાં ભાર સુંઠ અને આઠ તોલાં ભાર ધાણા એઓનો કલ્ક કરી તે કલ્ક નાખીને ચોસઠ તોલાં ભાર ધી ચોગણા પાણીમાં પકાવવું એટલે શુંઠીધાન્યકધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી અગ્નિને સારી પેઠે વધારેછે, બળને આપેછે, વર્ણને સારી કરેછે અને વાયુસંબંધી રોગ, કફસંબંધી રોગ, અરશ, શ્વાસ તથા ઉધરસ એઓને મટાડેછે.

**શુંઠીધૂત.**

સુંઠનો કલ્ક નાખી ચોગણા સૌવીરમાં (સૌવીરનું લક્ષણ પ્રથમખંડના ૭૫૬ માં પૃથ્થમાં જોવું.) ધી પકાવવું એટલે તે શુંઠીધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરવામાં ઉત્તમ છે અને આમ-

વાતને મટાડવાનો શ્રેષ્ઠ ઉપાયછે. પુષ્ટિને વાસ્તે પકાવવું હોયતો દુધથી પકાવવું, દસ્તની તથા મૂત્રની અટકાયત મટાડવાને પકાવવું હોયતો દહીંથી પકાવવું અને અગ્નિને દીપ્ત કરવાને વાસ્તે પકાવવું હોયતો ભુક્ષિમાન્ વૈધ દહીંના મસ્તુથી પકાવવું.

**ખીજ પ્રકારનું શુંઠી ધૂત.**

ચોસઠ તોલાં ભાર ધીમાં સુંઠનો કલ્ક નાખીને તે ધી ચોગણા સુંઠના ક્વાથમાં અથવા એકલા પાણીમાં પકાવવું એટલે શુંઠીધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી વાયુને તથા કફને શમાવેછે, અગ્નિને સારી રીતે પ્રદીપ્ત કરેછે અને કટીઅહને તથા આમને મટાડેછે.

**કાંજિકાઘ ધૂત.**

હીંગ, સુંઠ, મરી, પીપળ, ચવક અને સૈંધવ એઓના એક એક તોલા ભાર કલ્ક નાખી ચોસઠ તોલાં ભાર ધી ખસો છપન તોલાં ભાર કાંજીમાં પકાવવું એટલે કાંજીકાઘ ધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી મંદ થએલા અગ્નિને સારી પેઠે પ્રદીપ્ત કરેછે અને શૂળ, મલબંધ, ઉદરના રોગ, પેડનું ચડવું, આમવાત, કટીઅહ અને ગ્રહણી દોષ એઓનો નાશ કરેછે.

**શૃંગવેરાઘ ધૂત.**

આહ, જવખાર, પીપળીમૂળ અને પીપળ એઓનો કલ્ક નાખી ચોગણા આરનાલમાં ધી પકાવવું એટલે શૃંગવેરાઘ ધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી અગ્નિને સારીપેઠે પ્રદીપ્ત કરેછે અને શૂળ, મલબંધ, પેડનું ચડવું, આમવાત, કટીઅહ, અને ગ્રહણી દોષ એઓનો નાશ કરેછે.

ધૃતો તથા ઔષધો.

આમવાત થયો હોય તો બિંદુધૃત અથવા ધાન્વંતર ધૃત અથવા મહા શુંઠી ધૃત વારંવાર પીવું. જ જ ધી કફને જી-ખેડનાર, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર અને આમનું પાચન કરનાર હોય તે તે ધીનો આમવાત ઉપર ઉપયોગ કરવો અથવા ચોવીશ તોલાં ભાર મસ્તુનો ઉપયોગ કરવો.

અજમોદાદિ.

અજમોદ, મરી, પીપળ, વાવડીંગ, દેવદાર, ચિત્રક, સુવા, સૈંધવ અને પી-પળીમૂળ એ પ્રત્યેક પદાર્થો ચાર ચાર તોલાં ભાર લેવા. સુંઠ આલીશ તોલાં ભાર લેવી. વરધારા ચાળીશ તોલાં ભાર લેવો અને હરડે વીશ તોલાં ભાર લેવી. આ સર્વ પદાર્થોને એકઠા કરી તેઓનું ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણમાં ચૂર્ણ જટલોજ ગોળ મિશ્રિત કરી થેપલીઓ બનાવિને તે થે-પલીઓ ખાવામાં આવે અથવા જરા જીના પાણીથી એ ચૂર્ણ પીવામાં આવે તો જમ સૂર્યની કીરણોથી અંધકારનો નાશ થાયછે તેમ તે ઔષધથી આમ-વાત સંબંધી સધળાં દુઃખદાયી દરદોનો નાશ થાયછે. આ ઉપાયથી તુની, પ્ર-તિતુની, વિશ્વાચી, બીજપણુ રોગો, જીવ ગૃધ્રસી, કેડનું, વાંસાનું, ચુદાનું તથા પીંડીઓનું તીવ્ર પ્રકારનું ફાટવું, સધળા સાંધાઓમાં થયેલો સોજો અને બીજ-પણુ આમથી તથા વાયુથી થયેલા રોગો નાશ પામેછે. આ અજમોદાદિનો અ-ભ્યાસ રાખવાથી મુખ જાત્રા થાયછે, આરોગ્ય થાયછે, યૌવન સ્થિર થાયછે, વળીઓનો તથા ધોળા કેથનો નાશ થા-

યછે અને બીજપણુ ઘણા ઘણા ગુણો થાયછે.

ચોગરાજ ગુગ્ગુલ.

ચિત્રક, પીપળીમૂળ, યવાન, સુવા, વાવડીંગ, અજમોદ, જીરું, શાહાજીરું, દેવદાર, ચવક, એળચી, સૈંધવ, કઠ, રાસ્ના, ગોખરું, ધાણા, ત્રિક્ષ્ણ, મોય, સુંઠ, મરી, પીપળ, તજ, વાળો, જવ-ખાર, તાલીસપત્ર અને તમાસપત્ર એ-ઓનું બારીક ચૂર્ણ કરી તેમાં તે ચૂર્ણ જટલા ગુગ્ગને ધીવતે સારી પેઠે મર્દન-પૂર્વક મિશ્રિત કરી તે ગુગ્ગને ધીના રીઠા વાસણમાં રાખી મેલવો. મનગ-મતો આહાર કરતાં છતાં પણ આ ગુ-ગ્ગની માત્રાનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી અગ્નિનું મંદપણું, ઉદરના રોગ, પેડનું ચડવું, અરશ, આમવાત વગેરે રોગો, કૃમીઓ, કુદ વણુ, ખરણનું દરદ, એઓનો નાશ થાયછે અને અગ્નિ પ્ર-દીપ્ત થાયછે, તેજ વધે છે તથા બળ-પણુ વધેછે. આ ગુગ્ગ સાંધાઓમાં તથા મજ્જામાં રહેલા વાયુ સંબંધી રોગોને પણ જીતેછે.

પ્રસારણી લેહ.

ખસો છપન તોલાં ભાર નારીના ક્વા-થમાં ચોસઠ તોલાં ભાર જોળનો રસ પ-કાવી તેમાં પીપળ, પીપળમૂળ, સુંઠ, ચિત્રક અને ચવક એઓનું ચૂર્ણ મિ-શ્રિત કરીને ઉપયોગમાં આવે તો આ-મવાતનો નાશ થાયછે.

ખંડશુંઠી.

ખત્રીશ તોલાં સુંઠ, ઐશી તોલાં ધી, એકસો અઠચાવીશ તોલાં કુંધ અને ખસો પાંચ તોલાં ખાંડ એઓનો પાક કરી

કડના તથા મૂત્રાશયના રોગો એઓનો નાશ થાયછે આ વૈશ્વનાર નામનું ચૂર્ણ વાયુને યોગ્ય રસ્તે લાવનાર છે.

**અસીતક ચૂર્ણ.**

કાળો કુંપો, પીપળ, ગળો, નસોતર, વારાહીકંદ, એરડો અને સુંઠ એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણ ઉના પાણીની સાથે, મેંડની સાથે, ચૂષની સાથે, ધાટી છાશની સાથે, માંસના રસાની સાથે, મધની સાથે અથવા દહીંના મસ્તુની સાથે પીવું અને આહાર તથા વિહાર ઇચ્છા પ્રમાણે કરવા. આ ચૂર્ણથી અપખાદુક, ગૃધ્રસી, ખંજ, વિશ્વાચી, તૂની, પ્રતિતૂની, પીડાના રોગ, આમવાત, અદિત, વાતરકત, કટીઅહ, ગુલ્મ, અરશ, કોષ્ઠકર્શીર્ષ, પાંડુરોગ, વિપં, ઉગ્ર સોજ, અને પ્રખલ વેગવાળો ઉરસ્તંભ એ રોગો ટળી જાયછે.

**શુંઠીધાન્યક ધૂત.**

ચોવીસ તોલાં ભાર સુંઠ અને આઠ તોલાં ભાર ધાણા એઓનો કલ્ક કરી તે કલ્ક નાખીને ચોસઠ તોલાં ભાર ધી ચોગણા પાણીમાં પકાવવું એટલે શુંઠીધાન્યકધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી અગ્નિને સારી પેઠે વધારેછે, બળને આપેછે, વર્ણને સારો કરેછે અને વાયુસંબંધી રોગ, કફસંબંધી રોગ, અરશ, શ્વાસ તથા ઉધરસ એઓને મટાડેછે.

**શુંઠીધૂત.**

સુંઠનો કલ્ક નાખી ચોગણા સૌવીરમાં (સૌવીરનું લક્ષણ પ્રથમખંડના ૭૫૬ માં પૃષ્ઠમાં જોવું.) ધી પકાવવું એટલે તે શુંઠીધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરવામાં ઉત્તમ છે અને આમ-

વાતને મટાડવાનો શ્રેષ્ઠ ઉપાયછે. પુષ્ટિને વાસ્તે પકાવવું હોયતો કુધથી પકાવવું, દસ્તની તથા મૂત્રની અટકાયત મટાડવાને પકાવવું હોયતો દહીંથી પકાવવું અને અગ્નિને દીપ્ત કરવાને વાસ્તે પકાવવું હોયતો પુષ્ટિમાન્ વૈધે દહીના મસ્તુથી પકાવવું.

**ખીજ પ્રકારનું શુંઠી ધૂત.**

ચોસઠ તોલાં ભાર ધીમાં સુંઠનો કલ્ક નાખીને તે ધી ચોગણા સુંઠના ક્વાથમાં અથવા એકલા પાણીમાં પકાવવું એટલે શુંઠીધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી વાયુને તથા કફને રમાવેછે, અગ્નિને સારી રીતે પ્રદીપ્ત કરેછે અને કટીઅહને તથા આમને મટાડેછે.

**કાંજિકાઘ ધૂત.**

હાંગ, સુંઠ, મરી, પીપળ, ચવક અને સૈંધવ એઓના એક એક તોલા ભાર કલ્ક નાખી ચોસઠ તોલાં ભાર ધી ખસો જપન તોલાં ભાર કાંજીમાં પકાવવું એટલે કાંજીકાઘ ધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી મંદ થએલા અગ્નિને સારી પેઠે પ્રદીપ્ત કરેછે અને શૂળ, મલબંધ, ઉદરના રોગ, પેડનું ચડવું, આમવાત, કટીઅહ અને અહણી દોષ એઓનો નાશ કરેછે.

**શૃંગવેરાઘ ધૂત.**

આદુ, જવખાર, પીપળીમૂળ અને પીપળ એઓનો કલ્ક નાખી ચોગણા આરનાલમાં ધી પકાવવું એટલે શૃંગવેરાઘ ધૂત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી અગ્નિને સારીપેઠે પ્રદીપ્ત કરેછે અને શૂળ, મલબંધ, પેડનું ચડવું, આમવાત, કટીઅહ, અને અહણી દોષ એઓનો નાશ કરેછે.



ધૃતો તથા ઔષધો.

આમવાત થયો હોય તો બિંદુધૃત અથવા ધાન્વંતર ધૃત અથવા મહા શુંઠી ધૃત વારંવાર પીવું. જે જે ધી કરૂને જા-ખેડનાર, અગ્નિને દીપ્ત કરનાર અને આમનું પાચન કરનાર હોય તે તે ધીનો આમવાત ઉપર ઉપયોગ કરવો અથવા ચોવીશ તોલાં ભાર મસ્તુનો ઉપયોગ કરવો.

અજમોદાદિ.

અજમોદ, મરી, પીપળ, વાવડોંગ, દેવદાર, ચિત્રક, સુવા, સૈંધવ અને પી-પળીમૂળ એ પ્રત્યેક પદાર્થો ચાર ચાર તોલાં ભાર લેવા. સુંઠ આલીશ તોલાં ભાર લેવી. વરધારો ચાળીશ તોલાં ભાર લેવો અને હરડે વીશ તોલાં ભાર લેવી. આ સર્વ પદાર્થોને એકઠા કરી તેઓનું ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણમાં ચૂર્ણ જટલોજ ગોળ મિશ્રિત કરી થેપલીઓ ખનાવિને તે થે-પલીઓ ખાવામાં આવે અથવા જરા જિના પાણીથી એ ચૂર્ણ પીવામાં આવે તો જમ સૂર્યની કીરણોથી અંધકારનો નાશ થાય છે તેમ તે ઔષધથી આમ-વાત સંબંધી સધળાં દુઃખદારી દરદોનો નાશ થાય છે. આ ઉપલ્પી, તુની, પ્ર-તિતુની, વિશ્વાચી, બીજપલ્પ રોગો, જાત્ર ગૃધ્રસી, કેડનું, વાંસાનું, ગુદાનું તથા પીંડીઓનું તીવ્ર પ્રકારનું ફાટવું, સધળા સાંધાઓમાં થયેલો સોજા અને બીજ-પલ્પ આમથી તથા વાયુથી થયેલા રોગો નાશ પામે છે. આ અજમોદાદિનો અ-ભ્યાસ રાખવાથી સુખ જાત્ર થાય છે, આરોગ્ય થાય છે, યૌવન સ્થિર થાય છે, વળીઓનો તથા ધોળા કેશનો નાશ થા-

ય છે અને બીજપલ્પ ધણા ધણા ગુણો થાય છે.

ચોગરાજ ગુગુલ.

ચિત્રક, પીપળીમૂળ, યવાન, સુવા, વાવડોંગ, અજમોદ, જીરું, શાહાજીરું, દેવદાર, ચવક, એળચી, સૈંધવ, કઠ, રાસ્ના, ગોખરું, ધાણા, ત્રિફલા, મોય, સુંઠ, મરી, પીપળ, તજ, વાળો, જવ-ખાર; તાલીસપત્ર અને તમાલપત્ર એ-ઓનું ખારીક ચૂર્ણ કરી તેમાં તે ચૂર્ણ જટલા ગુગળને ધીંવતે સારી પેઠે મર્દન-પૂર્વક મિશ્રિત કરી તે ગુગળને ધીના રીઠા વાસણમાં રાખી મેલવો. મનગ-મતો આહાર કરતાં છતાં પણ આ ગુ-ગળની માત્રાનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી અગ્નિનું મંદપણું, ઉદરના રોગ, પેડનું ચડવું, અરશ, આમવાત વગેરે રોગો, કૃમીઓ, દુષ્ટ વ્રણ, ખરણનું દરદ, એઓનો નાશ થાય છે અને અગ્નિ પ્ર-દીપ્ત થાય છે, તેજ વધે છે તથા બળ-પલ્પ વધે છે. આ ગુગળ સાંધાઓમાં તથા મજ્જામાં રહેલા વાયુ સંબંધી રોગોને પણ જીતે છે.

પ્રસારણી લેહ.

ખસો છપન તોલાં ભાર નારીના ક્વા-થમાં ચોસઠ તોલાં ભાર ગોળનો રસ પ-કાવી તેમાં પીપળ, પીપળમૂળ, સુંઠ, ચિત્રક અને ચવક એઓનું ચૂર્ણ મિ-શ્રિત કરીને ઉપયોગમાં આવે તો આ-મવાતનો નાશ થાય છે.

ખંડશુંઠી.

અત્રીશ તોલાં સુંઠ, ઐશી તોલાં ધી, એકસો અઠવાવીશ તોલાં દુધ અને ખસો પાંચ તોલાં ખાંડ એઓનો પાક કરી

તેમાં સુંઠ, મરી, પીપળ, તજ, તમા-  
લપત્ર અને એલચી એ પ્રત્યેક પદ્ધ-  
ર્થોને ચાર ચાર તોલાં ભાર લઈ તેઓનું  
ચૂર્ણ કરીને ખંડસુંઠી સિદ્ધ થાયછે. આ  
ખંડસુંઠી અગ્નિના બળ પ્રમાણે ખાવામાં  
આવે તો તેથી આગવાત શાંત થાયછે,  
બળ તથા પુષ્ટિ વધેછે આયુષ્ય વધેછે  
ઓજ વધેછે અને ઉત્તમ સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત  
થાયછે.

### રસોનાપિંડ.

ચારસો તોલાં ભાર લસણ, સોળ તોલાં  
ભાર તલ, ચાર તોલાં ભાર હીંગ, ચાર તોલાં  
ભાર સુંઠ, ચાર તોલાં ભાર મરી, ચાર તોલાં  
ભાર પીપળ, ચાર તોલાં ભાર જવખાર,  
ચાર તોલાં ભાર સાજીખાર, ચાર તોલાં  
ભાર પંચલવણ ચાર તોલાં ભાર સુવા,  
ચાર તોલાં ભાર હળદર, ચાર તોલાં  
ભાર કઠ, ચાર તોલાં ભાર પીપળીમૂળ,  
ચાર તોલાં ભાર ચિત્રક, ચાર તોલાં ભાર  
અજમોદ, ચાર તોલાં ભાર યવાન અને  
ચાર તોલાં ભાર ધાણા એઓનાં ખારીક  
ચૂર્ણ કરી તેમાં બત્રીશ તોલાં ભાર તેલ  
તથા બત્રીશ તોલાં ભાર કાંજી નાખીને  
ધીના મજબૂત વાસણમાં સોળ દિવસ-  
સુધી રાખી મેલવાં. આમાંથી એક તોલાં  
ભાર ખાવામાં આવે અને જળનું તથા  
મધનું અનુપાત કરવામાં આવે તો તેથી  
આમવાત, વાતરક્ત, સર્વાંગવાત, એ-  
કાંગ વાત, અપરમાર, અગ્નિનું મંદપણ,  
ઉધરસ, શ્વાસ વિષ, ઉન્માદ, વાતભંગ,  
શૂળ અને કૃમિઓ મટી જાયછે.

### પ્રસારણી તૈલ.

નારીના રસથી પકાવેલું એરડીયુંતેલ  
પીવામાં આવે તો તેથી સધળા દોષ મ-

ટેછે અને કફના રોગ વિશેષે કરી મટેછે.

### દ્વિપંચ મૂલાદ્ય તૈલ.

દશમૂળી, સુંદર, જયફલ, દહી અને  
ખાટી કાંજી એઓથી પકાવેલા તેલની  
પીચકારી દેવામાં આવે તો તેથી કુકનાં  
દરદ, સાયળનાં દરદ, પડખાનાં દરદ,  
કફના રોગ, વાયુના રોગ, અને બ્રહ્મદ  
જનું એઓનો નાશ થાયછે અને અગ્નિનું  
બળ અત્યંત વધેછે.

### બૃહત સૈંધવાદ્ય તૈલ.

સૈંધવ, હરડે, રાસ્ના, સુવા, યવાન,  
સાજીખાર, મરી, કઠ, સુંઠ, સંચળ, ખી-  
ડલણ, વજ, અજમોદ, જીરું, એરડીનું  
મૂળ, જઠીમધ અને પીપળ, એ પ્રત્યેક  
પદ્ધર્થોને બળે તોલાં ભાર લઈ ખૂબ વા-  
ટીને કલ્ક કરવો. પછી ચોસઠ તોલાં  
ભાર તેલ, ચોસઠ તોલાં ભાર સુવા, એ-  
કસો અઠયાવીશ તોલાં ભાર કાંજી અને  
એકસો અઠયાવીશ તોલાં ભાર દહીનું  
મસ્તુ એઓને એકઠાં કરી તેમાં પેહેલો  
કલ્ક નાખી તે તેલને ડામલ અગ્નિથી  
ધીરે ધીરે પકાવવું એટલે બૃહતસૈંધવાદ્ય  
તૈલ સિદ્ધ થાયછે. પીવામાં, અશ્યંગમાં  
અને પીચકારીમાં આ તૈલનો ઉપયોગ  
કરવામાં આવે તો આમવાત સારી પેઠે  
મટી જાયછે. આ તૈલ અગ્નિના બળને  
અત્યંત વધારેછે અને વાયુથી યજ્ઞેલી  
સાયળના મૂળની પીડા, કટીગ્રહ, ગોઠ-  
ણનું દરદ, સાયળનો વાયુ, સાંધાઓનો  
વાયુ, હૃદયનું રાગ, પડખાનું રાગ, ક-  
ફની વૃદ્ધિ, ખાણાયામ, આદિત, પેડુનું  
ચડવું, અંતઃવૃદ્ધિ તથા ખીજ પણ પ્રા-  
ણીઓના વાયુસંબંધી રોગ એઓનો તુ-  
રત નાશ કરેછે.

## નિરૂપસ્તિ.

નાહના પ્રસારણી તૈલથી, અથવા સૈધવાઘ તૈલથી અથવા દ્વિપંચ મૂલાઘ તૈલથી પીચકારી દેવી એ આમવાતમાં હિતકારી છે. આ પીચકારીમાં તેલ આઠ તોલાં ભાર લેવું, કાંજ સોળ તોલાં ભાર લેવી, કશમૂલનો રસ વીશ તોલાં ભાર લેવો અને મૂત્ર વીશ તોલાં ભાર લેવું. પછી એ સઘળા પદાર્થોને મિશ્રિત કરી વજ, મીંઢાળ, બળદાણા, સુવા, કઠ, સૈંધવ, પિપળ, અતવસ, મોથ, રાસ્ના, કાયકળ, અને એરડાનાં મૂળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાં ભાર લઈ તેઓથી પેહેલા મિશ્રિત કરેલા તૈલ આદિ પદાર્થોનું મથન કરવું. પછી પ્રથમ નિશંકપણે બત્રીશ તોલાં ભાર તે દ્રવથી પીચકારી દેવી અને બીજીવાર તથા ત્રીજીવાર ચોવીશ તોલાં ભાર દ્રવથી પીચકારી દેવી. સઘળા પ્રકારના વાયુસંબંધી વિકારોમાં, પ્રમેહોમાં, વૃષણનાં દરદમાં, કૂખની પીડામાં, હૃદયની પીડામાં, પડખાની પીડામાં, ગાઠણના વાયુમાં, પીડી-ઓના ઝસાવામાં, કટીઝઘમાં, મલબ-ધમાં, પેડુના આક્રમમાં, ચર્કરાના કે પથરીના દરદમાં અને ગાત્રો ભાંગીગયાં હોય છુટાં પડીગયાં હોય પીચાઘગયાં હોય કે ધવાઘગયાં હોય તેઓ ઉપર આ નિરૂપસ્તિ બહુ શુણકારી છે અને થોડો પરિશ્રમ આપનારી છે.

આમવાતવાળાએ પાળવાની

પહેરણ.

આમવાતથી પીડાએલા માણસે દહીં, માછલાં, ગોળ, દુધ, પોથી, અડદનાં વડાં,

અને અનૂપદેશમાં થએલાં પ્રાણીઓનાં માંસો એઓનો ત્યાગ કરવો. જ જ પદાર્થો શરદી કરનારા છે અને જ જ પદાર્થો ભારે તથા ચીકણવાળા છે તેઓનો પણ પ્રયત્ન પૂર્વક ત્યાગ કરવો.

મધ્યમ રાસ્નાદિ ક્વાથ.

રાસ્ના, એરડો, ચતાવરી, કાંટા અ-શેરીયો, ધમાસો, અરડુસો, ગળો, દેવ-દાર, અતવસ, હરડે, મોથ, કચૂરો, અને સુંઠ એઓનો ક્વાથ કરી એરંડીયુ તેલ નાખીને પીવામાં આવેતા તેથી આમ સહિત તથા શૂલ સહિત વાયુ, કટીઝઘ, ઉરસ્તંબ, ઠાંઠાની પીડા, પી-ઠનું ઝસાવું, ઠાંઠાની પીડા તથા ઉદરની પીડા કે જ્યાં આમથી થાય છે તે-ઓનો નાશ થાય છે.

મહારાસ્નાદિ ક્વાથ.

રાસ્ના, એરડાનાં મૂળ, અરડુસો, ધમાસો, કચૂરો, બળદાણા, મોથ, અ-તવસ, હરડે, ગોખર, ગરમાળો, વરી-યાળી, ધાણા, સાટોડી, આસોંદ, ગળો, પીપળ, વરધારો, ચતાવરી, વજ, કાંટા અશેરીયો, અવક, ઉષી ભોરીગણી અને બેઠી ભોરીગણી એઓમાં રાસ્નાના બે ભાગ અને બીજાં ઔષધોના એક એક ભાગ લઈ તેઓનો ક્વાથ કરી આઠમા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં વૈધે દોષને તથા વ્યાધિને અનુસરિને તેમાં કુંઠી ચૂર્ણ, અથવા આભાઘ ચૂર્ણ અથવા અલંબુષાદિ ચૂર્ણ અથવા અજ-મોદાદિ ચૂર્ણ નાખવું. આ ક્વાથ પીવાથી સઘળા વાતરોગો, સંધિવાત, મજ્જામાં રહેલો વાયુ, સઘળાં પ્રકારના આનાદો, સઘળાં ગાત્રોનું ધુ-

જનું, કુખજક, વામન, પક્ષાધાત, અ-  
ર્દિત, ગોઠણની પીડા, પીંડીઓની  
પીડા, અસ્થિઓની પીડા, ગૃધ્રસી, ડ-  
નુઅહ, વાતરક્ત, ઉરસ્તભ, અરશ, વિ-  
શ્વાચી, ગુદમ, છાતીનાં દરદ, કંલેરા,  
કોદુશીર્ષ, અંત્રવૃદ્ધિ, રક્ષીપદ, ચોનિના  
રોગ, વીર્યસંબંધી રોગ, ક્ષિગના રોગ  
અને સ્ત્રીઓનો વાંઝણીપણા રૂપ-રોગ  
એઓ નાશ પામેછે. આ ક્વાથથી અ-  
ધિક સ્ત્રીઓને ગર્ભ દેનારૂં ખીલું ઠાઈ  
ઓપધ નથી. પ્રજાપતિએ ખનાવેલો  
આ મહારાસનાદિ ક્વાથ સઘળાં પાચ-  
નોમાં ઉત્તમ પાચન છે.

રાસના દશમૂળ ક્વાથ.

રાસના, સુંઠ, વાવડીગ, એરડો, ત્રિ-  
ફલા, દશમૂલ અને નસોતર એઓનો  
ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો તેથી વા-  
યુસંબંધી રોગો, આધારીશી, ઉરસ્તંભ,  
અર્દિત, ખંજ, નેત્રના રોગ, માથાનાં  
શૂળ, જ્વર, અપસ્માર, અને બુદ્ધા  
બુદ્ધા પ્રકારના મનદૃરેલપણાં એઓ  
મટી જાયછે તથા શુભની પ્રાપ્તિ થાયછે.

આમવાતનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

પિત્તવ્યાધિઓનો અધિકાર.  
પિત્તવ્યાધિઓનાં દુરનાં નિદાનો.

અથ પિત્તવ્યાધ્યધિકારઃ ।

તત્ર પિત્તવ્યાધીનાં વિપ્રકૃષ્ટં  
નિદાનમાહ ।

કદ્મલોષાવિદાહિતીક્ષ્ણલવણક્રો-  
ધોપવાસાતપક્ષીસમ્મોગતપાશુધામિહન-  
નવ્યાયામમદ્યાદિભિઃ । મધ્યે ચાપિ હિ

ભોજનસ્ય જરતા મુક્તેન મધ્યક્ષણે મ-  
ધ્યાદ્દે રજની નિદ્રાગશરદોઃ પિત્તં કરો-  
ત્યામયાન્ ॥

મદ્યાદિભિરિત્યાદિશબ્દેન દધિમત્સ્ય-  
માપતિલાતસીકાશ્વિકાદીનિ સંગ્રહ્યન્તે । તો-  
ક્ષણં રાજિકાદિ । મધ્યે ચાપિ હિ ભોજનસ્ય  
યાવત્ કાલેન મુદ્કે તસ્ય કાલમ્ય મધ્ય-  
મભાગે । જરતા મુક્તેન મુક્તસ્ય જરણકા-  
લમધ્યે મધ્યન્દિને । રજની ત્રિધા વિષક્તસ્ય  
દિવસસ્ય મધ્યાંશે તથા રાત્રેર્મધ્યમેંડશે ।

તીખા પદાર્થો ખાવાથી, ખાટા પ-  
દાર્થો ખાવાથી, ઉષ્ણ પદાર્થો ખાવાથી,  
ખળતરા કરનાર પદાર્થો ખાવાથી, રાઇ  
વગેરે તીક્ષ્ણ પદાર્થો ખાવાથી, ખારા  
પદાર્થો ખાવાથી, ક્રોધ કરવાથી, ઉપ-  
વાસથી, તડકા લેવાથી, સ્ત્રીઓના સં-  
ભોગથી, તરસ મારવાથી, ભુખ માર-  
વાથી, કસરત કરવાથી, મદ્ય પીવાથી,  
દહી માછલાં અડદ તલ અળસી તથા  
કાંજ વગેરે એઓનો ઉપયોગ કરવાથી,  
ઠટલા કાળમાં ભોજનમાં કરવામાં આવે  
તેટલા કાળના મધ્યભાગમાં, ખાધેલું  
પચવાના મધ્યકાળમાં, તથા ભાગે વેહે-  
ચેલા દિવસના મધ્યભાગમાં, રાત્રિના  
મધ્યભાગમાં, ત્રીજા ઋતુમાં અને રા-  
રૂઠ ઋતુમાં પિત્ત રોગોને ઉત્પન્ન કરેછે.

પિત્તથી થતા રોગો.

અથ પિત્તામયાનાહ ।

અકાલપલિતં નેત્રરક્તત્વં તસ્ય પી-  
તિમા । તદ્વન્મૂત્રસ્ય પીતત્વં મલસ્યાપિ ચ  
પીતતા ॥ નસ્વાનામામરક્તત્વં તેપામપિ  
ચ પીતતા । દન્તાનાશ્ચાપિ પીતત્વં પીતત્વં

વપુપસ્તથા ॥ તપસો દર્શનચાપિ તથા ચ  
વદનામ્લતા । ઉચ્છ્વાસસ્યોળતા ચાપિ  
ધૂમોદ્ધારસ્તથૈવ ચ ॥ ભ્રમઃ ક્રુમસ્તથા  
ક્રોધો દાહો મેદસમન્વિતઃ । તેજોદ્વે-  
પથ શીતેચ્છા હૃત્સિરરતિસ્તથા ॥ મ-  
ક્ષિતસ્ય વિદાહથ જઠરાનલતીક્ષ્ણ-  
તા । રક્તમટ્વતિર્વિદ્ભેદઃ પુરીપસ્યોળતા  
તથા ॥ મૂત્રોળતા મૂત્રકૃચ્છ્રં શુક્રાલ્પ-  
ત્વં તનૂળતા । સ્વેદસ્ય ચાપિ દૌર્ગન્ધ્યં  
દેહપ્રાવરણં તથા ॥ શરીરસ્યાવસાદથ  
પાકથ વપુપસ્તથા । ચત્વારિંશદપી પિ-  
ત્તવ્યાધયો મુનિર્મિતાઃ ॥

एषां चिकित्सा तु स्वप्रकरणे बोद्धव्या ।  
इति पित्तव्याध्यधिकारः ॥

સમય વગર દેશાનું ધોળાપણું, ને-  
ત્રોનું રાતાપણું, નેત્રોનું પીળાપણું, મૂ-  
ત્રનું પીળાપણું, વિષાનું પીળાપણું, ન-  
ખોમાં કાચી રતાશ, નખોનું પીળાપણું,  
દંતોનું પીળાપણું, શરીરનું પીળાપણું,  
અંધારાનું દેખાવું, મોહોડાનું ખાટાપણું,  
શ્વાસનું ઊનાપણું, મોહોડામાંથી ધુવા-  
ડામાંનું ઉદગારનું નીકળવું, ભ્રમ, વ્હાનિ,  
ક્રોધ, દાહ, મેદ, પ્રકાશનો દ્વેષ, શીતની  
ક્રંચા, અલ્પિ, અણગમો, આપેલાનો  
ખાટો પાક, જઠરાગ્નિનું તીક્ષ્ણપણું,  
હોહીનું નીકળવું, ઝાડો, વિષાનું ઊના-  
પણું, મૂત્રનું ઊનાપણું, મૂત્રકૃચ્છ્ર, વી-  
ર્યનું અલ્પપણું, શરીરનું ઊનાપણું, પસી-  
નાનું દુર્ગંધપણું, દેહનું ફાટી જવું, શરી-  
રમાં પીડા અને શરીરનું પાકવું એ આ-  
ળીસ' વ્યાધિઓને મુનીઓ 'પિત્તવ્યા-  
ધિઓ' કહેછે.

૧ ગણતા પાંત્રીશની સંખ્યા થાયછે માટે

આ પિત્તવ્યાધિઓની ચિકિત્સા તે તે  
વ્યાધિઓના પ્રકરણોમાં કહેવામાં આ-  
વશે માટે તે પ્રકરણોમાંથી સમજી લેવી.  
પિત્તવ્યાધિઓનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

શ્લેષ્મવ્યાધિઓનો (કફવ્યાધિ-  
ઓનો) અધિકાર.

શ્લેષ્મ વ્યાધિઓનાં સામાન્યરીતે  
દુરનાં નિદાનો.

તત્ર શ્લેષ્મવ્યાધીનાં સામા-  
ન્યતો વિપ્રકૃષ્ટનિદા-  
નાન્યાહ ।

શુરુમધુરરસાદિસ્તિગ્ધમન્દોદરામિ-  
દ્રવદધિદિનનિદ્રાશીતનિશ્વેષ્ટિતાર્થઃ ।  
પ્રથમદિવસભાગે મુક્તમાત્રે વસન્તે ભવ-  
તિ હિ કફરોગો રાત્રિભાગેઽપિ ચાચે ॥

મધુરરસાદિ ઇત્યાદિશબ્દેનામ્લલવળી  
ગૃહેતે । નિશ્વેષ્ટિતાનિ કાયિકવ્યાપારાક-  
રણમ્ પ્રથમદિવસભાગે ત્રિધાવિભક્તસ્ય દિ-  
વસત્યાદ્યભાગે મુક્તમાત્રે મુક્તસ્ય પાકવા-  
લસ્ય ત્રિધાવિભક્તસ્ય પ્રથમકાલે કફરોગો  
ભવતિ ॥

ભારે પદાર્થો ખાવાથી, મધુર રસથી,

મૂત્ર શ્લેષ્મામાંથી કાંઈ ભાગ ગયો હોય એમ  
જણાયછે. શાર્દધરના અનુસારથી નિદ્રાનું  
અલ્પપણું શરીરમાં પીળાં ચકરડાંઓનું દે-  
ખાવું, મુખથી અથવા શુદ્ધથી પિત્તનું પ-  
ડવું, મોહોડાનું કડવાંપણું અને આંધળા-  
પણું એ પાંચ વ્યાધિઓને ઉમેરીએ તો,  
આળીસ થાય.

ખાટા રસથી, સ્નીગ્ધ પદાર્થોથી, બઠ-  
રાશિના મંદપણથી, દ્રવ પદાર્થોથી, દ-  
હીથી, દિવસે સુષ્ક રહેવાથી. શીતથી  
અને કામધંધા વગેરે શારીર વ્યાપાર નહિ  
કરવાથી, ત્રણ ભાગે પેહેએલા દિવસના  
પ્રથમ ભાગમાં, ખાધેલું અન્ન પચવાનો  
જટલો સમય છે તેના ત્રણ ભાગ કરતાં  
પેહેલા ભાગમાં તથા રાત્રિના પેહે-  
લા ભાગમાં કદ્દ સંબંધી રોગો ઉત્પન્ન  
થાય છે.

કદ્દથી થતા રોગો.

શ્લેષ્મમામયાનાહ ।

પ્રથમં મુલમાધુર્યં તથૈવ મુલ્મલિસ-  
તા । મુલમસેકશ્ચ તથા નિદ્રાધિક્યં ત-  
થૈવ ચ ॥ કળે ઘુર્ધુરતા ચાપિ કટુકાં-  
ક્ષોષ્ણકામિતા । બુદ્ધિમાન્દ્યમચૈતન્યમા-  
લસ્યં તૃપ્તિરેવ ચ ॥ અગ્નિમાન્દ્યં મલાધિ-  
વ્યં મલશૈત્યં તથૈવ ચ । મૂત્રાધિક્યં  
મૂત્રશૌર્યં શુક્રાધિક્યં તથૈવ ચ ॥ સ્ત્રી-  
મિત્યં ગૌરવં શૈત્યમેત એવ હિ વિંશતિઃ ।  
યોગતો રુદિતઃ પ્રોક્તા મુનિભિઃ શ્લે-  
ષ્મિકા ગદાઃ ॥

एषां चिकित्सा तु स्वप्रकरणे बोद्धव्या ।  
इति श्लेष्मव्याध्यधिकारः ।

મોહોડાનું મધુરપણું, મોહોડાનું ક-  
દ્દથી ચોપડાએલાપણું, મોહોડામાંથી  
ચુંકનું અસ્યા કરવું, નિદ્રાનું અધિકપણું,  
કંઠમાં ધરધરાટ, તીખા પદાર્થોની ઇચ્છા,  
ઉષ્ણ પદાર્થોની ઇચ્છા, બુદ્ધિનું મંદપ-  
ણું, અચેતનપણું, આસ્થસ્ય તૃપ્તિ, અ-  
શિનું મંદપણું, વિદ્યાનું અધિકપણું, વિ-  
દ્યાનું શીતલપણું, મૂત્રનું અધિકપણું, મૂ-  
ત્રનું ઘોળાપણું, વીર્યનું અધિકપણું, શરી-

રનું બીના વસ્ત્રથી વીટાએલાં જવાપણું,  
શરીરનું બારેપણું અને શરીરનું શીતળપ-  
ણું એ વીસ વ્યાધિઓને મુનિઓ શ્લેષ્મ  
વ્યાધિઓ કહે છે. જોઈ ખીન્નપણુ કટલા  
એક વ્યાધિઓ કદ્દથી થાય છે. તોપણુ  
યોગરૂઢિની રીતિથી આ વ્યાધિઓમાંજ  
'શ્લેષ્મવ્યાધિ' એ શબ્દ પ્રયત્ન છે.

આ વ્યાધિઓની ચિકિત્સા પોતપો-  
તાનાં પ્રકરણોમાં દેહેવામાં આવશે માટે  
તે તે પ્રકરણોમાંથી સમજ લેવી.

શ્લેષ્મ વ્યાધિઓનો અધિકાર  
સંપૂર્ણ.

વાતરક્તનો (હાલ લોકો જેને  
રક્તપિત્ત કહે છે તેનો) અધિકાર.

વાતરક્તનાં દૂરનાં નિદાનો.

અથ વાતરક્તાધિકારમાહ ।

તન્ન વાતરક્તસ્ય વિપ્રકૃષ્ટ-

નિદાનમાહ ।

લવણામ્લકટુક્ષારસ્તિગ્ધોષ્ણાજીર્ણ-  
ભોજનૈઃ । ક્ષિન્નશુષ્કામ્બુજાનૂપમાંસપિ-  
પ્પ્યાકમૂલકૈઃ ॥ કુલત્યમાપનિપ્પાવશા-  
કાદિપલ્લેશુભિઃ । દધ્યારનાલસૌવી-  
રશુક્તતન્નસુરાસવૈઃ ॥ વિરુદ્ધાધ્યશન-  
ક્રોધદિવાસ્વપ્નાતિજાગરૈઃ । પ્રાયશઃ  
સુકુમારાણાં મિથ્યાહારવિહારિણામ્ ॥  
સ્થૂલાનાં મુલિનાં ચાપિ પ્રકૃપ્યેદ્વાતશો-  
ણિતમ્ । હસ્ત્યશ્વોદ્દૈર્ગચ્છતશ્ચાશ્નતથ  
વિદાઘ્નં સવિદાહાશનસ્ય ।

સારા યવશારાદયઃ । અજીર્ણભોજનૈઃ ।  
અતિમાત્રભોજનૈરિત્યર્થઃ । ક્ષિન્નાદીનિ

માંસવિશેષણાનિ । શુષ્કમાતપે શોપિતમ્  
અમ્બુજં મત્સ્યાદિ માંસમ્ । આનૂપં ગૌડાદિ  
પૂર્વદેશજમ્ । પિપ્પ્યાકં તિલત્તલિઃ । મૂલકં  
પ્રસિદ્ધમેવ । નિપ્પાવઃ વોઢા । શાકં પત્ર-  
શાકમ્ । આદિશબ્દેન વૃન્તાકાદીનિ ।  
ફલશાકાદીનિ ગૃહ્યન્તે ॥ પલમ્ માંસં ।  
દોષરહિતમપિ માંસં વાતશોણિતં પ્રકોષયેન્ ।  
ક્ષિન્નાદિતુ માંસં વિશેષતો વાતશોણિતં પ્રકો-  
ષયેત્ । આરનાલસૌવૌરશુક્તાનિ સન્વાન-  
ભેદાઃ । તત્રમ્ તતુર્થાશજલયુક્તમ્ । વસ્ત્રપૂતં  
દધિ ॥ મુરા સન્વાનભેદઃ । વિરુદ્ધં ક્ષીરમ-  
ત્સ્યાદિ । અધ્યશનમ્ । ‘અર્જીળે યુજ્યતે  
યત્તુ તદધ્યશનમુચ્યતે ।’ અતિજાગરો  
નિશિ । પ્રાયશઃ બાહુલ્યેન । મુકુમારાણામ્ ।  
અલ્પતરકાયવ્યાપારાણામ્ । અયચ મિ-  
ધ્યાહારવિહારિણામ્ । સ્થૂળાનાં સુત્રિ-  
નાં ચ રક્તવૃદ્ધ્યા । હસ્ત્યસ્વોદ્દેર્ગચ્છ-  
તો યતો વાયુર્વર્ધતે રુધિરં ચ અધો ગચ્છતિ ।  
હસ્ત્યાદય ઉપલક્ષણાનિ । પદ્મચામપિ ચલ-  
તઃ અશ્વતથ્ચ વિદાહ્યન્નમ્ । વિદાહિ નિ-  
પ્પાવકુલત્યસર્પપશાકાદિ । સવિદાહાશ-  
નસ્ય સવિદાહિ અશનં યસ્ય । મક્તે વિદ-  
ગ્ધે તદુપરિ મુજ્જાનસ્યેત્યર્થઃ ॥ અધ્યશન-  
મુક્ત્વાપ્યેતદ્વચનં વિદગ્ધાર્જીર્ણભોજનસ્ય વિ-  
શેષતો હેતુત્વાર્થમ્ । એતેષાં કારણાનાં  
મધ્યે કેનચિદ્વાયુઃ કેનચિદ્વક્તં કેનચિદુ-  
ભયમપિ પ્રકુપ્યેત્ ।

ખારા આહારથી, ખાટા આહારથી,  
કડવા આહારથી, જવખાર વગેરે ક્ષારા  
ખાવાથી, સિનધ્વ આહારથી, ઉષ્ણ  
આહારથી, અત્યંત આહાર કરવાથી,

સડેલાં, તથા તડકામાં સુકાવેલાં માછલાં  
વગેરે તથા ગૌડ વગેરે પૂર્વ દેશનાં પ્રા-  
ણિઓનાં માંસો ખાવાથી, તલનો ખોળ  
ખાવાથી, ચૂળા ખાવાથી, કળથીથી,  
અડધથી, વાલથી, પાનડાંનાં શાક ખા-  
વાથી, રોંગણાં વગેરે ક્ષણ શાક ખા-  
વાથી, માંસ ખાવાથી, (દોષ વગરનું  
માંસ પણ વાયુને તથા રૂધિરને પ્રકુપિત  
કરેછે અને સડેલું તથા તડકામાં સુ-  
કાવેલું માંસ તો વિશેષે કરી વાયુને  
તથા રૂધિરને પ્રકુપિત કરેછે. શેલ-  
ડીથી, દહીંથી, આરનાલથી, સૌ-  
વીરથી, અથાણાથી, ચોથા ભાગનું  
પાણી નાખી વસ્ત્રવતે ગળી લીધેલા દ-  
હીંથી, મધથી, આસવથી, દુધની સાથે  
માછલાં ખાવા વગેરે વિરુદ્ધ આહારથી,  
અજીર્ણમાં જમવાથી, ક્રોધથી, દિવસે  
સુઈ રહેવાથી, રાતે અત્યંત ઉત્તમગતે  
કરવાથી, ધણું કરીતે ખહુજ થોડું કા-  
મકાજ કરનારાઓને, ખોટા આહાર  
વિહાર કરનારા અને સુખ-ભોગવનારા  
જડા શરીરવાળાઓને, (રૂધિરની વૃદ્ધિ  
થવાથી) હાથી ઘોડા કે ઊંટ ઉપર ચ-  
ડીને જનારાઓને, (વાયુ વધેછે તથા  
રૂધિર નીચે જાયછે તેથી) પગવતે ખહુ  
પંથ કરનારાને, વાલ કળથી તથા સર્પ-  
પની ભાજી વગેરે વિદાહીપદાર્થો ખા-  
નારાને, અને ખાધેલાનો ખાટા પાક  
થવા છતાં તે ઉપર ખાનારાને, (અ-  
જીર્ણમાં જમવા કરતાં પણ ખાધેલાનો  
ખાટા પાક થવા છતાં તે ઉપર જમવું  
એ વિશેષે કરી વાયુના તથા રૂધિરના  
પ્રકોપનું કારણ છે એમ સમજાવવાને  
વારતે આ જુદું કહેલું છે.) વાયુ તથા

રૂધિર પ્રક્રુપિત થાયછે. આ કારણોમાં ઠાઠ કારણોથી વાયુ પ્રક્રુપિત થાયછે, ઠાઠ કારણોથી રૂધિર પ્રક્રુપિત થાયછે અને ઠાઠ કારણોથી એ બન્ને પ્રક્રુપિત થાયછે એમ સમજવું.

વાતરક્તની સંપ્રાપ્તિ.

સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

કૃત્ત્વં રક્તં વિદહત્યાથુ તચ દુષ્ટં સ-  
સ્તં પાદયોશ્રીયતે તુ । તત્સમ્પૃક્તં વાયુ-  
ના દૂષિતેન તત્ પ્રાવલ્યાદુચ્યતે વાત-  
રક્તમ્ ॥

પૂર્વોક્તેર્હેતુભિઃ કૃત્ત્વં સમસ્તમ્ । અધોગ-  
તમ્ । પાદયોઃ સ્રીયતે સચ્ચિતં ભવતિ, તત્  
રુધિરં દૂષિતેન સ્વહેતુભિર્વાયુના સમ્પૃક્તં,  
મિહિતમ્ વાતરક્તમ્ ઉચ્યતે । નનુ ચૈતસ્ય  
સમ્પ્રાપ્તિરુક્તા સુશ્રુતેન ।

શીઘ્રં રક્તં દુષ્ટિમાયાતિ તચ વાયો-  
ર્માર્ગં સંરુણદ્યાથુ યાતઃ । ક્રુદ્ધોડત્ય-  
ર્થે માર્ગરોધાત્ સ વાયુરત્યુદ્રિક્તં દૂષયે-  
દ્રક્તમાથુ ।

અત્ર પ્રથમં રક્તસ્ય દુષ્ટિરતો રક્તવાત-  
મિતિ વ્યપદેષ્ટમુચિતં ભવતિ । તત્રાહ । તત્  
પ્રાવલ્યાદિતિ । તસ્ય વાતસ્ય દોષત્વેન  
પ્રાધાન્યાદ્વાતરક્તમિતિ વ્યપદિશ્યતે ।

ઉપર કહેલાં નિદાનોથી સઘળું લોહી  
તુરત ખગડી બન્યછે અને તે ખગડેલું  
લોહી નીચે જઈને બન્ને પગમાં જમા  
થાયછે. એ લોહી નિદાનોથી દૂષિત થ-  
એલા વાયુની સાથે મળેલું હોય છે અને  
તેમાં વાયુની પ્રબલતા હોય છે એટલા  
માટે વાતરક્ત કહેવાયછે.

શંકા.—“ રૂધિર તુરત ખગડી બન્યછે  
અને તે રૂધિર શીઘ્ર ગતિવાળા વાયુના  
માર્ગને તુરત રોકી દેછે. માર્ગના રો-  
કાવાથી અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલા રૂધિરને  
તુરત દૂષિત કરેછે ” એ સુશ્રુતના વ-  
ચનમાં પ્રથમ લોહી ખગડવાનું કહ્યું છે  
માટે આ રોગને ‘ રક્તવાત ’ એ નામ  
આપવું યોગ્ય હતું તે છતાં ‘ વાતરક્ત ’  
નામ દેમ આપ્યું છે ?

સમાધાન.— દોષપણાને લીધે આ  
રોગમાં વાયુનું પ્રાધાન્ય છે એટલામાટે  
આરોગ વાતરક્ત કહેવાય છે.

વાતરક્તનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

સ્વેદોડત્યર્થે ન વા કાર્શ્યં સ્પર્શશ્ચ-  
ક્તં ક્ષતેડતિરુક્ । સન્ધિશૈથિલ્યમાલ-  
સ્યં સદનં પિઠકોદ્રમઃ ॥ જાનુજઙ્ગોરુ-  
કટ્યસહસ્તપાદાન્નસન્ધિપુ । નિસ્તોદઃ  
સ્ફુરણં ભેદો ગુરુત્વં છુસિરેવ ચ ॥ ક-  
ણ્ઠઃ સન્ધિપુ રુક્કદાહો ભૂત્વા નશ્યતિ  
ચાસકૃત્ । વૈવર્ણ્યં મળ્ડલોત્પત્તિર્વાતા-  
સૃક્ પૂર્વલક્ષણમ્ ॥

ધર્માગમનમત્યર્થે ભવતિ ન વા સર્વથા ભ-  
વતિ એતચ્ચ વ્યાધિમહિન્ના ચોદ્યમ્ । ક્ષતે-  
ડતિરુક્ યદિ ક્ષતં સ્યાત્ તદા તત્રાતિરુક્ ।  
સદનં સુપ્તિઃ અઙ્ગાનાં પિઠિકા પ્રાદુર્ભાવઃ  
જાન્વાદિપુ નિસ્તોદઃ પીઢાવિશેષઃ । વૈવર્ણ્યં  
ત્વક્ કાન્તિક્ષયઃ ॥

વાતરક્ત થવાનું હોય ત્યારે પસીનો  
અત્યંત થાયછે અથવા ખીલકુલ થતો  
નથી, શરીરમાં કૃશપણું થાયછે, સ્પર્શની  
ખબર પડતી નથી, જખમ થાય તો



તેમાં અત્યંત પીડા થાયછે, સાંધાઓનું શિથિલપણું થાયછે, આલસ્ય થાયછે, અંગોનું બડપણું થાયછે, ફેડલીઓ થાયછે, ગોઠણ પીડીઓ સાથળ ઠેક ખભા હાથ પગ તથા અંગોના સાંધાઓ એ-ઓમાં શસ્ત્ર ભોકાયા જેવી પીડા થાયછે, અંગો ફરક્યા કરેછે, મેદ થાયછે, ભારેપણું થાયછે, ઝાનિ થાયછે, ચળ આ-વેછે, સાંધાઓમાં વ્યથા થાયછે, બળતરા થઈ થઈને વારંવાર મટી જાયછે, ત્વ-આની કાંતિનો ક્ષય થાયછે અને અંગોમાં ચક્રરડાઓની ઉત્પત્તિ થાયછે.

પસીનાનું અત્યંત થવું અથવા બી-લકુલ નહિ થવું એ વ્યાધિના મહિમાને લીધે થાયછે એમ સમજવું.

વાયુની અધિકતાવાળા વાતરક્તનું લક્ષણ.

અથ વાતરક્તસ્ય લક્ષણમાહ ।

વાતેડધિકે તત્ર શૂલં સ્ફુરણં તોદનં તથા । શોથસ્ય રૌક્ષ્યં કુણત્વં ડ્યાવ-તા વૃદ્ધિહાનયઃ ॥ ધમન્યજ્જુલિસન્ધી-નાં સફોચોડ્ગ્રહોડતિરુક્ । શીતદ્રે-પાન્નપશયૌ સ્તન્મભેપયુસુપ્તયઃ ॥

તત્ર પાદયોઃ શૂલાદિકમ્ । યત આહ સુશ્રુતઃ । સ્પર્શોદ્વિગ્નો તોદભેદપ્રશોફક્તાપો-પેતૌ વાતરક્તેન પાદાવિતિ । તથા શોયસ્ય રૌક્ષ્યાદિકં વૃદ્ધિહાનયશ્ચ વિજ્ઞેયાઃ । સુ-પ્તિઃ સ્પર્શજ્ઞતા ॥

વાતરક્તમાં વાયુની અધિકતા હોય તો શૂળ થાયછે, ફરકવું થાયછે, વ્યથા થાયછે, સોજામાં રૂક્ષપણું થાયછે તથા કાળાપણું કે થોડું કાળાપણું થાયછે, સો-જામાં તથા પગમાં શોથ થાયછે નહીં જાય તથા

આંગળીઓના સાંધાઓનો સંકાય થાયછે, અંગો ઝલાઈ જાયછે, અત્યંત વ્યથા થાયછે, શીત ઉપર દ્રેષ થાયછે, શીત-પદાર્થો સદતા નથી, અક્ષડપણું થાયછે, કંપ થાયછે અને સ્પર્શની ખબર પડતી નથી.

શૂલ તથા ફરકવું વગેરે પગમાં જ થાયછે એમ સમજવું. કારણ કે “વા-તરક્તથી બન્ને પગ સ્પર્શથી ઉદ્વેગ પા-મેછે અને બન્ને પગમાં વ્યથા, ભેદન, સોજા તથા બડતા થાયછે” એમ સુ-શ્રુતે કહ્યું છે.

રૂધિરની અધિકતાવાળા વાતર-ક્તનું લક્ષણ.

અધિકરક્તં વાતરક્તમાહ ।

રક્તે શોયોડતિરુક્ તોદસ્તાન્નશિ-મિચિમાયતે । ક્ષિગ્ધરુક્ષૈઃ શમં નૈતિ કળ્લુક્લેદસમન્વિતઃ ॥

રક્તેડધિકે રૂધિરનુવર્તનીયમ્ એવં વક્ષ્ય-માણપિત્તાદિવ્યપિ । એતદ્વારન્મકરક્તાદ્ર-ક્તાન્તરં બોદ્યવ્યમ્ । રક્તમપિ રક્તાન્તરદૂપકં ભવતિ । અતિરુક્ તોદઃ યત્ર સઃ શોયઃ ચિમચિમાયતે । ચિમચિમેતિ કળ્લુભેદઃ સ્પ-ર્શપ્રિયતેતિ યાવત્ । જુહુજુહા રૂધિરે લોકે ત-થુક્ત્ । ક્લેદસમન્વિતઃ ક્લેદ આર્દ્રતા તથુક્તઃ ॥

વાતરક્તમાં રૂધિરની અધિકતા હોય તો અત્યંત વ્યથાવાળો, અત્યંત ભોંકાતા જેવી પીડાવાળો, રાતો અને ચળથી તથા ભીનાપણથી સંયુક્ત થયેલો સોજો થાયછે કે જે સોજો ચમચમ થયા કરેછે (સોજા ઉપર હાથ વગેરેનો સ્પર્શ પ્યારો લાગેછે) અને સ્નિગ્ધ પદાર્થોથી કે રૂક્ષ પદાર્થોથી શાંત થતો નથી

આમાં જે રૂધિરની અધિકતા થાય છે તે રૂધિર વાતરકતને ઉત્પન્ન કરતારા રૂધિરથી બુદ્ધિ સમજવું. રૂધિર પણ ખીજા રૂધિરને દૂષિત કરે છે.

પિત્તની અધિકતાવાળા વાતરકતનું લક્ષણ.

અધિકપિત્તં તદાહ ।

પિત્તે વિદાહઃ સંમોહઃ સ્વેદો મૂર્ચ્છા મદસ્તૂપા । સ્પર્શસહત્વં રુદ્ધાહઃ શોયઃ પાકો ભૂશોષતા ॥

પિત્તે અધિકે વિદાહઃ વિશેષેણ દાહઃ । વિદાહાદયશ્ચ પાદયોરેવ બોદ્યવ્યાઃ । યત આહ સુશ્રુતઃ ॥

પિત્તાદિભ્યામુગ્રદાહૌ ભવેતામત્યર્થોષ્ણૌ રક્તશોષૌ મૃદૂ ચ ।

પાદાવિતિ શેષઃ । સંમોહ આતુરસ્ય । સ્વેદઃ પાદયો મૂર્ચ્છા પાદયોઃ સમુચ્છ્રાયઃ । શોષ इति यावत् । નતુ મૂર્ચ્છા મોહઃ । સંમોહસ્યોક્તત્વાત્ ॥

વાતરકતમાં પિત્તની અધિકતા હોય તો અત્યંત ખળતારા થાય છે, રોગીને અત્યંત બેભાનપણું થાય છે; પસીનો આવે છે, સોજો થાય છે, મદ થાય છે, તરસ લાગ્યા કરે છે, કાંઈનો સ્પર્શ ખમી શકતો નથી, વ્યથા થાય છે, શરીરમાં દાહ થાય છે, સોજો પાડે છે અને ખડુજ ઉષ્ણપણું થાય છે.

અત્યંત ખળતારા તથા કાંઈના સ્પર્શનું નહિ ખમી શકાવું ઇત્યાદિક ધર્મો પગમાં થાય છે એમ સમજવું. કારણ કે "પિત્તથી અને રૂધિરથી બને પગ અત્યંત ખળતારાવાળા, અત્યંત ઉના, રાતા

સોજવાળા તથા કુણા થઈ જાય છે" એમ સુશ્રુતે કહ્યું છે.

કફની અધિકતાવાળા, જે દોષની અધિકતાવાળા તથા ત્રણે દોષની અધિકતાવાળા વાતરકતનું

લક્ષણ.

અધિકકફમધિકકઙ્ગિદોષમધિકત્રિદોષં ચ તદાહ ।

કફે સ્તૈમિત્યગુરુતામૃત્તિસ્લિગ્ધત્વશીતતાઃ । કળ્દૂર્મન્દા ચ રુદ્ધન્દે સર્વલિઙ્ગં ચ મદ્ધરે ॥

કફે અધિકે સ્તૈમિત્યમ્ શરીરસ્યાર્દ્રચર્માવગુણિતત્વમિવ । ગુરુતાદયઃ પાદયોરેવ । યત આહ સુશ્રુતઃ । 'કળ્દૂર્મન્તાં શ્વેતશીતૌ સશોષૌ પીનૌ સ્તબ્ધૌ શ્લેષ્મદુષ્ટે તુ રક્તે ।' પાદાવિતિ શેષઃ । અધિકત્રિદોષમ્ અધિકત્રિદોષં ચ તદાહ । દ્વન્દ્વે સર્વલિઙ્ગં ચ મદ્ધરે ત્રિદોષસંસર્ગે ॥

વાતરકતમાં કફની અધિકતા હોય તો શરીર બહુ આળા આમડાથી વીટાયું હોય એવું થઈ જાય છે, ભારેપણું થાય છે, જડતા થાય છે, સ્નિગ્ધપણું થાય છે, શીતપણું થાય છે, થોડી થોડી ચળ આવે છે અને વ્યથા થાય છે. જે દોષની અધિકતા હોયતો જે દોષનાં ચિન્હો થાય છે અને ત્રણે દોષની અધિકતા હોયતો ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો થાય છે.

ભારેપણું તથા જડતા વગેરે પગમાં થાય છે એમ સમજવું. કારણ કે "રૂધિર કફથી દૂષિત થયું હોય તો પગ ચળવાળા, ઘોળા, ટાઢા, સોજવાળા, જડા તથા સ્નિગ્ધ થઈ જાય છે" એમ સુશ્રુતે કહ્યું છે.

પગ શિવાય બીજું પણ વાતરકતના  
આરંભનું સ્થાન.

પદ્મચામન્યદપ્યક્ષમારમ્ય  
સ્થાનમાહ ।

પાદયોર્મૂલમાસ્થાય કદાચિદ્ધસ્તયો-  
રપિ । આસ્તોર્વિપમિવ કુદ્ધં તદ્દેહમનુ-  
સર્પતિ ॥

આસ્તોર્મૂપકસ્ય । આસ્તોર્વિપમિવેત્યનેન મ-  
ન્દવિસર્પત્વં बोधितम् । देहमनુपसर्पति अप्र-  
तिक्रियाराम् ॥

પગના મૂળથી માંડીને અને ઢાઢ  
સમયે હાથના મૂળથી માંડીને પણ જેમ  
ઊંઢરનું ઝેર ધીરે ધીરે દેહમાં ફેલાય છે  
તેમ પ્રકુપિત યજ્ઞેનું તે વાતરકત ચિકિ-  
ત્સાથી રહિત રહેનારાઓના શરીરમાં  
ધીરે ધીરે ફેલાય છે.

વાતરકતના ઉપદ્રવો.

અથ વાતરક્તસ્યોપદ્રવાનાહ ।

અસ્વમારોચકશ્વાસમાંસકોથ શિ-  
રોગ્રહઃ । મૂર્ચ્છા ચામંદદક્તૃણાઞ્જવર-  
મોહપ્રવેપકાઃ ॥ દિક્ષાપાક્ષુલ્મવીસર્પપા-  
કતાંદન્નમરુમાઃ । અક્ષુલીવક્રતાસ્ફો-  
ટદ્રાહમર્મગ્રહાર્ણુદાઃ ॥

માંસકોથો માંસગલનમ્ । મૂર્ચ્છાતદક્ષ-  
સમુચ્છ્રાયઃ । અમન્દરુક્ પીઢાન્નાહુલ્યં પ્રવે-  
પકઃ કમ્પઃ । પ્રવેપનં પ્રવેપઃ તતઃ સ્વાર્થેકઃ ॥

નિદ્રાનું નહીં આવવું, અરૂચિ, શ્વાસ,  
માંસનું સડીસડીને ખસીપડવું, માથાનું  
ઝલાવું, વાતરકતવાળા અંગમાં સોજો,  
બહુ પીડા, પાંગળાપણું, ઢરેનું ફે-  
લાવું, પાકવું, સોઘથી બોધાયા જેવી

વ્યથા, ભ્રમ, ઝલાનિ, તરશ, મોહ, ધુ-  
બવું, આંગળીઓનું વાંકાપણું, ફેડલા,  
બળતરા, મોંનું ઝલાઈ જવું અને ગાંઠ  
કરતાં પણ એક જાતની માંસની ઊ-  
ચાઈ, એટલા વાતરકતના ઉપદ્રવો છે.

વાતરકતના અસાધ્યપણા વગેરેનું  
વિવેચન.

અથાસાધ્યત્વાદિકમાહ ।

एतैरुपद्रवैर्वर्ज्यं मोहेनैकेन चापि  
तत् । अकृत्स्नोપद्रवं याप्यं साध्यं स्या-  
न्निरुપद्रवम् ॥

મોહેનૈકેનેતિ વચનમસંપ્રાદિભિઃ સમત્તૈ-  
રસાધ્યત્વં बोधयति ॥

एकदोषानुगं साध्यं नवं याप्यं द्वि-  
दोषजम् । त्रिदोषजमसाध्यं स्याद्यस्य  
च स्युरुपद्रवाः ॥

નવં સંવત્સરાદર્યાંચીનં તત્સાધ્યમ્ ॥

आजानुस्फुटितं यच्च प्रभिक्षं प्रसृतं च  
यत् । उपद्रवंश्च यज्जुष्टं प्राणमांसक्षया-  
दिभिः । वातरक्तमसाध्यं स्याद्याप्यं  
संवत्सरोत्थितम् ॥

आजानુપદ્રવાં જાનુપર્યન્તં યદ્રવતિ ત-  
દમાધ્યં સ્યાત્ । સ્ફુટિતં યચ્ચ ત્વચ્ચાત્રે  
જીતેનૈવ કિંચિદ્વિદીર્ણમ્ । પ્રભિક્ષમ્ અ-  
ધિકાવિદીર્ણમ્ । પ્રસુતમ્ વહત્ ॥

વાતરકતમાં ઉપર દેહેલા સધળા ઉ-  
પદ્રવો હોય અથવા તેઓમાનો એક  
મોહજ હોય તોપણ એ વાતરકતને અ-  
સાધ્ય સમજવું. એ ઉપદ્રવોમાં થોડા  
થણા ઉપદ્રવો હોય તો તે વાતરકતને  
યાપ્ય સમજવું અને ઘોઘપિણુ ઉપદ્રવ ન  
હોય તો તે વાતરકતને સાધ્ય સમજવું.

જે વાતરક્ત એક દોષવાળું અને એક વર્ષની અંદરનું હોય તેને સાધ્ય સમજવું, જે દોષવાળું હોય તેને અસાધ્ય સમજવું અને ત્રણદોષવાળું હોય અથવા જ્યાં સધળાં ઉપદ્રવો હોય તેને અસાધ્ય સમજવું.

જે વાતરક્ત પગથી તે ગોઠણ પર્થત ફેલાયું હોય તેને અસાધ્ય સમજવું. જે વાતરક્તથી જન્મ ટાઢથી ત્વચા કાંઈક ફાટી જાયછે તેમ ત્વચા કાંઈક ફાટી ગઈ હોય તેને અસાધ્ય સમજવું. જે વાતરક્ત અત્યંત ફાટી ગયું હોય અથવા ખલસાય અને માંસસય વગેરે ઉપદ્રવોથી સંયુક્ત થયું હોય તેને અસાધ્ય સમજવું. જે વાતરક્તની ઉત્પત્તિને એક વર્ષ થઈ ગયું હોય તેને યાધ્ય સમજવું.

વાતરક્તની ચિકિત્સા.

અથ વાતરક્તચિકિત્સા !

વાતશોણિતિનો રક્ત સ્નિગ્ધસ્ય વહુ-શો હરેત્ । અલ્પાલ્પં રક્તયેદ્વાયું યથા-દોષં યથાચલમ્ ॥

રક્તયેદ્ વાયું યથા વાયુર્ન વર્ધતે તથા રક્તં હરેદિત્યર્થઃ ॥

ઉગ્રાશ્વદાહતોદેષુ જલૌકોભિર્વિનિ-હરેત્ । શુક્લેર્ણવં ચિમિચિમા કણૂ રુઘ્વે-પનાન્વિતમ્ ॥ પ્રચ્છાનેન શિરાભિર્વા-દેશાદેશાન્તરં વ્રજત્ ॥

નિર્હરેન્નિષ્કામયેત્ ચિમિચિમા પુહચુ-રાવ ઇતિ લોકે । પ્રચ્છાનં પચ્છન્ના ઇતિ લોકે વ્રજદિતિ રક્તવિશેષણમ્ ॥

અગ્ને મ્લાને તુ ન સ્નાવ્યં રક્તેદ્વાતો-ત્તરં ચ યત્ । ગમ્भीરં શ્વયયું સ્તમ્ભં

કમ્પવાયુશિરામયાન્ ॥ મ્લાનિમન્યાંશ્વ-વાતોત્યાન્ કુર્યાદ્વાયુરસ્રક્ષયાત્ । સ્વ-આદીન્ વાતરોગાંશ્ચ મૃત્યું ચાનવશેપિત-મ્ ॥ કુર્યાત્સ્માત્ પ્રમાણેન સ્નિગ્ધાદ્રક્તં વિનિર્હરેત્ । વિરેચ્યઃ સ્નેહયિત્વાદૌ સ્નેહયુક્તૌર્વિરેચનૈઃ ॥ રૂક્ષૈર્વા મૃદુભિઃ શસ્ત્રમસ્રુદ્ધસ્તિકર્મ ચ । નહિ વસ્તિ-સમં કિચિદ્વાતરક્તચિકિત્સિતમ્ ॥ વા-દ્યમાલેપનાભ્યપરિપેકોપનાદનૈઃ । વિ-રેકાસ્થાપનસ્નેહપાનૈર્ગમ્भीરમાચરેત્ ॥ દિવા સ્વપ્નં સસન્તાપં વ્યાયામં મૈથુનં તથા । કદૂળાગુર્વભિષ્પન્દિ લવણામ્લૌ ચ વર્જયેત્ ॥ પુરાણા યવગોધૂમા ની-વારાઃ શાલિપટ્ટિકાઃ । ભોજનાર્થે રસા-ર્થે તુ વિષ્કિરાઃ પ્રતુદા હિતાઃ ॥ આ-ઢક્યશ્વળકા મુદ્દા મસૂરાઃ સકુલત્થકાઃ । યૂપાર્થે વહુસર્પિષ્કાઃ પ્રશસ્તા વાતશો-ણિતે ॥ મુનિપણ્ણકવેત્રાગ્રે કાકમાત્રી શતાવરી । વાસ્તુકોપોદિકાશાકં શાકં સૌર્વર્ચલં તથા ॥ ઘૃતમાંસરસૈર્મૃદ્ શાક-સાત્મ્યાય દાપયેત્ ॥

મુનિપણ્ણઃ ચાક્ષેરીસદૃશં ચતુઃપત્રશા-કં સજલે સ્થલે ભવતિ । સૂમન ઇતિ લોકે ધવલી ચિલ્મી ઇતિ ક્વચિત્ ।

સર્પિસ્તૈલવસામજ્જાપાનાભ્યજનવ-સ્તિભિઃ ॥ મુસોર્ણૈરુપનાદૈશ્વ વાતો-ત્તરમુપાચરેત્ । હિતો ગોધૂમચૂર્ણૈશ્વ છા-ગક્ષીરઘૃતાશ્લુતૈઃ ॥ લેપસ્તદ્વતિલા શૃષ્ટાઃ પિષ્ટાઃ પયસિ નિર્ઘૃતાઃ । ક્ષીરપિષ્ટાતસી-લેપો વર્ધમાનફલેન વા ॥ ઉભે શતાહે મધુકં લલાં ચ પિયાલકં ચાપિ કસેરુકં

च । घृतं विदारी च सितोपलां च कुर्या-  
त्प्रदेहं पवने सरक्ते ॥ रास्ता गुहूची मधुकं  
घले द्वे सजीवकं सर्पभकं पयश्च । घृतं च  
सिद्धं मधुशेषयुक्तं रक्तानिलार्तिप्रणुदेत्  
प्रदेहः ॥ वासागुहूचीचतुरङ्गुलानामे-  
रण्डतैलेन पिवेत्कपायम् । क्रमेण सर्वाङ्ग-  
जम्प्यशेषं जयेदसृग्वातभवं विकारम् ॥  
दशमूली शृतं क्षीरं सद्यः शूलनिवा-  
रणम् । परिपेकोऽनिलभाये तद्वत्कोष्णे-  
न सर्पिपा ॥ पटोलकटुकाभीरुत्रिफला-  
मृतसाधितम् । काथं पीत्वा जयेज्जन्तुः  
सदाहं वातशोणितम् ॥ त्रिष्टुद्विदारी  
क्षुरककाथो वाताहनाशनः । अमृता  
कफवातघ्नी कफमेदोविशोपिणी ॥  
वातरक्तप्रशमनी कण्डूवीसर्पनाशिनी ।  
गुहूच्याः स्वरसं कल्कं चूर्णं वा काथ-  
मेव च ॥ प्रभूतकालमासेष्यमुच्यते वा  
तशोणितात् ॥ अमृतानागरधान्यककर्ष-  
त्रितयेन पाचनं सिद्धम् । जयति सरक्तं  
वातं सामं कुष्ठान्यशेषाणि ॥ वत्सादन्यु-  
द्भवः काथः पीतो गुग्गुलुमिश्रितः ।  
समीरणसमायुक्तं शोणितं संप्रणाशयेत् ॥  
तिस्रोऽथवा पञ्चगुडेन पथ्या जग्ध्वा  
पिवेच्छिन्नरुहाकपायम् । तद्वातरक्तं श-  
मयत्युदीर्णमाजानुभिन्नच्युतम्प्यवश्य-  
म् ॥ गुग्गुल्वमृतवल्लीभिर्द्रोक्षा सुश्ररसेन  
वा ॥ त्रिफलाया रसैर्युक्ता गुटिकाः  
कोलसंपिताः । भक्षयेन्मधुनालोढ्य शृणु  
कुर्वन्ति यत् फलम् ॥ पादस्फोटं महा-  
घोरं स्फुटत्सर्वाङ्गसंचयम् । तत् सर्व  
नाशयत्याशु वातं चैव सशोणितम् ॥

इति गुग्गुलुगुटिका ।

माहिषं नवनीतं तु वलिना परिमि-  
श्रितम् । गोमूत्रमिश्रितं कृत्वा क्षीरेण  
लवणेन च ॥ सदैकत्र समालोढ्य वह्निना  
भावयेच्छनैः । गात्रमुद्धर्तयेत्तेन देहस्फु-  
टनशान्तये ॥ घृतेन वातं सगुडाविब-  
न्धं पित्तं सिताढ्या मधुना कफं च ।  
वातासृगुग्गं रुबुतैलमिश्रा शुण्ड्यामवातं  
शमयेदुहूची ॥ सिंहास्यपञ्चमूली  
छिन्नरुहैरण्डगोक्षुरकायः । एरण्डतैल-  
रामठसन्धवचूर्णान्वितः पीतः ॥ प्रशम-  
यति वातरक्तं तथामवातं कटीशूलम् ।  
मूत्रपुरीषविबन्धं अध्मविकारं सुदुर्वा-  
रम् ॥ गन्धर्वहस्तवृषगोक्षुरकामृतानां  
मूलं बलेक्षुरकयोश्च पचेत्तु धीमान् । वा-  
तासृगाशु विनिहन्ति चिरप्रफटं आ-  
जानुगं स्फुटितमूर्ध्वगतं तु तीव्रम् ॥ क-  
फपित्तप्रशमनं कण्डूवीसर्पनाशनम् ।  
वातरक्तप्रशमनं हृद्यं गुहघृतं स्मृतम् ॥  
पिप्पली वर्धमानं वा सेर्व्यं पथ्या गुडेन  
वा । कोकिलाक्षामृताकाथे पिवेत् कृष्णं  
यथाबलम् ॥ पथ्यभोजी त्रिसप्ताहान्मु-  
च्यते वातशोणितात् ॥ मधुकाद्विगुणं  
तैलं तैलादार्जं पयो भवेत् ॥ तद्यथामि-  
बलं पेयं वातरक्तरुजापहम् । अगस्ति-  
गुप्पचूर्णेन माहिषं जनयेद्वाधि ॥ तदुत्थ-  
नवनीतेन देहजं स्फुटनं जयेत् । त्रिफ-  
लानिम्बमाजिष्ठा वचा कटुकरोहिणी ॥  
वत्सादनी दारुनिशाकपापो नवकार्षि-  
कः । वातरक्तं तथा कुष्ठं पामानं रक्तम-  
ण्डलम् ॥ कण्ड कपालिका कुष्ठं पाना-

देवापकर्षति । पञ्चरक्तिकमापेण कपा-  
यो नवकार्षिकः ॥ किञ्चैवं साधिते का-  
थे योग्या मांघ्रा प्रदीयते । कर्पादां तु  
पलं यावत् दद्यात् षोडशिकं जलम् ॥  
ततस्तु कुडवं यावत्तोयमष्टगुणं भवेत् ।  
चतुर्गुणमतश्चोर्ध्वं यावत् प्रस्थादिकं भ-  
वेत् ॥ विरेचनैर्घृतक्षीरपानैः सैकैः सच-  
स्तिभिः । लेपनं शाल्पलीकल्कमवि-  
क्षीरेण संयुतम् ॥ रक्तोत्तरे क्षीरघृतम-  
धुकोक्षीरवारिभिः । सेचनं चात्र कर्त-  
व्यमविक्षीरैः क्षणं क्षणम् ॥ सहस्रशत-  
धौतेन घृतेन रुधिरोत्तरे । लेपनं सुष्ठु  
शीतेन घृतसर्जरसेन वा ॥ शीतैर्निर्वा-  
पणैश्चापि रक्तपित्तोत्तरं जयेत् । सरागे  
सरुजे दाहे रक्तं विभ्राव्य लेपयेत् ।  
तिलाः पियालं मधुकं विसमूलञ्च वेत-  
[ ॥ सघृतं पयसा पिष्टं मलेपो दाह-  
ानुत् । पित्तोत्तरे तु काश्मर्यद्राक्षा-  
वधचन्दनैः ॥ मधुक्षीरकाकोली-  
तैः काथं मुशीतलम् । शर्करामधु-  
घृतं वातरक्ते पिवेन्नरः ॥ धारोणं मू-  
र्युक्तं क्षीरं दोषानुलोमम् । पिवेद्द्वै-  
त्रेष्टबूर्णं पित्तरक्ताष्टतानिले ॥ क्षी-  
रैरणहतैलं वा प्रयोगेण पिवेन्नरः ।  
दूदोपो विरेकार्थं जीर्णे क्षीरोदनाश-  
ः ॥ पटोलं त्रिफला भीरुर्गुहूची कटु-  
हिणी । काथः पित्ताधिके शस्तः  
कैरामधुसंयुतः ॥ तिक्तस्य सर्पिषः  
नं बहुशश्च विरेचनम् । वमनं मृदुना-  
र्थं स्नेहपानं विलङ्घनम् ॥ कोष्णाः  
काथ शस्यन्ते वातरक्ते कफोत्तरे । त-

लयूत्रसुराशुक्तैः परिपेकाः सदा हिताः ।  
गौरसर्पपक्वकेन प्रदेहो वा रुजापहः ॥  
शिशुः सवरुणः कल्को धान्याम्लेना-  
निलार्तिजिष्ठेपात् । भवति न वेति  
विकल्पो न विधेयः सिद्धयोगेऽस्मिन् ॥  
कल्कः स्नेह्योत्तरे लेपो वाजिगन्धाति-  
लोद्भवः । लेपः सर्पपनिम्यार्कहिंसा-  
क्षारतिलैर्हितः ॥ श्रेष्ठः सक्तुघृतक्षारक-  
पित्त्यसग्भिरेव च । मसूरिशिप्रोस्तद्वी-  
जं हितं धान्याम्लसंयुतम् । मुहूर्ताष्टित-  
मम्लंश्च सिधेद्वातकफोत्तरे ॥ मुस्तामल-  
कनिशाभिः कथितं तोषं समाक्षिकं  
पेयम् । जयति सदागतिरक्तं सकफं वा  
सततयोगेन ॥ हरिद्रामृतककार्थं मधुना  
मधुरीकृतम् । पिवेद्वा त्रिफलाकार्थं  
वातरक्ते कफाधिके ॥ हरीतकीं वा तक्ने-  
ण पाययेदुदकेन वा । गृहधूमो वचा  
कुष्ठं शताह्वा रजनीद्वयम् ॥ मलेपः शु-  
लनुद्वातरक्ते वातकफोत्तरे । अमृता  
कटुका यष्टी शुण्ठीकल्कं समाक्षिकम् ॥  
गोमूत्रपीतं जयति सकफं वातशोणि-  
तम् । धात्रीहरिद्रामुस्तानां कपायं  
वा समाक्षिकम् ॥ लाङ्गल्यास्त्वमृतातुल्यं  
कन्दमुदृत्य यवतः । योजयेत् त्रिफला-  
लीहरजस्त्रिकटुकैः समैः ॥ गुग्गुल्वमृत-  
वल्लीभिर्द्रोसाशुत्तरसेन वा । त्रिफलाया  
रसैर्युक्ता गुटिकाः कोलसंमिताः ॥  
भक्षयेन्मधुनालोढ्य शृणु कुर्वन्ति यत्  
फलम् । पादस्फुटितं दुर्भगं जानुमांसं च  
यद्भवेत् ॥ यच्च देहोद्भूतं रक्तं यच्चासा-  
ध्यं प्रकीर्तितम् । घ्नन्त्येता भक्षमाणस्य  
प्रबलं वातशोणितम् ॥

लाङ्गेलीगुटिका ॥

बलामतिवर्ली मेदामात्मगुप्तां शताव-  
रीम् ॥ काकोलीं क्षीरकाकोलीं रास्नां  
मृदीं च पेपयेत् । घृतं चतुर्गुणे क्षीरे तैः  
सिद्धं वातरक्तनुत् । हृत्पाण्डुरोगवीर्य-  
कामलादाहनाशनम् ॥

इति बलाघृतम् ॥

बला स्थिरा नागबला गुडूची श-  
तावरी कल्ककपायसिद्धम् । तैलं वि-  
दध्यादनुवासनेषु तद्वातरक्तं शमयत्यु-  
दीर्णम् ॥

अपरपिण्डतैलम् ।

त्रायन्तिका चागलकी द्विकाकोली  
शतावरी । कसेरुकाकपायेण कल्कैरे-  
भिः पचेद्वृतम् ॥ उभे परूपके द्राक्षा  
काश्मर्यसमुरद्रुमान् । पृथग्विदार्याः  
स्वरसं तथा क्षीरं चतुर्गुणम् ॥ एतदा-  
योजितं सर्पिः पारूपकमिति स्मृतम् ।  
वातरक्ते क्षते क्षीणे विसर्पे पैत्तिके  
ज्वरे ॥

पारूपकं घृतम् ।

शतावरी कल्कगर्भं रसे तस्याश्चतुर्गु-  
णे । क्षीरं तुल्यं घृतं सिद्धं वातशोणि-  
तनाशनम् ॥

इति शतावरीघृतम् ।

श्रावणीक्षीरकाकोलीक्षीरिकाजीवकः  
सर्पैः । सिद्धं ऋषभकं सर्पिः सक्षीरं  
वातरक्तनुत् ॥

अत्र क्षीरं चतुर्गुणम् । इति ऋषभघृतम् ।

गुडूचीकायकल्काभ्यां सपयस्कं घृतं

शृतम् । हन्ति वातं तथा रक्तं कुष्ठं ज-  
यति दुस्तरम् ॥

इति गुडूचीघृतम् ।

अमृतायाः कपायेण कल्केन च म-  
हौषधात् । मृदग्निना घृतं सिद्धं वातर-  
क्तहरं परम् ॥ आमवाताह्यवातादीन्  
कृमिकुष्ठप्रणानपि । अर्शोसि गुल्मांश्च  
तथा नाशयेदार्थं योजितम् ॥

इति गुडूचीघृतम् ।

अमृतास्वरसविपकं सर्पिस्तत् कल्क-  
साधितं पीतम् । अपहरति वातरक्त-  
मुचानं चावगाढं च ॥

इति गुडूचीघृतम् ॥

अमृतायाः पलशतं जलद्रोणेवशेषित-  
म् । घृतप्रस्थं विपक्तव्यं कल्कादष्टौ पलानि  
च ॥ चतुर्गुणेन पयसा वाताम्लकुष्ठ-  
नाशनम् । कामलापाण्डुरोगघ्नं श्लेहका-  
सज्वरापहम् ॥

इति गुडूचीघृतम् ।

अमृता मधुकद्राक्षा त्रिफला नागरं  
बला । वासारग्वधवृश्चीव देवदारु त्रि-  
कण्टकम् ॥ कटुका रोहिणी कृष्णा का-  
श्मर्यस्य फलानि च । रास्नाक्षुरकग-  
न्धर्वहृद्ददारुघनोत्पलैः ॥ कल्कैरेभिः  
सर्पैः कृत्वा सर्पिः प्रस्थं विपाचयेत् ।  
धात्रीरसः समो देयो वारि त्रिगुणसंयु-  
तः ॥ सम्यक् सिद्धं च विज्ञाय भोज्ये  
पाने च शस्यते । बहुदोषोत्थिते वाते  
रक्तेन सह मूर्च्छिते ॥ उत्ताने चापि ग-  
म्भीरे त्रिकजह्वोरुजानुके । क्रोदुशीपं  
महाशूले आमवाते मुदारुणे ॥ दाहरो-

गोपसृष्टस्य वेदनां चातिदुस्तरां । मूत्र-  
कृच्छ्रमुदावर्तं प्रमेहं विषमञ्जरान् ॥  
एतान् सर्वान् निहन्त्याथ वातपित्तक-  
फोत्थितान् । सर्वकालोपयोगेन वर्णा-  
युर्वलवर्धनम् । अश्विभ्यां निर्मितं श्रेष्ठं  
घृतमेतदनुत्तमम् ॥

इति अमृताद्यं घृतम् ।

गुहूची स्वरसे सर्पिर्जीवनीयैश्च सा-  
धितम् । कल्काच्चतुर्गुणैः क्षीरैः सिद्धं  
धाप्यस्रवातनुत् ॥

इति गुहूचीघृतम् ।

अमृतायाः शतं प्रास्य जलद्रोणे विपा-  
चयेत् । चतुर्भागावशिष्टं तु घृतप्रस्थं वि-  
पाचयेत् ॥ क्षीरं चतुर्गुणं तत्र दापयेन्म-  
तिमान् भिषक् । कल्कं चात्र प्रवक्ष्यामि  
यथावदनुपूर्वशः ॥ काकोली क्षीरकाको-  
ली जीवकर्पभक्तौ च यत् । शतावरीं पय-  
स्यां च मधुकं नीलमुत्पलम् ॥ अश्वक-  
न्दस्य मूलानि स्थिरां च कटुरोहिणी-  
म् । ऋद्धिं वृद्धिं तथा मेदे श्वदंष्ट्रां बृह-  
तीद्वयम् ॥ गुहूचीं पिप्पलीं रान्नां  
वासकं चापि संहरेत् । तदेकस्थं समै-  
र्भागैः पाचयेन्मृदुनाग्निना ॥ पानाभ्य-  
ञ्जननस्येषु परिपेके च दापयेत् । वात-  
रक्तं सशोषाढ्यं सदाहं श्रोणुशीर्षकम् ॥  
खञ्जोरुस्तम्भवातं च वातरक्तं मुदारुण-  
म् । बहूदितं वातकृच्छ्रं शृधर्सी वातक-  
ण्टकम् ॥ नाशयेद्योजितं सर्पिर्धन्वन्तरि-  
यचो यथा ॥

इति महागुहूचीघृतम् ॥

काथेन शतपुष्पायाः कुष्ठस्य मधुक-

स्य च । एकैकं साधयेत्तैलं वातरक्त-  
जापहम् ॥

इति शताह्लादितैलम् ॥

सारिवारिष्टकृष्माण्डपोतकीभस्मजा-  
म्बुना । गुहूचीगव्यदुग्धाभ्यां कर्म-  
रत्नरसेन च ॥ विषचेत्तिलजं तैलं दत्त-  
तानि भिषग्वरः । काकोल्या जीवकं  
मेदे शताह्ला क्षीरिणीयुतैः ॥ जिह्नी सि-  
क्या मृत्तानन्ता सार्जसैन्यघचन्दनैः ।  
हन्याद्वातास्रजं घोरं स्फुटितं गलितं त-  
या ॥ चर्मदलाख्यं पामादींस्त्वग्दोषं च  
विपादिकाम् । कुष्ठान्यर्शासि वीसर्पं व्र-  
णशोथं भगन्दरम् ॥ न सोऽस्ति वात-  
रक्तस्य विकारो योऽभिर्वाधितः । यन्न  
हन्यात् प्रसह्यतत्पिण्डतैलं महत् स्मृतम् ॥

इति महापिण्डतैलम् ॥

सारिवासर्जमक्षिप्रायष्टीसिक्थैः प-  
योन्वितैः । तैलं पक्वं प्रयोक्तव्यं पिण्डा-  
ख्यं वातशोणिते ॥

पिण्डतैलम् ॥

सारिवासर्जयष्ट्याहमधुसिक्थैः प-  
योन्वितैः । सिद्धमेरण्डजं तैलं वातरक्त-  
रुजापहम् ॥ अप्रूतमयितस्यास्य पिण्ड-  
तैलस्य योगतः ॥

इति पिण्डतैलम् ॥

पद्मकेशरयष्ट्याहफेनिलापद्मकोत्पलैः ।  
पृथक् पद्मपल्लवैर्दत्तैर्बलाकिंशुकचन्दनैः ॥  
जले शृते पचेत् तैलं प्रस्थं सौवीरसं-  
मितम् । लोध्रकाकोलिकोशीरजीवक-  
र्पभकेशरैः ॥ मदयन्तिलतापत्रपद्मके-  
शरपद्मैः । प्रपौण्डरीककालीयमेदमां-



सीमियद्भुभिः ॥ कुङ्कुमैर्द्विगुणैः कर्पूरै-  
रजिष्ठायाः पलेन च । महापद्ममिदं तैलं  
वातासृग्ज्वरनाशनम् ॥

इति महापद्मकं तैलम् ॥

पद्मकोशीरयष्ट्याहरजनीकाथसाधि-  
तम् । स्यात्पिष्टैः सर्जमाजिष्ठावीराका-  
कोलिचन्दनैः ॥ खुड्वाकपद्मकमिदं तैलं  
वातासृपित्तनुत् ॥

इति खुड्वाकपद्मकतैलम् ॥

तुलां पचेज्जलद्रोणे गुडच्याः पाद-  
शेषितम् ॥ क्षीरद्रोणं तु ताभ्यां च पचे-  
त् तैलाढकं शनैः । कल्कैर्मधुकमाजिष्ठा-  
जीवनीयगणोदितैः ॥ कुष्ठेलागुरुमृद्री-  
कामांसी व्याघ्रनखं नखी । हरेणुभा-  
वणी व्योपशताद्वा शृङ्गिसारिवे ॥ ल-  
फ्पत्रा गुरुविक्रान्ता स्थिरा तामलकी  
तथा । नतकेशरहीवेरं पद्मकोत्पलचन्द-  
नम् । सिद्धं कर्पसमैर्भागैः पानाभ्यङ्गा-  
नुवासनैः ॥ सेव्यं वातासृजान् हन्ति  
स्रोतोधातन्त्रराश्रितान् । धन्यं पुंसवनं  
स्त्रीणां गर्भदं वातपित्तनुत् ॥ खेदकण्डू-  
रुजायामशिरःकम्पामयादितान् । ह-  
न्याद् व्रणकृतान् दोषान् गुडचीतैल-  
मुत्तमम् ॥

इति गुडचीतैलम् ।

गुडची मधुकं इस्वपथमूलं पुनर्न-  
वा । रास्तापेरण्डमूलं च जीवनीयानि-  
लाभतः ॥ पलानां शतिकैर्भोगैर्वला प-  
थशतं भवेत् । कोलं विल्वं यवान्पापा-  
न् कुलत्थांश्चाढकोन्मितान् ॥ काश्मर्या-  
णां च शुष्काणां द्रोणं द्रोणशतेऽम्भसः ।

साधयेज्ज्वरं पूतं चतुर्द्रोणं च शेषयेत् ॥  
तैलद्रोणं पचेत्तेन दत्त्वा पथगुणं पयः ।  
पिष्ट्वा त्रिपलिकं चैव चन्दनोशीरकेश-  
रम् ॥ पत्रैलागुरुकुष्ठानि तगरं मधुय-  
ष्टिका । मज्जिष्ठार्थवत् चैव तत्सिद्धं सर्व-  
योगिकम् ॥ वातरक्ते क्षते क्षीणे भारा-  
चें क्षीणरेतसि । वेपिना क्षिप्तभग्नानां  
सर्वकाङ्गजरोगिणाम् ॥ योनिदोषमप-  
सारमुन्मादं विषमज्वरम् । हन्यात्पुंस-  
वनं चैव तैलाग्र्यममृताह्वयम् ॥

इति अमृताह्वयतैलम् ।

मृणालोत्पलशालूकसारिवोदीच्य-  
केशरैः । चन्दनद्वयभूनिम्बपद्मवीजक-  
सेरुकैः ॥ पटोलकदुकानन्तागुन्द्रापर्पट-  
वासकैः । पिष्ट्वा तैलं घृतं पक्वं तृणमूलरसेन  
च । क्षीरद्विगुणसंयुक्तं वस्तिर्कर्मसु यो-  
जितम् ॥ नस्याभ्यञ्जनपानैर्वा हन्यात्  
पित्तमदानिदम् ।

इति मृणालाद्यो मिश्रकः ।

कनकशिखरियानक्षारसंसिद्धतोये  
कुसुमलवणयुक्ते सर्जनीयासपूर्णे । विधि-  
शृततिलतैलं कल्कयुक्तं निहन्ति मधुर-  
तरमिदानीमिन्द्रजुतासपातम् ॥

धत्तुराद्यं तैलम् ।

शुद्धां पचेन्नागवलां तुलां तु जलार्पणे  
पादकपायसिद्धम् । विस्त्राव्य तैलाढक-  
मत्र देयमजापयस्तेलविमिश्रितं तु ॥ नतं  
सर्पाष्टिं मधुकं च कल्कं दत्त्वा पृथक् पथ  
पलं विषकम् । तद्वातरक्तं शमयत्पुदीर्णं  
वस्तिमदानेन हि सप्तरात्रात् ॥ दशाह-

योगेन करोत्यरोगं पीतं च तैलोत्तमम-  
श्विनोक्तम् ॥

इति नागबलतैलम् ।

जीवकर्पभकं कोला ऋष्यप्रोक्ता श-  
तावरी । मधुकं मधुपर्णी च काकोली-  
द्वयमेव च ॥ मुद्गमापाख्यपर्णी च दश-  
मूलं पुनर्नवा । घलामृता विदारी च  
साश्वगन्धाश्चभेदकौ ॥ कुर्यात् कल्कं  
कपायं च ताभ्यां तैलं घृतं पचेत् । ला-  
भतश्च वसा मज्जा मांसं प्रतुदविष्कि-  
रात् ॥ चतुर्गुणेन पयसा तत् सिद्धं वा-  
तशोणितम् । सर्वदेहाश्रितान् हन्ति  
व्याधीन् घोरांश्च वातजान् ॥

इति जीवकाद्यो मिश्रकः ।

बलाकपायकल्काभ्यां तैलं क्षीरचतु-  
र्गुणम् । शतपाकं भवेदेतद्वातासृग्वात-  
पित्तनुत् ॥ धन्यं पुंसवनं चैव नराणां  
शुक्रवर्धनम् । रेतोयोनिविकारघ्नमेत-  
द्वातविकारनुत् ॥

इति बलतैलं शतपाकम् ॥

मधुयष्ट्याः पलशतं कपाये पादशे-  
पिते । तैलादकं समक्षीरं पचेत् कल्कैः  
पलोन्मितैः शतपुष्पावरीमूर्वापयस्यागु-  
रुचन्दनैः । स्थिराहंसपदीमांसीद्विमे-  
दामधुपर्णिभिः ॥ काकोलीक्षीरका-  
कोलीतामलकपृष्ठिपत्रकैः । जीवकर्पभ-  
जीवन्तीतकपत्रनखबालकैः ॥ प्रपौ-  
ण्डरीकमज्जिष्ठासारिवेन्दुवितुबकैः । वा-  
तासृक्पित्तदाहार्तिज्वरघ्नं बलवर्णकृत् ।

इति मधुकाद्यं तैलम् ।

मधुयष्ट्या पलं पिष्ट्वा तैलमस्थं चतुर्गु-

णे । क्षीरे साध्यं शतं वारान् तदेव म-  
धुकान्वितम् ॥ सिद्धं देयं त्रिदोषे स्याद्  
वातासृग्वासकासनुत् । धन्यं पुंसवनं  
चैव कामला दाहनाशनम् ॥

इति मधुकर्तैलं शतपाकम् ।

बलाकपायकल्काभ्यां तैलं क्षीरस-  
मं पचेत् । सहस्रसंख्यपाकं तत् वाता-  
सृग्वाततरक्तनुत् ॥ रसायनमिदं श्रेष्ठं-  
मिन्द्रियाणां प्रसादनम् । जीवनं बृहणं  
स्वयं शुक्रासृग्दोषनाशनम् ॥

बलतैलम् । सहस्रेयत्तुष्टा पाकः सहस्र-  
पाकः ।

पुनर्नवा मूलशतं विशुद्धं रुचुकमू-  
लं च तथा प्रयोज्य । दत्त्वा पलं पौडश-  
कं च शुण्ठ्याः सकुट्य सम्यग्विपचेद् घटे-  
ऽपाम् ॥ पलानि चाष्टावथ कौशिकस्य  
तेनाष्टशेपेण पुनः पचेत् । एरण्डतैलं  
कुडवं च दद्यादत्वा तृष्टचूर्णपलानि पञ्च ॥  
निकुम्भचूर्णस्य पलं गुहूच्याः पलद्वयं  
चार्धपलं पलंप्रति । फलत्रयञ्चूपणचि-  
त्रकाणि सिन्धुत्थभञ्जातविडङ्गकानि ॥  
कर्पं तथा माक्षिकधातुचूर्णं पुनर्नवा-  
याः पलमेव चूर्णम् । चूर्णानि दत्त्वा ह्य-  
वतार्य शीते स्वादेन्नरः कर्पसमप्रमाणम् ॥  
वातासृजं वृद्धिगदांश्च सप्त जयत्यवश्यं  
सद्यः शृङ्गसां च । जङ्घोरुपृष्ठत्रिकवस्ति-  
जं च तथामवातं प्रबलं च हन्ति ॥

इति पुनर्नवागुग्गुलुः ॥

यावत्शुकशुरदासैन्धवं मुस्तकजुटि-  
वचायवानिकाः । ज्योपदीप्यकनिशा-  
फलत्रिकं जीरकद्वयविडङ्गचित्रकम् ॥

कार्पिकं सुमृष्टं सुयोजितं संयुतं पुरप-  
लैश्च पञ्चभिः । शर्करां पुरसमां सुपेपये-  
त्तप्तसर्पिषि विनिक्षिपेत्ततः ॥ वातरक्त-  
मुदरं भगन्दरं ग्रीहयक्ष्मविषमज्वरं  
गरम् । श्वित्रकुष्ठमखिलघ्नानयं चि-  
त्तविभ्रमगदांश्च दारुणान् । गृध्रसीं च  
गुदजाग्रिमन्दतां हन्ति कोष्ठजनितं म-  
हागदम् ॥ वज्रमिन्द्रकरतो यथा च्युतं  
मौढशैलकुलमुत्तमं हुतम् । अन्नपान-  
परिहारवर्जितं सर्वकालमुखदक्षिरत्य-  
यम् ॥ सेव्यमानमिदमश्विनिर्मितं गुग्गु-  
लोहिं वटिका रसायनम् । चक्षारो मा-  
पका हीने मध्यमेऽष्टौ च मापकाः ।  
श्रेष्ठा द्वादशकाः प्रोक्ताः कोष्ठं विज्ञाय  
दापयेत् ॥ संसनत्वात् गुरुत्वाद्वा गुग्गु-  
लोः करणक्रमः ।

इति शर्करासमगुग्गुलु ।

प्रस्थमेकं गुड्याश्च अर्धप्रस्थं च गु-  
ग्गुलोः ॥ प्रत्येकं त्रिफलायास्तु तत्प्रमाणं  
विनिर्दिशेत् ॥ सर्वमेकत्र संकुट्य काथ-  
येदुल्वणेऽम्भसि ॥ पादशेषं परिस्नाव्य  
कपायं ग्राहयेद्विपक्वम् । पुनः पचेत् क-  
पायं तु यावत् सान्द्रत्वमागतम् ॥ दन्ती-  
व्योपविडङ्गानि गुडूचीत्रिफलाश्च ॥  
ततश्चार्धपलं चूर्णं गृहीयाच्च प्रति प्रति ।  
कर्पं तु त्रिवृतायाश्च सर्वमेकत्र चूर्णयेत् ।  
तस्मिन् सुसिद्धं विज्ञाय कवोष्णं प्रक्षिपे-  
त् बुधः ॥ ततश्चाग्निबलं मत्वा स्वादेत्  
कर्पप्रमाणतः । वातरक्तं तथा कुष्ठं गुद-  
जान्यग्निसादनम् ॥ दुष्टव्रणं प्रमेहांश्च  
आमवातं भगन्दरम् । नाड्याढ्यवा-

तं श्वयं सर्वानेतान् व्यपोहति ॥  
इति अमृतागुग्गुलुः ॥

त्रिप्रस्थममृतायाश्च प्रस्थमेकं तु गु-  
ग्गुलोः । प्रत्येकं त्रिफलाप्रस्थं वर्षाभू-  
प्रस्थमेव च । सर्वमेकत्र संकुट्य साधये-  
दुल्वणेऽम्भसि ॥ पुनः पचेत् पादशेषं  
यावत् सान्द्रत्वमागतम् । दन्ती चित्रक-  
मूलानां कणा विश्वफलत्रिकम् ॥ गु-  
डूचीत्वक् विडङ्गानां प्रत्येकार्धं पलं मत-  
म् । त्रिवृता कर्पमेकान्तु सर्वमेकत्र चूर्ण-  
येत् ॥ सिद्धे उष्णे क्षिपेत्तत्र अमृता  
गुग्गुलुं परम् । अतो यथाबलं स्वादे-  
दम्लपिच्छी विशेषतः ॥ वातरक्तं तथा  
कुष्ठं गुदजान्यग्निसादनम् । दुष्टव्रणं प्रमे-  
हांश्च आमवातं भगन्दरम् ॥ नाड्याढ्य-  
वातं श्वयं हन्यात् सर्वामयांस्तथा ।  
अश्विभ्यां निर्मितश्चायममृताख्यो हि  
गुग्गुलुः ॥

इति अमृतागुग्गुलु ।

स्निग्धः काश्चनसङ्काशः पक्वजम्बू-  
फलोपमः । नूतनो गुग्गुलुः प्रोक्तः  
सुगन्धिर्यस्तु पिच्छिलः ॥ शुष्को दुर्ग-  
न्धिकश्चैव वर्णान्यत्वमुपागतः । पुराणः  
स तु विज्ञेयो न स देयस्तु रोगिणे ॥  
इति गुग्गुलोर्नवपुराणत्वस्य लक्षणम् ।

कृमिरिपुदहनव्योपत्रिफलामरदारु-  
चव्यभूनिम्बाः । मागधिमूलं मुस्तं शटी  
वचा घातुमाक्षिकं चैव ॥ लवणक्षारनि-  
शायुककुस्तुम्बुरुगजकणाः सहातिवि-  
पाः । कर्पाशिकान्येव समानि कुर्यात्  
पलाष्टकश्चाश्मजतु मदद्यात् ॥ निःपत्र

शुद्धस्य पुरस्य धीमान् पलद्वयं लोह-  
रजस्तथैव । सिताचतुष्कं पलमत्र वा  
स्यात् निकुम्भकुम्भत्रिमुगन्धियुक्तम् ॥  
पृथक्पलं चूर्णमथावपेच चन्द्रप्रभेयं  
गुटिका विधेया । ज्वरातिसारग्रहणी-  
विकारांश्चाशीसि निर्नाशयते पडेव ॥ भ-  
गन्दरान् कामलपाण्डुरोगान् निर्नष्टवहेः  
कुरुते च दीप्तिम् । हन्त्यामयान् पित्तक-  
फानिलोत्थान् नाडीगते मर्मगते व्रणे  
च । क्षतक्षये गृध्रासियक्ष्मरोगे मेहे गजा-  
ख्ये प्रवले प्रयोज्या ॥ शुक्रक्षये चाग्नरि-  
मूत्रकृच्छ्रे शुक्रप्रवाहेऽप्युदरामये च ।  
शम्भुं समभ्यर्च्य कृतप्रसादं प्राप्ता गुटी  
चन्द्रमसा प्रशस्ता ॥ न पानभोज्ये प-  
रिहारवादो न शीतवातातपमैथुनेषु ।  
भक्तस्य पूर्वं सततं प्रयोज्या तक्रानुपा-  
नाप्यथ मस्तुपाना ॥ अजारसो जाड्रल-  
जो रसो वा पयोऽथ वा शीतजलानुपा-  
नम् । शुक्रदोषानिहन्त्यष्टौ प्रमेहांश्चापि  
विंशतिम् ॥ वलीपलितनिर्मुक्तो वृद्धो-  
ऽपि तरुणायते । गिरिजतुगुग्गुलुलोहा-  
न्येकीकृत्याथ भावयेद् बहुशः ॥ कार्य-  
स्तद्व्याधिहरैस्तदनु च चूर्णीकृतं मिलि-  
तम् ॥

इति चन्द्रप्रभागुटिका ॥

वरमहिपलोचनोदरसन्निभवर्णस्य गु-  
ग्गुलोः प्रस्थम् । प्रक्षिप्य तोयराशौ  
त्रिफलां च यथोक्तपरिमाणम् ॥ द्वाविं-  
शत्च्छिन्नरुहापलानि देयानि यत्नेन ।  
विपचेत्तदप्रमत्तो दर्भ्या संपर्पयन्मुहुर्वाव-  
त् ॥ अर्धक्षयितं तोयं जातं ज्वलनस्य संप-

कात् । अवतार्य वस्त्रपूतं पुनरपि संसा-  
धयेदयःपात्रे ॥ सान्द्रीभूते तस्मिन्नव-  
तार्य हिमोपलस्पर्शे । त्रिफलाचूर्णार्ध-  
पलं त्रिकटोश्चूर्णं षडक्षपरिमाणम् ॥  
कृमिरिपुचूर्णार्धपलं कर्षं कर्षं त्रिवृ-  
हन्त्योः । पलमेकं तु गुह्यच्या दत्ता सं-  
चूर्ण्य यत्नेन ॥ उपयुज्य चानुपानं घृपं  
क्षीरं मुगन्धि सलिलं च । इच्छाहार-  
विहारी भेषजमुपयुज्य सर्वकालभिदम् ।  
तनुरोधि वातशोणितमेकद्वित्र्युल्लवणं चि-  
रोत्यमपि । भग्नसुतपरिशुष्कं दीर्णं चा-  
जानु यथापि ॥ व्रणकासकुष्ठगुल्म-  
श्वयथुद्गरपाण्डुमेहांश्च । मन्दाग्निं च  
वियन्धं प्रमेहपिडकांश्च नाशयत्याशु ॥  
सततं निपेय्यमाणः कालवशाद्वन्ति स-  
र्वगदान् । अभिभूय जरादोषं करोति  
कैशोरिकं रूपम् ॥ प्रत्येकं त्रिफलाप्रस्थो  
जलवाढकमाढकम् । गुडवद् गुग्गुलोः  
पाकः सन्धेयस्तु विशेषतः ॥

इति कैशोरिकगुग्गुलुः ॥

त्रिफलातिविपादारुदावीमुस्तापरु-  
पकः । खदिराशननक्ताहगुह्यचीनृपपा-  
दपैः ॥ भूनिम्बनिम्बकटुका कलिङ्गकु-  
लकैः समैः । कार्यं कृत्वा ततः पूतं शृ-  
तमगुग्गुणेऽम्भसि ॥ गुह्यच्यास्तत्र सुकृतं  
चूर्णमर्धं तु वारिणि । क्षिप्वा सुनूतने भाण्डे  
वासयेद्रजनीगतम् ॥ सोमोपेतने पूतेन  
कौशिकं परिभावयेत् । पद्मगुणेन तु सप्ताहं  
शिलाजतुसमन्वितम् ॥ शुक्तस्य तु प-  
लान्यष्टौ समावाप्य विचक्षणः । ताप्य-  
चूर्णं पलमेकं द्वे पले मधुसर्पिपोः ॥ ए-

कीकृत्य सप्तं सर्वं लिङ्गात्तुत्रिफलाभ्यु-  
ना । तनुना मुद्वेषेण जाइलानां रसेन  
वा ॥ जीर्णे जीर्णे च श्रुति पुराणं  
शालिपट्टिकम् ॥ यथारोगं यथा-  
सात्त्व्यं रसैर्पूषेथ संस्कृतैः । त्रिसप्ताह-  
प्रयोगेण वातरक्तं मुदारुणम् ॥ निहन्ति  
वीर्यतः क्षिप्रं कुष्ठरोगान् व्रणानपि ।  
छिन्नं-भिन्नं च सन्धत्ते त्रिफलाख्यो हि  
गुग्गुलुः ॥

इति त्रिफलागुग्गुलुः ॥

पलत्रयं कपायस्य त्रिफलायाः सुचू-  
णितम् । सौगन्धिकं पलत्रयं कौशिकस्य  
पलत्रयम् ॥ कुड्यं चित्रतलस्य सर्वमा-  
दाय यत्नतः । पाचयेत्पाकविद्वधः पात्रे  
लोहमये दृढे ॥ हन्ति वातं तथा पित्तं  
श्लोष्माणं खलपङ्कताम् । श्वासं मुदुर्ज-  
यं हन्ति काशं पथविधं तथा ॥ कुष्ठानि  
वातरक्तं च गुश्मं शूलोदराणि च ।  
आमवातं जयत्येतदपि वैद्यविवर्जितम् ॥  
सर्वदास्योपयोगेन जरापलितनाशनम् ।  
सर्पिस्तेलरसोपेतमश्रीयाञ्छालिपट्टिक-  
म् ॥ सिंहनाद इति ख्यातो रोगवारणद-  
र्पहा । वद्वेदीक्षिकरः पुंसाम्भाषितो  
दण्डपाणिना ॥

इति सिंहनादगुग्गुलुः ॥

अष्टौ पलान्यत्र पलं कपायाः प्रस्थौ  
पृथक् शुद्धफलत्रयस्य । दत्ता पचेत् द्रो-  
णगुणे जलस्य पादावशेषं पुनरेव वैद्यः ॥  
दन्तीत्रिवृन्पुणवारुणीनां विडङ्गमुस्ता-  
त्रिफलामृतानाम् । कन्दोऽग्रगन्धालुकमा-  
नकानां सगन्धकानां च सपारदानाम् ॥

पलाद्धमानप्रमितं सचूर्णं दद्याद्विपके  
पुनरेव तत्र ॥ फलानि संचूर्ण्य च का-  
नकानि सहस्रमंख्याकलितानि पश्चात् ।  
स्वादेद्धि मापद्वितयं प्रतप्तं तोयादिकं  
देयमतोऽनुपाने । आमामिलं सन्धिगतं  
सशूलं शिरोगतं जानुकटीस्थितञ्च ॥  
अशोऽतिवृत्तिविषमज्वरार्तिप्रमेहकुष्ठानि  
भगन्दरं च । हन्यान्नराणामिति सिंहना-  
दो मेदोमस्तुश्लेष्मगदान् पुरोऽयम् ॥  
दाहोत्पन्तप्रवृत्तिर्वा विकारोऽन्योपि चे-  
द्गुहः ॥ तत्कृतस्तु तदा तत्र तत्रभक्तं हितं  
भवेत् । उर्द्ध्वर्चनं शीतजलस्नानं च शयनं  
तथा ॥ विरेकातिशयं कुर्यात् सिंहना-  
दो यतः सुधीः । ज्ञात्वा बलं शरीरे तु  
दद्यादेवं नवा भिषक् ॥ तोयारनालगो-  
क्षीरैः क्रमात् पक्वं विशुध्यति । फलं क-  
नकसंज्ञं तु कृत्वा चूर्णं ततः सिपेत् ॥

इति द्वितीयः सिंहनादगुग्गुलुः ।

पिचितां गुग्गुलोर्मानां कटुतैले पला-  
ट्टके । प्रत्येकं त्रिफलाप्रस्थं सार्द्धद्वेणे  
जले पचेत् ॥ पादशेषं सुपूतं च पुनरभाव-  
धिष्येत् । त्रिकटुत्रिफलामुस्ताविडङ्गाम-  
लकानि च ॥ गुडश्चभित्तिवृद्धन्तीव-  
चामूरणमानकम् । कस्तूरीरससूतांशं  
प्रत्येकं शुक्तिसम्मितम् ॥ सहस्रं कानक-  
फलं सिद्धे संचूर्ण्य निःसिपेत् । ततो  
मापद्वयं जग्ध्वा पिबेत्तप्तजलादिकम् ॥  
अग्निं च कुरुते शीघ्रं वडवानलसन्निभम् ।  
घातुष्टद्धिं वयोष्टद्धिं बलं सुविपुलं तथा ॥  
आमवातं शिरोवातं ग्रन्थिवातं भगन्द-  
रम् । जानुजङ्घाश्रितं वातं सकटीग्रहवेदन-

મ્નાઅશ્મરી મૂત્રકૃચ્છ્રે ચ મગ્ને ચ તિમિરોદરે  
અમ્લપિત્તં તથા કુષ્ઠં પ્રમેહં ગુદનિર્ગમમ્ ॥  
કાસં પક્ષવિધં શ્વાસં ક્ષયં ચ વિપમજ્વ-  
રમ્ । પ્લીહાનં શ્લીપદં ગુલ્માન્ પાણ્ડુરોગં  
સકામલમ્ ॥ શોથાન્નવૃદ્ધિશૂલાનિ ગુ-  
દજાનિ વિનાશયેત્ । મેદઃકફામસજ્ઞા-  
તરોગવારણદર્પણ ॥ સિંહનાદ ઇતિ  
રૂપાત્તો યોગોડયમમૃતોપમઃ । મિપગ્નિ-  
ર્વર્જિતે રોગે ભાપિતો દણ્ડપાણિના ॥

ઇતિ સિંહનાદગુગુલુઃ ।

શતાવરી નાગવલા વૃદ્ધદારકમુચ્ચટા ।  
પુનર્નવામૃતા કૃષ્ણા વાજિગન્ધા તિકષ્ણ-  
કમ્ ॥ પૃથગ્ દશપલાન્યેષાં શ્લક્ષ્ણચૂ-  
ર્ણાનિ કારયેત્ । તદર્દ્રશર્કરાયુક્તં ચૂ-  
ર્ણં સમ્મર્દયેત્ બુધઃ ॥ સ્થાપયેત્ સુદૃઢે  
ભાષ્ણે મધ્વર્દ્ધાઢકસંયુતમ્ । ઘૃતમસ્થેન  
વાલોઢ્ય ત્રિસુગન્ધપલેન ચ ॥ તં સ્વા-  
દેદિષ્ટપાનાન્નો યથાવાહિવલં નરઃ ।  
વાતરક્તં ક્ષયં કુષ્ઠં કાર્શ્યપિત્તાસસમ્ભ-  
વમ્ ॥ વાતપિત્તકફોત્પાંશ્ચ રોગાનન્યાં-  
શ્ચ તત્કૃતાન્ । હૃતા કરોતિ પુરુષં હૃતા  
સર્વામયાન્ દ્રુતમ્ ॥ વલીપલિતનિર્મુ-  
ક્તં મેધાસ્મૃતિવિભૂપિતમ્ । કરોતિ પુરુષં  
ધન્યં પક્ષવર્પશતાયુપમ્ ॥ યોગસારામૃતો  
નામ લક્ષ્મીકીર્તિવિવર્દનઃ ।

ઇતિ યોગસારામૃત ।

વ્યાયામં મૈથુનં કોપમુષ્ણામ્લલવણં  
રસમ્ । દિવાસ્વપ્નમભિષ્યન્દિગુરુચાન્ય-  
દ્ધિ વર્જયેત્ ॥

ઇતિ વાતરક્તનિદાનચિકિત્સાધિકારઃ ।

વાતરક્તવાળાને સ્નેહપાન આદિથી  
સ્નિગ્ધ કરી તેના દોષને અને બળને  
અનુસરીને તેનું થોડું થોડું લોહી ઘણી-  
વાર કાઢાડવું. પણ તે લોહી કાઢાડ-  
વામાં વાયુનું રક્ષણ કરવું અર્થાત્ જમ  
વાયુ ન વધે તેમ લોહી કાઢાડવું. બારે  
બળતરા થતી હોય અથવા સોઘીયી ભોં-  
કાયા જેવી બારે વેદના થતી હોય તો  
જળો વળગાડીને લોહી કાઢાડવું. ચમ-  
ચમાટી, ચળ, વ્યથા તથા કંપ હોય તો  
શીંગડાથી લોહી કાઢાડવું અને તે વા-  
તરક્ત જે એક પ્રદેશમાંથી બીજા પ્રદે-  
શમાં જતું હોય તો ટોચાં મારીને લોહી  
કાઢાડવું. શરીર ગ્લાનિ પામ્યું હોય તો  
લોહી કાઢાડવું નહિ અને કાઢાડવું તે-  
પણ વાયુની વૃદ્ધિ ન થાય એ રીતે કા-  
ઢાડવું. લોહીનો ક્ષય થવાથી વાયુ વૃદ્ધિ  
પામે તો ગભીર સોજાને, અક્રડપણાને,  
કંપને, શિરાઓના દરદને, ગ્લાનિને અને  
બીજાપણ વાયુસંબંધી રોગોને ઉત્પન્ન ક-  
રે છે. લોહી જે યોગ્ય રીતે અવશેષ ન  
રહે તો ખંજપણા વગેરે વાયુસંબંધી રોગો-  
ને તથા મરણને પણ ઉત્પન્ન કરે છે એટ-  
લામાટે વાતરક્તવાળાને સ્નિગ્ધ કરી તેના  
અંગમાંથી પ્રમાણસર લોહી કાઢાડવું.

વાતરક્તવાળાને પ્રથમ સ્નિગ્ધ કરી  
સ્નેહવાળાં વિરેચન ઔષધોનો અથવા  
રક્ષતાવાળાં દ્રામલ વિરેચન ઔષધોનો  
ઉપયોગ કરાવી મળેાથી ખાલી કરવો.

વાતરક્તવાળાને વારંવાર પિચકારી-  
ઓ મારવી પણ સારી છે. પિચકારીઓ  
સમાન વાતરક્તનો બીજો દોષ ઉપાય  
નથી.

જે વાતરક્ત ખાહાર હોય તો આ-  
લેપનોથી, અશ્મગોથી, સેચનોથી તથા

ઔષધો ખાંધવાથી ચિકિત્સા કરવી અને જે વાતરક્ત હુંડું હોયતો રચથી, નિ-રૂહઅસ્તિથી તથા સ્નેહપાનથી ચિ-કિત્સા કરવી.

વાતરક્તવાળાએ દિવસે સુવાનો, તડકાવગેરેના તાપનો, કસરતનો, મૈ-થુનનો, કડવા રસનો, ઉષ્ણ પદાર્થોનો, ભારે પદાર્થોનો, શરદી કરનારા પદાર્થોનો, ખારા રસનો અને ખાટા રસનો ત્યાગ કરવો.

વાતરક્તવાળાને ભોજનમાં જુના જવ, જુના ઘઉં, નાનવી, રાતા ચોખા તથા સાઠી ચોખા હિતકારી છે અને રસો કરવાવાસ્તે વિષ્કિરોનાં તથા પ્ર-તુદોનાં (વિષ્કિરોના તથા પ્રતુદોના વર્ગો પ્રથમખંડના પૃષ્ઠ ૬૩૦ માં જેવા.) માંસો હિતકારી છે.

વાતરક્તવાળાને યૂષોમાં તુવર, ચણા, મગ, મસૂર અને કળથી એઓના ઝાઝા ધીવાળા યૂષો હિતકારી છે.

જેને શાક સદતાં હોય એવા વાતર-ક્તવાળાને સુનિસરણુક, નેતરનાં અન્ન, અધેડી, શતાવરી, બથવો, પોથી અને બ્રાહ્મી એઓનાં શાકો ધીમાં તથા માં-સના રસમાં શેકીને આપવાં.

ધી, તેલ, ચરણી અને મજ્જા એ-ઓનાં પાનેાધી, અભ્યંગોથી તથા પિં-ચદારીઓથી અને સેહેવાય તેવાં ઉનાં અંધારણાથી વાયુની અધિક્તાવાળા વા-રક્તની ચિકિત્સા કરવી.

બકરીના ધીમાં અથવા દુધમાં ઘ-ઉંના લોટને કાલવી તેનો લેપ કરવો એ વાતરક્તમાં હિતકારી થાયછે.

તલને શેકી વાટી દુધમાં ઉકાળીને

તેનો લેપ કરવો અથવા અગ્રસીને દુધમાં વાટી તેનો લેપ કરવો અથવા એરડી-ઓને વાટી તેનો લેપ કરવો એ હિત-કારી થાયછે.

સુવા, વરીયાળી, જઠીમધ, બળ-દાણા, ચારોળી, કસેલાં, વિદારીકંદ અને સાકર એઓને ધીમાં વાટી તેનો લેપ કરવાથી વાતરક્ત મટી જાયછે.

રાસ્ના, ગળો, જે જાતની ખપાટ, જીવક, ઋષભક, દુધ અને ધી એઓને સાથે પકાવી તેમાં મીણુ મિશ્રિત કરીને તેનો જડો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી વાતરક્તની પીડા મટી જાયછે.

અરડૂસો, ગળો અને ગરમાળો એ-ઓનો ક્વાથ કરી એરડીયા તેલની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી સધળા અંગમાં થએલો વાતરક્તનો વિકાર પણ અનુક્રમે સંપૂર્ણ રીતે મટી જાયછે.

વાયુની અધિક્તાવાળા વાતરક્તમાં દશમૂળીથી પકાવેલા દુધનો ઉપયોગ કરવામાં આવે અને સેહેવાય તેવા ઉના ધીથી સેચન કરવામાં આવે તો તેથી તુ-રત શૂનું નિવારણ થાયછે.

કડવાં પરવળ, કડું, શતાવરી, ત્રિ-ફલા અને ગળો એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો તેથી દાહવાળું વાત-રક્ત જતાયછે.

નસોતર, વિદારીકંદ અને ગોખરૂ એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો તેથી વાતરક્તનો નાશ થાયછે.

ગળો કફને તથા વાયુને હણનાર છે, કફને તથા મેદને સુકાવનાર છે, વાતર-ક્તને શમાવનાર છે અને ચળને તથા વિસર્પને ટાળનાર છે એટલામાટે ગ-

ગોના સ્વરસતું, કલ્કતું, ચૂર્ણતું અથવા ક્વાથતું લાંબા કાળસુધી સેવન કરવામાં આવે તો વાતરક્તમાંથી મુક્ત થવાય છે.

એક તોલું ગળો, એક તોલું સુંઠ અને એક તોલું ધાણા એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો તેથી વાતરક્ત, આમવાત અને સધળા પ્રકારના કોઠ મટી જાય છે.

ગળોનો ક્વાથ કરી તેમાં ગુગળ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી વાતરક્તનો નાશ થાય છે.

ત્રણ અથવા પાંચ હરડેનું ચૂર્ણ કરી ગોળમાં કાલવીને ખાવામાં આવે અને તેની ઉપર ગળોનો ક્વાથ પીવામાં આવે તો તેથી ગોઠણસુધી ભેદાએલું અને સ્ત્રવ્યા કરતુ બચંકર વાતરક્તપણુ અવશ્ય મટી જાય છે.

ગુગળ અને ગળો એઓની દ્રાખના કીટીઆના રસથી અથવા ત્રિક્ષ્ણના રસથી ગોર જલડી ગોળીઆ કરી તેઓને મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો મહાદોર અને સધળાં અંગોને તોડનારો પાદસ્ફોટ નામનો રોગ અને વાતરક્ત તુરત મટી જાય છે. આ ઔષધ ગુગ્ગુલુ-વટીકા ટહેવાય છે.

લેશના માંખણને ગંધકથી, ગોમૂત્રથી, દુધથી અને સૈંધવથી મિશ્રિત કરી ઘોળી ધીરે ધીરે અગ્નિથી ગરમ કરીને તેથી અંગને ચોળવામાં આવે તો તેથી અંગનું ફાટવું શાંત થઈ જાય છે.

ગળોનો ધીની સાથે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો વાયુ મટે છે, ગોળની સાથે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો મલ-

બંધ મટે છે, સાકરની સાથે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો પિત્ત મટે છે, મધની સાથે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો કફ મટે છે, એરડીઆ તેલની સાથે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો ઉત્ત્રવાતરક્ત મટે છે અને સુંઠની સાથે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો આમવાત મટે છે.

અરડુસો, પંચમૂળી, ગળો, એરડો અને ગોખર એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં એરડીયું તેલ, હાંગનું ચૂર્ણ અને સૈંધવનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી વાતરક્ત, આમવાત, કટીશૂળ, મૂત્રની તથા દસ્તની અટકાયત અને જનું નિવારણ થઈ શકે નહિ એવો પ્રદમ-રોગ એઓ અત્યંત શાંત થઈ જાય છે.

એરડો, અરડુસો, ગોખર, ગળો, ખપાટ અને એખરો એઓનાં મૂળોનો ક્વાથ કરીને પીવામાં આવે તો તેથી ઘણા દિવસનું થએલું, ગોઠણસુધી પો-હોચેલું, ફાટેલું અને જાંચે ચાલેલું ઉત્ત્ર વાતરક્ત પણ તુરત મટી જાય છે.

ગોળથી મિશ્રિત કરેલું ધી કફને તથા પિત્તને શમાવે છે, ખસનો તથા વિસર્પનો નાશ કરે છે, વાતરક્તને શાંત કરે છે અને ખાવામાં પણ પ્રિય લાગે છે.

વર્ધમાન પિષ્પલીનું સેવન કરવામાં આવે અથવા હરડેના ચૂર્ણને ગોળમાં કાલવી તેનું સેવન કરવામાં આવે તો તેથી વાતરક્ત શાંત થાય છે.

એખરો તથા ગળો એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં પીપળનું ચૂર્ણ નાખી પીવામાં આવે અને અગ્નિના બળને અનુસરીને પથ્ય ભોજન કરવામાં આવે તો એકવીશ દિવસમાં વાતરક્ત મટી જાય છે.

જેઠીમધ, જેઠીમધથી બમણું તેલ



અને તેલથી બગણું બકરીનું દુધ એ-  
આને મિશ્રિત કરી અગ્નિના બળપ્ર-  
માણે પીવામાં આવેતો તેથી વાતરક્ત  
મટી જાય છે.

અગથીઆના કૂલનો છુકો નાખી  
બેંશનું દુધ જમાવી તે દહીમાંથી ઉત્પન્ન  
કરેલા માખણનો ઉપયોગ કરવામાં આ-  
વે તો તેથી શરીરનું ફાટવું મટી જાય છે.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, લીંબડો,  
મજીઠ, વજ, કડુ, ગળો અને દારૂળદર  
એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલા ભાર  
લઈ તેઓનો ક્વાથ કરીને પીવામાં આ-  
વે તો તેથી વાતરક્ત, ઠાઠ, ખસ, રાતાં  
ધ્રામણાં, ચળ અને કપાલિકા કુષ્ટ એ-  
આનો તુરંત નાશ થાય છે. સોળ મા-  
પકનું એક તોલું ગણવામાં આવે છે તેમાં  
આ વિષયમાં પાંચ ચણેાઈ ભારનો એક  
માપક ગણવો. આ ક્વાથ કે જે 'નવ  
કાર્પિક' કહેવાય છે તેને તૈયાર કર્યા પછી  
તેમાંથી ચોગ્ય માત્રા દેવી. ક્વાથ કરવો  
તેમાં એક તોલા ભારથી તે ચાર તોલા  
ભાર સુધીના ઓસડમાં સોળગણું પાણી  
નાખવું. એ ઉપર સોળ તોલાં ભાર સુ-  
ધીના ઓસડમાં આઠગણું પાણી નાખવું  
અને એ ઉપર ચૈસઠ તોલાં ભાર સુધીના  
ઓસડમાં ચોગણું પાણી નાખવું.

વિરેચનોથી, ધી તથા દુધ પીવરા-  
વવાથી, સેચનોથી અને પિચકારીઓથી  
વાતરક્ત મટી જાય છે.

રૂધિરની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત  
હાયતો દુધ, ધી, જીંઠીમધનું પાણી અને  
વાળાનું પાણી એઓથી તથા ગાડરનાં  
દુધથી કાણે કાણે સેચન કરવું.

સો વાર અથવા હજાર વાર ધોએલું

ધી કે જે અત્યંત ટાઠું થાય છે તેથી અ-  
થવા ધી અને રાળ એઓને મિશ્રિત  
કરીને તેથી લેપન કરવામાં આવે તો રૂ-  
ધિરની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત મટી  
જાય છે.

રૂધિરની તથા પિત્તની અધિક્તાવાળું  
વાતરક્ત હાયતો તેને પણ શીતલ પ-  
દાર્થોનાં સેચનથી જીતવું.

રતાશવાળો અને વ્યથાવાળો દાહ  
યતો હાયતો લોહી સ્ત્રવાવીને પછી તલ,  
ચારોળી, જીંઠીમધ, કમળનાં મૂળ અને  
નેતર એઓને દુધમાં વાટી ધી નાખીને  
જડો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી દા-  
હની પીડા મટી જાય છે.

પિત્તની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત હો-  
યતો સીવણનાં ફળ, ધ્રાપ્પ, ગરમાળો,  
રતાંજલિ, જીંઠીમધ અને ક્ષીરકાકાલી  
એઓને ક્વાથ કરી તેને સારી પેઠે ચંડો  
પાડી તેમાં રાત્ર તથા મધ નાખીને  
તે ક્વાથ પીવો.

ભૂતથી સંયુક્ત કરેલું શેડકઠ્યું દુધ  
કે જે દોષનું અનુલોમન કરનાર છે  
તેમાં નસોતરનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં  
આવે તો પિત્તની અધિક્તાવાળું વાત-  
રક્ત મટી જાય છે.

ધણા દોષવાળા માણસે રેચનેવાસ્તે  
દુધની સાથે એરડીયું તેલ પ્રયોગથી  
પીવું અને જીર્ણ થયા પછી દુધભાતનું  
સોજન કરવું.

કડવાં પરવળ, ત્રિફલા, શતાવરી,  
ગળો અને કડુ એઓનો ક્વાથ કરી સા-  
કર તથા મધ નાખીને પીવામાં આવે તો  
તેથી પિત્તની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત  
શાંત થાય છે.

કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત હોય તો કડવાં ઔષધોથી પકાવેલું ઘી પીવું, ઘણીવાર રેય લેવો, દામળ રીતે થોડુંક વમન કરવું, સ્નેહપાન કરવું, લંઘન કરવું અને સેહેવાય તેવા ઉના પદાર્થોથી સેચન કરવાં એ હિતકારી થાય છે.

તૈલ, ખૂચ, મધ અને અથાણાનું પાણી એઓથી સેચન કરવાં એ હિતકારી છે.

ઘોળા સર્પપનો કલ્ક કરી તેનું સારી-પેઠે જડું લેપન કરવામાં આવે તો તેથી પણ પીડા મટી જાય છે.

સરગવાનો અને વાયવરણાનો ધાન્યામ્લથી ( ધાન્યામ્લનો પ્રકાર પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૭૫૭ માં જોવો. ) કલ્ક કરીને તેનું લેપન કરવામાં આવે તો તેથી વાતરક્તની પીડા મટી જાય છે. આ ઉપાય કે જે સિદ્ધયોગ છે તે સફળ થશે કે નહિ એવો સંશય રાખવોજ નહિ.

આસોદ અને તલ એઓનો કલ્ક કરી લેપ કરવામાં આવે તો તેથી કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત શાંત થાય છે.

સર્પપ, લીખડો, આકડો, જટામાંસી, જવખાર અને તલ એઓનો લેપ કફની અધિક્તાવાળા વાતરક્ત ઉપર હિતકારી છે.

સાથવો, ઘી, જવખાર અને ટોઠની છાલ એઓનો લેપ કફની અધિક્તાવાળા વાતરક્ત ઉપર હિતકારી છે.

મસૂરની દાળ અને સરગવાનાં ખીજ એઓને ધાન્યામ્લથી વાટી તેનો બે ઘડીવાર લેપ રાખીને પછી ખાટા પદાર્થોથી સેચન કરવામાં આવે તો વાયુની

તથા કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત શાંત થાય છે.

મોથ, આમળાં અને હળદર એઓનો ક્વાથ કરી મધ નાખીને નિત્ય પીવાનો અભ્યાસ રાખવામાં આવે તો એકલું વાતરક્ત અથવા કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત જતાય છે.

હળદરનો તથા ગળોનો ક્વાથ અથવા ત્રિફલોનો ક્વાથ મધ નાખીને પીવામાં આવે તો કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત મટે છે.

ઘાટી છાચથી અથવા પાણીથી હરડેનું ચૂર્ણ પીવામાં આવે તો તેથી કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત મટે છે.

ધરના ધુંવાડાની ધુંસ, જવ, કઠ, સુવા, હળદર અને દારૂ હળદર એઓનો પ્રલેપ કરવાથી વાયુની તથા કફની અધિક્તાવાળા વાતરક્તનું શૂળ મટી જાય છે.

ગળો, કડુ, જઠીમધ અને સુંઠ એઓનો કલ્ક કરી મધ નાખી ગોખૂત્રથી પીવામાં આવે તો કફની અધિક્તાવાળું વાતરક્ત મટી જાય છે.

લાંગલી ગુટિકા.

કલગારીના કંદને યતનપૂર્વક કાઢાડી તથા તે કંદ ખરાબર ગળો લઈ તેઓમાં હરડે, બેહેડાં, આમળાં, લોઢાનું ચૂર્ણ, સુંઠ, મરી અને પીપળ એઓ સમભાગે મેળવવાં. પછી યુગળથી તથા ગળોના સ્વરસથી અથવા દ્રાખના ડીટીઆના રસથી અથવા ત્રિફલોના રસથી તેઓની બોર જવડી ગોળીઓ વાળવી. એ ગોળીઓને મધમાં કાલવીને ખાવામાં આ-

વે તો જ પ્રબલ વાતરક્ત પગમાં ફાટેલું  
હોય, ખરાબ રીતે અવયવોને લાંગતું  
હોય, ગોઠબુસુધી પોહોચેલું હોય તથા  
અસાધ્ય હોય તેને તથા દેહમાંથી નીક-  
ળતા રૂધિરને પણ તે ગોળીઓ મટાડે છે.

**ખસા ધૃત.**

ખસા તથા અતિખસા નામની બે જા-  
તની ખપાટો, મેદા, કૌચાં, શતાવરી,  
કાકાલી, કીરકાકાલી, રસના અને દ્રાખ  
એઓનો કલ્ક નાખી ચોગણા દુધમાં  
પકાવેલું ધી વાતરક્તને, છાતીનાં દરદને,  
પાંડુરોગને, વીસર્પને, કમળાને અને દા-  
હને મટાડે છે.

**અપરપિંડ તૈલ.**

ખપાટ, સમેરવો, નાગખસા નામની  
ખપાટ, ગળો, અને શતાવરી એઓનો  
કલ્ક નાખી તેઓના ક્વાથમાં પકાવેલા  
તેલથી પિચકારી મારવામાં આવે તો  
તેથી પ્રબલ વાતરક્ત પણ શાંત થાય છે.

**પારૂપક ધૃત.**

ત્રાયમાણુ, આંબલી, કાકાલી, કીર-  
કાકાલી, શતાવરી અને કસેલાં એઓનો  
ક્વાથ કરી અને બે જાતનાં ફાલસાં,  
દ્રાખ, સીવણનાં ફળ, તથા દેવદાર એ-  
ઓનો કલ્ક કરી તે ક્વાથથી, કલ્કથી,  
તથા વિદારીકંદના સ્વરસથી જ ધી  
ચોગણા દુધમાં પકાવવામાં આવે તે  
પારૂપક ધૃત દેહેવાય છે. આ ધીનો ઉ-  
પયોગ કરવાથી વાતરક્ત, ક્ષત, ફીણ-  
પણું, વિસર્પ તથા પિત્તજ્વર એઓનો  
નાશ થાય છે.

**શતાવરી ધૃત.**

શતાવરીનો કલ્ક નાખી ચોગણા ચ-

તાવરીના સ્વરસમાં દુધ ખરાબર ધી પ-  
કાવવું એટલે તે ધી શતાવરી ધૃત દેહે-  
વાય છે. આ ધીનો ઉપયોગ કરવાથી  
વાતરક્તનો નાશ થાય છે.

**ઋષભક ધૃત.**

ગોરખમુંડી, કીરકાકાલી, વંશલોચન  
અને જીવક એઓને સમભાગે લઈ કલ્ક  
કરી તે કલ્ક નાખીને ચોગણા દુધમાં  
પકાવેલું ધી 'ઋષભક' દેહેવાય છે. આ  
ધી વાતરક્તને મટાડે છે.

**ગડૂચી ધૃત.**

ગળોનો ક્વાથ અને કલ્ક નાખી ચો-  
ગણા દુધમાં પકાવેલું ધી વાતરક્તને તથા  
દુસ્તર દાહને પણ જીતે છે.

**બીજ પ્રકારનું ગડૂચી ધૃત.**

ગળોનો ક્વાથ અને મુંઠનો કલ્ક  
નાખી કુણા અગ્નિથી પકાવેલું ધી વાત-  
રક્તને અત્યંત મટાડે છે અને આમવાત  
તથા ઉરસ્તંભ વગેરે વાતરોગોને, કૃમિ-  
ઓને, દાહને, વ્રણોને, અરશીને તથા શુ-  
લ્મોને પણ તુરંત નષ્ટ કરે છે.

**ત્રીજ પ્રકારનું ગડૂચી ધૃત.**

ગળોના સ્વરસમાં ગળોનાજ કલ્કથી  
પકાવેલું ધી પીવામાં આવે તો તેથી છી-  
છરો તથા ઉંડો પણ વાતરક્ત રોગ મટી  
જાય છે.

**ચોથા પ્રકારનું ગડૂચી ધૃત.**

ચારસો તોલાં ભાર ગળો લઈ તેનો  
એક હજાર ચોવીસ તોલાં ભાર પાણીમાં  
ક્વાથ કરી તે ક્વાથ તથા ગળોનો બ-  
ત્રીશ તોલાં ભાર કલ્ક નાખી ચોગણા  
દુધમાં ધી પકાવવું આ ધી વાતરક્તનો,

દાઢનો, ઢમળાનો, પાંડુરોગનો, ખરલના  
દરદનો, ઉધરસનો અને જ્વરનો નાશ  
કરેછે.

અમૃતાદ્ય ધૃત. (પાંચમા પ્રકારનું  
ગડૂચી ધૃત.)

ગળો, જઠીમધ, ધ્રાખ, ત્રિફલા, સુંઠ,  
ખપાટ, અરકુસો, ગરમાળો, ઘોળી સા-  
ટાડી, દેવદાર, ગોખર, કડું, મજીઠ,  
પીપળ, સીવણનાં ફલ, રાસ્ના, એખરો,  
એરડો, વરધારો, મોથ અને નીલકમ-  
લ એજોને સમભાગે લઈ કલ્કા કરી તે  
કલ્કા નાખીને ચોસઠ તોલાં ભાર આમ-  
લીના રસમાં અને તેથી ત્રણગણા પા-  
ણિમાં ચોસઠ તોલાંભાર ધી પંકાવવું.  
સારીપેઠે પામ્યા પછી ભોજનમાં તથા  
પીવામાં એ ધીનો ઉપયોગ કરવામાં  
આવેતો તેથી ઘણા દોષોથી થએલું વા-  
તરક્ત વ્યાપ્ત થયું હોય, છીછરું હોય  
તથા જાંડું હોય તોપણ મટી જાયછે.  
એ ધી હાંઠામાં પીંડીઓમાં સાયજોમાં  
તથા ગોઠણમાં થએલા વાયુરોગ ઉપર,  
કોટુક શીર્ષ ઉપર, મહાશૂળ ઉપર તથા  
મહા દારૂણ આમવાત ઉપર પણ વ-  
ખાણવામાં આવેછે. દાહરૂપી રોગથી  
પીડાએલાની અતિ દુસ્તર વેદના, મૂત્ર-  
કષ્ટ, બિદાવર્ત, પ્રમેહ અને વિપમજ્જરો  
એ સધળા વાયુથી પિત્તથી તથા કફથી  
ઉત્પન્ન થએલા રોગોને આ ધી તુરત  
હણી નાખેછે. અશ્વની કુમારોએ બના-  
વેલા આ સર્વોત્તમ ધીનો સર્વદા ઉપ-  
યોગ કરવામાં આવેતો કાંતિની, આયુ-  
ધ્યની તથા બળની વૃદ્ધિ થાયછે.

છઠ્ઠા પ્રકારનું ગડૂચી ધૃત.

ગળોના સ્વરસથી અને જીવનીય

ગણના કલ્કથી ચોગણા દુધમાં પકાવેલું  
ધી પણ વાતરક્તનો નાશ કરેછે.

મહા ગડૂચી ધૃત.

આરસો તોલાં ભાર ગળોને એક હજાર  
ચોવીસ તોલાંભાર જળમાં પકાવી ચોથા  
ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે  
જ્વાથમાં ચોસઠ તોલાંભાર ધી તથા ચો-  
ગણુ દુધ નાખી કાકાલી, કીરકાકાલી,  
જીવંક, જમ્બલક, રાતાવરી, વિદારીકંઠ,  
જઠીમધ, નીલકમળ, આસોદનાં મૂળ,  
સમેરવો, કડું, જક્રિ, વૃદ્ધિ, મેદા, મ-  
હામેદા, ગોખર, ઉભી ભોરીંગણી, જેઠી  
ભોરીંગણી, ગળો, પીપળ, રાસ્ના, અને  
અરકુસો એટલા પદાર્થોના સમ ભાગે  
કલ્કા નાખીને તે ધીને કામળ અશ્વિથી  
પકાવવું એટલે મહાગડૂચી ધૃત સિદ્ધ  
થાયછે. ધનંતરિએ કહ્યું છે કે આ ધીનો  
પીવામાં, અભ્યંગમાં, નસ્યમાં તથા સે-  
ચનમાં ઉપયોગ કરવામાં આવેતો તેથી  
શોષ તથા દાહવાળું વાતરક્ત, કોટુશી-  
ર્ષક, ખંજવાત, ઉરસ્તંભ, દારૂણ વાત-  
રક્ત, બહુજ થએલું વાયુનું કષ્ટ, ગૃધ્રસી  
અને વાતકંઠક, એટલા રોગોનો નાશ  
થાયછે.

શતાકવાદી તૈલ.

એકવાર સુવાના જ્વાથથી, બીજી-  
વાર કઠના જ્વાથથી અને ત્રીજીવાર જ-  
ઠીમધના જ્વાથથી પકાવેલું તૈલ વાતર-  
ક્તની પીડાનો નાશ કરેછે.

મહાપિંડ તૈલ.

ઉપલસરી, લીખડો, ઠાણું અને પોથી  
એજોની ભસ્મના પાણીથી, ગળોના  
જ્વાથથી ગાયના દુધથી કર્મરંગ નામના

લીંબુના રસથી અને કાકાલી, ક્ષીરકા-  
કાલી, જીવક, મેદા, મહામેદા, સુવા,  
રાણ, મજીઠ, મીણુ, ગળો, ઉપલસરી,  
રાલ, સૈંધવ અને રતાંજલિ એઓના ક-  
લ્કથી પકાવેલું તૈલ ' મહાપિંડ તૈલ '   
કહેવાયછે. આ તૈલના ઉપયોગથી કા-  
ઢેલું તથા ગળતું ભયંકર વાતરક્ત, ચ-  
ર્મદલ, ખસ વગેરે, આમડીના દોષ,  
વિપાદિકા, કાઠ, અરશ, વીસર્પ, વ્રણનો  
સોજો તથા ભગંદર એઓનો નાશ થા-  
યછે. આ મહાપિંડ તૈલ જને બલાત્કા-  
રથી ન મટાડે એવો દાઢ વાતરક્તનો  
પ્રખલ વિકાર છેજ નહિ.

પિંડ તૈલ.

ઉપલસરી, રાળ, મજીઠ, જીમ્બ  
અને મીણુ એઓના કલ્કા નાખી ચો-  
ગણા દુધમાં પકાવેલું તૈલ ' પિંડ તૈલ '   
કહેવાયછે. આ તૈલનો વાતરક્ત ઉપર  
ઉપયોગ કરવો.

બીજા પ્રકારનું પિંડ તૈલ.

ઉપલસરી, રાળ, જીમ્બ અને  
મીણુ એઓના કલ્કા નાખી ચોગણા  
દુધમાં પકાવેલું એરડીયું તેલ વાતરક્તની  
પીડાને મટાડેછે.

મહા પદ્મક તૈલ.

કમળના ફેસરા, જીમ્બ, હાથલા,  
પદ્મકાષ્ઠ, નીલકમળ, ખપાટ, કેસુડાં, અને  
રતાંજલિ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને વીચ વીચ  
તોલાં ભાર લઈ તેઓના ક્વાથમાં લોદર,  
કાકાલી, વાળો, જીવક, ઋષભક, નાગ-  
ફેસર, વેલીચો ડોલર, તમાલપત્ર, કમ-  
ળના ફેસરા, પદ્મકાષ્ઠ, પ્રપોંડરીક, દાર-  
હુળદર, મેદા, જટામાંસી અને ઘઉંલા એ  
પદાર્થોના એક એક તોલા ભાર કલ્કા

નાખી, ફેસરના બે તોલાં ભાર કલ્ક  
નાખી અને મજીઠનો ચાર તોલાં ભાર  
કલ્ક નાખી તથા ચોસઠ તોલાં ભાર સૌ-  
વીર નામની કાંજી નાખી તેમાં ચોસઠ  
તોલાં ભાર તેલ પકાવવું એટલે તે ' મહા  
પદ્મક તૈલ ' સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલ વા-  
તરક્તનો અને જ્વરનો નાશ કરેછે.

ખુદ્ડાક પદ્મક તૈલ.

પદ્મકાષ્ઠ, વાળો, જીમ્બ અને હળ-  
દર એઓના ક્વાથમાં રાળ, મજીઠ, મ-  
હાથતાવરી, કાકાલી અને રતાંજલિ એ-  
ઓના કલ્કથી પકાવેલું તૈલ ' ખુદ્ડાક  
પદ્મક ' કહેવાયછે. આ તૈલ વાતરક્તનો  
નાશ કરેછે.

ગડૂચી તૈલ.

ચારસો તોલાં ભાર ગળોને એક હ-  
બાર ચોવીશ તોલાં ભાર પાણીમાં પ-  
કાવી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ નાખી  
તે ક્વાથમાં એક હબાર ચોવીશ તોલાં  
ભાર દુધ નાખી અને જીમ્બ, મજીઠ,  
જીવનીયગણુનાં દ્રવ્યો, કઠ, એળચી,  
અગર, દ્રાખ, જટામાંસી, ચોર, નખલા,  
નગડનાં બીજ, ગોરખમુંડી, સુંઠ, મરી,  
પીપળ, સુવા, કાકડાશીંગી, ઉપલસરી,  
તજ, તમાલપત્ર, અગર, અરણી, સમે-  
રવો, ભોઆમલી, તગર, નાગફેસર,  
વાળો, પદ્મકાષ્ઠ, નીલકમળ અને રતાં-  
જલિ એ પ્રત્યેક પદાર્થોના એક એક તોલાં  
ભાર કલ્કા નાખી તેમાં ખસો છપન  
તોલાં ભાર તેલ ધીરે ધીરે પકાવવું એ-  
ટલે તે ' ગડૂચી તૈલ ' સિદ્ધ થાયછે. પી-  
વામાં, અભ્યંગ કરવામાં તથા પીચકારી  
મારવામાં આ તૈલનું સેવન કરવાથી  
સ્રોતોમાં તથા ધાતુઓમાં રહેલા વાત-

રક્તના વિકારો નાશ પામે છે. આ ઉત્તમ ગૃહ્યી તૈલ ધન આપનાર છે, દીકરા દેનાર છે, સ્ત્રીઓને ગર્ભ આપનાર છે અને વાયુને તથા પિત્તને મટાડનાર છે. આ તૈલ પસીનાને, ચળને, વ્યથાને, આયામને, માથાના ધ્રુજવાને, અર્દ્રિતને તથા મ્રણોએ કરેલા વિકારોને ટાળી નાખે છે.

અમૃતાદ્રવ્ય તૈલ. (ખીજ પ્રકારનું ગૃહ્યી તૈલ.)

ગળો, જઠીમધ, લઘુપંચમૂલ, સાટાડી, રાસના, એરડાનાં મૂળ અને જટલાં મળી આવે તેટલાં જીવનીયગણનાં ઔષધો એ પ્રત્યેક પદાર્થોને ચારસો ચારસો તોલાં ભાર લેવા. ખપાટ બે હજાર તોલાં ભાર લેવી. ખોર, ખીલાં, જવ, અડદ, અને કળયી એ પ્રત્યેક પદાર્થોને બસો છપન તોલાં ભાર લેવા. મુકાએલાં સીવણનાં ફળો એક દ્રોણ ભાર (એક હજાર ચાવીશ તોલાં ભારનો એક દ્રોણ થાય છે.) લેવાં. એ સઘળા પદાર્થોને કુટી સો દ્રોણ ભાર પાણીમાં તેઓનો ક્વાથ કરવો. એ સઘળા પદાર્થો પાકીને નરમ થઈ જાય ત્યારે પાણીને વસથી ગળી લઈ પાછો અગ્નિ આપીને ચાર દ્રોણ ભાર અવશેષ રાખવું. પછી તે ક્વાથમાં પાંચગણું દુધ નાખવું. રતાંજલિ, વાળો તથા નાગકેસર એ પ્રત્યેક પદાર્થોને બાર બાર તોલાં ભાર લઈ વાટીને તેઓનો કલ્ક નાખવો. તમાસપત્ર, એળચી, અગર, કઠ, તગર, જઠીમધ તથા મજ્જા એ પ્રત્યેક પદાર્થોને બે તોલાં ભાર લઈ વાટીને તેઓનો કલ્ક નાખવો. પછી એ કલ્ક તથા દુધવાળા ક્વાથથી એક દ્રોણ ભાર તેલ પકાવવું એટલે તે

‘અમૃતાદ્રવ્ય’ નામનું તૈલ સિદ્ધ થાય છે. આ તેલ વાતરક્ત ઉપર, ક્ષત ઉપર, ક્ષીણ ઉપર, ભારથી પીડાએલા ઉપર, વીર્યની ક્ષીણતા ઉપર, કંપ ઉપર, પછડાએલા ઉપર, ભાંગેલા ઉપર, સર્વાંગવાત ઉપર અને એકાંગવાત ઉપર ઉપયોગી થાય છે. આ તેલથી ચેનિના દોષ, અપસ્માર, ઉન્માદ, તથા વિપમન્યુર પણ ટળી જાય છે અને સ્ત્રીઓને ગર્ભ રહે છે.

મૃણાલાદ્ય મિશ્રક.

કમળનાં નાળ, નીલકમળો, કમળના કંદ, ઉપલસરી, વાળો, નાગકેસર, રતાંજલિ, સુખડ, કરીયાતું, કમળનાં ખીજ, કસેલાં, કડવી ધીસોડી, કડુ, ઉપલસરી, (એક પાઠમાં જ ઔષધ બે વાર આવે તેને બમણું અને ત્રણ વાર આવે તેને ત્રણગું લેવું એવો સંપ્રદાય છે.) ગોંદરો નામનું ખડ, ખડસલીયો અને અરડસો એઓનો કલ્ક નાખી તૃણપંચમૂલના ક્વાથમાં બમણા દુધની સાથે કુધને અને ધીને પકાવવાં એટલે તે ‘મૃણાલાદ્ય મિશ્રક’ સિદ્ધ થાય છે. પીચકારીથી, નસ્થથી, અભ્યંગથી અને પીવાથી આ મિશ્રક પિત્તસંબંધી રોગોને મટાડે છે.

ધતુરાદ્ય તૈલ.

ધંતુરો, અધેડો, અને માનકંદ એઓની ભસ્મનો ક્વાથ કરી તેમાં લવંગ, સીંધાલુણ અને રાજનો કલ્ક નાખી તે ક્વાથમાં વિધિપૂર્વક પકાવેલું તલનું તેલ એ કલ્કની સાથે ઉપયોગમાં લેવામાં

૧ રાતા ચાખ્ખાના છોડનાં મૂળ, શેલડીનાં મૂળ, દર્લનાં મૂળ, કાંસડાનાં મૂળ, પાનબાજરીયાનાં મૂળ, અને બરનાં મૂળ.

આવે તો તે હાલમાં ઘણું કરીને વાતર-  
ક્તને અને બિદરીને મટાડે છે.

### નાગખલા તૈલ.

ચારસો તોલાં ભાર ચોખી નાગખલા  
નામની ખપાટ લઈ તેનો એક હજાર  
ચોવીશ તોલાં ભાર પાણીમાં ક્વાથ કરી  
ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે  
તેને વચ્ચથી ગળી લઈ તે ક્વાથમાં તગર  
અને જઠીમધ, એઓનો વીશ વીશ  
તોલાં ભાર કલ્ક નાખી તથા ચોગણું ખ-  
કરીનું કુદ નાખી તેમાં ખસો છપન તોલાં  
ભાર તેલ પકાવવું એટલે 'નાગખલા'  
તૈલ સિદ્ધ થાય છે. અશ્વિની કુમારે કહેલા  
આ તૈલની પીચકારી મારવામાં આવે તો  
વૃદ્ધિ પામેલું વાતરક્ત સાત રાતમાં મટી  
જાય છે અને આ તૈલ પીવામાં આવે તો  
દશ દિવસમાં વાતરક્ત મટી જાય છે.

### જીવકાથ મિશ્રક.

જીવક ઋષભક, કંકાડી, ખપાટ, ચ-  
તાવરી, જઠીમધ, ગળો, કાઠાલી, ક્ષી-  
રકાઠાલી, જંગલી મગના છોડ, જંગલી  
અડદના છોડ, દશમૂલ, સાટોડી, બલા  
નામની ખપાટ, હરડે, વિદારીકંક, અસોંદ અને પાપાણુલેદ એઓનો કલ્ક  
નાખી તેઓનાજ ક્વાથમાં ચોગણા કુ-  
ધની સાથે જટલાં મળી આવે તેટલાં  
પ્રતુદ અને વિઠ્ઠિકર પક્ષીઓનાં ( આ  
પક્ષીઓવિષે પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૬૩૦  
માં જુવો. ) માંસ, ચરખી તથા મજ્જા  
નાખી ધીને અને તેલને પકાવવાં એટલે  
જીવકાથ મિશ્રક સિદ્ધ થાય છે. આ મિ-  
શ્રક વાતરક્તને અને સધળા દેહમાં ર-  
હેલા લયંકર વાતવ્યાધિઓને પણ હણે છે.

### શતપાક બલા તૈલ.

ખપાટના ક્વાથમાં ખપાટનો કલ્ક  
નાખી તથા ચોગણું કુદ નાખી તેલ પ-  
કાવવું. પાકી રહ્યા પછી વળી એજ તે-  
લને ખીજી વાર એ પદાર્થોમાંજ પકા-  
વવું. એરીતે સો વાર પકાવવામાં આવે  
એટલે 'તે 'શતપાક બલા તૈલ' સિદ્ધ  
થાય છે. આ તૈલ ભાગ્યને વધારે છે,  
પુત્ર આપે છે, પુરુષોના વીર્યને વધારે છે,  
વીર્યના તથા ચોનીના વિકાસને હણે  
છે, વાયુને તથા પિત્તને મટાડે છે, અને  
વાયુસંબંધી સધળા વિકાસને નષ્ટ કરે છે.

### મધુકાથ તૈલ.

ચારસો તોલાં ભાર જઠીમધનો ક્વાથ  
કરી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે  
ત્યારે તેમાં સુવા, શતાવરી, પીલુડી,  
વિદારીકંક, અગર, રતાંજલિ, સમેરવો,  
હંસરાજ, જટામાંસી, મેદા, મહામેદા,  
ગળો, કાઠાલી, ક્ષીરકાઠાલી, ભોં આ-  
મલી, ઋક્ષિ, પદ્મકાષ્ઠ, જીવક, ઋષભક,  
ખરખોડી, તજ, તમાલપત્ર, નખલાં,  
વાળો, પ્રપોંડરીક, મજીક, ઉપલસરી,  
આસુંદરો અને મોરથુથુ એઓના ચાર  
ચાર તોલાં ભાર કલ્ક નાખી તથા ખસો  
છપન તોલાં ભાર કુદ નાખી તેમાં ખસો  
છપન તોલાં ભાર તૈલ પકાવવું એટલે  
'મધુકાથ તૈલ' સિદ્ધ થાય છે. આ તૈ-  
લથી બળ પ્રાપ્ત થાય છે. કાંતિ સારી થા-  
ય છે અને વાતરક્ત, પિત્ત, દાહ તથા  
જ્વર એઓનો નાશ થાય છે.

### શતપાક મધુક તૈલ.

ચાર તોલાં ભાર જઠીમધનો કલ્ક  
નાખી ચોગણા કુદમાં ચોસઠ તોલાં ભાર  
તેલ પકાવવું. પાકી રહ્યા પછી વળી

એજ તેલને ખીજીવાર તેજ કલકથી વળી ચોગણા દુધમાં પકાવવું એ રીતે સો વાર પકાવવામાં આવે એટલે તે 'શતપાક મધુક તૈલ' સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલ ભાગ્ય વધારનાર છે, દીકરો આપે એવું છે અને વાતરક્ત, શ્વાસ, ઉધરસ, કમળો અને હાલ એઓને મટાડનાર છે, ત્રણે દોષનો પ્રકોપ થયો હોય તેમાં પણ આ તેલ હેવું.

**સહસ્રપાક ખસા તૈલ.**

ખપાટના ક્વાથથી અને કલકથી તેલ જટલું દુધ નાખી તેમાં તેલ પકાવવું. એવું એ તેલ એ રીતેજ હજારવાર પકાવવામાં આવે એટલે 'સહસ્રપાક ખસા તૈલ' સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલ વાયુને, લોહીના ખીગાડને, વાતરક્તને તથા વીર્યના દોષને મટાડેછે, ઉત્તમ રસાયન છે, ઈંદ્રિયોને સ્વચ્છ કરનાર છે, જીવન વધારનાર છે, ધાતુઓને પ્રુષ્ઠ કરનાર છે, અને સ્વરને સારો કરનાર છે.

**પુનર્નવા ગુગ્ગુલુ.**

ચારસો તોલાં ભાર સાટાડીનાં ચોખાં મૂળ, ચારસો તોલાં ભાર એરડાનાં મૂળ અને ચોસઠ તોલાં ભાર સુંઠ એઓને સારીપેઠે કુટીને એક હજાર ચોવીસ તોલાં ભાર પાણીમાં પકાવવાં બળતાં બળતાં આઠમા ભાગનું પાણી અવશેષ રહેત્યારે તે ક્વાથને ગળી લઈ તેમાં ફરીવાર બન્નીશ તોલાં ભાર ગુગ્ગળ પકાવવો. એ ગુગ્ગળ પાકતો હોય તેમાં સોળ તોલાં ભાર એરડીયુ તેલ, વીસ તોલાં ભાર નસોતારનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર નેપાળાનું ચૂર્ણ, દશ તોલાં ભાર ગળોનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર હરડેનું ચૂર્ણ, ચાર

તોલાં ભાર બેહેડાંનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર આમળાંનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર સુંઠનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર મરીનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર પીપળનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર ચિત્રકનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર સંધવનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર બીલામાંનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર વાવડીંગનું ચૂર્ણ, એક તોલાં ભાર સોનામખીનું ચૂર્ણ, અને એક તોલાં ભાર સાટાડીનું ચૂર્ણ નાખી અગ્નિ ઉપરથી ઉતારી લઈ સીતલ થયા પછી તેમાંથી એક તોલાં ભાર માત્રા ખાવી. આ ગુગ્ગળ વાતરક્તને, સાત પ્રકારની વધરાળોને, ગૃધ્રસીને, પીંડીઓ સાથળો પીઠ ઠાંકું તથા મૂત્રાશય એઓમાં થએલા વાયુરોગને અને પ્રળસ આમવાતને પણ અવશ્ય મટાડે છે.

**શર્કરાસમ ગુગ્ગુલુ.**

જવખાર, દેવદાર, સંધવ, મોથ, એળચી, વજ, યવાન, સુંઠ, મરી, પીપળ, અબ્જા, હળદર, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, જીરું, શાહાજીરું, વાવડીંગ અને ચિત્રક એઓને વાટી ઝીણું લોટ જ્યાં કરી વીસ તોલાં ભાર ગુગ્ગળમાં મિશ્રિત કરી દેવાં અને વીસ તોલાં ભાર સાકરને ખૂબ વાટી તેને પણ ગુગ્ગળમાં મિશ્રિત કરી દેવી અને પછી તે ગુગ્ગળને ઉના ધીમાં નાખવો એટલે 'શર્કરાસમ ગુગ્ગુલુ' સિદ્ધ થાયછે. જેમ ઈંદ્રના હાથમાંથી નીકળેલું વજ્ર મોટા મોટા પર્વતોના સમૂહને તુરત તોડી નાખેછે તેમ આ ગુગ્ગળ વાતરક્તને, ઉદરના રોગને, ભગંદરને, ખરલના દરદને, ક્ષયરોગને, વિષમજ્જવરને, ઝેરને, શિત્ર નામના કાંઠને, સધળા પ્રકારના ત્રણોને, ચિત્ત વિ-



બ્રમસંબંધી દારણ રોગોને ગુપ્તસીને, અરશોને, અશિના મંદપણાને, અને કાઠામાં થએલા મોટા રોગને તુરત તોડી નાખેછે. અશિની કુમારોએ બનાવેલી આ ગુગળની ગોળીરૂપ રસાયન સેવન કરવાથી સર્વ કાલમાં નિર્બાધ સુખ આપેછે અને તેના સેવનમાં અત્રપાનની કસી પહોંચેલા રાખવાની જરૂર નથી.

હીન દાઠાવાળા માણસને ગુગળના ચાર માપા દેવા, મધ્યમ દાઠાવાળા માણસને આઠ માપા દેવા અને શ્રેષ્ઠ દાઠાવાળા માણસને બાર માપા દેવા. દોઢો જોઈને ગુગળ ખવરાવવો. ગુગળ સંસન પદાર્થ છે અને ભારેછે એટલાગાટે ગુગળ દેવામાં આ ક્રમ કહ્યોછે.

### અમૃતા ગુગુલુ.

ચોસઠ તોલાં ભાર ગળો, બત્રીશ તોલાં ભાર ગુગળ, ચોસઠ તોલાં ભાર હરડે, ચોસઠ તોલાં ભાર બેહેડાં, અને ચોસઠ તોલાં ભાર આમળાં એઓને એકઠાં કરી ખૂબ કુટીને અત્યંત ઉકળતા પાણીમાં તેઓનો ક્વાથ કરવો. ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ગળી લઈ પાછો અગ્નિપર ચડાવવો તે ત્યાંજુથી કે અંધાંજુથી 'વોટો થઈ જાય. પછી નેપાળો, સુંઠ, મરી, પીપળ, વાવડીંગ, ગળો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં અને તજ એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું બળે તોલાં ભાર ચૂર્ણ તથા નસોતરનું એક તોલાં ભાર ચૂર્ણ લઈ તે ક્વાથમાં નાખવું. એ સઘળાં બરાબર પાકી ગએલાં જણવામાં આવે ત્યારે તે ગુગળને ઉતારી લઈ જરા જરા ઉનો હોય ત્યારે ઢાળી દેવો. પછી અશિના બળ ઉપર ધ્યાન આપી આ

ગુગળમાંથી એક તોલા ભાર ખાવો. આ ગુગળ વાતરકતને, કાઠને, અરશને, અશિના મંદપણાને, દુષ્ટ વ્રણને, પ્રમેહને, આમવાતને, ભગંદરને, નાડી વ્રણને, ઉરસ્તંભને અને સોજને મટાડેછે.

### બીજા પ્રકારનો અમૃતા ગુગુલુ.

ત્રણ પ્રસ્થ (ચોસઠ તોલાં ભારનો એક પ્રસ્થ થાયછે) ગળો, એક પ્રસ્થ ગુગળ, એક પ્રસ્થ હરડાં, એક પ્રસ્થ બેહેડાં, એક પ્રસ્થ આમળાં અને એક પ્રસ્થ સાટાડી એ સઘળાંઓને એકઠાં કુટી અત્યંત ઉકળતા પાણીમાં નાખી તેઓનો ક્વાથ કરવો. ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ગળી લઈ પાછો અગ્નિપર ચડાવવો. એ ઘાટિયાય ત્યારે તેમાં નેપાળાનાં મૂળ, ચિત્રકનાં મૂળ, પીપળ, સુંઠ, હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, ગળો, તજ અને વાવડીંગ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને બળે તોલાં ભાર તથા નસોતરને એક તોલાં ભાર લઈ સર્વતું એકઠું ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણ નાખવું. ચૂર્ણ પાકી ગએલું જોવામાં આવે ત્યારે તે ગુગળને અગ્નિ ઉપરથી ઉતારીને ઢાળી દેવો એટલે 'અમૃતા ગુગુલુ' સિદ્ધ થાયછે. વિશેષ કરી અમ્લપિત્તવાળાએ અશિના બળપ્રમાણે આ ગુગળ ખાવો. અશિની કુમારોએ બનાવેલા આ ગુગળ વાતરકતને, કાઠને, અરશોને, અશિની મંદતાને, દુષ્ટવ્રણને, પ્રમેહને, આમવાતને, ભગંદરને, નાડીવ્રણને, ઉરસ્તંભને, સોજને અને સઘળા રોગોને મટાડેછે.

નવા તથા જુના ગુગળનું લક્ષણ.

જે ગુગળ સિનગ્ધ, સોના જેવો અને પાંદેલા જાંબુ જેવો સુગંધી અને ચી-

કણે હોય તેને નવો સમજવો. જે ગુ-  
ગળ સુકાએલો, દુર્ગંધવાળો તથા જોનો  
રંગ બદલી ગયો હોય એવો હોય તેને  
જુનો સમજવો. રોગીને જુનો ગુગળ  
દેવો નહિ.

ચંદ્રપ્રભા ગુટિકા.

નાવડીંગ, ચિત્રક, મુંઠ, મરી, પી-  
પળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, દેવદાર,  
ચવક, કરીયાતું, પીપળીભૂજ, મોથ, ક-  
ચૂરો, વજ, સોનામખી, સંધવ, જવ-  
ખાર, હળદર, દારૂહળદર, ધાણા, ગજ-  
પીપળ, અને અતવસ એ પ્રત્યેક દ્ર-  
વ્યોનાં ચૂર્ણો એક એક તોલા ભાર લેવાં.  
શિલાજીત બત્રીશ તોલાં ભાર લેવું ક-  
સ્તર કહાડી શુદ્ધ કરેલા ગુગળને આઠ  
તોલાં ભાર લેવો. લોઢાનું ચૂર્ણ આઠ  
તોલાં ભાર લેવું. (શિલાજીતને, ગુગ-  
ળને તથા લોઢાના ચૂર્ણને એકઠાં કરી  
તેઓને તે તે વ્યાધિનું હરણ કરનારા  
જ્વાથેથી ઘણી ઘણીવાર ભાવનાઓ દ-  
ધને લેવાં.) સાકર સોળ તોલાં ભાર  
લેવી. નસોતર, નેપાળો, તજ, તમાલ-  
પત્ર તથા એળચી એઓ પ્રત્યેકનું ચૂર્ણ  
ચાર તોલાં ભાર લેવું. આ સઘળા પ-  
દાર્થોને એકઠાં કરી જે ગોળી બનાવ-  
વામાં આવે તે ચંદ્રપ્રભા કેહેવાયછે. આ  
ચંદ્રપ્રભા જ્વરને, અતિસારને, ગ્રહ-  
ણીના વિકારોને, છ પ્રકારના અરસોને,  
જગંદરોને, કમળાને તથા પાંડુરોગને મ-  
ટાડેછે અને અત્યંત મંદ થઈ ગએલા  
(જઠરાગ્નિને પ્રદિપ્ત કરેછે. વાયુથી પિ-  
ત્તથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા રોગો  
ઉપર, નાડીમણ ઉપર, મર્મના વ્રણ ઉ-  
પર ક્ષતથી થએલા ક્ષય ઉપર, ગૃધ્રસી  
ઉપર, ક્ષયરોગ ઉપર, મળલ થએલા ગજ

પ્રમેહ ઉપર, વીર્યના ક્ષય ઉપર, પથરી  
ઉપર, મૂત્રકૃમ્હ ઉપર, વીર્યના પ્રવાહ  
ઉપર અને ઉદરના રોગ ઉપર પણ ચં-  
દ્રપ્રભાનો પ્રયોગ કરવો. પ્રસન્ન થએલા  
સદાશિવનું પૂજન કરીને ચંદ્રમાએ આ  
ઉત્તમ ગોળી મેળવીછે. આ ગોળી ખા-  
નારાએ ભોજનની, પીવાની, ટાઢની, પ-  
વનની તકકાની કે મૈથુનની કશી પહ-  
રેજી રાખવાની જરૂર નથી. જમ્યા પે-  
હેલાં ઘાટી છાશના, મસ્તુનાં, બકરીના  
માંસના રસાના, જંગલ પ્રદેશના ખાણીના  
માંસના રસાના, દુધના કે ટાઢા પાણીના  
અનુપાનથી સર્વદા આ ગોળીનો ઉપ-  
યોગ કરવો. આ ગોળી વીર્યના આઠે  
પ્રકારના દોષોને અને વીરો પ્રકારના પ્ર-  
મેહોને પણ મટાડેછે. આ ગોળીનો ઉ-  
પયોગ કરવાથી વૃદ્ધ માણસ પણ વ-  
ળીઆથી તથા ઘાળા દુશોથી રહિત થ-  
ઈને જીવાન જવો થાયછે.

કૈશોરક ગુગુલુ.

ઉત્તમ પાકાના નેત્રના તથા પેટના  
જવા વર્ણવાળો ચોસઠ તોલાં ભાર ગુ-  
ગળ પાણીમાં નાખીને તેમાં ચોસઠ  
ચોસઠ તોલાં ભાર હરડે, બેહેડાં તથા  
આમળાં અને બત્રીશ તોલાં ભાર ગળો  
યત્નપૂર્વક નાખવાં. પછી તેને અગ્નિપર  
ચકાવી સાવધાનપણું રાખી જ્યાંસુધી  
અરધું પાણી બળી જાય ત્યાંસુધી વા-  
રંવાર કડછીથી હલાવ્યા કરવો. પછી  
તેને અગ્નિઉપરથી ઉતારી લઈ વસ્રથી  
ગળી લઈને પાછો અગ્નિપર લોઢાના વા-  
સણમાં પકાવવો. ઘાટો થઈ જાય ત્યારે  
ઉતારી શીતલ થઈ જાય ત્યારે તેમાં બે  
બે તોલાં ભાર હરડે, બેહેડાં તથા આ-

મળાનું ચૂર્ણ, છ છ તોલાં ભાર સુંઠ  
મરી તથા પીપળનું ચૂર્ણ, બે તોલાં ભાર  
વાવડીંગનું ચૂર્ણ, એક તોલાં ભાર નસો-  
તરનું ચૂર્ણ, એક તોલાં ભાર નેપાળાનું  
ચૂર્ણ, અને ચાર તોલાં ભાર ગળોનું ચૂર્ણ  
નાખી યત્નપૂર્વક મિશ્રિત કરી દેવું એ-  
ટલે 'કૈશોરક ગુગ્ગુલ' સિદ્ધ થાયછે.  
કાઈ પ્રકારે આહાર વિહારની પહરેજ  
નહિ રાખતાં યૂષના, દુધના અને સુ-  
ગંધિજળના અનુપાનથી આ ગુગ્ગુલનો  
ઉપયોગ કરવો. એક, બે અથવા ત્રણ  
દોષની ઉદ્ભવણતાવાળું, શરીરને શક-  
નારું, ભોંગેલું, ઝરતું, સુકાએલું, ગોઠણ-  
સુધી ફટલેલું અને લાંબા કાળથી ઉત્પન્ન  
થએલું વાતરક્ત પણ આ ગુગ્ગુલથી નાશ  
પામેછે. આ ગુગ્ગુલ વ્રણને, ઉધરસને,  
કાઢને, ગુદમને, સોજાને, ઝેરને, પાંડુ-  
રોગને, પ્રમેહને, અગ્નિના મંદપણને,  
મલબંધને, અને પ્રમેહસંબંધી ફેડલી-  
ઓને તુરત મટાડેછે એટલુંજ નહિ પણ  
નિરંતર સેવન કરી ઠેઠલેક કાળે સ-  
ધળા રોગોને પણ મટાડેછે અને જરાના  
દોષનો પરાલભ કરીને કિશોર અવસ્થાના  
જવું રૂપ આપેછે. ગુગ્ગુલને પ્રથમ પા-  
ણીમાં નાખવાનું કહ્યું તે પાણી બે આ-  
ઠક (અસો જાન ફૂંકી આ આરનું એક  
આઠક થાયછે.) ભેંધએ. ગુગ્ગુલનો પાક  
વિશેષે કરી ગોળના જવો લેવો.

### ત્રિક્ષ્ણ ગુગ્ગુલ.

હરડે, બેઢડાં, આમળાં, અતવસ,  
દેવદાર, દારૂળદર, મોથ, ફાલસાં,  
ખેર, આમુંદરો, કરંજ, ગળો, ગરમાળો,  
કરીયાતું, લીંબડો, ઠકુ, ઇંદ્રજવ, અને  
ઝરદોચલાં એઓને સમભાગે લઈ આઠ-

ગણા પાણીમાં તેઓનો ક્વાથ કરી અ-  
રધું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે વસ્રથી  
ગળી લઈ તેમાં ગળોનું ખારીક ચૂર્ણ  
નાખી નવા વાસણમાં આખી રાત  
ભરી રાખવું. પછી તે પાણીમાં રતાં-  
જલિનું ખારીક ચૂર્ણ નાખી વસ્રથી ગળી  
લઈએ છગણા પાણીથી સાત દિવસ-  
સુધી શિલાજીત સહિત ગુગ્ગુલને ભાવના  
દેવી. પછી તે ગુગ્ગુલમાં બત્રીશ તોલાં  
ભાર અથાણાનું પાણી, ચાર તોલાં ભાર  
સોનામખીનું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર મધ  
અને ચાર તોલાં ભાર ધી નાખી સર્વને  
મિશ્રિત કરીને એ ગુગ્ગુલ ત્રિક્ષ્ણના જ-  
ળની, મગના પાતળા યૂષની અથવા  
ભંગલ પ્રાણીઓના માંસના રસાની સાથે  
ચાટવો અને જીર્ણ થયા પછી રોગને  
અને સદવાને અનુસરી સંસ્કાર આપેલા  
રસાઓની તથા યૂષોની સાથે જુના રાતા  
ચોખ્ખાનો ભાત અથવા સાઠી ચોખ્ખાનો  
ભાત જમવો. આ ત્રિક્ષ્ણ ગુગ્ગુલ એ-  
કવીશ દિવસના પ્રયોગથી મહાદાઙ્ગુ  
વાતરક્તને મટાડેછે, કોઢોને તથા વ્ર-  
ણોને પણ તુરત ભેરથી નષ્ટ કરેછે અને  
છેદાએલા અથવા ભેદાએલા શરીરના  
ભાગને સાંધેછે.

### સિંહનાદ ગુગ્ગુલ.

ખાર તોલાં ભાર હરડે, ખાર તોલાં  
ભાર બેઢડાં અને ખાર તોલાં ભાર આ-  
મળાં એઓના ચૂર્ણનો ક્વાથ કરી તેમાં  
ચાર તોલાં ભાર ગંધક, ખાર તોલાં ભાર  
ગુગ્ગુલ અને સોળ તોલાં ભાર ઝેરડીયુ  
તેલ નાખી એ સર્વને લોઢાના મજાતુત  
વાસણમાં પકાવવાં એટલે સિંહનાદ ગુ-  
ગ્ગુલ સિદ્ધ થાયછે. આ ગુગ્ગુલ વાયુને,

પિત્તને, કફને, ખંજવાયુને, પંચુપણને, માંડ મટે એવા શ્વાસને, પાંચ પ્રકારની ઉધરસને, ઢાઢને, ગુદમને, શૂળને, ઉદરના રોગને અને વૈદ્યોએ છાડી દીધેલા આમવાતને પણ મટાડેછે. સર્વદા આ ગુગળનો ઉપયોગ કરવાથી જરાનો અને ઘોળા ફેશનો નાશ થાયછે. આ ગુગળ ઉપર ધી, તેલ અને માંસના રસા સહિત રાતા ચોખ્ખાનો તથા સાઠી ચોખ્ખાનો ભાત ખાવાનું પથ્ય કરવું. રોગોરૂપી હાથીઓના ગર્વને તોડનારે આ 'સિંહનાદ' એ નામથી પ્રખ્યાત ગુગળ કે જ પુરૂષોના જઠરાગ્નિને પ્રદીપ્ત કરનાર છે તે મહાદેવજીએ કહેલો છે.

**બીજા પ્રકારનો સિંહનાદ ગુગ્ગુલુ.**

બત્રીશ તોલાં ગુગળ, એકસો અઠ્યાવીશ તોલાં શુદ્ધ હરડાં, એકસો અઠ્યાવીશ તોલાં શુદ્ધ બેહેડાં અને એકસો અઠ્યાવીશ તોલાં શુદ્ધ આમળાં એઓને બે હજાર અડતાલીશ તોલાં ભાર પાણીમાં નાખી વૈધે ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે એવો ક્વાથ કરવો. પછી તેમાં નેપાળો, નસોતર, સુંઠ, મરી, પીપળ, ભોં આમલી, વાવડીંગ, મોથ, હરડાં, બેહેડાં, આમળાં, ગળો, કડકું સૂરણ, વજ, ખટ્ટાં, માનકંદ, ગંધક અને પારદ એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું બે તોલાં ભાર ચૂર્ણ નાખીને તે ક્વાથને ફરીવાર પકાવવો. પાકી રહ્યા પછી ધંતુરાના એક હજાર ડોડવાઓનું ચૂર્ણ કરીને, તેમાં નાખવું એટલે 'સિંહનાદ ગુગ્ગુલુ' સિદ્ધ થાયછે. આ ગુગળ પાર ચણોઠી ભાર ખાવો અને ઊના જળ વગેરેનું અતુપાન કરવું. આ ગુગળ મા-

ણસોના અરશોને, વિપત્તિ જ્વરની પીડાને, પ્રમેહને, ઢાઢને, ભગંદરને, અને મેદથી વાયુથી તથા કફથી થયેલા રોગોને હણી નાખેછે. આ ગુગળ ખાવાથી બળતરા, અત્યંત ઝાડો અથવા બીજેપણ કાઠ ઝાઝો વિકાર થાય તો તે ઉપર ઘાટીછાશ સહિત ભાત ખવરાવવો, શરીરને ચોળવું ટાઢ પાણીથી સ્નાન કરાવવું અને શયન કરાવવું એ હિતકારી થાયછે. આ સિંહનાદ ગુગળ બહુ ઝાડો લાવેછે એટલામાટે શુદ્ધિમાન વૈધે રોગીના શરીરનું બળ જણીને પાર ચણોઠી ભારની માત્રા દેવી અથવા તેથી પણ ઓછી દેવી. આ ગુગળમાં ધંતુરાના ડોડવાનું ચૂર્ણ નાખવાનું કહ્યું છે પણ તે એમને એમ નહિ નાખતાં પ્રથમ ડોડવાઓને અનુક્રમે પાણીથી, આરનાલથી તથા ગાયના દુધથી પકાવી શુદ્ધ કરી પછી તેઓનું ચૂર્ણ કરીને નાખવું. પાણી વગેરેમાં પકાવવાથી ડોડવા શુદ્ધ થાયછે.

**ત્રીજા પ્રકારનો સિંહનાદ ગુગ્ગુલુ.**

બત્રીશ તોલાં ભાર સરસીયા તેલમાં ખૂબ કચરેલો બત્રીશ તોલાં ભાર ગુગળ, ચોસઠ તોલાં ભાર હરડે, ચોસઠ તોલાં ભાર બેહેડાં અને ચોસઠ તોલાં ભાર આમળાં એઓનો પનરસો છત્રીશ તોલાં ભાર પાણીમાં ક્વાથ કરવો. ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે વઘ્ઘથી ગળી લઈ. તેને ફરીવાર અગ્નિઉપર ચડાવી તેમાં સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મોથ, વાવડીંગ, આમળાં, ગળો, ચિત્રક, નસોતર, નેપાળો, વજ, સૂરણ, માનકંદ, કસ્તૂરી, રસવંતી

અને પારદ એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું જે જે તોલાં ભાર ચૂર્ણ નાખી તે ક્વાથને પકાવવો. સઘળું પાકી રહે ત્યારે તેમાં જળથી, આરનાલથી અને ગાયના દુધથી પકાવેલા પંતુરાના એક હજાર ડોકવાનું ચૂર્ણ કરીને નાખવું એટલે 'સિંહનાદ ગુગુલુ' સિદ્ધ થાયછે. આ ગુગળ બાર અણાઠી ભાર ખાવો અને ઉના પાણી વગેરેનું અનુપાન કરવું. આ ગુગળ તુરત જઠરાગ્નિને વડવાનલ જેવો પ્રદીપ કરેછે, ધાતુઓની વૃદ્ધિ કરેછે, જીવનની વૃદ્ધિ કરેછે અને અત્યંત ગ્રાસ્તું બળ આપેછે. આમવાત, શિશેવાત, અંધિવાત, ભગંદર, ગોઠણમાં ઢે પીંડીઓમાં રહેલો વાયુ, ઢક ઝલાઇ જવાની વેદના, પથરી, મૂત્ર કૃન્દ્ર, ભક્ષ, તિમિર, ઉદરના રોગ, અમ્લપિત્ત, ઢાઢ, પ્રમેહ, આમણ, ઉધરસ, પાંચ પ્રકારનો શ્વાસ, ક્ષય, વિષ-મન્વર, બરલનું દરદ, રક્તીપદ, શુદ્ધ, પાંડુરોગ, કમળો, સોજ, અંત્રવૃદ્ધિ, શૂળ અને અરશ, એ રોગોનો નાશ આ ગુગળથી થાયછે. મેદ, કફ અને આમ એઓથી થએલો રોગોરૂપી હાથીઓના ગર્વને હણનારો આ 'સિંહનાદ' એ નામથી પ્રખ્યાતિ પામેલો યોગ અમૃત સન્ન છે. જૈવોએ અસાધ્ય સ્ત્રબ્ધને છોડી દીધેલા રોગ ઉપર ક્તેહ મેળવનારો આ ગુગળ દંડપાણિએ કહેલોછે.

યોગસારામૃત.

શતાવરી, નાગબલા નામની ખપાટ, વરધારો, ભો આંબલી, સાટોડી, ગળો, પીપળ, આસોદ, અને ગોખરૂ એ પ્ર-

ત્યેક પદાર્થોને ચાળીશ ચાળીશ તોલાં ભાર લઈ તેઓનું પારીક ચૂર્ણ કરી તેમાં અરધો અરધ સાકર મેળવી ખૂમ મર્દન કરી એકસો અડચાવીશ તોલાં ભાર મધથી અથવા ચોસઠ તોલાં ભાર ધીથી સંયુક્ત કરી તથા ચાર ચાર તોલાં ભાર તજ, તમાલપત્ર તથા એળચીનું ચૂર્ણ મિશ્રિત કરીને અત્યંત મજ્જુત વાસણમાં વૈદ્યે રાખી મેલવું એટલે 'યોગસારામૃત' સિદ્ધ થાયછે. માણસે આ યોગસારામૃત પોતાના જઠરાગ્નિના બળપ્રમાણે ખાવું અને મનગમતાં અન્નપાનોનો ઉપયોગ કરવો. લક્ષ્મીને તથા કીર્તિને વધારનારૂં આ યોગસારામૃત વાતરકતને, ક્ષયને, ઢાઢને, કૃશપણને, પિત્તથી તથા રૂધિરથી થએલા રોગને, અને વાતથી પિત્તથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા બીજા પણ સઘળા રોગોને તુરત નષ્ટ કરી પુરૂષને વળીઓથી તથા ધોળા કેશથી રહિત, તર્કશક્તિથી તથા સ્મરણશક્તિથી શોભાયમાન, બાગ્યશાળી અને પાંચસો વર્ષના આયુષ્યવાળો કરેછે.

વાતરકતવાળાએ પાળવાની  
પરહેજ.

વાતરકતવાળાએ કસરત કરવી નહીં, મૈથુન કરવું નહિ, ક્રોધ કરવો નહિ, ઉષ્ણનું સેવન કરવું નહિ. ખાટા કે ખારો રસ ખાવો નહિ, દિવસે સુવું નહિ, અને જે જે પદાર્થો સરદી કરનાર કે બારે હોય તેઓનો ત્યાગ કરવો.

વાતરકતનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

इति श्रीभावप्रकाशे मध्यखंडे  
द्वितीयो भागः समाप्तः ॥

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

## ॥ अथ भावप्रकाशस्य मध्यखंडः ॥

### तृतीयो भागः ।

शूलानो अधिकारः ।

अथ शूलालधिकारः ।

शूलानुं पासेनुं निदानः ।

तत्र शूलस्य संनिवृष्टं नि-  
दानमाह ।

दोषैः पृथक् समस्तामद्वन्द्वैः शूलो-  
ऽष्टधा भवेत् । सर्वेष्वेतेषु शूलेषु प्रायेण  
पवनः प्रभुः ॥ ( कर्ता )

वायुधी यज्जेल, पित्तधी यज्जेल, क-  
क्षुधी यज्जेल, सामटा तले दोषधी य-  
ज्जेल, आभधी यज्जेल, वायुधी तथा  
पित्तधी यज्जेल, वायुधी तथा कक्षुधी य-  
ज्जेल अने पित्तधी तथा कक्षुधी यज्जेल  
अं शीते शूल आठ प्रकारनुं थायछे. आ-  
सधणां शूलोभां धलुं करीने वायु अ-  
ध्यक्ष छे.

वायुधी यथा शूलानां छेदेनां निदान,  
संप्राप्ति तथा लक्षणम्.

अथ वातिकस्य विप्रकृष्ट-

निदानसम्प्राप्तिपूर्वकं

लक्षणमाह ।

• व्यायामपानादतिमैथुनाच्च प्रजागरा-

च्छीतजलातिपानात् । कलायमुद्गाढकि-  
कोरदूपादत्पर्यङ्क्षाध्यशानाभिधातात् ॥  
कपायतिक्तातिविरूढजान्नविरूद्धवलूर-  
कशुष्कशकैः । विदशुकमूत्रानिलसन्नि-  
रोधाच्छोकोपवासादतिहास्यभापात् ॥  
वायुः प्रवृद्धो जनयेद्धि शूलं हृत्पृष्ठपा-  
र्श्वभ्रिकवस्तिदेशे । जीर्णे प्रदोषे च घ-  
नागमे च शीते च कोपं समुपैति गाढ-  
म् ॥ मुहुर्मुहुश्चोपशमप्रकोपो विण्मूत्रमंस्त-  
म्भनतोदभेदैः । संस्वेदनाभ्यजनमर्द-  
नार्थैः स्निग्धोष्णभोज्यैश्च शमं प्रयाति ॥

व्यायामो मध्ययुद्धादि । यान तुरगरथादि ।  
मैथुन स्त्रीसेवा । प्रजागरो रात्रौ । एषामतियो-  
गात् शीतलजलप्रभूतपानात् कलायस्त्रिपुट ।  
आढकी तुवरी कोरदूष कोद्वव अतिरू-  
क्षद्रव्यसेवा अध्यशनं भुक्तस्योपरि भोजनम्  
अभिधातो लोष्टादिभि कपायन्तिकरससेवा ।  
विरूढजान्नम् । विरूढमङ्कुरितमन्नम् । क-  
लायचणकादि तजमन्नमभक्ष्यम् । वद्धूरक शु-  
ष्कमासम् । तस्य शूलस्य देशमाह । हृदा-  
दिषु ॥ तत्र हृच्छूलस्य पृथगपि लक्षणं  
पठन्ति ।

કફપિત્તાવરુદ્ધસ્તુ મારુતો રસવર્દિ-  
તઃ । હૃત્સ્થઃ પ્રકુરુતે શૂલમુચ્છાસ-  
સ્યાવરોધકમ્ । સ હૃદ્છૂલ ઇતિ રુપાતો  
રસમારુતકોપજઃ ॥

અથ પાદર્વશૂલસ્યાપિ લ-  
ક્ષણમાહ ।

કફં નિવૃણ પવનઃ સૂચીભિરિવ નિ-  
સ્તુદન્ । પાર્શ્વસ્થઃ પાર્શ્વયોઃ શૂલં કુ-  
ર્યાદાધ્માનસંયુતમ્ ॥ તેનોચ્છ્વસિતિ વ-  
ક્રેણ નરોડ્વન્નચ ન કાહ્નતિ । નિદ્રાચ  
નામુપાદેવ પાર્શ્વશૂલઃ પ્રકીર્તિતઃ ॥

વસ્તિશૂલસ્યાપિ લક્ષણમાહ ।

સંરોધાત્ કુપિતો વાયુર્વસ્તિ સંશ્રિ-  
ત્ય તિષ્ઠતિ । વસ્તેરધ્વનિ નાદીષુ તતઃ  
શૂલોડસ્ય જાયતે ॥ વિષ્મૂત્રવાતસંરોધી  
વસ્તિશૂલઃ સ ડચ્યતે ।

પ્રકૃતમનુસરતિ જીર્ણે મૂકે । પ્રદોષે રા-  
ગ્યાગમે રાત્રિભવશીતેન । વાતપ્રકોપાત્ ।  
વનાગમે વર્ષાસુ મેઘોદયે ચ ।

કુસ્તી આદિ કસરતનો અતિયોગ  
થવાથી, ઘોડા કે રથ આદિ વાહનનો  
અતિયોગ થવાથી, રાતના ઊજગરનો  
અતિયોગ થવાથી, ટાંકું પાણી બહુ પી-  
વાથી, મકાઈ બહુ ખાવામાં આવવાથી,  
મગ બહુ ખાવામાં આવવાથી, તુવરની  
દાળ બહુ ખાવામાં આવવાથી, કાદરા  
ખાવામાં આવવાથી, અત્યંત રૂક્ષ પદ-  
ાર્થોના સેવનથી, જમ્યા ઉપર જમવાથી,  
ઢેકાં આદિવતે અભિષાત થવાથી, તુરા  
તથા કડવા રસના સેવનથી, તુરતના  
ઉગેલા વટાણા તથા ચણા આદિ ધા-  
ન્યના ભક્ષણથી, પરસ્પર વિરુદ્ધ પદા-

ર્થોના ભક્ષણથી, સુકાએલા માંસના ભ-  
ક્ષણથી, સુકાએલા શાકના ભક્ષણથી,  
વિષાના વેગને રોકવાથી, વીર્યના વેગને  
રોકવાથી, મૂત્રના વેગને રોકવાથી, પ-  
વનના વેગને રોકવાથી, અત્યંત શોક  
કરવાથી, અત્યંત ઉપવાસ કરવાથી,  
અત્યંત હસવાથી અને અત્યંત ખેલ-  
વાથી વૃદ્ધિ પામેલો વાયુ હૃદયમાં, પી-  
ઠમાં, પડખામાં, ખભાના તથા કંઠના  
અસ્થિઓના સંયોગના સ્થાનમાં અને  
મૂત્રાશયમાં શૂળને ઊત્પન્ન કરેછે. ખા-  
ધેતું અન્ન પચીગયા પછી, સાચંકાલના  
શીતથી, વરસાદથી અને શીતકાળથી  
વાયુનો પ્રકોપ થતાં શૂળનો અત્યંત પ્ર-  
કોપ થાયછે એ શૂલ વારંવાર પ્રકુપિત  
થાયછે અને વારંવાર શાંત થાયછે. એ  
શૂળથી વિષા તથા મૂત્ર રોકાઈ જાયછે,  
વ્યથા થાયછે અને અંગે લેદાતાં હોય  
એવું થાયછે. શોક વગેરે સ્વેદન કર-  
વાથી, અભ્યંગ કરવાથી, મર્દન (ચોળવું)  
આદિ કરવાથી અને સ્નિગ્ધ તથા ઊનાં  
લોજનોથી એ શૂલ શાંત થાયછે.

ખીજ ગ્રંથોમાં હૃદયના શૂલનાં, પ-  
ડખાના શૂળનાં અને મૂત્રાશયના શૂ-  
ળનાં બુદ્ધાં લક્ષણો પણ કહ્યાં છે તે  
નીચેપ્રમાણે.

હૃદયના શૂળનું લક્ષણ.

કફ તથા પિત્તે રોકેલો અને રસે વ-  
ધારેલો હૃદયમાં રહેલો વાયુ જ્યાં જ્યાં  
રોકાઈ જાય એવા શૂળને ઊત્પન્ન કરેછે.  
રસના અને વાયુના પ્રકોપથી ઊત્પન્ન થ-  
એલું તે શૂળ હૃદયશૂળ કહેવાયછે.

પડખાના શૂળનું લક્ષણ.

કફને રોકીને બાજુ સોડાવેલો વતે ભોં-



કતો હોય એવો પડખાંઓમાં રહેલો વાયુ પડખાંઓમાં શૂળને ઊત્પન્ન કરે છે અને સાથે પેટના આક્રાંશને પણ કરે છે. આ શૂળ થયું હોય તો માણસ ફક્ત મોહોડાથી ઊંચો શ્વાસજ લઈ શકે છે, જમવાની ઇચ્છા જ થતી નથી અને નિદ્રા પણ આવતી જ નથી. આવાં લક્ષણોનાં શૂળ પાર્શ્વશૂળ કહેવાય છે.

ભૂત્રાશયના શૂળનું લક્ષણ.

વેગના શેકાવાથી કાપ પામેલો વાયુ ભૂત્રાશયમાં ભરાઈ રહે છે તેથી ભૂત્રાશયના રસ્તાની નાડીઓમાં શૂળ થાય છે અને તેથી વિદ્યા, ભૂજ તથા પવન શેકાઈ જાય છે. આવા પ્રકારનું શૂળ પસ્તિશૂળ કહેવાય છે.

પિત્તથી થતા શૂળનાં છેટેનાં નિદાન,  
સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ.

તથૈવ પૈત્તિકમાહ ।

હારાતિતીક્ષ્ણોષ્ણવિદાહિત્તલનિપ્પાવપિપ્પાકકુલત્યયૂર્પઃ । કદમ્ભમૌઘીર-  
મુરાવિકારઃ ક્રોધાનલાયાસરવિપ્રતાપઃ ।  
ગ્રામ્યાતિયોગાદર્શનર્વિદર્થઃ પિત્તં પ્રકુ-  
પ્પાથ કરોતિ શૂલમ્ । તુષ્મોહદાહાર્તિ-  
કરં હિ નાભ્યૈ સંસ્થેદમૂર્ચ્છાભ્રમશોષ-  
યુક્તમ્ ॥ મર્ચ્યદિને કુપ્યતિ ચાર્દરાત્રે  
નિદાપકાલે જલદાત્યયે ચ । શીતે ચ  
શીતૈઃ સમુપૈતિ શાન્તિ મુસ્વાદુશીતૈરતિ-  
મોજનંશ્ચ ॥

નિપ્પાવો રાજમાપઃ । સૌવોરં સન્ધાનમે-  
દઃ । મુગાવિકારૈઃ ‘ પરિપક્વાન્નસન્ધાનસમુ-  
ત્પન્ના મુરા મતા ।’ તત્સ્યાઃ પ્રકારૈઃ । રવિપ્ર-  
તાપઃ આતપઃ । ગ્રામ્યાતિયોગો મૈથુનાધિ-

ન્યમ્ । વિદાહીત્યુક્ત્વાપિ અશનૈવિદમ્ઘૈરિતિ  
વોધયતિ । અવિદાહિવસ્તુનોઽપિ પિત્તવશા-  
દ્વિદાહિત્વં ભવતિ । જલદાત્યયે શરદિ ।  
શીતૈર્વાતાદિભિઃ ॥

હારોથી, અત્યંત તીક્ષ્ણ પદાર્થોથી, ગરમ પદાર્થોથી, બળતરા ઊત્પન્ન કરનારા પદાર્થોથી, તેલથી, ચોળાઓથી, તલના બોળથી, કળથીથી, યૂષોથી, તીખા પદાર્થોથી, ખાટા પદાર્થોથી, જવના આથાના પાણીથી, રંધેલાં અન્નોને આથીને ઊત્પન્ન કરેલાં મઘોથી, ક્રોધથી, અગ્નિના તાપથી, પરિશ્રમ કરવાથી, સૂર્યના તડકાથી, મૈથુનના અતિયોગથી અને પિત્તના યોગને કીધે વિદાહી થએલાં ભોજનોથી પ્રકાપ પામેલું પિત્ત નાભિમાં શૂળને ઊત્પન્ન કરે છે કે જે શૂલથી તરસ, મોહ, બળતરા, પસીનો, મૂર્છા, ભ્રમ અને શોષ થાય છે. આ શૂળ મધ્યાહ્નના સમયમાં, અધરાતના સમયમાં, શીષ્મ ઋતુમાં અને શરદ ઋતુમાં પ્રકાપ પામે છે અને શીતકાળમાં, શીતલ વાયુ આદિથી તથા અત્યંત શીતળતાવાળાં અતિ મધુર ભોજનોથી શાંત થાય છે.

કફથી થતા શૂળનાં છેટેનાં નિદાન,

સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

આનૂપવારિજકિલાટપયોવિકારૈર્મા-  
સેક્ષુપિષ્ટકુશરાતિલશખુલીભિઃ । અ-  
ન્યૈર્વલાસજનકૈરપિ દેતુમિથ્ શ્લેષ્મા પ્ર-  
કોપમુપગમ્ય કરોતિ શૂલમ્ ॥ હૃદ્ધાસ-  
કાસસદનારુચિસંપ્રસેકૈરામાશયે સ્તિમિ-  
તકોષ્ઠશિરોગુરૂલ્લઃ । શુક્તે સદૈવ હિ

રુજં કુરુતેઽતિમાત્રં સૂર્યોદયેઽય શિશિરે  
કુસુમાગમે ચ ॥

આનૂપં વહુલજલદેશજં મધ્યમ્ । વારિજં  
શાલૂકાદિ ।

પક્કં દધ્મા સમં ક્ષીરં વિજ્ઞેયા દધિકૂ-  
ર્ચિકા । તન્નેણ તત્કૂર્ચકં સ્યાત્તસ્ય પિ-  
પ્પ્હઃ કિલાટકઃ ।

પયોવિકારઃ પાયસાદિઃ । પિપ્પ્હં માપાદિ ।  
અન્યૈર્ગુર્વાદિભિઃ । સ્તિમિતમાર્દ્રપટાવશુષ્ઠિ-  
તામિવ યત્કોષ્ઠં શિરશ્ચ તયોર્ગુરુત્વૈઃ સહ ।  
સૂર્યોદય ઇતિ । ત્રિધા વિભક્તંદિવસપ્રથમ-  
ભાગસ્યોપલક્ષણમ્ । શિશિરે તત્ર કફસ્યા-  
તિસંચયાત્ । કુસુમાગમે વસન્તે ।

ધણા પાણીવાળા દેશમાં ઉત્પન્ન થ-  
એલાં લક્ષ્યોથી, જળમાં ઉત્પન્ન થએલા  
કમલકંદ આદિ પદાર્થોથી, દુધના મા-  
વાથી, દુધપાક આદિ દુધના પદાર્થોથી,  
માંસોથી, શેલડીથી, અડદના લોટ આ-  
દિથી, ખીચડીથી, તલની પુરીથી અને  
ળીજં પણ કંદને ઉત્પન્ન કરનારાં કાર-  
ણોથી પ્રકાપ પામેલો કંદ આભાશયમાં  
શળને ઉત્પન્ન કરે છે. એ શળની સાથે  
મોળ આવે છે ઉધરસ થાય છે જ્વાનિ  
થાય છે, અરૂચિ થાય છે, -મોઢોડામાંથી  
પાણી ઝર્યા કરે છે અને કોઠો તથા માથું  
ભીના વસત્રથી વીટાએલાં જવાં થઇને  
ભારે થઈ જાય છે. જમ્યા પછી એ શળ  
સર્વદા અત્યંત પીડા કરે છે અને ત્રણ  
ભાગે વેહેઆએલા દિવસના પેહેલા ભા-  
ગમાં, શિશિર ઋતુમાં તથા વસંત ઋ-  
તુમાં કંદનો સંચય તથા વધારો થવા-  
નેલીધે પીડા કરે છે.

અથ દોષથી યતાં શૂળાનું લક્ષણ.

દ્રન્દ્રજમાહ ।

દ્વિદોષલક્ષણૈરેતૈર્વિદ્યાચ્છૂલં દ્વિદોષજમ્ ।

સધળા દોષોનાં લક્ષણો ઉપર કહેલાં  
છે તેઓમાંથી જે શૂળમાં અથો દોષનાં  
લક્ષણો ભેળાં જોવામાં આવે તે શૂળને  
જો દોષથી થએલું સમજવું.

ત્રણે દોષથી થએલા શૂળનું લક્ષણ.

ત્રિદોષજમાહ ।

સર્વેષુ દેશેષુ ચ સર્વલિઙ્ગં વિદ્યાન્દ્રિ-  
પક્ સર્વભવં હિ શૂલમ્ । સુકષ્મ્યેન વિપ-  
વજ્રકલ્પં વિવર્જનીયં પ્રવદન્તિ તજ્ઞાઃ ॥

સર્વેષુ દેશેષુ હૃત્પૃષ્ઠપાર્શ્વત્રિકવસ્તિના-  
મ્યામાશયેષુ । સર્વભવં ત્રિદોષજમ્ ।

જે શૂળ ઉપર કહેલી હૃદય, પીઠ,  
પડખાં, ખભાના તથા કંઠના અસ્થિ-  
ઓના સંયોગનું સ્થલ, મૂત્રાશય, નાભિ  
અને આભાશય એ સધળી જગાઓમાં  
થતું હોય અને ઉપર કહેલાં ત્રણે દો-  
ષોનાં લક્ષણોવાળું હોય તેને ત્રણે દો-  
ષોથી થએલું સમજવું. આ શૂળ જહુ  
કષ્ટ આપનાર છે, ઝેર જેવું તથા વજ્ર  
જેવું છે અને ચિકિત્સા કરવાને યોગ્યજ  
નથી એમ વૈદો કહે છે.

આમથી થએલા શૂળનું લક્ષણ.

અથામજમાહ ।

આટોપહૃલ્લાસવમીગુરુલસ્તૈમિત્યકા-  
નાહકફપ્રસૈકૈઃ । કફસ્ય લિઙ્ગેન સમા-  
નલિઙ્ગમમોઙ્ગવં શૂલમુદાહરન્તિ ॥

કફસ્ય કફશૂલસ્ય । આમોઙ્ગવં આમા-  
દુદ્ધવો યમ્ય તં । અત્રામશૂલે જાતે પશ્ચાદ્  
દોષસમ્બન્ધઃ અતઃ પૃથાસ્ય શૂલસ્યાષ્ટમત્યમુ-

ક્તમ્ । સ ચ પ્રથમમામાશયે ભવતિ પશ્ચાત્  
સમ્બન્ધિમિદોર્વૈસ્તિનામિદ્વત્પાદર્વકુક્ષિપુ ભ-  
વતિ તથા દોષસમ્બન્ધઃ ।

### આમશૂલસ્ય દોષવિશેષેણ દેશવિશેષમાહ ।

યાતાત્મકં વસ્તિગતં વદન્તિ પિત્તા-  
ત્મકઞ્ચાપિ વદન્તિ નાભ્યામ્ । હૃત્પાદર્વ-  
કુક્ષી કફસન્નિવિષ્ટં સર્વેષુ દેશેષુ ચ સ-  
ન્નિપાતાત્ ।

હૃત્પાદર્વકુક્ષી હૃત્પાદર્વામ્યાં સહિતે કુક્ષી ।  
કફસન્નિવિષ્ટં કફેનાવિષ્ટમ્ ।

ઘર્તા હૃત્કટિપાદર્વેષુ સશૂલઃ કફ-  
વાનિકઃ । કુક્ષી હૃન્નાભિમધ્યે તુ સ  
શૂલઃ કફપૈત્તિકઃ ॥ ઢાહજ્વરકરો  
ધોરો વિદ્યેયો વાતપૈત્તિકઃ ।

તન્દ્રાન્તરોક્તમામશૂલમાહ ।

અતિમાત્રં યદા શુક્તં પાવકે મૃદુતા-  
જ્ઞતે । સ્થિરીકૃતન્તુ તત્કોષ્ટે વાયુરાદૃત્ય  
તિપ્પતિ ॥ યદાન્નં ન ગતં પાકં તચ્છૂલં  
કુરુતે ભૃશમ્ । મૂર્ચ્છાધ્માનં વિનાહાંશ્ચ  
હૃત્કેશં સવિલમ્બિકમ્ ॥ કમ્પં વાન્તિ-  
મતીસારં પ્રમેહં જનયેદપિ । અવિપા-  
કોદ્ભવં શૂલમેતમાહુર્મનીષિણઃ ॥

અવિપાકોદ્ભવં આમોદ્ભવમિત્યર્થઃ ।

જનાં ચિન્હો કફશૂળના જવાંજ  
હોય અને જની સાથે આક્રેશ, મોળ,  
ઉલટી, ભારેપણું, જાણે બીનાં વસતી  
ઢંકાએલું હોય એવી શરીરની સ્થિતિ,  
પેડુંનું ચડવું અને મોહોડામાંથી કફનું  
ઝરવું એઓ યતાં હોય તે આમશૂળ કે-  
હેવાયછે. આ આમશૂળ ઉત્પન્ન થયા

પછી પાછળથી તેમાં દોષોનો સંબંધ થા-  
યછે માટે આમશૂળને આઠમું કહ્યું છે.  
આ શૂળ પ્રથમ આમાશયમાં થાયછે  
અને પાછળથી દોષોનો સંબંધ થતાં જ  
દોષનો સંબંધ થયો હોય તે દોષની રી-  
તિપ્રમાણે હૃદયમાં, પડખાઓમાં અને  
પેટમાં થાયછે.

### દોષોના ભેદથી આમશૂળની જગ્યાઓનો ભેદ.

આમશૂળ વાયુનો સંબંધ પામ્યું હોય  
તો મૂત્રાશયમાં થાયછે, પિત્તનો સંબંધ  
પામ્યું હોય તો નાભિમાં થાયછે, કફનો  
સંબંધ પામ્યું હોય તો હૃદયમાં, પડ-  
ખાંઓમાં તથા ઉદરમાં થાયછે અને ત્રણે  
દોષોનો સંબંધ પામ્યું હોય તો સઘળા  
પ્રદેશોમાં થાયછે. કફના તથા વાયુના  
સંબંધને પામ્યું હોય તો મૂત્રાશય, હૃદય,  
કડ અને પડખાં એઓમાં થાયછે, ક-  
ફના તથા પિત્તના સંબંધને પામ્યું હોય  
તો પેટમાં અને હૃદયના તથા નાભિના  
મધ્યમાં થાયછે અને વાયુના તથા પિ-  
ત્તના સંબંધને પામ્યું હોય તો દાહને  
તથા જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે અને ભયં-  
કર થઈ પડેછે.

બીજા ગ્રંથમાં કહેલું

આમશૂળનું લક્ષણ.

અત્યંત ઝાઝા જમવામાં આવેલા અ-  
ન્નને જઠરાગ્નિ મંદ થઈ જવાથી વાયુ કો-  
ઠામાં સ્થિર કરી દઈ ચારકારથી વીટી  
લધને રેહેછે કે જથી તે અન્ન નહિ પા-  
કતાં ભારે શૂળને ઉત્પન્ન કરેછે અને મૂ-  
ર્છાને, આક્રેશને, ણળતરાઓને, હૃદયના  
કેશને, વિવચિકા નામના કાલેરાને,

રુજં કુરુતેઽતિમાત્રં સૂર્યોદયેઽથ શિશિરે  
કુસુમાગમે ચ ॥

આનૂપં વહુલજલદેશજં મધ્યમ્ । વારિજં  
શાલૂકાદિ ।

પક્કં દધ્વા સમં ક્ષીરં વિજ્ઞેયા દધિક્ક-  
ર્ચિકા । તત્રેણ તત્કર્ચકં સ્યાત્તસ્ય પિ-  
પ્પ્હઃ કિલાટકઃ ।

પયોવિકારઃ પાયસાદિઃ । પિપ્પ્હ માપાદિ ।  
અન્યૈર્ગુર્વાદિભિઃ । સ્તિમિતમાર્દ્રપટાવગુણિ-  
તમિવ યત્કોઠં શિરશ્ચ તયોર્ગુરુત્તૈઃ સહ ।  
સૂર્યોદય इति । ત્રિષા વિમક્તદિવસપ્રથમ-  
માગમ્યોપલક્ષણમ્ । શિશિરે તત્ર કફસ્યા-  
તિસંચયાત્ । કુસુમાગમે વસન્તે ।

ધણા પાણીવાળા દેશમાં ઉત્પન્ન થ-  
એલાં ભક્ષ્યેથી, જળમાં ઉત્પન્ન થએલા  
કમલકંદ આદિ પદાર્થોથી, દુધના મા-  
વાથી, દુધપાક આદિ દુધના પદાર્થોથી,  
માંસોથી, શેલડીથી, અડદના લોટ આ-  
દિથી, ખીચડીથી, તલની પુરીથી અને  
ખીજ પાણુ કંદને ઉત્પન્ન કરનારાં કાર-  
ણોથી પ્રદાપ પામેલો કદ્ધ આમાશયમાં  
શૂળને ઉત્પન્ન કરેછે. એ શૂળની સાથે  
ત્રેણ આવેછે ઉધરસ થાયછે ગ્લાનિ  
ઝાયછે, અરૂચિ થાયછે, મોહોડામાંથી  
ઝણી ઝર્યા કરેછે અને કોઠો તથા માથું  
ખીના વસથી પીટાએલાં જેવાં થઇને  
મારે થઈ જાયછે. જમ્યા પછી એ શૂળ  
સર્વદા અત્યંત પીડા કરેછે અને ત્રણ  
માગે વેહેચાએલા દિવસના પેહેલા ભા-  
ગમાં, શિશિર ઋતુમાં તથા વસંત ઋ-  
તુમાં કદ્ધનો સંચય તથા વધારો થવા-  
નેલીધે પીડા કરેછે.

બળે દોષથી થતાં શૂળોનું લક્ષણ.  
દ્વન્દ્વજમાહ ।

દ્વિદોષલક્ષણેરેતૈર્વિદ્યાચ્છૂલં દ્વિદોષજમ્ ।  
સધળા દોષોનાં લક્ષણો ઉપર કહેલાં  
છે તેઓમાંથી જે શૂળમાં બળે દોષનાં  
લક્ષણો ભળ્યાં બેવામાં આવે તે શૂળને  
જે દોષથી થએલું સમજવું.

ત્રણે દોષથી થએલા શૂળનું લક્ષણ.  
ત્રિદોષજમાહ ।

સર્વેષુ દેશેષુ ચ સર્વલિંગં વિદ્યાદ્વિ-  
પક્ સર્વભવં હિ શૂલમ્ । સુકાષ્ટમેનં વિપ-  
વજ્રકલ્પં વિવર્જનીયં પ્રવદન્તિ તજ્ઞાઃ ॥  
સર્વેષુ દેશેષુ હૃપૃષ્ઠપાર્શ્વત્રિકબસ્તિના-  
મ્યામાશયેષુ । સર્વભવં ત્રિદોષજમ્ ।

જે શૂળ ઉપર કહેલી હૃદય, પીઠ,  
પડખાં, ખભાના તથા કંઠના અસ્થિ-  
ઓના સંયોગનું સ્થલ, મૂત્રાશય, નાભિ  
અને આમાશય એ સધળી જગ્યાઓમાં  
થતું હોય અને ઉપર કહેલાં ત્રણે દો-  
ષોનાં લક્ષણોવાળું હોય તેને ત્રણે દો-  
ષોથી થએલું સમજવું. આ શૂળ બહુ  
કષ્ટ આપનાર છે, ઝેર જેવું તથા વજ્ર  
જેવું છે અને ચિકિત્સા કરવાને યોગ્યજ-  
નથી એમ વેલો કહેછે.

આમથી થએલા શૂળનું લક્ષણ.

અથામજમાહ ।

આટોપહૂલાસચમીગુરુત્તૈર્મિત્યકા-  
નાહકફપ્રસેકૈઃ । કફસ્ય લિન્ગેન સમા-  
નલિન્ગમાપોદ્ભવં શૂલમુદાહરન્તિ ॥

કફસ્ય કફશૂલસ્ય । આમોદ્ભવં આમા-  
હુદ્ગ્મો यस્ય તં । અત્રામશૂલે જાતે પશ્ચાદ્  
દોષસમ્ભવઃ અતઃ એવાસ્ય શૂલમ્યાષ્ટમત્વમુ-

ક્તમ્ । સ ચ પ્રથમમામાશયે ભવતિ પશ્ચાત્  
સમ્બન્ધિભિર્દોષૈર્વસ્તિનાભિહ્તપાર્શ્વકુક્ષિપુ ભ-  
વતિ તથા દોષસમ્બન્ધઃ ।

**આમશૂલસ્ય દોષવિશેષેણ  
દેશાવિશેષમાહ ।**

વાતાત્મકં યસ્તિગતં વદન્તિ પિત્તા-  
ત્મકશ્ચાપિ વદન્તિ નાભ્યામ્ । હૃત્પાર્શ્વ-  
કુક્ષી કફસન્નિવિટં સર્વેષુ દેશેષુ ચ સ-  
ન્નિપાતાન્ ।

હૃત્પાર્શ્વકુક્ષી હૃત્પાર્શ્વામ્યાં સહિતે કુક્ષી ।  
કફસન્નિવિટં કફેનાવિષ્ટમ્ ।

યસ્તૌ હૃત્કટિપાર્શ્વેષુ સશૂલઃ કફ-  
વાનિકઃ । કુક્ષી હૃન્નાભિમધ્યે તુ સ  
શૂલઃ કફપૈત્તિકઃ ॥ દાહજ્વરકરો  
ઘોરો વિશ્વયો વાતપૈત્તિકઃ ।

**તન્ત્રાન્તરોક્તમામશૂલમાહ ।**

અતિમાર્ગં યદા શુક્તં પાવકે મૃદુતા-  
જ્ઞતે । સ્થિરીકૃતન્તુ તત્કોષ્ઠે વાયુરાવૃત્ય  
તિષ્ઠતિ ॥ યદાન્નં ન ગતં પાકં તચ્છૂલં  
કુરુતે ભૃશમ્ । મૂર્છાધ્માનં વિનાહાંશ્ચ  
હૃત્કેશં સવિલમ્બિકમ્ ॥ કમ્પં વાન્તિ-  
મતીસારં પ્રમેહં જનયેદપિ । અવિપા-  
કોન્દ્રવં શૂલમેતમાહુર્મનીપિણઃ ॥

અવિપાકોદ્રવં આમોદ્રવમિત્યર્થઃ ।

જનાં ચિન્હો કકુશૂળના જવાંજ  
હાય અને જની સાથે આક્રુશ, મોળ,  
ઉલટી, ભારેપણું, બધે ભીનાં વસ્ત્રથી  
ઢંકાએલું હોય એવી શરીરની સ્થિતિ,  
પેડુનું ચડવું અને મોહોડામાંથી કકુશું  
ઝરવું એઓ યતાં હોય તે આમશૂળ કે-  
હેવાયછે. આ આમશૂળ ઉત્પન્ન થયા

પછી પાછળથી તેમાં દોષોનો સંબંધ થા-  
યછે માટે આમશૂળને આક્રુશું કહ્યું છે.  
આ શૂળ પ્રથમ આમાશયમાં થાયછે  
અને પાછળથી દોષોનો સંબંધ થતાં જ  
દોષનો સંબંધ થયો હોય તે દોષની રી-  
તિપ્રમાણે હૃદયમાં, પડખાઓમાં અને  
પેટમાં થાયછે.

**દોષોના ભેદથી આમશૂળની  
જગ્યાઓનો ભેદ.**

આમશૂળ વાયુનો સંબંધ પામ્યું હોય  
તો મૂત્રાશયમાં થાયછે, પિત્તનો સંબંધ  
પામ્યું હોય તો નાભિમાં થાયછે, કફનો  
સંબંધ પામ્યું હોય તો હૃદયમાં, પડ-  
ખાઓમાં તથા ઉદરમાં થાયછે અને ત્રણે  
દોષોનો સંબંધ પામ્યું હોય તો સઘળા  
પ્રદેશોમાં થાયછે. કફના તથા વાયુના  
સંબંધને પામ્યું હોય તો મૂત્રાશય, હૃદય,  
કેડ અને પડખાં એઓમાં થાયછે, ક-  
ફના તથા પિત્તના સંબંધને પામ્યું હોય  
તો પેટમાં અને હૃદયના તથા નાભિના  
મધ્યમાં થાયછે અને વાયુના તથા પિ-  
ત્તના સંબંધને પામ્યું હોય તો દાહને  
તથા જ્વરને ઉત્પન્ન કરેછે અને ભય-  
કર થઈ પડેછે.

**ખીજ ગ્રંથમાં કહેલું**

**આમશૂળનું લક્ષણ.**

અત્યંત ગ્રાગ્ર જમવામાં આવેલા અ-  
ન્નને જઠરાગ્નિ મંદ થઈ જવાથી વાયુ કો-  
ઠામાં સ્થિર કરી દઈ આરેકારથી વીટી  
લઇને રેહેછે કે જથી તે અન્ન નહિ પા-  
કતાં ભારે શૂળને ઉત્પન્ન કરેછે અને મૂ-  
ર્છાને, આક્રુશને, બળતરાઓને, હૃદયના  
કેશને, વિલંબિત નામના કાલેરાને,

કંપને, ઊલટીને, અતીસારને તથા પ્ર-  
મેહને પણ ઉત્પન્ન કરેછે. આ શૂળને  
વિદ્વાનો આગશૂળ કહેછે.

શૂળના ઉપદ્રવો.

અથ શૂલસ્યોપદ્રવાનાહ ।

વેદનાતિવૃષ્ટા મૂર્છા આનાહો ગૌ-  
રવારુચી । કાસઃ શ્વાસો વર્મિર્હિકા  
શૂલસ્યોપદ્રવાઃ સ્મૃતાઃ ॥

વેદના, અત્યંત તરશ, મૂર્છા, મળખંધ,  
ભારેપણું, અરૂચિ, ઉધરસ, ઉલટી અને  
હેડકી એટલા શૂળના ઉપદ્રવો સમજવા.

શૂળનું સાધ્યપણું, કષ્ટ સાધ્યપણું  
તથા અસાધ્યપણું.

અથાસાધ્યત્વાદિકમાહ ।

एकदोषानुगः साध्यः कृच्छ्रसाध्यो  
द्विदोषजः । सर्वदोषान्वितो घोरस्त्वसा-  
ध्यो भूर्युपद्रवः ।

જે શૂળ એક દોષવાળું હોય તો તેને  
સાધ્ય સમજવું, બે દોષવાળું હોય તો  
તેને કષ્ટસાધ્ય સમજવું અને સળગા દો-  
ષવાળું તથા ઘણા ઉપદ્રવોવાળું હોય  
તો તેને અસાધ્ય તથા ભંધકર સમજવું.

શૂળનું અરિષ્ટ.

અથારિષ્ટમાહ ।

વેદનાતિવૃષ્ટા મૂર્છા આનાહો ગૌ-  
રવં જ્વરઃ । ભ્રમોઽરુચિઃ કૃશત્વં ચ વ-  
લહાનિસ્તયૈવ ચ ॥ ઉપદ્રવા દર્શવૈતે  
યસ્ય શૂલેષુ નાસ્તિ સઃ ।

વેદના, અત્યંત તરશ, મૂર્છા, મલ-  
ખંધ, ભારેપણું, જ્વર, ભ્રમ, અરૂચિ,  
કુણળાપણું અને બળની હાનિ એ દશે

ઉપદ્રવો થયા હોય તો શૂળવાળો કદી  
જીવે નહીં.

પરિણામ શૂળ કે જે શૂળનોજ એક  
ભેદ છે તેનાં નિદાન, સંપ્રાપ્તિ

તથા લક્ષણ.

અથ શૂલસ્યૈવ ભેદં પરિ-  
ણામં યાહ ।

સ્વૈનિદાનૈઃ પ્રકૃપિતો વાતઃ સન્નિહિ-  
તો યદા । કફપિત્તે સમાવૃત્ય શૂલકા-  
રી ભવેદ્વલી ॥ મુક્તે જીર્યતિ ચ્છૂલં  
તદેવ પરિણામજમ્ ।

સ્વૈનિદાનૈરિત્યાદિના નિદાનપૂર્વિકા સં-  
પ્રાપ્તિરુક્તા । મુક્તે જીર્યતીત્યાદિના લક્ષણ-  
મુક્તમ્ । સમાવૃત્ય ન્યાપ્ય ॥

તસ્ય લક્ષણમપ્યેતત્ સમાસેનાભિધીય-  
તે । આધ્માનાદોષવિષ્મૃત્રવિવન્ધારતિવે-  
પનૈઃ । સ્તિગ્ધોષોપશમપ્રાર્યં વાતિકં ત-  
દ્વદેત્ મિષક ॥ વૃણાદાહારતિસ્વેદકદ્વ-  
મ્લલવળોત્તરમ્ । શૂલં શીતશમપ્રાર્યં  
પૈત્તિકં લક્ષયેત્ બુધઃ ॥ હર્દિહૃણાસસં-  
મોહસ્વલ્પરુક્ દીર્ઘસન્તતિઃ । કટુતિ-  
ક્તોપશાન્તી ચ વિગ્નેયં ચ કફાત્મકમ્ ॥  
સંછટ્લક્ષણં બુદ્ધા દ્વિદોષં પરિકલ્પયેત્ ।  
ત્રિદોષજમસાધ્યં સ્યાત્ ક્ષીણમાંસવલા-  
નલમ્ ॥

પોતાનાં નિદાનોથી પ્રકાપ પામેલો  
પાસે રહેલો બળવાન વાયુ બ્યારે કદ્દમાં  
અને પિત્તમાં બ્યાપેછે ત્યારે શૂળ ઉ-  
ત્પન્ન થાયછે અને તે શૂળ પ્યાધેલું અત્ર  
પચવાના સમયમાં થાયછે. આ શૂળ પ-  
રિણામ શૂળ કહેવાયછે. જેમાં પેટનું

ચડવું, ગડગડાટ, વિદ્યાની અટકાયત, મૂનની અટકાયત, અણુગમે, તથા કંપ થતાં હોય અને સ્નિગ્ધપણાવાળા તથા ઉષ્ણપણાવાળા પદાર્થોથી જે શાંત થતું હોય તેને વૈદે વાયુથી થએલું પરિણામ શૂળ કહેવું. જેમાં તરચ, બળતરા, અણુગમે, પસીનો, તીખાપણું, ખાટાપણું તથા ખારાપણું થતાં હોય અને શીતલ પદાર્થોથી જે શાંત થતું હોય તેને વિદ્વાને પિત્તથી થએલું પરિણામશૂળ સમજવું. જેમાં ઉલટી, મોળ, મોહ, થોડી પીડા, તથા લાંબા વખતસુધી રહેવું થતાં હોય અને તીખા પદાર્થોથી તથા કડવા પદાર્થોથી જે શાંત થતું હોય તે શૂળને કદ્ધી થએલું પરિણામ શૂળ સમજવું. ઉપર કહેલાં લક્ષણોમાંથી બે દોષનાં લક્ષણો દેખાતાં હોય તો બે દોષથી થએલું કહેવું અને ત્રણે દોષોનાં લક્ષણો દેખાતાં હોય તો ત્રણે દોષોથી થએલું કહેવું. જે ત્રણે દોષોથી થએલું હોય અને જેણે માંસને, બળને તથા અશ્નને ક્ષીણ કરી નાખેલ હોય તે પરિણામ શૂળ અસાધ્ય છે.

અનદ્રવ નામના એકજાતના શૂળનું લક્ષણ.

અથાન્નદ્રવનામાનં શૂળ-  
વિશેષમાહ ।

જીર્ણં જીર્યતિ ચાપ્યન્ને ચચ્છૂલમુ-  
પજાયતે । પથ્યાપથ્યપ્રયોગેણ મોજના-  
મોજનેન વા ॥ ન શયં યાતિ નિયમા-  
ત્સોઽનદ્રવ ઉદાહૃતઃ ।

નેદં શૂલમસાધ્યં ચિકિત્સામિધાનાત્ ॥  
ખાધેલું અન્ન પચવાના સમયમાં

અને પચીગયા પછી પણ જે શૂળ ઉ-  
ત્પન્ન થાયછે તથા પથ્યથી, અપથ્યથી,  
ભોજનથી કે અભોજનથી જેને શાંત  
થવાનો નિયમ રહેતો નથી તે અનદ્રવ  
શૂળ કહેવાયછે. આ શૂળને અસાધ્ય  
સમજવું નહિ. કેમ કે ગ્રંથોમાં તેની  
ચિકિત્સા કહેલી છે.

શૂળની ચિકિત્સા.

અથ શૂલસ્ય ચિકિત્સા ।

વમનં લઘ્વનં સ્વેદઃ પાચનં ફલવર્ત-  
યઃ । સારશ્ચૂર્ણાનિ ગુટિકાઃ શસ્યન્તે  
શૂલશાન્તયે ॥ વિજ્ઞાપ વાતશૂલં તુ ક્ષે-  
હસ્વેદરૂપાચરેત્ । સ્વલ્પશૂલાકુલસ્ય  
સ્યાત્ સ્વેદ એવ મુત્સાવહઃ ॥ મૃત્તિકાં  
સજલાં પાકાદ્વનીભૂતાં પટે સિપેત્ ।  
કૃતા તત્પોટલીં શૂલી યથાસ્વેદં વિધા-  
પયેત્ ॥ મૃત્તિકાસ્વેદઃ ।

કર્પાસાસ્થિ કુલત્થકાતિલયવૈરેરણ્ડ-  
મૂલાતસી વર્ષાભૂશણવીજકાઞ્જિકયુતૈરે-  
કીકૃતૈર્વા પૃથક્ । સ્વેદઃ સ્યાદથ કૂર્પ-  
રોદરશિરઃસ્ફિગ્જાનુપાદાહુલી શુ-  
લ્પસ્કન્ધકદીરુજો વિજયતે નિઃશેષવા-  
તાર્ત્તિહા ॥

इति कार्पासास्थ्यादिस्वेदः ।

તિલૈશ્ચ ગુટિકાં કૃતા બ્રામયેજ્જઠ-  
રોપરિ । શૂલં મુદુસ્તરં તેન શાન્તિ ગ-  
ચ્છતિ સત્તરમ્ । નાભિલેપાઞ્જયેચ્છૂલં  
મદનં કાઞ્જિકાન્વિતમ્ ॥

મદનં મયનફલં ।

વિશ્વમેરણ્ડજં મૂલં કાથયિત્વા જલં  
પિવેત્ । દિહુસૌવર્ચલોપેતં સઘઃ શૂલ-

निवारणम् ॥ गुडं शालिर्यवक्षारः  
सर्पिःपानं विरेचनम् । जाङ्गलानि च  
मांसानि भेषजं पित्तशूलिनाम् ॥ म-  
णीरजतताम्राणां भाजनानि शुष्णि-  
च । तोयेन परिपूर्णानि शूलस्योपरि  
धारयेत् ॥ विरेचनं पित्तहरं प्रशस्तं  
रसाश्च शस्ताः शशलावकानां । सगुडां  
घृतसंयुक्तां भक्षयेत् वा हरीतकीम् ।  
प्रलिङ्गाच्छूलशान्त्यर्थं धात्रीचूर्णं समा-  
क्षिकम् ॥ शाल्यन्त्रं जाङ्गलं मांसमरिष्टं  
कटुकीरसम् । मधुना जीर्णगोधूमं कफ-  
शूले प्रयोजयेत् ॥

अरिष्टं भेषजं वारि क्वापसिद्धं मद्यम् ।

लवणत्रयसंयुक्तं पञ्चकोलं सरामठम् ।  
समुत्थोष्णाम्बुना पीतं कफशूलं प्रणाश-  
येत् । आमशूले क्रिया कार्या कफशूल-  
प्रणाशिनी ॥ सेव्यमामहरं सर्वमग्नेर्म-  
न्दस्य वर्द्धनम् । तीक्ष्णायाश्चूर्णसंयुक्तं  
त्रिफलाचूर्णमुत्तमम् ॥ प्रयोज्यं मधुस-  
र्पिभ्यां सर्वशूलनिवारणम् ।

तीक्ष्णायाश्चूर्णं राजिकादिचूर्णम् ।

दारुहैमवती कुप्रशतादाहिङ्गसै-  
न्धवैः । अम्लपिष्टैः सुतोष्णैश्च लिम्पे-  
च्छूलयुतोदरम् ॥ मूलं वैल्वं तथैरण्डं  
चित्रकं विश्वभेषजम् । दिङ्गुसैन्धवसं-  
युक्तं सद्यः शूलनिवारणम् ॥

वातरोगान्तर्गताध्मानचिकित्साया लि-  
खितो नाराचनामारसोऽन्यच्च विरेचनं शूले  
हितम् ।

कूप्माण्डं तनुकृत्वा तु सिम्वा घर्मे  
विशोपयेत् । स्थाल्यां निक्षिप्य तत्

सर्वं पिधानेन पिधाय च ॥ सुल्लघ्यां  
निवेद्य वह्निं च ज्वालायेत् कुशलां  
जनः । यथा तत्र भवेत्तस्मिन् किन्तद्वा-  
रो दृढो भवेत् ॥ तदा निर्वापयेच्छीतं  
सर्वथा चूर्णितन्तु तत् । मापद्वयमितं  
तावत् शुण्ठीचूर्णेन मिश्रितम् । जलेन  
भक्षयेन्नित्यं महाशूलकुलो नरः ॥ अ-  
साध्यमपि यच्छूलं तदप्येतेन शाम्यति ।  
इति कूप्माण्डक्षारः ।

अथ परिणामशूलस्य  
चिकित्सा ।

लहनं प्रथमं कुर्यात् वमनं सविरे-  
चनम् । पक्तिशूलोपशान्त्यर्थं तत्र वान्ते  
विधिर्यथा ॥ पीत्वा तु क्षीरमाकण्ठं म-  
दनकायसंयुतम् । कान्तारकस्य पी-  
ण्डस्य कोशकारस्य वा रसम् ॥ कपा-  
यो वाथ निम्बस्य कटुतुम्बीरसोऽथवा ।  
यथाविधि वमेद्दीमान् पक्तिशूलार्दितो  
जनः ॥ त्रिवृता च तथा दन्त्या तैलेनै-  
रण्डजेन वा । दत्तं विरेचनं सद्यः प-  
क्तिशूलनिवारणम् ॥ विडङ्गतण्डुलव्यो-  
पत्रिवृहन्ती सचित्रकम् । सर्वाण्येतानि  
संहृत्य सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् ॥ गुडेन  
मोदकान् कृत्वा खादेदुष्णेन चारिणा ।  
जयेत् त्रिदोषजं शूलं परिणामसमुद्भवम् ।  
विडङ्गादिमोदकः ।

नागरतिलगुडकल्कं पयसा संपिप्य  
यः पुमान् लिङ्गात् । उग्रं परिणति-  
शूलं नश्येत्तस्य त्रिरात्रेण ॥ पीतं श-  
म्बूकजं भस्म जलेनोष्णेन तत्क्षणात् ।  
पक्तिजं नाशयत्येव शूलं विष्णुरिवासु-



रान् ॥ लोहपथ्याकणा शुण्ठीचूर्णं स-  
मधुसर्पिपा । विलिहन् विनिहन्त्येव  
शूलं हि परिणामजम् ॥

पथ्यादिलोहम् ।

नारिकेरं सतोयं च लवणेन सुपूरि-  
तम् । मृदाववेष्टितं शुष्कं पक्वं गोमयव-  
ह्निना ॥ पिप्पल्या भक्षितं हन्ति शूलं  
हि परिणामजम् । वातिकं पैतिकं चापि  
शैम्भिकं सान्निपातिकम् ॥

नारिकेरक्षारः ।

अथान्नद्रवस्थ चिकित्सा ।

अन्नद्रवाख्ये शूले तु न तावत् स्वा-  
स्थ्यमश्रुते । यावत्कटुकपित्ताम्लमप्यं न  
छर्दयेद्भुवम् ॥ जातमात्रं जरत्पित्तं शू-  
लमाशु विनाशयेत् । पित्तार्तं वमनं  
कृत्वा कफार्तञ्च विरेचनम् ॥ अन्नद्रवे  
च तत्कार्यं जरत्पित्ते यदीरितम् । ज-  
रत्पित्तेऽपि तत् पथ्यं प्रोक्तमन्नद्रवे तु  
यत् ॥ आमपकाशये शुद्धे गच्छेदन्नद्रवः  
शमम् । मपिण्डरीं सलवणां सुस्वित्रां  
तैलपाचिताम् ॥ तादृशीं सर्पिपा खादे-  
दन्नद्रवनिपीडितः । धात्रीफलभवं चूर्ण-  
मयधूर्णसमन्वितम् ॥ यष्टीचूर्णेन वा  
युक्तं लिङ्गात् शौद्रेण तद्रदे । श्यामाक-  
तण्डुलैः सिद्धं सिद्धं कोद्रवतण्डुलैः ॥ मि-  
यङ्गुतण्डुलैः सिद्धं पायसं सहितं हितम् ।

प्रियङ्गुः कङ्कुविशेषः ।

गौडिकं सौरणं कन्दं कृष्णाम्बुमपि  
भक्षयेत् । कलाययवशक्नुवा शक्नु-  
वा लाजसम्भवान् ॥

गौडिकं गुडेन संस्कृतं पक्वान्नम् ॥

\*

कुलत्थशक्नुनथवा दध्नाऽद्यादाधिकं  
तथा । चणकानामयो शक्नुन् कोद्रवस्यो-  
दनं तथा ॥

दाधिकं दध्ना संस्कृतं भक्तं महेरी इति  
लोके ।

गोधूममण्डकं तत्र सर्पिपा गुडसंयु-  
तम् ॥ ससितं शीतदुग्धेन मृदितं कथितं  
हितम् । अन्नद्रवो दुश्चिकित्स्यो दुर्विज्ञेयो  
महागदः ॥ तस्मात्तस्य प्रशमने परं  
यत्नं समाचरेत् । अन्नद्रवे जरत्पित्ते  
वर्हिर्मन्दो भवेद्यतः ॥ तस्मादन्नान्नपा-  
नानि मात्राहीनानि कारयेत् । कलाय-  
यवगोधूमाः श्यामाकाः कोरदूपकाः ॥  
राजमापाश्च मापाश्च कुलत्थाः कङ्कुशा-  
लयः । दधिलुप्तरसं क्षीरं सर्पिर्गव्यं म-  
माहिपम् ॥ वास्तुकं कारवेष्टी च कर्को-  
टकफलानि च । बर्हिणो हरिणो मत्स्या  
रोहिताद्याः कपिञ्जलाः ॥ एतस्मिन्ना-  
मये शस्ता मता मुनिचिकित्सकैः ।

दधिलुप्तरसं दध्ना लुप्त रसः प्रकृतो रसो -  
यस्य तत् । क्षीरं दधियुक्तं क्षीरमित्यर्थः ।

गुडामलकपथ्यानां चूर्णं मत्त्येकशः  
पलम् । त्रिपलं लोहकिट्टस्य तत्सर्वं म-  
धुसर्पिपा ॥ समालोड्य समश्रीयादक्ष-  
मात्रप्रमाणतः । आदिमध्यावसानेषु भो-  
जनस्य निहन्ति तत् ॥ अन्नद्रवं जरत्पि-  
त्तमम्लपित्तं मुदारुणम् ।

गुडमण्डूरम् ।

व्यायामं मैथुनं मद्यं लवणं कटुकं  
रसम् । वेगरोधं शुचं क्रोधं वैकल्यं शू-  
लवांस्त्यजेत् ॥ इति शूलाधिकारः ॥

વમન, લંધન, સ્વેદન, પાચન, ગુ-  
દામાં વાટ ખોસવી, કાસ, ચૂર્ણો અને  
ગોળીઓ એઓ શૂળની શાંતિનેવાસ્તે  
ઉત્તમ કેહેવામાં આવેછે. શૂળ વાયુથી  
થએલું બહુવામાં આવે તો સ્નેહના તથા  
સ્વેદનના ઉપચારો કરવા. ચોક્કસ શૂળ  
હોય તો સ્વેદન (શેક વગેરે) કરવા-  
થીજ સુખ થાયછે.

માટીમાં પાણી નાખી તે માટીને  
પકાવી ઘાટી કરી લુગડામાં નાખી તેની  
પોટલી કરીને ચોખ્ખરીતે શેક કરવામાં  
આવે તો તેથી વાયુનું શૂળ મટી જાયછે.  
આ ઉપાય 'મૃત્તિકાસ્વેદ' એ ના-  
મથી જાળખાય છે.

કપાશીઆ, કળથી, તલ અને જવ  
એઓ સર્વને અથવા એક એકને એર-  
ડાનાં મૂળ, અળસી, સાટોડી, શણનાં  
ખીજ અને કાંજ એઓની સાથે મેળવી  
દધ ગરમ કરીને તેઓથી સ્વેદન કર-  
વામાં આવે તો તેથી કુલા, ગોઠણ, પગ,  
આંગળીઓ, ઘુંટીઓ, કાંધ અને કેક  
એઓનાં શૂળ મટી જાયછે અને ખીજ-  
પણ વાયુસંબંધી સઘળી ખીડાઓ ટળી  
જાયછે. આ ઉપાય 'કર્પાસા સ્થયાદિ  
સ્વેદ' એ નામથી જાળખાય છે.

તલ વાટી ગોળી કરીને પેટની ઉપર  
ફેરવવામાં આવે તો તેથી ભયંકર શૂળ  
પણ તુરત શાંત થઈ જાયછે.

મોઢાળને કાંજમાં વાટીને નાલિની  
ઉપર ચોપડવામાં આવે તો તેથી શૂળ  
મટી જાયછે.

સુંઠ અને એરડાનું મૂળ એઓનો  
ક્વાય કરી તેમાં હોંગ તથા સંયળ ના-  
ખીને પીવામાં આવે તો તુરતજ શૂળનું  
નિવારણ થાયછે.

જેઓને પિત્તથી શૂળ થયું હોય તે-  
ઓનેવાસ્તે ગોળ, શાળ, જવખાર, ધી  
પીવું, વિરેચન અને જંગલદેશનાં પશુ-  
પક્ષીઓનું માંસ એઓ ઔષધરૂપ છે.

મણિઓનાં, રૂપાનાં કે ત્રાંગાનાં ભારે  
ભારે વાસણોમાં પાણી ભરી પિત્તશૂળની  
ઉપર ધરી રાખવામાં આવે તો તેથી પિ-  
ત્તશૂળ ટળી જાયછે.

પિત્તને હરનાઈ વિરેચન અને સસ-  
લાંના તથા લાવાંના માંસના રસો એઓ  
પિત્તશૂળને મટાડે છે.

હરડેનું ચૂર્ણ કરી તેને ગોળમાં તથા  
ધીમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી  
પિત્તશૂળની શાંતિ થાયછે.

આમળાનું ચૂર્ણ કરી તેને મધમાં  
કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી પિ-  
ત્તશૂળની શાંતિ થાયછે.

કંકસળથી શૂળ થયું હોય તો રાતો  
ભાત, જંગલદેશનાં પશુપક્ષીઓનું માંસ,  
ચોખ્ખ ઔષધોના જળના ક્વાયથી સિદ્ધ  
કરેલુ મધ, કડુંનો રસ અને મધની  
સાથે જીના ધઉંના પદાર્થો એઓનો ઉ-  
પયોગ કરવો.

સૈંધવ, ખીડલૂણ, સંયળ, સુંઠ, પી-  
પળ, પીપળીમૂળ, ચવક, ચિત્રો, મરી  
અને હોંગ એઓનું ચૂર્ણ કરી સેહેવાઈ  
શકે એવા ગરમ પાણીથી પીવામાં આ-  
વે તો તેથી કંકશૂળ મટી જાયછે.

આમળાનું ચૂર્ણ હોય તો કંકશૂળને  
મટાડનારી ક્રિયા કરવી, આમને મ-  
ટાડનારા સઘળા પદાર્થોનું સેવન કરવું  
અને મંદ થઈ ગએલા જઠરાગ્નિને પ્ર-  
દીપ્ત કરવો.

રાઇનું ચૂર્ણ અને હરડાં, બેહેડાં તથા

આમળાં એજોતું ચૂર્ણ એજોતે મધમાં તથા ધીમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી સર્વ પ્રકારનાં શૂળોતું નિવારણ થાયછે.

પેટમાં શૂળ નીકળતાં હોય તો દેવદાર, ઘોળીવજ, કઠં, સુવા, હિંગ અને સિંધવ એજોતે ખાટા રસમાં વાટી સેહેવાય તેવાં ગરમ કરીને પેટ ઉપર ચોપડવાં એટલે તેથી પેટનાં શૂળ શાંત થાયછે.

બીલીનાં ખૂળ, એરડાનાં ખૂળ, ચિત્રક, અને સુંઠં એજોતું ચૂર્ણ કરી હીંગની અને સિંધવની સાથે ખાવામાં આવે તો તેથી તુરત શૂળોતું નિવારણ થાયછે.

વાયુસંબંધી રોગોના પ્રકરણમાં આદમાનની (આદ્રાની) ચિકિત્સામાં જ નારાય નામનો રસ કેહેવામાં આવ્યો છે તે અને બીજાં પણ વિરેચનો શૂળ ઉપર હિતકારી છે.

ઢાળાના ઝીણા ઝીણા ટુકડા કરી તડકામાં નાખીને સુકાવવા. પછી એ સધળા ટુકડાએને હાંડલીમાં નાખી હાંડલીની ઉપર હાંડણું હાંકી ચુકાની ઉપર મુકીને એવા ઠાઠાપણથી અગ્નિ બાળવો કે જ્યાં ઢાળાના ટુકડા ભસ્મરૂપ ન થઈ જાય પણ મજબુત કાલસા જેવું થઈ જાય. પછી એ કાલસા જેવા ને ઠારી સારી પેટે ચીતણ કરી ચૂર્ણ કરી બાર રતી બાર એ ચૂર્ણ અને બાર રતી બાર સુંઠંનું ચૂર્ણ એજોતે મિશ્રિત કરી પાણીથી નિત્ય ભક્ષણ કરવામાં આવે તો તેથી અસાધ્ય શૂળ પણ શાંત થઈ જાયછે. મોટા શૂળથી વ્યાકુલ થ-

એલા માણસે આ ઉપાય કરવો, આ ઉપાય 'કૂંભાંડકાર' એ નામથી જાણખાય છે.

### પરિણામ શૂળની ચિકિત્સા.

પરિણામ શૂળની શાંતિનેવાસ્તે પ્રથમ લંઘન કરવું અને પછી વમન તથા વિરેચન કરવાં. વમનનો વિધિ આ પ્રમાણે છે. પરિણામ શૂળથી પીડાએલા માણસે મીઠાળના ક્વાથની સાથે દુધને, અથવા નંગલી શેલડીના રસને, અથવા ઘોળી શેલડીના રસને અથવા પોટા જવી શેલડીના રસને, અથવા લીંબડાના ક્વાથને અથવા કડવી તુંબડીના ક્વાથને ગળાસુધી પીને વમન કરવું.

નસોતરતું, નેપાળાનું અથવા એરડીઆ તેલનું વિરેચન દેવામાં આવે તો તુરત પરિણામ શૂળોતું નિવારણ થાયછે.

વાવડીંગનાં બીજ, સુંઠં, મરી, પીપળ, નસોતર, નેપાળો અને ચિત્રક એ સર્વને એકઠાં કરી ખારીક ચૂર્ણ કરી તેના ગોળથી લાકડું કરીને ઊના પાણીથી ખાવામાં આવે તો ત્રણે દોષથી યજેલું પરિણામ શૂળ પણ મટી જાયછે. આ ઉપાય 'વિદુગાદિમોદક' એ નામથી જાણખાય છે.

જે માણસ સુંઠં, તલ અને ગોળ એજોતો કલ્ક કરી દુધમાં વાટીને તેને આટ્ટે તે માણસનું પરિણામ શૂળ ઊંચ હોય તોપણ ત્રણ દિવસમાં મટી જાયછે.

નાહાની નાહાની છીપનીએની ભસ્મ કરીને ઊના પાણીથી પીવામાં આવે તો જેમ વિષ્ણુ દૈત્યોનો તુરત નાશ કરેછે તેમ તે ભસ્મ પરિણામ શૂળનો તુરતજ નાશ કરેછે.

પથ્યાદિ લોહ.

લોહું, હરડે, પીપળ અને સુંઠ એ-  
જોનું ચૂર્ણ કરી મધથી તથા ધીથી ચા-  
ટવામાં આવે તો તેથી પરિણામ શૂળ  
અવશ્ય મટી જાય છે.

નારિકેર ક્ષાર.

પાણીવાળા લીલા નાળીએરના ગો-  
ટામાં સારી પેઠે લૂણ ભરી કપડમટ્ટી  
કરી સુકાવીને અડાયાના અગ્નિથી પ-  
કાવવું. એ નાળીએર પીપળના ચૂર્ણની  
સાથે ખાવામાં આવે તો તેથી વાયુસં-  
બંધી, પિત્તસંબંધી, કફસંબંધી અને ત્રિ-  
દોષસંબંધી પરિણામ શૂળ પણ મટી  
જાય છે.

અન્નદ્રવ શૂળની ચિકિત્સા.

ન્યાંસુધી તીજુ, ઊનું અને ખાદું  
અન્ન જોડી નાખવામાં ન આવે ત્યાં-  
સુધી અન્નદ્રવ શૂળમાં સ્વસ્થપણું પ્રાપ્ત  
થતું નથી. પરિણામ શૂળ ઊત્પન્ન થાય  
કે તુરંતજ તે જ પિત્તથી થયું હોય તો  
વમન કરીને મટાડવું અને કફથી થયું  
હોય તો વિરેચનથી મટાડવું. જે પરિ-  
ણામ શૂળની ચિકિત્સા છે તે અન્નદ્રવ  
શૂળમાં પણ કરવી અને જે અન્નદ્રવ  
શૂળની ચિકિત્સા છે તે પરિણામ શૂળમાં  
પણ કરવી. આમાશય અને પક્વાશય  
સુદ્ધ થાય તો અન્નદ્રવ શૂળ શાંત થાય છે.

અન્નદ્રવ શૂળથી પીડાએલા માણસે  
હોંગ, મીઠું, જીરું તથા આદુ નાખી અ-  
ડદના પીડાની ઝીણી ઝીણી વડીઓ  
કરી તેઓને સારી પેઠે ખાદી તેલમાં પ-  
કાવીને ધીની સાથે ખાવી.

આમળાનું ચૂર્ણ કરી તેમાં લોહાનું  
ચૂર્ણ અથવા જેઠીમધનું ચૂર્ણ મિશ્રિત

કરી મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો  
તેથી અન્નદ્રવ શૂળ મટી જાય છે.

સામાના દાણાઓથી, અથવા દોદ-  
રાના દાણાઓથી અથવા ત્રિયંબુ નામની  
કાંગના દાણાઓથી દુધપાક કરી તેમાં  
પથ્ય પદાર્થો મેળવીને ખાવામાં આવે તો  
એ અન્નદ્રવ શૂળ ઉપર હિતકારી થાય છે.

ગોળનું પકવાન, સરણ, દાણું, વટા-  
ણાનો સાથવો, જવનો સાથવો અથવા  
ચોખાની ધાણીનો સાથવો એઓ અન્ન-  
દ્રવ શૂળ ઉપર હિતકારી છે. કળથીનો  
સાથવો દહીની સાથે ખાવો, દહીથી જ-  
ઓને સંસ્કાર આપ્યો એવા ભાત વગેરે  
ખાવા, ચણાનો સાથવો ખાવો અથવા  
દોદરાનો ભાત ખાવો. એ પણ હિત-  
કારી છે.

ઘઉંના માંડામાં ધી, ગોળ તથા સા-  
કર નાખી તેને ટાઢા દુધમાં ચોળીને  
ખાવો એ પણ અન્નદ્રવ શૂળ ઉપર હિ-  
તકારી થાય છે.

અન્નદ્રવ શૂળ એ મોટા રોગ છે, માંડ  
જાણી શકાય એવો છે અને ચિકિત્સા ક-  
રવામાં પણ મુશ્કેલી ભરેલો છે માટે  
તેને શાંત કરવામાં મોટું યત્ન કરવું. અ-  
ન્નદ્રવ શૂળમાં અને પરિણામ શૂળમાં જ-  
ઠરામિ મંદ થઈ જાય છે એટલામાટે એ  
રોગોમાં જે જે કાંઈ અન્નપાન આપવાં  
તે જોઈ માન્યાથીજ આપવાં.

વટાણા, જવ, ઘઉં, સામે, દોદરો,  
ચોળા, અડદ, કળથી, કાંગ, રાતા ચોખા,  
દહીની સાથે મેળવેલું દુધ, ગાયનું તથા  
લેશનું ધી, ખયવો, કારેલાં, કંટોલાં, મો-  
રનું માંસ, હરણનું માંસ, શેહીડાં વ-  
ગેરે માછલાંઓ અને તેતરનું માંસ એઓ

અન્નદ્રવ શૂળમાં હિતકારી છે એમ આ-  
યુર્વેદના આચાર્યોએ માનેલું છે.

ચાર તોલાં ભાર ગોળ, ચાર તોલાં  
ભાર આમળાંતું ચૂર્ણ, ચાર તોલાં ભાર  
હરડેનું ચૂર્ણ અને બાર તોલાં ભાર લોહાનું  
કીટું ( મંડુર ) એઓને મધમાં તથા  
ધીમાં કાલવી તેમાંથી ભોજનના આ-  
દિમાં, મધ્યમાં તથા અંતમાં એક એક  
તોલાં ભાર ખાવામાં આવે તે તેથી મહા-  
દારૂણ અન્નદ્રવ, શૂળ પરિણામ શૂળ અને  
અમ્લકપિત્ત એઓ મટી જાય છે. આ ઉપા-  
ય 'ગુડમંડુર' એ નામથી જાણખાય છે.

શૂળવાળા માણસે કસરત, મૈથુન,  
મધ, લૂણ, તીખોરસ, વિષા આદિના  
વેગનું શેધન, શોક, ક્રોધ અને વિકલપણું  
એઓનો ત્યાગ કરવો.

શૂળનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ઉદાવર્તનો તથા આનાહનો  
અધિકાર.

ઉદાવર્તનું છેટેનું નિદાન.

અધોદાવર્તાધિકાર :

તત્ર ઉદાવર્તસ્ય વિપ્રકૃષ્ટનિદાનમાહ ॥  
વાતવિણ્મૂત્રજૃમ્ભાશ્વસવોદ્ધારવમીન્દ્રિ-  
યૈઃ । છુત્તૃષ્ણોચ્છ્વાસનિદ્રાણાં ઘૃત્સોદા-  
વર્તસમ્ભવઃ ॥

इन्द्रियमत्र शुक्रम् । अत्र तृतीया स-  
हार्था । घृत्वा वेगविवातेन ।

અધોવાયુના વેગને શેકવાથી, વિ-  
ષાના વેગને શેકવાથી, મૂત્રના વેગને શે-  
કવાથી, ખગાસાંના વેગને શેકવાથી, આં-

સુના વેગને શેકવાથી, છીકના વેગને શે-  
કવાથી, ઝાડકારના વેગને શેકવાથી,  
વમનના વેગને શેકવાથી, વીર્યના વે-  
ગને શેકવાથી, ભૂખના વેગને શેકવાથી,  
તરસના વેગને શેકવાથી, જિયા શ્વાસના  
વેગને શેકવાથી અને નિદ્રાના વેગને શે-  
કવાથી ઉદાવર્તની ઉત્પત્તિ થાય છે.

ઉદાવર્તનું સામાન્ય લક્ષણ.

અધોદાવર્તસ્ય સામાન્ય-

લક્ષણમાહ ।

यत्रोर्ध्वं जायते वायोरावर्तः स वि-  
कित्सकैः । उदावर्त इति प्रोक्तो व्या-  
धिस्तत्रानिलः प्रशुः ॥

આવર્તો ધ્રમઃ ।

જ રોગમાં વાયુનું ધ્રમણ જોયે થા-  
ય છે તે રોગને વૈદ્યો ઉદાવર્ત કહે છે. એ  
રોગમાં વાયુ અધ્યક્ષ છે.

નોખ નોખા વેગોને શેકવાથી ઉ-  
ત્પન્ન થતા નોખનોખા ઉદાવર્તોનાં  
વિશેષ લક્ષણો.

અધોવાયુને શેકવાથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

तत्तदेगाभिघातभिन्नानामु-  
दावर्तानां क्रमेण विशि-  
ष्टानि लक्षणान्याह ।

તત્રાપાનવાતનિરોધજસ્યો-  
દાવર્તસ્ય લક્ષણમાહ ।

વાતમૂત્રપુરીષાણાં સદ્ગો ધ્માનં ક્રમો  
રુજા । જઠરે વાતજાશ્વાન્યે રોગાઃ સ્યુ-  
ર્વાતનિગ્રહાત્ ॥

સદ્ગઃ અપ્રવૃત્તિઃ । ધ્માનમાધ્માનમ્ ।

रुमोऽनायासः । श्रमः रुजा जठरे । अन्ये  
तोदशूलगुल्मादयः ।

**पुरीषनिरोधजमाह ।**

आटोपशूली परिकर्तिका च सद्गः  
पुरीषस्य तथोर्ध्ववातः । पुरीषमास्याद-  
थवा निरेति पुरीषवेगेऽभिहते नरस्य ॥  
पुरीषवेगे धारिते सति आटोपः सरुक्

गृह्णुडाशब्दः शूलमिति पक्षाशये परिक-  
र्तिका गुदे कर्तनवत् पीडा ऊर्ध्ववात उद्गारः ।

**मूत्रनिग्रहजमाह ।**

यस्तिमेहनयोः शूलं मूत्रकृच्छ्रं शि-  
रोरुजा । विनामो वंक्षणाहाः स्याल्लिङ्गं  
मूत्रनिग्रहे ॥

विनामः व्यथया वपुषो नमनम् । वक्ष-  
णानाहः । वक्षणयोराकर्षणवद् व्यथा ।

**अथ जृम्भानिरोधजमाह ।**

मन्यागलस्तम्भशिरोविकारा जृम्भो-  
पघातात् पवनात्मकाः स्युः । तथाक्षि-  
नासावदनामयाश्च भवन्ति तीव्राः सह  
कर्णरोगैः ॥

**अथाश्रुनिरोधजमाह ।**

आनन्दजं वाप्यथ शोकजं वा ने-  
त्रोदकं प्राप्तममुञ्चतो हि । शिरोगुरुत्वं  
नयनामयाश्च भवन्ति तीव्राः सह पी-  
नसेन ॥

**छिक्कानिरोधजमाह ।**

मन्यास्तम्भः शिरःशूलमर्दितार्था-  
वभेदकौ । इन्द्रियाणाञ्च दौर्बल्यं हव-  
थोः स्याद्विधारणात् ॥

**अथोद्गारनिरोधजमाह ।**

कण्ठास्यपूर्णत्वमतीव तोदः कृजश्च वा-

योरयवाऽप्रवृत्तिः । उद्गारवेगेऽभिहते  
भवन्ति जन्तोर्विकाराः पवनप्रसृताः ॥

कण्ठास्यपूर्णत्वं कवलेनैव । तोदो ह-  
द्यामाशये च । कूजोऽव्यक्तशब्दः । उदरे  
वायोरप्रवृत्तिः । उच्छ्वासादिनिरोधात् ॥ पव-  
नप्रसृताः पवनाज्जाता विकारा हिक्कादयः ॥

**वांतिनिरोधजमाह ।**

कण्ठकोटारुचिव्यङ्गशोधपाण्ड्यामय-  
ज्वराः । कुष्ठहृल्लासवीसर्पाश्छर्दिनिग्रहजा  
गदाः ॥

**शुक्रनिरोधजमाह ।**

मूत्राशये वै गुदमुष्कयोश्च शोथो रु-  
जा मूत्रविनिग्रहश्च । शुक्राश्मरी तत्स्र-  
वणं भवेच्च तेते विकारा विहते तु शुक्ले ॥  
तत्स्रवणं शुक्रस्त्राव ते ते विकारा-  
वातकुण्डलिकादयः ।

**अथ क्षुधाविघातजमाह ।**

तन्द्राङ्गमर्दावरुचिः श्रमश्च क्षुधावि-  
घातात् कृशता च दृष्टेः ।

**अथ तृषाविघातजमाह ।**

कण्ठस्य शोथः श्रवणावरोधस्तृष्णा-  
विघातादृदये व्यथा च ।

**अथ श्वासनिरोधजमाह ।**

श्रान्तस्य निःश्वासविनिग्रहेण हृद्रो-  
गमोहावथवापि गुल्मः ।

**अथ निद्राविघातजमाह ।**

जृम्भाङ्गमर्दाक्षिशिरोऽतिजाड्यं नि-  
द्राविघातादथवापि तन्द्रा ।

अतिजाड्यं गौरवम् । शिरोगात्राक्षि-  
गौरवमिति तन्त्रान्तरे पाठात् ।

અધોવાયુને રોકવાથી વાયુની, મૂત્રની તથા વિદ્યાની અટકાયત થાયછે, પેટ ચડી આવેછે, મેદનત કસ્યા વગર થાક લાગે છે, પેટમાં પીડા થાયછે અને વ્યથા શૂળ તથા ગુદમ આદિ બીજા પણ વાયુસંબંધી રોગો થાયછે.

વિદ્યાના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

વિદ્યાના વેગને રોકવાથી પેટમાં પીડાવાળો ગડગડાટ થાયછે, પડવાસયમાં શૂળ થાયછે, ગુદામાં વાઢ થાયછે, વિદ્યાની અટકાયત થાયછે, ઓડકાર આવેછે અને મોઢોડામાંથી વિદ્યા પણ નીકળે છે. મૂત્રના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

મૂત્રના વેગને રોકવાથી મૂત્રાશયમાં તથા ક્ષિગમાં શૂળ થાયછે, મૂત્રકૃચ્છ્ર થાયછે, માથામાં વ્યથા થાયછે, વ્યથાથી શરીર નમી જાયછે, અને સાથળોના સાંધાઓ ઠેઠ જળ્યા બદ થવાની જળ્યા છે તેઓમાં આકર્ષણ થવા જેવી વ્યથા થાયછે.

બગાસાના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

બગાસાના વેગને રોકવાથી ઓડકાર ઝલાઈ જાયછે, ગળું ઝલાઈ જાયછે, માથામાં પવનસંબંધી દરદો થાયછે, આંખનાં નાકનાં તથા મોઢોડાનાં ત્રિદરદો થાયછે અને કાનનાં દરદો પણ થાયછે.

આંસુના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

આનંદથી અથવા શોકથી પ્રાપ્ત થ-

એલા આંસુના વેગને રોકવાથી માથામાં ભારેપણું થાયછે, આંખોના ત્રિદરદો થાયછે અને સળીખમ પણ થાયછે.

છીકના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

છીકના વેગને રોકવાથી ઓડકાર ઝલાઈ જાયછે, માથામાં શૂળ થાયછે, અર્દિત (અરદીયો વાયુ) થાયછે, અરધા માથામાં ફાટ થાયછે અને ઈંદ્રિયો નળણી થઈ જાયછે.

ઓડકારના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

ઓડકારના વેગને રોકવાથી ગળું તથા મોઢોડું જણે ડાળીઆથી ભરાઈ રહ્યાં હોય એવાં થઈ જાયછે, હૃદયમાં તથા આશયમાં અત્યંત વ્યથા થાયછે, પેટમાં પવનનો અસ્ફુટ સખ્દ થાયછે અથવા શ્વાસ આદિના રોધનેદીધે પવનની પ્રવૃત્તિ થતી નથી અને બીજા હેડકી આદિ પવનસંબંધી વિકારો થાયછે. વમનના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-

એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

વમનના વેગને રોકવાથી ચળ, ધ્રામકાં, અશ્ચિ, કાળાશ વગરની દાઝ, સોજા, પાંડુ રોગ, જ્વર, ઠોઢ, મોળ અને વિસર્પ ઉત્પન્ન થાયછે.

વીર્યના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

વીર્યના વેગને રોકવાથી મૂત્રાશયમાં ગુદામાં તથા વૃષણોમાં સોજા તથા પીડા થાયછે, મૂત્રની અટકાયત થાયછે, વીર્યની પથરી થાયછે, વીર્યનો સ્રાવ થા-

યછે અને ખીજ પણ વાતકુંડલિકા વગેરે  
વિકારે થાયછે.

ભૂખના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-

એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

ભૂખના વેગને રોકવાથી તંદ્રા, અં-  
ગોનું ભાંગવું, અરિચિ, શ્રગ અને દૃષ્ટિનું  
નળળાપણું થાયછે.

તરશના વેગને રોકવાથી ઉત્પન્ન થ-

એલા ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

તરશના વેગને રોકવાથી ગળામાં  
સોળે, સાંભળવાનું રોધન અને હૃદયમાં  
વ્યથા થાયછે.

શ્વાસને રોકવાથી ઉત્પન્ન થએલા

ઉદાવર્તનું લક્ષણ.

થાકલો માણસ શ્વાસના વેગને રોકે  
તો છાતીમાં દરદ થાયછે, મોહ થાયછે  
અને ગુદમ પણ થાયછે.

નિદ્રાના વેગને રોકવાથી થએલા ઉ-

દાવર્તનું લક્ષણ.

નિદ્રાના વેગને રોકવાથી ખગાસાં  
આવેછે, અંગો ભાંગેછે, માથામાં ગાત્રોમાં  
તથા નેત્રોમાં ભારેપણું થાયછે અને તંદ્રા  
પણ થાયછે.

વેગોને રોકવાથી થતા ઉદાવર્તનાં

લક્ષણો કહીને હવે રૂક્ષ આદિ

પદાર્થોથી કોપ પામેલા

વાયુથી થતા ઉદાવર્ત-

વિષે કહિયે છિયે.

એ ઉદાવર્તનાં નિદાન, સંપ્રાપ્તિ

તથા લક્ષણ.

વેગાવરોધજમુદાવર્તમભિ-  
ધાય રૂક્ષાદિકુપિતવાત-  
જમાહ.

તસ્ય નિદાનસંપ્રાપ્તિર્વ-  
કં લક્ષણમાહ.

વાયુઃ કોષ્ઠાનુગો રૂક્ષઃ કપાયકટુ-  
તિક્તકૈઃ । મોજનૈઃ ક્રુપિતઃ સદ્ય ઉદાવર્ત-  
કરોતિ ચ ॥ વાતમૂત્રપુરીપાશુકફમેદો-  
વહાનિ વૈ । સ્ત્રોતાંસ્યુદાવર્તયતિ પુ-  
રીપં ચાતિવર્તયેત્ ॥ તતો હૃદ્વસ્તિશૂલા-  
તો હૃદ્ધાસારતિપીડિતઃ । વાતમૂત્રપુરી-  
પાણિ કૃચ્છ્રેણ લભતે નરઃ ॥ શ્વાસ-  
કાસપ્રતિશ્વાયદાંહમોહતૃપાજ્વરસન્ । વ-  
મિહિકાશિરોરોગમનઃશ્રવણવિભ્રમાન્ ॥  
બહુનન્યાંશ્ચ લભતે વિકારાન્ વાતકોપ-  
જાન્ ॥

ઉદાવર્તયતિ વાયુરૂર્ધ્વભ્રમેણૈવ વા-  
તાદિવહાનિ સ્ત્રોતાંસિ નિરુણદ્ધિ નતુ વિઢા-  
દીન્ અથો ગમયતિ । મનોવિભ્રમઃ રજ્ઞો  
સર્પજ્ઞાનમ્ । શ્રવણવિભ્રમઃ અન્યયાશ્રવણમ્ ।

રૂક્ષ, તુરાં, તીખાં અને કડવાં ભો-  
જનોથી કોપ પામેલો ઢોઢોમાં રહેલો  
વાયુ તુરંત ઉદાવર્તને ઉત્પન્ન કરેછે. વાયુ  
છિયે છિયે શ્રમણ કરીને પોતાને ચલાવ-  
નારાં, મૂત્રને ચલાવનારાં, વિદ્યને ચલા-  
વનારાં, આંસુને ચલાવનારાં, કદને ચલા-  
વનારાં તથા મેદને ચલાવનારાં સ્રોતોને  
રોકી રહે અને વિદ્યા વગેરેની અવળી  
ગતિ કરેછે પણ તેઓને નીચે ઉતારતો  
નથી તેથી માણસને અધોવાયુ, મૂત્ર અને  
વિદ્યા માંડ માંડ ધણા શ્રમથી ઉતરે છે.



આવા ઉદાવર્તવાળા માણસને શ્વાસ, ઉ-  
ધરસ, સળીખમ, દાહ, મોહ, તરથ,  
જ્વર, વમન, હેડકી, માથાનાં દરદો,  
દોરીમાં સર્પની શ્રાંતિ આદિ મનના  
વિશ્રમો, સાંભળવાનો ફેરફાર અને ખીજ  
પણ વાયુના કોપથી થનારા ધણા ધણા  
વિકારો થાયછે.

ઉદાવર્તના અસાધ્યપણાનું લક્ષણ.

અથાસાધ્યસ્ય લક્ષણમાહ ।

તૃણાહર્દિપરિક્ષિપ્તં ક્ષીણં શૂલૈરુપદુ-  
તમ્ । શકુદ્વમન્તં મતિમાનુદાવર્તિન-  
મુત્સજેત્ ।

પરિક્ષિપ્તં ક્ષેશસંયુક્તમ્ ।

ઉદાવર્તવાળો માણસ એ તરશથી  
તથા ઉલટીથી દુખ પામતો હોય, ક્ષીણ  
થઈ ગયો હોય, શૂળોથી દુખી થતો  
હોય અને વિષા આક્રંતો હોય તો બુદ્ધિ-  
માનુ વૈદે તેની ચિકિત્સાજ કરવી નહિ.

આનાહનું સામાન્ય લક્ષણ.

અથાનાહસ્ય લક્ષણમાહ ।

આમં શકુદ્વા નિચિતં ક્રમેણ भू-  
યો વિવદ્દં વિગુણાનિલેન । પ્રવર્તમાનં ન  
યથાસ્વમેનં વિકારમાનાહમુદાહરન્તિ ॥

આમં અવ્યક્તહારસાત્મ્ । શકુદ્વ પુરિ-  
પં વા ક્રમેણ નિચિતં સંચિતમ્ । ભૂયો વિ-  
ગુણાનિલેન દુષ્ટવાયુના વિવદ્દં શોષિતં વા  
યથાક્ષં પૂર્વવદપ્રવર્તમાનમ્ । એનં વિકાર-  
માનાહમાહુઃ ॥

આહારનો નહીં પાકેલા રસ અથવા  
વિષા અનુક્રમથી સંચય પામીને અને  
વળી દુષ્ટ વાયુથી બંધાઈને અથવા સુ-  
કાઈને આગળની પેઠે ન ઉતરે એ વિ-  
હારને વૈદો આનાહ કહેછે.

આહારના નહીં પાકેલા રસથી ઉ-  
ત્પન્ન થએલા આનાહનું લક્ષણ.

તન્નામજમાનાહમાહ ।

તસ્મિન્ ભવત્યામસમુદ્ભવે તુ તૃણા-  
પ્રતિશ્યાયશિરોવિદાહાઃ । આમાશયે  
શૂલમથો શૂલવં હૃસ્તમ્ભ ઉદ્ધારવિવા-  
તનન્ ॥

વિવાતનમ્ અપ્રવૃત્તિઃ ॥

એ આહારના નહીં પાકેલા રસથી  
આનાહ થયો હોય તો તરથ, સળીખમ,  
આથામાં બળતરા, આમાશયમાં શૂળ,  
બારેપણું, છાતીનું સજડપણું અને આ-  
ક્રંતનું બંધ પડવું એટલાં ચિન્હો થાયછે.

વિષાના સંચયથી ઉત્પન્ન થએલા  
આનાહનું લક્ષણ.

શકુત્સચ્ચયજમાહ ।

સ્તમ્ભઃ કટીપૃષ્ઠપુરીપમૂત્રે શૂલોઽથ  
મૂર્ચ્ઞા શકુતો વમિશ્ચ । શ્વાસથ પક્વાશ-  
યજે ભવન્તિ તથાલસોક્તાનિ ચ લક્ષ-  
ણાનિ ॥

પક્વાશયજે શકુત્સચ્ચયજે આનાહે ।  
સ્તમ્ભશ્ચ કટીપૃષ્ઠયોઃ સ્તબ્ધતાવાત્તી ।  
પુરીપમૂત્રયોરપ્રવૃત્તિવાત્તી । અલસોક્તાનિ ચ  
લક્ષણાનિ । આધ્માનવાતવિવાતાદીનિ ।

એ વિષાના સંચયથી આનાહ થયો  
હોય તો ડેડ તથા વાંસો ગ્રહાઈ જાયછે,  
વિષા તથા મૂત્ર ઉતરતાં નથી, શૂળ થા-  
યછે, મૂર્ચ્છા આવેછે, વિષાનું વમન થા-  
યછે અને અલસક નામના કાલેશના, પે-  
ટનું ચડવું તથા વાયુનો વિકારઆદિ  
લક્ષણો પણ થાયછે.

આવા ઉદાવર્તવાળા માણસને શ્વાસ, ઉ-  
ધરસ, સળીખમ, દાહ, મોહ, તરશ,  
જ્વર, વમન, હેડકી, માથાનાં દરદો,  
દોરીમાં સર્પની બ્રાંતિ આદિ મનના  
વિભ્રમે, સાંબળવાનો ફેરફાર અને બીજા  
પણ વાયુના દોષથી થનારા ઘણા ઘણા  
વિકારો થાયછે.

ઉદાવર્તના અસાધ્યપણાનું લક્ષણ.

અથાસાધ્યસ્ય લક્ષણમાહ ।

તૃણાલ્પિપરિક્ષિપ્તં ક્ષીણં શૂલરૂપદુ-  
તમ્ । શક્ત્યમન્તં મતિમાનુદાવર્તિન-  
મુત્તજેત્ ।

પરિક્ષિપ્તં ક્ષેષસંયુક્તમ્ ।

ઉદાવર્તવાળો માણસ એ તરશથી  
તથા ઉલટીથી દુખ પામતો હોય, ક્ષીણ  
થઈ ગયો હોય, શૂળોથી દુખી થતો  
હોય અને વિષા ઓકતો હોય તો શુદ્ધિ-  
માનુ વેદે તેની ચિકિત્સાશક્યકરૂપી.

આનુપત્તો ઝાડો હાડનાઈ અને,

અથઝાડનાઈ ઔષધ, શુદ્ધમાં વાટ

રસવી, અવયંગ, અવગાહન, સ્વેદન

પિયકારી એઓ હિતકારી થાયછે.

મૂત્રના વેગને શેકવાથી ઉદાવર્ત  
થયો હોય તો દુધ, પાણી તથા વજનું  
ચૂર્ણ એઓને મિશ્રિત કરીને પીવાં અ-  
થવા ભોરીંગણોનો કે રાતા ધમાસાનો  
સ્વરસ પીવો અથવા આસોદરાનો સ્વ-  
રસ પીવો. અથવા કાકડીનાં બીજને  
વાટી તેમાં લૂણ નાખી પાણીમાં ઘોળીને  
પીવાં અથવા સાકર, શેલડીનો રસ,  
દુધ, દ્રાખનો રસ અથવા જીમધનો  
રસ પીવો. આ ઉદાવર્તમાં મૂત્રકૃચ્છના  
ઉપાયો તથા પથરીના ઉપાયો પણ સ-  
ર્વથા કરવા.

આહારના નહીં પાકેલા રસથી ઉ-  
ત્પન્ન થએલા આનાહનું લક્ષણ.

તત્રામજમાનાહમાહ ।

તસ્મિન્ ભવત્યામસમુદ્ભવે તુ તૃણા-  
પ્રતિશ્યાયશિરોવિદાહાઃ । આમાશયે  
શૂલમયો શુરુતં હૃત્સ્તમ્ભ ઉદ્ગારવિધા-  
તનચ્ચ ॥

વિઘાતનમ્ અપ્રવૃત્તિઃ ॥

એ આહારના નહીં પાકેલા રસથી  
આનાહ થયો હોય તો તરશ, સળીખમ,  
માથામાં બળતરા, આમાશયમાં શૂળ,  
ભારેપણું, છાતીનું સજડપણું અને આ-  
કારનું બંધ પડવું એટલાં ચિન્હો થાયછે.

વિધાના સંચયથી શેકવાથી ઉદાવર્ત  
થે તો સ્નેહવાળા પદાર્થોનું ધૂ-  
ન કરવું.

વમનના વેગને શેકવાથી ઉદાવર્ત  
થયો હોય તો વમન તથા લંધન કરવું  
એ હિતકારી છે.

બીર્યના વેગને શેકવાથી એને ઉદા-  
વર્ત થયો હોય તે પુરૂષે દુધમાં યોગલું  
પાણી નાખી તથા મૂત્રાશયને સ્વચ્છ  
કરનારા પદાર્થો નાખી સધણું પાણી બળી  
બચ ત્યાંસુધી ઉકાળી સારી પેઠે પીને  
પ્યારી સ્ત્રીઓની સાથે રમણુ કરવું. આ  
ઉદાવર્તવાળાને અવયંગ, અવગાહન,  
મદિરા પાન, કુકડાનું માંસ, ચોખ્ખા,  
દુધ, નિરૂહપાસ્તિ અને મૈથુન એઓ  
હિતકારી થાયછે.

ભૂખના વેગને શેકવાથી ઉદાવર્ત  
થયો હોય તો સિનજ, ઉતું, હલકું, ર-  
ચિકારક અને થોડું ભોજન હિતકારી.

ઉદાવર્તોની ચિકિત્સા.

તત્રોદાવર્તાનાં ચિકિત્સા ।

અધોવાતનિરોધોત્થે ઉદાવર્તે હિતં  
મતમ્ । સ્નેહપાને તથા સ્વેદો વર્તિર્વસ્તિ-  
હિતો મતઃ ॥ વિદ્વિધાતસમુત્થે તુ વિ-  
દ્ભેદ્યન્નં તર્થોપધમ્ । વર્ચ્યમ્બદ્વાવગાહ-  
ધ સ્વેદો વસ્તિહિતો મતઃ ॥

વર્તિઃ ફલવર્તિઃ ।

મૂત્રાવરોધજનિતે ક્ષીરવારિવચાં પિ-  
વેત્ । દુઃસ્પર્શાસ્વરસં વાપિ કપાયં કકુ-  
ભસ્ય ચ ॥

દુઃસ્પર્શા કઠ્ઠકારી દુરાલભાચ તુલ્ય-  
ણ્ણત્વાત્ ।

एवांरुवाजी...नयेन पिवेद्वा लवणी-  
तम् । सितामिक्षुरसं क्षीरं दासां यष्टी-  
यापि वा ॥ सर्वथैव प्रयुजीतने मूत्रक-

હોંગ, મધ અને સૈંધવ એઓને સાથે  
વાટી તેઓની વાટ બનાવી ધીધી બી-  
જનીને ગુદામાં રાખવામાં આવે તો તેથી  
ઉદાવર્તને નાશ થાયછે. આ ઉપાય  
'ફલવર્તિ' એ નામથી ઓળખાય છે.

મદન ફલાદિવર્તિ.

મીઠાળ, પીપળ, કઠ, વજ, અને  
ધોળા સખપ એઓને ઓળમાં તથા કુ-  
ધમાં વાટી વાટ કરીને ગુદામાં ખોસી-  
રાખવામાં આવે તો તેથી ઉદાવર્ત  
મટી બયછે.

નારાય ચૂર્ણ.

આર તોલા ખાંડ, એક તોલું નસો-  
તરનું ચૂર્ણ અને એક તોલું પીપળનું ચૂર્ણ  
એઓને એકઠાં કરી ભોજનથી પેદેલાં

નાર્યઃ શુક્રોદાવર્તિનં નરમ્ ॥ તસ્યામ્બ્ય-  
દ્ગોડવગાહથ મદિરાચરણાયુધાઃ । શા-  
લિઃ પયોનિગ્દ્ધથ હિતં મૈથુનમેવ ચ ॥  
શુદ્ધિવાતસમુદ્ભૂતે સિદ્ધમુષ્ણં તથા લઘુ ।  
રુચમલ્પં હિતં મધ્યં ગુપ્તં મૈત્ર્યં મુગન્ધિ  
યત્ । તૃપાવિવાતસમ્ભૂતે શીતઃ સર્વો  
વિધિર્હિતઃ ॥ કર્પૂરશિશિરં સ્વલ્પં પિવે-  
તોયં શનંઃ ઈનંઃ । શ્રમે શ્વાસે ઘૃતૌ  
શસ્તૌ વિશ્રામામરસોદનો ॥ નિદ્રાવેગ-  
વિવાતોત્થે પિવેત્ ક્ષીરં સિતાયુતમ્ ।  
સંવાહનં મુશગ્યાય હિતઃ સ્વપ્નઃ પ્રિયાઃ  
કયાઃ ॥

રૂક્ષાદિ કુપિતવાતજનિત-  
સ્યોદાવર્તસ્ય ચિકિત્સા-  
માહ ।

હિન્નમાક્ષિકસિન્ધુત્થૈઃ પિષ્ટૈર્વર્તિં વિ-

ધી પીવામાં આવે તો તેથી તુરંતજ ઉ-  
દાવર્ત રોગ સંપૂર્ણ રીતે શાંત થઈ બયછે.

આનાહની ચિકિત્સા.

અથાનાહસ્ય ચિકિત્સા ।

તુલ્યકારણકાર્યત્વાદુદાવર્તહરી ક્રિ-  
યામ્ । આનાહેષુ ચ કુર્વીત વિશેષશ્વા-  
મિધીયતે ॥ ત્રિવૃત્તકૃષ્ણાહરીતકયો દ્વિ-  
ચતુઃપદ્મભાગિકાઃ । ગુડેન તુલ્યા ગુદિ-  
કા હરત્યાનાહમુલ્વણમ્ ॥ વર્તિસ્ત્રિક-  
ટુકસંન્ધવસર્પપશુમકુપ્તમદનફલૈઃ ।  
મધુનિ ગુડે વા પર્કવિહિતા સાહુપ્તસં-  
મિતા વિઙ્ઘેઃ ॥ વર્તિરિયં દૃષ્ટફલા શનંઃ  
પ્રણિહિતા ગુડે ઘૃતામ્યક્તા । આનાહમુ-  
દરજાતિ શમયતિ જઠરં તથા ગુલ્મમ્ ॥

ચિત્રકમ્ । તદ્વર્ણ ગુડસંમિશ્રં મસ્યેત્  
માતરુસ્થિતઃ ॥ એતદ્ગુડાષ્ટકં નામ્ના વ-  
લ્વર્ણાશ્રિવર્દનમ્ । હ્રદાવર્તણીહગુલ્મ-  
શોથપાણ્દામયાપહમ્ ॥

इति गुडाष्टकम् ॥

મૂલકં શુષ્કમાર્દ્રં વા વર્ષાશૂઃ પચ-  
મૂલકમ્ । કૃતમાલફલં ચાપ્તુ પક્ત્વા  
તેન ઘૃતં પચેત્ ॥ તત્પીતં શમયેત્ ત્રિપ-  
મુદાવર્ત્તમશેપતઃ ।

પચ્ચમૂલકમત્ર વૃહત્ । इति शुष्कमूल-  
काद्यं घृतम् ॥

અધોવાયુના વેગને રોકવાથી ઉદા-  
વર્ત્ત થયો હોય તો સ્નેહપાન, રોક ક-  
રવા આદિ સ્વેદન, ગુદામાં વાટ ખો-  
સવી અને પીચકારી મારવી એ હિત-  
કારી થાયછે.

विष्टाना वेगने रोकवाथी उदावर्त

નાવી તેને ધીરો ખરડીને ધીરે ધીરે ગુ-  
દામાં ખોસી રાખવામાં આવે તો તેથી  
આનાહ, ઉદરની પીડા, ઉદરના રોગ  
તથા ગુદમ એઓનો નાશ થાયછે. વિ-  
દ્વાન લોહાએ આ વાટનું દૂળ પ્રત્યક્ષ  
એઓહું છે.

ઉદાવર્ત્તનો તથા આનાહનો અધિ-  
કાર સંપૂર્ણ.

गुल्मनो अधिकार.

ગુદમનાં પાસેનાં તથા દુરનાં નિ-  
દાનો અને સામાન્ય લક્ષણ.

अथ गुल्माधिकारः ।

ખગાસાંના વેગને રોકવાથી ઉદાવ  
થયો હોય તો સ્નેહનની અથવા સ્વે-  
નની ક્રિયા કરવી અને વાયુનું હર  
કરનારા ખીજ ઉપાયો પણ કરવા.

આંસુના વેગને રોકવાથી ઉદાવ  
થયો હોય તો સારી પેઠે રોધને આં  
પાડવાં, સુખથી સુધી રહેવું અને ખી-  
માણસોએ તેની પાસે મિત્ર લાગે એ-  
વાનો કરવી.

છીકના વેગને રોકવાથી ઉદાવ  
થયો હોય તો મરી તથા રાઈ વગે  
લીક્ષુ પદાર્થોને સુંધીને, તેઓનું નર  
લધને અને સૂર્યની સામે જોધને પ  
છીક આવે એમ કરવું અને સ્નેહન  
તથા સ્વેદનનું પણ સેવન કરવું.

ઝાડકારના વેગને રોકવાથી ઉદાવ  
થયો હોય તો સ્નેહવાળા પદાર્થોનું  
મપાન કરવું.

ક્ષત્રયોપેજાયતે ॥

आर्त्तवरूपादपि रक्तात्

गुल्मो भवति इत्याह ।

આર્ત્તવાદપિ ગુલ્મઃ સ્યાત્ સ તુ  
સ્ત્રીણાં પ્રજાયતે । અન્યસ્ત્વદગ્મભવઃ  
પુંસાં તથા સ્ત્રીણાં પ્રજાયતે ॥

कोष्ठेऽपि स्थाननियममाह ।

તસ્ય પચવિષ્ણં સ્થાનં પાર્શ્વહ્રસ્વાભિ-  
વસ્તયઃ ।

अथ गुल्मस्य सामान्य-

लक्षणमाह ।

હ્રસ્વામ્યોરન્તરે ગ્રન્થિઃ સધારી યદિ  
વાડ્ચલઃ । દૃત્તચયોપચયવાન્ સ ગુલ્મ  
इति कीर्तितः ॥

નાભિશબ્દેન વસ્તિર્બોધ્યઃ સામીપ્યાદેવ  
 યથા ગદ્ગાયાં ઘોષ इति વસ્તેરપિ ગુલ્માશ્ર-  
 યત્વેનોક્તવાત્ ॥ અન્યે દ્વદ્વસ્ત્યોરેવં પાઠા-  
 ન્તરં પઠન્તિ । અન્યે તુ વસ્તૌ વિદ્રષિઃ  
 સ્યાત્ ન ગુલ્મ इति તન્ન । વસ્તેરપિ ગુલ્માશ્રય-  
 ત્વેનોક્તવાત્ । તથા ચ ચરકે ॥ ‘પદ્મસ્થા-  
 નાનિ ગુલ્મસ્ય પાર્શ્વદ્વન્નાભિવસ્તયઃ ।’ इति॥  
 સચ્ચારી ચલનશીલઃ અચલઃ સ્થિરઃ વૃત્તો  
 વર્તુલો ચયોપચયવાનિતિ કદાચિચ્છીયતે વૃ-  
 દ્ધિ ગચ્છતિ કદાચિદપનીયતે હીનો ભવતિ ।  
 एतल्लक्षणं सामान्योक्तमपि वातिके व्यवति-  
 स्तत इति जैजटः ॥ ગણદાસસ્તુ સામાન્યમે-  
 વાહ । સર્વગુલ્માનાં વાતમૂલત્વાત્ ।

ભોજન ઉપર ભોજન વગેરે મિથ્યા  
 આહારથી અને બળવાનની સાથે લડાઈ  
 કરવા વગેરે મિથ્યા વિહારથી અત્યંત  
 દુષ્ટ થએલાં વાત, પિત્ત, કફ અને રૂ-  
 ધિરૂં એઓ કાઠામાં એટલે હૃદયથી માં-  
 ડીને મૂત્રાશયસુધીના ભાગમાં જે કાઈ  
 ઠેકાણે ગોળી જેવા ગુલ્મને ઉત્પન્ન ક-  
 રેછે. તે વાયુથી થએલ, પિત્તથી થએલ,  
 કફથી થએલ, ત્રણે દોષોથી થએલ અને  
 રૂધિરથી થએલ એ રીતે ગુલ્મ પાંચ  
 પ્રકારના થાયછે. એક બંને દોષોથી જે  
 ગુલ્મો થાયછે તેઓને ઉમેરીએ તો પાંચ  
 કરતાં વધારે સંખ્યા થાય તો પણ પોતાના  
 પાસેના નિદાનરૂપ વાતપિત્તાદિકથીજ  
 સંયુક્ત હોય છે માટે અરશોની પેઠે તે-  
 ઓને પણ બુદ્ધ ગણ્યા નથી.

ગુલ્મના પાંચ પ્રકાર હોવાવિષેનો  
 વિશેષ ખુલાસો.

એ ગુલ્મ પુરૂષોને તથા સ્ત્રીઓને પ્ર-  
 કાપ પામેલા વાતથી, પિત્તથી, કફથી,

ત્રણે દોષોથી અને રૂધિરથી પણ થાયછે  
 રજરૂપ રૂધિરથી પણ ગુલ્મ  
 થવાવિષે.

રજરૂપ રૂધિરથી પણ ગુલ્મ થાય  
 પણ એ ગુલ્મ સ્ત્રીઓનેજ થાયછે. રૂ-  
 રથી યનારો જે બીજો ગુલ્મ છે તે  
 પુરૂષોને પણ થાયછે અને સ્ત્રીઓને પા-  
 થાયછે.

કાઠામાં પણ ગુલ્મનાં  
 સ્થાનકોનો નિયમ.

ગુલ્મનાં જે પડખાં, હૃદય, નાભિ  
 અને મૂત્રાશય એ પાંચ સ્થાનકો છે.

ગુલ્મના સામાન્ય લક્ષણવિષે કહ-  
 છે કે “હૃદયના તથા નાભિના મધ્યમ  
 ચક્ષનવાળો અથવા સ્થિરપણાવાળો  
 ગોળ, કાઈ સમયે વૃદ્ધિ પામનારો અં-  
 કાઈ સમયે ઓછો થઈજનારો જે ગ્રંથિ  
 (ગોળો) થાયછે તે ગુલ્મ કહેવાય છે.

આ લક્ષણના વાક્યમાં ‘નાભિ’ એ શ-  
 ખ્દથી મૂત્રાશય સમજવો. ‘જમ’ ‘ગં-  
 ગામાં નેહુછે’ એ વાક્યમાં ‘ગંગા’ એ  
 શખ્દથી સમીપતાનેલીધે ગંગાનો કી-  
 નારો સમજવાનો છે તેમ આ વાક્યમ  
 પણ મૂત્રાશય નાભિના સમીપમાં હો-  
 વાનેલીધે ‘નાભિ’ એ શખ્દથી મૂત્રાશ-  
 ય સમજવાનો છે. કેટલાએક વૈદ્યો તો  
 પર કહેલા લક્ષણના વાક્યને ‘હૃદય-  
 તથા મૂત્રાશયના મધ્યમાં’ એવા પા-  
 ફેરથીજ બોલે છે. કેટલાએક તો કહેછે  
 ‘મૂત્રાશયમાં વિદ્રવિ થાયછે પણ ગુલ્-  
 મતો નથી’ પણ એ વાત સમજ્યા  
 ગરની છે. કેમકે ‘ગુલ્મનાં હૃદય,  
 પડખાં, નાભિ તથા મૂત્રાશય એ પાં-  
 ચ સ્થાનકો છે’ એમ ચરકમાં કહ્યું છે.

‘ઉપર કહેલું લક્ષણ જોકે સામાન્ય  
તે કહેલું છે તોપણ તે લક્ષણ વાયુથી  
તા શુદ્ધમાન મળતું આવે છે’ એમ  
જેના નામના વૈદ્યે કહેલું છે. ગણ-  
સ નામના વૈદ્યે તો કહ્યું છે કે ‘એ લ-  
ક્ષણ સધળા શુદ્ધમાનેવાસ્તે સાધારણ છે.  
એ કે સધળા શુદ્ધમાનું મૂળ વાયુજ છે.’

શુદ્ધમાનું પૂર્વરૂપ.

તસ્ય પૂર્વરૂપમાહ ।

ઉદારવાહુલ્યપુરીપવન્ધત્તસ્યક્ષમતા-  
ત્તવિક્રૂજનનાનિ ॥ આદોપમાધ્યાનમપ-  
ક્તેશૂલમાસન્નશુદ્ધમાસ્ય વદન્તિ ચિદમ્ ॥  
મરુચિ કુચ્છવિષ્મુન્નવાતસ્વં ચાન્નરૂજ-  
નમ્ । આનાહં ચૌર્ધ્વવાતઃ સર્વશુલ્મેષુ  
રક્ષયેત્ ॥

જેને તુરતજ શુદ્ધ થવાનો હોય તે  
માણસને ઓડકાર ખડુ આવે છે, વિ-  
ધાની કળજીયત થાયછે, પેટમાં તૂમિજ  
રહેછે, શરીર અશક્ત થાયછે, આંતરડાં  
અવાજ કરેછે, પેટમાં ગડગડાટ થાયછે,  
પેટ ચડી આવેછે અને અમ્મ ન પચવા-  
નેલીધે શૂળ થાયછે. વિધાનું મૂનનું તથા  
આધોવાયુનું માંડમાંડ ઉતરવું, અશ્મિ,  
આંતરડાંઓનો અવાજ, આનાહ, અને  
પવનનું જાગે ગતિવાળાપણું એટલાં પૂ-  
ર્વરૂપો સધળા શુદ્ધમામાં થાયછે.

વાયુથી થતા શુદ્ધમાનું નિદાન.

તસ્ય વાતિકસ્ય નિદા-  
નમાહ ।

રૂક્ષાન્નપાનં વિપમાતિમાત્રં વિવેષ્ટનં  
વેગવિનિગ્રહશ્ચ । શોકાભિષાતોડતિમલ-  
ક્ષયશ્ચ નિરન્નતા ચાનિલગુલ્મહેતુઃ ॥

નિવેષ્ટનં વિરુદ્ધા ચેષ્ટા બલવદ્વિગ્રહાદિ ।  
શોકાભિષાત- શોકેન મનોધિધાનસ્ય દ્વ-  
દયસ્માભિષાતઃ । અતિમલક્ષયઃ વિરેકાદિ-  
ના । નિરન્નતા ઉપવાસઃ ॥

રૂક્ષ અન્નો, રૂક્ષ પાનો, વિપમ અન્નો,  
વિપમ પાનો, વિષ્ટા આદિના વેગોનું રો-  
કવું, બળવાનની સાથે લડવા આદિ  
વિરુદ્ધ ચેષ્ટા, હૃદય કે જ મનને રેહેવાનું  
ઠેકાણું છે તેનો શોકથી અભિષાત, વિ-  
રેચન વગેરેથી મળતો અત્યંત ક્ષય અને  
ઉપવાસ એઓથી વાયુસંયંથી શુદ્ધન  
થાયછે.

વાયુથી ઉત્પન્ન થએલા

શુદ્ધમાનું લક્ષણ.

તસ્ય લક્ષણમાહ ।

યઃ સ્થાનસંસ્થાનરુજાં વિકલ્પં વિ-  
દ્વાતસર્ગં ગલ્બકશોપમ્ । રૂક્ષાવાહુણ-  
ત્વં શિશિરજ્વરં ચ હૃત્કુક્ષિપાર્શ્વશિ-  
રોરુજઃ ॥ કરોતિ જીર્ણેડલ્યધિકં પ્ર-  
કોપં મુક્તે મૃદુત્વં સમુપૈતિ યથ્ । વાતા-  
ત્ સગુલ્મો ન ચ તત્ર રૂક્ષઃ કપાયતિક્તં  
કદુનોપસેવેત્ ॥

રૂક્ષાવાહુણત્વં શિશિરજ્વરમ્ । શિશિરજ્વરમ્  
શીતજ્વરમ્ । જીર્ણે આહારે પ્રકુપ્યતિ મુક્તે  
ચ શાન્તિ ગચ્છતિ સ વાતિકો ગુલ્મઃ ।  
રૂક્ષ-આહારઃ ॥ કપાયતિક્તકદુરસાઃ । તત્ર  
તસ્મિન્ વાતગુલ્મે નોપસેવેત્ ન મુલ્યયતિ ॥

જે શુદ્ધ વાયુથી ઉત્પન્ન થયો હોય  
તો નોખનોખાં ઠેકાણાંઓમાં દરદ થા-  
યછે, વિષ્ટા તથા અધોવાયુ અટકે છે, ગળુ  
તથા મોઢાડું સુકાય છે, શરીર કાળાશ-  
વાળું તથા રાતું થઈ જાયછે, ટાઢીઓ

તાવ આવે છે, અન્ન પચી ગયા પછી દરદનો બહુ વધારે થાયછે, જમ્યા પછી દરદ કુણું પડી જાયછે, રક્ષ આહાર સુખ આપેતો નથી અને એ ગુલ્મમાં તુરે, કડવો તથા તીખો રસપણ સુખ આપેતો નથી.

**પિત્તથી ઉત્પન્ન થએલા**

**ગુલ્મનું નિદાન.**

**અથ પૈત્તિકસ્ય નિદાનમાહ ।**

કદ્મલતીક્ષ્ણોષ્ણવિદાહિરુક્ષક્રો-  
ધાઽતિમધ્યાર્કહુતાશસેવા ॥ આમોઽભિ-  
ચાતો રુધિરઞ્ચ દુષ્ટં પૈત્તસ્ય ગુલ્મસ્ય નિ-  
મિત્તમુક્તમ્ ।

વિદાહિ વંશકરીરાદિ । અતિશબ્દો મ-  
દ્યાદિપુ યોજ્ય । આમોઽન્ન વિદગ્ધાજીર્ણમ્ ।  
અભિચાતો લગુઢાદિના ॥

તીખા પદાર્થો, ખાટા પદાર્થો, તીક્ષ્ણ પદાર્થો, ઉષ્ણ પદાર્થો, વાંસ તથા ઢેરડાં વગેરે ખળતરા કરનારા પદાર્થો, ક્રોધ, અત્યંત મધપાન, તડકાનું અત્યંત સેવન, અગ્નિનું અત્યંત સેવન, વિદગ્ધ અ-  
ર્જુ (આતુ લક્ષણ કૌલેરાના પ્રકરણમાં કહ્યું છે તે જેવું.) લાકડી વગેરેથી અ-  
ભિષાત અને ખગડેલુ રુધિર એઓથી પિત્તસંબંધી ગુલ્મ ઉત્પન્ન થાયછે.

**પિત્તથી ઉત્પન્ન થએલા**

**ગુલ્મનું લક્ષણ.**

**તસ્ય લક્ષણમાહ ।**

જ્વરઃ પિપાસા સદનાઙ્ગરાગઃ શૂલં  
મહઙ્ગીર્યતિ ભોજને ચ । સ્વેદો વિદાહો  
વ્રણવચ્ચ ગુલ્મઃ સ્પર્શસહઃ પૈત્તિકગુલ્મ-  
રૂપમ્ ॥

ઙ્ગરાગઃ દેહસ્ય હૈહિત્યમ્ । જીર્યતિ  
ભોજને ચ વિદાહો વ્રણવચ્ચ ગુલ્મઃ સ્પર્શ-  
સહઃ ॥

જે ગુલ્મ પિત્તથી ઉત્પન્ન થયો હોય  
તો જ્વર આવે છે, તરશ લાગ્યા કરેછે,  
ગ્લાનિ થાયછે, શરીર રાતું થઈ જાયછે,  
ભોજન પચવાના સમયમાં ભારે શૂળ  
નીકળે છે, પસીનો વળેછે, ખળતરા થા-  
યછે અને એ ગુલ્મ મથુની પેઠે ઢાઢજે  
પણ કરેલા સ્પર્શનું સહન ન કરે એવો  
થાયછે.

**કફથી ઉત્પન્ન થએલા ગુલ્મનું**

**તથા ત્રણે દોષોથી થએલા**

**ગુલ્મનું નિદાન.**

**અથ શ્લૈષ્મિકસ્ય સાન્નિપા-**

**તિકસ્ય ચ હેતુમાહ ।**

શીતં ગુરુ સ્તિગ્ધમચેષ્ટનઞ્ચ સમ્પૂરણં  
પ્રસ્વપનં દિવા ચ । ગુલ્મસ્ય હેતુઃ કફ-  
સમ્ભવસ્ય સર્વસ્તુ દિષ્ટો નિચયાત્મકસ્ય ॥

સમ્પૂરણં ઉદરપૂરણમ્ । નિચયાત્મકસ્ય  
સાન્નિપાતિકસ્ય । સર્વો હેતુઃ વાતપિત્તકફા-  
નાં હેતુઃ ॥

શીતલ અન્નપાનો, ભારે અન્નપાનો,  
સ્તિગ્ધ અન્નપાનો, કસરતનો ત્યાગ અને  
દિવસનું સુધ રેહેવું એઓથી કફસંબંધી  
ગુલ્મ થાયછે. વાતનાં, પિત્તનાં તથા ક-  
ફનાં જે નિદાનો છે તે સધળાં મળવાથી  
ત્રણે દોષસંબંધી ગુલ્મ થાયછે.

**કફથી ઉત્પન્ન થએલા ગુલ્મનું લક્ષણ.**

**અથ શ્લૈષ્મિકસ્ય લક્ષણમાહ ।**

સ્તૈમિલશીતજ્વરગાત્રસાદહૃદ્લાસકા-

સારુચિગૌરવાણિ । કફસ્ય લિઙ્ગાનિ ચ  
યાનિ તાનિ ભવન્તિ ગુલ્મે કફકોપજાતૌ ॥

કફસ્ય લિઙ્ગાનિ વેદનાલ્પતા વહિમાન્દ્યા-  
દીનિ । સાન્નિપાતિકે સર્વો હેતુરુપલક્ષણમ્ ।

જે કફના પ્રકાપથી ગુલ્મ થયો હોય  
તો શરીર જાણે બીનાં કપડાંથી વીટા-  
એલું હોય એવું થઈ જાયછે, ટાઢીઆ  
તાવ આવેછે, ગાત્રોમાં ગ્જાનિ થાયછે,  
મોળ આવેછે, ઉધરસ થાયછે, અરચિ  
થાયછે, શરીરમાં ભારેપણું થાયછે અને  
વેદનાનું અલ્પપણું તથા અગ્નિનું મંદ-  
પણું ઇત્યાદિ બીજાંપણુ જ જ કફનાં  
ચિન્હો છે તેઓ થાયછે.

બધે દોષથી થતા ગુલ્મોની કલ્પના  
કરી લેવાયિષે.

વ્યામિશ્રલિઙ્ગાનપરાંસ્તુ ગુલ્માંસી-  
નાદિશેદૌપધકલ્પનાર્થમ્ ।

જે બધે દોષનાં મિશ્રિત ચિન્હો દે-  
ખાતાં હોય તો ઔપધ કરવાની સગ-  
વડનેવાસ્તે વાયુથી તથા પિત્તથી થ-  
એલ, વાયુથી તથા કફથી થએલ અને  
પિત્તથી તથા કફથી થએલ એ રીતે બીજા  
પણુ ગુલ્મોની કલ્પના કરી લેવી.

ત્રણે દોષથી ઉત્પન્ન થએલા ગુલ્મનું  
લક્ષણુ.

ત્રિદોષજમાહ ।

મહારુજં દાહપરીતમશ્મવત્ ઘનોક્તં  
શીઘ્રવિદાહિ દારુણમ્ ॥ મનઃશરીરાશ્નિ-  
વલાપહારિણં ત્રિદોષજં ગુલ્મમસાધ્ય-  
માદિશેત્ ।

જે ત્રણે દોષથી ગુલ્મ થયો હોય તો  
એ ગુલ્મ મોટી પીડા કરેછે, બળતરાથી

બ્યામળ રહેછે, પથરાની પેઠે ઘાટો તથા  
જાંચો હોયછે, તુરતજ વિદગ્ધ અજ-  
ણુંને ઉત્પન્ન કરેછે, મનને શ્રમિત કરી  
નાખેછે, શરીરને દુખણું કરી નાખેછે,  
જઠરાશિના બળને હરીલેછે અને મારી  
નાખનાર થાયછે. આવો ગુલ્મ હોય તો  
તેને અસાધ્યજ ઠહેલો.

ધાતુરૂપ રૂધિરથી ઉત્પન્ન થએલા ગુ-  
લ્મનાં દુરનાં નિદાનો તથા લક્ષણો.

ધાતુરૂપરક્તજન્યાપિ વિપ્રકૃષ્ટનિદાનાનિ  
લક્ષણાનિ ચ પૈત્તિકસ્યેવ બોદ્યવાનિ । પરમ-  
ત્રાપિવાતાદિહેતુર્વિશેષતઃ ।

ધાતુરૂપ રૂધિરથી ઉત્પન્ન થએલા ગુ-  
લ્મનાં દુરનાં નિદાનો તથા લક્ષણો પિ-  
ત્તથી ઉત્પન્ન થએલા ગુલ્મના જવાબ  
સમજવાં પણ ધાતુરૂપ રૂધિરથી ઉત્પન્ન  
થએલા ગુલ્મમાં અભિધાત આદિ નિ-  
દાનો વિશેષ કરી હોયછે.

રજરૂપ રૂધિરથી ઉત્પન્ન થએલા ગુ-  
લ્મનું નિદાન તથા લક્ષણુ.

આર્ત્તવરૂપરક્તજમાહ ।

નવપ્રસૂતાઽહિતમોજના યા યા ચા-  
મગર્ભં વિસૃજેત્ ઋતૌ વા । વાયુર્હિ ત-  
સ્યાઃ પરિગૃહ્ય રક્તં કરોતિ ગુલ્મં સરુજં  
સદાહમ્ ॥ પૈત્તસ્ય લિઙ્ગેન સમાનલિઙ્ગં  
વિશેષણંચાપ્યપરં નિવોધ । યઃ સ્પન્દતે  
પિષ્ટિત એવ નાઙ્ગૈશ્ચિરાત્ સ શૂલઃ સ-  
મગર્ભલિઙ્ગઃ ॥ સરૌધિરઃ સ્ત્રીભવ એવ ગુ-  
લ્મો માસે વ્યતીતે દશમે ચિકિત્સ્યઃ ।

નવપ્રસૂતા પ્રકૃતાશ્ચિલવર્ણમાંસહીના ।  
અહિતમોજના । યા ચામગર્ભં વિસૃજેત્ નવ-  
મમાસાદર્વાક્ પ્રમૂયતે સાપ્યહિતમોજના ।



હૃદ્રોગનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.  
તસ્ય સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

દૂપયિતા રસં દોષા વિગુણા હૃદય-  
જ્ઞતાઃ । હૃદિ વાષાં પ્રકુર્વન્તિ હૃદ્રોગં તં  
પ્રચક્ષતે ॥

વિગુણાઃ દુષ્ટાઃ । વાષાં દોષમેદેન નાના-  
વિષાં વ્યથામ્ । મજ્જવસ્પીડામિતિ ગણદાસઃ ।

દુષ્ટ થએલા વાયુ આદિ દોષો હૃદ-  
યમાં રહી રસને દૂષિત કરીને હૃદયમાં  
પોતાના ભેદનેલીધે અનેક પ્રકારવાળી  
વ્યથાને ઉત્પન્ન કરેછે એ હૃદ્રોગ કે-  
હેવાયછે.

ગણદાસ નામનો વૈદ્ય કેહેછે કે આ  
રોગમાં જાણે હૃદય ભાંગી જતું હોય  
એવી પીડા થાયછે.

વાયુસંબંધી હૃદ્રોગનું લક્ષણ.

વાતિકં હૃદ્રોગમાહ ।

આયમ્યતે મારુતજે હૃદયં તુચતે તથા ।  
નિર્મથ્યતે દીર્યતે ચ સ્ફોવ્યતે પાઘ્યતે-  
ડપિ વા ॥

મારુતજે હૃદ્રોગ હિતે શેષ । આયમ્યતે  
વ્યથયા વિસ્તાર્યતે ઇવ । તુચતે સૂચીભિરિવ ।  
વિદ્ધ્યતે નિર્મથ્યતે મન્યનેનેવ દીર્યતે । કરપ-  
ત્રેણ દ્વિધાક્રિયત ઇવ । સ્ફોવ્યતે અસ્ત્રેણેવ ।  
પાઘ્યતે કુઠારેણ વહુપાક્રિયત ઇવ ।

વાયુસંબંધી હૃદ્રોગ થયો હોય તો હ-  
દય જાણે વ્યથાથી વિસ્તાર પામતું હોય,  
જાણે સોઇઓથી ભોંકાતું હોય, જાણે  
રવાઇથી મથાતું હોય, જાણે કરવતથી  
ચીરાતું હોય, જાણે અસ્રથી ડૂડાતું હોય  
અને જાણે કુવાડાથી અનેક પ્રકારે ક-  
પાતું હોય એવું બ્યથિત થાયછે.

પિત્તસંબંધી હૃદ્રોગનું લક્ષણ.  
અથ પૈત્તિકમાહ । ની છા-

તૃણોષ્પદાહચોપાઃ સ્યુઃ પી હ-  
હૃદયે હ્રમઃ । ધૂમાયનં ચ મૂર્ચ્ઞા ચ સ્વદ્દેઃ  
શોષો મુલસ્ય ચ ॥

શીતવાતામિલાપહેતુઃ કિચ્ચિદન્તરોષ્ણયમ્ ।  
વાહઃ પાર્શ્વસ્થેન વહ્નિવ દુઃસ્વહેતુર્ગાત્રમ્યમ્  
સન્તાપ. । ચોપઃ ચૂષ્ણેનેવ પીડા । હૃદયે  
હ્રમઃ હૃદયાકુલ્લં ગ્લાનિવદિત્યર્થઃ । ધૂ-  
માયનમ્ કઠ્ઠાદ્મનિર્ગમ. । સ્વદઃ કિચ્ચિદ્ગુ-  
ન્નવઃ શટિત ઇવ ।

પિત્તસંબંધી હૃદ્રોગ થયો હોય તો ત-  
રસ લાગ્યા કરેછે, જઠી ચંડા પવનની-  
ધમ્મ થાય એવી અંદરમાં કાંઈક ઉ-  
નાશ રહેછે, જાણે અગ્નિ શરીરના સન-  
ત્રીપમાં જ રહ્યો હોય એવો શરીરને  
દુઃખ દેનારો સન્તાપ થાયછે. જાણે કાઠ-  
ચૂસી લેતું હોય એવી પીડા થાયછે,  
હૃદયમાં ગ્લાનિ જેવું વ્યાકુલપણું રહેછે,  
કંકમાંથી ધુવાડો નીકળેછે, મૂર્ચ્ઞા આ-  
વેછે, સડેલા જેવા કાંઈક દુર્ગંધવાળો પ-  
સીનો આવેછે અને મોઢાકું સુકાયછે.

કફસંબંધી હૃદ્રોગનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

ગૌરવં કફસંસારોડરુચિઃ સ્તમ્ભો-  
ડગ્નિમાર્દવમ્ । માધુર્યમપિ चास्यस्य  
वलासावतते हृदि ॥

વલાસાવતતે હૃદિ કુપિતકફવ્યાપ્તે । ગૌ-  
રવ હૃદયસ્ય । સ્તમ્ભો જડતા । માર્દવં જલહુ-  
તમિવ । માધુર્યં મુલે ।

કફસંબંધી હૃદ્રોગ થયો હોય તો કા-  
પમેલા કફથી વ્યાપ્ત થએલા હૃદયમાં

રહેછે, કંકનો સાવ થાયછે, આવે થાયછે, જડપણું થાયછે, જડ-અવસ્થાએ જળથી ભીજ્યો હોય એવો થઈ જાયછે અને મોહોડામાં મી-શ રથા કરેછે.

ત્રણે દોષસંબંધી હરોગનું લક્ષણ.

ત્રિદોષજમાહ ।

વિદ્યાત્રિદોષમપ્યેવં સર્વલિદ્ધં હૃદા-યમ્ ।

જે ત્રણે દોષના દોષથી હરોગ થયો હોય તો ઉપર કહેલાં ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો મળ્યાં દેખાયછે.

કૃમિજ હરોગવિષે.

કૃમિજમાહ ।

અત્ર કૃમયો જાયન્તે અસ્મિન્નિતિ ક-નંતિ નિરુક્તિઃ ।

તસ્ય વિપ્રકૃષ્ટનિદાનપૂ-

ર્વિકાં સંપ્રાસિમાહ ।

ત્રિદોષહેતુ હરોગે યો દુરાત્મા નિપે-  
તિ તિલક્ષીરગુહાદોષ ગ્રન્થિસ્તસ્યો-  
વતિ પ્રતે ॥ મર્મકદેશે સંકેદ રસથાપ્યુ-  
પ્પચ્છતિ । સંકેદાત્ કૃમયથાસ્ય પત-

હતાત્મનઃ ॥

મર્મકદેશે હૃદયૈકદેશે સંકેદં શટિતત્વં  
પગ્ચ્છતિ । સંકેદાત્ રસસ્ય શટિત-  
ઉપહતાત્મનઃ દૂષિતહૃદયસ્ય ।

તસ્ય લક્ષણમાહ ।

ઃ પીવનં તોદઃ શૂલં હૃદાસ-  
અરુચિઃ શ્યાવનેત્રલં શોષથ  
ભવેત્ ॥

ઉલ્કેદઃ વમનમિવોપસ્થિતમ્ । શોષો  
યક્ષ્મા ।

આ હરોગમાં કૃમિઓ ઉત્પન્ન થા-  
યછે તેથી તેનું 'કૃમિજ' એ નામ રા-  
ખવામાં આવ્યું છે.

કૃમિજ હરોગનું નિદાન તથા  
સંપ્રાપ્તિ.

ત્રણે દોષથી થએલા હરોગમાં જે  
મૂર્ખ માણસ તલ, દુધ, તથા ગોળ આદિ  
પદાર્થોનું સેવન કરેછે તેનો રસ હૃદયના  
એક ભાગમાં સડી જાયછે અને તે સ-  
ડવાથી એ બગડેલી છાતીવાળા માણ-  
સને કૃમિઓ ઉત્પન્ન થાયછે.

કૃમિજ હરોગનું લક્ષણ.

જે કૃમિજ હરોગ થયો હોય તો જણે  
વમનની તૈયારી હોય એવું સર્વદા રહેછે,  
વારંવાર થુંકવું પડેછે, સોઠાઓથી ભોંકાવા  
જવો બધા થાયછે, શૂળ નીકળેછે, મોળ  
આવ્યા કરેછે, અંધારાં આવેછે, અરુચિ  
થાયછે, આંખો કાળાશવાળી થઈ જાયછે  
અને કષયરોગ પણ થાયછે.

હરોગના ઉપદ્રવો.

હરોગસ્યોપદ્રવાનાહ ।

ક્રોમ્નઃ સાદો ધ્રમઃ શોષો જ્ઞેયાસ્તેપા-  
મુપદ્રવાઃ । કૃમિજે તુ કૃમીણાં ચે શ્લે-  
ષ્મિકાણાં હિ તે મતાઃ ॥

ક્રોમ્નઃ વિપાત્ ત્યાનસ્ય સાદઃ શોષઃ ।  
શોષો મુતસ્ય । તેષાં હરોગાણાં કૃમિજે તુ  
હરોગે શ્લેષ્મિકાણાં કૃમીણામ્ । એ ઉપ-  
દ્રવા હૃદાસ્ય સ્વબળાદયસ્તે મતાઃ ।

વાયુસંબંધી, પિત્તસંબંધી, કફસંબંધી

ધી પકાવવું. આ ઉત્તમ ધીનો સ્નેહ-  
નમાં તથા ભોજનમાં ઉપયોગ કરવામાં  
આવે તો તેથી મૂત્રસંબંધી અડચણો,  
પથરી અને કાંકરીઓ મટી જાય છે.

વરુણ તૈલ.

છાલ, પાંનડાં, ફળ તથા મૂળસહિત  
વાયવરણું લઈ તથા ગોખરૂં લઈ તેઓના  
ક્વાથમાં પકાવેલા તેલથી નિરૂહબસ્તિ  
દેવામાં આવે તો તેથી પથરી, કાંકરી,  
શૂળ તથા મૂત્રકૃચ્છ્ર મટી જાય છે.

કુશાધ તૈલ.

દર્ભ, અરણી, કાંટાઅશેરીયો, ખરૂં,  
ખીજી જાતનો દર્ભ, શેલડી, ગોખરૂં,  
પ્રાક્ષી, સાંભર લૂણ, ચતાવરી, પાનખા-  
જરીયું, ધાવણી, અરલૂ, ગુંદી, આસો-  
પાલવ અને પાપાણભેદ, એઓના ક્વા-  
થથી તથા કલકથી પકાવવામાં આવેલું  
તૈલ કુશાધ તૈલ કહેવાય છે. આ તૈલનો  
પીવામાં, અભ્યંગમાં, બસ્તિમાં અને  
ઉત્તરબસ્તિમાં ઉપયોગ કરવામાં આવે  
તો તેથી કાંકરી, પથરી, દારૂળ મૂત્ર-  
કૃચ્છ્ર, પ્રદર, યોનિનું શૂળ અને વીર્યના  
દોષ એઓ મટી જાય છે. આ તૈલ વાં-  
ઝણીને ગર્ભ આપનારું છે.

સઘળા પ્રકારની પથરીઓની

સામાન્ય ચિકિત્સા.

નાગરવરુણકગોક્ષુરુપાપાણમિત્કપોત-  
વઙ્કજઃ કાયઃ । ગુડયવશૂકવિમિશ્રઃ  
પીતો હન્ટ્યશ્મરીમુગ્રામ્ ॥ ત્રિકણ્ટકસ્ય  
વીજાનાં ચૂર્ણં માસિકસંયુતમ્ ॥ અવિ-  
ક્ષીરેણ સપ્તાહં પેયમશ્મરિનાશનમ્ । પિ-  
વેદ્ધરુણજં મૂલં કાર્થં તત્કલ્કસંયુતમ્ ॥  
કાયશ્ચ શિશુમૂલોત્પઃ કદુળ્લોડશ્મરિ-

નાશનઃ । શૂદ્રવેરયક્ષારપથ્યાકાલીય-  
કાન્વિતઃ ॥ દધિમણ્ડો મિનચ્યુગ્રામશ્મ-  
રીમાશુ પાનતઃ । પાપાણભેદવારુણગોક્ષુ-  
રુકકપોતવઙ્કજઃ કાયઃ ॥ ગિરિજતુગુહ-  
પ્રગાઢઃ કર્કટિકાત્રપુમવીજયુતઃ । પેયો-  
ડશ્મરીમવશ્યં દુર્ભેદામપિ મિનત્તિ યો-  
ગવરઃ ॥ શિસરિણમિવ શતકોટિઃ જ-  
તમન્યોર્હસ્તનિર્મુક્તઃ । શ્રીપર્ણીફલવીજં  
પિપ્પ્લે મથિતેન યઃ પુમાનઘાત્ ॥ શાકમ-  
ગિતમથવા સ્યાદન્યાદ્રોગાશ્મરીપીડામ્ ।  
શ્વદંર્પૂરણવીજાનિ નાગરં વરુણત્વચઃ ॥  
एतत् कायवरं प्रातः पिवेदश्मरिनाश-  
नम् । रक्तोद्भवे रूक्षमृणालतालकाशो-  
क्षुवालीक्षुकुशोदकानि । पिवेत् सिता-  
क्षोद्रयुतानि खादेद्विदारिमिश्रानि  
चैव ॥ पलान्पट्टौ तु कुर्वीत दूराणां  
वरुणत्वचम् ॥ तदर्थं यावमूकं तु ततो-  
ऽप्यर्थं गुडात् स्मृतम् । एकीकृत्य विमृष्ट-  
तत् खादेत् कर्पममाणतः ॥ घर्मांश्चुपा-  
नतोऽवश्यं कृच्छ्राश्मरिविनाशनम् ।  
वरुणकभस्मपरिच्युतसलिलं तच्चूर्णयाव-  
શૂકયુતમ્ ॥ કયનીયં તત્તાવધાવચૂર્ણ-  
ત્વમાયાતિ । તદ્ ગુડયુક્તં હન્યાત્ તદુ-  
દારામશ્મરીં ધોરામ્ । સ્ત્રીહાનં શુલ્મવરં  
શ્રોણ્યાં કુસૌ રુજાં તીવ્રામ્ ॥ આમચયં  
વસ્તિગદાન્ કૃચ્છ્રં વા વાતજં ધોરમ્ ।  
સ્ત્રીહાનં શુલ્મવરં શ્રોણ્યાં કુસૌ રુજાં તી-  
વ્રામ્ ॥ વહ્નિસદનં મુકપ્તમશ્મમયીમશ્મ-  
રીં ચાશુ ॥

इति वरुणाद्यं चूर्णम् ।

નો જગ્ધં કૃમિભિર્ધનં મુતરુણં સ્તિગ્ધં

शुचिस्थानजं घसे पुण्यनिरीक्षिते व-  
रुणकं छित्वा तुलां ग्राहयेत् । संगृह्याशु  
चतुर्गुणाप्सु विपचेत् पादावशेषं जलं  
तत्तुल्येन गुडेन वै दृढतरे भाण्डे पचेत्त-  
त्पुनः ॥ ज्ञात्वैवं घनतां गुडे परिणते  
प्रत्येकमेपां पलं शुण्ठ्युर्वास्तुकीजगो-  
क्षुरुकणापापाणभिच्छीतलाः ॥ कूप्मा-  
ण्डत्रपुसाक्षवीजकुनटीवास्तुकसौभाज-  
नद्राक्षैलागिरिजाभयाकृमिहतां चूर्णा-  
कृतानां सिपेत् ॥ पथ्याशी प्रतिवासरं  
गुडमधुं योग्यप्रमाणं नरः स्वादेत्तस्य  
समस्तदोषजनिताश्मर्यः पतन्ति हुतम् ॥

इति वरुणकगुडः ।

कुलत्थसिन्धुत्थविडङ्गसारं सशर्करं  
शीतलयावमूकम् । बीजानि कूप्माण्ड-  
कगोक्षुराभ्यां घृतं पचेत् तद्रुणस्य  
तोये ॥ दुःसाध्यसर्वाश्मरिमूत्रकृच्छ्रं मू-  
त्राभिघातं च समूत्रबन्धम् । आमूलमे-  
तानि निहन्ति शीघ्रं प्ररुढवृक्षानिव व-  
ज्रपातः ॥

इति कुलत्थाद्यं घृतम् ।

शरादिपञ्चमूल्या वा कपायेण पचेत्  
घृतम् । प्रस्थं गोक्षुरकल्केन सिद्धमद्यात्  
सशर्करम् ॥ अश्मरीमूत्रकृच्छ्रं रेतो-  
मार्गरुजापहम् ।

इति कुलत्थाद्यं घृतम् ।

शरादिपञ्चमूल्या वा कपायेण पचेत्  
घृतम् । प्रस्थं गोक्षुरकल्केन सिद्धमद्यात्  
सशर्करम् ॥ अश्मरीमूत्रकृच्छ्रं रेतो-  
मार्गरुजापहम् ।

इति शरादिपञ्चमूल्याद्यं घृतम् ।

वरुणस्य तुलां क्षुण्णां जलद्रोणे वि-  
पाचयेत् । पादशेषं परिस्त्रान्य घृतप्रस्थं  
विपाचयेत् ॥ वरुणं कदलीं विल्वं तृ-  
णजं पञ्चमूलकम् । अमृता चाश्मभेदं च  
वीजं च त्रपुसस्य च ॥ शतपर्वा तिलक्षारं  
पालाशक्षारमेव च । यूथिकायाश्च मू-  
लानि कार्पिकानि समावपेत् ॥ अस्य  
मात्रां पिवेज्जन्तुर्देशकालव्यपेक्षया ।  
जीर्णं चास्मिन् पिवेत् पूर्वं गुडं जीर्णं च  
मस्तु च ॥ अश्मरीं शर्करां चैव मूत्रकृ-  
च्छ्रं च नाशयेत् ।

इति वरुणाद्यं घृतम् ।

सैन्धवाद्यं तु यत्तैलमृपिभिः परि-  
कीर्तितम् ॥ तत्तैलं द्विगुणं क्षीरं पचेद्वी-  
रतरादिना ॥ काथेन पूर्वकल्केन  
साधितं तु भिषग्वरैः । एतत्तैलवरं श्रे-  
ष्ठमश्मरीणां निवारणम् ॥ मूत्राघाते  
मूत्रकृच्छ्रे पिबिते मथिते तथा । भग्ने  
श्रमाभिपन्ने च सर्वथैव प्रशस्यते ॥

इति वीरतराद्यं तैलम् ।

वीरवृक्षाश्मभेदाग्निमन्थस्योनाकपाट-  
लः । वृक्षादनीसहैरण्डभक्ष्मकोशीरपञ्च-  
कम् ॥ कुशकाशशरेक्षुणामास्फोताको-  
किलाक्षयोः । शतावरीश्च दंष्ट्रा च सो-  
त्कटादयवज्जुलाः ॥ कपोतवङ्गा श्रीप-  
र्णाकाश्मरीमूलसंयुताः । एतैः कपायैः  
कल्कैश्च तैलं धीरो विपाचयेत् ॥ वात-  
पित्तविकारेषु वास्ति दद्याद्विचक्षणः । श-  
र्कराश्मरिशूलघ्नं मूत्रकृच्छ्रविनाशनम् ॥

इति वीरतराद्यं तैलम् ।

पुनर्नवामृताभीरुसक्षारलवणत्रयैः ।

શટીકુષ્ઠવાસુસ્તરાસ્ત્રાકદ્ફલપૌષ્કરૈઃ॥  
 યવાનીહુણપાદિજ્ઞગતાદ્વાસાજમોદકૈઃ ।  
 વિઢઙ્ગાતિવિપા યપ્તી પચ્ચકોલકસંયુ-  
 તમ્ ॥ પૃતૈરક્ષસમૈઃ કલ્કૈસ્તૈલપ્રસ્યં  
 વિપાચયેત્ । ગોમૂત્રં દ્વિગુણં દેયં કાઞ્જિ-  
 કં તદ્વદેવ તુ ॥ પુનર્નવાચયિત્યેતત્તૈલં  
 પાનેન વસ્તિના । શર્કરાદ્ધપરિશૂલ્યં  
 મૂત્રકૃચ્છ્રમ્પ્રમોચનમ્ ॥ કફવાતામશૂલ્યં  
 મન્ત્રવૃદ્ધેશ્ચ નાશનમ્ ॥

इति पुनर्नवाद्यं तैलम् ।

ઘ્રાધિકારનિર્દિષ્ટં સૈન્ધવાદ્યમિહેષ્યતે ॥  
 सर्वथैवोपयोज्यस्तु गणो वीरतरादिकः ॥  
 घृतस्तथा कपायैश्च क्षीरैश्चोत्तरवस्ति-  
 भिः । बलवन्त्यो न शाम्यन्ति मत्या-  
 ख्यायं समुदरेत् ॥ यहच्छया मूत्रमार्ग-  
 मायान्त्यस्त्वन्तराश्रिताः । स्नोतसोपहरे-  
 च्छिक्त्वा वडिशेनाथ चोदरेत् ॥

इति अश्मरीरोगनिदानचिकित्साधिकारः ।

સુંઠ, વાયવરણાં, ગોખર, પાપાણ-  
 લેદ અને બ્રાહ્મી એઓનો ક્વાથ કરી  
 તેમાં ગોળ તથા જવખાર નાખીને પી-  
 વામાં આવે તો તેથી ઉગ્ર પથરી પણ  
 મટી જાયછે.

ગોખરનાં ખીજેતું ચૂર્ણ કરી મધમાં  
 કાલવીને સાત દિવસસુધી બકરીના  
 દુધની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી પ-  
 થરીનો નાશ થાયછે.

વાયવરણાંનાં મૂળનો ક્વાથ કરી તેમાં  
 વાયવરણાંનાં મૂળનોજ કદક નાખીને  
 પીવામાં આવે તો તેથી પથરીનો નાશ  
 થાયછે.

સરગવાનાં મૂળનો ક્વાથ કરી તે થો-

ડાક, ઉનો હાય તે સમયે પીવામાં આવે  
 તો તેથી પથરીનો નાશ થાયછે.

આદુ, જવખાર, હરડે અને દારૂહ-  
 ળદર એઓનું ચૂર્ણ કરી દહીંના મંડની-  
 સાથે પીવામાં આવે તો તેથી ભયંકર  
 પથરી પણ તુરત લેદાઈ જાયછે.

પાપાણલેદ, વાયવરણાં, ગોખર અને  
 બ્રાહ્મી એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં શિ-  
 લાજીતને તથા ગોળને સારી પેઠે મિ-  
 શ્રિત કરીને અને કાકડીનાં તથા ત્રણુસ  
 નામની ખીજી જાતની કાકડીનાં ખી-  
 જેનો કદક નાખીને પીવામાં આવે તો  
 આ ઉત્તમ ઉપાયથી જ પથરી ન' લે-  
 દાય એવી હાય તેપણુ અવશ્ય લેદાઈ  
 જાયછે. જમ ઇંદ્રના હાથમાંથી નીક-  
 જેલું વજ્ર પર્વતને લેદી નાખેછે તેમ આ  
 પ્રયોગ પથરીને લેદી નાખેછે.

સીવણના કૂળનાં ખીજેને પાણી વ-  
 ગરની ઘાટી છાશમાં વાટીને ખાવામાં  
 આવે અથવા સાગનાં કૂળ ખાવામાં  
 આવે તો તેથી પથરીની પીડા મટી  
 જાયછે.

ગોખર, એરડાનાં ખીજ, સુંઠ અને  
 વાયવરણાંની છાલ એઓનો ઉત્તમ  
 ક્વાથ કરીને ખાતઃકાલમાં પીવામાં આવે  
 તો તેથી પથરીનો નાશ થાયછે.

જે પથરીનેલીધે મૂત્રમાં લોહી જે-  
 વામાં આવતું હાય તો સુકાએલું કમ-  
 ળતું નાળ, તાડનાં કૂળ, કાંસડો, એ-  
 ખરો, શેલડી અને દર્ભ એઓને પાણીમાં  
 વાટી રસ કરી તેમાં મધ તથા સાકર  
 નાખીને પીવાં અને વિદારીકંદ, શેલડી  
 તથા કાકડી એઓનું સક્ષણ કરવું.

વાયવરણાંની છાલની બીજીશ તોલાં

ભાર ભસ્મ, સોળ તોલાંભાર જવખાર અને આઠ તોલાંભાર ગોળ એઓને એકઠાં કરી ખુબ ચોળીને તેમાંથી એક તોલાંભાર ખાવામાં આવે અને તેની ઉપર ઉતું પાણી પીવામાં આવે તો તેથી મૂત્રકૃચ્છ્રનો તથા પથરીનો નાશ થાયછે.

### વરૂણાદ્ય ચૂર્ણ.

વાયવરણાંની ભસ્મ કરી તે ભસ્મને પાણીમાં ડોહી વસ્ત્રમાં નાખીને પાણી નીતારવું. પછી તે નીતારેલા પાણીને જવખારના ચૂર્ણથી મિશ્રિત કરીને ત્યાંસુધી ઉકાળવું કે ત્યાંસુધી પાણી ખળી જઈને સઘળું ચૂર્ણરૂપજ થઈ જાય. એ ચૂર્ણને ગોળમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી મોટી ભયંકર પથરી, ખરલતું દરદ, ભારે ગુદમ, ઠાંઠાની તથા પેટની ભારે પીડા, આમનો સંચય, મૂત્રાશયનાં દરદો, વાયુથી થએલું ભયંકર મૂત્રકૃચ્છ્ર, અગ્નિનું મંદા દુઃખદાયી મંદપણું અને પથરા જેવી મજાતુત પથરી પણ તુરત નષ્ટ થઈ જાયછે.

### વરૂણક ગુડ.

વાયવરણાંનું જે ગ્રાહ કીડાઓએ ખાધેલું ન હોય, સારી પેઠે તાળું હોય, સ્નિગ્ધ હોય, અને પવિત્ર પ્રદેશમાં ઉગેલું હોય તેને શુભ દિવસે અને શુભલગ્નમાં કાપી તેમાંથી ચારસો તોલાંભાર લઈ તેનો ચોગણા પાણીમાં ક્વાથ કરવો. ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં તેના જટલાજ વજનનો ગોળ મિશ્રિત કરીને તેનો મજાતુત વાસણમાં પાક કરવો. ગોળ પાકીને ઘોટા થએલો જાણવામાં આવે ત્યારે તેમાં સુંઠ, કાકડીનાં બીજ, ગોખર, પીપળ, પાપાણુલેદ, પ-

કકાષ, કોળાનાં બીજ, ત્રપુસ નામની કાકડીનાં બીજ, બેહેડાનાં બીજ, મણુ-શીલ, પથવો, સરગવો, ધ્રાપ્પ, એળચી, શિલાજીત, હરડે અને વાવડોંગ એ પ્રત્યેક પંદરોતું ચાર ચાર તોલાંભાર ચૂર્ણ નાખવું એટલે વરૂણક ગુડ સિદ્ધ થાયછે. પથ્ય ભોજનનો નિયમ રાખીને નિત્ય ચોગ્ય પ્રમાણથી આ ગોળ ખાવામાં આવે તો તેથી સઘળા કોષોએ ઉત્પન્ન કરેલી પથરીઓ પણ તુરત પડી જાયછે.

### કુલત્યાદ્ય ધૂત.

વાયવરણાંનો ક્વાથ કરી તેમાં કળથી, સૈંધવ, ચોખા, વાવડોંગ, સાકર, પદ્મકાષ, જવખાર, કોળાનાં બીજ, અને ગોખરનાં બીજ, એઓનો કલ્ક નાખીને પકાવેલું ધી કુલત્યાદ્ય ધૂત ઢેહેવાયછે. જમ વજ્રપાત દૃઢ મૂળવાળાં વૃક્ષોને પણ તુરત તોડી નાખેછે તેમ આ ધી સઘળા પ્રકારની કષ્ટસાધ્ય પથરીઓને, મૂત્રકૃચ્છ્રને, મૂત્રાભિધાનોને અને સઘળા પ્રકારની મૂત્રની અડચણોને મૂલસહિત તુરત તોડી નાખેછે.

### શરાદિપંચમૂલાદ્ય ધૂત.

આનખાજરીમાં વહેરે તુલ્યપંચમૂલનો ક્વાથ કરી તેમાં ગોખરનો કલ્ક નાખીને ચોસઠ તોલાંભાર ધી પકાવવું. આ ધીમાં સાકરને મિશ્રિત કરીને ખાવામાં આવે તો તેથી પથરીઓ તથા મૂત્રકૃચ્છ્રો હણાઈ જાયછે અને વીર્યના માર્ગનાં દરદોપણ મટી જાયછે.

### વરૂણાદ્ય ધૂત.

ચારસો તોલાંભાર વાયવરણાંને કુટીને તેનો એકહજાર ચોવીશ તોલાંભાર પાણીમાં ક્વાથ કરવો ચોથા ભાગનું

પાણી અવરોધ રહે ત્યારે તેને વસંથી ગળી લઈ તેમાં ચોસઠ તોલાંભાર ધી પકાવવું અને તે ધીમાં વાયવરણાં, કેળ, ખીલી, તૃણપંચમૂલ, ગળો, પાપાણુભેદ, કાકડીનાં બીજ, ધોળીવજ, તલનો કાર, ખાખરાનો કાર, અને બુધનાં મૂળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાંભાર નાખવા. દેશને તથા કાળને અનુસરીને આ ધીની માત્રા પીવામાં આવે અને તે પચી ગયા પછી પ્રથમ બુનો ગોળ તથા દહીંનું પાણી પીવામાં આવે તો તેથી પથરી, કાંકરી અને મૂત્રકૃમ્મ એઓનો નાશ થાયછે.

### વીરતર્વાધ તૈલ.

અધિઓએ સંધવાધ નામનું જ તૈલ કહ્યું છે તે તૈલને બમણા દુધથી મિશ્રિત કરી આગળ કહેલા વીરતર્વાદિ ગણના ક્વાથથી તથા તેજગણના કલ્કથી ઉત્તમ વૈદ્યોએ પકાવવું એટલે વીરતર્વાધ તૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલ પથરીઓનું સારી પેઠે નિવારણ કરેછે અને મૂત્રાધાત ઉપર, મૂત્રકૃમ્મ ઉપર, પીયાઈ ગએલા ઉપર, મથાઈ ગએલા ઉપર, ભાંગી ગએલા ઉપર અને બહુ પરિશ્રમ લાગ્યો હોય તે ઉપર પણ હિતકારી ગણવામાં આવેછે.

### બીજ પ્રકારનું વીરતર્વાધ તૈલ.

આસોદશ, પાપાણુભેદ, અરણી, અરલ, કાકય, અન્યવૃક્ષ, નખલો, એરડો, ટીખર, વાળો, પદ્મકાષ્ઠ, દર્ભનાં મૂળ, કાંસડાનાં મૂળ, પાનખાજરીયાનાં મૂળ, ગરણીનાં મૂળ, શેલડીનાં મૂળ, એખરાનાં મૂળ, સતાવરી, ગોખર, જે જાતનો હિટકટો, આસોપાલવ, ગ્રાહી, ના-

હાની શીવણ, અને શીવણનાં મૂળ એઓના ક્વાથમાં એઓનાજ કલ્કો નાખીને તૈલ પકાવવું. વિચક્ષણ વૈદ્યે વાયુસંબંધી તથા પિત્તસંબંધી વિકારોમાં આ તૈલથી પીચકારી મારવી. આ તૈલ કાંકરીને, પથરીને, શૂળને અને મૂત્રકૃમ્મને મટાડનાર છે.

### પુનર્નવાધ તૈલ.

સાટોડી, ગળો, સતાવરી, જવખાર, ત્રણ જાતનાં લવણ, કચૂરો, કઠ, વજ, મોથ, રાસના, કાયકળ, પુષ્કર મૂલ, યવાન, પલાશી, હીંગ, સુવા, અજમોદ, વાવડીંગ, અતવસ, જઠીમધ અને પંચકાષ્ઠ એ પ્રત્યેકના એક એક તોલાંભાર કલ્કાથી ચોસઠ તોલાંભાર તેલ પકાવવું અને પકાવતી વખતે તેમાં બમણું ગોમૂત્ર તથા બમણી કાંજ નાખવી. આ રીતે પકાવેલું તૈલ પુનર્નવાધ તૈલ કહેવાયછે. આ તૈલ પીવાથી અને આ તૈલની પીચકારીથી કાંકરી, પથરી, શૂળ, મૂત્રકૃમ્મ, કફ, વાયુ, આમરશૂળ અને અંતઃવૃદ્ધિ એઓનો નાશ થાયછે.

સંધવાધ તૈલનો તથા વીરતર્વાદિ ગણનો ઉપયોગ.

પથરી, કાંકરી તથા રેતી ઉપર અધરોગના અધિકારમાં કહેલા સંધવાધ-તૈલનો પણ ઉપયોગ કરવો. આ દરદોનેવાસ્તે ધી બનાવવામાં, ક્વાથો બનાવવામાં દુધો બનાવવામાં અને ઉત્તરખસ્તિ નામની પીચકારી દેવામાં પણ સર્વથા વીરતર્વાદિ ગણનાં ઔષધોનો ઉપયોગ કરવો.

૧ જુલો આ ગ્રંથના પ્રથમખંડનું પૃષ્ઠ ૩૩૩મું.

છેદન તથા ઉદ્ધરણ.

પથરીઓ જે બલવત્તર હોય તો કાઢી ઔપધોથી શાંત થતી નથી. પથરીઓ કાઢી ઔપધોથી શાંત ન થાય તો પછી દરદીને ઉપાય કરવાની ના પાડતાં જે તેની બહુજ ગરજ જેવામાં આવે તો યંત્ર આદિ વડે લિગમાંથી પથરીઓને કાઢાડી લેવી. અંદર રહેલી પથરીઓ યદૃષ્ટાથી ભૂતના માર્ગમાં આવતી હોય તો તેઓને કાપીને ભૂતના માર્ગમાંથી કાઢાડવી અને માંછલાંઓને પકકવાના ગિલજવા યંત્રથી પકડીને પણ કાઢાડી લેવી.

પથરીનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

પ્રમેહનો અધિકાર.

પ્રમેહનાં દૂરનાં નિદાનો.

અથ પ્રમેહનિદાનમ્ ।

આસ્યાસુખં સ્વપ્નસુખં દર્શીનિગ્રા-  
મ્યોદકાનૂપરસઃ પયાંસિ । નવાન્નપાનં  
શુદ્ધવૃક્તં ચ પ્રમેહહેતુઃ કફકૃચ સર્વમ્ ॥

જેસી રહેવાનું સુખ, નિદ્રાનું સુખ,  
જહી, યેદા વગેરે આત્મ પ્રાણીઓનાં  
માંસો, જલચર પ્રાણીઓનાં માંસો, જ-  
લપ્રાયદેશનાં પ્રાણીઓનાં માંસો, દુધો,  
નવાં અન્નો, નવાં પાનો, ગોળ, ગોળના  
વિકારો અને સધળા કફકારી પદાર્થો  
એઓથી પ્રમેહ થાયછે.

પ્રમેહની સંપ્રાપ્તિ તથા પાસેનાં  
નિદાનો.

મેદથ માંસં ચ શરીરજં ચ લ્લેદં કફો વ-  
સ્તિગતં પ્રદૂપ્ય । કરોતિ મેહાન્ સમુદીર્ણ-

મુખૈસ્તાનેવ પિત્તં પરિદૂપ્ય ચાપિ ॥  
ક્ષીણેષુ દોષેષ્વવકૃપ્ય ધાતૂન્ સંદૂપ્ય  
મેહાન્ કુરુતેઽનિલથ ।

કફ ભૂતશયમાં રહેલા મેદને, માં-  
સને અને શરીરના ક્ષેદને (કચકચતા  
ભાગને) દૂષિત કરીને પ્રમેહોને ઉત્પન્ન  
કરેછે. ઉષ્ણ પદાર્થોથી વૃદ્ધિ પામેલું  
પિત્ત પણ સૌમ્યધાતુ કફ વગેરેના ક્ષય  
થતાં એજ મેદ આદિ પદાર્થોને દૂષિત  
કરીને પ્રમેહોને ઉત્પન્ન કરેછે. કફ આદિ  
સર્વ ધાતુઓ ક્ષીણ થતાં વાયુ પણ પ્ર-  
મેહનું સંપાદન કરનારા ધાતુઓને દૂષિત  
કરીને પ્રમેહોને ઉત્પન્ન કરેછે.

પ્રમેહોની સંખ્યા તથા સાધ્ય

આદિપણું.

સાધ્યાઃ કફોત્યાદશ પિત્તજાઃ પદ-  
યાપ્યા ન સાધ્યાઃ પવનાચતુષ્કાઃ । સમ-  
ક્રિયત્વાદિપમક્રિયત્વાન્મહાલ્પત્વાચ  
યથાક્રમં તે ।

કફથી દશ પ્રકારના પ્રમેહો થાયછે  
અને તેઓ સાધ્ય છે. પિત્તથી છ પ્રકા-  
રના પ્રમેહો થાયછે અને તેઓ યાપ્ય  
છે. વાયુથી ચાર પ્રકારના પ્રમેહો થાયછે  
અને તેઓ અસાધ્ય છે. કફથી થએલા  
પ્રમેહો સાધ્ય હોવાનું કારણ એ છે કે  
તેઓ કેવળ મેદ આદિના દૂષિતપણુ-  
થીજ ઉત્પન્ન થાયછે અને કર્પણરૂપ એક  
ક્રિયાથીજ નાશ પામેછે. પિત્તથી થએલા  
પ્રમેહો યાપ્ય હોવાનું કારણ એ છે કે  
તેઓ કફ વગેરે સૌમ્ય ધાતુઓનો ક્ષય  
થવા ઉપરાંત મેદ આદિના દૂષિતપણુથી  
થાયછે અને મધુર તથા રૂક્ષ આદિ વિ-  
પમ ક્રિયાથી નાશ પામેછે વાગળી થ.



એલા પ્રમેહો અસાધ્ય હોવાનું કારણ  
એ છે કે તેઓ સધળા ધાતુઓના કાયથી  
થાયછે અને શરીરને વીખી નાખનારછે.

પ્રમેહોમાં દોષોનો તથા દૃષ્યોનો  
વિવેક.

કાફથ પિત્તં પવનથ દોષા મેદોઽસ-  
શુક્રામ્બુવસાલસીકાઃ ॥ મજ્જારસીજઃ  
પિશિતં ચ દૂપ્યાઃ પ્રમેહિણાં વિંશતિરેવ  
મેહાઃ ।

કફ, પિત્ત અને વાયુ એઓ દોષ છે  
અને તેઓથી મેદ, રૂપિર, વીર્ય, રસ,  
વસા, જળ, રસી જેવો ચીકણવાળો પ-  
દાર્થ, મજ્જા તથા ઓળ એઓ દૂષિત  
થાયછે. જે દૂષિત થાયછે તે દૃષ્ય ઠેઠેવા-  
યછે ઉપર કઘાપ્રમાણે પ્રમેહો વીશ  
પ્રકારનાજ છે.

પ્રમેહોનું પૂર્વરૂપ.

દન્તાદીનાં મલાદ્યત્વં પ્રાગ્રૂપં પા-  
ણિપાદયોઃ ॥ દાહશ્વિષ્ણતા દેહે તદ્  
સ્વાદ્વાસ્યં ચ જાયતે ।

પ્રમેહ થવાનો હોય ત્યારે દાંત વ-  
ગેરેમાં મેલ ખડુ થાયછે, હાથમાં તથા  
પગમાં ખળતરા થાયછે, શરીરમાં ચીક-  
ણાપણું થાયછે, તરશ લાગેછે અને મો-  
ઠાકામાં મીઠાશ થાયછે.

પ્રમેહોનું સામાન્ય લક્ષણ.

સામાન્યં લક્ષણં તેષાં પ્રમૂતાવિલમૂ-  
ત્રતા ॥ દોષદૂપ્યાવિશેષેઽપિ તત્ત્વ સંયો-  
ગવિશેષતઃ । મૂત્રવર્ણાદિભેદેન મેદો  
મેહેષુ કલ્પયતે ॥

મૂત્રનું આગ્રાપણુ અને મેલાપણું એ  
પ્રમેહોનું સામાન્ય લક્ષણ છે. દોષો અને

દૃષ્યો એનાં એ છતાં પણ તેઓના સં-  
યોગોની અનેકતાનેલીધે મૂત્રના વર્ણ  
આદિમાં જે ફેરફાર થાયછે તેઓ ઉ-  
પરથી પ્રમેહોના ભેદોની કલ્પના કર-  
વામાં આવેછે.

ઉદકમેહનું લક્ષણ.

અચ્છં વદુતરં ગીતં નિર્ગન્ધમુદકો-  
પમમ્ । મેહત્યુદકમેદેન કિંચિદ્વાચિલ-  
પિચ્છિલમ્ ॥

જે ઉદકમેહ થયો હોય તો આછું,  
ખડુ ગ્રાસું, ટાકું, પાણી જેવું અને કાં-  
ઈક મેલું તથા ચીકણું મુતરેછે.

ધક્ષુમેહનું લક્ષણ.

રક્તો રસમિવાત્પર્યં મધુરં ચેષ્ટમેહતઃ ।  
જે ધક્ષુમેહ થયો હોય તો શેષીકીના  
રસ જેવું મીઠું અને ગ્રાસું મુતરેછે.

સાંદ્રમેહનું લક્ષણ.

સાન્દ્રીભવત્ પર્યુપિતં સાન્દ્રમેદેન મેહતિ ॥  
જે સાંદ્રમેહ થયો હોય તો એ મા-  
ણસનું મૂત્ર રાતવાશી રેહતાં ધાટું થાયછે.

સુરામેહનું લક્ષણ.

સુરામેહી સુરાતુલ્યમુપર્યચ્છમજો ઘ-  
નમ્ ॥

જે સુરામેહ થયો હોય તો મદિરા  
જેવું મૂત્ર નીકળે છે અને તે મૂત્ર રાતવાશી  
રેહતાં ઉપરના ભાગમાં આછું તથા ની-  
ચેના ભાગમાં ધાટું થાયછે.

પિષ્ટમેહનું લક્ષણ.

સંહૃષ્ટોમા પિષ્ટેન પિષ્ટવદ્વહલં  
સિતમ્ ॥

જે પિષ્ટમેહ થયો હોય તો મુતરવાના

સમયમાં રૂવાણાં ઉભાં થઈ જાય છે અને લોટ જેવું ઝાઝું તથા ઘોણું મૂત્ર નીકળે છે.

શુક્રમેહનું લક્ષણ.

શુક્રામં શુક્રમિથ્રં વા શુક્રમેહી પ્ર-  
મેહતિ ।

જે શુક્રમેહ થયો હોય તો વીર્ય જેવું અથવા વીર્યથી મિશ્રિત મૂત્ર નીકળે છે.

સિકતામેહનું લક્ષણ.

મૂત્રાણૂં સિકતામેહી સિકતારૂપિણો  
મલાન્ ॥

જે સિકતામેહ થયો હોય તો મૂત્રમાં રેતી જેવી ગ્રીણી અને પરસ્પરથી નહીં મળેલી કદની કણીઓ નીકળે છે.

શીતમેહનું લક્ષણ.

શીતમેહી સુવહુશો મધુરં મૃદાશી-  
તલમ્ ।

જે શીતમેહ થયો હોય તો ઘણી ઘણી વાર મીઠું અને ટાઢું મૂત્ર નીકળે છે.

શનૈર્મેહનું લક્ષણ.

શનૈઃ શનૈઃ શનૈર્મેહી મન્દં મન્દં પ્ર-  
મેહતિ ।

જે શનૈર્મેહ થયો હોય તો ધીરેધીરે નંદનં મુત્ર નીકળે છે.

લાલામેહનું લક્ષણ.

લાલાતન્નુયુતં મૂત્રં લાલામેહેન પિ-  
ન્છિલમ્ ॥

જે લાલામેહ થયો હોય તો લાળના તાંતણાઓવાળું અને ચીકણું મૂત્ર ની-  
કળે છે.

ક્ષારમેહનું લક્ષણ.

ગન્ધવર્ણરસસ્પર્શઃ ક્ષારેણ ક્ષારતો-  
યવત્ ।

જે ક્ષારમેહ થયો હોય તો જેમાં ખારા પાણીના જેવા ગંધ, વર્ણ, રસ અને સ્પર્શ હોય એવું મુત્ર નીકળે છે.

નીલમેહનું લક્ષણ.

નીલમેહેન નીલામં

જે નીલમેહ થયો હોય તો નીલ જેવું મૂત્ર નીકળે છે.

કાલમેહનું લક્ષણ.

કાલમેહી મસીનિભમ્ ।

જે કાલમેહ થયો હોય તો આંજણ જેવું મૂત્ર નીકળે છે.

હારિદ્રમેહનું લક્ષણ.

હારિદ્રમેહી કટુકં હરિદ્રામન્નિમં  
વદત્ ॥

જે હારિદ્રમેહ થયો હોય તો હળદર જેવા રંગવાળું, બળતરાવાળું અને તીખું મૂત્ર નીકળે છે.

માંગિષ્ઠમેહનું લક્ષણ.

વિસ્રં માંજિષ્ઠમેહેન મંજિષ્ઠાસલિલો-  
પમમ્ ।

જે માંજિષ્ઠમેહ થયો હોય તો કાચા પદાર્થના જેવા ગંધવાળું અને મજીઠના પાણી જેવા રંગવાળું મૂત્ર નીકળે છે.

રક્તમેહનું લક્ષણ.

વિસ્રમુષ્ણં સત્ત્વર્ણં રક્તામં રક્ત-  
મેહિનઃ ॥

જે રક્તમેહ થયો હોય તો કાચા પદાર્થના જેવા ગંધવાળું, ઉત્તું, ખારાશવાળું અને લોહી જેવા વર્ણવાળું મૂત્ર નીકળે છે.

વસામેહનું લક્ષણ.

વસામેહી વસામિથ્રં વસામં મૂત્રયે-  
ન્મુદ્ઃ ॥

જે વસામેહ થયો હોય તો વારંવાર ચરખીથી મિશ્રિત અને ચરખી જેવા રંગવાળું મૂત્ર નીકળે છે.

મજ્જામેહનું લક્ષણ.

મજ્જામં મજ્જમિથં વા મજ્જમેહી મુ-  
હ્યુહુઃ ।

જે મજ્જામેહ થયો હોય તો મ-  
જ્જાથી મિશ્રિત અને મજ્જા જેવા રં-  
ગવાળું મૂત્ર વારંવાર નીકળે છે.

ક્ષૌદ્રમેહ (મધુમેહ) નું લક્ષણ.

કપાયં મધુરં રૂક્ષં ક્ષૌદ્રમેહં વદેત્તુષ્યઃ ॥

જે ક્ષૌદ્રમેહ થયો હોય તો તુરં,  
મીઠું અને રૂક્ષ મૂત્ર નીકળે છે.

હસ્તિમેહનું લક્ષણ.

હસ્તી મત્ત ઇવાજસં મૂત્રવેગવિ-  
જિતમ્ । સાલસીકં વિવદ્દં ચ હસ્તિમે-  
હી પ્રમેહતિ ॥

જે હસ્તિમેહ થયો હોય તો ઘેલા  
હાથીની પેઠે નિરતર રસી જેવા પદાર્થ-  
વાળું, વેગવગરનું અને અટકાયતવાળું  
મૂત્ર રહે છે.

કર્કસંબંધી પ્રમેહોના ઉપદ્રવો.

અવિપાકોઽરુચિશ્છર્દિર્નિદ્રાકાસઃ  
સપીનસઃ । ઉપદ્રવાઃ પ્રજાયન્તે મેહાનાં  
કફજન્મનામ્ ॥

જે કર્કથી પ્રમેહો થયા હોય તો ખા-  
ધેલા અત્રનું નહીં પાકવું, અરુચિ, ઉ-  
લટી, નિદ્રા, ઉધરસ અને સળીખમ  
એ ઉપદ્રવો થાય છે.

પિત્તસંબંધી પ્રમેહોના ઉપદ્રવો.

વસ્તિમેહનયોસ્તોદો મુષ્કાવદરણં

જ્વરઃ । દાહતૃણામ્લિકામૂર્ચ્છાવિદ્મદ્ઃ  
પિત્તજન્મનામ્ ॥

જે પિત્તથી પ્રમેહો થયા હોય તો મૂ-  
ત્રાશયમાં તથા કિગમાં સોજાથી ભોઠા-  
યા જેવી પીડા, વૃષણોનું ફાટવું, જ્વર,  
બળતરા, તરસ, ખાટાશ, મૂર્છા અને  
હસ્તનું પાતળાપણું એ ઉપદ્રવો થાય છે.  
વાયુસંબંધી પ્રમેહોના ઉપદ્રવો.

વાતજાનામુદાવર્તકમ્પહૃદ્ગ્રહલોલ-  
તાઃ । ચૂલ્મુન્નિદ્રતા શોષઃ શ્વાસઃ  
કાસશ્ચ જાયતે ॥

જે વાયુથી પ્રમેહો થયા હોય તો ઉ-  
દાવર્ત, કંપ, છતીનું ઝલાઈ જવું, ચ-  
પલતા, ચૂળ, નિદ્રાથી રહિતપણું, શોષ,  
શ્વાસ અને ઉધરસ એ ઉપદ્રવો થાય છે.

પ્રમેહનું અરિષ્ટ.

યયોક્તોપદ્રવાવિષ્ટમતિમ્નુતમેવ ચ ।  
પિડકાપીડિતં ગાઢં પ્રમેહો હન્તિ માન-  
વમ્ । મૂર્ચ્છાશ્ચર્દિજ્વરશ્વાસકાસવીસર્પ-  
ગૌરવઃ ॥ ઉપદ્રવરૂપેતો યઃ પ્રમેહી દુઃપ્ર-  
તિક્રિયઃ ।

પ્રમેહવાળો માણસ જે ઉપર કહેલા  
ઉપદ્રવોથી ઘેરાયેલો હોય, બહુ જ મુ-  
ત્ર તથા કરતો હોય અને ફેડલીઓથી  
અત્યંત પીડિત થયો હોય તો મરી  
જાય છે.

પ્રમેહવાળો જે માણસ મૂર્છા, ઉલટી,  
જ્વર, શ્વાસ, ઉધરસ, વીસર્પ અને ભા-  
રેપણું એ ઉપદ્રવોથી યુક્ત થયો હોય  
તેને ઔષધ માંડ માંડ લાગુ પડે છે.

સ્ત્રીઓને પ્રમેહ નહીં થવાનું કારણ.  
રજઃ પ્રવર્તતે યસ્માન્ માસિ માસિ

વિશોધયેત્ ॥ સર્વાન્ શરીરદોષાંથ ન પ્રમેહન્યતઃ સ્ત્રિયઃ ।

સ્ત્રીઓને મહિને મહિને ૨૦૪ પ્રવર્તે છે અને તેથી શરીરના સઘળા દોષો સાફ થઈ જાય છે તેથી સ્ત્રીઓને પ્રમેહો થતા નથી.

પ્રમેહનું અસાધ્યપણું.

જાતપ્રમેહી કુલમેહવાન્વા ન સાધ્ય-રોગઃ સ હિ વીજદોષાત્ । ચે ચાપિ કેચિત્કુલજા વિકારા ભવન્તિ તાંશ્વાપિ ઘદન્ત્યસાધ્યાન્ ॥ સર્વે એવ પ્રમેહાસ્તુ કાલેનાપ્રતિકારિણઃ । મધુમેહત્વમાયાન્તિ તદાડસાધ્યા ભવન્તિ ચ ॥ મધુમેહો મધુનિભો જાયતે સ કિલ દ્વિધા । ક્રુદ્ધે ધાતુક્ષયાદ્વાયો દોષાદ્વૃત્તપથેડયવા ॥ આદ્યતો દોષલિઙ્ગાનિ સોડનિમિત્તં પ્રદર્શન । ક્ષીણઃ ક્ષણાત્ ક્ષણાત્ પૂર્ણો મજતે ક્રુદ્ધસાધ્યતામ્ ॥

જેને જન્મથીજ પ્રમેહ થયો હોય અથવા માખાપ તથા દાદાની પરંપરાથી જેને પ્રમેહ થયો હોય તેનો પ્રયોગ અસાધ્ય છે. કારણ કે એ પ્રમેહ ખીજના દોષથીજ થએલો હોય છે. ખીજપણુ જે દોષ શેગો કુલની પરંપરાથી પ્રાપ્ત થયા હોય તેઓપણુ અસાધ્ય છે એમ વિદ્વાનો કહે છે.

સઘળા પ્રકારના પ્રમેહો જો લાંબા કાળસુધી ચિકિત્સા વગરના રહે તો મધુમેહરૂપ થઈ જાય છે અને મધુમેહરૂપ થઈ જાય છે ત્યારે અસાધ્ય થાય છે.

મધુમેહ કે જે મધ જેવો હોય છે તે બે પ્રકારથી થાય છે તે આ રીતે કે ધાતુઓના ક્ષયથી વાયુનો દોષ થવાનેલીધે થાય

થઈ અથવા દોષથી વાયુનો માર્ગ રોકાઈ જવાનેલીધે થાય છે. દોષથી વાયુનો માર્ગ રોકાઈ જતાં તે વાયુ અકસ્માત્ દોષનાં ચિન્હોને દેખાડે છે અને તેથીજ ક્ષણભાવમાં મૂત્રાશયને ખાલી કરી નાખે છે તથા ક્ષણભાવમાં પૂર્ણ કરી નાખે છે કે જથી તે પ્રમેહ કષ્ટસાધ્ય થઈ પડે છે.

સઘળા પ્રમેહો ‘મધુમેહ’ એ નામને યોગ્ય હોવાવિષે.

મધુરં યદ્ધ સર્વેષુ પ્રાયો મધ્વિવ મેહતિ । સર્વેડપિ મધુમેહાણ્યા માધુર્યાચ તનોરતઃ ॥

ધણું કરી સઘળા પ્રમેહોમાં માણસ મીઠું અને મધ જેવું મુતરે છે અને શરીરમાં પણ મધુરતાજ હોય છે એટલા માટે સઘળા પ્રમેહોને ‘મધુમેહ’ એ નામથી કહી શકાય છે.

પ્રમેહોની ઉપેક્ષા કરવાથી દશ પ્રકારની ફેડલીઓ થવાવિષે.

શરાવિકા કચ્છપિકા જાલિની વિનતાલજી । મસૂરિકા સર્પપિકા પુત્રિણી સવિદારિકાઃ ॥ વિદ્રધિર્થેતિ પિડકાઃ પ્રમેહોપેક્ષયા દશ । સન્ધિમર્મસુ જાયંતે માંસલેષુ ચ ધામસુ ॥

પ્રમેહોની ઉપેક્ષા કરવાથી સાંધાઓમાં, મર્મસ્થલોમાં અને ઘણા માંસવાળા પ્રદેશોમાં દશ પ્રકારની ફેડલીઓ થાય છે અને તેઓ અતુક મે શરાવિકા, કચ્છપિકા, જાલિની, વિનતા, અક્ષત્ર, મસૂરિકા, સર્પપિકા, પુત્રિણી, વિદારિકા તથા વિદ્રધિ એ નામોથી કહેવામાં આવે છે.

દશ પ્રકારની ફેડલીઓનાં લક્ષણો.

અન્તોન્નતા શ્યાવરૂપા નિમ્નમધ્યા શરાવિકા । ગૌરસર્પસંસ્થાના તત્ત્વમા-  
ણાતુ સર્પી ॥ સદાહા કર્મસંસ્થાના  
જ્ઞેયા કચ્છપિકા યુધેઃ । જાલિની તી-  
વ્રદાહા તુ શિરાજાલસમાહૃતા ॥ અવ-  
ગાઢરુજોત્લેદા પૃષ્ઠે વાપ્સુદરેડપિ વા ।  
મહતી પિઢકા નીલા સા યુધૈર્વિનતા  
સ્મૃતા ॥ મહત્પલ્પચિતા જ્ઞેયા પિઢકાપિ  
ચ પુત્રિણી । મસૂરદલસંસ્થાના વિજ્ઞેયા  
તુ મસૂરિકા ॥ રક્તા સિતાસ્ફોટચિતા  
વિજ્ઞેયા લલજી યુધેઃ । વિદારી કન્દ-  
વદૃષ્ટા કઠિના ચ વિદારિકા ॥ વિ-  
દ્રધેર્લક્ષણૈર્યુક્તા જ્ઞેયા વિદ્રધિકા તુ સા ॥

જે ફેડલી અતમાં બાંધી, મધ્યમાં  
નમેલી અને કાળાશવાળી હોય તેને શ-  
રાવિકા જાણવી. જે ફેડલી બળતરા-  
વાળી તથા કાચખાની પીઠ જેવી હોય  
તેને કચ્છપિકા જાણવી. જે ફેડલી  
તીવ્ર બળતરાવાળી અને ઝીણી ઝીણી  
નસોના બળથી વીટાએલી હોય તેને  
જાલિની જાણવી. જે ફેડલી બાંડી પી-  
ડાવાળી, કચ્છવતી, મોટી, નીલવર્ણ-  
વાળી અને પીઠમાં અથવા પેટમાં થ-  
એલી હોય તેને વિનતા જાણવી. જે  
ફેડલી રાતી તથા કાળી હોય અને બીજી  
ફેડલીઓથી પણ વ્યાપ્ત હોય તેને અ-  
લજી જાણવી. જે ફેડલી મસૂરની ઢા-  
ળના જેવા આકારવાળી હોય તેને મ-  
સૂરિકા જાણવી. જે ફેડલી ઘોળા સ-  
પ્પના જેવા આકારવાળી તથા ઘોળા સ-  
ર્પ જેવડી હોય તેને સર્પપિકા જાણવી.  
જે ફેડલી મોટી અને બીજી ઝીણી

ઝીણી ઘણી ફેડલીઓથી વ્યાપ્ત હોય  
તેને પુત્રિણી જાણવી. જે ફેડલી વિ-  
દારીકંદ જેવી ગોળ હોય અને કઠણ  
હોય તેને વિદારિકા જાણવી. જે ફેડ-  
લી વિદ્રધિનાં લક્ષણો ઠેકે જોયા આ-  
ગળ જતાં ઢેઢેવામાં આવશે તે લક્ષણોથી  
યુક્ત હોય તેને વિદ્રધિ જાણવી.

પ્રમેહની ફેડલીઓમાં  
દોષોનો નિર્ણય.

યે ચન્મયાઃ સ્મૃતા મેહાસ્તેપામેતાસ્તુ  
તન્મયાઃ ॥

જે પ્રમેહ જે દોષવાળો હોય તે પ્રમે-  
હની ફેડલી પણ તેજ દોષવાળી હોયછે.

પ્રમેહવિના પણ એ ફેડલીઓ  
થવાવિધે.

વિના પ્રમેહમપ્યેતા જાયન્તે દુષ્ટમે-  
દસઃ । તાવચ્ચેતા ન લક્ષ્યન્તે યાવદ્વાસ્તુ-  
પરિગ્રહઃ ॥

જે માણસનું મેહ બગડેલું હોય તેને  
પ્રમેહવિના પણ એ ફેડલીઓ થાયછે.  
બ્યાંસુધી એ ફેડલીઓએ પોતાના  
સ્થાનને બરાબર પકડેલું ન હોય ત્યાં-  
સુધી એ ફેડલીઓ બેવામાં આવતી  
નથી.

એ ફેડલીઓનું અસાધ્યપણું.

ગુદે હૃદિ શિરસ્યંશો પૃષ્ઠે યમ્યસુ ચો-  
ત્થિતાઃ । સોપદ્રવા દુર્વલાગ્નેઃ પિઢકાઃ  
પરિવર્જયેત્ ॥

ગુદમાં, હૃદયમાં, માથામાં, ખ-  
ભામાં, પીઠમાં કે મર્મસ્થલોમાં ઉત્પન્ન  
થએલી, ઉપદ્રવોવાળી અને નળળા જા-

કરાશિવાળાને થએલી ફેડલીઓની ચિ-  
કિત્સા કરવી નહીં.

**ફેડલીઓના ઉપદ્રવો.**

તૃદ્ધાસમાંસસઙ્કોચમેહહિકામદજ્વ-  
રાઃ ॥ વિસર્પમર્મ્મસંરોધાઃ પિડકાના-  
મુપદ્રવાઃ ।

તરશ, શ્વાસ, માંસનો સંઘાત, બહુ  
ભૂત, હેડકી, મદ, જ્વર, વિસર્પ અને  
મર્મસ્થલોતું રોધન એટલા એ ફેડલી-  
ઓના ઉપદ્રવો છે.

**પ્રમેહવાળાઓને હિતકારી પદાર્થો.**

શ્યામાકકોદ્રવોદાલગોધૂમાશ્વળકા-  
સ્તથા ॥ આદકાશ્વ કુલ્તથાશ્વ પુરાણા  
મેહિનાં હિતાઃ । મેહિનાં તિક્તશાકાનિ  
જાઙ્ગલા હરિણાણ્ડજાઃ ॥ યવાન્નવિકૃ-  
તિર્મુદ્રાઃ શસ્યન્તે શાલિપટ્ટિકાઃ ।

સામે, ઠાંદરા, ઠારડ, ધઉ, ચણા,  
તુવર અને કળથી એ ધાન્યો એ જુનાં  
હોય તો પ્રમેહવાળાઓને હિતકારી છે.  
કડવાં શાકો, જંગલદેશનાં હરણો તથા  
પક્ષીઓ, જવના લોટના પદાર્થો, મગ,  
રાતા ચોખા અને સાઠી ચોખા એઓ  
પ્રમેહવાળાઓને હિતકારી છે.

**પ્રમેહવાળાઓએ છોડી**

**દેવાના પદાર્થો.**

સૌવીરકં મુરા તક્રં તૈલં સીરં ઘૃતં  
ગુડમ્ ॥ અમ્લેહુરસપિષ્ટાન્નાનૂપમાંસા-  
નિ વર્જયેત્ ।

સૌવીર, મદિરા, છાશ, તેલ, દુધ,  
ધી, ગોળ, ખાટા પદાર્થો, શેલડીનો રસ,  
લોટનાં અન્નો અને જલપ્રાયદેશનાં પ્રા-

શિઓનાં માંસો એઓને પ્રમેહવાળા-  
ઓએ છોડી દેવા.

**પ્રમેહની ચિકિત્સા.**

તજાદિત એવ પ્રમેહિનમુપસ્રિર્ઘં પ્રિયદ્વા-  
ચન્યતમસિદ્ધેન તૈલેન વામયેત્ પ્રગાઢં વિ-  
રેચયેચ્ચ । વિરેચનાદનન્તરં મુરસાદિકપાયે-  
ણાસ્થાપયેત્ । મહૌષધમદ્રદારુમુસ્તાવાપને  
મધુસૈન્ધવયુક્તેન । દહ્યમાનં વા ન્યગ્રોધાદિ-  
કપાયેણ નિસ્તૈલેન ।

વાતોત્કટેષુ મેહેષુ સ્નેહપાનં વિશેષ-  
તઃ । પારિજાતજયાનિમ્બવહ્નિગાયત્રિણાં  
પૃથક્ ॥ પાઠાયાશ્વાશુરોઃ પીતાદ્રવસ્ય  
શારદસ્ય ચ । જલેક્ષુમધસિકતા શનૈ-  
ર્લવણપિષ્ટકાન્ ॥ સાન્દ્રમેહાન્ ક્રમાત્  
ગ્રન્તિ કાથાશ્વાષ્ઠૌ સમાશ્લિકાઃ । હરી-  
તકીકટ્ફલમુસ્તલોધ્રા પાઠાવિઙ્ગાર્જુન-  
ધન્વનાશ્ચ । ઉમે હરિદ્રે તગરં વિઙ્ગ-  
કન્દં વિશાલાર્જુનદીપકાશ્ચ ॥ દાર્વી વિ-  
ઙ્ગઃ સ્વદિરો ધવશ્ચ મુરાહકુપ્પાગુરુચન્દ-  
નાનિ । દાર્વ્યમિમ્ન્યૌ ત્રિફલા વચા  
ચ પાઠા ચ મૂર્વૌ ચ તથા શ્વદંદ્રા ॥  
વચા શુશીરારણ્યમયા મુહૂર્ચી નૃપં શિશ્વા-  
ચિત્રકસપ્તપર્ણાઃ । પાર્દઃ કપાયાઃ ક-  
ફમેહવિઙ્ગેદંશોપદિષ્ટા મધુસંપ્રયુક્તાઃ ॥  
ઉશીરલોધ્રાર્જુનચન્દનાનામુશીરમુસ્તા-  
મલકાભયાનામ્ । પટોલનિમ્બામલકા-  
મૃતાનાં મુસ્તાભયામુષ્કકટ્ફશકાણામ્ ॥  
લોધ્રામ્રકાલીયકધાતકીનાં વિશ્વાર્જુ-  
નૈલાતિવિપોત્પલાનામ્ । શિરીષધાન્યા-  
ર્જુનકેશરાણાં પ્રિયદ્વપશોત્પલકિંશુકા-  
નામ્ ॥ અશ્વત્થપાઠાસનવેતસાનાં કટ-

द्वेष्टेयुत्पलमुस्तकानाम् । पौत्तेषु मेहेषु द-  
शोपदिष्टाः कपाययोगा मधुसंप्रयुक्ताः ॥  
कफमेहहरकायसिद्धं सर्पिः कफे हि-  
तम् । पित्तमेहघ्ननिर्गुहसिद्धं पित्तहरं  
घृतम् ॥ कम्पिष्ठसप्तच्छदशालजानि वै-  
भीतरोहीतकण्टजानि । पटोलकालीय-  
गन्धगुण्डुलि क्षौद्रेण लिह्यात् कफपित्त-  
मेही ॥ दुर्वाकसेरूपतीककुम्भीकप्रश-  
वलम् । जलेन कथितं पीतं शुरुमेहहरं  
परम् ॥ त्रिफलारग्वधद्राक्षाकपायो म-  
धुसंयुतः । पीतो निहन्ति फेनाभं प्रमे-  
हं नियतं वृणाम् ॥ मधुना त्रिफलाचूर्ण-  
मथवाश्मजतृद्धवम् । लोहजम्बवाभयोत्थं  
वा लिहेन्मेहनिवृत्तये ॥ कटुङ्गुटेरीमधुक-  
त्रिफलाचित्रकैः समैः । सिद्धः कपायः  
पातव्यः प्रमेहानां विनाशनः ॥ फल-  
त्रिकं दारुनिशां विशालां मुस्तां च  
निःकाथ्य निशां सकल्फम् । पिवेत् क-  
पायं मधुसंप्रयुक्तं सर्वप्रमेहेषु समुच्छिन्नेषु ॥

इति फलत्रिकादिक्वाथ ।

गोभक्षितान् यवान् मूत्रभाविता-  
न्केवलानपि । चित्रकोदश्विता स्वादेशि-  
न्मृगद्वरसेन वा ॥ भक्षणीताम्बुना मासं  
प्रमेही यवपिष्टकम् । मेदोग्ना वद्धमूत्राश्च  
समाः सर्वेषु धातुषु ॥ यवास्तस्माद्  
विशिष्यन्ते प्रमेहेषु विशेषतः । त्रिकटु  
त्रिफला पाठा मूलं सौभाग्यजनस्य च ॥  
विद्वद्गतण्डुला हिङ्गु तथा कटुकरोहि-  
णी । बृहती कण्टकारी च हरिद्रे द्वे यवा-  
निका ॥ कैचूकं शालपर्णी च तथाति-  
रिपचित्रा । सौवर्चलं जीरकं च हवु-

पा धान्यमेव च ॥ एषां कर्षप्रमाणं च  
श्लक्ष्णचूर्णं च कारयेत् । यवसक्तुपला-  
नां च नयति द्वितयाधिकाम् ॥ घृततैलम-  
धुनां च प्रत्येकं च पलानि पद । एभिः  
कर्षप्रमाणं च प्रत्यहं मोदकं सृष्टीः ॥  
भक्षयेन्नाशयेदुग्रान् प्रमेहानतिदाम्णान् ।  
इति त्रिकटुगुह्यो मोदकः ।

न्यग्रोधोदुम्बराश्वत्थस्योनाकारग्व-  
धासनम् । आम्रं कपित्थं जम्बू च म्रिया-  
लं ककुभं धवम् ॥ मधुकं मधुकं लोभ्रं व-  
रुणं पारिभद्रकम् । पटोलमेपशुद्री च  
दन्ती चित्रकमादकी ॥ करञ्जत्रिफला-  
शरुभल्लातकफलानि च । एतानि सम-  
भागानि मूक्षमचूर्णानि कारयेत् ॥ न्य-  
ग्रोधाद्यमिदं चूर्णं मधुना सह योजयेत् ।  
पलत्रयरसं चानु पिबेन्मूत्रं विशुद्धयति ॥  
एतेन विशतिर्मेहा मूत्रकृच्छ्राणि यानि  
च । प्रशमं यान्ति योगेन पिडका न च  
जायते ॥

इति न्यग्रोधाद्य चूर्णम् ।

चूर्णानि लोहत्रिफलासितानां क्षौ-  
द्रेण लिह्याच्च पृथक् समं वा । मेहान् स-  
मस्तानपि नाशयन्ति पीतः कदाचित् स्व-  
रसो गुह्यः ॥ त्रिकटु त्रिफलातुल्यं  
गुग्गुलुं च सप्तांशिकम् । गोक्षुरकायसंयु-  
क्तं गुटिकां कारयेद्बद्धः ॥ दोषकालव-  
लापेक्षी भक्षयेच्चानुलोमिकाम् । न चात्र  
परिहारोऽस्ति कर्म कुर्याद्यथेप्सितम् ॥  
प्रमेहान् वातरोगांश्च वातशोणितमेव च ।  
मूत्राघातं मूत्रदोषं प्रदरं चाशु नाशयेत् ॥  
इति त्रिकटुगुह्यः ।

दाडिमस्य च बीजानि कृमिघ्नस्य च  
तण्डुलाः । रजनी चविका जाजी ना-  
गरं त्रिफला कणा ॥ त्रिकण्टकस्य च  
फलं यवानीधान्यकं तथा । वृक्षाम्लच-  
विकालोघ्नसिन्धुद्रवसमाहितैः ॥ क-  
ल्केरक्षसमैरेभिर्घृतप्रस्थं विपाचयेत् । भो-  
ज्ये पाने प्रदातव्यं सर्वरुपे च मात्र-  
या ॥ प्रमेहान् विंशतिं चैव मूत्राघातं त-  
थाश्मरीम् । कृच्छ्रं सुदारुणं चैव हन्या-  
देव न संशयः ॥ विवन्धानाहशूलघ्नं  
कामलाज्वरनाशनम् । दाडिमाद्यं घृतं चै-  
तदश्विभ्यां परिकीर्तितम् ॥

इति दाडिमाद्यं घृतम् ।

श्वदंष्ट्रा सकणा मुस्ता गुडची फ-  
ल्गुपल्लवाः । दर्भाङ्कुरास्तु गण्डीरी रो-  
हिण्यस्य च पल्लवाः ॥ काला पुनर्नवा  
श्यामा शारिवा देवदारु च । पिप्पली  
शृङ्गवेरं च विडङ्गं मरिचानि च ॥ पा-  
ठा कम्पिल्लकं भार्ग्वी द्वे हरिद्रे निदिग्धि-  
का । एरण्डमूलं दन्ती च चित्रकं कटुरो-  
हिणी ॥ एतानि समभागानि सूक्ष्मचू-  
र्णानि कारयेत् । चावन्त्येतानि चूर्णानि  
द्विस्तावत्स्यादयोरजः ॥ ततो विडाल-  
पदकं पिवेदुष्णेन वारिणा । अलाभे  
चापि मद्यानां प्रमेहान् हन्ति विंशतिम् ॥  
श्वयथुं च तथाशांसि पाण्डुरोगं हलीम-  
कम् । उदराण्यथ शूलानि ग्रीहानं चा-  
पकर्षति ॥ एभिर्गोमूत्रपिष्टैस्तु गुटिकाः  
कारयेद्विपक्व । रोगेष्वेतेषु मुख्याः  
स्युर्वलमांसविवर्द्धनाः ।

इति गोक्षुरादिचूर्णगुटिकाः ।

कण्टकार्या गुडं च्याश्च संहरेच शतं  
शतम् ॥ संकुट्योदुखले विद्रांश्चतुर्द्रोणे-  
ऽम्भसः पचेत् । तेन पादावशेषेण घृ-  
तप्रस्थं विपाचयेत् ॥ त्रिकटु त्रिफला  
रास्त्रा विडङ्गान्यथ चित्रकम् । काश्म-  
र्याणां च मूलानि पूतिकस्य त्रगेव च ॥  
कलिङ्ग इति सर्वाणि सूक्ष्मपिष्टानि  
कारयेत् । अक्षमात्रां पिवेत्प्राज्ञः शालि-  
भिः पयसा हितैः ॥ प्रमेहं मधुमेहं च  
मूत्रकृच्छ्रं भगन्दरम् । आलस्यं चान्त्र-  
वृद्धिं च कुष्ठरोगं विशेषतः ॥ क्षयं चै-  
व निहन्त्येतन्नाम्ना सिंहामृतं घृतम् ।

इति सिंहामृतं घृतम् ।

दशमूलं करञ्जं द्वौ देवदारु हरीत-  
की । वर्षाभूर्वरुणो दन्ती चित्रकं सपु-  
नर्नवम् ॥ सुधानीपकदम्बाश्च विल्वं भ-  
ल्लातकानि च । शटीपुष्करमूलं च पि-  
प्पलीमूलमेव च ॥ पृथग् दशपलान्  
भागानेतांस्तोयार्भणे पचेत् । यवकोल-  
कुलत्थानां प्रस्थं प्रस्थं विपाचयेत् ॥  
तेन पादावशेषेण घृतप्रस्थं पचेद्विपक्व ।  
निचूलं त्रिफला भार्ग्वी रोहिषं गजपि-  
प्पली ॥ शृङ्गवेरविडङ्गानि चर्व्यं कम्पि-  
ल्लकं तथा । गर्भेणानेन तत्सिद्धं पाच-  
येत्तु यथावलम् ॥ एतद्धान्वन्तरं नाम  
विख्यातं सर्पिरुक्षतम् । कुष्ठप्रमेहगुल्मां-  
श्च श्वयथुं वातशोणितम् ॥ ग्रीहोदरा-  
णि चार्शांसि विद्रधिं पिडकाश्च याः ।  
अपस्मारं तयोन्मादं सर्पिरेतन्नियच्छति ॥

इति धान्वन्तरं घृतम् ।

अर्जुनपटोलनिम्बः सवचादीप्यकर-



सासमजिष्टः । भद्रातकागुरुधनः म-  
गदानलचन्दनोशीरः । गोक्षुरकसोम-  
यत्केर्नवैः पटोलैर्हरिद्रया त्रिफला । अ-  
श्मन्तकार्जुनाभ्यां दीप्यकयुक्तेन चैव  
लोत्रेण ॥ मक्षिष्टातिविपाभ्यां कल्क-  
कपायैः पचेत्तैलम् । कफवातोत्थे मेहे  
पित्तकृते साधयेत्सर्पिः ॥

इति अर्जुनाद्यं घृततैलम् ।

सारवर्गकपायं चतुर्थांशवशिष्टमवता-  
र्य परिस्त्राव्य पुनरपनीय साधयेत् । सि-  
ध्यति चामलकलोप्रमियद्बुदन्तीरुण्णायस-  
ताम्रचूर्णान्यावपेत् । तदेतददग्धं लेहीभूत-  
मवतार्यागुरुं निदध्यात् । ततो यथायोग-  
मुपयुञ्जीत । एष लेहः सर्वमेहानपहन्ति ।  
इति सारलेहः ।

गोकण्डकं सदलमूलफलं शृहीत्वा  
संकुट्टितं पलशतं कथितं तु तोये । पा-  
दस्थितेन सलिलेन पलानि दत्त्वा प-  
ञ्चाशतं तु विपचेदथ शर्करायाः ॥  
तस्मिन् घनतमुपगच्छति चूर्णितानि  
दद्यात्पलद्वयमितानि सुभाजनानि । शु-  
ष्णीकृष्णापरिचर्यागुरुं लङ्गोला, ज्वारीय-  
कोपककुम्भत्रपुसीपलानि ॥ मांसीपला-  
ष्टकमिह प्रणिधाय नित्यम् लेहं तु शु-  
द्धममृत्तं पलसम्मितं तु । इत्याशु मूत्र-  
परिदाहविवन्धशुक्रकृच्छ्राश्मरीरुधिरमे-  
हमधुममेहान् ॥

इति गोक्षुरकाद्यलेहः ।

असनं च मियालं च शालं खदिर-  
कं तथा । शालवर्गं तथा ग्राह्यं भवेच्चैत-  
द्विचक्षणैः ॥ मधुमेहतमापन्नं भिषग्भिः

परिवर्जितम् । योगेनानेन मतिमान् प्र-  
मेहिनमुपाचयेत् ॥ मासि शुके शुचौ  
वापि शैलाः गूर्याशुतापिताः । जतुम-  
काशं स्वरसं शिलाभ्यः प्रसवन्ति हि ॥  
शिलाजलितं विख्यातं महाव्याधिनि-  
वारणम् । तत्सर्वतित्तकटुकङ्ग्रायातुर-  
संसरम् ॥ कटुपाकयुगवीर्यं च शोषणं  
छेदनं तथा । तत्र यत् लग्नु कृष्णार्भ-  
स्त्रिगुणं निःशर्करं च यत् ॥ गोमूत्रग-  
न्धि नीलं वा तत्प्रधानं प्रचक्षते । त-  
द्भावितं सारगणैर्हृतदोषं यथोदितम् ।  
पिवेत्सारोदकेनैव श्लक्ष्णपिष्टं यथाय-  
लम् । जाड्रलं रसेनाद्यात्तस्मिन् जीर्णं  
तु भोजनम् । उपयुज्य तुलामेकाममृ-  
तस्यास्य जन्मतः ॥ विजित्य मधुमेहा-  
ख्यमातङ्गं रोगकारकम् । वपुर्वर्णयलो-  
पेतः शतं जीवत्यनामयः । शतं शतं  
तुलायां तु सहस्रं दशतौलिकम् ॥ भ-  
क्षातकविधानेन परिहारविधिः स्मृतः ।  
मेहं कुष्ठमपस्मारमुन्मादं श्लीपदं परम् ।  
शोषं शोफार्शसी गुल्मं पाण्डुतां विप-  
मज्जरम् ॥ अथमेहतस्यतिरात् कालाच्छि-  
लाजतु निषेवितम् । न सोऽस्ति रोगो  
यं वापि न निहन्त्याच्छिलाजतु ॥  
शर्करां चिरसंभूतां भिनत्ति च तथाश्म-  
रीम् । भावनालोदने चास्य कर्तव्ये  
भेषजैर्हितैः ॥ एवं च मासिकं धातुं  
वापीजममृतोपमम् । मधुरं काश्चनाभास-  
मम्लं वा रजतमभम् ॥ व्यपोहति ज-  
राकुष्ठमेहपाण्ड्यामयक्षयान् । तत्सेवकः  
कुलत्थांश्च कपोत्थांश्च विवर्जयेत् ।

इति शिलाजतुमासिकयोः प्रयोगः ।

જને પ્રમેહ થયો હોય તેને પ્રથમ-થીજ કાંગ કે સર્પપ આદિથી સિદ્ધ કરેલા તૈલ વતે સ્નિગ્ધ કરીને તે પછી સારી પેઠે વમન તથા વિરેચન કરાવવાં. વિરેચન કરાવ્યા પછી સુરસાદિ ક્વાથમાં સુંઠ, દેવદાર તથા મોથ એઓનાં ચૂર્ણ નાખી અને મધ તથા સંધવ એ-ઓથી તે ક્વાથને યુક્ત કરીને તે ક્વાથથી નિરૂહણસ્તિ દેવી. જે બળતરા થતી હોય તો તેલ વગરના ન્યઓધાદિ ક્વાથથી નિરૂહણસ્તિ દેવી.

વાયુની પ્રબળતાવાળા પ્રમેહોમાં વિ-શેષે કરી સ્નેહપાન કરાવવું.

રગતરોહીડાનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી ઉદકપ્રમેહ મટી જાયછે.

નીલીદ્રોનો અથવા અરણીનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી ઇશ્તુમેહ મટી જાયછે.

હાંબડાનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ ના-ખીને પીવામાં આવે તો તેથી સુરામેહ મટી જાયછે.

ચિત્રકનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ ના-ખીને પીવામાં આવે તો તેથી સિક્તક-મેહ મટી જાયછે.

ખેરનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ ના-ખીને પીવામાં આવે તો તેથી શનૈર્મેહ મટી જાયછે.

કાળીપાડનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સ્તાર-મેહ મટી જાયછે.

અગરનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ ના-ખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિષ્તમેહ મટી જાયછે.

જે બતની ઉપલસરીનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સાંદ્રમેહ મટી જાયછે.

હરડે, કાયફળ, મોથ અને લોદર એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્ર-મેહ મટી જાયછે.

કાળીપાડ, વાવડાંગ, આસોદરો અને ધામણ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

હળદર, દારૂહળદર, તગર અને વા-વડાંગ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસં-બંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

કદંબ, સાલીયા નામતું ગ્રાહ, આ-સોદરો અને ચિત્રક એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

દારૂહળદર, વાવડાંગ, ખેર અને ધા-વડો, એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસં-બંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

દેવદાર, કઠ, અગર અને સુખડ એ-ઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્ર-મેહ મટી જાયછે.

દારૂહળદર, અરણી, હરડે, બેડેડાં, આમળાં અને વજ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

કાળીપાડ, મોરવેલ, અને ગોખર એ-ઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્ર-મેહ મટી જાયછે.

વળ, બે જાતનોવાળો, હરડે અને ગળો એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

આરકુસો, હરડે, ચિત્રક અને સમપર્ણ એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

વાળો, લોદર, આસોદરો અને સુખક એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

વાળો, મોથ, આમળાં અને હરડે એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

કડવાં પરવળ, લાંબાં, આમળાં અને ગળો એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

મોથ, હરડે અને જળરીથો ખાખરો એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

લોદર, આળો, દારૂળદર અને ધાવણી એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

સુંઠ, આસોદરો, એળચી, અતવસ અને કમળ એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

સરસડીયો, ધાણા, આસોદરો અને જોલસરી એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ

નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

પીપળો, કાળીપાડ, બીજો અને નેતર એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

થંડા, શેતકમલ, રક્તકમલ અને કેસુડાં એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

દારૂળદર, રક્તકમલ અને મોથ એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

કફસંબંધી પ્રમેહને મટાડનારા ક્વાથોથી પકાવેલું ધી કફસંબંધી પ્રમેહને મટાડેછે.

પિત્તસંબંધી પ્રમેહને મટાડનારા ક્વાથોથી પકાવેલું ધી પિત્તસંબંધી પ્રમેહને મટાડેછે.

કપિલો, સમપર્ણ, સાલીયા, બેહડાં, રગતરોહીડો, ઈંદ્રજવ, કડવાં પરવળ, દારૂળદર, કઠ અને અગર એજોનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી તથા પિત્તસંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે.

ધ્રો, મોથ, કરંજ, કાયકળ, પીળો વાળો, અને શેવાળ એજોનો ક્વાથ કરીને પીવામાં આવે તો તેથી શુક્રમેહ અવરથ મટી જાયછે.

હરડે, બેહડાં, આમળાં, ગરમાળો અને દ્રાખ એજોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી ફીણ જેવો પ્રમેહ અવરથ મટી જાયછે. ત્રિકુલાનું (હરડે બેહડાં તથા આ-

મળાનું) અથવા શિલાજીતનું અથવા લોહાનું અથવા હરડેનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી પ્રમેહ મટી જાય છે.

ત્રિક્ષ્ણ, દારૂળદર, મુરામાંસી, મેથ અને હળદર એઓનો એઓનાજ કટકા નાખી ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના વધેલા પ્રમેહો પણ મટી જાય છે. આ ક્વાથ 'ફલત્રિકાદિ ક્વાથ' એ નામથી ઓળખાય છે.

ગાંધર્ય ખાધેલા યવોને છાણમાંથી કાઢાડી લઈ તેઓને ગોમૂત્રની ભાવના આપીને અથવા ભાવના આધ્યા વગર પણ ચિત્રકની તથા અરધાં પાણીવાળી છાશની સાથે અથવા લીંબડાના તથા મગના રસની સાથે ખાવામાં આવે તો તેથી પ્રમેહ મટી જાય છે.

એક મહીનાસુધી પાણીની સાથે જવના લોટનું ભક્ષણ કરવામાં આવે તો તેથી પ્રમેહ મટી જાય છે. જવ મેહને મટાડનારા છે, મૂત્રને બાંધનારા છે અને સધળા ધાતુઓમાં સમસ્થિતિવાળા છે એટલામાટે વિશેષે કરી પ્રમેહો ઉપર જવ ખડું હિતકારી થાય છે.

ત્રિકટુકાદ્ય મોદક.

સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, કાળીપાક, સરગવાનાં મૂળ, વાવડીંગના દાણા, હોંગ, કડુ, ઉભી ભોરંગણી, બેઠી ભોરંગણી, હળદર, દારૂળદર, યવાન, સોપારી, સમેરવો, અતવસ, ચિત્રક, સંયળ, જીરું, પલાશી, અને ધાણા એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાં ભાર લઈ તેઓનું ખારીક ચૂર્ણ કરવું.

પછી ત્રણસો અડસઠ તોલાં ભાર જવના સાથવામાં એ ચૂર્ણ નાખી ચોવીશ તોલાં ધી, ચોવીશ તોલાં તેલ અને ચોવીશ તોલાં મધ એઓથી તે સાથવાના એક એક તોલા ભાર લાડુ વાળી મૂકવા. આ લાડુઓમાંથી નિત્ય એક એક લાડુ ખાવામાં આવે તો તેથી અત્યંત દારૂળ પ્રમેહો પણ નષ્ટ થઈ જાય છે.

ન્યગ્રોધાદ્ય ચૂર્ણ.

વડ, બેંબરો, પીપળો, અરલૂ, ગરમાળો, ખીખલો, આંખો, દાઢ, જંબુ, ચારોળી, આસોદરો, ધાવડો, મહુડા, જીંઠીમધ, લોદર, વાયવરણાં, કડવો લીંબડો, કડવાં પરવળ, મેંદારીંગી, નેપાળો, ચિત્રક, તુવરની દાળ, કરંજનાં ફળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ઈંદ્રજવ અને ભીલામાનાં ફળ એઓને સમભાગે લઈ ખારીક ચૂર્ણ કરવું. આ ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવે અને તેની ઉપર હરડાં, બેહેડાં તથા આંમળાં એઓનો ક્વાથ પીવામાં આવે તો તેથી મૂત્ર સાફ થઈ જાય છે, વીશે પ્રકારના પ્રમેહો અને સધળા પ્રકારનાં મૂત્રકૃચ્છો શાંત થઈ જાય છે અને પ્રમેહસંબંધી ફેડલી પણ થતી નથી.

લોહાદિ ચૂર્ણ અને ગડૂચી સ્વરસ.

લોહું, ત્રિક્ષ્ણ અને સાકર એઓનાં ચૂર્ણોને મિશ્રિત કરી મધમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે અથવા એકલા લોહાનાં ચૂર્ણને, એકલા ત્રિક્ષ્ણનાં ચૂર્ણને તથા એકલા સાકરનાં ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને બુદાં બુદાં ચાટવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રમેહોનો નાશ થાય છે.

ગજોનો સ્વરસ કાઢાડીને પીવાથી  
પણ દ્રાઢ વખતે પ્રમેદો મટી જાય છે.

ત્રિકટુ ગુટીકા.

સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં,  
અને આમળાં એજોતું સમભાગે ચૂર્ણ  
કરી તેમાં એક ભાગ જટલો ગોળ નાખી  
તેની ગોખરૂના ક્વાથથી ગોળીઓ વા-  
ળવી. વાયુનું અનુલેખન કરનારી આ  
ગોળી દોષના, કાળના તથા શરીરના બ-  
ળને અનુસરીને ખાવામાં આવે તો તેથી  
પ્રમેદો, વાયુસંબંધી રોગો, વાતરક્ત,  
મૂત્રાધાતો, મૂત્રદોષ, તથા પ્રદર એજોનો  
તુરંત નાશ થાય છે. આ ગોળી ખાના-  
રાને પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે કામો ક-  
રવાની છુટ છે અને કરી પરેજી રાખ-  
વાની જરૂર નથી.

દાડિમાધ ધૂત.

દાડિમનાં ખીજ, વાવડીંગના ચોખા  
દાણા, હળદર, બમણો ચવક, જીરું, સુંઠ,  
હરડે, બેહેડાં, આમળાં, પીપળ, ગોખ-  
રૂનાં ફળ, યવાન, દાણા, ઠાકમ, લોદર  
અને સૈંધવ એ પ્રત્યેક પદાર્થોના એક  
એક તોલાંભાર કલ્કોથી ચોસઠ તોલાં-  
ભાર ધી પકાવવું એટલે તે ધી 'દાડિ-  
માધ ધૂત' કહેવાય છે. અશ્વિની કુમારો-  
એ કહેલું આ ધી સઘળી ઋતુઓમાં મા-  
ત્રાથી ખાવા પીવાના ઉપયોગમાં લેવામાં  
આવે તો તેથી વીશે પ્રકારના પ્રમેદો,  
મૂત્રાધાતો, પથરી, મહા દારૂણ મૂત્ર-  
કૃચ્છ્ર, મલખંધ, આનાહ, શૂળ, કમળો,  
તથા જ્વર એજોનો અવશ્ય નાશ થાય છે.

ગોક્ષુરાદિ ચૂર્ણ તથા ગુટિકા.

ગોખરૂ, પીપળ, મોથ, ગજોનાં ત્રીણાં  
ત્રીણાં પાનડાં, દર્ભના અકુરો, મજ્જા,

રોહિસ નામનાં સુગંધી ખડનાં પાનડાં,  
કાળી નસોતર, સાટાડી, કસ્તૂરી, ઉપ-  
લસરી, દેવદાર, પીપળ, આદુ, વાવ-  
ડીંગ, મરી, કાળીપાક, કપીલો, ભારંગી,  
હળદર, દારૂહળદર, ભોરંગાળી, એર-  
ડાનું મૂળ, નેપાળો, ચિત્રક અને કટુ  
એજોને સમ ભાગે લઘતિઓનાં ખારીક  
ચૂર્ણ કરવાં. પછી તે સઘળાં ચૂર્ણોના  
વજનથી બમણું લોહાનું ચૂર્ણ લઘતેમાં  
તે સઘળાં ચૂર્ણો મેળવી દેવાં એટલે ગો-  
ક્ષુરાદિ ચૂર્ણ' સિદ્ધ થાય છે. આ ચૂર્ણ  
મઘથી અને મઘ ન મળે તો ઉના પા-  
ણીથી પીવામાં આવે તો તેથી વીશે પ્ર-  
કારના પ્રમેદો, સોજ, અરશ, પાંડુરોગ,  
હલીમક, સઘળા ઉદરના રોગો, શૂળો  
તથા જરલનું દરદ એજોનો નાશ થા-  
ય છે. આ ચૂર્ણને ગોમૂત્રમાં વાટીને ગો-  
ળીઓ વાળવામાં આવે તો તે ગોળીઓ  
ગોક્ષુરાદિ ગુટિકા કહેવાય છે. આ ગો-  
ળીઓ પણ ઉપર કહેલા રોગોને મટા-  
ડવામાં મુખ્ય છે તથા બળને અને માં-  
સને વધારનાર છે.

સિદ્ધામૃત ધૂત.

ભોરંગાણીના સો તોલાં અને ગજોના  
સો તોલાં એજોને એકઠાં કરી ખાંડ-  
ણીયામાં ખાંડીને તેજોનો ચાર દ્રોણ  
ભાર (એક હજાર ચોવીસ તોલાં ભારનો  
એક દ્રોણ ગણવામાં આવે છે.) પા-  
ણીમાં ક્વાથ કરવો. ચોથા ભાગનું પાણી  
અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં ચોસઠ તોલાં  
ભાર ધી પકાવવું અને તે ધીમાં પકાવતી  
વખતે સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં,  
આમળાં, રાસના, વાવડીંગ, ચિત્રક, સી-  
વણનાં મૂળ, કરંજની છાલ અને ઘેદ્ર-  
જવ એજોનાં ખારીક ચૂર્ણ કરીને ના-

ખવાં: આ ધી એક તોલા ભાર પીવામાં આવે અને તેની ઉપર કુંથ ચોખ્ખા ખાવામાં આવે તો તેથી પ્રમેહ, મધુમેહ, મૂતકૃમ્હ, ભગંદર, આલસ્ય, અંતવૃદ્ધિ, કુષ્ઠરોગ અને ક્ષય એઓનો નાશ થાયછે. આ ધી 'સિંહામૃત' એ નામથી ઓળખાય છે.

### ધાન્વંતર ધૂત.

દશમૂલી, જે જાતની કરંજ, દેવદાર, હરડે, સાટોડી, વાયવરણાં, નેપાળો, ચિત્રક, સાટોડી, સમેરવો, રાજકંથ, કંથ, ખીલાં, ભીલામાં, કચ્છરો, પુષ્કર-મૂલ, અને પીપળીમૂળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોનાં આળીશ આળીશ તોલાં ભાર ચૂર્ણ, ચોસઠ તોલાં ભાર જવ, ચોસઠ તોલાં ભાર મરી અને ચોસઠ તોલાં ભાર કળથી એઓનો એક હજાર ચોવીશ તોલાં ભાર પાણીમાં ક્વાથ કરવો. બળતાં બળતાં ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં ચોસઠ તોલાં ભાર ધી પકાવવું અને તે ધીમાં પકાવતી વખતે લીંબડો, ત્રિફળા, ભારંગી, શહિસ નામનું ખડ, ગજપીપળ, સુંઠ, વાવડીંગ, ચવક અને કપીલો એઓનું ચૂર્ણ નાખવું. આ રીતે સિદ્ધ કરેલું ધી 'ધાન્વંતર ધૂત' કહેવાયછે. શરીર આદિના બળને અનુસરીને આ ઉત્તમ ધી પીવરાવવામાં આવે તો તેથી કાઠ, પ્રમેહ, ગુદમ, સોજો, વાતરક્ત, ખરલનું દરદ, ઉદરના રોગ, વિદ્રધી, પ્રમેહસંબંધી ખીજ પણ ફેડલીઓ, અપસ્માર અને ઉન્માદ એઓનો નાશ થાયછે.

અર્જુનાદ્ય ધૂત તથા અર્જુનાદ્ય તૈલ.

અસોંદરો, કડવાં પરવળ, લીંબડો;

વંજ, અજમા, રાસ્ના, મજીઠ, ભિલામાં, અગર, મોથ, કઠે, ચિત્રક, સુખડ, વાળો, ગોખરુ અને કાયકૃળ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં નવાં કડવાં પરવળ, હળદર, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, પાષાણુલેદ, આસોંદરો, અજમા, લોદર, મજીઠ અને અતવસ એઓના કલ્કો નાખીને તેમાં પકાવેલું ધી 'અર્જુનાદ્ય ધૂત' કહેવાયછે. આ ધીનો ઉપયોગ કરવાથી પિત્ત-સંબંધી પ્રમેહ મટી જાયછે. એજ ક્વાથમાં એજ કલ્કોથી પકાવેલું તૈલ 'અર્જુનાદ્ય તૈલ' કહેવાયછે. આ તૈલનો ઉપયોગ કરવાથી કફસંબંધી તથા વાયુ-સંબંધી પ્રમેહો મટી જાયછે.

### સારલેહ.

સાર વર્ગનાં ઔષધોનો ક્વાથ કરી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે ઉતારી, વસ્રવતે ગળી લઇને તેને પાછો ચુલે ચડાવવો. ઉકળવા લાગે ત્યારે તેમાં આમળાં, લોદર, ઘઉંલા, નેપાળો, ગજવેલ અને મારેલું ત્રાંચુ એઓનાં ચૂર્ણો નાખવાં. એ સઘળું બળી નહીં જતાં શીરા જેવું થઈ જાય ત્યારે તેને ઉતારીને સારા વાસણમાં યુચ્ય દઇને રાખવું. આ લેહનો ચોખ્ખ રીતે ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી સર્વ પ્રકારના પ્રમેહો મટી જાયછે.

### ગોશ્વરકાંચલેહ.

પાનડાં મૂળ તથા ફલસહિત ચારસો તોલાંભાર ગોખરુ લઈ તેને સારી પેઠે કુટી પાણીમાં ક્વાથ કરી ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં ખસો તોલાંભાર સાકર નાખીને પકાવવું. એ પાણી ઘાટું થવા લાગે ત્યારે તેમાં સુંઠ,

પીપળ, મરી, મુકાએલાં નાગરવેલનાં પાન, તજ, એળચી, જયફળ, મરીચ-કુંકાલ, આસોદરાનાં ફળ અને કાકડીનાં ફળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોનાં સારા વાસ-ણામાં તૈયાર કરી રાખેલાં આઠ આઠ તોલાંભાર ચૂર્ણો અને બત્રીસ તોલાંભાર વંશલોચનનું ચૂર્ણ નાખી ઉતારી લેવું એટલે ગોક્ષુરકાંધવલેહ. સિદ્ધ થાયછે. આ શુદ્ધ અમૃત જેવો અવલેહ નિત્ય ચાર તોલાંભાર ચાટવામાં આવે તો તેથી મૂત્રની બળતરા, મલબંધ, વીર્યના દોષ, મૂત્રકૃમ્હ પથરી, રક્તમેહ અને મધુ પ્રમેહ એઓ તુરત મટી જાયછે.

### અસનાદિ યોગ.

ખીબલો, ચારોળી, સાગ, ખેર અને સારવર્ગનાં ઔષધો એઓનો યોગ કરી બુદ્ધિમાન વૈદ્ય પ્રમેહવાળાનો ઉપચાર કરે તો તેથી જ પ્રમેહ મધુમેહપણને પામ્યો હોય તથા જેની ચિકિત્સા ખીબ વૈદ્યોએ છોડી દીધી હોય તે પ્રમેહ પણ મટી જાયછે.

### શિલાજીતનો, સોનામખીનો તથા રૂપામખીનો પ્રયોગ.

જેઠ મહિનામાં અથવા આષાઠ મહિનામાં સર્પની કિરણોથી તપી ગએલા પર્વતો પોતાની શિલાઓમાંથી લાખ જેવા જે રસને સ્વેદે તે રસ શિલાજીત ઢેહેવાયછે અને તે મોટાં દરદોનું નિવારણ કરનાર છે. સઘળા પ્રકારનું શિલાજીત તીષ્ણું છે, કડવું છે, તુરા રસના સંબધવાળું છે, મળોને ઉતારનાર છે, પાકમાં તીષ્ણું છે, ઉષ્ણ વીર્યવાળું છે, ક્ષેદને સુકાવનાર છે અને મળોનું છેદન કરનાર છે. જે શિલાજીત હલકું, કાળી

અથવા નીલી કાંતિવાળું, સિનઘ્ધ, કાંકરીઓ વગરનું અને ગોમૂતના જેવા ગંધવાળું હોય તે શ્રેષ્ઠ ઢેહેવાયછે. ખીબલા તથા ખેર આદિ સારગણનાં ઔષધોથી જેને ભાવના આપી હોય તથા (આ ગ્રંથના પ્રથમખંડના પૃષ્ઠ ૪૪૩ માં કહ્યા પ્રમાણે) જેને શુદ્ધ કરવામાં આવ્યું હોય એવા શિલાજીતને ખારીક વાટી શરીર આદિના બળને અનુસરીને સારગણના ક્વાથની સાથે પીવું અને એ પચી ગયા પછી જંગલી પ્રાણિઓના માંસના રસાની સાથે લોજન કરવું. જન્મથી અમૃત જેવું આ શિલાજીત ચારસો તોલાં ભાર ખાવામાં આવે તો તેથી માણસ મહા-પીડાકારી મધુમેહ નામના હાથીને જીતીને સો વર્ષસુધી આરોગ્યથી જીવેછે અને તેનાં શરીર, વર્ણ તથા બળ અતિ ઉત્તમ થાયછે. ચારસો તોલાં ભારની એક તુલા ઢેહેવાયછે એવી શિલાજીતની એક એક તુલા ખાવાથી સો સો વર્ષની વૃદ્ધિ થાયછે અને દશ તુલા ખાવાથી દશ હજાર વર્ષનું આયુષ્ય થાયછે. લીલામાં ખાવામાં જેટલી પરહેજ છે તેટલીજ શિલાજીતખાવામાં પરહેજ રાખવી. શિલાજીતનું સેવન કરવાથી પ્રમેહ, કાઠ, અપેસ્માર, ઉન્માદ, રક્તિપદ, ક્ષય, સોજા, અરશ, ગુદમ, પાંડુ-રોગ અને વિપમન્નર એઓ તુરતજ નષ્ટ થઈ જાયછે. જેને શિલાજીત ન હણી શકે એવો કાઠ રોગજ નથી, શિલાજીત લાંબા કાળથી થયેલી કાંકરીને તથા પથરીને પણ તોડી નાખેછે. હિતકારી ઔષધોથી શિલાજીતને ભાવના દેવી તથા તેવાંજ ઔષધોમાં તેને ઘોળવું એમજ.

એવી રીતેજ સોનામખી અથવા રૂપામખી કે જે અમૃત સમાન છે તેને સારગણનાં ઔષ્ધોની ભાવના આપી સારગણના ક્વાથની સાથે પીનામાં આવે તો તેથી જરા, ઠાઠ, પ્રમેહ, પાંડુરોગ તથા ક્ષય એઓનો નાશ થાય છે. જે સોનામખી મધુર હોય તથા સોના જેવા રંગવાળી હોય અને જે રૂપામખી ખારી તથા રૂપાના જેવા રંગવાળી હોય તે ઉત્તમ ગણવામાં આવે છે અને તેને (પ્રથમખંડના પૃષ્ઠ ૮૩૯ માં કહ્યા પ્રમાણે) શુદ્ધ કરવી. સોનામખીનું અથવા રૂપામખીનું સેવન કરનારાએ કળથીનો અને હોલાના માંસનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

**પ્રમેહથી થએલી ફેડલીઓની ચિકિત્સા.**

પ્રમેહપિડકાનાં પ્રાકાર્યં રક્તાવસેચનમ્ ॥ પાટનં ચ વિપકાનાં તાસાં વૈદ્યૈઃ પ્રશસ્યતે । કાથો વનસ્પતૈર્વસ્તમૂત્રં તીક્ષ્ણં ચ શોધનમ્ ॥ પલાદિકેન કલ્કેન તૈલં ચ વ્રણરોપણમ્ । આરગ્વધાદિના કાથં કુર્યાદુદ્ધર્ત્તનાનિ ચ ॥ શાલસારાદિના સેકાન્ ભોજ્યાર્દીશ્વળકાદિના ।

પ્રમેહસંખંધી ફેડલી થઈ હોય તો પ્રથમ તેમાંથી લોહી કહડાવવું અને પાકી ગઈ હોય તો તેને શસ્ત્રવતે ચીરાવવી એ ઉત્તમ છે. વનસ્પતિઓના ક્વાથથી, બકરાના મૂત્રથી અને તીક્ષ્ણ પદાર્થોથી ફેડલીની જગ્યાને શુદ્ધ કરવી. શુદ્ધ કર્યાપછી એજથી આદિ પદાર્થોના કલ્કથી પકાવેલું તૈલ લગાવવું કે જેથી

પ્રણુમાં ભોં આવે છે. ફેડલીવાળાને ગરમાળા આદિનો ક્વાથ પાવો, તેનાં અંગ પર ચોગ્ય પદાર્થો ચોળવા અને શાલસાર આદિના ક્વાથથી સેવન કરવું. ફેડલીવાળાને ચણા આદિ પદાર્થોનાં ભોજન દેવાં.

**પ્રમેહવાળાને આરોગ્ય પ્રાપ્ત થયાની પરીક્ષા.**

પ્રમેહિનો યદા મૂત્રમનાવિલમ્પિચ્છિલમ્ ॥ વિશદં તિત્તકટુકં તદારોગ્યં પ્રચક્ષતે ।

इति प्रमेहपिडकानिदानचिकित्साधिकारः ॥  
ન્યારે પ્રમેહવાળાનું મૂત્ર સ્વચ્છ, ચીકણ વગરનું, ડોળાપણા વગરનું, કડવું અને તીખું થાય ત્યારે આરોગ્ય પ્રાપ્ત થયું સમજવું.

**પ્રમેહનો અધિકાર સંપૂર્ણ.**

**મેદની વૃદ્ધિનો અધિકાર.**

**મેદની વૃદ્ધિનાં નિદાનો.**

अव्यायामदिवास्वप्नश्लेष्मलाहारसेविनः । मधुराऽन्नरसमायः स्नेहान्मेदो विवर्द्धते ॥

કસરત વગેરે પરિશ્રમ નહીં કરવાથી, દિવસે સુવાની ટેવથી, કદ્દ કરનારા આહારોનું સેવન કરવાથી, મધુર અન્નોથી, મધુર રસોથી અને ધી વગેરે સ્નેહાના સેવનથી મેદની વૃદ્ધિ થાય છે.

**મેદની વૃદ્ધિની સંપ્રાપ્તિ.**

मेदसाहचर्मार्गिलात् पुण्यन्त्यन्ये न घातवः । मेदस्तु चीयते तस्मादशक्तः सर्वकर्मसु ॥



૧ મેદથી માર્ગો રોકાઈ જવાનેલીધે  
ખીજ ધાતુઓને પોપણ મળતું નથી તેથી  
મેદ વધતું બન્યું છે જેથી માણસ સધળાં  
કામોમાં અશક્ત થાય છે.

મેદની વૃદ્ધિ થયાનું લક્ષણ.

શુદ્રશ્વાસવપામોહસ્વમ્નઋચનસાદનૈઃ ।  
યુક્તઃ શુત્સ્વેદદૌર્ગન્ધ્યૈરલ્પપ્રાણોડ્વલ્પમે-  
થુનઃ ॥ મેદસ્તુ સર્વશૂતાનામુદરે હિ વ્ય-  
વસ્થિતમ્ । અતઃપ્રવોદરે વૃદ્ધિઃ પ્રાયોમે-  
દસ્વિનો ભવેત્ ॥ મેદસાદૃતમાર્ગત્વાદ્વા-  
યુઃ કોષ્ટે વિશેષતઃ । ચરન્ સન્ધુક્ષયત્યગ્નિ-  
માહારં શોષયત્યપિ ॥ તસ્માત્ સ શીઘ્રં  
જરયત્યાહારં ચાપિ કાઠ્ઠતિ । વિકારાં-  
શ્ચાશ્રુતે ધોરાન્ કાંશિત્ કાલવિપર્યયા-  
ત્ ॥ ઇતાબુપદ્રવકરૌ વિશેષાદગ્નિમારુ-  
તૌ । ઇતૌ હિ દહતઃ સ્થૂલં વનદાવો  
વનં યથા ॥ મેદસ્યતીવ સંઘ્રદ્ધે સહસૈવા-  
નિલાદયઃ । વિકારાન્ દારુણાન્ કૃતા  
નાશયન્ત્યાશુ જીવિતમ્ । મેદોર્માસાતિ-  
વૃદ્ધસાચ્છલત્સ્ફિગુદરસ્તનઃ ॥ અયયો-  
પચયન્મેદાન્નરોડિતિસ્થૂલ ઉચ્યતે । સ્થૂલે  
સ્પર્દુસ્તરાઃ કુષ્ઠા વિસર્પાઃ સમગન્દરાઃ ॥  
જરાતીસારમેહાર્શઃ શ્લીષદાપચિકામલાઃ  
મેદસઃ સ્વેદદૌર્ગન્ધ્યાજ્ઞાયન્તે જન્તવો-  
ડ્ગવઃ ॥

જને મેદની વૃદ્ધિ થઈ હોય તે મા-  
ણસ શુદ્રશ્વાસથી, તરશથી, મોહથી, નિ-  
દ્રાથી, પીડાથી, જ્ઞાનથી, ક્ષુધાથી, પ-  
સીનાથી તથા દુર્ગંધપણથી યુક્ત થાય છે  
અને અલ્પશક્તિવાળો તથા અલ્પભૈથુ-  
નવાળો થઈ જાય છે. મેદ સર્વ પ્રાણી-  
ઓના પેટમાં રહેતું છે એટલામાટે મે-

દની વૃદ્ધિવાળા માણસનું ધણું કરીને  
પેટ વધી જાય છે. વાયુનો માર્ગ મેદથી  
રોકાઈ જવાનેલીધે તે વાયુવિશેષે કરી  
ઢાઢામાંજ દૂરતો રહેવાથી અગ્નિને પ્ર-  
દીપ્ત કરે છે અને ખાધેલા આહારને સુ-  
કાવી પણ નાખે છે કે જેથી મેદની વૃ-  
દ્ધિવાળા માણસને આહાર તુરત પચી  
જાય છે અને વળી ખીજ આહારની  
દગ્ધ થાય છે. એ માણસને ઠેકઠોક  
કાળ વ્યતીત થતાં બચકર વિકારો પણ  
ઉત્પન્ન થાય છે. અગ્નિ અને વાયુ એઓ  
વિશેષે કરી ઉપદ્રવોને ઉત્પન્ન કરે છે અને  
જમ ધાવાનક વનને ખાળી નાખે છે તેમ  
એઓ જડા માણસને ખાળી નાખે છે.  
મેદ અત્યંત વૃદ્ધિ પામતાં વાયુ આદિ  
ધાતુઓ સહસા દારૂ વિકારોને ઉત્પન્ન  
કરીને તુરત જીવિતનો નાશ કરી ના-  
ખે છે. મેદની અને માંસની અત્યંત વૃદ્ધિ  
થવાનેલીધે માણસના કુલા, પેટ અને  
સ્તન હલ્કા કરે છે. જનું મેદ અયોગ્ય  
પ્રકારથી વધતું જતું હોય તે માણસ ખડું  
જડા કેહેવાય છે. જડા માણસને ઢાઢ,  
વિસર્પ, ભગંદર, જ્વર, અતીસાર, પ્ર-  
મેહ, અરશ, શ્લીષક, અપચી અને ક-  
મળો એ રોગો દુસ્તર થઈ પડે છે. મે-  
દનેલીધે પસીનામાં દુર્ગંધપણું થતાં ગ્રી-  
ણાગ્રીણા જીવડાઓ પણ ઉત્પન્ન થાય છે.

મેદની વૃદ્ધિની ચિકિત્સા.

પુરાણાઃ શાલ્યો મુદ્ઘાઃ કુલત્યો-  
દાલકોદ્રવાઃ ॥ લેખના વસ્તયશ્ચૈવ સેવ્યા  
મેદસ્વિના સદા । ધૂમપાનં તથા ક્રૌંધો  
રક્તમોક્ષણમેવ ચ ॥ જીર્ણે ચ મોજનં  
કાર્યં યવગોધૂમયોઃ સદા । ઉપવાસો-  
ડ્મુસા શય્યા સર્વોદાર્યં તમોજયઃ ॥

सन्तर्पणकृतैर्दोषैः स्थौल्याद् युक्त्या वि-  
मुच्यते । श्रमचिन्ताव्यवायाध्वसौद्रजाग-  
रणप्रियः ॥ हन्त्यवश्यमतिस्थौल्यं यव-  
श्यामांकभोजनः । सचव्यजीरकव्योप-  
हिङ्गुसौवर्चलानलाः ॥ मस्तुना सक्तवः  
पीता मेदोग्ना वह्निदीपनाः । पलत्रयं  
त्रिकटुकं सतैलं लवणान्वितम् ॥ पण्मासा-  
दुपयोगेन कफमेदोऽनिलापहम् ॥ विडङ्गं  
नागरं क्षारः काललोहरजो मधु ॥ यवा-  
मलकचूर्णं तु योगोऽतिस्थौल्यनाशनः ।  
मूलं वा त्रिफलाचूर्णं मधुयुक्तं मधूदक-  
म् ॥ विल्वादिपञ्चमूलस्य प्रयोगः क्षौ-  
द्रसंयुतः । अतिस्थौल्यहरः प्रोक्तो म-  
ण्डलं सेवितो ध्रुवम् ॥ कर्कशदलवह्नि-  
सलिलं शतपुष्पाहिङ्गुसंयुक्तम् । उदरे  
निहन्ति नियतं सर्वभवां मेदसां वृद्धिम् ॥  
क्षारं वातारिपत्रस्य हिङ्गुयुक्तं पिवेन्नरः ।  
मेदोवृद्धिविनाशाय भक्तं मण्डसमन्वि-  
तम् ॥ गवेषुकानां पिष्टानां यवनां चाथ  
सक्तवः । सक्षौद्रत्रिफलाकाथः पीतो  
मेदोहरो मतः ॥ गुडूची त्रिफला का-  
थस्तथा लोहरजोऽन्वितः । अश्मजं महि-  
पाक्षं वा तेनैव विधिना पचेत् । अतिमु-  
क्तावीजमभ्यं मधुलीढं हन्त्युदरवृद्धिम् ॥  
मधुना चित्रकमूलं तथैव हितभोजनो  
भुंक्ते । यद्वोरुबूकमूलं मधुदिग्धं स्थाप्यते  
निशां सकलाम् ॥ तस्य सलिलस्य पा-  
नाज्जठरे वृद्धिः शमं याति । प्रातर्मधुयुतं  
वारि सेवितं स्थौल्यनाशनम् ॥ उष्णम-  
न्नस्य मण्डं वा पिवन् कृशतनुर्भवेत् । व-  
दरीपत्रकल्केन पेया काजिकसाधिना ॥

स्थौल्यनुत्स्यादग्निमन्थरसकाथः शिला-  
जतु । शैलेयकुष्ठागुरुदेवदारुकौन्ती समु-  
स्तान्यथ पञ्चपत्रैः ॥ श्रीवासपृक्काखरपुष्प-  
देवपुष्पं तथा सर्वमिदं प्रपिप्य । धुत्तूर-  
पत्रस्य रसेन गाढमुद्वर्त्तनं स्थौल्यहरं  
प्रदिष्टम् । अमृता त्रुटिवेल्लवत्सकं कलिप-  
थ्यामलकानि गुग्गुलुः । क्रमवृद्धमिदं मधु-  
प्लुतं पिडकास्थौल्यभगन्दरान् जयेत् ॥  
इति अमृतादिगुग्गुलुः ।

व्योपाग्नित्रिफलामुस्तविडङ्गैर्गुग्गुलुं  
समम् । सादन् सर्वाजयेद्दद्याधीन् मेदः-  
श्लेष्मामवातजान् ॥

इति दशाङ्गो गुग्गुलुः ।

शूषणाग्निघनवेल्लवचाभिर्भक्षयन् स-  
मघृतं महिपाक्षम् । आशु हन्ति कफमा-  
रुतमेदो दोषजान् बलवतोऽपि विका-  
रान् ॥ गुग्गुलुस्तालमूली च त्रिफला  
खादिरं वृषम् । त्रिवृतालम्बुपा शृण्ठी नि-  
र्गुण्डी चित्रकस्तथा ॥ एषां दशपलान्  
भार्गास्तोये पञ्चादके पचेत् । पादशेषं  
ततः कृत्वा कपायमवतारयेत् ॥ पलद्वा-  
दशकं देयं रुचमलोहं सुचूर्णितम् । पु-  
राणसर्पिषः प्रस्थं शर्कराष्टपलान्वितम् ॥  
पचेत्ताम्रमये पात्रे सुशीते चावतारिते ।  
प्रस्थार्द्धं मासिकं देयं शिलाजतु पलद्वा-  
यम् ॥ एलातचः पलार्धं च विडङ्गानि  
पलत्रयम् । मरीचाजनकृष्णानां द्विपलं  
च फलान्वितम् ॥ पलद्वयं तु कासीसं  
मूक्ष्मचूर्णीकृतं बुधैः । चूर्णं दत्त्वा सुम-  
यितं स्निग्धे भाण्डे निधापयेत् ॥ ततः  
संशुद्धदेहस्तु भक्षयेदक्षमात्रकम् । अनु-

पानं पिवेत् क्षीरं जाङ्गलानां रसं तथा ॥  
 वातश्लेष्महरं श्रेष्ठं कुष्ठमेहोदरापहम् ।  
 कामलां पाण्डुरोगं च श्वयथुं सभगन्द-  
 रम् ॥ मूर्छामोहविषोन्मादगराणि वि-  
 पमाणि च । स्थूलानां कर्पणं श्रेष्ठं मे-  
 दुरे परमौषधम् ॥ कर्पयेच्चातिमात्रेण  
 कुक्षिं पातालसन्निभम् । वल्यं रसायनं  
 मेध्यं वाजीकरणमुत्तमम् ॥ श्रीकरं पु-  
 त्रजननं बलीपलितनाशनम् । नाश्रीयात्  
 कदलीकन्दं काञ्चिकं करमर्दकम् ॥ करीरं  
 कारवेष्टं च ककारादिं विवर्जयेत् ।  
 इति लोहरसायनम् ।

शालसारादिनिर्घृहं चतुर्थीशावशेषि-  
 तम् । परिस्तुतं ततः शीतं मधुना मधु-  
 रीकृतम् ॥ फाणितीभावमापन्नं गुडे  
 शोधितमेव च । मूक्ष्मपिष्टानि चूर्णानि  
 पिप्पल्यादेर्गणस्य च ॥ ऐक्यमावपेत्  
 कुम्भे संस्कृते घृतभाविते । पिप्पलीचू-  
 र्णमधुभिः प्रलिप्ते चान्तरे शुचौ ॥ श्ल-  
 क्षणानि तीक्ष्णलोहस्य तनुपत्राणि शु-  
 द्धिमान् । खदिराङ्गारतप्तानि बहुशः  
 प्रक्षिपेद् धुधः ॥ सुपिधानं ततः कृत्वा  
 यवपल्वे निधापयेत् । मासांस्त्रींश्चतुरो  
 वापि यावद् वा लोहसंक्षयात् ॥ ततो  
 जातरसं जन्तुः प्रातःप्रातर्यथावलम् ।  
 उपयुञ्ज्याद्यथायोग्यमाहारं चास्य कल्प-  
 येत् ॥ एष स्थूलं समाकर्षेन्नष्टस्याग्रेः  
 प्रशोधनः । शोधघ्नः कुष्ठमेहघ्नो गुल्मपा-  
 ण्डामयापहः ॥ घृहीद्वोदरहरः शीघ्रं वि-  
 पमज्वरनाशनः । अभिष्यन्दापहरणे  
 लोहारिष्ठो महागुणः ॥

इति लोहारिष्ठः ॥

व्योपचित्रकशिशूणि त्रिफलां कदु-  
 रोहिणीम् । बृहत्यां द्वे हरिद्रे च पाटाय-  
 तिविपां स्थिराम् ॥ हिङ्गुकैयूकमूलानि  
 यवानी धान्यचित्रकम् । सौवर्चलमजा-  
 र्जी च हवुपां चेति चूर्णयेत् ॥ चूर्णतैल-  
 घृतक्षौद्रभागाः स्युर्मानतः समाः । स-  
 कूनां पोटशगुणे भागे सन्तर्पणं पिवेत् ॥  
 प्रयोगाच्चस्य शाम्प्यन्ति रोगाः सन्तर्प-  
 णोत्थिताः । प्रमेहा मूढवाताश्च कुष्ठान्य-  
 र्शांसि कामलाः ॥ घृहीदा पाण्ड्वामयः शो-  
 यो मूत्रकृच्छ्रमरोचकः । हृद्रोगो राजय-  
 क्ष्मा च कासश्वासौ गलग्रहः ॥ कृय-  
 यो ग्रहणीदोषः श्वेत्यं स्थौल्यमतीव  
 च । नराणां दीप्यते वह्निः स्मृतिर्बुद्धि-  
 श्च वर्द्धते ॥

व्योपाद्यः शक्तुप्रयोगः ।

त्रिफलातिविपामूर्वातृष्टधित्रकवा-  
 सकैः । निम्बारग्वधपट्टग्रन्थासप्तपर्णनि-  
 शाहयैः ॥ गुडूचीन्द्रामुराकृष्णाकुष्ठसर्प-  
 पनागरैः । तैलमेभिः समैः पक्वं सुरसा-  
 दिरसशुतम् ॥ पानाभ्यञ्जनगण्डूपनस्य-  
 वस्तिषु योजितम् । स्थूलतालस्य पा-  
 ण्डादीन् जयेत् कफकृतान् गदान् ॥

इति त्रिफलाद्यं तैलम् ।

चन्दनं कुङ्कुमोशीरमिषज्जुतिरोच-  
 नाः । तुरुष्कागुरुकस्तूरी कर्पूरा जाति-  
 पत्रिका ॥ जातीकङ्गोलपूगानां लवङ्गस्य  
 फलानि च । नलिका नलदं कुष्ठं हरेणुं  
 तगरं पुषम् ॥ नवज्याघ्ननाखं स्पृष्ट्वा

કં ચ શૈલેયં શૈલવાલુકમ્ ॥ સરલં સ-  
ત્પર્ણં ચ લાક્ષા તામલકી તથા । લા-  
મજ્જકં પદ્મકં ચ ધાતવ્યાઃ કુસુમાનિ  
ચ ॥ પ્રપૌન્ડરીકં કર્ચૂરં સમાંશઃ શા-  
ળમાત્રકૈઃ । મહાસુગન્ધમિત્યેતતૈલપ્રસ્થે-  
ન સાધયેત્ ॥ પ્રસ્વેદમલદૌર્ગન્ધ્યકણ્ડૂ-  
કુપ્પહરં પરમ્ । અનેનાભ્યક્તગાત્રસ્તુ દ્વ-  
દ્ધઃ સત્પતિકોડપિ ચા ॥ યુવા ભવતિ  
શુક્રાદ્યઃ સ્ત્રીણામત્યન્તવલ્લભઃ । સુભગો  
દર્શનીયશ્ચ ગચ્છેચ પ્રમદાશતમ્ ॥ વ-  
ન્ધ્યાપિ લભતે ગર્ભં પન્થોડપિ પુરુષા-  
યતે । અપુત્રા પુત્રમામોતિ જીવેચ શર-  
દાં શતમ્ ॥ इति महासुगन्धितैलम् ।  
इति मेदोरोगाधिकारः ।

મેદની વૃદ્ધિવાળા માણસે સર્વદા  
જીના ચોખ્ખાઓનું મગનું, કળંથીનું, કા-  
રડનું, કાદરાનું, અને લેખન<sup>૧</sup> ખસ્તિ-  
ઓનું સેવન કરવું જોઈએ. એ માણસે  
ધુમાડો પીવાનું ક્રોધનું તથા લોહી કહ-  
ડાવવાનું સેવન કરવું અને પચીગયા  
પછીજ સર્વદા જવનું તથા ઘઉંનું ભો-  
જન કરવું. ઉપવાસો કરવાથી, સુખ ન  
આવે એવી શય્યામાં સુવાથી, મનની  
જાદારતાથી અને નિદ્રાઆદિ તમેાશુ-  
ણને છતવાથી જડાપણું મટી જાયછે.  
જડાપણું કે જ અત્યંત તુમ રહેવાના  
દોષોથી થાયછે તેમાંથી મુક્ત થવાની  
એ યુક્તિ છે. શ્રમ કરવા ઉપર, મૈથુન  
ઉપર, પંથ કરવા ઉપર, મધ ઉપર અને  
રાતના જાગવા ઉપર પ્રેમ રાખનારો,  
ચિંતામાં તત્પર રહેનારો, અને જવ  
તથા સામે એઓનું ભોજન કરનારો

માણસ પોતાના અત્યંત જડાપણાને  
અવશ્ય તોડી શકેછે.

ચવક, જીરું, સુંઠ, મરી, પીપળ,  
હીંગ, સંયળ અને ચિત્રક એઓનું ચૂર્ણ  
નાખીને દહીના પાણીની સાથે સાથેવા  
પીવામાં આવે તો તેથી મેદ હણાઈ જા-  
યછે અને અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, સુંઠ, મરી,  
પીપળ, તેલ અને લૂણ એઓનો છ મ-  
હિના સુધી સારીપેટ ઉપયોગ કરવામાં  
આવે તો તેથી કફ, મેદ તથા વાયુ હ-  
ણાઈ જાયછે.

વાવડીંગ, સુંઠ, જવખાર, ગજવે-  
લની ભસ્મ, મધ અને જવનું તથા  
આમળાનું ચૂર્ણ એઓને મિશ્ર કરીને  
ખાવામાં આવે તો તેથી અત્યંત જડા-  
પણું મટી જાયછે.

ત્રિક્ષણાના મૂળીઆનું ચૂર્ણ અથવા  
ત્રિક્ષણનું ચૂર્ણ મધમાં કાલવીને ખાવું,  
મધથી મિશ્રિત કરેલું પાણી પીવું અને  
ખીલી આદિ બૃહત્પંચમૂલનું ચૂર્ણ મ-  
ધમાં કાલવીને ખાવું. આપ્રમાણે જો  
ચાળીશ દિવસ સુધી કરવામાં આવે તો  
તેથી અવશ્ય અત્યંત જડાપણું મટી  
જાયછે.

કડવાં પરવળ અને ચિત્રક એઓનો  
ક્વાથ કરી તેમાં સુવાનું તથા હિંગનું  
ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી  
પેટમાં સઘળી રીતે થએલી મેદની વૃદ્ધિ  
અવશ્ય મટી જાયછે.

એરડાંનાં પાનડાંની ભસ્મ કરી તેમાં  
હીંગ નાખીને પીવામાં આવે અને જી-  
પરના જડા રગડા સહિત ભાત ખા-  
વામાં આવે તો તેથી મેદની વૃદ્ધિ નષ્ટ  
થઈ જાયછે.

૧ આ ગ્રંથના પ્રથમખંડના પૃષ્ઠ ૯૧૫  
માં જુવો.

થેગી નામના ત્રણધાન્ય અને જવ એઓને દળી તેઓનો સાથવો અને હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓનો મધવાળો ક્વાથ પીવામાં આવે તો તેથી મેદની વૃદ્ધિનો નાશ થાયછે.

ગળો, હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં લોહભસ્મ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી મેદની વૃદ્ધિ મટી જાયછે.

સિલાજીતને અથવા ગુગળને ઉપર કહેલા ગળા વગેરેના ક્વાથમાં પકાવીને ખાવામાં આવે તેથી મેદની વૃદ્ધિ મટી જાયછે.

માધવીક્ષતાનાં બીજોનો ગર્ભ મધમાં કાલવીને ચાટવામાં આવે તો તેથી પેટનો વધારો મટી જાયછે.

પથ્ય જમવાનો નિયમ રાખી ચિત્રકના મૂળીઆંના ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી મેદની વૃદ્ધિ મટી જાયછે.

એરડાનાં મૂળીઆંને મધમાં પલાળી આખી રાત રાખી સુકીને તેનું જળ પીવામાં આવે તો તેથી ઊદરની વૃદ્ધિ મટી જાયછે.

પ્રાતઃકાલમાં નિત્ય મધથી મિશ્રિત કરેલુ પાણી પીવામાં આવે તો તેથી બડાપણું મટી જાયછે.

રથાએલા અન્ન ઉપરનો બડો રગડો ઊનો ઊનો પીવામાં આવે તો તેથી સારીર પાતળું થાયછે.

બોરડીનાં પાંડાંનો કઢક નાખીને કાંચથી પકાવેલી પેયાનો ઊપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી મેદની વૃદ્ધિ મટી જાયછે.

અરણીનો ક્વાથ કરી તેમાં સિલાજીત નાખીને ખાવામાં આવે તો તેથી બડાપણું મટી જાયછે.

સિલાજીત, કઠ, અગર, દેવદાર, રેણુકળીજ નાગનો સુગંધી પદાર્થ, મોથ, નાકછીકણી, લોળાન, કપુરી મધુરી, રાગતુલસી અને લર્વાંગ એ સપ્તગાંઓને ધંતુરાના પાંડાના રસથી વાટીને તેથી શરીરને સારી પેઠે ચોળવામાં આવે તો બડાપણું મટી જાયછે.

અમૃતાદિ ગુગ્ગુલુ.

એક ભાગ ગળો, બે ભાગ એલચી, ત્રણ ભાગ વાવડીંગ, ચાર ભાગ દંદ્રજવ, પાંચ ભાગ બેહેડાં, છ ભાગ હરડે, સાત ભાગ આમળાં અને આઠ ભાગ ગુગળ એઓને મધમાં કાલવીને ખાવામાં આવે તો તેથી ફેડલીઓ, બડાપણું અને ભગંદર એઓનો નાશ થાયછે.

દશાંગ ગુગ્ગુલુ.

સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મોથ અને વાવડીંગ એઓનું ચૂર્ણ કરી તે સપ્તગા ચૂર્ણના જટલા વજનના ગુગળમાં મિશ્રિત કરીને ખાવામાં આવે તો તેથી મેદ, કંદ, આમ અને વાયુ એઓથી ઊત્પન્ન થએલા સપ્તગા રોગો મટી જાયછે.

ત્ર્યુપણાદિ ગુગ્ગુલુ.

સુંઠ, મરી, પીપળ, ચિત્રક, મોથ, અને વજ એઓનું ચૂર્ણ ગુગળમાં નાખી તે ગુગળમાં ગુગળના જેટલુજ ધી મેળવતું એટલે ત્ર્યુપણાદિ ગુગળ સિદ્ધ થાયછે. આ ગુગળ કફથી, વાયુથી તથા મેદના દોષથી થએલા પ્રત્યક્ષ વિકારોને પણ તુરત મટાડી નાખેછે.

દીપ કરેછે અને સોજ, ઢાઢ, પ્રમેહ, ગુદમ, પાંડુરોગ, ખરલનું દરદ, ઉદરના રોગ અને અભિષ્પંદ (શરદીથી થએલો ખખખખાટ) એઓનો નાશ કરેછે, વિષમ જ્વરને તુરત મટાડે છે અને મોટો ગુણ કરેછે.

### વ્યોપાધ સકતુ પ્રયોગ.

સુંઠ, મરી પીપળ, ખમણો ચિત્રક, સરગવો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, કંકુ, ઉલી ભોરીંગણી, બેઠી ભોરીંગણી, હળદર, દારૂહળદર, કાળીપાક, અતવસ, સમેરવો, હીંગ, સોપારીનાં મૂળ, યવાન, ધાણા, સંચળ, છૂં અને પલાશી એઓનું ચૂર્ણ કરવું. પછી એ ચૂર્ણને, ધીને અને મધને સમભાગે લઈ સોળ ગણા સાથવામાં નાખીને તે સાથે પીવો. આ પ્રયોગની તુમિથી થએલા રોગો, પ્રમેહો, મૂઠવાત, ઢાઢ, અરશ, કમળો, ખરલનું દરદ, પાંડુરોગ, સોજ, મૂત્રકૃચ્છ્ર, અરિચિ, હૃદયના રોગ, ક્ષયરોગ, ઉધરસ, શ્વાસ, ગલઝડ, કૃમિઓ, ઝડણી, ખડુ ધોળાપણું અને ખડુ બડાપણું એઓ નષ્ટ થાયછે, અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે અને બુદ્ધિ તથા સ્મરણશક્તિ વધે છે.

### ત્રિફલાધ તૈલ.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મોરવેલ (પીલુડી) નસોતર, ચિત્રક, અરડૂસો, લીંબડો, ગરમાળો, વજ, સમપર્ણ, હળદર, ગળો, ઈંદ્રવારણાં, પીપળ, કઠ. સર્પ અને સુંઠ એઓને સમ ભાગે લઈ તેઓના કલકાથી પકાવેલું તૈલ સુરસા-આદિ ગણના ક્વાયની સાથે પીવામાં.

અભ્યંગમાં, ઘાગળા કરવામાં, નસ્યમાં અને પીચકારી દેવામાં આવે તો તેથી બડાપણું, આલસ્ય, તથા પાંડુ આદિ કફ સંબંધી રોગો મટી જાયછે.

### મહાસુંગંધી તૈલ.

ચંદન, કેસર, વાળો, ઘઉંનાં, એળચી, ગોરોચના, ચંદ્રોસ, અગર, કસ્તુરી, કપૂર, જવંતી, જયફળ, મરીચકંકાલ, સોપારી, લવંગ, ગુલછબ્બો, જટામાંસી, કઠ, રેણુક ખીજ નામનો સુંગંધી પદાર્થ, તગર, પીળોવાળો, નવા નખલા, કપુરી મધુરી, હીરાળોળ, કમરો, મરંઠ, તગરગંઠાનાં જીલાજીત, ચણકખાખ, દેવદાર સમપર્ણ, લાખ, ભોંઆમલી, લામજ્જક નામનું વાળા જેવું પીણું ખડ, પક્કાકાષ, ધાવણીનાં ફુલ, પ્રપૌડરીક, અને કચૂરો એ પ્રત્યેક પદાર્થોને ચોવીશ ચોવીશ ચણીની ભાર લઈ તેઓથી ચોસઠ રૂપીઆ ભાર તૈલ પકાવવું એટલે મહાસુંગંધી તૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલથી પસીનો, મળથી થએલું દુર્ગંધપણું, ચળ તથા ઢાઢ સારી પેઠે મટી જાયછે. આ તૈલથી અભ્યંગ કરવામાં આવે તો સીતેર વર્ષનો વૃદ્ધ પણ જીવાન, ઘણા વીર્યવાળો સ્ત્રી-ઓને અત્યંત પ્યારો, ભાગ્યશાળી, રૂપાળો અને સો સ્ત્રીઓનો સંગ કરી શકે એવો થાયછે. વાંઝણીને ગર્ભ રહેછે, નપુંસક પ્રરૂપ જેવો થાયછે, પુત્રવગરની સ્ત્રીને પુત્રની પ્રાપ્તિ થાયછે અને આયુષ્ય સો વર્ષનું થાયછે.

મેદની વૃદ્ધિનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

પણ જે જે ગણો આ ગ્રંથમાં નામથી કહ્યા છે પણ લક્ષણોથી કહ્યા નથી તેઓનાં લક્ષણો વાગ્બટના સૂત્રસ્થાનના ૧૫ મા અધ્યાયમાંથી ભેદ લેવાં.

૧ આ ગણ વાગ્બટના સૂત્રસ્થાનના  
૧૫ મા અધ્યાયમાં કહ્યો છે તે જેવો. ખીજ

કાર્શ્યનો ( શરીરના અત્યંત પાત-  
ળાપણાનો ) અધિકાર.

અથ કાર્શ્યાધિકારઃ ।

તત્ર કાર્શ્યસ્ય નિદાનમાહ ।

કાર્શ્યનાં નિદાનો.

વાતો રુક્ષાન્નપાનાનિ લઘ્વનં પ્રમિ-  
તાશનમ્ । ક્રિયાતિયોગઃ શોકશ્ચ વેગ-  
નિદ્રાવિનિગ્રહઃ ॥ નિત્યં રોગો રતિર્નિત્યં  
વ્યાયામો ભોજનાલ્પતા । મીર્તિર્ધનાદિ-  
ચિન્તા ચ કાર્શ્યકારણમીરિતમ્ ॥

લઘ્વનમુપવાસઃ । પ્રમિતમલ્પં । ક્રિયાતિ-  
યોગઃ વમનવિરેકાદ્યતિવિધાનં વેગનિદ્રાવિ-  
નિગ્રહઃ નિદ્રાનિગ્રહો વિશોપાય ॥

વાયુ, રક્ત અન્નપાનો, લાંબણુ, અલ્પ  
ભોજન, વમન તથા વિરેચન આદિ  
ક્રિયાઓનો અતિયોગ, શોક, મૂન આ-  
દિના વેગોનું રોકવું. નિદ્રાનું રોકવું, સ-  
ર્વદા રોગ, નિત્ય મૈથુન, નિત્ય કસરત,  
ભોજનનું થોડું મળવું, લય અને ધન-  
આદિની ચિંતા એઓથી કાર્શ્ય ( પાત-  
ળાપણું ) થાયછે. નિદ્રાને રોકવાથી  
તુરત કૃશપણું થાયછે.

અતિ કૃશનાં લક્ષણો.

કૃશસ્ય લક્ષણમાહ ।

શુષ્કસ્થિગુદરગ્રીવો ધમનીજાલસ-  
ન્તતિઃ । ત્વગસ્થિશોષોઽતિકૃશઃ સ્થૂલપ-  
ર્વાનનો મતઃ ॥

જનાં કુલા પેટ તથા ડોક સુકાએલાં  
હોય, શરીરમાં નસોનું બળ દેખાઈ  
રહ્યું હોય, ત્વચા તથા હાડકાંજ અવ-

શેષ હોય તથા સાંધાઓ અને મોઢોડું  
બડાં હોય તે માણસ અતિકૃશઠ્ઠેવાયછે.

અતિ કૃશને થતા રોગો.

અતિકૃશસ્ય કે રોગા ભ-  
વન્તિ તાનાહ ।

પ્રીહકાસક્ષયશ્વાસગુલ્માર્શસ્યુદરા-  
ણિ ચ । મૃશં કૃશં પ્રધાવન્તિ રોગાશ્ચ  
ગ્રહણીમુલાઃ ।

અતિ કૃશ માણસને ખરલનું દરદ,  
ઉધરસ, શ્વાસ, ગુલ્મ, અરશ, ઉદરના  
રોગ, અને ગ્રહણી આદિ રોગો ઢોડીને  
આમ થાયછે.

કેઈ માણસ કૃશ છતાં પણ બળવાળો  
જેવામાં આવેછે તેનું કારણ.

કશ્ચિદન્યઃ કૃશોઽતીવ ધલવાન્  
દૃશ્યતે તદા ॥

તત્ર હેતુમાહ ।

આધાનસમયે यस્ય શુક્રભાગોઽધિ-  
કો ભવેત્ । મેદોભાગસ્તુ હીનઃ સ્યાત્  
સ કૃશોઽપિ મહાબલઃ ॥

યસ્યાધાનસમયે જનયિતુઃ શુક્રત્યાધિ-  
કયં ભવતિ । મેદસોઽલ્પતા તસ્ય કૃશસ્યા-  
પિ વૃહ્તિર્ભવિત્યર્થઃ ॥

ગર્ભાધાનના સમયમાં જેનામાં પિ-  
તાના વીર્યનો ભાગ અધિક આવ્યો હોય  
અને મેદનો ભાગ ઓછો હોય તે મા-  
ણસ કૃશ છતાં પણ બહુ બળવાળો હોયછે.  
કેઈ માણસ બંડા છતાં પણ ઓછો  
બળવાળો જેવામાં આવેછે તેનું  
કારણ.

કસ્યચિત્ સ્થૂલસ્યાપિ તાદૃગ્વલં  
ન દૃશ્યતે ।

તત્ર હેતુમાહ ।

મેદસસ્ત્રધિકો यस્ય શુક્રમાગોડલ્પ-  
કો ભવેત્ ॥ સ સ્ત્રિગ્ધોડપિ સુષુપ્તોડપિ  
ચલહીનો વિલોક્યતે ।

વ્યાખ્યાનં પૂર્વવત્ ॥

ગર્ભાધાનના સમયમાં જનામાં પિ-  
તાના વીર્યનો ભાગ આછો આઠ્યો હોય  
અને મેદનો ભાગ અધિક હોય તે મા-  
ણસ સારી પેઠે સ્ત્રિગ્ધ છતાં પણ અને  
સારી પેઠે પુદ્ધ છતાં પણ બળ વગરનો  
જેવામાં આવેછે.

કાર્શ્યની ચિકિત્સા.

અથ કાર્શ્યસ્ય ચિકિત્સા ।

રુક્ષાન્નાદિનિમિત્તે તુ કુશો યુજીત  
મેપજમ્ । વૃહણં વલક્રદૃષ્યં તથા વા-  
જીકરં ચ યત્ ॥ પીતાશ્વગન્ધા પયસા-  
ર્દ્ધમાસં ઘૃતેન તૈલેન મુશામ્બુના વા ।  
કુશસ્ય પુષ્ટિં વપુષો વિધત્તે ચાલસ્ય  
શાસ્યસ્ય યથામ્બુરુષ્ટિઃ ॥ અશ્વગન્ધસ્ય  
કલ્કેન કાથે તસ્મિન્ પયસ્યપિ । સિદ્ધં  
તૈલં કુશાદ્નાનામભ્યન્નાદન્નપુષ્ટિદમ્ ॥

इति अश्वगन्धातैलम् ।

પુષ્ટિકૃદ્વાલરોગોક્તમશ્વગન્ધાઘૃતં  
ભજેત્ । વાજીકરોદિતં તદ્વદશ્વગન્ધા-  
ઘૃતાદિકમ્ ॥

જે માણસ રૂક્ષપણાવાળાં અન્ન આ-  
દિનેલીધે કુશ થયો હોય તેને બળ આ-  
પનારાં ધાતુઓનું પોષણ કરનારાં, મૈ-  
થુનમાં રચિ ઉપજવનારાં અને મૈથુ-  
નશક્તિને વધારનારાં ( વાજીકરણ )  
ઔષધો દેવાં.

એક પખવાડીયાસુધી દુધની સાથે,

ધીની સાથે, તૈલની સાથે કે જરા ઉના  
પાણીની સાથે આસોંદનું ચૂર્ણ પીવામાં  
આવે તો તેથી જન્મ જલની વૃદ્ધિથી ધા-  
ન્યને પુષ્ટિ મળેછે તેમ શરીરને પુષ્ટિ  
મળેછે.

અશ્વગંધા તૈલ.

આસોંદના ક્વાથમાં દુધ તથા આ-  
સોંદનોજ કલ્ક નાખીને પદાવેક્ષા તૈ-  
લથી અભ્યંગ કરવામાં આવે તો કૃશ  
માણસોનાં અંગોને પુષ્ટિ પ્રાપ્ત થાયછે.

અશ્વગંધાઘૃતાદિ.

ખાલકોના રોગોના પ્રકરણમાં જે અ-  
શ્વગંધા ઘૃત કેહેવામાં આવશે તે તથા  
વાજીકરણના પ્રકરણમાં અશ્વગંધા ઘૃત  
આદિ જે કાંઈ કેહેવામાં આવશે તે સંપૂર્ણ  
પુષ્ટિ આપનાર છે.

કાર્શ્યના અસાધ્યપણાવિષે.

અસાધ્યં કાર્શ્યમાહ ।

સ્વભાવાદતિકાર્શ્યો યઃ સ્વભાવાદ-  
લ્પપાવકઃ । સ્વભાવાદવલો યથ તસ્ય  
નાસ્તિ ચિકિત્સિતમ્ ॥

કાર્શ્યચિકિત્સા ।

જે માણસ સ્વાભાવિક રીતેજ અ-  
ત્યંત કૃશ હોય, અલ્પ અગ્નિવાળો હોય  
અને નિર્બલ હોય તેને વાસ્તે કાંઈ ઉ-  
પાય નથી.

કાર્શ્યનો આધિકાર સંપૂર્ણ.

પસીના તથા દુર્ગંધપણા આદિ  
મેદસંબંધી રોગોનો અધિકાર.

વાસાદલરસો લેપાચ્છદ્ધચૂર્ણેન સં-  
યુતઃ । વિલ્વપત્રરસો चापि गात्रदौर्ग-



ન્યનાશનઃ ॥ અલમ્બુપાભવં ચૂર્ણં પીતં  
કાઝિકસંયુતમ્ । દૌર્ગન્ધ્યં નાશયત્વા-  
શુ દૃષ્ટં મેદોભવં નૃણામ્ ॥ વિલ્વશિવા  
સમભાગા લેપાદ્ભુજમૂલગન્ધમપહરતિ ॥  
ચિંચાપત્રસ્વરસં મ્રક્ષિતકલ્કાદિયોજિતં  
જયતિ ॥ દુગ્ધહરિત્રોદ્વર્તનમચિરાચિર-  
દેહદૌર્ગન્ધ્યમ્ । શિરીષલામજ્જકહેમલો-  
ધ્રૈસ્ત્વગ્દોપસંસ્વેદહરઃ પ્રધર્ષઃ । પત્રામ્બુ-  
લૌહાભયચન્દનનિ શરીરદૌર્ગન્ધ્ય હરઃ  
પ્રદેહઃ ॥ હિલમોચિરસો યુક્તચૂર્ણેરુદ-  
ધિફેનજૈઃ । પ્રલેપેન હરત્યાશુ દેહદૌર્ગ-  
ન્ધ્યમુત્કટમ્ ॥ હરીતકીં તુ સમ્પિપ્પ્ય  
ગાત્રમુદ્વર્તયેન્નરઃ । પશ્ચાત્ સ્નાનં પ્રકુર્વિત  
દેહસ્વેદપ્રશાન્તયે ॥ હરીતકી લોધ્રમરિષ્ટ-  
પત્રં ચૂતત્વચો દાઢિમલ્કલં ચ । પ-  
પોઽદ્વરાગઃ કથિતોઽદ્વ્રાનાનાં જમ્બવાઃ  
કપાયસ્તુ નરાધિપાનામ્ ॥ ગો-  
મૂત્રપિષ્ટં વિનિહન્તિ કુષ્ટં વર્ણોઽજ્જ્વલં  
ગોપયસા ચ યુક્તમ્ । કષ્ઠાદિદૌર્ગન્ધ્ય-  
હરં પયોભિઃ શસ્ત્રં વશીકૃદ્રજનીદ્વયેન ॥  
વજ્રૂલસ્ય દલૈઃ સમ્યગ્વારિણા પ-  
રિપેપિતૈઃ । ગાત્રમુદ્વર્તયેત્પશ્ચાદ્હરીતક્યા  
સુપિષ્ટયા ॥ ભૂય ઉદ્વર્તનં કૃત્વા પશ્ચાત્  
સ્નાનં સમાચરેત્ । પ્રસ્વેદાત્ મુચ્યતે  
શીઘ્રં તતસ્ત્વેવં સમાચરેત્ ॥ પથ્યા નસી-  
ચન્દનકુષ્ઠસર્જૈઃ પુનઃપુનઃશાશુરુશર્કરા-  
ભ્યામ્ । ધૂપો જનાનાં હૃદયાપહારી વિ-  
રુચ્યાતનામા મલયાનિલોઽયમ્ ॥ ચળ્હા-  
રુચયા તિલૈર્લોધ્રશિરીષોશીરકેશરૈઃ ।  
ઉદ્વર્તનં ભવેત્ ગ્રીષ્મે સ્વેદકર્મનિવારણમ્ ॥  
સુરયા સપમમયાફલચૂર્ણં મધુના વિલિ-

ઘ પ્રત્યૂપે । સ્વેદાન્ હત્વા લભતે પુરુ-  
પોઽપ્યત્યન્તસૌરમ્યમ્ ॥ મલીકુમુપાભ-  
યકરિલેપો ઘર્ષે વિચર્ચિકાદાહે । વિચ-  
કિલપત્રહરિત્રે પર્કટિપત્રં ચ દૂર્વયા સ-  
હિતમ્ ॥ સમ્પિપ્પ્ય ગાત્રલેપાદ્ ધર્મ-  
વિચર્ચીં શમં યાતિ । હસ્તપાદમ્બુતૌ યો-  
જ્યં ગુગ્ગુલોઃ પશ્વતિત્કકમ્ ॥ અશક્તૌ  
પશ્વતિત્કં વા પક્કં સ્વાદેદતન્દ્રિતઃ ।

इति मेदोरोगाधिकारः ॥

અરડૂસાનાં પાનડાંઓના રસમાં શં-  
ખનું ચૂર્ણ વાટીને તેનો લેપ કરવામાં  
આવે તો તેથી શરીરનું દુર્ગંધપણું મટી  
જાય છે.

ખીલીપત્રોના રસમાં શંખનું ચૂર્ણ વા-  
ટીને તેનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી  
શરીરનું દુર્ગંધપણું મટી જાય છે.

ગોરખમુંડીનું ચૂર્ણ કરી કાંજનીસાથે  
ખીવામાં આવે તો તેથી માણસોના શ-  
રીરનું મેદથી થએલું દુર્ગંધપણું તુરત  
મટી જાય છે એ અનુભવેલી વાત છે.

ખીલીપત્ર અને હરડે એઓને સમ-  
ભાગે લઈ વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો  
તેથી કાખનો દુર્ગંધ મટી જાય છે.

આંખલીનાં પાનડાંઓના રસ કા-  
હાડી કાઢી સારા કદક વગેરેની સાથે  
બેડી લઈને તેનો લેપ કરવામાં આવે તો  
તેથી શરીરનું દુર્ગંધપણું મટી જાય છે.

હળદરને દુધમાં વાટી તેથી શરીરને  
જાળવામાં આવે તો દેહનું દુર્ગંધપણું  
લાંબા કાળનું હોય તોપણ તુરત મટી  
જાય છે.

સરસડીયો, ખીળાવાળો, નાગકસર  
અને લોદર એઓનું ચૂર્ણ શરીરપર ઘ-

સવામાં આવે તો તેથી ચામડીના દોષ તથા પસીનો મટી જાય છે.

ખીલીપત્ર, વાળો, કાળો અગર, કાળો વાળો અને સુખડ એઓને વાટી તેનો શરીરપર થથેડો કરવામાં આવે તો તેથી શરીરનું દુર્ગંધપણું ટળી જાય છે.

પ્રાણીના રસમાં સમુદ્રકીણું ચૂર્ણ વાટીને તેનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી દેહનું ભારે દુર્ગંધપણું પણ તુરત મટી જાય છે.

હરડેને વાટી તેથી શરીરને ચોળીને પછી નાહાવામાં આવે તો તેથી શરીરનો પસીનો શાંત થાય છે.

હરડે, લોદર, લીંબડાનાં પાનડાં, આંખાની છાલ અને દાડિમની છાલ એઓને વાટીને સ્ત્રીઓએ તેનું પોતાના શરીરપર લેપન કરવું કે જ્યાં શરીરનું દુર્ગંધપણું મટી જાય.

જંચુનાં પાનડાંનો કદક કરી તેનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી શરીરનું દુર્ગંધપણું મટી જાય છે. આ ઉપાય રાજાઓને દેવા ચોગ્ય છે.

હરડે, લોદર, લીંબડાનાં પાનડાં, આંખાની છાલ અને દાડિમની છાલ એઓને ગોમૂત્રમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો કાઠ મટી જાય છે, ગાયના દુધમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો વર્ષુ ઉજળો થાય છે, પાણીમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી શરીરનું દુર્ગંધપણું મટે છે અને હળદરની તથા દારૂ-હળદરની સાથે વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ખીબ લોહાનું વશીકરણ થાય છે.

ખાવળનાં પાનડાંઓને પાણીથી સારી પેઠે વાટીને તેથી શરીરને ચોળવામાં આવે, પછી હરડેને પાણીથી સારી પેઠે વાટીને તેથી શરીરને ચોળવામાં આવે અને ફરીવાર પણ એજ રીતે શરીરને ચોળીને નાહાવામાં આવે તો પસીનાનું ગ્રંથાપણું તુરત મટી જાય છે. નાહ્યા પછી હરડે, નાહાનાં નખલાં, સુખડ, કઠ, રાસ, અગર અને સાકર એઓનો ધૂપ વારંવાર કરવો. કે જ્યાં શરીરમાં સુગંધપણું પ્રાપ્ત થાય. માણસોના મનનું હરણ કરનારો આ ધૂપ 'મલયાનિલ' એ નામથી પ્રખ્યાત છે.

દારૂહળદર, તલ, લોદર, સરસડીયાની છાલ, વાળો અને કેસર એઓને વાટી તેથી શરીરને ચોળવામાં આવે તો ઝીંખજતુમાં પસીનાની પીડા થતી નથી.

હરડેના ફળના ચૂર્ણમાં મદિરા તથા મધ નાખીને પ્રાતઃકાલમાં ચાટવામાં આવે તો તેથી પસીનો ટળી જઇને પુરુષને પણ અત્યંત સુગંધપણું પ્રાપ્ત થાય છે.

ધામ થતો હોય અને અરાધ્યો (ધામથી યજ્ઞેલી ઝીણી ઝીણી ફેડલીઓ) બળતરા કરતી હોય તો વેલીયા ડોલરનાં પાનડાં, કાળોવાળો અને નાગકેસર એઓનો લેપ કરવાથી તે પીડા શાંત થાય છે.

વેલીયા ડોલરનાં પાનડાં, હળદર, રતવેલીયાનાં પાનડાં અને દ્રો એઓને વાટી શરીરપર લેપ કરવામાં આવે તો અરાધ્યો શાંત થઈ જાય છે.

હાથ પગ ઓગળતા હોય તો ગુગળનો અને પંચતિક્તક નામના પદાર્થોનો ઉપયોગ કરવો. શરીરમાં શક્તિ

ન હોય તો પકાવેલું પંચતિકતક નામનું  
ધી કાળજી રાખીને ખાવું.

પસીના તથા દુર્ગંધપણા આદિ મેદ-  
સંબંધી રોગોનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

**ઉદરના રોગોનો અધિકાર.**

અથોદરસ્ય નિદાનમાહ ।

ઉદરના રોગોનું નિદાન.

રોગાઃ સર્વેઽપિ મન્દેઽગ્રૌ સુતરામુ-  
દરાણિ ચ । અજીર્ણાન્મલિનૈશ્ચાન્નૈર્જા-  
યંતે મલસઘ્નયાત્ ॥

અગ્રો મન્દે સર્વે રોગાઃ જાયન્તે કિન્તુ  
સુતરામ્ અતિશયેન ઉદરાણિ જાયન્તે ।  
(અપરાનપિ હેતૂનાહ) અજીર્ણાત્ । મલિ-  
નૈશ્ચાન્નૈઃ અત્યન્તદોષજનકૈઃ । મલસઘ-  
યાત્ । મલનાં દોષાણાં પુરીપસ્ય ધાતિવૃદ્ધેઃ ।  
અત્રોદરશબ્દેનોદરસ્યો રોગ ઉચ્યતે ।

યત આહ ।

અર્થતો ધર્મતાત્સ્વ્યાભ્યાં તત્સમીપત-  
યાપિ ચ । તત્સાહચર્યાચ્છબ્દાનાં વૃ-  
ત્તિરુક્તા ચતુર્વિધા ॥

જો બહારાશિ મંદ થયે ગયો હોય તો  
સઘળા રોગો થાયછે અને તેઓમાં ઉદ-  
રના રોગો તો અત્યંત થાયછે. અજી-  
ર્ણથી, અત્યંત દોષ ઉત્પન્ન કરનારા અ-  
ન્નોથી અને દોષોની તથા વિષ્ણાની અ-  
ત્યંત વૃદ્ધિથી પણ ઉદરના રોગો થાયછે.

મૂળમાં દેવળ ઉદર શબ્દ છે પણ તે  
શબ્દથી અહીં ઉદરમાં (પેટમાં) રહે-  
નારા રોગો સમજવા. કારણ કે કહ્યું છે  
કે “દાઘ ઠેકાણે અર્ધથી, દાઘ ઠેકાણે  
ધર્મથી તથા તે પદાર્થમાં રહેવા ઉપરથી,

દાઘ ઠેકાણે સમીપમાં રહેવા ઉપરથી  
અને દાઘ ઠેકાણે સાથે રહેવા ઉપરથી  
એમ શબ્દોની વૃત્તિ ચાર પ્રકારની મા-  
નવામાં આવેછે.

ઉદરના રોગોની સંપ્રાપ્તિ.

સંપ્રાપ્તિમાહ ।

રુદ્ધા સ્વેદામ્બુવાહીનિ દોષાઃ સ્તો-  
તાંસિ સઘ્નિતાઃ । પ્રાણાદ્યપાનાન્ સં-  
દુષ્ય જનયન્ત્યુદરં તૃણામ્ ॥

સંયથ પામેલા દોષો પસીનાનું તથા  
બળનું વહન કરનારાં સોતોને શેકી બ-  
ઠરાશિને, પ્રાણવાયુને અને અપાનવા-  
યુને દૂષિત કરીને ઉદરના રોગોને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે.

ઉદરના રોગોનું સામાન્યરૂપ.

સામાન્યરૂપમાહ ।

આધ્માનં ગમનેઽશક્તિર્દૌર્બલ્યં દુર્વ-  
લામ્બિતા । શોથઃ સદનમજ્ઞાનાં સજ્ઞો  
વાતપુરીપયોઃ ॥ દાહસ્તન્દ્રા ચ સર્વેષુ  
જવરેષુ ભવન્તિ હિ ।

પેટનું અડવું, આલવામાં અશક્તિ,  
દુર્બલપણું, અશ્નિતું નળળાપણું, સોજો,  
અંગોમાં ગ્જાનિ, વાયુનો તથા વિષ્ણનો  
અટકાવ, બળતરા અને તંદ્રા એટલાં  
લક્ષણો સઘળા પ્રકારના ઉદરના રો-  
ગોમાં થાયછે.

ઉદરના રોગોનાં પ્રાસેનાં નિદાનો

અને તે રોગોની સંખ્યા.

અથોદરાણાં સન્નિકૃષ્ટનિદા-

નપૂર્વિકાં સંખ્યામાહ ।

પૃથ્વદોષૈઃ સમસ્તૈશ્ચ સ્ત્રીહવદ્ધક્ષતોદ-

કૈઃ । સમ્ભવન્ત્યુદરાણ્યૈ તેપાં લિંઙ્ગં  
પૃથક્ શૃણુ ॥

વાયુથી, પિત્તથી, કફથી, ત્રણે દો-  
ષોથી, ખરલ વધવાથી, યુદ્ધનો રોધ થ-  
વાથી, આંતરડું ધવાયાથી અને પેટમાં  
પાણીનો જમાવ થવાથી એ રીતે આઠ  
પ્રકારના ઉદર રોગો થાય છે. એ આઠ  
પ્રકારના ઉદર રોગોનાં અનુક્રમે વાતો-  
દર, પિત્તોદર, કફોદર, સન્નિપાતોદર,  
પ્લીહોદર, ખડ્ગયુદોદર, ક્ષતોદર અને  
દહોદર (જલોદર) એ આઠ નામો છે.  
એઓનાં જુદાં જુદાં લક્ષણો કહીએ  
છીએ તે સાંભળો.

વાતોદરનું લક્ષણ.

તत्र वातोदरस्य लक्षणमाह ।

તત્રવાતોદરે શોયઃ પાણિપાન્ના-  
મિકુક્ષિપુ । કુક્ષિપાશ્વોદરકટીપૃષ્ઠરુક્  
પર્વભેદનમ્ ॥ શુષ્કકાસોઽદ્રમર્દશ્ચ  
શુરતા મલસંગ્રહઃ । શ્વાવારુણલગાદિલ-  
મકસ્માદ્રાસઘ્નિમત્ ॥ સતોદભેદમુદરં  
તનુકુણશિરાસતમ્ । આધ્માતદ્વતિવચ્છ-  
ન્દમાહર્ત પ્રકરોતિ ચ ॥ વાયુશ્વાત્ર સરુક્-  
શબ્દો વિચરેત્ સર્વતોગતિઃ ।

પાણિપાદિત્યત્ર વ્યગ્નનાન્તપાચ્છન્દ આ-  
ર્પેત્વાત્ । કુક્ષિપાશ્વોદરેત્યત્ર કુક્ષિશબ્દ જ-  
દરસ્ય વામદક્ષિણભાગદ્વયવાચી । સર્વતોગતિઃ  
સકલકોષ્ઠે સચ્ચરન્ ।

વાતોદર થએલ હોય તો હાથમાં,  
પગમાં, નાભિમાં તથા પેટમાં સોજે થા-  
ય છે, પેટના કાળા જમણા ભાગોમાં, પ-  
ડખાંઆમાં, પેટમાં, કેડમાં તથા પી-  
ઠમાં પીડા થાય છે, સાંધાઓ તુટે છે, સુકી

ઉંપરસ આવે છે, અંગો ભાંગે છે, અંગોમાં  
ભારેપણું થાય છે, મળોની જમાવટ થા-  
ય છે, આગડી વગેરેમાં કાળાશ તથા ર-  
તાશ થાય છે, દરદનો અકસ્માત્ વધારે  
ધટારે થયા કરે છે, પેટમાં બેઢાયા જવી  
અને લોંકાયા જવી પીડા થાય છે, પેટ  
ઝીણી ઝીણી કાળી નસોથી વ્યાપ્ત થા-  
ય છે, પેટને હાથવતે ઠોકવાથી પવનથી  
ભરાએલી ધમણ જેવો અવાજ નીકળે  
છે અને સધળા દેહકામાં દૂરતો વાયુ પી-  
ડાવાળો તથા અવાજ કરતો ત્રિચરે છે.

પિત્તોદરનું લક્ષણ.

अथ पित्तिकमाह ।

પિત્તોદરે જ્વરો મૂર્છા દાહસ્તુદકદુ-  
કાસ્યતા । અમોતિસારઃ પીતલં તગા-  
વાયુદરં હરિત્ ॥ પીતતામ્રં શિરાનર્દનં  
સસ્વેદં સોષ્મ દહ્યતે । ધૂમાયતે મૃદુસ્પર્શ  
શિમ્પાકં પ્રદૂયતે ॥

શાકવર્ણો હરિત્ । સોષ્મ અન્તસ્તાપયુ-  
ક્તમ્ । દહ્યતે બર્હિર્દાહયુક્તમ્ । ધૂમાયતે  
ધૂમમિવોદ્ભવતિ । શિમ્પાકં શિમ્પાકાન્તલો-  
દરં જાયતે । પ્રદૂયતે વ્યથતે ।

પિત્તોદર થએલ હોય તો જ્વર, મૂર્છા,  
ખળતરા, તરશ, મોહોડામાં તીખાપણું,  
ખ્રમ, અતીસાર અને આગડી વગેરેમાં  
પીળાપણું થાય છે. પેટ શાક જેવા હરિત  
વર્ણવાળું, પીળી તથા રાતી નસોથી અં-  
ધાએલા જેવું, પસીનાવાળું, અંદર ઉના-  
પણાવાળું, ખાહાર દાહવાળું, જાણે પો-  
તામાંથી ધુમાડા કાઢાડતું હોય એવું,  
કુણા કુણા સ્પર્શવાળું, તુરત પાકી જનારું  
અને વ્યથાવાળું થાય છે. તુરત પાકી જ-  
વાનેલીધે તેમાંથી પાણું જળોદર થાય છે.

કેદૈઃદરનું લક્ષણ.

અથ કફોદરમાહ ।

શ્લેષ્મોદરેઽન્નસદનં શ્વયથુર્ગૌરવં ત-  
થા । તન્દ્રોત્કેશોઽરુચિઃ સ્વાપઃ કાસઃ  
શૌક્લ્યં સગાદિપુ ॥ ઉદરં સ્તિમિતં સ્તિ-  
ગ્ધં શુક્લરાજીતતં મહત્ । ચિરાભિવૃદ્ધિ-  
કઠિનં શીતસ્પર્શં શુરુ સ્થિરમ્ ॥

સ્વાપઃ સ્પર્શાજ્ઞતા । ગૌરવમજ્ઞાનામ્ । ત-  
ન્દ્રા નિદ્રાવાહુલ્યમ્ । ઉત્કેશો દ્વિઘાસઃ ।  
શુક્લરાજીતતં શુક્લશિરાવ્યાસમ્ ।

કેદૈઃદર તથેલ ડોય તે અંગોમાં  
ગ્જાની થાયછે, સોજ થાયછે, અંગોનું  
ભારેપણું થાયછે, નિદ્રાની વૃદ્ધિ થાયછે,  
મોળ આવેછે, અરુચિ થાયછે, અંગોમાં  
સ્પર્શની ખબર પડતી નથી, ઉધરસ  
આવ્યા કરેછે, આમડી વગેરેમાં સફેદ-  
પણું થાયછે, અને પેટ સજડ, રિનગ્ધ,  
ઘોળી નસોથી વ્યાપ્ત, મોઢું, લાંબેકાળે  
વધનાડું, કઠણ, ટાઢા સ્પર્શનાળું, ભારે  
અને ગડગડાટ વગરનું થાયછે.

સન્નિપાતોદરનું લક્ષણ.

અથ સન્નિપાતોદરમાહ ।

સ્ત્રિયોઽન્નપાનં નસલોમમૂત્રવિદાર્ત-  
વૈર્યુક્તમસાધુવૃત્તાઃ । યસ્મૈ પ્રયચ્છન્ત્યર-  
યો ગરાંશ્ચ દુષ્ટમ્બુદૂપીવિપસેવનાચ ॥  
તસ્યાશુ રક્તં કુપિતાશ્ચ દોષાઃ કુર્યુઃ  
સુયોરં જઠરં ત્રિલિપ્તમ્ । તચ્છીતવાતે  
ઘૃશદુર્દિને ચ વિશેષતઃ કુપ્યતિ દહતે  
ચ ॥ સ ચાતુરો મૂર્છતિ હિ પ્રસક્તં પાણ્ડુઃ  
કૃશઃ શુષ્યતિ તૃણયા ચ । દૂપ્યોદરં કી-  
ર્તિતમેતદેવ પ્રીહોદરં કીર્તયતો નિવોધ ॥

સ્ત્રિય ઇત્યવિવેકિસન્નિહિતજનોપલક્ષણ-  
મ્ । તાશ્ચ સ્વસૌભાગ્યમિચ્છન્ત્યઃ । વિદ્મા-  
ર્જારાદીનામ્ । આર્તવં રજઃ । અરયો વા ન-  
રાન્ । સંયોગજાનિ વિપાણિ । દુષ્ટમ્બુ સવિ-  
પમત્સ્યતૃણપર્ણાદિયુક્તમ્ । દૂપીવિપં વિપમે-  
વાધ્યાદ્યુપધાતેન સ્વલ્પમભાવમ્ ।

યત ઉક્તમ્ ।

જીર્ણં વિપત્રોપધિભિર્હતં વા દાવા-  
ધિવાતાતપશોપિતં ચ । સ્વભાવતો વા  
શુણવિપ્રયુક્તં વિપં હિ દૂપીવિપતા-  
મુપૈતિ ॥

શુણવિપ્રયુક્તં શુણવિયુક્તમ્ । તદુદરં શી-  
તાદિપુ કુપ્યતિ । તત્ર દૂપીવિપસ્ય મકોપા-  
ત્ । મૂર્છતિ વિપયોગાત્ । પ્રસક્તં નિરન્ત-  
રમ્ । એતદેવ સન્નિપાતોદરમ્ । તન્નાતરે  
દૂપ્યોદરં કીર્તિતમ્ । અથવા પરસ્પરં દૂપ-  
યન્તીતિ દોષા એવ દૂપ્યાન્તૈઃ રુતમુદરં દૂ-  
પ્યોદરમ્ ।

ખરાખ શીતભાતવાળી સ્ત્રીઓ વશી-  
કરણ આદિની ઇચ્છાથી જે પુરૂષને નખ,  
રૂવાણાં, મૂત્ર, ખીલાડાં વગેરેની વિષા કે  
રજસ્વલાપણાનું રૂધિર એઓથી યુક્ત  
કરેલું અત્ર ખવરાવે તે પુરૂષને, ખીજાં  
પણ પાસેનાં કાઢ અવિવેકી માણસો  
જને એવું અત્ર ખવરાવે તેને, શત્રુઓ  
જને સંયોગથી થએલાં ઝેરા ખવરાવે તેને,  
ઝેરી માછલાં ઝેરી ખડ કે ઝેરી પાનડાં  
વગેરેવાળું પાણી જના પીવામાં આવે  
તેને, અને દૂપી વિપ (અગ્નિ વગેરેથી  
ઉપધાત થવાનેલીધે ઓછા પ્રભાવવાળું

થએલું 'ઝર' ) જેના ખાવાપીવામાં આવે તેને ઠાપ પામેલું રૂધિર અને ઠાપ પામેલા દોષો તુરત ત્રણે દોષોનાં ચિન્હવાળો અતિ ભયંકર ઉદરરોગને ઉત્પન્ન કરેછે. એ ઉદર રોગ ચંકા પવનના સમયમાં અને જે સમયે બહુજ વાદળાં-જોનો ઘેરાવ થયો હોય તે સમયે વિશેષે કરી પ્રકુપિત થાયછે તથા બળતરાથી સંયુક્ત થાયછે તથા મૂર્છિત પણ કરી દેછે. કારણ કે એવા સમયોમાં દૂધી વિપનો પ્રઠાપ થાયછે તથા નિષના યોગથી મૂર્છા થવી પણ સંભવિત છે. આ રોગવાળો માણસ નિરંતર પાંડું રહેછે, શરીરમાં કૃશ રહેછે અને તરરાથી સુકાયા કરેછે. આવા પ્રકારનો ઉદર રોગ સન્નિપાતોદર કહેવાયછે અને બીજા અં-થમાં તેને 'દૂધોદર' એ નામ પણ આપેલુંછે, પરસ્પરથી દૂષિત થએલાદોષો પણ દૂધ્ય કહેવાઈ શકે છે માટે તેઓએ કરેલા ઉદર રોગને 'દૂધોદર' નામ આપવું પણ સંભવિત છે, હવે પ્લીહોદરનું લક્ષણ કહુંછું તે સાંભળો.

**પ્લીહોદરનું લક્ષણ.**

**અથ પ્લીહોદરમાહ ।**

વર્ધતે પ્લીહદૃઢ્યા યદ્વિદ્યાત્પ્લીહોદરં હિ તત્ । તદ્વામે વર્ધતે પાર્શ્વે નિમિત્તં તત્ર ત-  
સ્ય યત્ ॥ પ્રવૃદ્ધે પ્લીહિ લિઙ્ગાનિ યાન્યુ-  
ક્તાનિ મિષગ્વરંઃ । પ્લીહોદરેઽપિ દૃશ્ય-

૧ વિપને હણુનારી ઔષધીઓથી હણુ-  
વાનેલીધે, જીર્ણ હોવાનેલીધે, દાવાનળથી  
વાયુથી કે તડકાથી સુકાઈ જવાનેલીધે અ-  
થવા સ્વાભાવિક રીતે જે ઝર પોતાના ગુ-  
ણોથી રહિત થયુ હોય તે દૂધીવિષ કહે-  
વાયછે.

ન્તે તાનિ સર્વાણિ દેહિનામ્ ॥ પ્લીહોદર-  
સ્યેવ ભેદો યકૃદાલ્યુદરં તથા ।

**તસ્ય પુનરપિ વિશેષકમાહ ।**

સચ્ચાન્યપાર્શ્વે યકૃતિ પ્રવૃદ્ધે ક્ષેયં ય-  
કૃદાલ્યુદરં તદેવ ।

યકૃદાલ્યતિ દોષૈર્મનત્તીતિ યકૃદા-  
લ્યુદરમ્ । તદેવ ઉદરમેવ ।

. ખરલના વધવાથી પેટનું જે વધવું તે પ્લીહોદર કહેવાયછે. ખરલ કાળા પડ-  
ખામાં હોય છે તેથી પેટ પણ કાળા પ-  
ડખામાં વધેછે. ઉત્તમ વૈદ્યોએ ખરલના  
વધારાનાં જે લક્ષણો કહેલાં છે તેજ લ-  
ક્ષણો સઘળાં પ્રાણીઓને પ્લીહોદર ના-  
મના રોગમાં પણ જોવામાં આવેછે. 'ય-  
કૃદાલ્યુદર' નામનો જે ઉદરના રોગોનો  
ઝોક લેદ છે તે પણ પ્લીહોદરનીજ બળત  
છે. પ્લીહોદરથી યકૃદાલ્યુદરની જુદાઈ  
ઝટલી છે કે જમણા પડખાંની ગાંઠ  
જે 'યકૃત' કહેવાયછે તે વધવાથી જ-  
મણા પડખામાં પેટનું જે વધવું થાયછે  
તે 'યકૃદાલ્યુદર' કહેવાયછે. એ રો-  
ગમાં દોષનેલીધે યકૃત લેદાઈ બળ્યછે તેથી  
તે રોગનું નામ યકૃદાલ્યુદર છે.

**બદ્ધ ગુદોદરનું લક્ષણ.**

**બદ્ધગુદમાહ ।**

યસ્યાન્ત્રમ્નૈરુપલેપિભિર્વા ધાલામ્મ-  
ભિર્વા પિહિતં યથાવત્ । સચ્ચીયતે યસ્ય  
મલો નરસ્ય શનૈઃશનૈઃ સંકરવચ્ચ  
નાહ્યામ્ ॥ નિરુદ્ધ્યતે તસ્ય ગુદે પુરીપં  
નિરેતિ કૃચ્છ્રાદપિ ચાલ્પમલ્પમ્ । હ-  
ન્નામિમધ્યે પરિવૃદ્ધિમેતિ તસ્યોદરં વદ્ધ-  
ગુદં વદન્તિ ॥

ઉપલેપિભિઃ શાકશાલકાદિભિઃ ચાલ-  
શ્મભિઃ ચાલુકાભિઃ કર્કરૈર્વા યથાવત્ તસ્ય  
'ભવતિ । મલઃ પુરીપં સંકરવત્ સંમાર્જની-  
ક્ષિત્તૃણધૂલ્યાદિવત્ । નાઙ્માષ્ અન્ત્રનાઙ્માં  
હન્નામિમધ્યે હન્નામ્યૈમિમધ્યે ।

અન્નોથી, શાક-તથાક મલકંદ આદિ  
ચોટી રેહેનારા પદાર્થોથી, રેતીથી કે કાં-  
કરીઓથી આંતરડું અત્યંત ઢંકાઈ જાય,  
બુહારીથી ફેફસા ખડ તથા ધૂળ આદિ  
કચરાની પેઠે ધીરે ધીરે આંતરડાની  
નાડીમાં મળ જમા થઈ જાય, ગુદામાં  
વિષ્ણુ શેકાઈ જાય, માંડ માંડ થોડી  
થોડી વિષ્ણુ નીકળે અને હૃદયના તથા  
નાભિના મધ્યમાં પેટનો વધારો થાય  
એ બધું ગુદોદર ઢેહેવાય છે.

ક્ષતોદરનું લક્ષણ.

ક્ષતોદરમાહ ।

શલ્યં તથાન્નોપહિતં યદન્ત્રં મુક્તં  
મિનર્યાગતમન્યથા વા । તસ્માત્ષુતો-  
ડન્ત્રાત્સલિલપ્રકાશઃ સ્વાવઃ સ્વેદૈર્ ગુદ-  
તસ્તુ મૂયઃ ॥ નાભેરધ્વોદરમેતિ વૃદ્ધિ-  
નિસ્તુચતે દાલ્યતિ ચાતિમાત્રમ્ । एत-  
ત્પરિસ્તાવ્યુદરં પ્રદિષ્ટં દકોદરં કીર્તય-  
તો નિવોધ ॥

શલ્યં કણ્ઠકર્કરાદિ । અન્નોપહિતં  
મુક્તં યત્ અન્ત્રં મિનત્તિ તથા । અન્યથા આ-  
ગતં મોજનં વિના કણ્ઠકાદિયુક્તમપિ યદન્ત્રં  
મિનત્તિ તત્ ઉપલક્ષણમ્ । જૃમ્ભણમત્યશ-  
નં વા યદન્ત્રં મિનત્તિ । યત્ ઉક્તં ચરકે ।  
“શર્કરા તૃણકાષ્ઠાસ્થિકણ્ઠકૈરન્ત્રસંયુતૈઃ ।  
મિથેતાન્ત્રં યદા મુક્તે જૃમ્ભયાત્યશનેન  
ચેત્ ॥” તસ્માદિન્નાદન્ત્રાત્ । ગુદત-

સ્તુ મૂયઃ અન્ત્રાત્સંસ્તુત્ય પુનર્ગુદતઃ સ્વેદિ-  
ત્યર્થઃ । દાલ્યતિ વિદાર્યત એવ । પદસિદ્ધિ-  
રાર્પત્વાત્ । એતત્ ક્ષતોદરં તન્ત્રાન્તરે પરિસ્તા-  
વ્યુદરં પ્રદિષ્ટમ્ ।

અન્નથી સાથે ખાવામાં આવી ગ-  
એલા અથવા ખીજી કંઈ રીતે પેટમાં  
આવેલા કાંટા કે કાંકરા આદિથી આંત-  
રડું ભેદાઈ જતાં તે આંતરડામાંથી ની-  
કળેલો પાણી જવો સાવ પાછો ગુદા-  
માંથી આવે અને નાભિથી નીચેના ભા-  
ગમાં પેટ વધે, સોઈઓથી ભોંકાયા જવી  
વ્યથા પામે અને જાણે ચીરાઈ જતું હોય  
એવું લાગે એ ક્ષતોદર ઢેહેવાય છે. આ  
ક્ષતોદરનેજ ખીજી ગ્રંથમાં ‘પરિસ્તાવ્યુ-  
દર, એ નામ આપવામાં આવ્યું છે.  
બગાસું ખાવાથી અથવા ગ્રાસું ભોજન  
કરવાથી આંતરડું ભેદાઈ જતાં તે આં-  
તરડામાંથી પાણી જવો સાવ નીકળે  
અને તે સાવ પાછો ગુદામાંથી નીકળે એ  
પણ ક્ષતોદરજ ઢેહેવાય છે. કેમ કે “કાં-  
કરી, ખડ, કાષ્ઠ, હાડકું કે કાંટા અન્નની  
સાથે પેટમાં આવવાથી અથવા બગાસું  
આવવાથી કે બધું ગ્રાસું ખાવાથી આં-  
તરડું ભેદાઈ જતાં તે આંતરડામાંથી ની-  
કળેલો સાવ પાછો ગુદામાંથી આવે એ  
ક્ષતોદર ઢેહેવાય” એમ ચરકમાં લખ્યું છે.

દ્વોદર (જલોદર)નું લક્ષણ.

અથોદકોદરમાહ ।

યઃ સ્નેહીતોડપ્યનુવાસિતો વા વા-  
ન્તો વિરિક્તોડપ્યથ વા નિરુદ્ધઃ । પિવે-  
જ્જલં શીતલમાશુ તસ્ય સ્રોતાંસિ દૂપ્ય-  
ન્તિ હિ તદ્વહાનિ ॥ સ્નેહોપલિપ્તેષ્વથવા-  
પિ તેષુ દકોદરં પૂર્વવદ્મ્યુપૈતિ । સ્તિ-

ગ્ધં મહત્તરિવૃત્તનાભિ સમન્તતઃ પૂર્ણ-  
મિવામ્બુના ચ ॥ યથા દૃતિઃ ક્ષુમ્પ્યતિ  
કમ્પતે ચ શબ્દાયતે વાપ્યુદકોદ-  
રં તત્ ।

સ્નેહપીતઃ પીત ઇત્યત્રાધ્યવસિતાદિત્વા-  
ત્કર્તરિ ક્તઃ પશ્ચાત્સ્નેહપીત ઇતિ તત્પુનરાર્પઃ  
તેન સ્નેહં પીતવાનિત્યર્થઃ । અનુવાસિતો વા  
ગૃહીતાનુવાસનઘસ્તિઃ । વાન્તઃ । અત્રાપિ પૂર્વ-  
વત્ કર્તરિ ક્તઃ । તેન વાન્તવાનિત્યર્થઃ ।  
एवं विरिक्तः विरिक्तवान् । तथा निरूढः  
ગૃહીતાનિરૂઢવસિઃ સ ચેદાશુ શીતલં જલં  
પિબેત્ । તસ્ય તદ્વહાનિ જલવહાનિ । સ્ત્રો-  
તાંસિ દૂપ્યન્તિ । જલવહેષુ સ્ત્રોતઃસુ દુ-  
ષ્ટેષુ સત્સુ । જલં અગ્નરસોપસ્ત્રેહન્યાયેન વ-  
હિનિઃસૃત્યોદરમાયાતિ । તતોપિ જલે વહિ-  
નિઃસૃતે દકૌદરમાયાતિ તદુદરમ્ પરિવૃત્ત-  
નાભિ સમન્તતઃ જલમપયાતિ સર્વતઃ । યથા  
દૃતિઃ ચર્મમયં જલાહરણપાત્રં ક્ષુમ્પ્યતિ ।  
અન્તર્જલદોલનેન સચ્ચલતિ । કમ્પતે વહિઃ  
શબ્દાયતે કમ્પમાનં સત્ શબ્દં કરોતિ ।

સ્નેહપાન કરીને અથવા અનુવાસન  
પસ્તી લઇને અથવા વંમન કરીને અ-  
થવા વિરેચન લઇને અથવા નિરૂઢ પસ્તિ  
લઇને જે માથુસ તુરત ટાઢું પાણી પીએ  
તેનાં જળનું વહન કરનારાં સ્રોતો દૂ-  
ષિત થાયછે અને તે સ્રોતો દૂષિત થતાં  
જળ રંધિલા અત્રમાં નાખેલા ઝાઝા ધીની  
પેટે ખાહાર નીકળીને પેટમાં આવેછે.  
તથા પેટમાં આવીને શુદ્ધમાંથી ખાહાર  
નીકળવા લાગે છે એ દેહાદર દેહેવાયછે  
જે બધી પેટ ઉચલેલી નાભિવાળું થાયછે,  
જાણે ચારેકાર જળથી પૂર્ણ હોય તેમ

જળના આગ તેમ પ્રસરણવાળું થાયછે,  
અંદરના જળના ચક્રનનેલીધે પાણીથી  
ભરેલી પખાલની પેટે કોલ પામ્યા ક-  
રેછે, ખાહાર હલ્યા કરેછે અને હલી હ-  
લીને અવાજ કરેછે.

ઉદરના રોગનું કષ્ટસાધ્યપણું તથા  
અસાધ્યપણું.

સાધ્યાસાધ્યમાહ ।

જન્મનૈવોદરં સર્વં પ્રાયઃ કુચ્છત્તમં મ-  
તમ્ । વલિનસ્તદજાતામ્બુ યત્નસાધ્યં ન-  
વોત્થિતમ્ ।

વલિનઃ અજાતામ્બુ નવોત્થિતં ચ યત્નસા-  
ધ્યમિત્યન્વયઃ ।

પક્ષાદ્દુદ્ધશુદ્ધં તૂર્ધ્વં સર્વં જાતોદકં ત-  
થા । પ્રાયો ભવત્યભાવાય છિદ્રાન્નં ચો-  
દરં તૃણામ્ ॥

શરાદિના ચ્છિદ્રમન્નં યસ્ય તદુદરમ્ ।  
અભાવાય ભવતિ ।

જાતોદકસ્પોદરસ્ય લક્ષ-  
ણમાહ ચરકઃ ।

પયઃ પૂર્ણા દૃતિરિવ સોમે શબ્દકરં  
મૃદુ । અમવ્યક્તશિરં શૂનં નીરાર્તમુદરં  
મહત્ ॥ આલસ્યમાસ્યૈવરસ્યં મૂત્રં વહુ-  
શકુદ્ધતમ્ । જાતોદકસ્ય લિઙ્ગં સ્યાન્મ-  
ન્દાગ્નિઃ પાણ્ડુતાપિ ચ ॥ શૂનાશં કુટિ-  
લોપસ્યમુપક્રિન્નતનુલચમ્ । વલશોણિ-  
તર્માસાગ્નિપરિક્ષીર્ણં ચ વર્જયેત્ ॥

કુટિલોપસ્યમ્ વક્રમેહનમ્ । ઉપક્રિન્ન-  
તનુલચમ્ ઉપરિ આર્દ્રાં તન્વી ત્વગ્ યસ્ય તં  
ઉદરિણમ્ ।



પાર્શ્વભદ્રાન્નવિદ્વેપશોફાતીસારપી-  
ઢિતમ્ । વિરિક્તં ચાપ્યુદરિણં પૂર્યમાણં  
વિવર્જयेत् ॥

વિરિક્તમપિ પૂર્યમાણં પૂર્યમાણોદરં ડ-  
દરિણં વિવર્જयेત્ ।

ધણું કરીને ઉપર કહેલા સઘળા પ્ર-  
કારના ઉદરરોગો કષ્ટસાધ્યજ્ઞ માન-  
વામાં આવેલા છે. રોગી બળવાન હોય,  
ઉદરમાં પાણી ઉત્પન્ન ન થયું હોય અને  
તે રોગ તુરતનો ઉત્પન્ન થએલો હોય તો  
યજ્ઞ કરવાથી મટે છે. બદ્ધગુદ નામનો  
ઉદર રોગ એક પખવાડીઆથી ઉપર  
આલે તો ધણું કરીને મારી નાખે છે. સ-  
ઘળા ઉદર રોગોમાં જે પાણી ઉત્પન્ન  
થયું હોય તો તેઓ ધણું કરીને મારીજ  
નાખે છે. ખડ બગેરેથી આંતરડામાં  
છિદ્ર પડી ગયું હોય તો તે ઉદર રોગ  
પણ ધણું કરીને મારીજ નાખે છે. પે-  
ટમાં પાણી ઉત્પન્ન થએલું જ લક્ષણોથી  
જાણવામાં આવે તે લક્ષણો વિષે ચરક  
કહે છે કે “જે પેટ મોટું થઈ ગયું હોય,  
ક્ષોભ પામતાં પાણીથી ભરેલી પખાલની  
પેટે અવાજ કરતું હોય, કુણું થઈ ગયું  
હોય, બહુ મોટું થવાનેલીધે અસ્ફુટ શિ-  
શઓવાણું હોય તો જાણવું કે તેમાં પાણી  
ઉત્પન્ન થઈ ચુકું છે. આલસ્ય, મોહો-  
ડાનું વિરસપણું, મૂત્રનું આગ્રાપણું, વિ-  
ઘાનું દ્રવીભૂતપણું, અગ્નિનું મંદપણું  
અને શરીરનું પાંડુપણું એઓ ઉપરથી  
જાણવું કે પેટમાં પાણી ઉત્પન્ન થઈ ચુ-  
કું છે.” જે ઉદર રોગવાળાની આંખો  
સુજ ગઈ હોય, સ્તિંગ વાકું વળી ગયું  
હોય, આમડી પાતળી તથા આર્દ્ર થઈ  
ગઈ હોય અને બળ, રૂધિર, માંસ તથા

અગ્નિ એઓ ક્ષીણ થઈ ગયાં હોય તો  
તેની ચિકિત્સા કરવી નહીં. જ ઉદર  
રોગવાળાનાં પડખાં ભાંગી ગયાં હોય  
તથા જને અન્ન ઉપર દ્રેષ થયો હોય,  
સોજની તથા અતીસારની પીડા થઈ  
હોય અને વિરેચન દીધા છતાં પણ પેટ  
પૂર્ણ થતું જતું હોય તેની ચિકિત્સા ક-  
રવી નહીં.

ઉદરના રોગોની ચિકિત્સા.

તત્રોદરસ્ય ચિકિત્સા ।

एरण्डतैलं दशमूलमिश्रं गोमूत्रयुक्तं  
त्रिफलारसो वा । निहन्ति वातोदर-  
शोथशूलं कायः समूत्रो दशमूलजश्च ॥  
कुप्टं दन्ती यवक्षारो व्योषं त्रिलवणं  
वचा । अजाजी दीप्यकं हिङ्गुं स्वर्जि-  
का चव्यचित्रकम् ॥ शुण्ठी चोणाम्भ-  
सा पीता वातोदररुजापहा ।

કુષ્ઠાદિ ચૂર્ણમ્ ।

લથુનસ્ય તુલામેકાં જલદ્રોણે વિ-  
પાચયેત્ । ત્રિકટુ ત્રિફલા દન્તી હિંદુ-  
સૈન્ધવચિત્રકમ્ ॥ દેવદારુ વચા કુપ્તં  
મધુ શિમુ પુનર્નવા । સૌવર્ચલં વિઙ્ગા-  
નિ દીપ્યકો ગજપિપ્પલી ॥ एतेषां प-  
लिकान् भागान् विवृतः पदपलानि  
च । पिष्ट्वा कपायेणानेन तैलं मृद्वग्निना  
पचेत् ॥ तत्पिबेत् प्रातरुत्थाय यथाग्नि-  
बलमात्रया ॥ निहन्ति सकलान् रोगा-  
नुदराणि विशेषतः ॥ मूत्रकृच्छ्रमुदाव-  
र्तफन्त्रवृद्धिं गुदकृमीन् । पार्श्वकुक्षिभवं  
शूलमामशूलमरोचकम् ॥ यकृदप्लीलि-  
कानाहान् घ्रीहानं चाङ्गवेदनाम् । मास-  
मात्रेण नश्यन्ति अशीतिर्वातजा गदाः ॥

इति लघुनैलम् ।

पित्तोदरे तु यलिनं पूर्वमेव विरेचयेत् ॥ पयसा च त्रिट्कल्कैः रुधूकस्य शृतेन च । पिप्पल्यादिगणेनाज्यं पाचितं पाययेद्विपक् ॥ नरं पथ्यभुजं नित्यं कफोदरनिवृत्तये । नागरत्रिफलाकल्कैर्दध्यम्बुपरिपेषितैः ॥ पाचितं तैलमाज्यं वा पिबेत् सर्वोदरेषु च ।

नागरादि तैलम् नागरादि घृतं च ।

शालिपट्टिकगोधूमयवनीवारभोजनं निरूहो रेचनं श्रेष्ठं सर्वेषु जठरेषु च ॥ आनूपमौदकं मांसशार्कं पिष्टकृतं तिला-  
न ॥ व्यायामाध्वदिवास्वप्नान्तेहपानानि वर्जयेत् । तथोग्रलवणोष्णानि विद्राही-  
नि गुरुणि च ॥ नाद्यादन्नानि जठरे तोयपानं च वर्जयेत् । उदराणां मला-  
द्व्यत्नाद्बहुशः शोधनं हितम् ॥ क्षी-  
रमेरुजं तैलं पिबेन् मूत्रेण वा सकृत् । वातोदरी पिबेत्तर्कं पिप्पलीलवणान्वि-  
तम् ॥ शर्करामरिचोपेतं स्वादु पित्तोद-  
री पिबेत् । यवानी हपुषा जाजी व्योपयुक्तं कफोदरी ॥ सन्निपातोदरी युक्तं त्रिकटुक्षारसैन्धवैः ॥ यवानी हपु-  
षा धान्यं त्रिफला चोपकुञ्जिका । का-  
रवी पिप्पलीमूलं अजगन्धा शटी वचा । शतादा जीरकं व्योपं स्वर्णक्षीरी च चि-  
त्रकम् ॥ द्वौ क्षारौ पौष्करं मूलं कुष्ठं लवणपञ्चकम् । विडङ्गं च समांशानि दन्त्या भागत्रयं भवेत् ॥ त्रिट्दिशाला द्विगुणा शातला स्याच्चतुर्गुणा । एष नारा-  
यणो नाम्ना चूर्णो रोगगणापहः ॥ एनं

प्राप्य निवर्तन्ते रोगा विष्णुमित्रासुराः । तर्केणोदरिभिः पेयो गुल्मिभिर्वदराम्बु-  
ना ॥ आनद्धवाते सुरया वातरोगे प्रसन्न-  
या । दधिपण्डेन विद्वभेदे दादिमाम्बुभि-  
रर्शसि ॥ परिकर्तिषु वृक्षाम्लरूष्णाम्बुभि-  
रजीर्णके । भगन्दरे पाण्डुरोगे कासे श्वासे गलग्रहे ॥ हृद्रोगे ग्रहणीरोगे कुञ्जे मन्दे-  
ऽनले ज्वरे । दंष्ट्राविषे मूलविषे सगरे कृत्रिमे विषे ॥ यथाहं स्निग्धकोष्ठेन पे-  
यमेतद्विरेचनम् ।

उपकुञ्जिका कारवी च बृहजीरकः मङ्ग-  
रैला इति लोके । विशाला इन्द्रवारुणी । शातला सेहण्ड इति प्रसिद्धः । परिकर्तिः गुदे परिकर्तेनवत् पीडा । इति नारायणचूर्णम् ॥

शुक्लक्षीरदन्ती त्रिफलाविडङ्गसिंही त्रिट्चित्रककर्पकर्मम् । घृतं विपक्वं कुड-  
वप्रमाणं तोयेन तस्याक्षमथार्धकर्मम् ॥ पीत्वोष्णमम्बोऽनुपिबेद्विरेके पेयां रसं वा प्रपिबेद्विधिः । नाराचमेतज्जठरा-  
मयानां युक्तयोपयुक्तं प्रवदन्ति सन्तः ॥ इति नाराचघृतम् ।

वज्रायाः कर्ममाशयाः कल्कं दध्या-  
दि बेष्टितम् । निगिलेद्वारिणा नि-  
त्यमुदरव्याधिशान्तये ॥

वज्राण्डीति वनसुरेणेति लोके ।

शुनर्नवा दारुनिशा सतिक्ता पटो-  
लपथ्यापिचुमन्दमुस्ता । सनागरच्छि-  
न्नसहेति सर्वैः कृतः कपायो विधिना विधिज्ञैः ॥ गोमूत्रयुक् गुग्गुलुना च यु-  
क्तः पीतः प्रभाते नियतं नराणाम् ।

સર્વાંગશોથોદરપાણ્ડુશૂલ્ભાસાદિકં રો-  
ગગણં નિહન્તિ ॥ પુનર્નવાદિઃ કાયઃ ॥

इत्युदररोगनिदानचिकित्साधिकारः ॥

એરંડીયું તેલ, દશમૂળનું ચૂર્ણ અને  
ગોમૂત્ર એઓને મિશ્રિત કરીને પીવામાં  
આવે તો તેથી વાયુસંબંધી ઉદર રોગ,  
સોજ તથા શૂળ મટી જાય છે.

હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓનો  
રસ પીવામાં આવે તો તેથી વાયુસં-  
બંધી ઉદર રોગ, સોજ તથા શૂળ મટી  
જાય છે.

દશમૂળનો ક્વાથ કરી તેમાં ગોમૂત્ર  
નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી વાયુ-  
સંબંધી ઉદર રોગ, સોજ તથા શૂળ  
મટી જાય છે.

કઠ, નેપાળો, જવખાર, ખમણી સુંઠ,  
મરી, પીપળ, સૈંધવ, સાંભર લૂણ, સં-  
ચળ, વજ, જીરું, અજમા, હીંગ, સા-  
જખાર, ચવક અને ચિત્રક, એઓનું  
ચૂર્ણ કરી ઉનાપાણીથી પીવામાં આવે  
તો તેથી વાયુસંબંધી ઉદર રોગ મટી  
જાય છે. આ ઉપાય કુષ્ઠાદિચૂર્ણ એ ના-  
મથી જાળખાય છે.

ચારસો તોલાંભાર લસણનો એક હ-  
જાર ચોવીસ તોલાંભાર પાણીમાં ક્વાથ  
કરવો. પછી સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે,  
બેહેડાં, આમળાં, નેપાળો, હીંગ, સૈંધવ,  
ચિત્રક, દેવદાર, વજ, કઠ, જીંઠીમધ, સ-  
રગવો, સાટાડી, સંચળ, વાવડીંગ, અ-  
જમા તથા ગજપીપળ, એ પ્રત્યેક પ-  
દાર્થોને ચાર ચાર તોલાંભાર અને ન-  
સોતરને ચોવીસ તોલાંભાર લઈ વાટી  
તે કલ્ક પેલા ક્વાથમાં નાખીને તે ક્વા-  
થમાં દામળ અગ્નિવતે તૈલ પકાવવું. સ-

વારમાં ઉઠી અગ્નિને તથા ખળને અ-  
નુસરીને યોગ્ય માત્રાથી આ તૈલ પી-  
વામાં આવે તો તેથી સધળા રોગો મટી  
જાય છે અને ઉદરના રોગો તો વિશેષે  
કરી મટી જાય છે. મૂત્રકૃચ્છ્ર, ઉદાવર્ત,  
અંતવૃદ્ધિ, ગુદાના કૃમિઓ, પડખાનું  
શૂળ, પેટનું શૂળ, આમશૂળ, અરિચિ,  
ચક્રતનું દરદ, અષ્ઠીલિકા, આનાહ, ખ-  
રલનું દરદ અને અંગમાં થતી વેદના  
એઓ આ તૈલના પ્રયોગથી મટી જા-  
ય છે. વાયુસંબંધી એંશી રોગો એક મ-  
હિનાસુધી આ તૈલનું સેવન કરવાથી  
મટી જાય છે. આ તૈલ લશુનતૈલ એ  
નામથી જાળખાય છે.

જે ઉદરરોગ પિત્તસંબંધી હોય અને  
રોગી ખળવાન હોય તો તેને પ્રથમજ  
કુધ, નસોતરનો કલ્ક અને એરડાનો  
ક્વાથ એઓથી વિરેચન કરવું.

ઉદર રોગ કફ સંબંધી હોય તો તે  
રોગ મટાડવાનેવાસ્તે રોગીને નિત્ય પથ્ય  
જમવાનો નિયમ રખાવીને વૈદ્યે પિ-  
પ્પલી આદિ ગણનાં ઔષધોથી પકા-  
વેલું તેલ પાવું.

સુંઠ, હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એ-  
ઓને કહીના પાણીમાં વાટી કલ્ક ક-  
રીને તે કલ્કથી પકાવેલું તેલ અથવા ધી  
પીવામાં આવે તો તેથી સર્વ પ્રકારના  
ઉદર રોગ મટી જાય છે. આ તૈલ ના-  
ગરાદિ તૈલ એ નામથી અને આ ધી  
નાગરાદિ વૃત એ નામથી જાળખાય છે.

રાતા ચોખા, સાઠી ચોખા, ઘઉં, જવ  
તથા નાનવી એઓનું ભોજન, નિરૂદ્ધ  
ખસ્તિ, અને વિરેચન એઓ સધળા પ્ર-  
કારના ઉદર રોગોની ઉપર હિતકારી છે.

ધેલા અન્નના અપકવ રસથી, માટીના સેવનથી, શાકના સેવનથી, પરસ્પર વિરુદ્ધ પદાર્થોના સેવનથી, સંયોગથી યજ્ઞેલું ઝેર જમાં મિશ્રિત થયું હોય એવા અન્નના સેવનથી, અરશોથી, શરીરને કશેાશ્રમ નહીં આપવાથી, શોધનને લાયક થએલા શરીરનું વમન વિરેચન આદિ શોધન નહિ કરવાથી, દોષથી થએલા મર્મસ્થલના ઉપધાતથી (ખાહારનાં કારણથી થએલો મર્મસ્થલનો ઉપધાત તો આગંતુક સોજને ઉત્પન્ન કરેછે.) કાચો ગર્ભ પડી જવા આદિ વિપ્રમ પ્રસવથી અને વમન આદિ પંચકર્મો અયોગ્ય રીતે થવાથી વાયુ આદિ દોષોસંબંધી સોજે ઉત્પન્ન થાયછે.

સોજની સંપ્રાપ્તિ તથા સામાન્ય લક્ષણ.

અથ શોથસ્ય સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં સામાન્યં લક્ષણમાહ ।

રક્તપિત્તકફાન્ વાયુર્દુષ્ટો દુષ્ટાન્ વહિઃ શિરાઃ । નીલા રુદ્ધગતિસ્તેર્હિ કુર્યાંચ્ચઞ્ચાસંશ્રયમ્ ॥ ઉત્તેષં સંહતં શોથં તમાહુર્નિચયાદતઃ । સગૌરવં સ્પાદનવસ્થિતત્વં સોત્તેષમૂપ્માથ શિરાતનુલમ્ । સલોમહર્ષં ચ વિવર્ણતા ચ સામાન્યલિઙ્ગં શ્વયયોઃ પ્રદિષ્ટમ્ ।

ઉત્તેષં ઉચ્ચતત્વમ્ । કિંવિશિષ્ટમુત્તેષમતઃ પૂર્વેક્તાત્ નિચયાત્ રક્તપિત્તકફાનાં સમુદાયાત્ । સંહતં ઘનમ્ । તમુત્તેષં શોથમાહુરિત્યન્વયઃ । તસ્ય શોથસ્ય કિં સ્યાદિત્યાકાહ્વાયામાહ । અનવસ્થિતત્વં સ્યાત્ । અનિયતા સ્થિતિઃ સ્યાદિત્યર્થઃ । ચિકિ-

ત્સાવ્યતિરેકેનાપિ નિવૃત્તેઃ । તજ્ઞાનવસ્થિતત્વં સગૌરવં સ્યાદ્ગૌરવમપ્યનવસ્થિતં સ્યાત્ । અયં ચ સોત્તેષઃ સ્યાત્ । ઉચ્ચતત્વમપ્યનવસ્થિતં સ્યાદિત્યર્થઃ ।

દુષ્ટ થએલો વાયુ દુષ્ટ થએલા રુદ્ધિરને, દુષ્ટ થએલા પિત્તને તથા દુષ્ટ થએલા કફને ખાહારની શિરાઓમાં લઈ જઈ અને પોતે તેઓથી રોકાઈને આમડીમાં તથા ગાંસમાં રૂધિરના, પિત્તના તથા કફના સમુદાયથી ઘાટાપણાવાળી જે જગ્યાએ ઉત્પન્ન કરેછે તે જગ્યાએ સોજે ઢેહેવાયછે. એ સોજની સ્થિતિ અનિયમિત થાયછે. ઢેઢે તે સોજે વખતપર ચિકિત્સા કર્યા વગર પણ ઉતરી જાયછે. એ અનિયમિતપણું ભારેપણાવાળું થાયછે, ભારેપણું પણ નિયમ વગરનું થાયછે અને સોજની જગ્યાએ પણ વ્યવસ્થા વગરની થાયછે. એ સોજથી ઉનાશ રેહેછે, શિરાઓનું પાતળાપણું થાયછે, રૂવાણું હળું થઈ જાયછે અને વર્ણ બદલી જાયછે. સોજનાં આ સંધર્ભો સામાન્ય ચિન્હો સમજવાં. વાયુસંબંધી સોજનું લક્ષણ.

વાતિકં શોથમાહ ।

ચરસ્તનુલક્ પરુપોડરુણોડસિતઃ સસુસિહર્ષાંતિયુતો નિમિત્તતઃ । પ્રશામ્યતિ પ્રોન્નમતિ પ્રપીડિતો દિવાચલી સ્યાચ્છ્રયયુઃ સમીરણાત્ ॥

ચરઃ સચ્ચારી । પ્રસુપ્તિઃ સ્પર્શજ્ઞતા । હર્ષોડઞ્ચ કિનિકિની રોમાશ્ચો વા । આર્તિઃ પીડા । એતદ્યુતઃ દિવાચલી વિકૃતિવિપમસમવાયારબ્ધતાત્ । અત એવોક્તં ચરકેણ । “સ્તે-

હોષ્ણવમનાદૈર્યઃ પ્રશામ્યેન્ સ તુ વાતિકઃ ।  
યશ્રાપ્યરુણવર્ણઃ સ્યાચ્છેયો નક્તં પ્ર-  
શામ્યતિ” ॥

વાયુસંબંધી સોજા સંચરણ કયા ક-  
રેછે, પાતળી આમડીવાળો હોયછે, ક-  
ઠણ હોયછે, રાતો હોયછે, કાળો હોયછે,  
સ્પર્શના અજ્ઞાનથી, ઝણ ઝણીથી, રામાં-  
ચથી તથા પીડાથી યુક્ત હોયછે, કા-  
રણ વગર પણ શાંત થઈ જાયછે, દુઃખ-  
વવાથી જાણે થાયછે અને દિવસે જળ-  
વાન થાયછે.

આ સોજા દિવસે જળવાન થવાનું કા-  
રણ એ છે કે તે વિકૃતિ વિષમ સમવા-  
યથી થાયછે. એટલામાટેજ ચરકે કહ્યું  
છે કે “જ સોજા સ્નેહથી, ઉષ્ણથી તથા  
વમન આદિથી શાંત થાય અને જ રા-  
તાવર્ણવાળો હોય તથા રાતે શાંત થતો  
હોય તે સોજાને વાયુસંબંધી સમજવો.

પિત્તસંબંધી સોજાનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકમાહ ।

મૃદુઃ સગન્ધોઽસિતપીતરાગવાન્ન્રમ-  
જ્વરસ્વેદત્વપામદાન્વિતઃ ॥ યસ્તૂપ્યતે સ્પ-  
ર્શસહોઽક્ષિરાગવાન્સ પિત્તશોયો મૃશદા-  
હપાકવાન્ ॥

ઉપ્યતે સન્તપ્યતે । મૃશદાહપાકવાન્  
મૃશં દાહો યઃ પાકમ્તસ્તુક્ત” ॥

જ સોજા કુણો હોય, ગંધવાળો હોય,  
કાળા તથા પીળા રંગવાળો હોય, શ્રમથી,  
જ્વરથી, પસીનાથી, તરશથી, તથા મદ-  
થી સંયુક્ત હોય, તપ્યા કરતો હોય, સ્પ-  
ર્શનું સહન કરે એવો હોય, આંખમાં

૧ વિકૃતિ વિષમ સમવાયના સ્વરૂપવિષે  
આ મથના મધ્યખંડના પૃષ્ઠ ૮૨ માં જુવો.

રતાશ ઉત્પન્ન કરનાર હોય અને પાક-  
વાના સમયમાં અત્યંત ખળતરાવાળો  
હોય તેને પિત્તસંબંધી જણવો.

કફસંબંધી સોજાનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

ગુરુઃ સ્થિરઃ પાણ્ડુરોચકાન્વિતઃ  
પ્રસેકનિદ્રાવમિવહિમાન્ધકૃત્ ॥ સકુચ્છ-  
જન્મપ્રશમો નિપીડિતો ન ચોન્નમેદ્રાન્નિવ-  
લી કફાત્મકઃ ।

જ સોજા ભારે હોય, સ્થિર હોય,  
પાંડુ વર્ણવાળો હોય, અરૂચિથી લાળ  
ઝરવાથી નિદ્રાથી તથા વમનથી યુક્ત  
હોય, આંત્રિને મંદ કરી નાખનાર હોય,  
દુઃખવવાથી જાણે થતો ન હોય, રાતે  
જળવાન થતો હોય અને જની ઉત્પત્તિ  
તથા શાંતી બહુ કુઃખદાયી હોય તેને  
કફસંબંધી જણવો.

બે દોષથી ઉત્પન્ન થએલા

સોજાનું લક્ષણ.

દ્વન્દ્વજમાહ ।

નિદાનાકૃતિસંસર્ગાત્ શેયઃ શોયો  
દ્વિદોષજઃ ।

જે બે પ્રકારનાં નિદાનો જોવામાં આવે  
અને ઉપર કહેલા આકારમાંથી બે પ્ર-  
કારના આકાર જોવામાં આવે તો જા-  
ણવું કે બે દોષથી ઉત્પન્ન થએલો સોજા છે.

સાન્નિપાતિક (ત્રણે દોષોથી ઉત્પન્ન  
થએલા સોજાનું લક્ષણ.

સાન્નિપાતિકમાહ ।

સર્વાકૃતિઃ સન્નિપાતાચ્છેયો વ્યામિ-  
શ્રલસળઃ ।

વ્યામિશ્રલક્ષણ इत्युक्ते सर्वाकृतिरिति  
उक्तवातजादिशोथसकललक्षणनियमार्थम् ।

જ સોજો ગિશ્રિત લક્ષણોવાળો અને  
ઉપર કહેલા સધળા સોજોના લક્ષણો-  
વાળો હોય તેને સાત્રિપાતક જાણવો.

અભિધાતથી થએલા સોજનું  
લક્ષણ.

अथाभिधातजमाह ।

અભિધાતેન શસ્ત્રાદિચ્છેદભેદક્ષતા-  
દિભિઃ । હિમાનિલો દધ્યનિલૈર્ભદ્રાતક-  
પિકચ્છુજૈઃ ॥ રસૈઃ શૂકૈશ્ચ સંસ્પર્શ-  
ચ્છુપથુઃ સ્યાદ્વિસર્પવાન્ । શ્વશોષ્ણલોહિ-  
તાભાસઃ પ્રાયશઃ પિત્તલક્ષણઃ ॥

ચ્છેદઃ સ્વરૂપાદિના । ભેદઃ પાપાણાદિ-  
ના । ક્ષતં શરાદિના । આદિશબ્દેન લગુડમ-  
હારાદિ ગૃહ્યતે । ભદ્રાતજૈ રસૈઃ કપિકચ્છુ-  
જૈઃ શૂકૈઃ વિસર્પવાન્ । પ્રસરણશીલ પિ-  
ત્તલક્ષણઃ પૈત્તિકશોથલક્ષણ ।

જ સોજો ખજ્જ આદિવતે છેદન થ-  
વાથી, પથરા વગેરે વતે ભેદન થવાથી,  
ખાણુ વગેરે વતે જખમ થવાથી કે લા-  
કડી વગેરેનો પ્રહાર થવા વગેરે કાર-  
ણથી થએલ હોય અથવા ભીક્ષામાના  
રસથી કે કૌચાંની અણીઓના સ્પર્શથી  
થએલા હોય, ફેલાતો જતો હોય, અ-  
ત્યંત ઉનાશવાળો હોય, રાતા વર્ણવાળો  
હોય અને ઘણું કરીને પિત્તથી થએલા  
સોજનાં લક્ષણોવાળો હોય તે સોજને  
અભિધાતથી થએલો જાણવો.

ઝેરથી થએલા સોજનું લક્ષણ.

अथ विषजमाह ।

વિષજઃ સવિષપ્રાણિપરિસર્પણમૂઝ-

णात् । दंष्ट्रादन्तनखाधानादविषप्राणि-  
नामपि । विष्मूत्रशृङ्कोपहतमलवद्वस्तुम-  
ङ्गरात् ॥ विषवृक्षानिलस्पर्शाद्गरयोगाव-  
चूर्णनात् । मृदुश्चलोऽवलम्बी च शीघ्रो  
बहुरुजाकरः ॥

પરિસર્પણાત્ શરીરોપરિ સચરણાત્ ।  
દંષ્ટ્રા દ્વિગુણીકૃતા દન્તાવલિઃ । જોહ ઇતિ ।  
દન્તાઃ અગ્રે મવાઃ । અવિષપ્રાણિનાં દંષ્ટ્રા-  
દિ વિષં શોથઞ્યથાદિકરં ભવતીતિ વિશેષઃ ।  
વિષ્મૂત્રેત્યાદિ । વિઢાદ્યુપહતં મલિનં ચ ય-  
દ્વસ્તુ । તથા સદ્રઃ સંમાર્જનીભિઃ ક્ષિપ્તો  
ધૂલ્યાદિ. તેષાં સમ્પર્કાત્ । ગરયોગાવચૂર્ણ-  
નાત્ । ગરઃ સંયોગજં વિષં તસ્ય યોગો  
યસ્ય તેન વસ્તુનાડવધૂલનાત્ । અવલમ્બી  
લમ્બમાન. । અયમપ્યાગન્તુજસ્તથાપિ સા-  
માન્યાગન્તુજશોષચિકિત્સાતોડસ્ય વિશિષ્ટ-  
ચિકિત્સાભિધાનાત્ ઉપકૃ પઠિતઃ ।

શરીરની ઉપર ઝેરી પ્રાણીઓ ફર-  
વાથી અથવા સુતરવાથી, જ પ્રાણીઓ  
ઝેરી નથી તેઓનાં પણ દાંડોથી નખોથી  
કે દાંતોથી આઘાત થવાથી (ઝેર વગ-  
રના પ્રાણીઓનું પણ દાંડો વગેરેનું ઝેર  
સોજને તથા વ્યથા વગેરેને ઉત્પન્ન કરેછે.)  
વિઘાથી મૂત્રથી કે વીર્યથી ઉપહત થ-  
એલી વસ્તુના સંબંધથી, ખુહારીથી ફેંકી  
નાખેલી ધૂળ વગેરે કચરાના સંબંધથી  
ઝેરી ઝાડના કે ઝેરી પવનના સ્પર્શથી  
અને જ્યાં સંયોગજન્ય ઝેરનો યોગ થયો  
હોય તે વસ્તુ શરીરપર ભરાયાથી જ  
સોજો ઉત્પન્ન થયો હોય તેને ઝેરથી થ-  
એલો સમજવો. આ સોજો કુણો હોયછે,  
ચક્ષનવાળો હોયછે, લટકતો હોયછે, ટુ-  
રત થાયછે અને ખડુ વેદના કરેછે.

આ સોજો પણ જો કે આગંતુજ ગ-  
ણાયછે તોપણ સામાન્ય આગંતુજ સો-  
જની ચિકિત્સાથી આ સોજની ચિ-  
કિત્સા બુદ્ધ પ્રકારની કહેલી છે માટે ઉ-  
પર કહેલા આગંતુજ સોજથી આને  
બુદ્ધો લખવામાં આવ્યો છે.

કયા સ્થલમાં રહેલો. કયા સ્થલમાં  
સોજનું ઉત્પન્ન કરેછે.

યત્ર સ્થિતા દોષા યત્ર શો-  
ધં કુર્વન્તિ તદાહ ।

દોષાઃ શ્વયયુર્મૂર્ધ્વં હિ કુર્વન્ત્યામા-  
શયે સ્થિતાઃ । પિત્તાશયસ્થા મધ્યે તુ  
વર્ચઃસ્થાનગતાસ્લઘઃ ॥ કૃત્ત્વં દેહમનુ-  
માપ્ય કુર્યુઃ સર્વસરાસ્થા ।

ऊर्ध्वम् उरःप्रभृत्यूर्ध्वम् । मध्ये उरः-  
पक्काशयमध्ये । अधः पक्काशयादधः ।

દોષો આશયમાં રહેલા હોય તો  
છાતીથી ઉપરના ભાગમાં સોજને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે, પિત્તાશયમાં રહેલા હોય તો  
છાતીની અને પક્વાશયની વચ્ચેમાં સો-  
જને ઉત્પન્ન કરેછે, વિષ્ણના સ્થાનમાં  
રહેલા હોય તો પક્વાશયથી નીચેના  
ભાગમાં સોજને ઉત્પન્ન કરેછે અને સ-  
ધનાં સ્થાનકોમાં ફેલાયા હોય તો સ-  
ધના શરીરમાં સોજને ઉત્પન્ન કરેછે.

• સોજના ઉપદ્રવો.

उपद्रवानाह ।

छर्दिः श्वासोऽरुचिस्तृष्णा ज्वरोऽस्ती-  
सार एव च । सम्पाकश्चातिदौर्बल्यं  
शोथ एते उपद्रवाः ॥

ઉશ્નટી, શ્વાસ, અરૂચી, તરશ, જ્વર,

અતીસાર, અત્યંત પાકતું અને અતિ  
નખળાપણું એટલા સોજના ઉપદ્રવો છે.

સોજનું અસાધ્યપણું.

अथ शोधासाध्यत्वमाह ।

श्वासः पिपासा छर्दिश्च दौर्बल्यं  
ज्वर एव च । यस्य चात्रे रुचिर्नास्ति  
शोथिनं तं विवर्जयेत् ॥

જ સોજવાળાને શ્વાસ, તરશ, ઉશ્નટી,  
નખળાપણું, જ્વર અને અત્ર ઉપર અ-  
રૂચિ થજોલ હોય તેની ચિકિત્સા ક-  
રવી નહીં.

સોજનું કષ્ટસાધ્ય વર્ગેરેપણું.

अथ कष्टसाध्यादिकानाह ।

यो मध्यदेशे श्वययुः कष्टः सर्वाङ्ग-  
गश्च यः । अर्धाङ्गोरिष्टभूतः स्याद्यश्चो-  
र्ध्वं परिसर्पति ॥

મધ્યદેશે ઉરઃપક્વાશયમધ્યે । સર્વા-  
ઙ્ગઃ સકલશરીરવ્યાપી । સર્વાઙ્ગજ્ઞાનમ્  
વા પાઠઃ । સાન્નિપાતિકઃ । અર્ધાઙ્ગે અર્ધના-  
રીશ્વરાકારઃ । યશ્ચોર્ધ્વં પરિસર્પતીતિ પુરુ-  
ષવિષયઃ । તથા ચ ।

ऊर्ध्वगामी नरं पद्मधामधोगामी तथा  
स्त्रियम् । उभयं वस्तिर्संजातः शोथो  
हन्ति न संशयः ॥

ऊर्ध्वगामी मुक्तगामी । तथाच तन्त्रान्त-  
रे । “पादप्रवृत्तः श्वययुर्वृणां यः माम्रुया-  
न्मुखं” इति स न सिध्यतीति शेषः ।  
अधोगामी पदगामी । तथा च तन्त्रान्तरे ।  
“स्त्रीणां वक्रात् पदं याति वस्तिनश्च न  
सिध्यति” इति । उभयं नरं नारी च ।  
अपरं च । अनन्योपद्रववृत्तः शोथः पाद-

સમુત્પિતઃ । પુરુષં હન્તિ નારીં તુ મૃગજો  
વસ્તિનો દ્વયમ્ ” । અયમર્થઃ પાદસમુત્પિતઃ  
પાદામ્યામુત્પિતો મુલગામીતિ યાવત્ । શોયઃ  
પુરુષં હન્તિ । સ કિંચિદાષ્ટઃ અન્યોપદ્રવ-  
કૃતઃ શોષાદન્યે વ્યાયયોડતીસારગ્રહણ્યર્થઃ-  
મમૃતયસ્તેપામુપદ્રવૈઃ કૃતઃ તદુપદ્રવત્વેન જાત  
इत्यर्थः । न अन्योपद्रवकृतः अनन्योपद्रव-  
कृतः । अर्थात् स्पृहेतुभिरेव जातः । द्वयम्  
પુરુષં નારીં ચ હન્તિ સોડપ્યનન્યોપદ્રવ-  
કૃત એવ ॥

જે સોજે છાતીના તથા પગનાશયના  
મધ્યમાં થયો હોય અથવા જે સોજે સ-  
ધના શરીરમાં વ્યાપ્યો હોય ( સાનિ-  
પાતિક હોય ) તે સોજે કષ્ટસાધ્ય છે. જે  
સોજે અર્ધનારીશ્વરને આકારે અરધા  
શરીરમાં થયો હોય તે સોજે મરણુ આ-  
પે છે. પુરુષને થએલો સોજે જેમ જેમ  
જાગે ચડતો જાય તેમ તેમ મરણુને કુ-  
હું લાવે છે. પુરુષને થએલો જે સોજે  
પગથી જાગે જાગે ચડતો જતો હોય તે  
સોજે પુરુષને અવશ્ય મારી નાખે છે.  
સ્ત્રીને થએલો જે સોજે મુખથી નીચે  
નીચે જતો હોય તે સોજે સ્ત્રીને અ-  
વશ્ય મારી નાખે છે. જે સોજે મૂત્રાશ-  
યમાં થયો હોય તે સોજે પુરુષને તથા  
સ્ત્રીને પણ મારી નાખે છે એમાં કશો સં-  
શય નથી. બીજા અંથમાં પણ કહ્યું છે  
કે “ પુરુષને પગથી ચડેલો જે સોજે  
મોઢોડાને પ્રાપ્ત થાય અને સ્ત્રીને મુખથી  
પડેલો જે સોજે પગને પ્રાપ્ત થાય તે સોજે  
અસાધ્ય છે. પુરુષને અથવા સ્ત્રીને મૂત્રા-  
શયમાં થએલો સોજે પણ અસાધ્યજ છે.  
અંથાંતરમાં કહ્યું છે કે “ પુરુષને પ-  
ગમાં થએલો સોજે જે મુખઉપર જાય

અને તે સોજે જે આતીસાર, અડધી  
તથા અરધા આદિ બીજા રોગોના ઉપ-  
દ્રવરૂપ ન થયો હોય અર્થાત્ પોતાના  
નિદાનોથીજ થયો હોય તે પુરુષને મારી  
નાખે છે. સ્ત્રીને મુખમાં થએલો સોજે  
જે પગ ઉપર જાય અને તે સોજે જે  
અતિસાર, અડધી તથા અરધા આદિ  
બીજા રોગોના ઉપદ્રવરૂપે ન થયો હોય  
અર્થાત્ પોતાના નિદાનોથીજ થયો હોય  
તો સ્ત્રીને મારી નાખે છે. મૂત્રાશયમાં થ-  
એલો જે સોજે બીજા રોગોના ઉપદ્રવ-  
રૂપે ન થયો હોય અર્થાત્ પોતાના નિ-  
દાનોથીજ થયો હોય તે સોજે પુરુષને  
પણ મારી નાખે છે અને સ્ત્રીને પણ મારી  
નાખે છે.

સોજની વિશિષ્ટ ચિકિત્સા.

અથ શોષચિકિત્સા ।

શુષ્કીપુનર્નવૈરણ્ડપચ્ચમૂલીકૃતં જલમ્ ।  
વાતિકે શ્વયયૌ શસ્ત્રં પાનાહારપ રિગ્રહે ॥  
પટોલત્રિફલારિષ્ટદાર્વીકાયઃ સમુદ્ગમુલુઃ ।  
તદ્વિપ્તકૃતં શોથં હન્તિ શ્લેષ્મણાદ્રવં ત-  
થા ॥ મિથ્રે મિથ્રક્રમં કુર્યાત્સર્વજે સર્વ-  
મેવ હિ । વિલ્વપત્રરસં પૂતં સૌપર્ણં ત્રિ-  
ભવે પિવેત્ ॥ શોથે ત્વાગન્તુજે કુર્યાત્સે-  
કલેપાદિ શીતલમ્ । મહાતક્યો હરત્તે  
શોથં સતિલા કૃષ્ણમૃત્તિકા ॥ મહિષી-  
સીરસંપિષ્ટૈર્નવનીતસપન્નિર્વતઃ । તિર્લેલિપ્તઃ  
શમં યાતિ શોથો મહાતકોત્થિતઃ ॥  
યદ્દીદુગ્ધતિર્લેલેપો નવનીતેન સંયુતઃ ।  
શોયમારુક્કરં હન્તિ ચૂર્ણં શાલદલસ્ય ચ ॥  
વિપજશોષચિકિત્સા તુ વિપચિકિત્સાયાં  
દ્રષ્ટવ્યા ।



સુંઠ, સાટોડી, ઝેરડો અને બૃહત્પંચમૂલ એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે અને ભોજનમાં પણ તે ક્વાથનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી વાયસંયંધી સોજો મટી જાય છે.

કડવાં પરવળ, હરડે, બેદેડાં, આમળાં,  
લીંબડો અને દારૂહળદર એઓને ક્વાથ  
કરી તેમાં શુગળ નાખીને પીવામાં આવે  
તો તેથી પિત્તસંબંધી સોજા મટી જાય છે  
અને કફસંબંધી સોજા પણ મટી જાય છે.

જ સોજો બે દોપથી થયો હોય તેના ઉપર બે દોપની મિશ્રિત ચિકિત્સા કરવી અને જ સોજો ત્રણે દોપથી થયો હોય તે પર બીલીપત્રોનો રસ કરી તેને વ-જ્ઞથી ગાળી તેમાં સુંઠ, મરી, તથા પી-પળ એઓનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સાન્નિપાતિક સોજો મટી જ-યછે. ઉપર ત્રણે દોપની મિશ્રિત ચિ-કિત્સા કરવી.

ને આગંતુજ ( અભિષાત આદિથી )  
સોજે થયો હોય તો તેના ઉપર શીતલ  
સેચન તથા શીતલ લેપન આદિ કરવાં.

તલ અને કાળી માટી જોવાને વા-  
ટીને ચોપડવામાં આવે તો તેથી ભીલા-  
માને સોળે મટી જાય છે.

લેશના કુધમાં તલ વાટી તેમાં લે-  
શનું માખણ મિશ્રિત કરીને ચોપડવામાં  
આવે તો તેથી જીલામાનો સોજો મટી  
જાય છે.

જઠીમધ, દુધ, તલ અને માંખણ  
એએના લેપ કરવામાં આવે તો તેથી  
ભીંસામાંના સોજા મટી જાય છે.

સાક્ષીયા નામનાં ગ્રાહનોં પાનકાંના  
મૃત્યુથી પણ જીલામાનો સોજે મટી  
જાયછે.

ઝરથી થએલા સોજની ચિકિત્સા તે  
ઝરની ચિકિત્સાના પ્રકરણમાં હેલામાં  
આવશે માટે તે પ્રકરણમાંથી જોઈ લેવી.

સોજનતી સામાન્ય ચિકિત્સા.

अथ सामान्यचिकित्सा ।

महिष्या नवनीतं वा लेपाद्गुधतिला-  
न्वितम् ।

अत्र दुग्धं च महिष्या एव ।

पथ्यानिशाभाङ्गयर्मतामिदावीधुनर्न-  
वादारुमहीपधानाम् । काथः प्रसहो-  
दरपाणिपादमुखाश्रितं हन्त्यचिरेण शो-  
थम् ॥

इति पथ्यादिक्वाथः ।

फलत्रिकोद्भवं काथं गोमूत्रेणैव सा-  
धितम् । वातश्लेष्मोद्भवं शोथं हन्या-  
दृपणसम्भवम् ॥ वृश्चीवदेवद्रुमनागरैर्वा  
दन्तीत्रिवृश्च्यूपणचित्रकैर्वा । दुग्धं मु-  
सिद्धं विधिना निपीतं गीतं परं शोथह-  
रं त्रिपग्भिः ॥

वृश्चीवः श्वेतवर्पाभिः ।

सेकस्तथार्कवर्षाभूनिम्यकायेन शोथ-  
हत् । गोमूत्रेणापि कुर्वीत मुखोष्णेनाव-  
सेचनम् ॥ पुनर्नवा दारु शृण्ठी शिथुः  
सिद्धार्थकस्तथा । अम्लपिष्टः मुखोष्णो-  
ऽयं प्रेलपः सर्वसाधेहत् ॥ गुडार्द्रकं वा  
गुडनागरं वा गुडाभयां वा गुडपिप्पलीं  
वा । कर्पाभिवृद्ध्या त्रिपलप्रमाणं खादे-  
न्नरः पक्षमथापि मासम् ॥ शोथप्रतिश्या-  
यगलास्यरोगान् सन्धासकासारुचि-  
पीनसादीन् । जीर्णज्वराशोग्रहणीविका-  
रान् हन्यात्तथान्यान् कफवातरोगान् ॥

વિશ્વં ગુદેન તુલ્યં વૃશ્ચીવરમાનુપાનમભ્ય-  
સ્તમ્ । વિનિહન્તિ સર્વશોથં ઘનવૃન્દં  
ચણ્ડવાયુરિવ ॥ કળા નાગરજં ચૂર્ણ  
સગુદં શોયનાશનમ્ । આમાજીર્ણપ્રશમ-  
નં શૂલગ્રં વસ્તિશોધનમ્ ॥ ગુડાત્પલ-  
ત્રયં ગ્રાઘં શુદ્ધવેરપલત્રયમ્ । શુદ્ધવેરસમા  
કૃષ્ણા લોહવિદ્તિલયોઃ પલમ્ ॥ ચૂર્ણ-  
મેતત્ સમુદિષ્ટં સર્વભ્યયુનાશનમ્ ।

इति गुडादिवटिका ।

માનકકાથકલ્કાભ્યાં ઘૃતપ્રસ્થં વિ-  
પાચયેત્ । એકજં દ્વન્દ્વજં શોથં ત્રિદોષં ચ  
વ્યપોહતિ ॥

इति मानकघृतम् ।

શુષ્કમૂલકવર્પામૂદારુરાસ્ત્રાપર્ણપર્થઃ ।  
પક્વમભ્યજનં તૈલં સશૂલં શ્વયથું હરેત્ ॥

इति शुष्कमूलकतैलम् । इति शोथनि-  
वानचिकित्साधिकारः ।

ભેંશનું માખણ અને ભેંશનું દુધ એ-  
આમાં તલ વાટીને તેનો લેપ કરવામાં  
આવે તો તેથી સોજે મટી જાય છે.

હરડે, હળદર, ભારંગી, ગળો, ચિ-  
ત્રક, દારૂહળદર, સાટોડી, દેવદાર અને  
સુંઠ એઓનો ક્વાથ પેટમાં, હાથમાં,  
પગમાં તથા મોઢોડામાં રહેલા સોજને  
તુરંતજ પક્ષાત્કારથી હણી નાખે છે. આ  
ક્વાથ 'પથ્યાદિ ક્વાથ' એ નામથી ઠે-  
હેવાય છે.

હરડે, બેદેડાં તથા આંમળાં એઓનો  
કવાથ કરી તેમાં ગોમૂત્રને પણ સાથે ઉ-  
કાળીને પીવામાં આવે તો તેથી વૃષણમાં  
થએલો વાયુસંબંધી તથા કફસંબંધી સોજે  
મટી જાય છે.

ધોળી સાટોડી, દેવદાર અને ચિ-  
ત્રક એઓની અથવા નેપાળો, નસોતર,  
સુંઠ, મરી, પીપળ અને ચિત્રક એઓની  
સારી પેટે પકાવેલું દુધ થોડું વિધિથી  
પીવામાં આવે તો તેથી સોજે અવશ્ય  
મટી જાય છે એમ વૈદ્યોએ કહેલું છે.

આકડો, સાટોડી અને લાંગડો એ-  
ઓનો ક્વાથ કરીને તેથી સોજની ઉ-  
પર સેચન કરવામાં આવે તો સોજે  
મટી જાય છે.

ગોમૂત્રને થોડુંક ગરમ કરી તેથી સો-  
જની ઉપર સેચન કરવામાં આવે તો  
સોજે મટી જાય છે.

સાટોડી, દેવદાર, સુંઠ, સરગવો અને  
સર્પેષ એઓને ખાટા રસમાં વાટી જરા  
જરા ગરમ કરીને ચોપડવામાં આવે તો  
તેથી સર્વ પ્રકારના સોજ મટી જાય છે.

ગોળ અને આદુ અથવા ગોળ અને  
સુંઠ અથવા ગોળ અને હરડે અથવા ગોળ  
અને પીપળ એઓનું નિત્ય એક એક  
તોલું વધારતાં બાર તોલાં સુધી ચડીને  
તે પ્રમાણે એક પખવાડીઆ સુધી અ-  
થવા એક મહિના સુધી ખાવામાં આવે  
તો તેથી સોજ, પ્રતિશ્વાસ, ગળાના રોગ,  
મોઢોડાના રોગ, શ્વાસ, ઉધરસ, અરુચિ,  
સળીખમ, છર્ણુજ્વર, અરશ, ગ્રહણી  
અને ળીજપણ કફસંબંધી તથા વાયુ-  
સંબંધી રોગો મટી જાય છે.

સુંઠ અને ગોળ એઓને સમભાગે લઈ  
મિશ્રિત કરીને ખાવામાં આવે અને તેની  
ઉપર ધોળી સાટોડીનો રસ પીવાનો અ-  
ભ્યાસ રાખવામાં આવે તો જોમ પ્રચંડ  
વાયુથી વાદળાંઓનો સમૂહ હણાઈ જ-  
ાય છે તેમ તેથી સર્વ પ્રકારના સોજ હ-  
ણાઈ જાય છે.

સુંઠ અને પીપળ એઓના ચૂર્ણને ગોળથી મિશ્રિત કરીને ખાવામાં આવે તો તેથી સોજ, આમાઘ્ણર્ણ, તથા શૂળ, એઓ મટી જાયછે અને મૂત્રાશય સાફ થાયછે.

### ગુડાદિ વટિકા.

ખાર તોલાં ગોળ, ખાર તોલાં સુંઠ, ખાર તોલાં પીપળ, ચાર તોલાં મંકુર અને ચાર તોલાં તલ એઓનું ચૂર્ણ કરીને ખાવામાં આવે તો તેથી સર્વ પ્રકારના સોજ મટી જાયછે.

### માનક ધૃત.

માનકંદના ક્વાથમાં માનકંદનોજ કદક નાખીને તેઓથી ચોસઠ તોલાંભાર ધી પકાવવું એટલે માનકધૃત સિદ્ધ થાયછે. આ ધી ખાવામાં આવે તો તેથી એક દોષ સંબંધી, બે દોષ સંબંધી અને ત્રણે દોષ સંબંધી સોજે પણ મટી જાયછે.

### શુષ્કમૂલક તૈલ.

સુકાએલા મૂળા, સાટોડી, દેવદાર, રાસ્ના અને સુંઠ એઓથી પકાવેલું તૈલ શુષ્કમૂલક તૈલ કહેવાયછે. આ તૈલથી અભ્યંગ કરવામાં આવે તો સોજ તથા શૂળ મટી જાયછે.

### સોજનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

વૃદ્ધિનો (વધરાળનો) તથા પ્ર-

ધ્મનો (બદનો) અધિકાર.

વધરાળનું નિદાન તથા સંખ્યા.

અથ વૃદ્ધ્યધિકારઃ ।

તત્ર વૃદ્ધેનિદાનં સંખ્યાં ચાહ ।

દોષાસ્રમેદોમૂત્રાન્ત્રઃ સંવૃદ્ધિઃ સપ્થા

ગદઃ । મૂત્રાન્ત્રજાવપ્યનિલાદ્દેતુમેદસ્તુ કેવલઃ ॥

વાયુથી, પિત્તથી, કફથી, રૂધિરથી, મેદથી, મૂત્રથી અને આંતરડાંથી, એ રીતે સાત પ્રકારની વધરાળ થાયછે. જોકે મૂત્રથી થએલી અને આંતરડાંથી થએલી વધરાળ પણ વાયુરૂપ નિદાનથીજ થાયછે તોપણ એ વાયુ મૂતરમાં તથા આંતરડાંમાં રહીને એ વધરાળને ઉત્પન્ન કરેછે એટલા કારણોની જુદાઇનેલીધે એ બે પ્રકારને વાયુથી જુદા ગણવામાં આવ્યાછે.

### વધરાળની સંપ્રાપ્તિ.

દૃદ્ધિં કરોતિ કોપસ્યો ફલકોપા-  
મિવાહિનીઃ ॥ રુઘ્વા કુદ્ધગતિર્વાયુર્ધમની-  
ર્મુષ્કગામિનીઃ ॥

પોતાનાં કારણોથી કોપ પામેલો વાયુ વૃષણોમાં રહી વૃષણોની શિરાઓને (ન-સોને) રોકીને વૃષણોની ગોળીઓની તથા ત્વચાની વૃદ્ધિ કરેછે.

વાયુ સંબંધી વધરાળનું લક્ષણ.

તત્ર વાતિકમાહ ।

વાતપૂર્ણદતિસ્પર્શો રુક્ષો વાતાદહે-  
તુરુક્ ॥

અહેતુરુક્ । અત્રેપદર્થે નજ્ । તેન સ્વરૂપા-  
દપિ વિપ્રરુષ્ટાત્ કારણાત્ રુક્ પીડા  
યત્ર સઃ ।

જે વધરાળ પવનથી ભરાએલી ધ-  
મણુના જેવા સ્પર્શવાળી હોય, રૂક્ષ હોય  
અને જેમાં છેદનાં સ્વરૂપ નિદાનથી  
બ્યથા થતી હોય તે વધરાળને વાયુસં-  
બંધી જાણવી.

પિત્તસંબંધી વધરાણનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકમાહ ।

પકોદુમ્બરસદ્ગ્રાશઃ પિત્તાદાહોષ્મપા-  
કવાન્ ।

દાહઃ આમ્યન્તરઃ । ઝમ્મા વહિસ્તપ્તા ।

જે વધરાણ પકિલા ઊંખરાનાં ફળ  
જેવી હોય, અંદર બળતરાવાળી હોય  
અને બાહારના ભાગમાં પણ તપતી હોય  
તે વધરાણને પિત્તસંબંધી જાણવી.

કફસંબંધી વધરાણનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મિકમાહ ।

કફાચ્છીતો ગુરુઃ ક્ષિપ્તઃ કષ્ણમાન્  
કઠિનોઽલ્પરુક્ ।

જે વધરાણ ટાઢી હોય, બારે હોય,  
સ્નિગ્ધ હોય, ખરજવાળી હોય, કઠણ  
હોય અને થોડી પીડાવાળી હોય તે વ-  
ધરાણને કફસંબંધી જાણવી.

શ્ધિરસંબંધી વધરાણનું લક્ષણ.

અથ રક્તજમાહ ।

કૃણસ્ફોટાદૃતઃ પિત્તદિલિઙ્ગથ  
રક્તજઃ ।

જે વધરાણ કાળા ફેડકાઓથી વી-  
ટાએલી હોય અને પિત્તસંબંધી વધરા-  
ણનાં જેવાં લક્ષણોવાળી હોય તે વધ-  
રાણને શ્ધિરસંબંધી જાણવી.

મેદસંબંધી વધરાણનું લક્ષણ.

મેદોજમાહ ।

કફવન્મેદસો દૃદિર્ઘદુસ્તાલફલો-  
પમઃ । નીલવર્તુલ ।

જે વધરાણ કુણી હોય, તાડના ફ-  
ળની જેમ નીલ તથા વર્તુલ હોય અને  
કફસંબંધી વધરાણના જેવાં લક્ષણો-

વાળી હોય તે વધરાણને મેદસંબંધી  
જાણવી.

મૂત્રસંબંધી વધરાણનું લક્ષણ.

મૂત્રજમાહ ।

મૂત્રધારણશીલસ્ય મૂત્રજઃ સ તુ ગ-  
ચ્છતઃ । અમ્બોભિઃ પૂર્ણદૃતિવત્ ક્ષોર્ભ  
યાતિ સરુહ્ મૃદુઃ ॥ મૂત્રકૃચ્છ્રમયઃ કુ-  
ર્યાત્ સચ્ચલન્ ફલકોપયોઃ ।

સચ્ચલન્ ફલકોપયોરયઃ । મૂત્રકૃચ્છ્રં  
મૂત્રેણ વ્યયાં કુર્યાદિત્યર્થઃ ।

જેનો મૂત્રના વેગને અટકાવી રાખ-  
વાનો સ્વભાવ હોય તે પુરૂષને મૂત્રસંબંધી  
વધરાણ થાયછે. જે વધરાણ ચાલવા-  
ના સમયમાં જળથી ભરેલી પખા-  
લની જેમ ક્ષોભ પામતી હોય, પીડા-  
વાળી હોય, કુણી હોય, મૂત્રના કષ્ટ-  
વાળી હોય અને ગોળીઓની નીચે લ-  
ટકતી હોય તે વધરાણને મૂત્રસંબંધી  
જાણવી.

આંતરડાંસંબંધી વધરાણનું લક્ષણ.

અથાન્નવૃદ્ધિમાહ ।

વાતકોપિભિરાહારૈઃ શીતતોયાવગા-  
હનૈઃ । ધારણે રણભારાધ્વવિપમાદ્રપ-  
વર્તનૈઃ ॥ શોભણૈઃ શોભિતોઽન્યૈશ્ચ છુ-  
દ્રાન્નાવયવં યદા । પવનો વિગુણી-  
કૃત્ય સ્વનિવેશાદયો નયેત્ ॥ કુર્યાદ્  
વંસણસન્ધિસ્યો ગ્રન્થ્યામં શ્વયથું તદા ।

ધારણે ઉપસ્થિતસ્ય વેગસ્ય । ફેરણં  
અનુપસ્થિતસ્ય વેગસ્ય પ્રેરણમ્ । વિપમાદ્ર-  
પવર્તનં વક્રત્વેનાદ્રમોટનમ્ । અન્યાનિ  
શોભણાનિ બલવદ્વિગ્રહકટોરધનુરાકર્ષણા-  
દીનિ તૈઃ શોભિતઃ સન્દૂપ્ય સચ્ચાલિતઃ પ-

વનઃ યદા કુદ્રાન્ત્રાવયવં વિગુણીકૃત્ય  
સ્વનિવેશાદધો નયેત્ । તદા વંસણસન્ધિસ્થઃ  
સન્ વંસણસન્ધૌ ગ્રન્થિરૂપં શ્વયયું કુ-  
ર્યાદિત્યર્થઃ ।

**ઉપેક્ષિતાયા અન્નવૃદ્ધેરવ-  
સ્થામાહ ।**

ઉપેક્ષ્યમાણસ્ય મરુદ્વિદ્વિમાધ્માન-  
રુક્સ્તમ્ભવર્તીં સકુર્યાત્ । પ્રવીઢિતો-  
ડન્તઃસ્વનવાન્ પ્રયાતિ મધ્માપયન્નેતિ  
પુનશ્ચ મુક્તઃ ॥

તત્રાધ્માનમુદરે રુગ્ । વૃદ્ધયોર્મુષ્કયોઃ  
સ્તમ્ભો ગાત્રે તદ્યુક્તં કુર્યાદિત્યર્થઃ । મો-  
જોડપ્યાહ । “અન્નં વિગુણમાદાય વાતો  
નયતિ વંસણમ્ । વંસણાત્તદ્વજાયુક્તં ફલ-  
કોપં પ્રપદ્યતે” ઇતિ ॥

વાયુને પ્રકુપિત કરનારા આહારોથી,  
શીતળ જળમાં ડુબકીઓ મારવાથી,  
મૂત્ર આદિના વેગોની અટકાયત કર-  
વાથી, મૂત્ર આદિને ખસાડવાથી પ્રવ-  
ર્તીવવાથી, ખડુ ખોજ ઉપાડવાથી, ખડુ  
પંથ કરવાથી, વાંકી રીતે અંગોને મર-  
ડવાથી અને ખળવાનની સાથે યુદ્ધ  
તથા ઠંઠણ ધનુષનું ખેંચવું વગેરે ખીન્ન  
પણ ક્ષોભકારથી ક્ષોભ પામેલો (દૂષિત  
થઈને અક્ષિત થએલો) વાયુ જ્યારે ના-  
હાના આંતરડાના ભાગને દૂષિત કરીને  
તેના ઠેકાણાથી નીચે લઈ જાય છે ત્યારે  
તે વાયુ પોતે વૃષણના સાંધામાં રહીને તે  
સાંધામાં ગાંઠ જવા સોળને ઉત્પન્ન કરે છે  
એ આંતરડાંસંબંધી વધરાળ ઠેકેવાય છે.  
જે આ વધરાળની ઉપેક્ષા કરવામાં આવે  
તો પેટ ચડી આવે છે, વધેલા વૃષણોમાં  
પીડા થાય છે અને શરીર ઝલાઈ ગયા જેવું

થઈ જાય છે. આ વધરાળને જો હાથવતે  
દબાવવામાં આવે તો અવાજ કરીને  
અંદર પેસી જાય છે અને દબાણથી છોડી  
દેવામાં આવતાં પાછી ફૂલી જાય છે.  
સોજ પણ ઠેકે છે કે “વાયુ ખગડેલાં  
આંતરડાંને લઈને સાથળના સાંધામાં  
લઈ જાય છે અને તે સાંધામાંથી પીડા-  
વાળું તે આંતરડું વૃષણમાં આવે છે.”

**આંતરડાં સંબંધી વધરાળનું  
અસાધ્યપણું.**

**અસ્પાસાધ્યત્વમાહ ।**

યસ્યાન્ત્રાવયવાશ્લેષો મુષ્કયોર્વાત-  
સશ્ચયાત્ ॥ અન્નવૃદ્ધિરસાધ્યોડયં વા-  
તવૃદ્ધિસમાકૃતિઃ ।

વાતવૃદ્ધિસમાકૃતિરિતિ યોડન્નવૃદ્ધિ-  
રોગઃ સોડસાધ્યો વાતવૃદ્ધિસમાકૃતિઃ ।

આંતરડાં સંબંધી વધરાળ કે જ્યાં  
વાયુના સંચયનેલીધે બન્ને વૃષણોમાં આં-  
તરડાંના અવયવનો સંબંધ થાય છે તે જો  
વાયુસંબંધી વધરાળના જેવા આકાર-  
વાળી થઈ જાય તો અસાધ્ય થાય છે.

**બ્રહ્મ (બદ) પણ વધરાળના**

**સમીપમાંજ થાય છે માટે આ**

**પ્રકરણમાંજ તેનું નિદાન**

**તથા લક્ષણ વગેરે.**

**સામીપ્યાદત્રૈવ વ્રધ્મમાહ ।**

અત્યભિપ્પન્દિર્ગુર્વન્નશુષ્કપૂત્યામિ-  
પાશનાત્ । કરોતિ ગ્રન્થિવચ્છોયં દો-  
ષો વંસણસન્ધિષુ ॥ જ્વરશૂલાદ્રમાદા-  
લ્યં તં વ્રથેતિ વિનિર્દિશેત્ ।

અત્યંત શરદી કરનાર પદાર્થો (દહી-  
વગેરે) ભારે અન્ન, અને મુકાએવું તથા

દુર્ગધવાણું ગાંસ એજોના બક્ષણથી ઢાપ  
પામેલો ઢાપ સાથળના સાંધામાં ગાંઠા  
ઠવા સોજાને ઉત્પન્ન કરેછે કે જે સો-  
જાથી તાવ, શૂળ તથા શરીરમાં ગ્દાની  
બહુ થાયછે. આ સોજા 'બ્રદ્ધ' એ  
નામથી કહેવાયછે.

બધરાળની ચિકિત્સા.

તત્ર વૃદ્ધેશ્ચિકિત્સા ।

વૃદ્ધાવત્યશનં માર્ગમુપવાસં શુક્ષ્ણિ  
ચ । વેગાઘાતં પૃષ્ઠયાનં વ્યાયામં મૈથુનં  
ત્યજેત્ ॥ વાતવૃદ્ધૌ પિબેત્ સ્નિગ્ધં યથા-  
પ્રાપ્તં વિરેચનમ્ । સક્ષીરં ચ પિવેત્તલં મા-  
સમેરણ્ડસમ્ભવમ્ ॥ ગુગુલ્વેરણ્ડજં તૈલં  
ગોમૂત્રેણ પિબેન્નરઃ । વાતવૃદ્ધિં જયત્યાશુ  
ચિરકાલાનુયન્ધિનીમ્ ॥ પિત્તગ્રન્થિક-  
મેળૈર્નં પિત્તવૃદ્ધિશ્ચપાચરેત્ । જલૌકાભિર્હ-  
રેદ્રક્તં વૃદ્ધૌ પિત્તસમુદ્રવે ॥ ચન્દનં મધુ-  
કં પદ્મશીરં નીલમુત્પલમ્ । ક્ષીરપિષ્ઠં  
મલેપેન દાહશોથરુજાપહમ્ ॥ ત્રિકટુ-  
ત્રિફલાકાથં સક્ષારલવણં પિબેત્ । વિ-  
રેચનમિદં શ્રેષ્ઠં કફવૃદ્ધિવિનાશનમ્ ॥  
લેપનાઃ કટુતીક્ષ્ણોષ્ણાઃ સ્વેદનં સૂક્ષ્મ-  
મેવ ચ । પરિપેકોપનાર્હૌ ચ સર્વગુણમિ-  
હેપ્યતે ॥ મુદ્ધુર્મુદ્ધુર્જલૌકાભિઃ શોણિતં  
રક્તજે હરેત્ । પિબેદ્વિરેચનં વાપિ શર્ક-  
રાક્ષૌદ્રસંયુતમ્ ॥ શીતમાલેપનં શસ્તં  
સર્વં પિત્તહરં તથા । પિત્તવૃદ્ધિક્રમં કુર્યા-  
દામે પક્કે ચ રક્તજે ॥ સ્વિન્નં મેદઃસ-  
મૃત્યં તુ લેપયેત્ સુરસાદિના । શિરો  
વિરેચનદ્રવ્યંઃ સુસ્વોર્ણૈર્મૂત્રસંયુતઃ ॥ સં-  
સ્વેચ મૂત્રમથ્રવં વસ્ત્રપટ્ટેન વેષ્ટયેત્ । સી-

વન્યા પાર્શ્વતોઽધસ્તાદિધ્યંત્ર વ્રીહિમુ-  
ત્વેન વૈ । મુષ્કકોશમગ્નચ્છન્ત્યામન્ત્રવૃ-  
દ્ધૌ વિચક્ષણઃ ॥ વાતવૃદ્ધિક્રમં કુર્યાત્  
સ્વેદં તન્નાગ્નિના હિતમ્ ।

વ્રીહિમુરોણ શસ્ત્રવિશેષેન । અગ્નચ્છ-  
ન્ત્યાં અસ્ત્રયન્ત્યામ્ ।

તૈલમેરણ્ડજં પીતા વલાસિદ્ધં યથા-  
ચિતમ્ ॥ આધ્યાનશૂલોપચિતામન્ત્ર-  
વૃદ્ધિં જયેન્નરઃ । રાત્રાયષ્ટ્યમૃત્તેરણ્ડય-  
લારગ્વધગોહુરઃ ॥ પટોલેન વૃષેણાપિ  
વિધિના વિહિતં શૃતમ્ । રયુત્તેલેન મં-  
યુક્તમન્ત્રવૃદ્ધિં વ્યપોહતિ ॥

इति रात्रादिकाथः ।

ગન્ધર્વહસ્તતૈલેન ક્ષીરેણ વિહિતં શૃ-  
તમ્ । વિશાલામૂલજં ચૂર્ણં વૃદ્ધિં હન્તિ  
ન સંશયઃ ॥

विशाला इन्द्रवारुणी ।

વચાસર્પપક્લ્લેન પ્રલેપઃ શોથના-  
શનઃ । શિશુત્વક્ષર્પર્પલેપઃ શોથશ્લે-  
ષ્માનિલાપહઃ ॥ શુદ્ધસૂતં તથા ગન્ધં  
મૃતાન્યેતાનિ યોજયેત્ । લોહં રક્તં તથા  
તામ્રં કાંસ્યં ચાથ વિશોધિતમ્ ॥ તાલ-  
કં તુત્યકં ચાપિ તથા શઙ્ખવરાટકમ્ ।  
ત્રિકટુ ત્રિફલા ચવ્યં વિઙ્ગં વૃદ્ધદાર-  
કમ્ ॥ કર્કરં માગધીમૂલં પાઠાં સહસ્ર-  
પાં વચામ્ । ઇલાવીજં દેવકાષ્ઠં તથા  
લવણપથકમ્ ॥ એતાનિ સમભાગાનિ  
ચૂર્ણયેદય કારયેત્ । કપાયેણ હરીત-  
ક્યા વટિકાં ટ્વક્સંમિતામ્ ॥ એકાં તાં  
વટિકાં યસ્તુ નિર્ગિલેદ્વારિણા સહ । અન્ન-  
વૃદ્ધિરસાધ્યાપિ તથ્યં નશ્યતિ સત્તરમ્ ॥

इति वृद्धिवाधिका वटिका ।

વધરાળવાળા માણસે ઝાઝું જમવું નહીં, પંથ કરવો નહીં, ઉપવાસ કરવો નહીં, ભારે પદાર્થો ખાવા નહીં, મૂત્ર આદિના વેગાને રોકવા નહીં, ઘોડા વગેરેની ઉપર ચડીને ચાલવું નહીં, કસરત વગેરે પરિશ્રમ કરવો નહીં અને મૈથુન કરવું નહીં.

જેવું મળી આવે તેવું સિનગ્ધ વિરેચન પીવાથી વાયુસંબંધી વધરાળ મટી જાય છે.

દુધ અને એરડીયું તેલ એક મહિના સુધી પીવામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી વધરાળ મટી જાય છે.

એરડીયું તેલ અને ગુગળ એએને મિશ્રિત કરી ગોમૂત્રની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી લાંબા કાળની વાયુસંબંધી વધરાળ પણ તુરત મટી જાય છે.

પિત્તસંબંધી ગ્રંથીની જે ચિકિત્સા ટેકેવામાં આવશે તેજ ચિકિત્સા જે યોગ્ય જોઈને પિત્તસંબંધી વધરાળની કરવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી વધરાળ મટી જાય છે.

જળો વળગાડીને જે લોહીનું હરણ કરાવવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી વધરાળ મટી જાય છે.

રાતાંજલિ, જઠીમધ, કમળ, વાળો અને નીલકમળ એએને દુધમાં વાટીને ચોપડવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી વધરાળના સોજાની તથા ખળતરાની પીડા મટી જાય છે.

સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, જેઠેડાં અને આમળાં એએનો ક્વાથ કરી તેમાં જવખાર તથા સંધવ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી કફસંબંધી વધરાળ મટી

જાય છે. આ વિરેચન કફસંબંધી વધરાળને મટાડવામાં ઉત્તમ છે.

તીખાં તીક્ષ્ણ તથા ઉનાં લેપનો, થોડું થોડું સ્વેદન અને સઘળાં ઉનાં સેચનો તથા ઉનાં બંધાણો કફસંબંધી વધરાળની ઉપર કરવાં.

જે રૂધિર સંબંધી વધરાળ થઈ હોય તો વારંવાર જળો વળગાડીને લોહીનું હરણ કરવું અને સાકરથી તથા મધથી સંયુક્ત વિરેચન પીવું.

રૂધિર સંબંધી વધરાળ કાચી હોય કે પાકી હોય પણ તેના ઉપર શીતળ લેપન કરવાં, અને પિત્તનું હરણ કરનારી સઘળી ક્રિયા કરવી. રૂધિર સંબંધી વધરાળની ઉપર પિત્ત સંબંધી વધરાળની જે ચિકિત્સા છે તે સઘળી કરવી.

મેદસંબંધી વધરાળ હોય તો તેની ઉપર શેક કરીને સુરસાદિગણનાં ઔષધોનો લેપ કરવો.

મૂત્રસંબંધી વધરાળ હોય તો માથાને દોષોથી ખાલી કરવાનાં જે ઔષધો છે તેઓમાં ગોમૂત્ર નાખી જરા ગરમ કરી તેઓથી શેક કરીને વસ્ત્રનો પાટો વીટવો.

આંતરડાંસંબંધી વધરાળ સ્વતંત્ર ન હોય તો વિચક્ષણ વૈધે સીવણીને પકાવે નીચેના ભાગમાં વ્રીહીમુખ નામના ચક્ષથી વીંધ કરવો અને પછી વાયુસંબંધી વધરાળના જેવી ચિકિત્સા કરવી.

આંતરડાંસંબંધી વધરાળની ઉપર અગ્નિવર્તે શેક કરવો એ હિતકારી થાય છે.

ખપાટનું ચૂર્ણ નાખીને પકાવેલું એરડીયું તેલ યોગ્ય રીતે પીવામાં આવે તો તેથી આક્રાવાળી તથા શૂળવાળા આંતરડાંસંબંધી વધરાળ મટી જાય છે.

રાસ્ના, જીંદીમધ, ગળો, ઝેરડો, ખ-  
પાટ, ગરમાળો, ગોખર, કડવાં પરવળ,  
અને અરડૂસો એઓનો વિધિપૂર્વક  
ક્વાથ કરી તેમાં ઝેરડીયું તેલ નાખીને  
પીવામાં આવે તો તેથી આંતરડાં સં-  
બંધી વધરાળ મટી જાય છે. આ ક્વાથ રા-  
સ્નાદિ ક્વાથ એ નામથી ઓળખાય છે.

ઝેરડીયું તેલ, દુધ અને ઇંદ્રવારણાનાં  
મૂળોનું ચૂર્ણ એઓનો ક્વાથ કરીને પી-  
વામાં આવે તો તેથી વધરાળ મટી જા-  
ય છે એ નિસ્સંશય છે.

વજ અને સર્પપ એઓના કલ્કનો  
લેપ કરવાથી વધરાળનો સોજો નષ્ટ થઈ  
જાય છે.

સરગવાની છાલ અને સર્પપ એઓનો  
લેપ કરવાથી વધરાળનો સોજો, કફ તથા  
વાયુ મટી જાય છે.

### વૃદ્ધિખાધિકા વટિકા.

મારેલો શુદ્ધ પારદ તથા ગંધક, મા-  
રેલું લોહું, મારેલું કથીર, મારેલું ત્રાંબું,  
મારેલું કાંસું, મારેલી શુદ્ધ હરતાલ, શુદ્ધ  
મોરથુથુ, સંખની તથા ઠાકડીઓની ભસ્મ,  
સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં, આ-  
મળાં, અવક, વાવડીંગ, વરધારો, કચૂરો,  
પીપળીમૂળ, કાળીપાક, પલાશી, વજ,  
ઓળચીનાં ખીજ, દેવદાર, અને પંચ-  
લવણ એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ ક-  
રીને તેની હરડેના ક્વાથથી ચોવીશ  
ચોવીશ ચણેાહી ભારની ગોળીઓ ક-  
રવી. આ ગોળીઓમાંની એક ગોળી જો  
પાણીની સાથે ગળી જવામાં આવે તો  
તેથી આંતરડાં સંબંધી વધરાળ અસાધ્ય  
હોય તોપણ તુરત નષ્ટ થઈ જાય છે એ  
નિસ્સંશય છે.

### બ્રધ્મ (બદ) ની ચિકિત્સા.

અથ વ્રધ્મસ્ય ચિકિત્સા ।

મૃષ્ટશૈરણ્ઢતૈલેન સમ્યક્લકોઽભયામ-  
વઃ । કૃષ્ણસૈન્ધવસંયુક્તો વ્રધ્મરોગહરઃ  
પરઃ ॥ અજાતી દ્રુપા કૃષ્ણ ગોમેદવદરા-  
ન્વિતમ્ । કાઞ્ચિકેન તુ સંપિપ્તં તછેપો  
વ્રધ્મજિત્ પરઃ ॥

ગોમેદં પત્રકમ્ । તથા નિગ્રઘ્ટી ધન્યન્ત-  
રિઃ । “પત્રં દલાહ્યં રાસં ગોમેદં વસમા-  
હ્યામ્” इति । इति शुद्धिव्रध्मरोगनिदान-  
चिकित्साधिकारः ।

હરડેનો સારી રીતનો કલ્ક કરી  
તેને ઝેરડીઆ તેલમાં શેદી પીપળના  
તથા સૈંધવના ચૂર્ણથી મિશ્રિત કરીને  
ખાવામાં આવે તો તેથી બ્રધ્મરોગ અ-  
વશ્ય મટી જાય છે.

શુદ્ધ, પલાશી, કઠ, તમાળપત્ર અને  
બોર એઓને કાંજીમાં વાટી તેનો લેપ  
કરવામાં આવે તો તેથી બ્રધ્મરોગ અ-  
વશ્ય મટે છે. (મૂલશ્લોકમાં જે ગોમેદ  
શબ્દ છે તેનો અર્થ એ ‘તમાલપત્ર’  
એવો અર્થ કર્યો છે તે ધન્યંતરિના નિ-  
ઘંટા ઉપરથી કર્યો છે. એ નિઘંટુમાં ક-  
હ્યું છે કે પત્ર, રાસ અને ગોમેદ એ ત-  
માલપત્રનાં નામ છે. પાનડાંનાં જે જે  
નામો છે તથા વસ્ત્રનાં જે જે નામો છે  
તે સઘળાં નામો તમાલપત્રને પણ લાગુ  
પડે છે.)

વૃદ્ધિનો તથા બ્રધ્મનો અધિકાર  
સંપૂર્ણ.



ગલગંડ, ગંડમાલા, ગ્રંથિ તથા  
અર્બુદ એઓનો અધિકાર.

ગલગંડનું લક્ષણ.

અથ ગલગણ્ડસ્ય લક્ષણમાહ ।

નિબદ્ધઃ શ્વયધુર્યસ્ય મુષ્કવલ્લમ્બતે  
ગલે । મહાન્ વા યદિ યા હસ્વો ગલગ-  
ણ્ડં તમાદિશેત્ ॥

નિબદ્ધઃ દૃઢઃ અચલો વા મુષ્કવત્ અ-  
ણ્ડવત્ । ગલે ઇતિ હનુમન્યયોરુપલક્ષણમ્ ।  
તથાચ મોજઃ । “મહાન્તં શોથમલ્પં વા  
હનુમન્યાગલાશ્રયમ્ । મુષ્કવલ્લમ્બમાનં તુ ગ-  
લગણ્ડં વિનિર્દિશેત્ ” ॥

ગળામાં મોટો અથવા નાહાનો દૃઢ  
અને અવિચલ સોળે વૃષણની પેઠે  
લટકતો હોય એ ગલગંડ કહેવાય છે.  
'ગળામાં જે સોળે લટકતો હોય' એમ  
જે કહ્યું એ તો ઉપલક્ષણ છે માટે એમ  
સમજવું કે ડાહીમાં આડમાં જે એવો  
સોળે લટકતો હોય તો તે પણ ગલગંડ  
કહેવાય. ભોજ કહ્યું છે કે “મોટો અ-  
થવા નાહાનો જે સોળે ડાહીમાં, આ-  
ડમાં કે ગળામાં વૃષણની પેઠે લટકતો  
હોય તેને ગલગંડ કહેવો.

ગલગંડની સંપ્રાપ્તિ.

સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

વાતઃ કફશ્ચાપિ ગલે પ્રદુષ્ટી મધ્યે  
તુ સંસ્ટત્ય તથૈવ મેદઃ । કુર્વન્તિ ગણ્ડં  
કમશઃ સ્વલિઙ્ગૈઃ સમાચિતં તં ગલગણ્ડ-  
માદુઃ ॥

સ્વલિઙ્ગૈઃ વાતકફમેદોલક્ષણૈઃ ।

ગળામાં દુષ્ટ થએલા વાયુ, કફ અને

મેદ એઓ મધ્યમાં આવીને અનુક્રમે  
પોતપોતાનાં લક્ષણોવાળા (વાયુનાં ક-  
ફનાં તથા મેદનાં લક્ષણોવાળા) સોળને  
(ગડને) ઊત્પન્ન કરેછે તે રોગ ગલગંડ  
કહેવાયછે.

વાયુસંબંધી ગલગંડનું લક્ષણ.

અથ વાતિકમાહ ।

તોદાન્વિતઃ કૃષ્ણશિરાવનદ્ઘૈઃ શ્યા-  
વારુણો વા પવનાત્મકસ્તુ । પારુષ્યયુક્ત-  
શ્ચિરદૃઢચપાકો યદૃચ્છવા પાકમિયા-  
ત્કદાચિત્ ॥ વૈરસ્યમાસ્યસ્ય ચ તસ્ય  
જન્તોર્ભવેત્તથા તાલુનલમ્પ્રશોપઃ ।

ચિરદૃઢચપાકઃ ચિરેણ વૃદ્ધિઃ અપાકશ્ર  
યસ્ય સઃ ।

જે ગલગંડ ભોકાયા જેવી વ્યથાવા-  
ળો હોય, કાળી શિરાઓથી મઢાએલો  
હોય અને કાળાશ તથા રતાશવાળો  
હોય, તેને વાયુસંબંધી જણવો. આ ગ-  
લગંડ કઠણ હોયછે, લાંબે કાળે વધેછે,  
પાકતો નથી અને કાઠિસમયે યદૃચ્છા-  
થી પાકી પણ જાયછે. જે માણસને  
આ વાયુસંબંધી ગલગંડ થયો હોય તે  
માણસનું મોહોડું વિરસ રહેછે અને  
તાળવું તથા ગળું મુકાયા કરેછે.

કફસંબંધી ગલગંડનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મિકમાહ ।

સ્થિરઃ સર્વર્ણો ગુરુત્પ્રકગ્ઢઃ શીતો  
મહાંશ્ચાપિ કફાત્મકસ્તુ । સ્નિગ્ધાસ્યતા  
તસ્ય ભવેચ્ચ જન્તોર્ગલેન શબ્દં કુરુતે ચ  
નિત્યમ્ ॥ ચિરાશ્ચ વૃદ્ધિં ભજતે ચિરાદ્વા  
પ્રપચ્યતે મન્દરુજઃ કદાચિત્ । માધુર્ય-

અને તેઓમાં વાયુથી, પિત્તથી, કફથી  
તથા મેદથી થએલા અર્બુદનાં લક્ષણો  
સર્વદા અંધિનાં લક્ષણો જવાં હોયછે.

રૂધિરથી થએલા અર્બુદનું નિદાન,  
સંપ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ.

અથ રક્તાર્બુદમાહ ।

દોષઃ પ્રદુષ્ટો રુધિરં શિરાશ્ચ સક્લોચ્ય  
સંપીઢ્ય તતસ્તપાકમ્ । સાસ્રાવમુન્નય-  
તિ માંસપિન્દં માંસાકુરૈરાદ્યતમાશ્ચ વૃ-  
દ્ધિમ્ ॥ સ્તવત્પ્રજસં રુધિરં પ્રદુષ્ટપ્રસાધ્ય-  
મેતદ્ધુધિરાત્મકં તુ ॥ રક્તક્ષયોપદ્રવપીઢિ-  
તલાત્પાણ્ડુર્ભવેદર્બુદપીઢિતસ્તુ ।

દોષોઽત્ર પિત્તમ્ । રુધિરં શિરાશ્ચ સ-  
ક્લોચ્ય સમ્પીઢ્ય સંહતીકૃત્ય માંસામૃજોઃ  
સર્વેષ્વર્બુદેષુ દૃપ્યત્વમ્ । રક્તજે તુ વિશેષતો  
રક્તદુષ્ટિઃ । एवं માંસાર્બુદે વિશેષતો માંસ-  
દુષ્ટિર્બોદ્ધવ્યા । તતો માંસપિન્દમ્ ઉન્નહ્યતિ  
ઉદ્રતં કરોતિ । અપાકમ્ રૂપત્પાકં યથા-  
સ્યાદેવમિતિ ક્રિયાવિશેષણમ્ । રૂપત્પાક-  
શ્રેકદેશપાકેન રક્તક્ષયોપદ્રવા સુશ્રુતો-  
ક્તાસ્તૈઃ પીઢિતત્વાત્ । અર્બુદપીઢિતઃ ર-  
ક્તાર્બુદપીઢિતઃ ।

દુષ્ટ થએલું પિત્ત રૂધિરને તથા શિ-  
રાઓને સંઘાત્ય પમાડીને તથા એકઠાં  
થઈ જાય એવી રીતે ઘાટાં કરીને સ્ના-  
વવાળા, માંસના અંકુરોથી વીટાએલા,  
અને તુરત વધનારા માંસના પિંડને જ-  
રાક પાકે એવી રીતે જાણે કરેછે અને  
તેમાંથી દુષ્ટ રૂધિર નિરંતર સંખ્યા ક-  
રેછે એ લોહીથી થએલો અર્બુદ ઠેઠેવા-  
યછે. આ અર્બુદ અસાધ્ય છે. આ અ-  
ર્બુદથી પીડાએલો માણસ સુશ્રુતમાં

કહેલા રૂધિરના ક્ષયના ઉપદ્રવોથી પી-  
ડાયને પાંડુ વર્ણવાળો થઈ જાયછે.

સઘળા પ્રકારના અર્બુદોમાં માંસ  
તથા રૂધિર દૂષિત થાયછે અને રૂધિરથી  
થએલા અર્બુદમાં તો વિશેષે કરી રૂધિર  
દૂષિત થાયછે તથા માંસથી થએલા અ-  
ર્બુદમાં વિશેષે કરી માંસ દૂષિત થાયછે  
એમ સમજવું.

માંસથી થએલા અર્બુદની સંપ્રાપ્તિ.

માંસાર્બુદસ્ય સંપ્રાપ્તિમાહ ।

મુષ્ટિપ્રહારાદિભિરર્દિતેઽન્ને માંસં પ્ર-  
દુષ્ટં પ્રકરોતિ શોયમ્ । અવેદનં ન્નિગ્ધ-  
મનન્યવર્ણમપાકમશ્મોષમમપ્રચાલ્પમ્ ॥

માંસં પ્રદુષ્ટં વાતેન । અવેદનં વેદના-  
રહિતમીપદ્ધેદનં વા । અપાકં પાકરહિતમી-  
પત્પાકં વા ।

મુઠીના પ્રહાર વગેરેથી અંગ પીડિત  
થતાં વાયુથી દુષ્ટ થએલું માંસ વેદના  
વગરના અથવા થોડી વેદનાવાળા,  
સ્તિગ્ધ, અભિન્નવર્ણવાળા, નહિ પાક-  
નારા અથવા જરાક પાકનારા, પથરા  
જેવા અને ચલાયમાન ન કરી શકાય  
એવા સોજાને ઉત્પન્ન કરેછે.

માંસથી થએલા અર્બુદનું નિદાન.

નિદાનમાહ ।

પ્રદુષ્ટમાંસસ્ય નરસ્ય ગાદમેતદ્ભવેન્માં-  
સપરાયણસ્ય ।

માંસાશનામ્યાસેન યઃ પ્રદુષ્ટમાંસસ્તસ્યૈ-  
તદ્ભવતીત્યર્થઃ ॥

માંસ ખાવાના અભ્યાસથી જનું  
માંસ દુષ્ટ થએલું હોયછે તે માણસને  
એ દૃઢ અર્બુદ ઉત્પન્ન થાયછે.

અસાધ્ય અર્બુદો.

અથાસાધ્યમાહ ।

માંસાર્બુદં લેતદસાધ્યમાહુઃ સાધ્યે-  
જ્વપીમાનિ વિવર્જયેચ્ચ । સમ્પ્રસ્રુતં મર્મ-  
સુ યચ્ચ જાતં સ્રોતઃસુ વા યત્તુ ભવેદ-  
ચાલ્યમ્ ॥

સાધ્યેજ્વપિ વાતજાદિજ્વપિ હમાનિ વ-  
ક્ષ્યમાણાનિ વિવર્જયેચ્ચ । સમ્પ્રસ્રુતાદીનિ ।

અથાપરમસાધ્યમાહ ।

યજ્ઞાપતેઽન્યત્સલ્લ પૂર્વજાતે જ્ઞેયં  
તદધ્યર્બુદમર્બુદજ્ઞૈઃ । યદ્વન્દ્વજાતં યુગપત્  
ક્રમાદ્વા દ્વિર્બુદં તચ્ચ ભવેદસાધ્યમ્ ॥

માંસથી થએલો અર્બુદ અસાધ્ય છે  
એમ વૈવો ઠહેલે. વાયુથી થએલા અ-  
ર્બુદ વગેરે ન સાધ્ય અર્બુદો છે તેઓમાં  
પણ ન અર્બુદ આવવાળો, મર્મસ્થલમાં  
થએલો, સ્રોતમાં થએલો કે ચત્રાયમાન  
ન કરી શકાય એવો હોય તેની ચિકિત્સા  
કરવી નહિ.

પ્રથમ થએલા અર્બુદમાં ન બીજો  
અર્બુદ ઉત્પન્ન થાયછે તેનું નામ 'અ-  
ધ્યર્બુદ' ઠહેવાય છે. આ અધ્યર્બુદ એકી  
વખતે અથવા અનુક્રમે થએલ હોય પણ  
જે દોષથી થએલ હોય તેો અસાધ્ય છે.  
અર્બુદોનો પાક નહિ થવાનું કારણ.

અથાર્બુદાનાં પાકાભાવ-

હેતુમાહ ।

ન પાકમાયાન્તિ કફાધિકતાન્મે-  
દોવહુલાચ વિશેષતસ્તુ ॥ દોષસ્થિર-  
તાદ્રઘનાચ તેષાં સર્વાર્બુદાન્યેવ નિ-  
ર્ગતસ્તુ ।

ત્રયનાત્ ત્રયિરૂપત્વાત્ । નન્વપચ્ચ્યાં  
કફમેદસોરાધિક્યેઽપિ પાકો દૃશ્યતે । ત-  
થા અત્ર કથં ન પાક ઇત્યાહ । નિર્ગત્  
સ્વભાવાત્ ।

સઘળા પ્રકારના અર્બુદો કફની તથા  
મેદની અધિકતાવાળા અને વિશેષે કરી  
દોષોની સ્થિરતાવાળા તથા ગાંઠારૂપ હો-  
યછે તેથી પાકતા નથી.

શંકા.—અપચીમાં કફ તથા મેદ અ-  
ધિક હોયછે તોપણ અપચીનો પાક થતો  
એવામાં આવેછે તો તેપ્રમાણે અર્બુદનો  
પાક કેમ થતો નથી.

સમાધાન.—અર્બુદનો સ્વભાવજ  
એવો છે કે જ્યો પાક મુદ્દલ થતો નથી  
અને થાયછે તો થોડો થાયછે.

ગલગંડની ચિકિત્સા.

તત્ર ગલગણ્ડસ્ય ચિકિત્સા ।

સર્પપાન્ શિશુવીજાનિ શણવીજાત-  
સીયવાન્ । મૂલકસ્ય ચ વીજાનિ ત-  
ક્રેનામ્લેન પેપયેત્ ॥ ગલગણ્ડો ગણ્ડમા-  
લા ગ્રન્થયથૈવ દારુણાઃ । પ્રલેપાદેવ ન-  
શ્યન્તિ વિલયં યાન્તિ સત્તરમ્ ॥ રક્ષોઘ્ન-  
તૈલયુક્તેન જલકુમ્ભીકમસ્મના । લેપનં  
ગલગણ્ડસ્ય ચિરોત્થસ્યાપિ શસ્યતે ॥

રક્ષોઘ્નઃ સર્પપઃ ॥

એતાપરાજિનામૂલં પ્રાતઃ પિપ્પા પિ-  
વેન્નરઃ । સર્પિપા નિયતાહારો ગલગણ્ડ-  
પ્રશાન્તયે ॥ તિક્તકાલાચૂકલે પકે સપ્તા-  
હમુપિતં જલમ્ । સઘઃ સ્યાદ્ગલગણ્ડઘ્નં  
પાનાત્પથ્યાન્નસેવિનામ્ ॥ તૈલં પિવેદ્વા-  
મૃતવલ્લિનિમ્વાર્હિસ્તાભયાદ્દક્ષકપિપ્પલી-

મિઃ । સિદ્ધં ચલામ્યાં સહ દેવદારુણા  
હિતાય નિત્યં ગલગણ્ડરોગી ॥

વૃક્ષકોડઝ તૂળિઃ । ઉક્તં ચ નિવળ્લૌ ધ-  
ન્વન્તરિણા । “ તુળિસ્તૂળીકપીતશ્ર નન્દિવૃ-  
ક્ષશ્ર વૃક્ષકઃ ” ઇતિ ॥ ચલામ્યાં ચલાતિવ-  
લામ્યામ્ । અમૃતાદિતૈલમ્ ॥

યવમુદ્રપટોલાદિકદુઃશ્વાન્નભોજનમ્ ।  
વમનં રક્તમોક્ષં ચ ગલગણ્ડે પ્રયોજયેત્ ॥  
દાપયેત્પચ્છન્નન્યત્ર ગણ્ડગોપાલિકોદ્ઘ-  
વઃ । પ્રલેપસ્વલ્પભૂતોડયં વહુધા વહુભિ-  
ર્જનૈઃ ॥

પ્રચ્છન્નનિ પક્ષના ઇતિ લોકે । ગણ્ડગો-  
પાલિકા । ગણ્ડગુચારીતિ ચ પ્રસિદ્ધા ।  
આમ્રવાટિકાયા સુલભઃ કોટવિશેષો ભવતિ ।

લવણં જલકુમ્ભ્યાસ્તુ કણાચૂર્ણેન સં-  
યુતમ્ ॥ પ્રભાતે નિત્યમશ્ત્રીયાદ્ગલગણ્ડ-  
પ્રશાન્તયે ।

સર્ષપ સરગવાનાં ખીજ, શણુનાં ખીજ,  
અલસી, જવ અને મૂળાનાં ખીજ એ-  
આને ઘાટી ખાટી છાશથી વાટીને તેનો  
બડો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ગ-  
લગંડ, ગંડમાલા અને દારણુ અંધિઆ  
તુરત નષ્ટ થઈ જાય છે અને ગળી જાય છે.

શેવાળની ભસ્મ કરી તેને સરસીઆ  
તેલમાં કાલવીને ચોપડવામાં આવે તો  
તેથી લાંબા કાળનો ગલગંડ પણ શાંત  
થઈ જાય છે.

ધોળી ગરણી (ધોળા કુંપાનાં) મૂ-  
ળને વાટી પ્રાતઃકાળમાં ધીની સાથે  
પીવામાં આવે અને પથ્ય આહાર કર-  
વામાં આવે તો ગલગંડની શાંતિ થાય છે.

કડવી તુંબડીના પાકા ફળમાં સાત

દિવસમુધી ભરી રાખવામાં આવેલું  
પાણી પીવામાં આવે અને પથ્ય આ-  
હારનું સેવન કરવામાં આવે તો તેથી  
ગલગંડ તુરત મટી જાય છે.

ગળો, લાંબડો, કંટાળો, હરડે, વે-  
લીયો પીપળો, પીપળ, જે જાતની ખ-  
પાટ અને દેવદાર એઆના કદકથી પ-  
કાવેલું તેલ નિત્ય પીવામાં આવે તો તેથી  
ગલગંડરોગ મટી જાય છે. (મૂળમાં ‘વૃ-  
ક્ષક’ શબ્દ છે તેનો અર્થ અમોચે ‘વે-  
લીયો પીપળો’ કરેલો છે તેનું કારણ  
એ છે કે ધન્વન્તરિના નિર્ઘટમાં તુળિ, તૂળી,  
કપીત, નંદિવૃક્ષક અને વૃક્ષક એટલાં વે-  
લીયા પીપળાનાં નામ છે એમ કહેલું  
છે.) આ તૈલ ‘અમૃતાદિ તૈલ’ એ ના-  
મથી ઓળખાય છે.

ગલગંડ થયો હોય તો જવ ખાવા,  
મગ ખાવા, કડવાં પરવળ વગેરે ખાવાં,  
તીખા તથા રૂક્ષ પદાર્થો જમવા, વમન  
કરવું અને લોહી કહડાવવું.

ગલગંડની ઉપર શસ્ત્રવતે ટોચા મા-  
રીને તે ઉપર ગંડગોપાલિકા નામના કી-  
ડાનો (આ કીડો આંખાની વાડીમાં સે-  
હેજ મળી આવે છે.) લેપ કરવામાં આવે  
તો તેથી ગલગંડ મટી જાય છે. આ ઉ-  
પાયથી ગલગંડ મટવાનો ઘણા લોકોએ  
ઘણીઘણીવાર અનુભવ કરેલો છે.

શેવાળની ભસ્મ કરી તેમાં પીપળનું  
ચૂર્ણ મિશ્રિત કરીને નિત્ય સવારમાં ખા-  
વામાં આવે તો ગલગંડ મટી જાય છે.

ગંડમાલાની ચિકિત્સા.

અથ ગણ્ડમાલાયાશ્ચિકિત્સા ।

કાચનારત્નચઃ કાયઃ શુઠ્ઠીચૂર્ણેન

સંયુતઃ । માક્ષિકાદ્યઃ સકૃત્પીતઃ કા-  
થો વરુણમૂલજઃ ॥ ગણ્ડમાલાં હરત્યાશુ  
ચિરકાલાનુવન્ધિનીમ્ । પલમર્ધપલં  
વાપિ પિપ્તં તણ્ડુલવારિણા ॥ કાશ્ચના-  
રત્ત્વં પીતા ગણ્ડમાલાં વ્યપોહતિ ।  
કાશ્ચનારસ્ય શૃઙ્ગીયાત્ત્વં પન્નપલોન્મિ-  
તામ્ । નાગરસ્ય કળાયાશ્ચ મરિચસ્ય  
પલં પલમ્ । પથ્યાવિભીતધાત્રીણાં પ-  
લમર્ધ પૃથક્ પૃથક્ ॥ વરુણસ્વાક્ષ-  
મેકં ચ પત્રકૈલાત્ત્વં પુનઃ । ટઙ્ક  
ટઙ્કં સમાદાય સર્વાણ્યેકત્ર ચૂર્ણયેત્ ॥  
ચાવચૂર્ણમિદં સર્વં તાવાનેવાત્ર ગુ-  
ગ્ગુલુઃ । સંકુલ્ય સર્વમેકત્ર પિપ્તં કૃત્વા  
વિધારયેત્ ॥ ગુટિકાઃ શાણિકાઃ કૃત્વા  
મ્ભાતે ભક્ષયેન્નરઃ । ગલગણ્ડં જયત્યુગ્ર-  
મપ્ચીમર્બુદાનિ ચ ॥ ગ્રન્થીન્ વ્રણાનિ  
ગુલ્માંશ્ચ કુપ્તાનિ ચ મગ્નદ્વરમ્ । પ્રદે-  
યશ્ચાતુપાનાર્થં કાયો મુણ્ડતિકામ્ભવઃ ॥  
કાથઃ સ્વદિરસારસ્ય કાથઃ કોષ્ણોમ્ભ-  
યામ્ભવઃ ॥

इति काश्चनारगुग्गुलुः ॥

ચક્રમર્દકમૂલસ્ય પલકલ્કે વિપાચ-  
યેત્ । કેશરાગરસે તૈલં કટુકં મૃદુના-  
શિના ॥ પાદાંશિકં વિનિઃક્ષિપ્ય સિ-  
ન્દૂરમવતારયેત્ । એતત્તૈલં નિહન્ત્યાશુ  
ગણ્ડમાલાં સુદારુણામ્ ।

કેશરાગો મૃદ્ધરાજઃ । ઇતિ ચક્રમર્દ-  
તૈલમ્ ॥

ગુજામૂલફલૈસ્તૈલં વિપકં દ્વિગુણા-  
મ્ભસા ॥ હરેદમ્બ્યજ્ઞનસ્યામ્બ્યાં ગણ્ડમા-  
લાં સુદારુણામ્ ॥

इति गुञ्जातैलम् ॥

કંચનારની છાલનો સ્વાથ કરી તેમાં  
સુંઠનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો  
એકવાર પીવાથીજ ગંડમાલાનો નાશ  
થાયછે.

વાયવરણાંના મૂળીયાંનો સ્વાથ કરી  
તેમાં મધ નાખીને પીવામાં આવે તો  
એકવાર પીવાથીજ તુરત લાંબા કાળની  
ગંડમાલા પણ મટી જાયછે.

ચાર તોલાં ભાર અથવા બે તોલાં  
ભાર કંચનારની છાલ લઈ તેને ચોખ્ખાના  
ઘોણુમાં વાટીને પીવામાં આવે તો તેથી  
ગંડમાલા મટી જાયછે.

કાંચનાર ગુગ્ગુલુ.

બીશ તોલાં ભાર કાંચનારની છાલ,  
ચાર તોલાં ભાર સુંઠ, ચાર તોલાં ભાર  
પીપળ, ચાર તોલાં ભાર મરી, એક તોલાં  
ભાર વાયવરણાં, ચોવીશ ચણોઠી ભાર  
તમાલપત્ર, ચોવીશ ચણોઠી ભાર એ-  
લથી અને ચોવીશ ચણોઠી ભાર તજ  
એઓને લઈ તેઓનું એકઠું ચૂર્ણ કરવું.  
પછી તે સધળા ચૂર્ણને તે ચૂર્ણના જટ-  
લાજ વજનના ગુગળમાં મિશ્રિત કરી  
સારી પેઠે કુટીને તેના એકઠો ગોળો કરી  
રાખી મુકવો એટલે તે કાંચનાર ગુગ્ગુલુ  
સિદ્ધ થાયછે. આ ગુગળમાંથી ચોવીશ  
ચોવીશ ચણોઠી ભારની ગોળીઓ કરી  
પ્રાતઃકાલમાં તે ગોળીઓનું લક્ષણ ક-  
રવામાં આવે તો તેથી મહા ઉગ્ર ગલ-  
ગંડ, અપચી, અર્બુદ, અંધિઓ, વ્રણો,  
ગુલ્મો, ઠાઠ તથા ભગંદર એઓનો નાશ  
થાયછે. આ ગોળીઓ ઉપર અનુપાન-  
નેવાસ્તે જરા જરા ઉનો ગોરખમુંડીનો,

અથવા ખેરસારનો અથવા હરડેનો  
કવાથ દેવો.

**ચક્રમર્દ તૈલ.**

ચાર તોલાં ભાર કુવાડીયાનાં મૂળી-  
યાનો કલક નાખી ભાંગરાના રસમાં સ-  
રસીકા તેલ દોઢામળ અગ્નિથી પકાવવું  
અને પાકી રહે ત્યારે ચોથા ભાગનો સિં-  
દોર નાખીને ઉતારી લેવું એટલે ચક્રમર્દ  
તૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલનો અભ્યંગ  
કરવાથી મહાદારૂણ ગંડમાલા પણ તુ-  
રત મટી બપછે.

**ગુંબ તૈલ.**

ચણાહીનાં મૂળીઆં તથા કુળો એ-  
ઓનો કલક નાખી બમણા પાણીથી તેલ  
પકાવવું એટલે ગુંબ તૈલ સિદ્ધ થાયછે.  
આ તૈલના અભ્યંગથી અને નસ્યથી મ-  
હાદારૂણ ગંડમાલા પણ મટી બપછે.

**અપચીની ચિકિત્સા.**

**ચંદનાદિ તૈલ.**

**અધાપચ્યાશ્ચિકિત્સા ।**

ચન્દનં સામયા લાક્ષા વચા કટુક-  
રોહિણી એતત્તૈલં શૃતં પીત્વા સમૂલા-  
મપર્ચાં હરેત્ ॥

ચન્દનાદિતૈલમ્ ॥

વ્યોપં વિઢઠ્ઠં મધુકં સૈન્ધવં દેવદારુ  
ચ । તૈલમેભિઃ શૃતં નસ્યાત્સુકુચ્છામ-  
પર્ચાં હરેત્ ॥

વ્યોપાદિતૈલમ્ ॥

રતાંગલી, હરડે, લાખ, વળ, અને  
કડુ એઓના કવાથમાં પકાવેલું તૈલ ચં-  
દનાદિ તૈલ કહેવાય છે. આ તૈલ પી-

વામાં આવે તો તેથી અપચી મૂળસહિત  
મટી બપછે.

**વ્યોપાદિ તૈલ.**

સુંઠ, મરી, પીપળ, વાવડાંગ, જીઠી-  
મધ, સૈન્ધવ અને દેવદાર એઓના કવા-  
થમાં પકાવેલું તૈલ વ્યોપાદિ તૈલ કહે-  
વાય છે. આ તૈલનું નસ્ય લેવાથી દા-  
રૂણ અપચી પણ મટી બપછે.

**ગ્રંથિની તથા અર્બુદની ચિકિત્સા.**

**અથ ગ્રંથ્યર્બુદયોશ્ચિકિત્સા ।**

સ્વાર્જિકા મૂલકક્ષારઃ શઠ્ઠર્ચૂર્ણસમ-  
ન્વિતઃ । એતેન વિહિતો લેપો હન્તિ ગ્ર-  
ન્થિ તથાર્બુદમ્ ॥ ગ્રન્થિર્ન યો નશ્યતિ મે-  
પજેન નિષ્કાસ્ય તં શસ્ત્રચિકિત્સકેન ।  
જાત્વાદિપક્કેન ઘૃતેન વંદ્યો વ્રણેન ચાન્યે-  
ન ચ સશ્ચિકિત્સેત્ ॥ ગ્રન્થિમુદૂલ્ય ત-  
ત્રાપિ વ્રણોક્તં કમમાચરેત્ । શિરાગ્ર-  
ન્થિ વિહાયાન્યૈઃ શોષે શસ્ત્રં પ્રયુજ્યતે ॥  
અન્યે આચાર્યા इति કથયન્તિ ॥

ગ્રન્થ્યર્બુદાનાં ન યતો વિશેષઃ પ્રદે-  
શહેત્વાકૃતિદોષદૂર્વ્યઃ । અતશ્ચિકિત્સે-  
દ્રિપર્ગર્બુદાનિ વિધાનવિત્ ગ્રાન્થિચિ-  
કિત્સિતેન ॥ હરિદ્રાલોધ્રપત્તાઙ્ગુહધુમ-  
મનઃશિલાઃ । મધુ પ્રગાદો લેપોડયં મે-  
દોર્બુદહરઃ પરઃ ॥ મૂલકસ્ય કૃતઃ  
ક્ષારો હરિદ્રાયાસ્તથૈવ ચ । શઠ્ઠર્ચૂર્ણેન  
સંયુક્તો લેપઃ સિદ્ધોર્બુદાપહઃ ॥ વટ-  
દુગ્ધકુષ્ઠરોમકલિતં વદ્ધં વટસ્ય પત્રેણ ।  
અધ્યસ્થિ સપ્તરાત્રાન્મહદપ્યુપશાન્તિમર્બુ-  
દં ગચ્છેત્ । શિશુમૂલકયોર્વીજં રક્ષોઘ્નં  
સુરસાયવમ્ ॥ તક્ષણાન્ધરિપોઃ પિપ્પા  
લિમ્પેદર્બુદશાન્તયે ॥

સ્તોમં સર્પમ્ । મુરસા તુલસી । ચવં  
ઇન્દ્રયવમ્ । અશ્વરિપુર્મહિષી । इति गलग-  
ण्डगण्डमालाग्रन्थवृद्धनिदानचिकित्साधि-  
कारः ॥

સાજીખાર, મૂળાની ભસ્મ અને શં-  
ખનું ચૂર્ણ એઓને વાટીને તેનો લેપ  
કરવામાં આવે તો તેથી ગ્રંથિ તથા અ-  
ર્થુદ મટી જાયછે.

જ ગ્રંથિ ઔપધથી નષ્ટ ન થતો હોય  
તેને શસ્ત્રવૈધના હાથથી શસ્ત્રવતે કપાવી  
કહડાવી નાખીને વૈધે જાત્યાદિ ઘૃતથી  
તથા ખીજ પણ પ્રણમાં ઉપયોગી ઔ-  
પધથી તેની સારી પેઠે ચિકિત્સા કરવી.

ગાંઠ કહડાવી નાખ્યા પછી તેના  
ઉપર પ્રણમાં કહેલી ચિકિત્સા કરવી.  
કેવળ શિરાસંબંધી ગ્રંથિ વિના બાકી  
સઘળા પ્રકારના ગ્રંથિઓની ઉપર શસ્ત્રનો  
ઉપયોગ કરવો.

ખીજ આચાર્યો તો એમ કહે છે કે  
“ગ્રંથિઓના અને અર્થુદોના પ્રદેશોમાં,  
નિદાનોમાં, આકારોમાં, દોષોમાં કે દૂ-  
ષ્યોમાં કરી ફેરફાર નથી એટલામાટે  
શસ્ત્ર જાણનારા વૈધે અર્થુદોની ઉપર  
પણ ગ્રંથિઓની ચિકિત્સા કરવી.

હળદર, લોદર, પતંગ, ધરના ધુવા-  
ડાની ધૂસ અને મણશીલ એઓને મ-  
ધમાં કાલવીને તેનો લેપ કરવામાં આવે  
તો તેથી મેદસંબંધી અર્થુદ અવશ્ય  
મટી જાયછે.

મૂળાની ભસ્મ, હળદરની ભસ્મ  
અને શંખનું ચૂર્ણ એઓને વાટી તેનો  
લેપ કરવામાં આવે તો તેથી અર્થુદ મટી  
જાયછે. અર્થુદ મટાડવાને વાસ્તે આ  
સિદ્ધ ઉપાય છે.

વડનું છીર, કઠ, અને સાંભરણ  
એઓનો અર્થુદની ઉપર લેપ કરી તેની  
ઉપર વડનું પાનડું બાંધી રાખવામાં  
આવે તો હાડકાંની ઉપર થએલો મોટો  
અર્થુદ પણ સાત દિવસની અંદર શાંત  
થઈ જાયછે.

સરગવાનાં ખીજ, મુળાનાં ખીજ,  
સર્પપ, તુલસી અને ઇન્દ્રવ એઓને  
ભેંસની છાશમાં વાટી તેનો લેપ કરવામાં  
આવે તો તેથી અર્થુદ મટી જાયછે.

ગડગંડ, ગંડમાળા, ગ્રંથિ તથા અ-  
ર્થુદ એઓનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

શ્લીપદનો અધિકાર.

શ્લીપદનું દુરતું નિદાન.

અથ શ્લીપદાધિકારઃ ।

तत्र श्लीपदस्य सामान्यलक्ष-  
णमाह ।

પુરાણોદકભૂયિષ્ઠાઃ સર્વર્તુષુ ચ શ્લી-  
પ-  
તલાઃ । ये देशास्तेषु जायन्ते श्लीप-  
दानि विशेषतः ॥

વિશેષત્ત્વમ્ એવમ્ એવમ્ એવમ્ શ્લીપ-  
દ-  
સ્મવતીતિ ચોધ્યતે ॥

જ દેશોમાં જુનું પાણી ધણું રહેતું  
હોય અને સઘળી જાતુઓમાં શીતલતા  
રહેતી હોય તે દેશોમાં શ્લીપદો વિશેષે  
કરી થાયછે.

‘વિશેષે કરી’ એમ કહ્યું તે ઉપરથી  
સમજાયછે કે ખીજ દેશોમાં પણ શ્લી-  
પદ થાયછે.

શ્લીપદનું સામાન્ય લક્ષણ.

अथ श्लिपदस्य विप्रकृष्टं कारणमाह ।

यः सज्वरो वंक्षणजो भृशान्तिः शोथो नृणां पादगतः क्रमेण । तच्छ्लिपदं स्यात्करकर्णनेत्रशिश्नौष्ठनासास्त्वपि केचिदाहुः ॥

તત્રિવિધમ્ । વાતિકં પૈત્તિકં શ્લેષ્મિકં ચેતિ ।

માણુસોને સાથળોના મૂળમાં થએલો, જ્વરવાળો અને અત્યંત પીડાવાળો જે સોજો અનુક્રમે પગમાં પોહોંર્યો હોય તે સોજો શ્લીપદ કહેવાય છે. દેટલાએક આચાર્યો કહે છે કે હાથ, કાન, નેત્ર, લિંગ, હોઠ અને નાક એઓમાં પણ શ્લીપદ થાય છે.

વાયુસંબંધી, પિત્તસંબંધી અને કફસંબંધી એ રીતે શ્લીપદ ત્રણ પ્રકારનું થાય છે.

ત્રણે પ્રકારનાં શ્લીપદનાં અનુક્રમે લક્ષણો.

तत्र तेषां क्रमेण लक्षणान्याह ।

वातजं कृष्णरुक्षं हि स्फुटितं तीव्रवेदनम् । अनिमित्तरुजं चास्य बहुशो ज्वर एव च ॥ पित्तजं पीतसङ्काशं दाहज्वरयुतं भृशम् । श्लेष्मिकं तु भवेत्स्निग्धं तथा पाण्डुल्यवेदनम् । श्लिष्यप्येतानि जानीयात् श्लिपदानि कफोच्छ्रयात् । गुरुत्वं च महत्त्वं च यस्मान्नास्ति विना कफात् ॥

વાયુસંબંધી શ્લીપદ કાળું હોય છે,

રક્ત છે, ફાટેલું હોય છે, તીવ્ર વેદનાવાળું હોય છે અને તેમાં અકસ્માત પીડા થાય છે તથા ઘણી ઘણી વાર જ્વર આવે છે.

પિત્તસંબંધી શ્લીપદ પીળા જેવું હોય છે અને દાહથી તથા જ્વરથી અત્યંત યુક્ત હોય છે.

કફસંબંધી શ્લીપદ સ્નિગ્ધ હોય છે, પાંડું હોય છે અને અલ્પ વેદનાવાળું હોય છે.

એ ત્રણે પ્રકારનાં શ્લીપદો કફના ઉત્કર્ષથી થાય છે. કેમકે કફવિના ભારેપણું અને મોહોટાપણું હોવું સમ્ભવતું નથી.

શ્લીપદનું અસાધ્યપણું.

अथासाध्यमाह ।

वल्मीकमिव सजातं कण्टकैरुपचीयते । अब्दात्मकं महत्तु वर्जनीयं विशेषतः ॥ यच्छ्लेष्मिकाहारविहारजातं जातं तथा भूरिकफस्य पुंसः । सास्त्रावमत्युन्नतसर्वलिङ्गं सकण्डुकं चापि विवर्जनीयम् ॥

જે શ્લીપદ રાક્ષડા જેવું થયું હોય, ઘણા કાંટાઓવાળું હોય, મોટું હોય અને જને થયાને વર્ષ થઇ ગયું હોય તે શ્લીપદની ચિકિત્સા કરવીજ નહીં. જે શ્લીપદ કફકારી આહારવિહારથી થયું હોય, ઘણા કફવાળા માણુસને થયું હોય, સાવવાળું હોય, અત્યંત ઊંચાઇવાળું હોય, ત્રણે દોષોનાં ચિન્હોવાળું હોય અને ખરજવાળું હોય તેની ચિકિત્સા કરવી નહીં.

શ્લીપદની ચિકિત્સા.

શ્લીપદસ્ય ચિકિત્સા ।

લઘ્વનાલેપનસ્વેદરેચનૈ રક્તમોક્ષણૈઃ ॥



પ્રાયઃ શ્લેષ્મહૈરુષ્ણૈઃ શ્લીપદં સમુપ-  
ચરેત્ । સિદ્ધાર્થશોભાજનદેવદારુવિ-  
શ્વૌપધૈર્મૂત્રયુતૈઃ પ્રલિમ્પેત્ । પુનર્નવાના-  
ગરસર્પપાણાં કલ્કેન વા કાઞ્જિકમિ-  
શ્રિતેન ॥

શ્લીપદમિતિ શોષઃ ॥

ધતૂર્રરુઢનિર્ગુણ્ડીવર્ષાભૂશિયુસર્પપૈઃ ।  
પ્રલેપઃ શ્લીપદં હન્તિ ચિરોત્થમપિ દા-  
રુણમ્ । અસાધ્યમપિ ચાત્યસ્તં શ્લીપદં  
ચિરકાલજમ્ ॥ મૂલેન સહદેવાયાસ્તા-  
લમિથ્રેણ લેપનાત્ ॥

તાલસ્ય ફલરસો ગ્રાહ્યઃ ॥

સપ્તતામ્બૂલપત્રાણાં કલ્કં તપ્તેન વા-  
રિણા । સંઘટ્ટં લવણોપેતં સેવિતં શ્લી-  
પદં હરેત્ ॥ શાલ્વોટ્વલ્કલકાથં ગોમૂત્રેણ  
યુતં પિવેત્ । શ્લીપદાનાં વિનાશાય મૈદો-  
દોપનિષ્ક્રમ્યે ॥ રજનીં ગુહસંયુક્તાં ગો-  
મૂત્રેણ પિવેન્નરઃ । વર્ષાભૂત્રિફલાચૂર્ણં  
પિપ્પલ્યા સહ યોજિતમ્ ॥ સર્ષાદ્રં શ્લી-  
પદે લિહ્યાત્ ચિરોત્થં શ્લીપદં જયેત્ ।  
ગન્ધર્વતૈલસિદ્ધાં હરીતર્કીં ગોઽમ્બુના પિ-  
વેન્નિત્યમ્ ॥ શ્લીપદવન્ધવિમુક્તા ભવત્ય-  
સૌ સપ્તરાત્રેણ ।

ગન્ધર્વતૈલમ્ ઇરુણ્ડતૈલં । ગોઽમ્બુ ગો-  
મૂત્રમ્ । ઇતિ શ્લીપદનિદાનચિકિત્સાધિ-  
કારઃ ।

લંધનોથી, લેપનોથી, સ્વેદનોથી, વિ-  
રેચનોથી, લોહી કહડાવવાથી, અને  
ધણું કરીને કફનું હરણું કરનારા ઉષ્ણ  
ઓષધોથી રક્તીપદના ઉપચાર કરવા.

સર્પપ, સરગવો, દેવદાર અને સુંઠ  
એઓને ગોમૂત્રમાં વાટીને રક્તીપદની

ઉપર લેપ કરવામાં આવે તો રક્તીપદ  
મટી જાયછે.

સાટોડી, સુંઠ અને સર્પપ એઓનો  
કદક કરી તેમાં કાંજી નાખીને લેપ કર-  
વામાં આવે તો તેથી રક્તીપદ મટી જાયછે.

ધતુરો, એરડો, નગડ, સાટોડી, સ-  
રગવો અને સર્પપ એઓનો લેપ કરવામાં  
આવે તો ધણા કાળથી ઉત્પન્ન થએલું  
દાડુણ રક્તીપદ પણ મટી જાયછે.

ખપાટના અથવા સેદરડીના મૂળને  
તાડના કૂળના રસમાં વાટીને લેપ કર-  
વામાં આવે તો તેથી લાંબા કાળથી થએલું  
અસાધ્ય રક્તીપદ પણ નષ્ટ થઈ જાયછે.

નાગરવેલનાં સાત પાનોનો કદક કરી  
સૈંધવ નાખીને ઉના પાણીથી પીવાનો  
અભ્યાસ રાખવામાં આવે તો તેથી રક્તી-  
પદ મટી જાયછે.

સાગની છાલનો ક્વાથ કરી ગોમૂત્રથી  
સંયુક્ત કરીને પીવામાં આવે તો તેથી  
રક્તીપદનો વિનાશ થાયછે અને મેદના  
ઘોષની નિવૃત્તિ થાયછે.

હળદરને તથા ગોળને મિશ્રિત કરી  
ગોમૂત્રમાં ઘોળીને પીવામાં આવે તો  
તેથી રક્તીપદ મટી જાયછે.

સાટોડી, હરડે, બેદેડાં, આમળાં અને  
પીપળ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલ-  
વીને ચાટવામાં આવે તો તેથી લાંબા  
કાળનું રક્તીપદ પણ મટી જાયછે.

એરડીયા તેલમાં હરડેને પકાવી નિત્ય  
ગોમૂત્રની સાથે પીવામાં આવે તો સાત  
દિવસમાં રક્તીપદ મટી જાયછે.

રક્તીપદનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

વિદ્રધિનો અધિકાર.

વિદ્રધિનું સંપ્રાપ્તિ પૂર્વક

સામાન્ય લક્ષણ.

તત્ર વિદ્રધેઃ સમ્પ્રાપ્તિપૂર્વકં

સામાન્યં લક્ષણમાહ ।

ત્વગ્રક્તમાંસમેદાંસિ પ્રદૂપ્યાસ્થિસમા-  
શ્રિતાઃ । દોષાઃ શોથં શનેર્ધોરં જનય-  
ન્ત્યુચ્છિદ્ધતા મૃશમ્ ॥ મહામૂલં રુજાવ-  
ન્તમલ્પં વાપ્યથવાયત્તમ્ । સ વિદ્રધિરિ-  
તિ રૂયાતો વિશેયઃ પદ્ધવિધશ્ચ સઃ ।

અસ્થિસમાશ્રિતા દોષા इति વક્ષ્યમાણ-  
શોષાદિદ્વર્ધેર્મેદાર્થમ્ । યતો વ્રણશોથે દો-  
ષાણામસ્થિસમાશ્રયનિયમો નાસ્તિ । ધોરં  
દારુણમ્ । આયતં દીર્ઘમ્ ।

અસ્થિઓમાં રહેલા અને અત્યંત  
વૃદ્ધિ પામેલા દોષો ત્વચાને, હૃદયને,  
માંસને, તથા મેદને દૂષિત કરીને ધીરે  
ધીરે નાહાના અથવા લાંબા, મોટા મૂ-  
ળવાળા, અને વેદનાવાળા બયંકર સો-  
જાને ઉત્પન્ન કરેછે. એ સોજા વિદ્રધિ કે-  
હેવાયછે અને તે છ પ્રકારનો હોયછે.

આ અધિકાર પછી પ્રણસંબંધી જે  
સોજા કેહેવામાં આવશે તેથી બુદ્ધિ દે-  
ખાડવાનેવાસ્તે 'અસ્થિઓમાં રહેલા'  
એમ કહ્યુંછે. પ્રણસંબંધી સોજામાં દોષોનો  
અસ્થિઓમાંજ રહેવાનો નિયમ નથી.

વિદ્રધિના છ પ્રકાર.

પદ્ધવિધત્વં વિવૃણોતિ ।

યથા દોષૈઃ સમસ્તૈશ્ચ ક્ષતેનાપ્યસૃજા  
તથા । પળ્ળાં તેષાં તુલ્યમેવ લક્ષણં  
સમ્પ્રચક્ષતે ॥

વાયુસંબંધી, પિત્તસંબંધી, કફસંબંધી,  
ત્રણે દોષોસંબંધી, ક્ષતસંબંધી અને રૂ-  
ધિરસંબંધી એ રીતે વિદ્રધિના છ પ્ર-  
કાર થાયછે. સઘળા વિદ્રધિઓનું સા-  
માન્ય લક્ષણ એકજ છે.

વિદ્રધિઓનાં વિશિષ્ટ લક્ષણો.

વાયુસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ વિશિષ્ટાણિ લક્ષણાણિ ।

તત્ર ચાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

કૃણોડરુણો વા વિપમો મૃશમત્યર્થ-  
વેદનઃ । ચિરોત્પાનપ્રપાકશ્ચ વિદ્રધિ-  
ર્વાતસમ્ભવઃ ।

વિપમો મૃશમ્ । ક્ષણમલ્પઃ ક્ષણં મહાન્  
ચિરોત્પાનપ્રપાકઃ ચિરાદિલમ્બાદુર્લભમપા-  
કો યમ્ય સઃ ।

જે વિદ્રધિ કાળો અથવા રાતો હોય,  
ક્ષણમાં અલ્પ તથા ક્ષણમાં મોટા થતો  
હોય, અત્યંત વેદનાવાળો હોય, અને  
જેનું ઉઠવું તથા પાકવું વિહંબથી થાય  
તે વિદ્રધિને વાયુસંબંધી જાણવો. આ  
વિદ્રધિનો આવ પાતળો હોયછે.

પિત્તસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકમાહ ।

પકોદુમ્બરસદ્ગ્રાશઃ શ્યાવો વા જ્વર-  
દાહવાન્ । ક્ષિપ્રોત્પાનપ્રપાકશ્ચ વિદ્રધિઃ  
પિત્તસમ્ભવઃ ॥

જે વિદ્રધિ પાકેલા જાખરાનાં ફળ  
જેવો અથવા કાળાશવાળો હોય, જ્વરથી  
તથા બળતરાથી સંયુક્ત હોય અને જેનું  
ઉઠવું તથા પાકવું શીઘ્ર થાય તે વિદ્રધિને  
પિત્તસંબંધી જાણવો. આ વિદ્રધિનો આવ  
પીળો હોયછે.

કક્ષસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મિકમાહ ।

શરાવસદૃશઃ પાણ્ડુઃ શીતઃ સ્નિગ્ધો-  
ડ્વપ્વેદનઃ । ચિરોત્થાનપ્રપાકશ્ચ વિદ્ર-  
ધિઃ કફસમ્ભવઃ । તન્નુપીતા સિતાશ્ચ-  
પામાસ્રાવાઃ ક્રમશઃ મતાઃ ॥

જે વિદ્રધિ ઢાડીયા જેવો હોય, પાંડુ  
વર્ણવાળો હોય, શીતલ હોય, સ્નિગ્ધ  
હોય, થોડી વેદનાવાળો હોય અને જેનું  
જીક્યું તથા પાક્યું વિલંબથી થાય તેને  
કક્ષસંબંધી જાણવો. આ વિદ્રધિનો સ્વાવ  
ધોળો હોયછે.

ત્રણે દોષસંબંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ સાન્નિપાતિકમાહ ।

નાનાવર્ણરુજાસ્રાવો ઘાટલો વિપમો  
મહાન્ । વિપમં પચ્યતે વાપિ વિદ્રધિઃ  
સાન્નિપાતિકઃ ।

નાના અનેકવિધા વર્ણાઃ કૃષ્ણરક્તપા-  
ણ્ડુરૂપાઃ । રુજા તોદદાહકણ્ડાદિરૂપાઃ ।  
સ્રાવાઃ તન્નુપીતસિતાઃ વસ્ય સઃ । ઘાટલઃ  
ઘાટા કોટિઃ સાસ્યાસ્તીતિ ઘાટલઃ । અત્યુ-  
ચ્છિન્નતામ્ર ઇત્યર્થઃ । વિપમઃ નિમ્નોન્નતઃ ।  
વિપમં પચ્યતે વાપિ ચિરાચિરગમ્ભીરોત્તાનો-  
ડ્ધર્વાનૂર્ધ્વમેદેન વિપમં યથા સ્યાત્તથા પચ્યતે ।

જે વિદ્રધિ કાળા રાતા તથા પાંડુ  
વર્ણવાળો હોય, ભોડાયા જેવી વ્યથા  
બળતરા તથા ખરબ આદિ અનેક પ્ર-  
કારની પીડાવાળો હોય, પાતળા પીળા  
તથા ધોળા સ્વાવવાળો હોય, અત્યંત  
જાંચી અણીવાળો હોય, નીચો જાંચો  
હોય, મોટો હોય અને જેનું પાક્યું લાંબે

કાળે થોડે કાળે જાડું છીછરું જાંચું તથા  
નીચું એ રીતે અનિયમિત હોય તે વિ-  
દ્રધિને કક્ષસંબંધી જાણવો.

અભિઘાતથી (ક્ષતથી) થએલા વિ-  
દ્રધિનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અથાભિઘાતજસ્ય વિદ્રધેઃ

સંપ્રાપ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

તૈસ્તૈર્માવૈરભિહતે ક્ષતે વાડપથ્યકા-  
રિણામ્ । ક્ષતોપ્મા વાયુવિસૃતઃ સ રક્તં  
પિત્તમીરયેત્ ॥ જ્વરસ્તૃપા ચ દાહશ્ચ  
જાયતે તસ્ય દેહિનઃ । આગન્તુવિદ્રધિ-  
ર્થેપિ પિત્તવિદ્રધિલક્ષણઃ ॥

તૈસ્તૈર્માવૈઃ કાષ્ઠલોષ્ટપાપાણાદિભિઃ ।  
અભિહતે યથા રક્તસ્રાવો ભવિષ્યતિ તથા  
ક્ષતે કૃતે ક્ષતોપ્મા । અત્રાક્ષતશબ્દેન હત-  
માત્ર ઉચ્યતે । તેનામિહતક્ષતયોરુભયોર-  
પ્યુપ્મા વાયુના વિસૃતઃ । અભિહતે અભિ-  
ઘાતાત્ । ક્ષતે રક્તક્ષ્યાત્ કુપિતેન વાયુના  
પ્રસૃતઃ ઈરયેત્ કોપયેત્ ।

લાકડાં ઢેકાં કે પથરા વગેરેથી અ-  
ભિઘાત થયા છતાં અથવા જ્યાં રૂઢિ-  
રનો સ્વાવ થાય એવો જખમ થયા છતાં  
જે માણસો અપથ્ય કરે તેઓના અંગમાં  
અભિઘાતથી અથવા જખમ થયો હોય  
તો રૂઢિરના ક્ષયથી દોષ પામેલા વા-  
યુએ ફેલાવેલી અભિઘાતની અથવા જ-  
ખમની ગરમી રૂઢિરને અને પિત્તને  
પ્રકુપિત કરેછે કે જ્યાં તે માણસોને  
જ્વર, તરશ અને બળતરા થાયછે. આ  
આગંતુ વિદ્રધિનાં લક્ષણો પિત્તસંબંધી  
વિદ્રધિનાં લક્ષણો જેવાં હોયછે.

શ્વિરસંખંધી વિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ રક્તજમાહ ।

કૃણસ્ફોટાદ્યતઃ શ્યાવસ્તીવ્રદાદ્-  
જાગ્વરઃ । પિત્તવિદ્રધિલિદ્ધસ્તુ રક્તવિ-  
દ્રધિરુચ્યતે ॥

જે વિદ્રધિ કાળા ફેલાઓથી વીટા-  
એલો હોય, કાળાશવાળો હોય, તીવ્ર દા-  
હવાળો હોય, તીવ્ર બ્યથાવાળો હોય,  
તીવ્ર જ્વરવાળો હોય અને ખીજે પણ  
સઘર્ષા પિત્તસંખંધી વિદ્રધિનાં લક્ષણો-  
વાળો હોય તે વિદ્રધિને શ્વિરસંખંધી  
વિદ્રધિ બાણવો.

સ્થાનકના ફેરફાર ઉપરથી ચિ-  
ન્હોનો ફેરફાર જણાવવાખોટે  
અંદરના વિદ્રધિઓનું  
નિરૂપણ.

અધિષ્ઠાનવિશેષેણ લિદ્ધવિશેષં  
યોધયિતુમભ્યન્તરાન્  
વિદ્રધીનાહ ।

આભ્યન્તરાનતસ્પર્ધ્યં વિદ્રધીન્ પરિ-  
ચક્ષતે । ગુર્વસાત્મ્યવિરુદ્ધાન્નથુષ્કશાકા-  
મ્લમોજનૈઃ ॥ અતિવ્યવાયામવેગાયાતા-  
ત્પુણવિદાહિભિઃ । પૃથક્ સંખૂય વા  
દૌષાઃ કુપિતા ગુલ્મરૂપિણમ્ ॥ વલ્મી-  
કવત્સમુન્નદમન્તઃ કુર્વન્તિ વિદ્રધિમ્ ।  
ગુદે વસ્તિમુલે નાભ્યાં કુક્ષૌ વંક્ષણયો-  
સ્તયા । કક્ષયોઃ ક્ષીદ્ધિ યકૃતિ હૃદિ વા  
હોન્નિ ચાપ્યથ ॥ ઇપાં લિદ્ધાનિ જાની-  
યાદ્રાહ્યવિદ્રધિલક્ષણૈઃ ॥

સંખૂય વા મિલિત્વા વા । સમુન્નદં  
સમન્તાદુન્નતમ્ ।

હવે અંદરના વિદ્રધિઓવિષે કેહે-  
વામાં આવેછે. ભારે અત્રોના ભોજનથી,  
સહે નહિ એવાં અત્રોના ભોજનથી,  
પરસ્પર વિરુદ્ધ પદાર્થોના ભોજનથી,  
સુકાએલાં શાકો જમવાથી, ખાટા પ-  
દાર્થો ખાવાથી, અત્યંત મેથુન કરવાથી,  
આમથી, મૂત્રઆદિના વેગોને અટકા-  
વવાથી, અત્યંત ઉષ્ણ પદાર્થોથી અને  
બળતરા ઉત્પન્ન કરનારા પદાર્થોથી બુદ્ધા  
બુદ્ધા અથવા સામઠા મળીને ઠાપ પા-  
મેલા ટોપો ગુદાની અંદર, મૂત્રાશયના  
મોઢાકામાં, નાભિની અંદર, પેટની  
અંદર, સાથળના સાંધાઓની અંદર,  
કાળોની અંદર, પરસની અંદર, જમણા  
પડખાની ગાંઠની અંદર, હૃદયની અં-  
દર અથવા તરશ લાગવાના સ્થાનની  
અંદર રાફડા જેવા ચાફેકાર ઊંચા અને  
ગુદમ જેવા રૂપવાળા વિદ્રધિને ઉત્પન્ન  
કરેછે. એ વિદ્રધિઓનાં ચિન્હો ખાહા-  
રના વિદ્રધિઓનાં લક્ષણો ઉપરથી સ-  
મજી લેવાં.

સ્થાનકના ફેરફાર ઉપરથી વિદ્રધિ-  
ઓનાં અમુક ચિન્હોનો ભેદ.

સ્થાનવિશેષેણ રૂપવિશેષમાહ ।

ગુદે વાતનિરોધસ્તુ વસ્તૌ કુચ્છાલ્પ-  
મૂત્રતા । નાભ્યાં હિક્કાજૃમ્ભણે ચ કુક્ષૌ  
મારુતકોપનમ્ ॥ કટિપૃષ્ઠગ્રહસ્તીત્રો વં-  
ક્ષણોત્પે તુ વિદ્રધૌ । કક્ષયોઃ પાર્શ્વસક્કો-  
ચઃ ક્ષીન્યુચ્છ્વાસાવરોધનમ્ ॥ સર્વાદ્ગમ-  
ગ્રહસ્તીત્રો હૃદિ કાસશ્ચ જાયતે । શ્વા-  
સો યકૃતિ હિક્કા ચ ક્ષોન્નિ પેપીયતે  
પયઃ ॥

ગુદાની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો

અધોવાયુ શેકાઈ જાયછે. મૂત્રાશયના મોહોડામાં વિદ્રધિ થયો હોય તો માંડ-માંડ થોડું થોડું મૂત્ર ઊતરેછે, નાભિની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો હેડકી આ-વેછે તથા ખગાસાં આંખા કરેછે, પેટની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો વાયુનો પ્રકાપ થાયછે, સાથળના મૂળની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો તીવ્ર રીતે કેડ તથા પીઠ ઝૂલાઈ જાયછે, કાખોની અં-દર વિદ્રધિ થયો હોય તો પડખાંઓનો સંક્રામ થાયછે, ખરસની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો શ્વાસ શેકાઈ જાયછે, હૃ-દયની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો તીવ્ર રીતે સઘળાં અંગો ઝૂલાઈ જાયછે તથા ઊધરસ થાયછે, જમણા પડખાના ગાંઠની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો શ્વાસ તથા હેડકી થાયછે અને તરશ લાગવાના સ્થાનની અંદર વિદ્રધિ થયો હોય તો ખડુજ પાણી પીવાયછે.

વિદ્રધિઓના સ્થાવના માર્ગો.

સ્થાવમાર્ગમાહ ।

નાભેરુપરિજાઃ પક્વા યાન્ત્યુર્ધ્વમિતરે  
લઘઃ ।

કક્ષાદિજાતાઃ યાન્તિ સ્તવન્તિ । ઊર્ધ્વં મુ-  
સ્તાત્ । इतरे वस्त्यादिजाः अधः गुदात् ।  
નામિજસ્તુભામ્યાં માર્ગામ્યામ્ । તથા ચ હારી-  
તઃ । “ ઊર્ધ્વં પ્રભિન્નેપુ મુક્તાન્નરાણાં પ્રવર્ત-  
તેઽસક્ સહિતો હિ પૂયઃ । અધઃ પ્રભિન્નેપુ  
તુ પાયુમાર્ગાદ્ભામ્યાં પ્રવૃત્તિસ્તિહ નામિજે-  
પુ ॥ ” इति ॥

નાભિથી ઉપરના ભાગોમાં ( કાખ  
વગેરેમાં ) થએલા અંદરના વિદ્રધિઓ  
પાકે ત્યારે તેઓનો સ્થાવ મોહોડામાંથી

થાયછે અને નાભિથી નીચેના ભાગોમાં  
( મૂત્રાશય વગેરેમાં ) થએલા અંદરના  
વિદ્રધિઓ પાકે ત્યારે તેઓનો સ્થાવ ગુ-  
દામાંથી થાયછે. નાભિમાં થએલો અં-  
દરનો વિદ્રધિ પાકે ત્યારે તેનો સ્થાવ  
તો મોહોડું તથા ગુદા એ બન્નેમાંથી થાય-  
છે. કેમ કે “ હારીત સંહિતા ” માં કહ્યું  
છે કે “ નાભિથી ઉપર થએલા અંદરના  
વિદ્રધિઓ કુટે છે ત્યારે માણસોના મો-  
હોડામાંથી લોહીસહિત પડે એવે  
અને નાભિથી નીચે થએલા અંદરના  
વિદ્રધિઓ કુટે છે ત્યારે માણસોની ગુ-  
દામાંથી લોહીસહિત પડે નીકળેછે. ના-  
ભિમાં થએલો અંદરનો વિદ્રધિ કુટે ત્યારે  
તો મોહોડું અને ગુદા એ બન્નેમાંથી  
લોહીસહિત પડે નીકળે છે. ”

વિદ્રધિઓનું સાધ્યપણું વગેરે.

અથ સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

અધઃ સ્તુતેપુ જીવેતુ સ્તુતેપૂર્ધ્વં ન જી-  
વતિ । હન્નાભિવસ્તિવર્જેપુ તેપુ મિન્નેપુ  
વાહ્યતઃ ॥ जीवेत्कदाचित् पुरुषो नेतरे-  
पु कदाचन ।

હન્નાભિવસ્તિવર્જેપુ હીહલ્લોમાદિજાતેપુ ।  
મિન્નેપુ ન જીવેત્ । હદાદીનાં મર્મત્વાત્ ।  
અતએવ મોજઃ । “ અસાધ્યો મર્મજો  
જ્ઞેયઃ પક્વોઽપક્વશ્ચ વિદ્રધિઃ । સન્નિપાતો-  
ત્થિતોપ્યેવં પક્વ એવં હિ વસ્તિનઃ ॥ ત્વગ્જો  
નાભેરધોજશ્ચ સાધ્યો યશ્ચ સમીપજઃ । અ-  
પક્વશ્ચેવ પક્વશ્ચ સાધ્યો નોપરિનાભિતઃ ॥  
આધ્માનં વદ્ધનિસ્પન્દં ઇર્દિહિકાતૃપાન્વિ-  
તમ્ । રુજાશ્વાસસમાયુક્તં વિદ્રધિર્નાશયે-  
ન્નમ્ ॥

વિદ્રધિઓ શુદ્ધમાંથી સ્વતા હોય તો માણસ જીવે છે પણ જો મોઢાડામાંથી સ્વતા હોય તો માણસ જીવતો નથી. હૃદય, નાભિ અને મૂત્રાશય એ સ્થાનકો શિવાય ખીજાં સ્થાનકોમાં થએલા વિદ્રધિઓ જો બાહાર કુટ કરે તો માણસ કદાચ જીવે છે પણ હૃદય, નાભિ અને મૂત્રાશય જોમાં થએલા વિદ્રધિઓ જો બાહાર કુટ કરે તો માણસ કદી જીવતો નથી. ઠમકે હૃદય વગેરે સ્થાનકો મર્મસ્થલ છે.

એ ઉપરથી લોક કહ્યું છે કે “મર્મસ્થલમાં થએલો વિદ્રધિ પાકો હોય કે ન પાકો હોય તોપણ તેને અસાધ્યજ સમજવો. ત્રણે દોષોથી થએલો વિદ્રધિ પણ અસાધ્ય છે. મૂત્રાશયમાં થએલો વિદ્રધિ પાકો હોય તો નાભિમાં થયેલો વિદ્રધિ ત્વચામાં થયેલો હોય, નાભિની નીચે થયેલો હોય કે નાભિના સમીપમાં થયેલો હોય તે સાધ્ય છે. નાભિથી ઉપર થએલો વિદ્રધિ પાકો હોય કે ન પાકો હોય તોપણ અસાધ્યજ છે. જો વિદ્રધિવાળા માણસને આક્રૂરો, અશક્તપણું, ઉલટી, હેડકી, તરથ, વેડના તથા શ્વાસ ધ્યાં હોય તો તે માણસ વિદ્રધિથી મરીજ જાય છે.

બાહારના વિદ્રધિઓનું સાધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું.

અથ વાહ્યવિદ્રધીનાં સાધ્યાસાધ્યત્વમાહ ।

સાધ્યા વિદ્રધયઃ પચ વિવર્જ્યઃ સાન્નિપાતિકઃ । આમપક્વિદગ્ધતં તેપાં જ્ઞેયં ચ શોથવત્ ॥

શોથવત્ વક્ષ્યમાણવ્રણશોથવત્ ।

બાહારના વિદ્રધિઓમાં વાયુસંબંધિ, પિત્તસંબંધિ, કફસંબંધી, ક્ષતસંબંધી અને રૂધિર સંબંધિ એ પાંચે વિદ્રધિઓ સાધ્ય છે પણ ત્રણે દોષથી થએલો વિદ્રધિ અસાધ્ય છે. વિદ્રધિઓનું ક્રયાપણું, પાકપણું તથા પાકવા લાગેલાપણું ત્રણસંબંધિ સોજની રીતિપ્રમાણે સમજવું. ત્રણસંબંધી સોજના ક્રયાપણાનાં, પાકપણાનાં તથા પાકવા લાગેલાપણાનાં લક્ષણો આ પછીના અધિકારમાં કેહેવામાં આવશે.

વિદ્રધિની ચિકિત્સા.

તત્ર વિદ્રધેશ્ચિકિત્સા ।

જલૌકાપાતનં શસ્તં સર્વસ્મિન્નેવ વિદ્રધૌ ॥ રેકો મૃદુર્લઘ્નં ચ સ્વેદઃ પિત્તોત્તરં વિગતઃ ॥ રેકો નિદ્રા યુક્ત્યાદ્ વ્રણશોયવદૌપધમ્ ॥ વાતગ્રમૂલકલ્કેસ્તુ વ્રસાતિ-લઘૃતાન્વિતઃ । મુત્રોષ્ણૈર્વહર્લેપઃ પ્રયોજ્યો વાતવિદ્રધૌ ॥ યવગોધુમમુદ્ગૈશ્ચ પિષ્ટિ-રાડ્યેન લેપયેત્ । વિલીયતે ક્ષણેનૈવ હ્રવિપક્વસ્તુ વિદ્રધિઃ ॥ પૈત્તિકં વિદ્રધિ વૈચઃ પ્રદિહાત્ સર્પિપા યુતઃ । પયસ્યો-શીરમધુકચન્દનૈર્દુગ્ધપેપિતઃ ॥

પયસ્યાડનેકાર્યત્વાદત્ર ક્ષીરકાકોલી ગુણાધિન્યાત્તસ્યા અભે અશ્વગન્ધા ગ્રાહ્યા ।

પચ્ચવલ્કલકલ્કેન ઘૃતમિથ્રેણ લેપયેત્ । પિવેદ્વા ત્રિફલાકાર્યં ત્રિવૃત્કલ્કાક્ષ-સંયુતમ્ ॥ રૂધિકા સિકતા લોહકિદ્દા ગોશકૃતા સહ । મૂત્રૈઃ મુત્રોષ્ણૈર્લેપેન સ્વેદયેત્ શ્લેષ્મવિદ્રધિમ્ ॥ દશમૂલીકપા-યેણ સસ્ત્રેહેન રસેન વા । શોથવ્રણં વા કોષ્ણેન ॥ નૂનં પરિપેચયેત્ ॥ પિત્તવિ-

દ્રધિવત્ સર્વાઃ ક્રિયા નિરવશેષતઃ । વિ-  
દ્રધૌ કુશલઃ કુર્યાદ્રક્તાગન્તુનિમિત્તયોઃ ॥  
રક્તચન્દનમખિષ્ટાનિશામધુકર્ગૈરિકૈઃ ।  
ક્ષીરેણ વિદ્રધૌ લેપો રક્તાગન્તુનિમિત્ત-  
કે ॥ પીતા હેતે હૃતં ઘ્નન્તિ વિદ્રધિં કોષ્ઠ-  
સમ્ભવમ્ । કૃષ્ણાજાતી વિશાલા ચ  
ધામાર્ગવફલં તથા ।

ધામાર્ગવફલં કોશાતકીફલમ્ ।

શ્વેતવર્ષાધુવો મૂલં મૂલં વા વરુણસ્ય  
ચ । જલેન કથિતં પીતમન્તાવિદ્રધિહૃત્પ-  
રમ્ ॥ ગાયત્રી ત્રિફલા નિમ્બકટુકા  
મધુકં સમમ્ । ત્રિવૃત્પટોલમૂલાભ્યાં ચ-  
ત્વારોઽશ્વાઃ પૃથક્ પૃથક્ ॥ મસૂરાન્નિ-  
સ્તુપાન્ દધાદેપ કાથો વ્રણાન્ જયેત્ ।  
વિદ્રધીગુલ્મવીર્સર્પદાહમોહજ્વરાપહઃ ॥ તૃ-  
ષ્ણુચ્છાઈદિહૃદ્રોગપિત્તામ્લકુકુષ્ઠકામલાઃ ।  
શિષુમૂલં જલે ઘૌતં પિષ્ટં વલ્લેણ ગા-  
લયેત્ । તદ્રસં મધુના પીત્વા હન્ત્યન્તાવિદ્ર-  
ધિં નરઃ ॥ શોભાજનકનિર્ઘૃહો હિહ્નુ-  
સૈન્ધવસંયુતઃ । હન્ત્યન્તાવિદ્રધિં શીઘ્રં  
પ્રાતઃ પ્રાતર્વિશેષતઃ ॥

इति विद्रधिनिदानचिकित्साधिकारः ।

સધળા પ્રકારના વિદ્રધિઓની ઉપર  
જળો મુકવી, કામળ વિરેચન દેવું અને  
લંધન કરાવવું એ સાડું છે. પિત્તની અ-  
ધિકતાવાળા વિદ્રધિવિના બીજા વિદ્ર-  
ધિઓની ઉપર સ્વેદન કરવું એપણુ  
સાડું છે.

જે વિદ્રધિ પાકેલો ન હોય તેની ઉ-  
પર ત્રણસંબંધિ સોજાનું ઔષધ કે જે  
આ પછીના અધિકારમાં કહેવામાં આ-  
વશે તેની યોજના કરવી.

રાતા એરકાનાં મૂળીયાંનો કલ્ક કરી  
તેમાં ચરબી, તેલ તથા ધી એઓને ભિ-  
શ્રિત કરી જરા ગરમ કરીને તેનો બડો  
લેપ કરવામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધિ  
વિદ્રધિ મટી જાય છે.

જવ, ધણ અને મગ એઓને ધીમાં  
વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો નહીં પા-  
કેલો વિદ્રધિ ક્ષણમાત્રમાં લીન થઇ  
જાય છે.

ક્ષીરકાકોલી, વાળો, જઠીમધ અને  
રતાંજલિ એઓને દુધમાં વાટી ધી ના-  
ખીને બડો થથેડો કરવામાં આવે તો  
તેથી પિત્તસંબંધિ વિદ્રધિ મટી જાય છે.  
( મૂળમાં જે 'પયસ્થા' શબ્દ છે તેના  
અર્થો અનેક છે પણ તેઓમાંથી અમે  
ક્ષીરકાકોલી લીધી છે તેનું કારણ એ છે  
કે ક્ષીરકાકોલીમાં ગુણુ અધિક છે ક્ષી-  
રકાકોલી ન મળે તો તેને બદલે આ-  
સોદ લેવી. )

પંચવલ્કલનો કલ્ક કરી તેમાં ધીને  
ભિશ્રિત કરીને લેપ કરવામાં આવે તો  
તેથી પિત્તસંબંધી વિદ્રધિ મટી જાય છે.

હરડે, જેહેડાં તથા આમળાં એઓનો  
ક્વાથ કરી તેમાં એક તોલા ભાર નસો-  
તરનો કલ્ક નાખીને પીવામાં આવે તો  
તેથી પિત્તસંબંધી વિદ્રધિ મટી જાય છે.

ઘંટનું ચૂર્ણ, રેતી, લોઢાનું કીટું અને  
ગાયનું છાણુ એઓને ગાયના મૂત્રમાં  
વાટી જરા ગરમ કરીને તેનો લેપ કર-  
વામાં આવે તો એ સ્વેદનથી કફસંબંધી  
વિદ્રધિ મટી જાય છે.

દશમૂલીનો ક્વાથ કરીને તેથી અ-  
થવા દશમૂલીનો સ્વરસ કરી તેમાં ધી  
નાખી જરા ગરમ કરીને તેથી સેચન

કરવામાં આવે તો વિદ્રધિ તથા પ્રણ-  
સંબંધી સોજે મટી જાયછે.

લોહીસંબંધી વિદ્રધિ થયો હોય અ-  
થવા અભિપાતથી કે જખમથી વિદ્રધિ  
થએલ હોય તો વેઢે તેના ઉપર પિત્ત-  
સંબંધી રૂધિરસંબંધી કે ક્ષતસંબંધી વિ-  
દ્રધિ થયો હોય તો રતાંજલિ, મજીઠા,  
હળદર, જઠીમધ તથા સોનાગેરુ એ-  
આને કુધમાં વાટીને તેઓના લેપ કર-  
વો. વિદ્રધિને મટાડવાની જે ક્રિયાઓ  
છે તે સંધળી કરવી.

કાળીજરી, ઇંદ્રવારણાં અને કડવી  
ધીસોડીનાં કૂળએઓને વાટીને પીવામાં  
આવે તો તેથી કાઠામાં થએલો વિદ્રધિ  
તુરત મટી જાયછે.

ધોળી સાટોડીનાં મૂળ અથવા વા-  
ચવરણાંનાં મૂળ એઓનો પાણીમાં ક્વાથ  
કરીને પીવામાં આવે તો તેથી અંદરનો  
વિદ્રધિ અવશ્ય મટી જાયછે.

એર, હરડે, બેટુકાં, આમળાં, લી-  
ખડો, કડુ અને જઠીમધ એઓને સમ  
ભાગે લેવાં. ચાર ભાગ નસોતરનાં મૂળ  
અને ચાર ભાગ કડવા પરવળનાં મૂળ  
લેવાં. પછી પાણીમાં એ સધળા પદા-  
ર્થોને તથા ફેતરા વગરની મસૂરની દા-  
ળને નાખીને ક્વાથ કરવો. આ ક્વાથ  
પ્રણેને, વિદ્રધિએને, ગુલ્મોને, વીસ-  
ર્પને, દાહને, મોહને, જ્વરને, વૃષાને,  
મૂર્છાને, શિશીને, છાતીનાં દરદને, ર-  
ક્તપિત્તને, કાઠાને અને કમળાને હણી  
નાખેછે.

સરગવાના મૂળને પાણીથી ઘોઘ પા-  
ણીમાં વાટી વસ્રથી ગાળીને તેનો રસ  
મધની સાથે પીવામાં આવે તો તેથી  
અંદરનો વિદ્રધિ મટી જાયછે.

સરગવાનો ક્વાથ કરી તેમાં હીંગ  
તથા સંધવ નાખીને વિશેષે કરી સવારે  
સવારે પીવામાં આવે તો અંદરનો વિ-  
દ્રધિ તુરત મટી જાયછે.

વિદ્રધિનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

પ્રણસંબંધી સોજનો અને અ-

ગ્નિથી બળેલાનો અધિકાર.

પ્રણના સોજનું સંખ્યાપૂર્વક સા-  
માન્ય લક્ષણ.

અથ ગ્રણાધિકારઃ ।

તत्र ग्रणशोधस्य संख्यावि-

वरणपूर्वकं सामान्यं

રૂપમાહ ।

પૃથક્ સમસ્તદોષોત્થા રક્તજાગન્તુ-  
જો તથા । ગ્રણશોધાઃ પટેતે સ્યુઃ સં-  
યુક્તાઃ શોથલક્ષણેઃ ॥

શોથલક્ષણે પૂર્વેક્તે ।

વાયુસંબંધી, પિત્તસંબંધી, કફસંબંધી,  
ત્રણે દોષસંબંધી, રૂધિરસંબંધી અને આ-  
ગંતુજ (પ્રહાર વગેરેથી થએલ) એ રીતે  
પ્રણના સોજ છ પ્રકારના થાયછે અને  
તેઓ પૂર્વે કહેલાં સોજનાં લક્ષણોથી  
યુક્ત હોયછે.

પ્રણના સોજનું વિશિષ્ટરૂપ.

વિશિષ્ટં રૂપમાહ ।

વિપમં પચ્યતે વાતાત્ પિત્તોત્થશ્ચા-  
ચિરંચિરમ્ ॥ કફજઃ પિત્તવચ્છોર્ધો  
રક્તજાગન્તુસમુદ્ભવૌ ।

વાયુસંબંધી પ્રણનો સોજ વિપમ



રીતે પાકે છે, પિત્તસંગ્રંથી પ્રણુનો સોજો તુરત પાકે છે, કફસંગ્રંથી પ્રણુનો સોજો લાંબે કાળે પાકે છે અને રૂધિરસંગ્રંથી પ્રણુનો સોજો તથા આગંતુજ પ્રણુનો સોજો એઆ પણ પિત્તસંગ્રંથી પ્રણુની પેઠે તુરત પાકે છે.

નહિ પાકેલા પ્રણુના સોજાનું લક્ષણ.

अपक्वस्य व्रणशोथस्य लक्षणमाह ।

મન્દોપ્મતાડલ્પશોથત્વં કાઠિન્યં ત્વક્સર્વર્ણતા । મન્દવેદનતા ચાઽપિ શોથસ્યામસ્ય લક્ષણમ્ ॥

. જે ઉનાશ મંદ હોય, સોજો અડપ હોય, કઠણપણું હોય, સોજાનો વર્ણ આમડીના જેવોજ હોય અને વેદના અડપ હોય તો જાણવું કે સોજો પાકેલો નથી

પાક્યા લાગેલા સોજાનું લક્ષણ.

तस्य पच्यमानस्य लक्षणमाह ।

દત્તતે દહનેનેવ દારેણેવ પ્રપચ્યતે । પિપીલિકાગણેનેવ દશ્યતે છિયતે તથા ॥ મિથતે ચંચ શત્રેણ દળ્ડેનંચ તાઢ્યતે । પીઢ્યતે પાણિર્નવાન્તઃ સૂચીભિરિવ તુચ્યતે ॥ ડપચોપી વિવર્ણઃ સ્યાદઙ્ગુલ્યેવાવપીઢ્યતે ॥ આમને શયને સ્થાને શાન્તિં વૃશ્ચિકવિદ્ધવત્ । ન ગચ્છેદ્રાતતઃ શોથો ભવેદાધ્માતયસ્તિવત્ । જ્વરસ્તુષ્ણાઽઘ્નચિશ્વતત્પચ્યમાનસ્ય લક્ષણમ્ ॥

છિયતે દ્વિધાક્રિયત ઇવ । મિથતે વિદાર્યત ઇવ । ડપો દાહઃ । ચોષઃ પાર્શ્વસ્થાગ્નિનેવ સન્તાપઃ તાપ્યાં યુક્તઃ આતતઃ ત્વક્સદ્ગોચરહિતઃ । ચિસ્તિર્મૂત્રાશયશ્રમ્પુટોવા ।

જે સોજો જાણે અશ્નિથી બળતો હોય, દારૂથી જાણે રંધાતો હોય, કીડીઆના સમૂહથી જાણે કરડાતો હોય, શસ્ત્રથી જાણે છેદાતો તથા ચીરાતો હોય, ધોડાથી જાણે પ્રહાર પામતો હોય, હાથથી જાણે ઢળાવાતો હોય, સોઘઆથી જાણે અંદર ભોંકાતો હોય અને આંગળીથી જાણે ભોંસાતો હોય એવી વ્યથા કરે, બળતરાથી વ્યામ હોય, જમ અશ્નિની પાસે રહેલો પદાર્થ તથ્યા કરે તેમ તથ્યા કરતો હોય, આમડીના વર્ણથી ખીજ વર્ણવાળો થયો હોય, કુત્રેલા મૂત્રાશયની પેઠે અથવા કુત્રેલા આમડાના દડાની પેઠે ત્વચાના સંકોચથી રહિત હોય, વીછીએ કરડેલાની પેઠે મેસતાં સૂતાં કે ઉભતાં શાંતિથી રહિતજ રહેતો હોય અને જ્વર તરસ તથા અશ્ચિ એઆથી સંયુક્ત હોય તો સોજાને પાક્યા લાગેલો જાણવો.

પાકી ગએલા પ્રણુના

સોજાનું લક્ષણ.

पक्वस्य लक्षणमाह ।

વેદનોપશમઃ શોથો લોહિતોડલ્પો ન ચોન્નતઃ । પ્રાદુર્ભાવો વલીનાં ચ તોદઃ કણ્ઠર્મુદુર્મુદુઃ ॥ ઉપદ્રવાણાં મશમો નિમ્નતા સ્ફુટનં તચામ્ । યસ્તાગ્નિવામ્યુસંચારઃ સ્યાન્જોથેઽઙ્ગુલિપીઢિતે ॥ પૂયસ્ય પીઢ્યેદેકમન્તમન્તે ચ પીઢિતે તુષુક્તા વ્રણશોથસ્ય ભવેત્ પક્વસ્ય લક્ષણમ્ ॥

વેદનોપશમઃ દાહાદિદુઃખોપશમઃ । અલ્પો લોહિત ઇત્યન્વયઃ । ન ચોન્નતઃ પચ્યમાનાપેક્ષયા । ઉપદ્રવાણાં જ્વરાદીનામ્

નિશ્વતા સ્વરૂપતોઽદ્દુલિપીડનાદ્વા અવનત-  
ત્વમ્ । સ્ફુટનમ્ । કિચ્ચિદ્દિદારણમ્ । વ-  
સ્તાવિવેત્યાદિ શોથેઽદ્દુલિપીડિતે સતિ ।  
અદ્દુલિપીડિતાદેશાદન્યસ્મિન્ દેશે અમ્બુ-  
સચ્ચારઃ કિચ્ચિત્ વસ્તૌ ચર્મપુટકે । एवं अ-  
न्ये एकदेशे पीडिते एकमन्तमपरमन्तमापूर्य  
पीडयति ॥

જે બળતરાઆદિ દુઃખોનો ઉપશમ  
થયો હોય, સોજામાં થોડી રતાશ હોય,  
પાકવા લાગેલા સોજાના કરતાં વધારે જા-  
આછ ન રહી હોય, વળીઓ પડતી હોય,  
બોંકાયા જેવું લાગતું હોય, વારંવાર ખ-  
રબ આંબ્યા કરતી હોય, જ્વર આદિ  
ઉપદ્રવોની શાંતિ થઈ હોય, આંગળી-  
વતે દખાવી જોતાં નમતો હોય અથવા  
જાતે નમેલાપણું થયું હોય, ચામડી કાં-  
ઈક ફાટી હોય, સોજાને આંગળીથી દ-  
ખાવતાં જમ દખાવેલા ચામડાના દડામાં  
એક પ્રદેશમાંથી ખીજ પ્રદેશમાં પા-  
ણીનો કાંઈક સંચાર થાય તેમ સોજામાં  
પણ એક પ્રદેશમાંથી (દખાવેલા પ્રદેશ-  
માંથી) ખીજ પ્રદેશમાં પડેનો કાંઈક સં-  
ચાર થાય, એક પ્રદેશને દખાવતાં ખીજે  
પ્રદેશ પરથી ખરખૂર થઇને પીડાય તથા  
છુપ્પ લાગે તો જાણવું કે સોજા પાકી  
ગયોછે.

એક દોષથી થએલો સોજા પણ  
પાકવાના સમયમાં સવળા દો-  
ષોનો સંબંધ પામવાવિધે.

एकदोषारब्धेऽपि शोथे पाक-  
काले सर्वदोषसम्बन्धमाह ।

ઋતેઽનિલાદુગ્રવિના ન પિત્તં પાકઃ  
કર્મં चापि विना न पूयः । तस्मादि

गर्वे परिपाककाले पचन्ति शोफास्त्रिभि-  
रेव दोषः ॥

પચન્તિ પાકં પ્રાપ્નન્તિ । एवशब्दो-  
ऽत्राप्यर्थः । अव्ययानामनेकार्थत्वात् ॥

વાયુવિના પીડા દોતી નથી, પિત્ત-  
વિના પાક દોતો નથી અને કફવિના  
પર દોતું નથી એટલામાટે સવળા સો-  
જાઓ પાકવાના સમયમાં ત્રણે દોષોથી  
પાકે છે એમ સમજવું.

સોજા પાકવામાં મતાંતર.

पाके मतान्तरमाह ।

કાલાન્તરેનામ્યુદિતં તુ પિત્તં કૃ-  
ત્વા વશે વાતકર્મ પ્રસજ્જ । पचत्यतः  
शोणितमेव पाको मतः परेषां विदुषां  
द्वितीयः ॥

વશે કૃત્વા હીનીકૃત્ય શોણિતં કર્મ પૂ-  
ર્વજ્ઞ કફાત્ । पूयोऽत्र शोणितात् पूय इति  
भेदः ॥

‘કાલાંતરથી ઉદય પામેલું પિત્ત વા-  
યુને અને કફને કમતી કરી નાખી બ-  
ળાત્કારથી લોહીને પકાવે છે’ એમ ખીજ  
વિદ્વાનોએ સ્વીકારેલું છે.

પેહેલા મતમાં કફથી પર થાયછે  
એમ માનેલું છે આ ખીજ મતમાં લો-  
હીથી પર થાયછે એમ માનેલું છે એ-  
ટલો ભેદ છે.

ઉંડા પાકવાળા સોજામાં પાક

સમજાવવાનેવાસ્તે સુશ્રુતે

કહેલું ખીજું લક્ષણ.

गम्भीरपाके शोथे पाकज्ञानार्थ-

मथ लक्षणान्तरमाह सुश्रुतः ।

કફજેષુ ચ શોથેષુ ગમ્भीરં પાકમે-

ત્યક્ત્ । પક્કલિઙ્ગં તતઃ સ્પર્ષં યતઃ સ્યા-  
ચ્છોયશીતતા । તત્કસાવર્ણ્યં રુજોઽસ્પત્તં  
ઘનસ્પર્શત્તમશ્મવત્ ॥

કફજેપુ ચ શોથેપુ ગમ્भीરમસૂ પાક-  
મેતિ । તત્ર કથં પાકજ્ઞાનમિત્યાહ । તત્ર  
તતઃ કારણાત્ પક્કલિઙ્ગં સ્પષ્ટમ્ । યતઃ પ્રચ્ય-  
માનાવસ્થાન્તર્ગતરાગદાહવ્યથાદ્યનન્તરં શો-  
થશીતાદયો ભવન્તિ । ઘનસ્પર્શત્ત્વં સ્પર્શે-  
ઽવ્યથત્ત્વમ્ ॥

કફથી થએલા સોજાઓમાં લોહી  
હાંડું પાકે છે તોપણ પાકી ગયાની પરીક્ષા  
કરવી સ્પષ્ટજ છે કે જે સમયે સોજા પા-  
કવા લાગવાની સ્થિતિમાં હોય તે સમયે  
રૂતાથની તથા બજારાની બથા વગેરે  
થયા પછી સોજામાં પાકી ગયાની સ્થિતિ  
પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે શીતલપણું થાય છે,  
સોજાનો રંગ આમડીના રંગ જેવો થા-  
ય છે, વેઠનાનું અદ્વપણું થાય છે, અને  
સ્પર્શ કરતાં પથરાની પેઠે બથા રહિ-  
તપણું થાય છે. આ પ્રમાણે છે માટે પાકી-  
ગયાની કેમ ખખર પડે એમ વૈદે મું-  
ઝાવું નહિ.

સોજામાંથી પડેને ન કાઢાડવામાં  
આવે તો અડચણ.

અનિર્હતસ્ય પૂયસ્ય દોષમાહ ।

કસં સમાસાદ્ય યયૈવ વહ્નિર્વતેરિતઃ  
સન્દદહતિ પ્રસહ્ય । તથૈવ પૂયો દાવિનિઃ-  
સત્તસ્તુ માંસં શિરાઃ સ્નાયુમપીહ સ્વા-  
દેત્ ॥

કસં તૃણવનમ્ ।

જમ વાયુએ પ્રેરેલો અગ્નિ ખડના  
વનને પ્રાપ્ત થઇને બળાતકારથી બાળી

નાખે છે તેમ નહિ નીકળેવું પણ માંસને,  
શિરાઓને અને સ્નાયુઓને પણ બાળી  
બચે છે.

સોજા કાચો હોવાનાં તથા પાકેલો  
હોવાનાં લક્ષણો જાણવામાં  
વૈદનો ગુણ અને ન જાણ-  
વામાં વૈદનો દોષ.

શોથસ્યામપક્કલક્ષણજ્ઞાનાજ્ઞા-  
ને ભિષજાં ગુણદોષાવાહ ।

આમં વિદહ્યમાનં ચ સમ્પક્ષ્પકં તુ  
યો ભિષક્ । જાનીયાત્ સ ભવેદ્વૈદ્યઃ  
શોષાસ્તસ્કરવૃત્તયઃ ॥

વિદહ્યમાનં વિપ્રચ્યમાનમ્ । તસ્કરવૃત્તયઃ  
તેષાં તસ્કરાણામિવ દ્રવ્યલાભમાત્રપયોજનં  
ભવતિ । નતુ ધર્મયશોમૈત્રીલાભઃ ॥

યદિચ્છનત્યામપજ્ઞાનાદ્યથ પક્કમુપેક્ષતે ।  
શ્વપચાવિવ વિજ્ઞેયૌ તાવનિશ્ચિત્યકારિ-  
ણૌ ॥

જે વૈદ સોજાને કાચો, પાકવા લા-  
ગેલો અને પાકી ગએલો જાણી શકે તેજ  
ખરે વૈદ કેહેવાય છે. બાકીના વૈદોને  
ચારેના જેવી વૃત્તિનાળા સમજવા. કેમ  
કે તેઓને ચાર લોહાની પેઠે કેવળ ઘન  
મેળવવાનુંજ પ્રયોજન હોય છે પણ ધર્મ,  
યશ કે મૈત્રી મેળવવાનું પ્રયોજન હોતું  
નથી.

જે વૈદ અજ્ઞાનથી કાચા સોજાને કા-  
પે છે અને જે વૈદ પાકી ગએલા સોજાને  
કાપ્યા વગેરે ચિકિત્સા કર્યા વગરનો રે-  
હેવા દે છે એ બંનેને ચાંડાલ જેવાજ  
સમજવા. કેમકે તેઓ સમજ્યા વગ-  
રની ક્રિયા કરે છે.

प्रशुना सोजनी चिकित्सा.

अथ व्रणशोधचिकित्सा ।

आदौ शोधहरो लेपस्ततस्तु परि-  
पेचनम् । विम्लापनमष्टद्व्योक्षस्ततः स्या-  
दुपनाहनम् ॥ पाचनं भेदनं पश्चात्  
पीडनं शोधनं तथा । रोपणं वर्णकरणं  
व्रणस्येते क्रमाः स्मृताः ॥

क्रमः चिकित्साः । मुश्रुते व्रणस्य प-  
ष्ठिरुपक्रमा लिखिताः सन्ति ते सर्वेऽत्र वि-  
स्तरभयान्न लिखिताः ॥

तत्रादौ शोधहरं लेपमाह ।

यथा मज्जलिते वेद्यमन्यम्भसा परि-  
पेचनम् । क्षिप्तं प्रशमयत्यग्निमेवमाले-  
पनं रुजः ॥ धीजपूरजग्राहिसादेवदारु-  
महोपधम् । रास्त्राग्निमन्यौ लेपोऽयं वा-  
तशोधविनाशनः ॥ दूर्वा च नलमूलं च  
पद्मकाष्ठं च केशरम् ॥ उशीरं वालकं  
पद्मं लेपोऽयं पित्तशोधहा । न्यग्रोधो-  
दुम्बराश्वत्थप्रुक्षवेतसवल्कलैः ॥ सस-  
र्पिष्कैः प्रदेहः स्याच्छोथे पित्तसमुद्भवे ।  
आगन्तुजे रक्तजे च लेप एषोऽभिपू-  
जितः । अजगन्याजशृङ्गी च मक्षिष्ठा  
सरलस्तथा ॥ एकैपिकाश्वगन्धा च  
लेपोऽयं श्लेष्मशोधहा ॥

अनशृङ्गी मेदाशिङ्गी । एकैपिका श्या-  
मपनिरशोया ॥

कृष्णा पुराणपिण्याकशिष्टलक् सि-  
कता शिवा । मूत्रपिष्टः सुखोष्णोऽयं  
प्रलेपः श्लेष्मशोधहा ॥ न रात्रौ लेपनं  
दद्यादत्तं च पतितं तथा । न च पर्यु-  
पितं शुष्यमाणं तद्वै धारयेत् ॥

दत्तमेव पुनर्न दद्यात् । पतितं दीय-  
मानं सद्योद्गात्पतितं । पर्युपितम् । लेपनद्र-  
व्यं कल्कीकृतं यत् पर्युपितम् ॥

तपसा पिहितोऽत्यूप्मा रोमरूपमुपो-  
त्थितः । विना लेपेन निर्याति रात्रौ  
नालेपयेदतः ॥ रात्रावपि प्रलेपस्तु वि-  
धातव्यो विचक्षणः । अपाकिशोथे ग-  
म्भीरे रक्तपित्तसमुद्भवे ॥

अथ परिपेचनमाह ।

यथाम्बुभिः सिञ्च्यमानः शान्तिम-  
ग्निर्हि गच्छति । दोषाग्निरेव सहसा प-  
रिपेकेण शाम्यति ॥ [तद्यथा] वातघ्नोप-  
धनिः कार्यस्तैलमोसरसैर्घृतैः । उष्णैः  
संसंचयेच्छोथं वातिकं काजिकेन च ॥  
पित्तरक्तप्रविघातोत्थं शोथं सिञ्चेत् सु-  
शीतलैः । क्षीराज्यमधुखण्डेक्षुरसैः पि-  
त्तहरैः घृतैः ॥ कफघ्नोपधनिः कार्यः  
शीतैस्तु परिपेचयेत् । तैलक्षाराम्बुमूत्रै-  
श्च शोथं श्लेष्मसमुद्भवम् ॥

अथ विम्लापनमाह ।

जातस्य कठिनस्यास्य कार्यं विम्ला-  
पनं शनैः ॥

अस्य शोथस्य ॥

विम्लापनस्य विधिमाह

मुश्रुतः ।

अभ्यज्य स्वेदयित्वा तु वेषुनाड्या  
शनैः शनैः । विमर्दयेद्विपद्मन्दं त-  
लेनाहुप्रकेन वा ॥

वेषुनाड्या वंशनलिकया स्वेदयित्वा उ-  
ष्णत्वेदं कृत्वा ॥

अथ रक्तमोक्षणमाह ।

वेदनोपशमार्याय तथा पाकशमाय च । अचिरोत्पतिते शोथे शोणितस्त्रा-  
वणं चरेत् ॥

चरेत् कुर्यात् ।

एकतस्तु क्रियाः सर्वा रक्तमोक्षण-  
मेकतः ॥ रक्तं हि वेदनामूलं तच्चेत्नास्ति  
न चास्ति रुक् । विपाणैश्च विशेषेण ज-  
लौकाभिः पदैरपि ॥

शोणितस्त्रावणं चरेदित्यनेनान्यः । अयो-  
पनाहः स्वेदः तस्य विधिर्भेषजसाधनप्रक-  
रणे कथित एवास्ति ।

रुजावतां दारुणानां कठिनानां त-  
थैव च ॥ शोथानां स्वेदनं कार्यं ये चा-  
प्येवंविधा व्रणाः ।

शोथानां सामान्यानाम् । व्रणाः व्रण-  
शोथा. तेषामपि स्वेदनं कार्यम् ।

गोथयोरुपनाहं च दद्यादामविदग्ध-  
योः ॥ प्रशाम्यत्यविदग्धस्तु विदग्धः प-  
कतां व्रजेत् ।

आमविदग्धौ अपक्वपाकोन्मुखौ यथा

शोभाजनः कणा चापि सैन्धवं वि-  
श्वभेषजम् । शणकार्पासयोर्वीजमतसी च  
कुलत्थिका ॥ तिला यवाश्च सिद्धार्थः  
कुटेरो मूलकं मिसिः । यथाप्राप्तरमी-  
भिस्तु द्रव्यैरम्लेन संयुतैः ॥ कल्कीकृतैः  
सुखोष्णैश्च स्वेदयेद्विधिवच्छनैः । अनेन  
प्रशमं याति वातशोथो न संशयः ॥

कुटेरः कृष्णवर्चरी. । इति शोभाज-  
नादिरुपनाहः ।

पुनर्नवा दारु शुण्ठी शिशुः सिद्धार्थ

एव च । अम्लपिष्टः सुखोष्णोऽयं प्रले-  
पः सर्वशोथहा ॥

इति पुनर्नवादिः ।

अथ पाचनमाह ।

न प्रशाम्यति यः शोथः प्रलेपादि-  
विधानतः । द्रव्याणि पाचनीयानि द-  
द्यात्तत्रोपनाहने ॥

अत्र पाचनद्रव्याण्याह ।

शणमूलकशिष्टूणां फलानि तिलस-  
र्पपाः । अतसीशक्तवः किण्वमुष्णं द्रव्यं च  
पाचनम् ॥

शणफलादीनामतस्यन्तानां सक्तवः क-  
र्तव्याः । किण्वं मुराबीजम् । यवगोधूम-  
धान्यादिप्रकारः अन्यच्चोष्णं द्रव्यं व्रणस्य  
पाचनं भवति ।

अथ भेदनमाह ।

अन्तःपूयेष्ववक्षेपु तथा चोत्सङ्गव-  
त्स्वपि । गतिमत्सु च रोगेषु भेदनं स-  
म्पद्युज्यते ॥

उत्सङ्गवत्सु कोटरवत्सु । गतिमत्सु नाडी-  
व्रणेषु भेदनम् । शस्त्रमौषधं कर्म च ।

तत्र शस्त्रसाध्यं भेदनमाह ।

रोगे व्यधनसाध्ये तु यथादेशं प्रमा-  
णतः । शस्त्रं निधाय दोषास्तु स्थापयेत्  
कथितं यथा ॥

क्वचित् शस्त्रानिःक्षेपाप-

वादमाह ।

वालवृद्धासहस्रीणिभीरूणां योपि-  
तामपि । व्रणेषु मर्मजातेषु भेदनं द्र-  
व्यलेपनम् ॥

तत्र भेदनमाह ।

चिरविल्वोऽग्निको दन्ती चित्रको  
हयमारकः । कपोतकाकशृङ्गाणां मलले-  
पने भेदनम् ॥

दारणमाह ।

क्षारद्रव्यं तथा क्षारो दारणः परि-  
कीर्तितः ।

क्षारद्रव्यमपामार्गादि । क्षारस्वर्जिका य-  
वक्षारादिः ।

हस्तिदन्तो जले पिष्टो विन्दुमात्रप्रले-  
पितः । अत्यर्थकठिने शोथे कथितो  
भेदनः परः ॥

अथ पीडनमाह ।

द्रव्याणां पिच्छलानां तु तच्चूलानि  
प्रपीडनम् । यवगोधूममापाणां चूर्णा-  
नि च समास्ततः ॥ शुष्यमाणमुपेक्षेत प्र-  
लेपं पीडनम्प्रति । न चापि मुखमालि-  
म्पेक्षया दोषः प्रसिच्यते ॥

पीडनम्प्रति पीडनद्रव्यलेपं प्रति । पीड-  
नद्रव्यलेपं शुष्यन्तमपि धारयेदित्यर्थः ।  
तथा व्रणस्य मुखलेपं विना प्रस्त्वति ।

अथ शोधनमाह ।

व्रणस्य तु विशुद्धस्य काथः शुद्धि-  
करः परः । पटोलनिम्बपत्रोत्पः सर्वत्रैव  
प्रयुज्यते ॥ वातिके दशमूलानां क्षीरी-  
णां पैत्तिके व्रणे । आरग्वधादेः कफजे  
कपायः शोधने हितः ॥ अश्वत्योदुम्ब-  
रश्लक्षवट्वेतसर्जनं स्तम्भम् । व्रणशोथोपदं-  
शानां नाशनं क्षालनात्स्मृतम् ॥ ति-  
लसैन्धवयष्ट्याहनिम्बपत्रनिशायुगैः । त्रि-  
ष्टुतयुतैः पिष्टैः प्रलेपो व्रणशोधनः ॥

एकं वा सारिवामूलं सर्वव्रणविशोधन-  
म् । निम्बपत्रतिलादन्तीत्रिष्टुतसैन्धवमा-  
क्षिसम् ॥ दुष्टव्रणप्रशमनो लेपः शोधन-  
केशरी ।

शोधनश्रेष्ठः ।

लेपान्निम्बदलैः कल्को व्रणशोधन-  
रोपणः । भक्षणाच्छर्दिमन्दाग्निपित्तश्ले-  
ष्मकृर्मान् हरेत् ॥ व्रणान्विशोधयेद्वर्त्या  
मूक्षमान् हि सन्धिर्मज्जान् । अमया  
त्रिष्टुता दन्ती लाङ्गली मधुसैन्धवः ॥  
निम्बपत्रवृत्तक्षौद्रदार्वीमधुकसंयुतैः । वर्ति-  
स्तिलानां कल्को वा शोधयेद्रोपयेद्गुणम् ॥

अथ रोपणमाह ।

अपेतपूतिमांसानां मासस्थानामवरो-  
हताम् । कल्कस्तु रोपणो देयस्तिलजो  
मधुसंयुतः ॥ अश्वगन्धा रुहा लोघ्रं क-  
दफलं मधुयष्टिका । समद्वा धातकीपुष्पं  
परमं व्रणरोपणम् ॥

रुहा रोहिणी ॥

मधुयुक्ता सुरा पुंसां सर्वव्रणविरो-  
पणी । सुपवीपचभचूरवलामोटाकुठेर-  
काः ॥ पृथगेतैः प्रलेपस्तु गम्भीरव्रणरो-  
पणः ।

सुपवीपत्रमगैरलापत्रा बला मोटा अस्मात्  
तदेव नाम पुस्तकधृतम् । कुठेरः कृष्णव-  
र्वरी ।

ककुभोदुम्बराश्वत्यजम्बूकदफललो-  
घ्रजैः । तक्षूणैर्धूलिताः क्षिप्रं संरो-  
हन्ति व्रणा ध्रुवम् ॥ मियङ्गुधातकी  
वृष्यं यष्टी मधुजतूनि च । सूक्ष्मचूर्णाकृ-  
तानि स्यु रोपणान्यवधूलनात् । यवचूर्णं

समधुकं सतैल सहसर्पिषा ॥ दद्यादा-  
लेपनं कोष्णं दाहशूलोपशान्तये । करजा-  
रिष्टनिर्गुण्डीलेपो हन्याद्गणकृमीन् ॥ ल-  
शुनस्याथवा लेपो हिङ्गुनिम्बकृतोऽथवा ।  
अरिष्टो निम्बः ।

निम्बपत्रवचाहिङ्गुसर्पिलवणसर्पपैः ।  
धूपनं स्याद्गणे रूक्षकृमिकण्डूरुजाप-  
हं ॥ ये छेदपाकद्युतिगन्धवन्तो व्रणाधि-  
रोत्थाः सतताश्च शोथाः । प्रयान्ति ते  
गुग्गुलुमिश्रितेन पीतेन शान्तिं त्रिफला-  
सूतेन ॥ पटोलनिम्बाशनसारधात्रीपथ्या-  
क्षनिर्यहमहर्षुखेषु । पिवेद्युतं गुग्गुलुना  
विसर्पविस्फोटदुष्टव्रणशान्तिमिच्छन् ॥

अथ सवर्णताकारणम् ।

मनःशिला समञ्जिष्ठा सलाक्षा रज-  
नीद्वयम् । प्रलेपः सघृतः सौद्रस्तवः  
सावर्ण्यकृत् स्मृतः ।

अथ व्रणिनो भोजनम् ।

जीर्णशाल्योदनं स्निग्धमल्पमुष्णं द्र-  
वान्तरम् । भुञ्जानो जाद्वलैर्मसैः शीघ्रं  
व्रणमपोहति ॥ तण्डुलीयकजीवन्तीवा-  
स्तूकमुनिपण्णकैः । वातमूलकवार्ताक-  
पटोलैः कारवेष्टकैः ॥ सदाडिमैः साम-  
लकैर्घृतभ्रष्टैः ससैन्धवैः । अन्यैरेवं गु-  
णैर्वापि मुद्गादीनां रसेन वा ॥

एभिः सह जीर्णशाल्योदनं भुञ्जानः शी-  
घ्रं व्रणमपोहति इत्यन्वयः ।

अम्लं दधि च शाकं च मांसमानूपमौ-  
दकम् । क्षीरं गुरुणि चान्नानि व्रणे च  
परिवर्जयेत् ॥ व्रणे श्वयथुरायामात्

स च रागश्च जागरात् । तौ च रुक् च  
दिवास्वापात्ताश्च मृत्युश्च मेथुनात् ॥

अथागन्तुव्रणचिकित्सा ।

कुण्डे सद्यो व्रणे कुर्याद्दूर्ध्वं चाधश्च  
शोधनम् । क्रिया शीता प्रयोक्तव्या र-  
क्तपित्तोष्मनाशिनी ॥ लहनं च वलं  
ज्ञात्वा भोजनं चासमोक्षणम् । वृष्टे विद-  
लिते चैव मुतरामिष्यते विधिः ॥ छि-  
न्ने भिन्ने तथा विद्धे क्षते वास्रगतिः सवे-  
त् । रक्तक्षयाच्चत्र रुजः करोति पवनो  
भृशम् ॥ स्नेहपानं परीपेकं लेपं तत्रोप-  
नाहनम् । कुर्वन्ति स्नेहवस्ति च रुजा-  
घ्नं चौपथं पृथक् ॥ खट्वादिछिन्नगात्रस्य  
तत्काले पूरितो व्रणः । गाद्वेरुकीमूल-  
रसैः सद्यः स्याद्गतवेदनः ॥

गङ्गोरुकी नागबला गुलसकरीति लोके ।

कपाया मधुराः शीताः क्रियाः स-  
र्वाः प्रयोजयेत् ॥ सद्योव्रणानां सप्ताहा-  
त्पथात्पूर्वोक्तिमाचरेत् । आमाशयस्थे  
रुधिरं विदध्याद्दमनं नरः ॥ तस्मिन् प-  
काशयस्थे तु प्रकुर्वीत विरेचनम् । का-  
थो बंशत्वर्गैरण्डश्वदंष्ट्राश्मभिदाकृतः ॥  
हिङ्गुसैन्धवसंयुक्तः कोष्ठस्थं सावयेद-  
स्य ॥ यवकोलकुलत्थानां निःस्नेहेन  
रसेन च ॥ भुञ्जीतान्नं यवागूं वा पि-  
वेत्सैन्धवसंयुताम् । जातीनिम्बपटोलप-  
त्रकटुकादावीनिशासारिवामञ्जिष्ठामय-  
सिक्थतुत्यमधुर्कनकाद्वीजैः सर्गैः । स-  
र्पिः सिद्धमनेन मूक्ष्मवदनामर्माश्रिताः  
साविणो गम्भीराः सरुजो व्रणाः सग-  
तिकाः शुध्यन्ति रोहन्ति च ॥ वृद्धय-

तत्र भेदनमाह ।

चिरविल्वोऽग्निको दन्ती चित्रको  
हयमारकः । कपोतकाकटुध्राणां मलले-  
पने भेदनम् ॥

दारणमाह ।

क्षारद्रव्यं तथा क्षारो दारणः परि-  
कीर्तितः ।

क्षारद्रव्यमपामार्गादि । क्षारस्वजिका य-  
वक्षारादिः ।

हस्तिदन्तो जले पिष्टो विन्दुमात्रप्रले-  
पितः । अत्यर्थकठिने शोथे कथितो  
भेदनः परः ॥

अथ पीडनमाह ।

द्रव्याणां पिच्छिलानां तु लघ्वूलानि  
प्रपीडनम् । यवगोधूममाषाणां चूर्णा-  
नि च समासतः ॥ शुष्यमाणमुपेक्षेत प्र-  
लेपं पीडनम्प्रति । न चापि मुखमालि-  
म्पेत्तथा दोषः प्रसिच्यते ॥

पीडनम्प्रति पीडनद्रव्यलेपं प्रति । पीड-  
नद्रव्यलेप शुष्यन्तमपि धारयेदित्यर्थः ।  
तथा व्रणस्य मुखलेप विना प्रस्रवति ।

अथ शोधनमाह ।

व्रणस्य तु विशुद्धस्य कायः शुद्धि-  
करः परः । पटोलनिम्बपत्रोत्थः सर्वत्रैव  
प्रयुज्यते ॥ वातिके दशमूलानां क्षीरी-  
णां पैत्तिके व्रणे । आरग्वधादेः कफजे  
कपायः शोधने हितः ॥ अश्वत्थोदुम्ब-  
रशुसवटवेतसजं स्रुतम् । व्रणशोथोपदं-  
शानां नाशनं क्षालनात्स्रुतम् ॥ तिल-  
सैन्धवपक्षाहनिम्बपत्रनिशायुगेः । त्रि-  
रुद्रतपुतैः पिष्टैः प्रलेपो व्रणशोधनः ॥

एकं वा सारिवामूलं सर्वव्रणविशोधन-  
म् । निम्बपत्रतिलादन्तीत्रिवृत्सैन्धवमा-  
क्षिसम् ॥ दुष्टव्रणप्रशमनो लेपः शोधन-  
केशरी ।

शोधनश्रेष्ठः ।

लेपान्निम्बदलैः कल्को व्रणशोधन-  
रोपणः । भक्षणाच्छर्दिमन्दाग्निपित्तश्ले-  
ष्मकृमीन् हरेत् ॥ व्रणान्विशोधयेद्वर्त्या  
सूक्ष्मान् हि सन्धिर्मर्मान् । अभया  
त्रिवृता दन्ती लाङ्गली मधुसैन्धवैः ॥  
निम्बपत्रघृतसर्षाद्रदावीमधुकसंयुतैः । वर्ति-  
स्तिलानां कल्को वा शोधयेद्रोपयेद्ब्रणम् ॥

अथ रोपणमाह ।

अपेतपूतिमांसानां मासस्थानामवरो-  
हताम् । कल्कस्तु रोपणो देयस्तिलजो  
मधुसंयुतः ॥ अश्वगन्धा रुहा लोध्रं क-  
ट्फलं मधुयष्टिका । समद्वा धातकीपुष्पं  
परमं व्रणरोपणम् ॥

रुहा रोहिणी ॥

मधुयुक्ता मुरा पुंसां सर्वव्रणविरो-  
पणी । सुपवीपचक्षूरवलामोटाकुठेर-  
काः ॥ पृथगेतैः प्रलेपस्तु गम्भीरव्रणरो-  
पणः ।

सुपवीपत्रमगैरैलापत्रा वला मोटा अस्मात्  
तदेव नाम पुस्तकधृतम् । कुठेरः कृष्णव-  
र्षी ।

ककुभोदुम्बराश्वत्थजम्बूकट्फललो-  
ध्रजैः । तक्चूर्णैर्धूलिताः क्षिप्तं संरो-  
हन्ति व्रणा ध्रुवम् ॥ प्रियङ्गुधातकी  
वृष्यं यष्टी मधुजतूनि च । सूक्ष्मचूर्णांकु-  
तानि स्यू रोपणान्यवधूलनात् । यवचूर्णं



समधुकं सतैल सहसर्पिषा ॥ दद्यादा-  
लेपनं कोष्णं दाहशूलोपशान्तये । करञ्जा-  
रिष्टनिर्गुण्डीलेपो हन्याद्रूपकृमीन् ॥ ल-  
शुनस्याथवा लेपो हिङ्गुनिम्बकृतोऽथवा ।

अरिष्टो निम्बः ।

निम्बपत्रवचाहिङ्गुसर्पिलेवणसर्पपैः ।  
धूपनं स्याद्रूपे रूक्षकृमिकण्डूरुजाप-  
हं ॥ ये क्लेदपाकस्रुतिगन्धवन्तो व्रणाश्चि-  
रोत्थाः सतताश्च शोथाः । प्रयान्ति ते  
गुग्गुलुमिश्रितेन पीतेन शान्तिं त्रिफला-  
सूतेन ॥ पटोलनिम्बाशनसारधात्रीपथ्या-  
क्षनिर्यहमहर्मुखेषु । पिवेद्युतं गुग्गुलुना  
विसर्पविस्फोटदुष्टव्रणशान्तिमिच्छन् ॥

अथ सवर्णताकारणम् ।

मनःशिला समजिष्ठा सलाक्षा रज-  
नीद्वयम् । प्रलेपः सघृतः क्षौद्रस्त्वचः  
सावर्ण्यकृत् स्मृतः ।

अथ व्रणितो भोजनम् ।

जीर्णशाल्योदनं स्निग्धमल्पमुष्णं द्र-  
वान्नरम् । भुञ्जानो जाङ्गलैर्मांसैः शीघ्रं  
व्रणमपोहति ॥ तण्डुलीयकजीवन्तीवा-  
स्तूकसुनिपण्णकैः । वातमूलकवार्ताक-  
पटोलैः कारवेळकैः ॥ सदादिमैः साम-  
लकैर्घृतभ्रष्टैः ससैन्धवैः । अन्यैरेवं शु-  
णैर्वापि मुद्गादीनां रसेन वा ॥

एभिः सह जीर्णशाल्योदनं मुञ्जानः शी-  
घ्रं व्रणमपोहति इत्यन्वयः ।

अम्लं दधि च शार्कं च मांसमानूपमां-  
दकम् । क्षीरं गुरुणि चान्नानि व्रणे च  
परिवर्जयेत् ॥ व्रणे श्वयथुरायासात्

स च रागश्च जागरात् । तौ च रुक् च  
दिवास्वापात्ताश्च मृत्युश्च मैथुनात् ॥

अथागन्तुव्रणचिकित्सा ।

क्रुद्धे सद्यो व्रणे कुर्याद्ध्वं चाधश्च  
शोधनम् । क्रिया शीता प्रयोक्तव्या र-  
क्तपित्तोष्मनाशिनी ॥ लह्वनं च बलं  
ज्ञाता भोजनं चास्रमोक्षणम् । वृष्टे विद-  
लिते चैव सुतरामिष्यते विधिः ॥ छि-  
न्ने भिन्ने तथा विद्धे क्षते वास्रगतिः सवे-  
त् । रक्तक्षयाच्चत्र रुजः करोति पवनो  
भृशम् ॥ स्नेहपानं परीपेकं लेपं तत्रोप-  
नाहनम् । कुर्वन्ति स्नेहवस्ति च रुजा-  
घ्नं चौपथं पृथक् ॥ खट्वादिछिन्नगात्रस्य  
तत्काले पूरितो व्रणः । गाङ्गेरुकीमूल-  
रसैः सद्यः स्याद्गतवेदनः ॥

गङ्गेरुकी नागबला गुलसकरीति लोके ।

कपाया मधुराः शीताः क्रियाः स-  
र्वाः प्रयोजयेत् ॥ सद्योव्रणानां सप्ताहा-  
त्पश्चात्पूर्वोक्तिमाचरेत् । आमाशयस्थे  
रुधिरि विदध्याद्मनं नरः ॥ तस्मिन् प-  
काशयस्थे तु प्रकुर्वीत विरेचनम् । का-  
थो वंशलमैरण्डश्वदंष्ट्राश्मभिदाकृतः ॥  
हिङ्गुसैन्धवसंयुक्तः कोष्ठस्थं सावयेद-  
स्य ॥ यवकोलकुलत्थानां निःस्नेहेन  
रसेन च ॥ शुजीतान्नं यवागूं वा पि-  
वेत्सैन्धवसंयुताम् । जातीनिम्बपटोलप-  
त्रकटुकादावीनिशासारिवामजिष्ठामय-  
सिकयतुत्यमधुकैर्नक्ताद्वीजैः समैः । स-  
र्पिः सिद्धमनेन सूक्ष्मचूदनामर्माश्रिताः  
साविणो गम्भीराः सरुजो व्रणाः सग-  
तिकाः शुध्यन्ति रोहन्ति च ॥ वृद्धवै-

ઘોષદેશેન પારમ્પર્યોપદેશતઃ । જાતીઘૃતે  
તુ સંસિદ્ધે ક્ષેત્રવ્યં સિકથકં ચુર્ધઃ ॥

इति जाल्यादिघृतम् ।

જાતીનિમ્બપટોલાનાં નક્તમાલસ્ય પ-  
છવાઃ । સિકથકં મધુકં કુટું દ્વે નિશે  
કદુરોદિષી ॥ મઞ્જિષ્ઠા પત્રકં પથ્યા લો-  
ધસઙ્ગનીલમુત્પલમ્ । સારિવા તુત્યકં  
ચાપિ નક્તમાલફલં તથા ॥ एतानि स-  
मभागानि कल्कीकृत्य प्रयत्नतः । तिल-  
तैलं पचेत् सम्यग्बद्धः पाकविचक्षणः ॥  
વિપવ્રણે સમુત્પન્ને સ્ફોટકે કક્ષરોગિણિ ।  
દદ્રુવીસર્પરોગેષુ કીટદદ્રેષુ સર્વથા ॥ સ-  
ચઃ શસ્ત્રમહારેણ દગ્ધવિક્ષેપુ ચૈવ હિ ।  
નચ્ચદન્તક્ષતે દેહે દુષ્ટમાંસાપકર્ષણે ॥  
બ્રહ્મણેન હિતં તૈલમિદં શોધનરોપણમ્ ।  
તૈલં જાલ્યાદિનાન્નૈતત્ પ્રસિદ્ધં ભિપગા-  
દતમ્ ॥

इति जाल्यादितैलम् ॥

ચિત્રકરસોનરામઠશરપુજ્જાલાદ્રલીક-  
સિન્દૂરઃ । સર્વિર્પસ્તથા સકુઠ્ઠઃ કદુ તૈલં  
સાધુ સમ્પકમ્ ॥ વિપરીતમલ્લસંજ્ઞં તૈલં  
દુષ્ટવર્ણં તથા નાઢીમ્ । बहुभेपजैरसा-  
ध्यामपध्यभोक्तृश्चनिस्तुदति ॥

इति विपरीतमल्लतैलम् ।

અમૃતાપટોલમૂલત્રિફલાત્રિકદુક્રિ-  
ભિઘ્નાનામ્ । સમભાગાનાં ચૂર્ણ સર્વસમો  
ગુગ્ગુલોર્ભાગઃ ॥ પ્રતિવાસરમેકૈકાં ગુ-  
ટિકાં શ્વાદેહિત્સુપરિમાણામ્ । જેતું વ્ર-  
ણવાતાઘ્નગુલ્મોદરશોથવાતરોગાંશ્ચ ॥

इति अमृतादिगुग्गुलुः ।

પ્રથમ સોજનું હરણ કરે એવો લેપ

કરવો. પછી સોજનની ઉપર ક્વાથ વ-  
ગેરેથી સેચન કરવું. પછી સોજને ચો-  
ળીને કરભાવી નાખવો. તે પછી સો-  
જનમાંથી લોહી ધોવાડવું. તે પછી સો-  
જનની ઉપર ચોડાં ચોડાં ઉનાં ઔષધો  
લુગડાથી બાંધીને આદુ દેવી. તે પછી  
સોજને પકાવવાનેવાસ્તે ઉપચારો કરીને  
પકાવવો. તે પછી સોજને શસ્ત્રથી અ-  
થવા ઔષધોથી ભેદી નાખવો. તે પછી  
સોજને ક્વાથી ૫૩ ધોડાકવાનેવાસ્તે  
તેના ઉપર ઔષધોના બડા લેપો કરવા.  
તે પછી સોજને ક્વાથ વગેરેથી સાદુ  
કરવો. તે પછી તેમાં ભોં આવે એમ ક-  
રવું અને તે પછી તે સ્થાનના શરીરના  
જેવો વર્ણુ બનાવવો. આ રીતે પ્રણુની  
ઉપર અગીયાર પ્રકારની ચિકિત્સાઓ  
કરવી.

એકે સુશ્રુતમાં પ્રણુની ઉપર કરવાના  
સાઠ ઉપક્રમો કહેલા છે તોપણ તે સધળા  
ઉપક્રમો આહિં લખ્યા નથી તેનું કારણ  
એ છે કે એ લખવાથી ગ્રંથનું કદ મોટું  
થઈ જાય.

સોજનું હરણ કરનારા લેપો.

જમ ધર સળગતું હોય ત્યારે પા-  
ણીથી કરેલું સેચન અગ્નિને તુરત શાંત  
કરી નાખે છે તેમ લેપન પીડાને તુરત  
શાંત કરી નાખે છે.

ખીજેરાનાં મૂળ, જટામાંસી, દેવ-  
દાર, સુંઠ, રસના અને અરણી એઓને  
વાટી તેના લેપ કરવાથી વાયુસંબંધી  
સોજને મટી જાય છે.

ધ્રો, ખરનાં મૂળ, પદ્મકાષ્ઠ, કેસર,  
વાળો, પીળો વાળો અને કમળ એઓનો  
લેપ કરવાથી પિત્તસંબંધી સોજને મટી  
જાય છે.

વડ, ઊંખરો, પીપળો, પીપઝ અને નેતર એઓની છાલોને વાટી ધીથી મિશ્રિત કરીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી પિત્તસમધી સોજો મટી જાયછે.

આગતુજ સોજની ઉપર અને રૂધિરસખધી સોજની ઉપર પણ ઉપર કહેવો વડ વગેરેની છાલનો લેપજ હિતકારી થાયછે.

મેઢાશીમી, જમણી તુળસી, મજીઠ, દેવદાર, કાળી નસોતર અને આસોદ એઓનો લેપ કફસમધી સોજને મટાડે.

પીપળ, જુનો ખોળ, સરગવાની છાલ, રેતી અને હરડે એઓને ગોમૂત્રમાં વાટી જરા ગરમ કરીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી કફસખની સોજો મટી જાયછે.

લેપ રાતે કરવો નહીં, લેપ કરતા લેપનો જ ભાગ અગઉપરથી પડીજાય તેના પાછો લેપ કરવો નહીં, જ એકવાર લેપ કર્યો હોય તેને લઈને બીજી વાર લેપ કરવો નહીં, લેપ કરવાના ઔષધોનો જ કદક રાતવાશી રહ્યો તેનો લેપ કરવો નહીં અને લેપ સુકાઈ જવા લાગે ત્યારે તેને અગઉપર રાખવો નહીં એ લેપ કરવાની પદ્ધતિ છે અવારાથી ઢકાએલી ભારે ગરમી જો લેપ ન કર્યો હોય તો રૂવાણાઓના છિદ્રોના મોઢાડાઓમાંથી ખાહાર નીકળે છે અને જો લેપ કર્યો હોય તો ખાહાર નીકળી શકતી નથી માટે રાતે લેપ કરવો નહીં. નહીં પાકતો સોજો, જાડો સોજો અને રૂચિરથી કે પિત્તથી થયેલો સોજો એઓની ઉપર વિચક્ષણ વૈદ્યોએ ગતે પણ લેપ કરવો.

સોજની ઉપર ક્વાથ વગેરેનાં સેચનો.

જમ જળવતે સેચન કરવાથી અગ્નિ તુરત શાંત થાયછે તેમ ક્વાથઆદિવતે સેચન કરવાથી દોષરૂપિ અગ્નિ તુરત શાંત થાયછે.

વાયુને હણનારા ઔષધોના ક્વાથોને, તૈલોને, માંસના ગ્રસાઓને, ધીને અને કાજીને ગરમ કરીને તેઓથી વાયુસમધી સોજની ઉપર સેચનો કરવા.

પિત્તથી, ક્રમિથી કે ક્ષતથી સોજો થયો હોય તો તેના ઉપર શીતલ ઔષધોના રસોથી, દુધથી, ધીથી, મધથી, ખાકથી, શેવડીના રસથી અને પિત્તનુહરણ કરનારા ક્વાથોથી સેચનો કરવા.

કફસમધી સોજો હોય તો તેના ઉપર કફને હણનારા ઔષધોના શીતલ ક્વાથોથી, તૈલોથી, ક્ષારોથી, જળોથી અને મૂત્રોથી સેચનો કરવાં.

સોજને ચોળીને કરમાવી નાખવાનો પ્રકાર

ઉત્પન્ન થયેલા કઠણ સોજને વીરે વીરે કરમાવી નાખવો જોઈએ. કરમાવવાની રીતિવિધે સુત્રુત કેહેછે કે “વૈદે સોજની ઉપર અભ્યંગ કરી પાક આપોને ધીરે ધીરે વાસની નળીવતે અવવા હાથના તળાવતે અથવા અગુઠાવતે મદ મદ ચોળો જોડો.

સોજમાંથી લોહી કાઢાડવાવિધે તુરતના ઉત્પન્ન થયેલા સોજમા વેદનાની શાંતિનેવાસ્તે અને પાકની શાંતિનેવાસ્તે ( પાક નહીં થવા દેવાનેવાસ્તે ) તે સોજમાંથી લોહી સવાવવું જોઈએ. એકદાગ બીજી સ્વર્ગી ક્રિયાઓ

છે અને એક દાર લોહી કાઢાડવાનો પ્ર-  
કાર છે એટલે સધળી ક્રિયાઓ મળીને  
જટલું કામ કરે તે સધળુ કામ લોહી કા-  
ઢાડવાથી થાયછે. વેદનાનું મૂળ લો-  
હીજ છે અને જો લોહી ન હોય તો વે-  
દના થતીજ નથી. વિશેષે કરી શીંગડાં-  
ઓથી, જળો મુકવાથી અને છરાઓ  
દેવાથી પણ લોહીનું આવણ કરવું જોઈએ.  
સોજની ઉપર થોડાં ઉનાં ઔષધો  
લુગડાથી બાંધીને બાફ દેવાવિધે.

આ બાફનો વિધિ પ્રથમખંડમાં  
ઔષધો સિદ્ધ કરવાના પ્રકરણમાં  
(પૃષ્ઠ ૯૪૮ માં 'ઉપનાહ સ્વેદ' એ  
મથાળા નીચે) ઢેઢેવાઈ ગયો છે. જ  
સોજઓ વેદના વાળા, દારણ અને ક-  
ઠણ હોય તેઓની ઉપર સ્વેદન કરવું  
જોઈએ અને વ્રણસંબંધી સોજઓ પણ  
જો એવી રીતના હોય તો તેઓની ઉ-  
પર પણ સ્વેદન કરવું જોઈએ. જ સોજો  
કાચો હોય અથવા પાકવા લાગેલો હોય  
તેના ઉપર ઉપનાહ સ્વેદ કરવો. સોજો  
કાચો હોય તો ઉપનાહ સ્વેદથી શાંત  
થઈ જાયછે અને પાકવા લાગેલો હોય  
તો તુરંત પાકી જાયછે.

સરગવો, પીપળ, સૈંધવ, સુંઠ, શ-  
ણનાં બીજ, કપાશીયા, અળસી, કળથી,  
તલ, જવ, સર્પપ, કાળી તુલસી, મૂળા,  
અને સુવા એઓમાંથી જટલા મળી  
આવે તેટલા પદાર્થોને ખાટા રસમાં  
વાટી કઠકરૂપ કરી જરા ગરમ કરીને  
ગદાવતે બાંધી ધીરે ધીરે સોજની ઉ-  
પર નિધિ પૂર્વક બાફ દેવી. આમ ક-  
ઈતિ વ્રણસંબંધી સોજો શાંત થઈ જ-  
પ્રથમ સંજો સંજાય નથી. આ ઉ-

પનાહ સ્વેદ 'શોભાંજનાદિ' એ ના-  
મથી જાળખાય છે.

સાટોડી, દેવદાર, સુંઠ, સરગવો અને  
સર્પપ એઓને ખાટા રસમાં વાટી સે-  
દવાય તેવો જીનો તેઓનો લેપ કરવામાં  
આવે તો તેથી પણ સર્વ પ્રકારના સોજ  
મટી જાયછે. આ લેપ 'પુનર્નવાદિ'  
એ નામથી જાળખાય છે.

સોજને પકાવવાવિધે.

જ સોજો પ્રલેપઆદિ કરવાથી શાંત  
ન થાય તેના ઉપર પાચનીય પદાર્થો  
બાંધવા. શણનાં ફળ, મૂળાનાં બીજ,  
સરગવાનાં ફળ, તલ, સર્પપ, અળસી,  
સાયવો, મદિરાનું બીજ, (પ્રથમખંડના  
૮૧૨ માં પૃષ્ઠમાં જુવો.) અને બીજ  
સધળા ઉણુ પદાર્થો પકાવી નાખેછે.

સોજને શસ્ત્રથી અથવા ઔષધોથી  
ભેદી નાખવાવિધે.

જ સોજ અંદર પડવાળા હોય, વાંકા  
ન હોય અને ઠાતરવાળા હોય તેઓનું  
તથા નાડી વ્રણોનું (ભરનીગરોનું) શ-  
સ્ત્રવતે અથવા ઔષધની ક્રિયાથી ભેદન  
કરવું યોગ્ય છે.

જ રોગ શસ્ત્રવતે વીધવાથીજ મટે  
એવો હોય તેને યોગ્ય સ્થલમાં પ્રમાણ  
સર શસ્ત્ર ઘોંચી વીધી નાખીને તેમાંથી  
દોષોને સવાવી નાખવા. આ પ્રકાર સુ-  
શ્રુતઆદિ ગ્રંથોમાં કદાપ્રમાણે કરવો.

કોઈ વિષયમાં શસ્ત્ર ઘોંચવાનો  
અપવાદ.

બાળક, વૃદ્ધ, શસ્ત્રને ન ખમી શકે  
એવાં માણસો, ક્ષીણ થએલાં માણસો,  
બીકણુ તથા સ્ત્રીઓ એઓને મર્મસ્થ-

લોભાં પ્રણો થયાં હોય તો તે પ્રણોને ઔષધોના લેપનથી ભેદી નાખવાં.

કરંજ, રાતો ચિત્રક, નેપાળો, ચિત્રક, કણુર, હોલાની ચરક, કાગડાની ચરક અને ગરેજની ચરક એઓનું લેપન કરવાથી પ્રણુ ભેદાય જાય છે.

અધેડા વગેરે ક્ષારવાળા પદાર્થો અને સાજીખાર તથા જવખાર આદિ ક્ષારો એઓના લેપનથી પ્રણુ ચીરાઈ જાય છે.

હાથીના ઘાંતના છુકાને પાણીમાં વાટીને તેનો એક બિંદુ જટલો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી અત્યંત કઠણુ સોજો અવસ્થા ભેદાય જાય છે.

સોજાને દબાવી પડ કાઢાડવાને-વાસ્તે તેના ઉપર ઔષધોના

જડા લેપો કરવાવિષે.

ચીકણી ઔષધીઓનાં છાલ તથા મૂળીઆં વાટીને ચોપડવામાં આવે તો તેથી સોજો દબાય છે. જવ, ઘઉં અને અડદ એઓના લોટ (છુપરીઆ) લગાવવાથી પણ સોજો દબાય છે. સોજાને દબાવવાનેવાસ્તે જે લેપ કયો હોય તેને સુકાવા દેવો અને સોજાના મુખ ઉપર લેપ કરવો નહીં એટલે એમ કરવાથી સોજામાંથી દોષ સ્ત્રવી જાય છે.

સોજાને ક્વાથ વગેરેથી સાફ કરવાવિષે.

પ્રણુમાંથી પડ નીકળી ગયા પછી પરવળના તથા લીંબડાના પાનડાંઓનો ક્વાથ કરી તે ક્વાથથી પ્રણુને ધોવામાં આવે તો તેથી પ્રણુ સાફ થઈ જાય છે. આ ક્વાથ સધળા પ્રણુની ઉપર ઉપયોગી છે.

વાયુસંબંધી પ્રણુને દશમૂળીના ક્વા-

થથી ધોવો, પિત્તસંબંધી પ્રણુને વડવ-ગેરે ક્ષીરિ (છીરવાળાં) વૃક્ષોના ક્વાથથી ધોવો અને કફસંબંધી પ્રણુને આરગ્વ-ધાદિ ગણુ (ગરમાળા વગેરેના ગણુ)ના ક્વાથથી ધોવો એટલે તેથી સાફ થઈ જાય છે.

પીપળો, જાખરો, પીપર, વડ અને નેતર એઓના ક્વાથથી ધોવામાં આવે તો પ્રણુસંબંધી સોજાઓનો અને ચાંદીનો નાશ થાય છે.

તલ, સૈંધવ, જઠીમધ, લીંબડાનાં પાનડાં, હળદર, દાડહળદર અને નસોતર એઓને વાટી ધીથી મિશ્રિત કરીને પ્રલેપ કરવામાં આવે તો તેથી પ્રણુ સાફ થઈ જાય છે.

એકલા ઉપલસરીના મૂળનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના પ્રણુ સાફ થઈ જાય છે.

લીંબડાનાં પાનડાં, તલ, નેપાળો, નસોતર, સૈંધવ, અને મધ એઓનો લેપ કુદ પ્રણુને શાંત કરનાર છે અને સાફ કરવામાં સર્વોત્તમ છે.

લીંબડાનાં પાનડાંનો કલ્ક લેપ કરવાથી પ્રણુને સાફ કરે છે તથા તેમાં ધરતી લાવે છે અને ભક્ષણુ કરવાથી ઉલટીને, અગ્નિના મંદપણુને, પિત્તને, કફને તથા કૃમિઓને હરે છે. લીંબડાનાં પાનડાંના કલ્કની વાટ કરીને પ્રણુના મોહાડામાં ખોસી રાખવામાં આવે તો તેથી સાંધાઓમાં તથા મર્મસ્થલોમાં થએલા ત્રીણા પ્રણુ સાફ થઈ જાય છે.

હરડે, નસોતર, નેપાળો, કલગારી, ખમણો મધ, સૈંધવ, લીંબડાનાં પાનડાં, ધી, દાડહળદર અને જઠીમધ એઓની

વાટ અથવા તક્ષનો કલ્ક વ્રણને સાફ કરે છે અને તેમાં ધરતી લાવે છે.

વ્રણમાં ભોં (ધરતી) લાવવાવિધે.

જે વ્રણો માંસના જથ્થામાં થએલા હોવાને લીધે પોતામાંથી સડેલું માંસ નીકળી ગયા છતાં પણ રૂઝાઘને ધરતીવાળા ન થતા હોય તેઓની ઉપર તલનો કલ્ક મધથી મિશ્રિત કરીને લગાવવામાં આવે તો તેથી વ્રણો રૂઝાઘને ધરતીવાળા થાય છે.

આસોંદ, કડું, લોદર, કાયફળ, જઠીમધ, મજીઠ અને ધાવણીનાં ફુલ એઓનો કલ્ક લગાવવાથી વ્રણમાં સારી રીતે ધરતી આવે છે.

મધ સહિત મધનો લેપ કરવાથી માણસોના સર્વ પ્રકારના વ્રણોમાં ધરતી આવે છે.

ઝીણી એળચીનાં પાનડાંનો, અથવા ધંતુરાનો, અથવા બલામોટાનો ( આનો અર્થ ગુજરાતીમાં મળ્યો નથી ) અથવા કાળી તુલસીનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી જાંડા વ્રણમાં પણ રૂઝવણીને ધરતી આવે છે.

આસોંદરો, જાંબરો, પીપળો, અંચુ, કાયફળ અને લોદર એઓની છાલોનાં ચૂર્ણો વ્રણોની ઉપર ભભરાવવામાં આવે તો વ્રણો તુરત રૂઝાઘને ધરતીવાળા થાય છે એ નિસ્સંશય છે.

ધઉલાં, ધાવણીનાં ફુલ, જઠીમધ, અને લાખ એઓનું ખારોંક ચૂર્ણ કરીને વ્રણની ઉપર ભભરાવવામાં આવે તો વ્રણમાં રૂઝવણીને ધરતી આવે છે.

જવનું અને જઠીમધનું ચૂર્ણ કરી તેને તેલથી તથા ધીથી મિશ્રિત કરી ઉનું કરીને તેનો સેહેવાય તેવો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી વ્રણમાં થતો

રવામાં આવે તો તેથી વ્રણમાં થતો દાહ તથા વ્રણમાં નીકળતાં શૂળ શાંત થઈ જાય છે.

કરંજ, લીંબડો અને નગડ એઓનો લેપ કરવાથી વ્રણમાં પડેલા કીડાઓ હણાઈ જાય છે.

લસણનો લેપ કરવાથી વ્રણમાં પડેલા કીડાઓ હણાઈ જાય છે.

લીંબડો અને હીંગ એઓનો લેપ કરવાથી વ્રણના કીડાઓ હણાઈ જાય છે.

લીંબડાનાં પાનડાં, વજ, હીંગ, ધી, સૈંધવ અને સર્પષ એઓનો ધુંવાડી દેવામાં આવે તો તેથી વ્રણની રક્તતા, વ્રણના કીડાઓ, વ્રણની ચળ તથા વ્રણની પીડા મટી જાય છે.

જે વ્રણો પાક્યા હોય, સ્વતા હોય, ગંધવાળા હોય તથા લાંબા કાળથી થએલા હોય અને જે સોજાઓ હમેશના હોય તેઓ ગુગળથી મિશ્રિત કરેલા ત્રીફલા ( હરડે બેહેડાં આમળાં ) નો રસ પીવાથી મટી જાય છે.

કડવાં પરવળ અથવા કડવી ધીસોડી, લીંબડાની અંતર છાલ, ખીખલાનો સાર, આમળાં, હરડે અને બેહેડાં એઓનો ક્રમથી કરી તેમાં ગુગળને મિશ્રિત કરીને નિત્ય પ્રાતઃકાલમાં પીવામાં આવે તો તેથી રતવા, વિસ્ફોટક તથા કુદ વ્રણો એઓની શાંતિ થાય છે.

વ્રણ મટ્યા પછી તે સ્થલનો શરીરના જેવો વર્ણ બનાવવાવિધે.

મણુશીલ, મજીઠ, લાખ, હળદર અને દારૂહળદર એઓનું ચૂર્ણ કરી તેને મધથી તથા ધીથી મિશ્રિત કરીને ચોપડવામાં આવે તો તેથી વ્રણના સ્થ-

લની ચામડીનો શરીરની ચામડીના-  
જવો વર્ણુ થઈ જાયછે.

**પ્રણવાળાને ભોજન દેવાવિધે.**

બંગલ દેશનાં પશુઓનાં માંસોના  
રસાઓ, તાંદલજો, મીઠી ખડખોલી,  
ખથવો, સુનિસરણુક, નાહાના મુળા,  
રીંગણાં, પરવળ, કારેલાં, દાડિમ તથા  
આમળાં એઓને ઘીમાં શેકી સેંધવ ના-  
ખીને તેઓની સાથે અથવા એવા ગુ-  
ણવાળા ખીજ પદાર્થોની સાથે અથવા  
પગ વગેરેના રસની સાથે જરા હોનો,  
સ્નિગ્ધ અને પાતળો જુના રાતા ચો-  
ખાનો ભાત ખાવામાં આવે તો તેથી  
પ્રણુ તુરત મટી જાયછે.

ખાટું દહીં, ખાટાં શાક, જલપ્રાય  
દેશનાં અથવા જળનાં પ્રાણીઓનાં માંસો,  
દુધ અને ભારે અન્નો એઓનો પ્રણુ-  
વાળાએ ત્યાગ કરવો.

**પ્રણુવાળાએ પરિશ્રમ વગેરેનો ત્યા-  
ગ કરવાની જરૂર.**

પ્રણુ થયા છતાં જો પરિશ્રમ કર-  
વામાં આવે તો સોજો ચડેછે, ઉબગરો  
કરવામાં આવે તો સોજો ચડેછે તથા  
રતાશપણ થાયછે, દિવસે સુવામાં આવે  
તો સોજો રતાશ તથા પીડા એ ત્રણે  
થાયછે અને મૈથુન કરવામાં આવે તો  
સોજો રતાશ પીડા તથા મૃત્યુ એ ચારે  
થાયછે.

**આગંતુજ પ્રણુની ચિકિત્સા.**

આગંતુજ પ્રણુ પ્રકાપ પામ્યો હોય  
તો વમનથી તથા વિરેચનથી શરીરને  
સાફ કરવું અને રૂધિરની તથા પિત્તની  
ગરમીનો નાશ કરનારી શીતલ ક્રિયા ક-  
રવી. બળ જોઈને લંધન પણ કરાવવું,

ચોગ્ય ભોજનો દેવાં અને ચોગ્ય લાગે  
તો લોહી પણ કહકાવવું.

આગંતુજ પ્રણુ ધસાય કે ફાટી જાય  
તોપણ ચોગ્યતા જોઈને ઉપર કહેલો વિ-  
ધિજ કરવો.

અંગ છેદાઈ જતાં, લેદાઈ જતાં, વીં-  
ધાઈ જતાં કે ધવાઈ જતાં લોહી નીક-  
ળવા લાગેછે અને એવી રીતે લોહીનો  
ક્ષય થવાથી વાયુ અત્યંત પીડાને ઉત્પન્ન  
કરેછે. જો આ પ્રમાણે બન્યું હોય તો  
સ્નેહપાન કરવું, સેચન કરવું, લેપ કરવો,  
ઉપનાહ સ્વેદ કરવો, સ્નેહની પિચકારી  
મારવી અને વેદનાનું હરણુ કરનારાં  
ઔષધો પણ કરવાં.

તરવાર વગેરેથી ગાત્ર છેદાતાં તે સ-  
મયેજ તે પ્રણુને ગગેટીનાં મૂળીઓના  
રસોથી પૂગવામાં આવે તો તે પ્રણુ તુરત  
વેદના વગરનો થઈ જાયછે.

આગંતુજ પ્રણુની ઉપર પ્રથમ સાત  
દિવસસુધી તો સઘળી તુરી, મધુર અને  
શીતળ ક્રિયાઓ કરવી અને તે પછી  
આઠમા દિવસથી ખીજ પ્રણુનેવાસ્તે  
આગળ જે ક્રિયાઓ કેહેવાઈ ગઈછે તે  
કરવી.

રૂધિર આભાસ્યમાં રહ્યું હોય તો વ-  
મન કરવું અને પક્વાશયમાં રહ્યું હોય  
તો વિરેચન કરવું.

વાંસની છાલ, ઝેરડો, ગોખર અને  
પાપાણુભેદ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં  
હીંગ તથા સેંધવ નાખીને પીવામાં આવે  
તો કાઠામાં રહેલું લોહી સ્ત્રવી જાયછે.

આગંતુજ પ્રણુવાળાએ જવ, મીઠાં  
મોટાં બોર અને કળથી એઓના સ્નેહ-  
વગરના રસની સાથે અન્ન જમવું અ-  
થવા સેંધવ નાખીને ચવાગૂ પીવી.

### જાત્યાદિ ધૃત.

અમેલીનાં પાનડાં, લીંબડાનાં પાનડાં, પરવળનાં અથવા કડવી ધીસોડીનાં પાનડાં, કડું, દારૂહળદર, હળદર, ઉપલસરી, મજીઠું, કાળોવાળો, મીણુ, મોરથુથુ, જીંઠીમધ અને કરંજનાં ખીજ એઓને સમભાગે લઈ તેઓના કલકથી પકાવવામાં આવેલું ધી જાત્યાદિ ધૃત ઢેહેવાય છે. આ ધી લગાવવાથી ઝીણાં મોઢોડાં વાળા, મર્મોમાં રહેલા, સાવવાળા, ઊંડા, વેદનાવાળા અને અંગોમાં ગતિ કરનારા પ્રણી સાફ થઈ જાય છે અને ભોં આખીને રૂઝાઈ જાય છે.

જોકે ઉપરના પાઠમાં મીણુને પ્રથમથી જ ધીમાં નાખવાનું કહ્યું હોય એમ જણાય છે તોપણ વૃદ્ધ વૈદ્યોનો ઉપદેશ અને ગુરૂ પરપરા એઓથી સિદ્ધ થાય છે કે જાત્યાદિ ધૃત પાકી રહ્યા પછીજ તેમાં મીણુ નાખવું.

### જાત્યાદિ તૈલ.

અમેલીનાં પાનડાં, લીંબડાનાં પાનડાં, કડવા પરવળનાં અથવા કડવી ધીસોડીનાં પાનડાં, કરંજનાં પાનડાં, મીણુ, જીંઠીમધ, કઠું, હળદર, દારૂહળદર, કડું, મજીઠું, પદ્મકાષ્ઠ, હરડે, લોદરની છાલ, નીલકમળ, ઉપલસરી, મોરથુથુ અને કરંજનાં ફળ એઓને સમભાગે લઈ કલક કરીને તે કલકથી પાકમાં વિચક્ષણતા ધરાવનારા વૈદ્યે તલના તેલને પ્રયત્નપૂર્વક સારી રીતે પકાવવું એટલે જાત્યાદિ તૈલ સિદ્ધ થાય છે. વિપસંબંધી પ્રણી, વિસ્ફોટક, કબ્બ, દાદર, રતવા, કીડાના કરંડ, તુરત સ-

અના પ્રહારથી થએલો જખમ, ખળી ગએલ, વીંધાઈ ગએલ, નખનો ધા અને દાંતનો ધા, એઓની ઉપર આ તૈલ લગાવવાથી હિત થાય છે. પ્રણીમાંથી ખગડેલું માંસ કાઢાકી નાખવાના કામમાં પણ આ તૈલ ઉત્તમ છે. વૈદ્યોએ આદર પૂર્વક સ્વીકારેલું આ તૈલ પ્રસિદ્ધ છે અને પ્રણીને સાફ કરનાર તથા સારી રીતે રૂઝાવનાર છે.

### વિપરીત મદ્ધ તૈલ.

ચિત્રક, લસણ, હીંગ, શરપંચો, કલગારી, સિંદૂર. વછનાગ અને કઠું એઓના કલકથી સારી રીતે પકાવેલું સરસીયું તેલ વિપરીત મદ્ધ ઢેહેવાય છે. આ તૈલ લગાવવાથી દુષ્ટપ્રણી મટી જાય છે અને ઘણાં ઔષધોથી પણ ન મટે એવો અસાધ્ય નાડીપ્રણી મટી જાય છે. અપચ્ચ જમવામાં આવતાં છતાં પણ આ તૈલથી દુષ્ટપ્રણી અને નાડીપ્રણી (ભરનીગર) મટ્યા વગર રહેતા નથી.

### અમૃતાદિ ગુગ્ગુલુ.

ગજો, કડવાં પરવળનાં અથવા કડવી ધીસોડીનાં મૂળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, સુંઠ, મરી, પીપળ અને વાવડીંગ એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી તે ચૂર્ણને એ ચૂર્ણના જટલાજ વજનના ગુગ્ગુમાં મિશ્રિત કરીને તેની યોગ્ય વજનવાળી ગોળીઓ વાળવી. આ ગોળીઓ અમૃતાદિ ગુગ્ગુલુ ઢેહેવાય છે. જો નિત્ય આ એક એક ગોળી ખાવામાં આવે તો તેથી પ્રણી, વાતરક્ત, ગુલ્મ, ઉદરના રોગ, સોજ અને વાયુસંબંધી રોગો એઓ છતાઈ જાય છે.



અગ્નિથી બળેલાની ચિકિત્સા.

અથાગ્નિદગ્ધસ્ય ચિકિત્સા ।

પુષ્ટ્યાગ્નિપુ તપનં કાર્યમુષ્ણં તથૌષધ-  
મ્ ॥ સમ્યક્ સ્વિન્ને શરીરે તુ સ્વિન્નં મ-  
વતિ શોણિતં ॥ પ્રકૃત્યા સલિલં શીતં  
સ્કન્દયત્યતિશોણિતમ્ । તસ્યાત્ સુત્ર-  
યતિ હુષ્ણં નતુ શીતં કદાચન ॥

સ્કન્દયતિ શોપયતિ ।

શીતામુષ્ણાં ચ દુર્દગ્ધે ક્રિયાં કુર્યાત્તતઃ  
પુનઃ । ઘૃતાલેપનસેકાસ્તુ શીતાનેવાસ્ય  
કારયેત્ ॥ સમ્યગ્દગ્ધે તુગાસીરીપ્તસ્ર-  
ન્દનગૈરિકૈઃ । સામૃતૈઃ સાંપંપા યુક્તૈરાલે-  
પં કારયેન્નિપક્ ॥ ગ્રામ્યાનૂપૌદકર્મસૈઃ  
પિષ્ટૈરેનં પ્રલેપયેત્ । અતિદગ્ધે વિશીર્ણા-  
નિ માંસાન્યુદૃત્ય શીતલં ॥ ક્રિયાં કુ-  
ર્યાત્તતઃ પથ્યાચ્છાલિતજ્વલકણ્ડનઃ ।  
તિન્દુક્યાસ્ત્વક્કપાયૈર્વા ઘૃતમિશ્રૈઃ પ્ર-  
લેપયેત્ ॥ સર્વેપામગ્નિદગ્ધાનામેતદ્રોષણ-  
મુત્તમમ્ । સિક્થકકર્દમજીરકમધુપથ્યા-  
સર્જમિશ્રિતં લેપાત્ । ગર્વ્ય ઘૃતમપહરતિ  
વિપાકજનિતં વ્રણં સઘઃ ॥

इति सिक्थकादि वृतम् ।

સિદ્ધં કપાયકલ્કાભ્યાં પટોલ્યાઃ ક-  
દુતૈલકમ્ । દગ્ધવ્રણરુજાસ્રવદાહવિ-  
સ્ફોટનાશનમ્ ॥

इति पटोलादितैलम् ।

અગ્નિથી દગ્ધ થયાના પુષ્ટ, દુર્દગ્ધ,  
સમ્યગ્દગ્ધ અને અતિદગ્ધ એમ ચાર  
પ્રકારો છે. સ્વાભાવિક વર્ષુ બદલી જ-  
ઘને અત્યંત બળતરા થાય તથા ફેડલા  
ન હોય તો પુષ્ટ થયું સમજવું. તીવ્ર ફેડ-

ડલા હોય, બધું આકર્ષણ થતું હોય  
એવી વેદના થાય, બળતરા થાય, રતાશ  
થઈ જાય, પાકી જાય તથા સખાકા (લ-  
બકારા) નીકળવાઆદિ બીજી પણ વે-  
દનાઓ થાય અને તે ફેડલા વગેરે લાંબે  
કાળે મટે એવા થાય તો દુર્દગ્ધ થયું  
સમજવું. બે દાહતું મૂળ હોંડું ન ગયું  
હોય, પાકાં તાડનાં ફળ જવો રંગ થઈ  
ગયો હોય, દાહમાં અત્યંત ઊંચાપણું  
કે અત્યંત નીચાપણું આદિ દોષો ન થ-  
એલ હોય અને ત્વચામાં દહન થયાનાં  
લક્ષણો દેખાતાં હોય તો સમ્યગ્દગ્ધ  
થયું સમજવું. માંસ લટકી ગયું હોય,  
ગાત્ર વીંખાઈ ગયું હોય, શિરાઓમાં,  
સ્નાયુઓમાં, સાંધાઓમાં તથા અસ્થિ-  
ઓમાં તુટફાટ થઈ હોય અને જ્વર,  
દાહ, તરસ તથા મૂર્છાઆદિ ઉપદ્રવો  
થયા હોય તો અતિદગ્ધ થયું સમજવું.  
અંગ બે પુષ્ટ થયું હોય તો તેને અગ્નિથી  
તપાવવું તથા ઉષ્ણ ઔષધો કરવાં. કા-  
રણ કે સારી પેટે શેક કરવામાં આવે  
તો રૂધિર પણ શેકાઈને પાતલુંજ રહેછે  
એટલે તેથી ગરમી સારી રીતે બાહ્યાર  
નીકળતાં અને વાયુતું ગમન પણ સવળે  
માર્ગે થતાં સુખ થાયછે. પુષ્ટ થએલાની  
ઉપર પાણી ફેડવામાં આવે તો પાણી  
સ્વાભાવિક રીતે શીતલ હોવાથી રૂધિ-  
રને જમાવી દેછે તેથી ગરમી બાહ્યાર  
નહિ નીકળતાં અને વાયુતું ગમન પણ  
શેકાઈ જતાં ભારે વેદના થાયછે. આ  
પ્રમાણે છે એટલામાટે પુષ્ટને ગરમ ઉ-  
પચારજ સુખ આપેછે પણ શીત ઉપ-  
ચાર કદી સુખ આપતો નથી. બે દુ-  
ર્દગ્ધ થયું હોય તો વેધે તેના ઉપર શી-  
તલ ક્રિયા પણ કરવી અને ગરમ ક્રિયા

પણ કરવી. પરંતુ એ દુર્દગ્ધ થએલાની ઉપર જે ધી ચોપડવું તે ટાંકું ચોપડવું અને જે રેડવું તે પણ ટાંકું રેડવું. સમ્યગ્દગ્ધ થયું હોય તો વૈધે વંથ-લોચન, પીપળ, રતાંજલિ, સોનાગેરૂ અને ગળો એઓને વાટી ધીથી સ્નિગ્ધ કરીને લેપ કરાવવો તથા ઘોડાઆદિ ગ્રામ્ય પશુઓનાં માંસો, કાચબા વગેરે જલચરનાં માંસો અને સુવરઆદિ જલપ્રાય પ્રદેશમાં ફરનારાંનાં માંસો એઓને વાટીને તેઓનો પણ લેપ કરાવવો. અતિદગ્ધ થયું હોય તો લટકી રહેલાં માંસોને કાઢાડી નાખીને વૈધે શીતલ ક્રિયા કરવી અને પછી રાતા ચોખ્ખાનું ચૂર્ણ ભજરાવવું અથવા ટીંબરૂની છાલના ચૂર્ણને ધીમાં વાટીને ચોપડવું.

શિક્ષકાદિ ધૃત.

મીણ, કાદવ, જીરું, મધ, હરડે અને રાજ એઓથી મિશ્રિત કરેલું ગાયનું ધી ચોપડવામાં આવે તો બળવાથી થએલો પ્રણ તુરંત મટી જાય છે. ચારે પ્રકારનાં દગ્ધોને લોચ લાવીને રૂઆવાનો એજ ઉત્તમ ઉપાય છે.

પટાલાદિ તૈલ.

કડવી ધીસોડીના ક્વાથથી અને કલકથી પકાવેલું સરસીયું તેલ દાહથી થએલા પ્રણને, વેદનાને, સ્વાને, બળતરાને અને ફેડલાને નષ્ટ કરે છે.

પ્રણસંબંધી ગાંડની ચિકિત્સા.

વાતાસ્રમચ્છૂતં દુષ્ટં સશોયં ગ્રયિતં વ્રણમ્ । કુર્યાત્ સદાહં કણ્ડાર્થ્યં વ્રણગ્રન્થિસ્તુ સ સ્મૃતઃ ॥ કમ્પિલ્લકં વિદઙ્ગા-

નિ સ્વં દાર્વ્યાસ્તયૈવ ચ । પિપ્પા તૈલં પચેત્તત્તુ વ્રણગ્રન્થિહરં પરમ્ ॥

इति व्रणशोथामिदग्धनिदानचिकित्साधिकारः ।

વાયુ તથા રૂધિર એઓ પ્રણને સ્નાવ વગરનો, દુષ્ટ, સોજવાળો, ગુંથાએલા જેવો બળતરાવાળો અને ખરજવાળો કરી નાખે છે. આવો પ્રણ પ્રણગ્રંથિ કે-હેવાય છે. કપીલો, વાવડીંગ અને દા-રૂળદરની છાલ એઓને વાટી કલક કરી પકાવવામાં આવેલું તેલ પ્રણગ્રંથિને મટાડે છે એમાં સંશય નથી.

પ્રણના સોજનો તથા અગ્નિદગ્ધનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ભગ્નનો ( અસ્થિના જુદા પડવાનો ) અધિકાર.

ભગ્નના ભેદ.

અથ ભગ્નાધિકારઃ ।

તત્ર ભગ્નસ્ય ભેદમાહ ।

ભગ્નં સમાસાત્ દ્વિવિધં હુતાશકાણ્ડે ચ સન્ધાવપિ તત્ર સન્ધૌ । ડાલ્પિષ્ટવિક્ષિપ્ત-ચિવર્તિતાનિ તિર્યગ્ગતં સિપ્તમથ્ચ ભગ્નમ્ ॥

અત્ર માવેડ્યે ક્તપ્રત્યયસ્તેન ભગ્નં ભઙ્ગઃ સ ચાત્ર વિષ્ણેપોડમિત્તઃ । તેન ભગ્નમાત્રાસ્થિવિષ્ણેપલક્ષણમ્ । સમાસાત્ સંસેપાત્ । હુતાશ હે અગ્નિવેશ । યતશ્રરકે । અગ્નિવેશસ્ય હુતાશેતિ નામાન્તરમુક્તમ્ । કાણ્ડે સન્ધિપર્યન્તે એકલખંડે । અસ્થિસન્ધૌ દ્વયોરસ્યોઃ સસ્યાનસન્ધાને તત્ર સન્ધૌ ।

ઉત્પિષ્ટાદિભેદૈઃ પટ્પ્રકારકં મગ્નં ભવતિ ॥  
સ્વરૂપવક્તવ્યત્વેન સન્ધિમગ્નસ્યાદૌ વિવરણ-  
મ્ । ઉત્પિષ્ટેત્યાદિ । અથઃ અધોમગ્નમ્ ।

ચરકમાં પુનર્વસ્તુ સુનિએ પોતાના  
શિષ્ય અશ્વિવેશને કહ્યું છે કે “હે અ-  
શ્વેશ! ભગ્નના સંશેપથી જે પ્રકાર છે.  
એક કાંડભગ્ન અને પીજી સંધિભગ્ન.  
સાંધાના અસ્થિના એક ભાગમાં જે  
ભગ્ન થયું હોય તે કાંડભગ્ન કહેવાય છે  
અને જે અસ્થિઓની સંધાવાની જ-  
ગ્યામાં જે ભગ્ન થયું હોય તે સંધિભગ્ન  
કહેવાય છે. સંધિભગ્નની ખાખતમાં ખો-  
લવાનું થોડુંક છે એટલામાટે સંધિભ-  
ગ્નનું વિવેચન પ્રથમ કરીએ છીએ. ઉ-  
ત્પિષ્ઠ, વિશ્લીષ્ઠ, વિવર્તિત, તિર્યગ્ગત,  
ક્ષિપ્ત અને અધોગત એ રીતે સંધિભ-  
ગ્નના છ ભેદ છે.

સંધિભગ્નનું સામાન્ય ચિન્હ.

સન્ધિમગ્નસ્ય સામાન્ય-

લિङ્ગમાહ ।

પ્રસારણાકુચનવર્તનોગ્રારુક્ષસ્પર્શવિદે-  
પણમેતદુક્તમ્ । સામાન્યતઃ સન્ધિગતસ્ય  
લિङ્ગમ્ ॥

પ્રસારવામાં, સંકોચવામાં તથા ફેર-  
વવામાં ઉપર પીડા થાય અને સ્પર્શના  
ઉપર દ્રેષણ થાય એ સંધિભગ્નનું સા-  
માન્ય ચિન્હ સમજવું.

સંધિભગ્નના છ ભેદોનાં વિશિષ્ટ  
ચિન્હો.

ઉત્પિષ્ટસન્ધેઃ શ્વયધુઃ સમન્તાત્ ॥  
વિશેષતો રાત્રિભવા રુજા ચ વિશ્લિષ્ટ-  
કેતૌ ચ રુજા ચ નિત્યમ્ ।

ઉત્પિષ્ટસ્ય લિङ્ગમાહ ।

ઉત્પિષ્ટસન્ધેઃ ઉત્પિષ્ટઃ દ્વામ્યામસ્થિ-  
મ્યાં પિષ્ટઃ સંધિર્યસ્ય તસ્ય સમન્તાત્ ઉ-  
ભયમાગયોઃ શોથો ભવતિ । વિશ્લિષ્ટમાહ ।  
વિશ્લિષ્ટ ઇત્યાદિ તૌ ઉભયતઃ રાત્રિશોથૌ  
રુજા ચ નિત્યમ્ । સદા રુજાધિકા ભવતીતિ  
ઉત્પિષ્ટભેદઃ ।

વિવર્તિતતિર્યગ્ગતાક્ષિ-

સાધોગતાન્યાહ ।

વિવર્તિતે પાર્શ્વરુજશ્ચ તીવ્રાસ્તિર્યગ્-  
તે તીવ્રરુજો ભવન્તિ । ક્ષિપ્તેડતિશૂલં  
વિપમં રુજશ્ચ ક્ષિપ્તે લઘોરુગ્વિષટ્થ  
સન્ધેઃ ॥

વિવર્તિતે સન્ધાવમુક્તે અસ્થિદ્વયે પરિ-  
વર્તિતે પાર્શ્વરુજઃ । સન્ધિસ્થિતાસ્થિત્વણ્ડદ્વ-  
યપાર્શ્વયો રુજઃ । તિર્યગ્ગતે એકસ્મિન્નસ્થિ સ-  
ન્ધિસ્થાનં ત્યક્ત્વા તિર્યગ્ગતે । ક્ષિપ્તે એક-  
સ્મિન્નસ્થિ પરસ્માદસ્થ ઉપરિગતે અતિશૂલ-  
મ્ । તત્ર વિપમ કદાચિદધિકં કદાચિ-  
ઙ્ગ્યનમ્ । અથ ક્ષિપ્તે સન્ધિગતે એકસ્મિન્ન-  
સ્થિ । અધોગતે રુક્ સન્ધિવિષટ્થનં ચ ।

જે અસ્થિઓ પરસ્પરની સાથે ધ-  
સાવાથી સાંધો દબાઈ જતાં બન્ને ભા-  
ગમાં સોજો થાય અને રાતે વધારે વે-  
દના થાય એ ઉત્પિષ્ઠનું ચિન્હ સમજવું.

બન્ને ભાગમાં સોજો હોય અને નિ-  
રંતર અધિક વેદના રહેતી હોય તો વિ-  
શ્લીષ્ઠ થએલું સમજવું. ઉત્પિષ્ઠમાં રાતે  
અધિક વેદના રહેછે અને વિશ્લીષ્ઠમાં  
નિરંતર અધિક વેદના રહેછે એટલી  
જુદાઈ છે. વિશ્લીષ્ઠ એટલે સાંધાનાં  
અસ્થિઓનું પરસ્પરથી જુદું પડવું.

સાંધા બુદ્ધો નહિ પડતાં સાંધાનાં  
ખત્રે અસ્થિઓ વાંકા થઇ બધા અને તેથી  
તે ખત્રે અસ્થિઓમાં તીવ્ર વેદનાઓ થાય  
એ વિવર્તિતનું ચિન્હ સમજવું.

સાંધાનાં બે અસ્થિઓમાંથી એક  
અસ્થિ સાંધાના સ્થાનને છોડીને આડું  
થઇ બધા અને તેથી તીવ્ર વેદનાઓ  
થાય એ તિર્યગતનું ચિન્હ સમજવું.

સાંધાનાં બે અસ્થિઓમાંથી એક  
અસ્થિ ખીબા અસ્થિથી ઉપર ચડીબધ  
અને તેથી અસ્થિઓમાં વિષમ રીતનું  
ભારે શૂળ થાય તથા વેદનાઓ થાય એ  
ક્ષિપ્તનું ચિન્હ સમજવું. ઠાઠી સમથે  
ન્યૂનપણું એ શૂળનું વિષમપણું બાણું.

સાંધાનાં બે અસ્થિઓમાંથી એક  
અસ્થિ ખીબા અસ્થિથી નીચે બધા  
અને તેથી વેદના થાય તથા સાંધા બુદ્ધો  
પડે એ અધોગતનું ચિન્હ સમજવું.

કાંડભગ્નના બાર પ્રકારોનું નિરૂપણ.

કાણ્ડમગ્નમાહ ।

મગ્ન હુ કાણ્ડે વહુધા પ્રયાતિ વિશે-  
પતો નામભિરેવ તુલ્યમ્ ।

મગ્નમ્ કાણ્ડે કાણ્ડવિપયે વહુધા વહુ-  
ભિઃ પ્રકારૈઃ પ્રયાતિ । અત્ર વહુવિષત્વમ્  
દ્વાદશવિષત્વં બોદ્યમ્ । વહુવિષસ્ય કા-  
ણ્ડમગ્નસ્ય ઇયમ્લક્ષણં નોક્તમ્ । કિન્તુ ના-  
મભિરેવ તુલ્યમ્ । કર્કટકાદિનામાનુરૂપમેવ  
લક્ષણં બોદ્યમ્ ।

તાન્ પ્રકારાનાહ ।

કાણ્ડે સતઃ કર્કટકાશ્વકર્ણો વિચૂર્ણિ-  
તં પિચિતમસ્થિ સ્થિતમ્ । કાણ્ડેષુ  
મગ્નં ક્ષતિપાતિતં ચ મજ્જાગતં વિસ્ફુટિતં

ચ વક્રમ્ ॥ છિન્નં દ્વિધા દ્વાદશધાપિ કાણ્ડે  
સામાન્યમગ્ને કિલ તસ્ય લિટ્તમ્ ।

અતઃ સન્ધિમગ્નનન્તરં કાણ્ડે કાણ્ડમ-  
ગ્નમ્ । તદાહ । કર્કટકઃ અસ્થિવિષ્ણેષપૂર્વ-  
કો મધ્યે પ્રોત્તતઃ પાર્શ્વયોરવનતઃ કર્કટ-  
તુલ્યરૂપત્વાત્ કર્કટઃ । અશ્વકર્ણઃ અશ્વ-  
કર્ણવદ્દિપુલાસ્થિનિર્ગમાદશ્વકર્ણઃ । વિચૂર્ણિ-  
તમ્ ચૂર્ણિતમસ્થિ તત્ત્વ શબ્દસ્પર્શાભ્યાં બો-  
દ્યમ્ । પિચિતમ્ નિયન્ત્રિતં વહુશોષમ્ ।  
સ્થિતં વિશ્લિષ્ટમસ્થિનિઃસૃતં । કાણ્ડેષુ મ-  
ગ્નમ્ કાણ્ડમગ્નમ્ । યદ્યપિ કર્કટકાદિ સ-  
ર્વમેવ કાણ્ડમગ્નમ્ । તથાપિ ઇયં કાણ્ડમ-  
ગ્નસંજ્ઞાવિશિષ્ટા । અત્ર મગ્નં મજ્જાતુલ્ય-  
સર્વથા ત્રુટિમ્ । ઇયમ્ભૂતં ત્વાચિ સ્થિતં  
યત્તત્કાણ્ડમગ્નમ્ ॥ અતિપાતિતં અશેષેણ  
છિન્નં પાતિતમસ્થિ । મજ્જાગતમ્ । અસ્થ્ય-  
વયવોડસ્થિ મધ્યે પ્રવિશ્ય મજ્જાગતઃ ।  
વિસ્ફુટિતમ્ સ્તોકં વિદીર્ણમ્ । વક્રમ્ સ્થા-  
નં ત્યક્ત્વા કુબ્જીભૂતમ્ । છિન્નં દ્વિધા એકં  
વિદીર્ણં સંલગ્નમ્ અપરં વિદીર્ણં દ્વિધાભૂતં ॥  
દ્વાદશધા ચ કાણ્ડે ઇતિ કર્કટકાદિકાણ્ડે  
મગ્નં દ્વાદશથેત્યન્વયઃ । તત્ત્વોક્તમેવ ॥

કાંડભગ્ન ધણા પ્રકારનું થાયછે ( બાર  
પ્રકારનું થાયછે ) અને તે બારે પ્રકા-  
રનાં લક્ષણો તેઓનાં કર્કટકઆદિ  
નામે ઉપરથીજ જણાય એવાં છે માટે  
બુદ્ધો દેહેવાની જરૂર નથી. કર્કટક,  
અશ્વકર્ણ, વિચૂર્ણિત, પિચિત, પ્લિષ્ઠિત,  
કાંડભગ્ન, અતિપાતિત, મજ્જાગત, વિ-  
સ્ફુટિત, વક્ર, અદ્યપિચિત અને પહુ-  
ચિત એ રીતે કાંડભગ્ન બાર પ્રકારનું  
છે. બારે પ્રકારના કાંડભગ્નનું જ સા-

માન્ય ચિન્હ છે તે પાછળથી કહેવામાં આવશે.

અસ્થિનો ભાગ છુટો પડીને વચમાં જાયો અને પડખાઓમાં નમેલો થઈ જતાં કર્કટક (કુડચલ) જેવા આકારને પ્રાપ્ત થાય એ કર્કટક કહેવાય છે. ઘોડાના કાનની પેઠે મોટું અસ્થિ બાહ્ય નીકળે એ અશ્વકર્ણ કહેવાય છે. અસ્થિનું ચૂર્ણ (જુકા) થઈ ગયું હોય કે જ શબ્દ ઉપરથી અને સ્પર્શ ઉપરથી જાણવામાં આવે છે તે ચૂર્ણિત કહેવાય છે. અસ્થિના અવયવો પરસ્પરથી વળગી રહેલા છતાં ઘણા સોજવાળું હોય એટલે પીચાઈ ગયું હોય તે પિચ્ચિત કહેવાય છે. અસ્થિનો ભાગ સિથિલ થઈને ચંતો થઈ ગયો હોય એ ખલ્લિત કહેવાય છે. અસ્થિ સર્વથા તુટી જુડું પડીને ચામડીમાં રહેલું હોય તે કાંડભક્ષ કહેવાય છે. જોઈ કર્કટકઆદિ સઘળા ભેદો કાંડભક્ષ કહેવાય છે તો પણ તેઓમાના આ ભેદને 'કાંડભક્ષ' એ ખાસ નામ આપવામાં આવ્યું છે. અસ્થિ સંપૂર્ણ રીતે છેદાઈને પડેલું હોય તે અતિપાતિત કહેવાય છે. અસ્થિનો અવયવ અસ્થિની અંદર પેસીને મળાઈ પોહાઈ ગયો હોય એ મળજગત્ કહેવાય છે. અસ્થિ થોડુંક ફાટી ગયું હોય તે વિસ્પુટિત કહેવાય છે. અસ્થિ પોતાના ઠેકાણાને છોડીને કુળડું થઈ ગયું હોય તે વક્ર કહેવાય છે. અસ્થિ સારી પેઠે ફાટીને ચોટી રહ્યું હોય તે અદ્વચ્છિન્ન કહેવાય છે. અસ્થિ સારી પેઠે ફાટીને નોખનોખા બે ભાગવાળું થઈ ગયું હોય તે બહુચ્છિન્ન કહેવાય છે.

કર્કટકઆદિ કાંડભગ્નેનું

સામાન્ય લક્ષણ.

કર્કટાદિ કાણ્ડભગ્નસ્ય

લક્ષણમાહ ।

સસ્તાઙ્ગતા શોથરુજાતિવૃદ્ધિસ્તથા  
વ્યથા વૃદ્ધિરતીવ નિત્યમ્ । સમ્પીઙ્ગ્ય-  
માને ભવતીહ શબ્દઃ સ્પર્શાસહ સ્પન્દન-  
તોદશૂલાઃ ॥ સર્વાસ્ત્રવસ્થાસુ ન શર્મલા-  
મ્નો ભગ્નસ્ય કાણ્ડે સ્વલુ ચિદ્રમેતત્ ।

સ્પર્શાસહમિતિ કાણ્ડભગ્નસ્ય વિશેષણ-  
મ્ । સ્પન્દનં નાડીનાં સ્ફુરણમ્ । શૂલેનેવ  
વ વ્યથા । રુજા સામાન્યપીડા સર્વાસ્ત્રવસ્થા-  
સુ શયનાદિષુ ।

અંગોનું સિથિલપણું, સોજાની વૃદ્ધિ,  
વેદનાની અત્યંત વૃદ્ધિ, જાણે શૂળ ની-  
કળતું એવી વ્યથાનો નિત્ય અત્યંત વ-  
ધારો, કાણ્ડવાતાં અવાજની ઉત્પત્તિ, સ્પ-  
ર્શનું નહીં ખમી શકાવું, નાડીઓનું સ્ફુ-  
રણ, સોઘાઓથી ભોંકાયા જેવી પીડા,  
શૂળ અને શયન વગેરે સઘળી સ્થિતિ-  
ઓમાં સુખની અપ્રાપ્તિ એ લક્ષણો ઉ-  
પરથી કાંડભક્ષ થયેલું સમજવું.

ભક્ષનું કષ્ટસાધ્યપણું.

કષ્ટસાધ્યમાહ ।

અલ્પાશિનોઽનાત્મવતો જન્તોર્વાતા-  
ત્મકસ્ય ચ । ઉપદ્રવૈર્વા જુષ્ટસ્ય ભગ્નઃ કૃ-  
ચ્છ્રેણ સિધ્યતિ ॥

અનાત્મવતઃ રોગમતીકારે યત્તરહિતસ્યો  
વાતાત્મકસ્ય વાતમચ્છતેઃ । ઉપદ્રવૈઃ જ્વરા-  
ધ્માનમોહમૂત્રપુરીપસઙ્ગાદિભિઃ ।

થોડું ભોજન કરનારાનું, રોગને મ-

ટાડવાની કાળજી નહીં રાખનારાનું, વાયુપ્રકૃતિવાળાનું અને જ્વર, આક્રેશ, મોહ, મૂનની અટકાયત તથા વિષ્ણની અટકાયત વગેરે ઉપદ્રવોવાળાનું ભક્ત સંધિભગ્ન તથા કાંડભગ્ન માંડમાંડ મેટે છે.

ભક્તનું અસાધ્યપણું.

અસાધ્યમાહ ।

મિત્રં કપાલં કઠ્યાં તુ સન્ધિમુક્તં  
તથાચ્યુતમ્ । જઘનં પ્રતિપિષ્ટં ચ વર્જયેત્તુ  
ચિકિત્સકઃ ॥

કપાલમ્ જાનુનિતમ્વાંસગણડતાલુશઙ્ગવ-  
હ્ણશિરોડસ્થીનિ કપાલાનિ । તથાચ્યુતમ્ ।  
અધઃ સિપ્તમ્ । પતિપિષ્ટમ્ ઉત્પિષ્ટમ્ ।

પુનરસાધ્યમાહ ।

અસંશ્લિષ્ટકપાલં ચ લલાટે ચૂર્ણિતં ચ  
યત્ । મઘં સ્તને ગુદે પૃષ્ઠે શઙ્ગે મૂર્ધનિ  
વર્જયેત્ ॥

અસંશ્લિષ્ટકપાલમિતિ મગ્નવિશેષણમ્ ।  
સ્તને સ્તનયોરન્તરે । મૂર્ધનિ ચૂડાસ્થાને ।

અપરમસાધ્યમાહ ।

સમ્યક્સંહિતમપ્યસ્થિ દુર્ન્યાસાદુષ્ટ-  
બન્ધનાત્ । સંશોભાદ્વાપિ યદ્રચ્છેદિક્રિ-  
યાં તદ્ધ વર્જયેત્ ॥

સમ્યક્ સંહિતમપિ સમ્યક્ યોજિતમપિ ।  
અસ્થિ દુર્ન્યાસાત્ દુઃસ્થાપનાત્ । સુન્યસ્તમ-  
પિ દુષ્ટબન્ધનાત્ । સુવદ્ધમપિ સંશોભાત્ ।  
અભિધાતાદિનાં સંચલનાત્ । વિક્રિયાં ગ-  
ચ્છેત્ વિરુદ્ધં ભવતિ તદ્ધર્જયેત્ ।

ગોઠણુનું, નિતંબનું, ખભાનું, ગાલનું,  
તાળવાનું, લમણાનું, સાથળોના સાંધા-

ઓનું કે માથાનું અસ્થિ ભાંગ્યું હોય  
તો વૈધે તેની ચિકિત્સા કરવી નહીં. કે-  
ડમાં અધોગત નામનું સંધિભગ્ન થયું  
હોય કે પેડુમાં ઉત્પિષ્ટ નામનું સંધિભગ્ન  
થયું હોય તો તેની પણ ચિકિત્સા કરવી  
નહીં. ગોઠણ, નિતંબ, ખભા, ગાલ, તા-  
ળવું, લમણો કે માથું એઓનાં અસ્થિઓ  
એ ત્યાંનાં ખીજાં અસ્થિઓથી છુટાં પ-  
ડીગયાં હોય તો તેઓની ચિકિત્સા ક-  
રવી નહીં. લલાટમાં વિચૂર્ણિત નામનું  
કાંડભગ્ન થયું હોય તો તેની ચિકિત્સા  
કરવી નહીં. સ્તનનું મધ્ય, ગુદા, પીઠ,  
લમણા અને ધ્રુવરંધ્ર એઓમાં સંધિ-  
ભગ્ન કે કાંડભગ્ન થયું હોય તો તેની  
પણ ચિકિત્સા કરવી નહીં.

જે અસ્થિ સારી રીતે સાંધેલું છતાં  
પણ અયોગ્ય રીતે સ્થપાયાથી વિક્રિ-  
યાને પ્રાપ્ત થયું હોય અથવા સારી રીતે  
સ્થપાયા છતાં પણ અયોગ્ય રીતે બંધા-  
યાથી વિક્રિયાને પ્રાપ્ત થયું હોય અથવા  
સારી રીતે બંધાયા છતાં પણ અભિધાત-  
આદિથી ચલિત થવાનેલીધે વિક્રિયાને  
પ્રાપ્ત થયું હોય તેની ચિકિત્સા કરવી  
નહીં.

અમુક અસ્થિઓમાં અમુક

પ્રકારનું ભક્ત થવાવિધે.

અસ્થિવિશેષેણ મગ્નવિશે-  
ષણમાહ ।

તરુણાસ્થીનિ નમ્યન્તે મિથ્યન્તે ન-  
લકાનિ તુ । કપાલાનિ વિમજ્જન્તે  
સ્ફુટન્તિ રુચકાનિ ચ ॥

તરુણાસ્થીનિ ઘ્રાણકર્ણાસિગુદેષુ કોમ-  
લાસ્થીનિ નમ્યન્તે વક્રીભવન્તિ તેનાત્ર વક્ર-

તાલક્ષણં મગ્રં । નલકાનિ નાડીવત્સરન્ધ્રા-  
વ્યસ્થિપર્વાણિ મિચન્તેઽસ્યન્તરારાનુપ્રવેશાદ્વિ-  
દાર્યન્તે । કપાલાનિ જાનુનિતમ્બાસંગઙ્ડતાલુ-  
શઙ્ગવંક્ષણશિરોઽસ્થીનિ વિભજ્યન્તે । સ્ફુટ-  
ન્તિ ત્રુચ્ચન્તિ । રુચકા દન્તાઃ સ્ફુટન્તિ । અ-  
સ્થીનિ ચ તરુણનલકકપાલરુચકવલયમે-  
દાત્પદ્ધિવાનિ । તત્ર રુચકાનિ ચેતિ ચ-  
કારાદ્વલયાન્યપિ ત્રુટન્તીતિ ચોદ્યમ્ ॥

પાણ્યોઃ પાર્શ્વયુગે પૃષ્ઠે વસોજઠરપાયુષુ ।  
પાદયોરપિ ચાસ્થીનિ વલયાનિ વિભા-  
પિરે ॥

તરૂણાસ્થિઓ (નાક, કાન, આંખ  
તથા શુદ્ધ ઓઓનાં અસ્થિઓ કુણાં ડો-  
વાનેલીધે નથી બળછે વાંકાં યદ બ-  
લછે) માટે તેઓમાં વક્ર નામનું કાંડ-  
બળ થાયછે. નલક નામનાં અસ્થિઓ  
(નળીઓની પેઠે છિદ્રવાળાં અસ્થિઓ)  
પોતામાં ખીન્ન અસ્થિઓના પ્રવેશથી  
ચીરાઈ બળછે. કપાલ નામનાં અ-  
સ્થિઓ (ગોઠણ, નિતાંખ, ખભા, તાળતું,  
ગાલ, લમણા, સાથળના સાંધા અને  
માથું ઓઓનાં અસ્થિઓ) બુદ્ધાં પડી  
બળછે અને રચક (દાંતાનાં અસ્થિઓ)  
ત્રુટી બળછે.

તરૂણ, નલક, કપાલ, રચક અને વ-  
લય એ રીતે અસ્થિઓ પાંચ પ્રકારનાં  
છે તેઓમાં પહેલા ચાર પ્રકારનાં અ-  
સ્થિઓવિષે કહ્યું. બેઠે પાંચમા પ્રકારનાં  
વલય નામનાં અસ્થિઓવિષે નથી કહ્યું  
તોપણ મૂલ શ્લોકમાં (ચ) શબ્દ છે તેથી  
સમજી લેવું કે ‘વલય નામનાં અસ્થિઓ  
પણ ત્રુટેછે.’ બે હાથનાં, બે પડખાનાં,  
પીઠનાં, પેટનાં, શુદ્ધાનાં અને બે પગનાં  
અસ્થિઓ વલય કેહેવાય છે.

ભગ્નની ચિકિત્સા.

અથ મગ્રસ્ય ચિકિત્સા ।

આદૌ મગ્રં વિદિતા તુ સેચયેચ્છીત-  
લામ્બુના । પદ્મેનાલેપનં કાર્યવન્ધનં ચ કુ-  
શાન્વિતમ્ ॥ અવનામિતમુદ્ગદુબતં ચા-  
વપીડયેત્ ॥ આચ્છેદતિ ક્ષિપ્તમથો ગતં ચો-  
પરિ વર્તયેત્ ॥ મધુકોદુમ્બરાશ્વત્યકદ-  
મ્બનિચુલત્ત્વચઃ । વંશસર્જાર્જુનાનાં ચ  
કુશાર્યમ્પસંહરેત્ ॥ પદસ્યોપરિ વઘ્રીયા-  
ન્ન ગાદં શિથિલં ન ચ । સપ્તસપ્તદિના-  
ચ્છીતે ધર્મે મુચેત્ ત્ર્યહાત્ ત્ર્યહાત્ ॥ સા-  
ધારણે તુ પચાહાત્ મગ્રદોષવશેન વા ।  
આલેપનાર્થ મજ્જિષ્ઠા મધુર્કં ચામ્બુપેપિત-  
મ્ ॥ શતધૌતઘૃતોન્મિશ્રં શાલિપિષ્ટં ચ  
લેપનમ્ । સઘોઽભિઘાતજનિતા આગ-  
ન્તુશ્વયથઃ પ્રશ્ન્યામ્યન્તિ ॥ પિષ્ટકલવ-  
ળાલેપાદમ્લીકા ફલરસામ્યાં વા ।  
આઘ્રાતકજઠામ્લીકાફલપત્રાણિ શિયુ-  
જમ્ ॥ મૂલં પૌર્નર્વં મૂલં માનસ્યાપિ  
ચ કેયુકાત્ । સર્વં સંક્ષુદ્ર તક્ષેણ કા-  
ઙ્ગિકેન તથૈવ ચ ॥ પાચયિતા ચરેત્  
શ્રેષ્ઠં તેન પીડા પ્રણશ્યતિ । શોથશ્વા-  
સ્થિ ચ શીઘ્રેણ સન્ધાનં યાતિ વૈ ધ્રુવ-  
મ્ ॥ ન્યગ્રોધાદિકપાયં તુ સુશીતં પ-  
રિપેચને । પશ્ચમ્લીકપાયં સક્ષીરં દઘ્ના-  
ત્સવેદને ॥ સુસ્તોળમવચાર્ય વા ચુક્રતૈ-  
લં વિજાનતા । અવિદાહિભિરન્નૈશ્વ પિ-  
ષ્ટકૈઃ સમુપાચરેત્ ॥ ગ્લાનિર્હિ નિયતા  
તસ્ય સન્ધિવિશ્લેષકારિકા । માસં માં-  
સરસઃ ક્ષીરં સર્પિર્યુપઃ સત્તીનજઃ ॥ ઘું-  
હણં ચાગ્રપાનં ચ દેયં મગ્રાય જાનતા ।

દૃષ્ટીક્ષીરં સસપિષ્કં મધુરૌપધસાધિત-  
મ્ ॥ શીતલં લાક્ષયા યુક્તં પ્રાતર્ભગ્નઃ  
પિવેન્નરઃ । સપૃતેનાસ્થિસંહારં લાક્ષા-  
ગોધૃમમર્જુનમ્ ॥ સન્ધિયુક્તેઽસ્થિસમ્મ-  
ન્ને પિવેત્ ક્ષીરેણ ચા પુનઃ । રસોનમધુ-  
લાક્ષાન્યસિતાકલકં સમશ્રતા ॥ છિન્ન-  
ભિન્નચ્યુતાસ્વીનાં સન્ધાનમચિરાદ્રવેત્ ।  
ચૂર્ણં પુરેણ સંયોજ્ય ઘૃતેનાર્જુનલાક્ષ-  
યોઃ ॥ ભગ્નઃ સન્ધાનમાયાતિ લીઢં ક્ષી-  
રઘૃતાશિના । મૂલં શૃગાલવિનાયાઃ  
પીલા માંસરસેન તુ ॥ ચૂર્ણોઽકૃત્ય ત્રિસ-  
પ્તાહાદસ્થિભગ્નમપોહતિ । આભાચૂર્ણં  
મધુપ્રુતમસ્થિભગ્નરૂપહં પિવેત્ ॥ પીતે  
ચાસ્થિ ભવેત્ સમ્યગ્વજ્રસારાનિર્મં દૃઢ-  
મ્ । અમ્લીકાફલકલકઃ સૌવીરસ્તૈલ-  
મિશ્રિતઃ સ્વેદાત્ ॥ આભાફલત્રિક-  
વ્યોર્પઃ સંવેરેતૈઃ સમાંશિકૈઃ । તુલ્યં શુ-  
ગુલુના યોજ્યં ભગ્નસન્ધિપ્રસાધનમ્ ॥

इति आभागुगुलुः ।

લાક્ષાસ્થિસંહત્ કકુભોઽધ્વગન્ધા ચૂ-  
ર્ણોઽકૃતો નાગવલાપુરશ્ચ । સંભગ્નમુક્તા-  
સ્થિરુજં નિહન્યાદક્ષાનિ કુર્યાત્ કુલિ-  
શોપમાનિ ॥

इति लाक्षाद्यो गुग्गुलुः ।

રાત્રો રાત્રો તિલાન્ કૃષ્ણાન્ વાસ-  
યેદસ્થિરે જલે । દિવા દિવા શોષયિ-  
ત્વા ગવાં ક્ષીરેણ ભાવયેત્ ॥ તૃતીયં સ-  
સરાત્ તુ ભાવયેન્મધુકામ્બુના । તતઃ  
ક્ષીરં પુનઃ પીતાન્ શુષ્કાન્સૂક્ષ્માન્ વિ-  
ચૂર્ણયેત્ । કાકોલ્યાદિં શ્વદંત્રાદ્વાં મ-  
ક્ષિપ્ત્વાં સારિવાં તથા ॥ કુષ્ઠં સર્જરસં

માંસીં મુરદારુસચન્દનમ્ । શતપુષ્પાં ચ  
સશૂર્યં તિલચૂર્ણેન યોજયેત્ ॥ પીટ-  
નાયે તુ કર્તવ્યં સર્વં ગન્ધઃ શૃતં પયઃ ।  
ચતુર્ગુણેન પયસા તત્તૈલં પાચયેત્પુનઃ ॥  
યદ્દીપંશુમર્તો પત્રં જીવકં તગરં તથા ।  
રોથ્રં પ્રપોળ્ડરીકં ચ તથા કાલાનુમા-  
ર્યકં ॥ સૈરેચકં ક્ષીરશુભ્રામનન્તાં મમ-  
ધૂલિકામ્ । પિપ્પા શૃંગાટકં ચૈવ પ્રાશુ-  
ક્તાન્યૌપધાનિ ચ ॥ એભિસ્તદ્વિપચેત્તૈલં  
શાસ્ત્રવિન્મૃદુનાશિના । એતત્તૈલં સદા પ-  
થ્યં ભગ્નાનાં સર્વકર્મસુ ॥ આશ્લેષકે પ-  
ક્ષવાતે તાલુશોપે તથાદિતે । મન્યાસ્ત-  
મ્મે શિરોરોગે કર્ણશૂલે શિરોગ્રહે ॥ વા-  
ધિયેં તિમિરે ચૈવ યે ચ સ્ત્રીપુ ક્ષયંગતાઃ ।  
પથં પાને તથાભ્યગ્ને નસ્યે વસ્તિપુ ભોજ-  
ને ॥ ગ્રીવાસ્કન્ધોરસાં વૃદ્ધિરેતેનૈવ પ્રજા-  
યતે । મુલ્યં ચ પદ્મપ્રતિમં હુમુગન્ધિ સમી-  
રણમ્ ॥ રાજાર્હેમેતત્કર્તવ્યં રાજાગેવ  
ચિકિત્સકૈઃ । તિલચૂર્ણસમં તત્ર મિ-  
લિતં ચૂર્ણમિપ્યતે ॥

इति गन्धतैलम् ।

ભગ્ન યજ્ઞેલું બાણુવામાં આવે છે પ્ર-  
થમ શીતળ બળથી તેના ઉપર સેચન  
કરવું, કાદવથી લેપન કરવું અને પાટો  
બાંધીને તેના ઉપર પાટીઓ બાંટવી.  
એ અસ્થિ નખી ગયું હોય તો હંચું ક-  
રવું, હંચું થઈ ગયું હોય તો દબાવીને  
બેસાડવું, દૂર થયું હોય તો સખીપમાં  
લાવવું અને નીચે ગયું હોય તો ઉપર  
ચડાવવું. મહુડો, હંબરો, પીપળો, ક-  
દંબ, નેતર, વાંસ, રાણનાં ગ્રાડ અને  
આસોદરે એઓની ઘસો લાવીને તે-



જોની પાટા ઉપર વીંટવાની પાટીઓ  
ખનાવી રાખવી. પાટાની ઉપર પાટી-  
ઓવતે જે બંધ બાંધવો તે સખત પણ  
બાંધવો નહીં અને શિથિલ પણ બાંધવો  
પહીં. શીતકાળમાં સાત સાત દિવસે  
નાટો છોડવો, ઉષ્ણકાળમાં ત્રણ ત્રણ  
દિવસે પાટો છોડવો અને સાધારણ કા-  
ળમાં પાંચ પાંચ દિવસે પાટો છોડવો.  
અથવા જે ભગ્ન થયું હોય તેના દોષને  
અતુલસરીને પાટો છોડવાના દિવસો સુ-  
કર કરવા, મજીઠને અને મહુડાને પા-  
ણીમાં વાટીને તેના ભગ્નની ઉપર લેપ  
કરવો. રાતા ચોખ્ખાનો લોટ કરી તેમાં  
સોવાર ઘોઘેલું ધી મિશ્રિત કરીને તેનો  
પણ લેપ કરવો.

જંગલી આંખાનાં મૂળ, આંખલીનાં  
ફળ, આંખલીનાં પાનડાં, સરગવાનાં  
મૂળ, સાટોડીનાં મૂળ, માનકંદનાં મૂળ  
અને સોપારીનાં મૂળ એ સઘળાંઓને  
ખૂબ ફૂટી છાશમાં અને કાંજમાં પકા-  
વીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી પીડા  
તથા સોજો મટી જાય છે અને અસ્થિપણુ  
તુરત સંધાઈ જાય છે એ નિઃસંશય છે.

ન્યગ્રોધ (વડ) આદિ ગણનો ક્વાથ  
કરી તેને સારી પેટે ઘંડો ખાડીને તેથી  
ભગ્નની ઉપર સેચન કરવું ભગ્નમાં વ્યથા  
થતી હોય તો પંચમૂળીનો ક્વાથ કરી  
તેમાં દુધ નાખીને તેથી સેચન કરવું  
અથવા ચુકાતું તેલ કરી તેને સેહેવાય  
તેવું ગરમ કરીને ભગ્નની ઉપર રેડવું.

જે અત્રો બળતરા કરનારાં નથી તે-  
ઓની હુપરીઓ પણ ભગ્નની ઉપર  
બાંધવી.

સાંધાઓ જીદા પડવાનેલીધે દરદીને  
ગ્લાનિ પણ અવશ્ય થાય છે એટલામાટે

તે દરદીને સમજી વૈધે માંસ, માંસનો  
રસો, દૂધ, વટાણાનો યૂષ અને ધાતુ-  
ઓને પુષ્ટિ આપે એવાં અન્નપાનો દેવાં.

જેને સંધિભગ્ન કે કાંડભગ્ન થયું હોય  
તે માણસે પેલવેતરી ગાયના દુધને ધીથી  
મિશ્રિત કરી જીવનીયગણનાં ઔષધો  
નાખી પકાવી શીતલ કત્યા પછી તેમાં  
લાખનો રસ નાખીને તેને સવારમાં પીવું.

હાડસાંકળ, લાખ, ધહું અને આ-  
સોંદરો એઓને વાટી ધીથી અથવા દુ-  
ધથી મિશ્રિત કરીને પીવામાં આવે તો  
સંધિભગ્ન તથા કાંડભગ્ન મટી જાય છે.

લસણ, મધ, લાખ, ધી અને સાકર  
એઓનો કલ્ક ખાવામાં આવે તો છેદાઈ  
ગએલાં, ભેદાઈ ગએલાં તથા ખસી ગ-  
એલાં અસ્થિઓ તુરત સંધાઈ જાય છે.

આંસોંદરાતું અને લાખતું ચૂર્ણ કરી  
તેને ધીથી તથા ગુગળથી મિશ્રિત કરીને  
ચાટવામાં આવે અને દુધ તથા ધી જ-  
મવામાં આવે તો ભાંગી ગએલું હાડ  
તુરત સંધાઈ જાય છે.

ગધીસમેરવાનાં મૂળીઆતું ચૂર્ણ ક-  
રીને માંસના રસાની સાથે પીવામાં  
આવે તો એકવીશ દિવસમાં અસ્થિભંગ  
મટી જાય છે.

ખાવળના ચૂર્ણને મધથી મિશ્રિત ક-  
રીને ત્રણ દિવસસુધી પીવામાં આવે  
તો તેથી હાડ વળ જવું અત્યંત દૃઢ  
થઈ જાય છે.

આંખલીનાં ફળનો કલ્ક, સૌવીર અને  
તેલ એઓને મિશ્રિત કરી ગરમ કરીને  
તેઓથી સ્વેદન કરવામાં આવે તો ભ-  
ગ્નની તથા અભિધાતની પીડા મટી  
જાય છે.

આભા ગુગ્ગુલુ.

બાવળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, સુંકે, મરી અને પીપળ એ સઘળાઓને સમભાગે લઈ તે સર્વના જટલા વજનના ગુગળમાં મેળવીને તેનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી તુટેલા સાંધાઓ સંધાઈ જાય છે.

લાક્ષાદ્ય ગુગ્ગુલુ.

લાખ, હાડસાંકળ, આસોંદરો, આસોંદ અને બળદાણા એઓનું ચૂર્ણ કરી ગુગળની સાથે મિશ્રિત કરીને ઉપયોગમાં લેવામાં આવે તો તેથી ભાંગી ગયેલાં તથા છુટાં થઈ ગયેલાં અસ્થિઓની પીડા મટી જાય છે અને અંગે વજન જવાં દૃઢ થાય છે.

ગંધ તૈલ.

સાત દિવસસુધી નિત્ય રાત્રે કાળા તલને વેહેતા પાણીમાં ભીજવી રાખી દિવસે સુકાવવા. પછી સાત દિવસસુધી નિત્ય ગાયના દુધની ભાવના દેવી. તે પછી સાત દિવસસુધી જઠીમધના સની ભાવના દેવી. પછી તે તલને ૧૧ છા દુધમાં ભીજવી સુકાવીને વૈવેઓનું ચૂર્ણ કરવું. તે પછી કાંઠાલીમાદિ ગણ, જઠીમધ, મજીઠ, ઉપલકરી, કઠ, રાળ, જટામાંસી, દેવદાર, સુખક અને સુવા એઓનું તલના ચૂર્ણના જટલા વજનનું ચૂર્ણ કરીને તલના ચૂર્ણની સાથે મેળવી દેવું. તે પછી એ તલના ચૂર્ણને સઘળા સુગંધ પદાર્થોથી મિશ્રિત કરેલા દુધની સાથે મેળવી પીલાવીને તેલ કઢાવવું. પછી સઘળા સુગંધ પદાર્થોથી દુધને પકાવી તેવા ચોગણ દુધથી તે તેલને પકાવવું. તે પછી

એળચી, સમેરવો, તમાલપત્ર, જીવક, તગર, લોદર, પદ્મકાષ્ઠ, પીણું ચંદન, ઘોળો કાંટાઅશેરીયો, દુધ જવી ઘોળી ધ્રો, ગરણી, શીંગોડાં અને ઉપર કહેલાં કાંઠાલી આદિ ઔષધો એઓનો કલક કરીને તેથી ક્ષમળ અગ્નિવતે તે તેલને ફરીવાર પકાવવું એટલે ગંધ તૈલ સિદ્ધ થાય છે. આ તૈલ ભગ્નની ઉપર સઘળી ક્રિયાઓમાં સર્વદા પથ્ય છે. આક્ષેપક, પક્ષઘાત, તાલુશોષ, આદિત, ઓડનું ઝલાઈ જવું, માથાના રોગ, કાનનાં શૂળ, શિરોગ્રહ, બેહેરાપણું, તિમિર અને અત્યંત મૈથુન કરવાથી થયેલો ક્ષયરોગ એઓની ઉપર પીવામાં, અસ્થંગમાં, નસ્યમાં, પીચકારીમાં અને લોજનમાં પથ્ય છે. આ તેલથીજ કાટ, કાંધ તથા છાતી વૃદ્ધિ પામે છે અને મોઢોડું અત્યંત સુગંધી શ્વાસવાળું તથા કમળ જેવું થાય છે. આ તૈલ રાજાનેજ યોગ્ય છે માટે વૈદ્યોએ રાજાઓને વાસ્તેજ કરવું.

અવસ્થાપ્રમાણે ભગ્નનું શાંત થવું.

पूर्वे वयसि जातं हि भग्नं सुकरमादिशेत् । अल्पदोषस्य जन्तोश्च काले च शिशिरात्मके ॥ प्रथमे वयसि त्वेवं मासात् सन्धिः स्थिरो भवेत् । मध्यमे द्विगुणात् कालादन्तिमे त्रिगुणात्तया ॥

પેહેલી અવસ્થામાં થએલું ભગ્ન સારી પેઠે સાધ્ય થાય છે. અલ્પદોષવાળા માણસને થએલું ભગ્ન સાધ્ય થાય છે અને શીયાળામાં થએલું ભગ્ન પણ સાધ્ય થાય છે.

પેહેલી અવસ્થામાં તુટેલો સાંધો એક મહીને દૃઢ થાય છે, મધ્યઅવસ્થામાં તુટેલો સાંધો બે મહીને દૃઢ થાય છે અને

ધડપણમાં ત્રુટેલો સાંધો ત્રણ મહીને દૃઢ થાયછે.

ભગ્નની વિશેષ સંભાળ.

નૈતિ પાકં તથા મગ્નં તથા યત્રેન રક્ષયેત્ । પકં હિંસ્યાત્ શિરાસ્ત્રાયુ ત-  
દ્વિકૃચ્છ્રેણ સિધ્યતિ ॥

ભગ્ન જે રીતે પાકે નહીં તે રીતે ય-  
ત્રનપૂર્વક તેનું રક્ષણ કરવું. જે પાકી  
નય તેા શિરાઓને તથા સ્નાયુઓને  
ખરાબ કરેછે અને કષ્ટસાધ્ય થઈ પડેછે.

વિશેષ ઉપદેશ.

પતનાદભિષાતાદ્વા શૂનમઠ્ઠં યદક્ષ-  
તમ્ । શીતાન્ સેકાન્ પ્રદેહાંશ્ચ મિપક્વ  
તસ્યાવચારયેત્ ॥ સવ્રણસ્ય તુ મગ્નસ્ય  
વ્રણં સર્પિર્મધૂત્તરૈઃ । પ્રતિસાર્યકપાયૈશ્ચ  
શેષં મગ્નવદાચરેત્ ॥ વાતવ્યાધિવિનિર્દિ-  
ષ્ટાન્ સ્તેહાંસ્તત્રાપિ યોજયેત્ ।

પડવાથી અથવા અભિષાતથી અંગ  
જે સુજી નય અને ત્રણ વગરનું હોય  
તેા વૈધ તેના ઉપર શીતલ સેચનો અને  
નડા નડા શીતલ લેપો કરાવવા.

જે ભગ્ન ત્રણવાળું હોય તે તે ત્રણને  
ધીથી તથા મધથી મિશ્રિત કરેલા ક્વા-  
થોથી ઘોવરાવીને પછી ખાકીની ક્રિયા

ભગ્નના જેવીજ કરવી, એનીઉપર વા-  
યુસંબંધી રોગોના પ્રકરણમાં કહેલા સ્ને-  
હોની યોજના પણ કરવી.

ભક્ષવાળાએ ખાળવાની પરહેજી.

લવણં કટુકક્ષારમમ્લમાયાસમૈથુનમ્ ।  
વ્યાયામં ચ ન સેવેત મગ્નો રૂક્ષાન્ન-  
મેવ ચ ।

જેને સંધિભગ્ન કે કાંડભગ્ન થયું હોય  
તેણે લૂણ, તીખા પદાર્થો, ક્ષાર પદાર્થો,  
ખાટા પદાર્થો, પરિશ્રમ, મૈથુન, કસરત  
અને રૂક્ષ અન્નો એઓનો ત્યાગ કરવો.

ભગ્નને બરાબર સંધાએલું

ક્યારે સમજવું.

મગ્નસન્ધિમનાવિદ્મહીનાઙ્ગમનુલ્લવણ-  
મ્ ॥ મુલ્લવેષ્ટાપ્રચારં ચ સમ્યક્ સંહિત-  
માદિશેત્ ॥

इति मग्ननिदानचिकित्साधिकारः ॥

અ્યારે અંગોને લાંબા દુઠકા કરતાં જરા  
પણ દુખાવો ન થાય, કોઈ અવયવમાં  
આછાપણું ન રહે, સોજે જરા પણ ન  
રહે અને ઉઠવા બેસવા વગેરે ચેષ્ટા તથા  
કેરવું સુખથી થઈ શકે ત્યારે ભગ્નને બ-  
રાબર સંધાએલું સમજવું.

ભગ્નનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

इति श्रीभावप्रकाशे मध्यखंडे  
तृतीयो भागः समाप्तः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

## ॥ अथ भावप्रकाशस्य मध्यखंडः ॥

### चतुर्थो भागः ।

नाडीप्रणुनो (भरनीगरनो)

अधिकार.

नाडीप्रणुनो संप्राप्तिपूर्वकं

शब्दार्थ.

अथ नाडीव्रणाधिकारः

तत्र नाडीव्रणस्य संप्राप्तिपूर्-

धिकान् निरुक्तिमाह ।

यः शोथमाममिति पक्वमुपेक्षतेऽज्ञो  
यो वा व्रणं प्रचुरपूयमसाधुवृत्तः । अ-  
भ्यन्तरं प्रविशति प्रविदार्य तस्य स्था-  
नानि पूर्वोर्वोहेतानि ततः सपूयः ॥  
तस्यातिमात्रगमनाद्गतिरिप्यते तु नाडीव  
यद्ग्रहति तेन मता च नाडी ॥

उपेक्षते तस्य शोथस्य मुखं न कारय-  
ति यो वा अयमाम इति मत्वा पक्वं व्रणं  
चोपेक्षते । शोधनैर्न शोधयति । प्रचुरपूय-  
मिति शोथस्य व्रणस्यापि विशेषणम् । अ-  
साधुवृत्तः अहिताहारविहारः । सपूयः तत-  
स्तदनन्तरम् । तस्य पूर्वविहितानि स्थानानि

सुश्रुतोक्तानि त्वद्मांसशिरास्त्रायुसन्ध्यस्थि-  
कोष्ठमर्माणि प्रविदार्य सच्छिद्राणि कृत्वा  
अभ्यन्तरं प्रविशति । तस्य पूयस्यातिमा-  
त्रगमनादभ्यन्तरे दूरप्रवेशात् गतिरिप्यते  
सर्वदा स्त्राव इप्यते । इति संप्राप्तिः । अथ  
निरुक्तिः । अयं व्रणो नाडीवत्सरन्ध्रनलादि  
नाडीव यद्देतोर्वहति तेन नाडी मता ॥

७ भूर्ध्वा भाणुस धणु पङ्वाणा पा-  
ङ्गीगणुला सोमने कथे भणुने तेनुं  
भोहोडुं करावे नहि अथवा धणु पङ्-  
वाणा पाङ्गीगणुला प्रणुने कथे भणुने  
तेने शोधन पदार्थोथी साङ् न करावे  
अने अहित आहार तथा अहित वि-  
हार करे ते भाणुसनुं पङ् ते पङ्गी त्व-  
याने, भांसने, शिराओने, र्नायुओने,  
सांधाओने, अस्थिओने, डाढाने तथा  
गर्भस्थलोने छिद्रोवाणां करीने तेओनी  
अंदर पेसी भयछे. अंदर धणु ह-  
रसुधी प्रवेश यवानेकीधे ते पङ् सर्वदा  
स्रव्या करेछे ओ नाडीप्रणुनी संप्राप्ति स-  
मभव्वी. ओ प्रणु वांस वगेरेनी पोली  
नणीनी पेठे पङ्ने वद्या करेछे ओटला-  
भाटे नाडीप्रणु केडेवायछे.

નાડીત્રણોની સંખ્યા.

અસ્યાઃ સંખ્યામાહ ।

દોષૈસ્ત્રિભિર્ભવતિ સા પૃથગેકશઃ  
સંમૂર્ચિતૈરપિ ચ શલ્યનિમિત્તતોઽન્યા ॥

વાયુસંબંધી, પિત્તસંબંધી, કફસંબંધી,  
ત્રણે દોષસંબંધી અને શલ્યસંબંધી એ  
રીતે નાડીત્રણો પાંચ પ્રકારના થાયછે.

વાયુસંબંધી નાડીત્રણનું લક્ષણ.

તત્ર વાતજાં નાડીમાહ ।

તન્નાનિલાત્પરુપસૂક્ષ્મમુલી સશૂલા  
ફેનાનુવિદ્ધમધિકં સ્વવતિ સ્પાસુ ॥

જે નાડીત્રણ ઝીણા તથા કઠણ મો-  
હોડાવાળો હોય, શૂળવાળો હોય અને  
તેમાંથી રાતે ફીણના સંબંધવાળો આવ  
અધિક થતો હોય તો તે નાડીત્રણને  
વાયુથી થએલ જાણવો.

પિત્તસંબંધી નાડીત્રણનું લક્ષણ.

અથ પિત્તજમાહ ।

પિત્તાત્તુ ત્વજ્વરકરી પરિદાહયુક્તા  
પીતં સ્વલ્પઅધિકમુષ્ણમહઃસુ ચાપિ ॥

જે નાડીત્રણ તરશથી તથા જ્વરથી  
યુક્ત હોય, ખળતરાવાળો હોય અને તે-  
માંથી દિવસે પીળા વર્ણવાળો તથા ઉતો  
આવ અધિક થતો હોય તો તે નાડીત્ર-  
ણને પિત્તથી થએલ જાણવો.

કફસંબંધી નાડીત્રણનું લક્ષણ.

અથ કફજમામાહ ।

જેવા કફાદ્વદુષ્પનાર્જુનપિચ્છિલા-  
સા સ્તન્વા સકળ્ડુકરુજા રજનીપ્રવૃદ્ધા ॥

અસં રક્તં તત્ત્વોપલક્ષણં । પૂયાદિશ્ચ ચો-  
દ્ધન્યં । સકળ્ડુકરુજા કળ્ડુમધાનવેદના-  
યુક્તા ।

જે નાડીત્રણ બહુ ઘાટો હોય, ઘોળા  
તથા ચીકણા આવવાળો હોય, અક્રક  
હોય, ઘણી ખરજવાળી વેદનાથી સં-  
યુક્ત હોય અને રાતે વધારે ક્લેદને પ્રાપ્ત  
થતો હોય તો તે નાડીત્રણને કફથી થ-  
એલ જાણવો.

ત્રણે દોષસંબંધી નાડીત્રણનું લક્ષણ.

અથ ત્રિદોષજમાહ ।

દાહજ્વરશ્વસનમૂર્ચ્છનવક્ત્રશોષા ય-  
સ્યાં ભવન્ત્યભિહિતાનિ ચ લક્ષણાનિ ।  
તામાદિશેત્પવનપિત્તકફમકોપાદ્ધોરામ-  
સુસયકરીમિવ કાલરાત્રિમ્ ॥

કાલરાત્રિ યમરાત્રિમિવ ।

જે નાડીત્રણ ખળતરાથી, જ્વરથી,  
શ્વાસથી, મૂર્છાથી તથા મોહોડાના શો-  
ષથી યુક્ત હોય અને તે ઉપરાંત ઉપર  
કહેલાં બીજાં પણ સધળાં લક્ષણોથી  
યુક્ત હોય તો તે નાડીત્રણને વાયુ, પિત્ત  
તથા કફ એ ત્રણે દોષના પ્રકાપથી થ-  
એલો જાણવો અને કાલરાત્રિની પેઠે  
ભયંકર તથા પ્રાણુનો કાય કરનારો જા-  
ણવો.

શલ્યસંબંધી નાડીત્રણનું લક્ષણ.

અથ શલ્યનિમિત્તામાહ ।

નષ્ટં કથંચિદણુમાત્રમુદીરિતેષુ સ્થા-  
નેષુ શલ્યમચિરેણ ગતિં કરોતિ । સા ફે-  
નિલં મથિતમુષ્ણમઘ્નિમિત્રં સ્વાવં કરો-  
તિ સહસા સરુજા ચ નિત્યમ્ ॥

ઉદીરિતેષુ સ્થાનેષુ ત્વઘ્નાંસાદિષુ કથ-  
ચિન્નં અદ્વદ્યમાનં શલ્યમ્ । કિવિશિષ્ટ-  
મ્ અણુમાત્રમ્ અતઃ એવાદ્વદ્યમાનમ્ । સા  
ગતિઃ અચિરેણ શીઘ્રં સ્વાવં કરોતિ । સા

શલ્યનિમિત્તા નાહી । મથિતં મથિતમિવ  
સ્તાવં કરોતિ સ્તાવશ્ચ પ્રસારણાકુચ્ચનાદૌ  
શલ્યસજ્જલનેન મવતિ ।

નહિ કહાડવામાં આવેલું અને ત્વચા,  
માંસ, શિરાઓ, સ્નાયુઓ, સાંધાઓ,  
અસ્થિઓ, કાઠા તથા મર્મસ્થલો એ-  
ઓમાં કોઈ રીતે ગુભ થઈ જવાનેલીધે  
નહિ દેખવામાં આવતું ગ્રીણું શલ્ય  
થોડા કાળમાં જાડી ગતિ કરેછે અને તે  
ગતિથી તુરત ધાટી છારા જેવો, જાનો  
તથા લોહીથી સંયુક્ત સ્વાવ થાયછે અને  
નિરંતર પીડા રહેછે એ શલ્યસંબંધી ના-  
ડીવણુ ઢેઢવાયછે. અંગોને લાંબાં દુકાં  
કરવા વગેરેના સમયમાં શલ્યનું ચલન  
થવાથી સ્વાવ થાયછે.

નાડીવણુનું અસાધ્યપણું તથા કષ્ટ-  
સાધ્યપણું.

અથાસાધ્યાં કષ્ટસાધ્યાં ચાહ ।

નાહી ત્રિદોષમમવા ન સિદ્ધ્યેદન્યા-  
શ્વતસ્રઃ સ્વલ્લ યત્સાધ્યાઃ ।

ત્રણે દોષથી થએલો નાડીવણુ અ-  
સાધ્ય છે અને આજી આર પ્રકારના  
નાડીવણુ કષ્ટસાધ્ય છે.

નાડીવણુની ચિકિત્સા.

અથ નાહીવ્રણસ્ય ચિકિત્સા ।

તત્રાનિલોત્પામુપનાહ્ય પૂર્વમશેષતઃ  
પૂયગતિ વિદાર્ય । ફલૈરપામાર્ગમૈઃ સુ-  
પિષ્ટૈઃ સસૈન્ધૈઃ સંપરિપૂર્ય વન્ધેત્ ॥ પ્ર-  
ક્ષાલને વાપિ સદા વ્રણસ્ય યોજ્યં મહ્ય-  
ત્ સ્વલ્લ પશ્ચમૂલમ્ । હિંસાં હરિદ્રાં ક-  
દુકાં વર્ચાં ચ ગોજિહ્વિકાં ચાપિ સવિલ્વ-

મૂલામ્ । સંહત્ય તૈલં વિપચેદ્ વ્રણસ્ય  
સંશોધનં પૂરણરોપણં ચ ॥

इति हिंसाद्यं तैलम् ।

પિત્તાત્પિકાં પ્રાશુપનાહ્ય ધીમાનુત્કા-  
રિકામિઃ સપયોઘૃતામિઃ । નિપાત્ય શસ્ત્રં  
તિલનાગદન્તીમજિષ્ઠકલ્કૈઃ પરિપૂરયે-  
ચ ॥ પ્રક્ષાલને વાપિ હરિદ્રાસોમનિમ્બાઃ  
પ્રયોજ્યાઃ કુશલેન નિત્યમ્ । શ્યામાત્રિભ-  
ળ્લીત્રિફલામુસિદ્ધં હરિદ્રયા તિલ્વકટુક્ષ-  
કેણ ॥ ઘૃતં સદુર્ગ્ધં વ્રણતર્પણેન હન્યાદ્વ-  
તિં કોષ્ઠગતાપિ યા સ્યાત્ ।

इति श्यामाघृतम् ।

નાહી કફોત્પામુપનાહ્ય પૂર્વ કુલત્થ-  
સિદ્ધાર્યકસક્તુવિલ્વૈઃ । મૃદૂકૃતામેપ્યગ-  
તિં વિદિત્વા નિપાતયેચ્છસ્ત્રમશેષકારિ ॥  
દદ્યાદ્વ્રણે નિમ્બતિલામિદન્તીમુરારાપૂજાઃ  
સૈન્ધવસંમયુક્તાઃ । પ્રક્ષાલને વાપિ કર-  
જનિમ્બજાત્યર્કપીલુસ્વરસાઃ પ્રયોજ્યાઃ ॥  
સ્વર્જિકાસિન્ધુદન્ત્યગ્રિયૂથિકાજલની-  
લિકા । સ્વરમજરિવીજેષુ તૈલં ગોમૂત્રસા-  
ધિતમ્ । દુષ્ટવ્રણમશમનં કફનાડીવ્રણા-  
પહમ્ ॥

स्वर्जिकाद्यं तैलम् ।

સૈન્ધવાર્કમરિચજ્વલનાલ્પૈર્મર્કિવેણ  
રજનીદ્વયસિદ્ધમ્ । તૈલમેતદચિરેણ નિ-  
હન્યાદ્વ્રણામપિ ફલાનિલનાડીમ્ ॥

इति सैन्धवाद्यं तैलम् ।

નાહીં તુ શલ્યપ્રભવં વિદાર્ય નિજ્જા-  
સ્ય શલ્યં પ્રવિશેધ્ય માર્ગમ્ । વન્ધેત્  
વ્રણં સૌદ્રઘૃતપ્રગર્દ્દનિમ્બૈસ્તિલૈ રોઘ્યવ-  
રોપયેચ ॥ કુમ્ભીકસર્જૂરકપિત્થવિલ્વવ-

नस्पतीनां च शलादुर्गं । कृता कपायं  
विपचेत्तु तैलमावाप्य मुस्तं सरलं प्रिय-  
ङ्गुम् ॥ सौगन्धिकं मोचरसाहिपुष्पं लो-  
धानिदध्यात् खलु धातकीं च । एतेन  
शल्यप्रभवा हि नाडी रोहेद्वरणो वा सु-  
खमाशु चैव ॥

इति कुम्भिकाद्यं तैलम् ॥

सुहृर्कदुग्धदावीणां वर्ति कृता प्र-  
पूरयेत् । एष सर्वशरीरस्थां नाडीं ह-  
न्यात्प्रयोगराद् ॥ आरग्वधनिशाका-  
ला चूर्णाज्यक्षौद्रसंयुता । सूत्रवर्तिव्रणे  
योज्या शोधनी गतिनाशिनी ॥ वर्ती-  
कृतं माक्षिकसंयुक्तं नाडीघ्नमुक्तं लव-  
णोत्तमं वा । दृष्टव्रणे यद्विहितं तु तैलं त-  
त्सेव्यमानं गतिमाशु हन्ति ॥ जात्यर्कशं-  
पाककरजदन्तीसिन्धूत्यसौवर्चलयावशू-  
कैः । वर्तिः कृता हन्यचिरेण नाडीं सु-  
वक्षीरपिष्टा तु सचित्रकेण ॥ विभीत-  
काम्रास्थिवटप्रवालहरेणुकाशह्निनिबीज-  
मिश्रं । वाराहकन्दश्च तथा प्रदेयो नाडी-  
षु तैलेन विमिश्रयित्वा ॥ मेपरोममपी-  
तुम्ब्या कटुतैलं विपाचितम् । नाडीघ्नं  
चिरोद्भूतं जयेत्तु तूलसद्गमात् ॥ कर्चूर-  
कस्य स्वरसे कटुतैलं विपाचयेत् । सि-  
न्दूरकल्कितं नाडी दुष्टव्रणविसर्पनुत् ॥  
कर्चूरकरसे तैलं पुरसिन्दूरकल्कितम् ।  
पामां दुष्टव्रणं नाडीं हन्यात्सर्वव्रणा-  
न्तकृत् ॥

इति कर्चूरतैलम् ।

भट्टातकार्कमरिचैर्लवणोत्तमेन सिद्धं  
विडङ्गरजनीद्वयचित्रकैश्च । स्यान्मार्कवस्य

च रसेन निहन्ति तैलं नाडीं कफानि-  
लकृतामपर्चीं व्रणांश्च ॥

भट्टातकाद्यं तैलम् ।

स्वर्जिका सैन्धवं दन्ती नीलीमूलं  
फलं तथा । मूत्रे चतुर्गुणे सिद्धं  
तैलं नाडीव्रणापहम् ॥

स्वर्जिकाद्यं तैलम् ।

सर्वो व्रणक्रमः कार्यः शोधनारोप-  
णादिकः । गुग्गुलुत्रिफलाव्योषः समा-  
शैराज्ययोजितः ॥ अक्षप्रमाणां गुटिकां  
खादेदेकामतन्द्रितः । नाडीदुष्टव्रणं शूल-  
मुदावर्त भगन्दरम् ॥ गुल्मं च गुदजान्  
हन्यात्पक्षिराट्पन्नगानिव ॥

इति सप्ताङ्गगुग्गुलुः ।

कृशदुर्बलभीक्ष्णां नाडीं मर्माश्रिता-  
मपि । क्षारसूत्रेण तां छिन्द्यान् शस्त्रेण  
कदाचन ॥ एषण्या गतिमन्विष्य क्षार-  
सूत्रानुसारिणीम् । सूची निदध्याद्रत्य-  
न्ते श्रोत्राम्याशु विनिर्हरेत् ॥ सूत्रस्या-  
न्तं समानीय गाढं बन्धनमाचरेत् । ततः  
क्षारचलं वीक्ष्य सूत्रमन्यत्प्रवेशयेत् ॥  
क्षाराक्तं प्रतिमानं वैद्यो यावन्न च्छिद्यते  
गतिः । भगन्दरेण्वेप विधिः कार्यो वैद्येन  
जानता ॥ अर्बुदादिषु चोत्क्षिप्य मूले  
सूत्रं निधापयेत् । सूचीभिर्यवक्ताभिरा-  
चितं वा समन्ततः ॥ मूले सूत्रेण वधी-  
याच्छिन्ने चोपचरेद्द्वणम् ॥

इति नाडीव्रणरोगनिदानचिकित्साधि-  
कारः ।

नाडीप्रश्ने वायुसंयन्धी ङाय तो तेने  
प्रथम औपधोथी संयुक्त पाटाया पांथी  
ते पछी शस्त्रवते संपूर्णु रीते पञ्चनी ग-



તિવાળા ભાગને ચીરી નાખ્યા પછી તે વ્રણમાં સંધવ સહિત સારી પેઠે વાટેલાં અઘેડાનાં કુળોનું ચૂર્ણ ભરીદધને પાટો બાંધવો.

બૃહત્ પંચમૂળનો ક્વાથ કરી તે ક્વાથથી નિત્ય એ વ્રણને ધોવો જોઈએ.

કંટાળો, હળદર, કડું, વજ્ર, ગળજીબી અને ખીલીનાં મૂળ એઓનો કલ્ક કરીને તે કલ્કથી તૈલ પકાવવું. આ તૈલ વ્રણને સાફ કરી નાખેછે, વ્રણમાં ધરતી લાવેછે અને વ્રણને રૂઝાવે છે. આ તૈલ 'હિંસાધ તૈલ' એ નામથી ઝાળખાય છે અને વાયુસંબંધી નાડીવ્રણ ઉપર બહુ ઉપયોગી છે.

જે નાડીવ્રણ પિત્તસંબંધી હોય તો તેને પ્રથમ દુધ તથા ધી સહિત ઘઉંની હુપરીઓ બાંધી તે પછી શસ્ત્રથી ફાડી નાખીને તેમાં તલ, નેપાળો તથા મજ્જા એઓનો કલ્ક ભરી દેવો.

ઢાઢા વૈદ્યે એ વ્રણને નિત્ય હળદર, રતાંજલિ અને લીંબડો એઓના ક્વાથથી ધોવો.

નસોતર, ઘોળી નસોતર, હરડે, બેઢેડાં, આમળાં, હળદર, અને લોદર એઓના કલ્કથી પકાવેલા ધીમાં દુધ નાખીને તે ધીથી પિત્તસંબંધી નાડીવ્રણને તૃપ્ત કરવામાં આવે તો તેથી તે વ્રણનો સાવ મટી જાયછે. ઢાઢામાં રહેલા પિત્તસંબંધી નાડીવ્રણનો સાવ પણ મટી જાય ત્યારે ખીજ સ્થલના પિત્તસંબંધી નાડીવ્રણનો સાવ મટી જાય તેમાં તો શુંજ દેહેવું. આ ધી 'શ્યામા ઘૃત' એ નામથી ઝાળખાય છે.

જે નાડીવ્રણ કફસંબંધી હોય તો

તેના ઉપર પ્રથમ કળથી, સર્પપ, સાથવો તથા ખીલાંનો ગર્ભ એઓથી સંયુક્ત પાટાઓ બાંધી કુણો કરી પૃથ્વી ગતિને શોધી જાણી લઈને તે સંપૂર્ણ રીતે કપાઈ જાય એવી રીતે તેના ઉપર શસ્ત્ર નાખવું. તે પછી લીંબડો, તલ, ચિત્રક, નેપાળો, ફટકડી અને સંધવ એઓને ચૂર્ણિત કરીને તેમાં ભરીદેવાં.

એ વ્રણને નિત્ય કરંજ, લીંબડો, ચમેલી, આકડો અને પીલુ એઓના સ્વરસોથી ધોવો.

સાજીખાર, સંધવ, નેપાળો, ચિત્રક, જીરું, શેવાળ, અને અઘેડાનાં ખીજ એઓના કલ્કોથી ઝોમૂતમાં પકાવેલું તૈલ ઠેઠ 'સ્વર્ણકાચ તૈલ' કહેવાયછે તેથી વ્રણને તૃપ્ત કરવામાં આવે તો તેથી દુષ્ટ વ્રણ તથા કફસંબંધી નાડીવ્રણ મટી જાયછે.

સંધવ, આકડો, મરી, ચિત્રક, ભાંગરો, હળદર અને હાડહળદર એઓના કલ્કથી પકાવેલું તૈલ સંધવાદ્ય તૈલ કહેવાયછે. એ તૈલથી તૃપ્ત કરવામાં આવે તો કફસંબંધી તથા વાયુસંબંધી નાડીવ્રણ બહુ દૂરસુધી પોઢાયેલો હોય તોપણ હણાઈ જાયછે.

જે નાડીવ્રણ શલ્યસંબંધી હોય તો તેને શસ્ત્રવતે ચીરી શલ્યને કઢાડી નાખી માર્ગને સાફ કરીને મધમાં તથા ધીમાં વાટેલાં લીંબડાનાં પાનડાના કલ્કનો અને તલના કલ્કનો તેના ઉપર લેપ કરવો એટલે તે વ્રણ રૂઝાઈ જાયછે.

નેપાળો, ખજૂર, ઢાઢ, ખીલી અને વટ એઓનાં કાચાં કુળોનો ક્વાથ કરી તેમાં મોચ, ઘઉંસા, દેવદાર, રોહિસ નામનું ખડ, મોચરસ, નાગકેસર, લોદર

અને ધાવણી એઓનું ચૂર્ણ નાખીને તેલ પકાવવું. આ 'કુંભીકાઘ' નામના તેલથી તૃપ્ત કરવામાં આવે તો રાત્ર્યસંબંધી નાડીવ્રણ અને બીજા પ્રકારના વ્રણો પણ તુરત મટી જાય છે.

ચોરનું છીર, આકડાનું છીર અને દારૂહળદર એઓથી ખરડેલી વાટ અંદર ખોસવામાં આવે તો એ ઉત્તમ પ્રયોગથી સઘળા શરીરના નાડીવ્રણો હણાઈ જાય છે.

ગરમાળો, હળદર, અને નસોતર એઓનું ચૂર્ણ કરી તેને ધીમાં તથા મધમાં કાલવીને તેથી ખરડેલી સુતરની વાટ વ્રણમાં ખોસવામાં આવે તો તેથી વ્રણ સાફ થઈ જાય છે અને પડની ગતિનો નાશ થાય છે.

સૈંધવને મધમાં વાટી તેથી ખરડેલી સુતરની વાટ ખોસવામાં આવે તો નાડીવ્રણ મટી જાય છે.

દુષ્ટ વ્રણની ઉપર જે તેલ ઢેહેવામાં આવેલું છે તેનું સેવન કરવાથી પડની ગતિ તુરત હણાઈ જાય છે.

ચમેલી, આકડો, ગરમાળો, કરંજ, નેપાળો, સૈંધવ, સંયળ, જવખાર અને ચિત્રક એઓને ચોરના છીરમાં વાટી તેથી ખરડેલી સુતરની વાટ ખોસવામાં આવે તો તેથી નાડીવ્રણ તુરત મટી જાય છે.

ગેહેડાં, આંખાની ગોઠલી, વડનાં કુંપળીયાં, હરેણુકા નામનો સુગંધી પદાર્થ, સરસડીયાનાં બીજ અને વારાહીકદ એઓને તેલમાં વાટી કલ્ક કરીને નાડીવ્રણની ઉપર લગાવવામાં આવે તો નાડીવ્રણ તુરત મટી જાય છે.

ગાડરનાં રૂવાણાંની લસમ અને કડવી તુંબકી એઓથી સરસીયા તેલને પકાવી તેથી ખરડેલી વાટ ખોસવામાં આવે તો તેથી લાંબા કાળનો નાડીવ્રણ પણ મટી જાય છે.

**કચૂર તૈલ.**

કચૂરાના સ્વરસમાં સિંદૂરનો કલ્ક નાખી પકાવેલું સરસીયું તેલ નાખવામાં આવે તો તેથી નાડીવ્રણ, દુષ્ટવ્રણ અને રતવા મટી જાય છે.

કચૂરાના સ્વરસમાં ગુગળનો તથા સિંદૂરનો કલ્ક નાખી પકાવેલું સરસીયું તેલ નાખવામાં આવે તો તેથી ખસ, દુષ્ટવ્રણ, નાડીવ્રણ તથા બીજા પણ સઘળા પ્રકારના વ્રણો હણાઈ જાય છે.

**ભક્ષાતકાઘ તૈલ.**

બીલામું, આકડો, મરી, સૈંધવ, વાવડોંગ, હળદર, દારૂહળદર અને ચિત્રક એઓનો કલ્ક નાખી ભાંગરાના રસમાં પકાવેલું તૈલ 'ભક્ષાતકાઘ તૈલ' ઢેહેવાય છે. આ તૈલ લગાવવાથી કદ્દસખંધી નાડીવ્રણ, વાયુસંબંધી, અપચી અને વ્રણો હણાઈ જાય છે.

**સ્વર્ણિકાઘ તૈલ.**

સાંજખાર, સૈંધવ, નેપાળો, ગળીનાં મૂળ અને ગળીનાં ફળ એઓનો કલ્ક નાખીને ચોગણા ગોમૂતમાં પકાવેલું તૈલ 'સ્વર્ણિકાઘ' ઢેહેવાય છે. આ તૈલથી નાડીવ્રણ મટી જાય છે.

**અતિદેશ.**

વ્રણના પ્રકરણમાં સાફ કરવાની તથા રૂઝાવવા વગેરેની જે ચિકિત્સા ઢેહેવામાં આવી છે તે સઘળી નાડીવ્રણની ઉપર પણ કરવી.

## સમ્ભાગ ગુગુલુ.

ગુગળ, હરડે, બેદેડાં, આમળાં, સુંઠ, મરી અને પીપળ એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી ધીથી મિશ્રિત કરીને તેની એક એક તોલાં ભારની ગોળીઓ કરી રાખવી. કાળજી રાખીને આ ગોળીઓ માંથી નિત્ય એક ગોળી ખાવામાં આવે તો તેથી નાડીવ્રણ, કુદરણ, શૂળ, ઉદાવર્ત, ભગંદર, ગુદમ અને સઘળા પ્રકારના અરશો હણાઈ જાય છે. જેમ ગરૂડ સર્પોને હણી નાખેછે તેમ આ ગોળી ઉપર કહેલા રોગોને હણી નાખેછે.

## નાડીવ્રણની ચિકિત્સામાં વિશેષ ભલામણ.

કૃશ, દુર્બલ તથા બીકણુ એઓને ય-એલા નાડીવ્રણને તથા મર્મસ્થાનમાં ય-એલા નાડીવ્રણને ક્ષારમાં ભીજવેલા દોરાથી કાપવો પણ શક્તી કદી કાપવો નહીં.

શોધી કાઢાડવાના એપણી નામના સાધનથી પડની ગતિને શોધી કાઢાડીને તેમાં ક્ષારથી ભીજવેલા દોરાવાળી સોઈ નાખવી. ગતિના છેડામાં એ સોઈને જાંચી કરીને તુરત ખાહાર કાઢાડીલેવી દોરાને છેડા પકડીને તેથી નાડીવ્રણને મજબૂત રીતે બાંધવો પછી બુદ્ધિમાન વૈદે ક્ષારના બળ ઉપર ધ્યાન આપીને ક્ષારથી ભીજવેલા બીજા દોરા (પ્રોબથી જલિટ નાખવામાં આવે છે તે.) વ્રણમાં નાખવો કે જથી ઉપરના ભાગમાં રૂઝાઈને પડની ગતિ બંધ ન પડે. સમજી વૈદે ભગંદરમાં પણ એજ પ્રકાર કરવો. રસોળી વગેરે રોગોના વિષયમાં તે રોગોને જાણી કરીને તેઓના મૂળમાં ક્ષાર

રથી ભીજવેલો દોરો બાંધવો. અથવા વ્રણને જવના જવા મોહાડાવાળી સોઈઓથી ચારેકાર ટોચા મારીને તેના મૂળમાં દોરો બાંધવો અને વ્રણ છેદાઈ ગયા પછી બીજા ઉપચારો કરવા.

નાડીવ્રણનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

## ભગંદરનો અધિકાર.

ભગંદરનું પૂર્વરૂપ અને સ્વરૂપ.

अथ भगन्दरस्य पूर्वरूपसहितं स्वरूपमाह ।

કત્રીકપાલનિસ્તોદદાહકણ્ડરુજાદ-યઃ । ભવન્તિ પૂર્વરૂપાણિ ભવિષ્યતિ ભગંદરે ॥ ગુદસ્ય ક્વજ્જુલે ક્ષેત્રે પાર્શ્વતઃ પિડકાર્તિકૃત્ । મિત્તા ભગન્દરો જ્ઞેયઃ સ ચ પદ્ધવિધો ભવેત્ ॥

આર્તિકૃત્ પીડાકૃત્ । પદ્ધવિધઃ વાતિકૃત્ પેષ્તિકૃત્ કૃષ્ણિકૃત્ પાતિકૃત્ શલ્યજન્યૈઃ ।

ભગંદર થવાનો હોય ત્યારે કેડનાં અસ્થિઓમાં ભોકાયા જેવી પીડા, બળતરા, ખરજ તથા વ્યથાઆદિ પૂર્વરૂપો થાય છે.

ગુદાની બાજુમાં જે આંગળ જટલા પ્રદેશમાં પીડા કરનારી અને ફાટેલી ફેડલી થાય છે એ ભગંદર કેહેવાય છે. વાયુથી થએલ, પિત્તથી થએલ, કફથી થએલ, ત્રણે દોષથી થએલ અને શલ્યથી થએલ એ રીતે ભગંદરના પાંચ ભેદ છે.

ભગંદર શબ્દનો અર્થ.

अथ भगन्दरशब्दस्य निरुक्तिमाह भोजः ।

મગન્દરઃ સમન્તાચ્ચ ગુદં વસ્તિ તથૈ-

ચ ચ । મગવદારયેદ્યસ્માત્તસ્માદેપ મગ-  
ન્દરઃ ॥

ભોક્ત કહ્યું છે કે “શુદ્ધાને અને મૂત્રા-  
શયને આરંધાર થોનિની પેઠે ફાડી ના-  
ખે છે એટલા માટે એ રોગ ભગંદર કહે-  
વાય છે.”

વાયુસંબંધી શતપોનક નામના

ભગંદરનું લક્ષણ.

અથ વાત્તિકં શતપોનકસંજં

મગન્દરમાહ ।

કપાયુક્તક્ષેરતિકોપિતોઽનિલસ્ત્વપાન-  
દેશે પિઢકાં કરોતિ યામ્ । ઉપેક્ષા-  
ત્પાકમુપૈતિ દારુણં રુજાં ચ મિત્તારુણ-  
ફેનવાહિની ॥ તત્રાગમો મૂત્રપુરીપરેત-  
સાં વ્રણેરનેકૈઃ શતપોનકં વદેત્ ।

વ્રણેરનેકૈઃ સૂક્ષ્મમૂલૈઃ । શતપોનકં શ-  
તપોનકશ્રાલની તત્તુલ્યમ્ ।

તુરા પદાર્થોથી તથા રક્ષ પદાર્થોથી  
અત્યંત પ્રકાપ પામેલો વાયુ શુદ્ધાના પ્ર-  
દેશમાં ફેડલીને ઉત્પન્ન કરે છે. એ ફેડ-  
લીની જે ઉપેક્ષા કરવામાં આવે તો  
તે દારૂથી રીતે પાકે છે, બ્યથા કરે છે, ભે-  
દાધને રાતાં ક્રીણું વહન કરે છે અને  
તેમાં મૂત્ર, વિષા તથા વીર્ય આવે છે.  
આમાં ગ્રીણું ગ્રીણું મોહોડાવાળા અ-  
નેક વ્રણો થાય છે અને તેથી ચાલણી  
જેવો દેખાવ થાય છે માટે તે શતપોનક  
કહેવાય છે. સંસ્કૃત ભાષામાં ‘શતપો-  
નક’ ચાલણીનું નામ છે.

પિત્તસંબંધી ઉદ્વૃગ્રીવ નામના

ભગંદરનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકમુદ્વગ્રીવસંજ્ઞમાહ ।

પ્રકોપણૈઃ પિત્તમતિપ્રકોપિતં કરોતિ

રક્તાં પિઢકાં શુદે ગતામ્ । તદાશુપાકાં  
હિમપૂતિવાહિનીં મગન્દરં ચોદ્વગ્રીવોર્ધરં  
વદેત્ ॥

આશુપાકાં હિમપૂતિવાહિનીં શીઘ્રપાકા-  
મુદ્વગ્રીવવાહિનીં ચ । તદા મગન્દરમુદ્વ-  
ગ્રીવોર્ધરં વદેત્ । ઉદ્વગ્રીવસંજ્ઞા ચ પિઢકા-  
ગ્નેન વક્તયોદ્વગ્રીવાકરત્વેન ।

પિત્તને પ્રકુપિત કરનારા પદાર્થોથી  
પ્રકાપ પામેલું પિત્ત શુદ્ધાની પાણુના  
પ્રદેશમાં રાતી ફેડલીને ઉત્પન્ન કરે છે  
કે જે ફેડલી તુરત પાકે છે અને પાકીને  
ઊટના જેવા કુર્જધનું વહન કરે છે. આવી  
ફેડલી ઉદ્વગ્રીવ ભગંદર કહેવાય છે. આ  
ફેડલીનું ગળું ઊટની ડોકની પેઠે વાંકું  
હોય છે તેથી તે ફેડલીને ઉદ્વગ્રીવ એ  
નામ આપવામાં આવ્યું છે.

કફસંબંધી પરિસ્ત્રાવિ નામના

ભગંદરનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મિકં પરિસ્ત્રાવિ-

સંજ્ઞમાહ ।

કળ્દ્યનો ઘનસ્ત્રાવિ કઠિનો મન્દવે-  
દનઃ । શ્વેતાવભાસઃ કફજઃ પરિસ્ત્રાવી  
મગન્દરઃ ॥

કઠિનઃ પિઢકાવસ્પાયામ્ । પરિસ્ત્રાવી  
નિરંતરસ્ત્રાવશીલઃ ।

જે ભગંદર ફેડલીપણની સ્થિતિમાં  
કઠણ હોય, ખરજવાળો હોય, ઘાટા  
સાવવાળો હોય, મંદ વેદનાવાળો હોય,  
શ્વેત વર્ણવાળો હોય અને નિરંતર સ્ત્રાવ  
કરતો હોય તે ભગંદરને કફથી થએલો  
અને ‘પરિસ્ત્રાવી’ એ નામવાળો જણવો.

ત્રણે દોષસંબંધી શંખૂકાવર્ત નામના  
ભગંદરનું લક્ષણ.

અથ સાન્નિપાતિકં શંખૂકાવર્ત-  
સંજ્ઞમાહ ।

વહુવર્ણરુજાસ્રવા પિઠકાગોસ્તનોપ-  
મા । શમ્બૂકાવર્તગતિકઃ શમ્બૂકાવર્ત-  
કોમતઃ ॥

વહુવર્ણરુજાસ્રવા । વહુશબ્દો વર્ણોદિમિઃ  
પ્રત્યેકં સમ્બધ્યતે । ગતિસ્ત્રાવમાર્ગઃ ।

અનેક પ્રકારના વર્ણોવાળી, અનેક  
પ્રકારની વેદનાઓવાળી અને અનેક પ્ર-  
કારના સ્રાવોવાળી, ગાયના આંચળ  
જેવી ફેડાડલી થાયછે અને તેના સ્રાવનો  
માર્ગ શંખૂકાના આવર્ત જેવો હોયછે.  
આવા ભગંદરને ત્રણે દોષથી થએલો  
જાણવો. શંખૂકાનું નામ 'શંખૂક' છે  
તે ઉપરથી આ ભગંદર શંખૂકાવર્ત કે-  
હેવાયછે.

શલ્યસંબંધી ઊન્માર્ગિ નામના  
ભગંદરનું લક્ષણ.

અથ શલ્યજમુન્માર્ગિસંજ્ઞમાહ ।

ક્ષતાદ્રતિઃ પાયુગતા વિવર્દતે છુપે-  
ક્ષણાત્સ્યુઃ ક્રમયો વિદાર્યતે । પ્રકુર્વતે  
માર્ગમનેકધામુલૈર્વ્રણાસ્તમુન્માર્ગિભગન્દરં  
વદેત્ ॥

ક્ષતાત્ કણ્ટકાદિના નલેન કણ્ડ્યના-  
દિના વાડમિધાતાત્ । ગતિઃ સ્રાવઃ ઉન્મા-  
ર્ગિભગન્દરમ્ । એતસ્ય તિર્યક્રુતમાર્ગેઃ પુરી-  
પાદિર્નિર્ગમાદુન્માર્ગિસંજ્ઞા ॥

કાંટા વગેરેથી, નખથી કે ખંજવારવા  
વગેરેથી અભિધાત થતાં ગુદાની ખા-  
લુમાં ફેડાડલી થાયછે, એ ફેડાડલી વધેછે,

ફાટી જાયછે, ઉપેક્ષા કરવાથી તેમાં કી-  
ડાઓ પડેછે, અનેક ત્રણે થાયછે અને  
તે ત્રણે અનેક મોહોડાઓથી સ્રાવ ક-  
રેછે. આ ભગંદર ઊન્માર્ગિ કેહેવાયછે.  
ત્રણેએ કરેલા આડા માર્ગોમાંથી વિષ્ણ  
વગેરે નીકળેછે તેથી આ ભગંદરને 'ઊ-  
ન્માર્ગિ' એ નામ આપ્યુંછે.

ભગંદરોનું કષ્ટસાધ્યપણું તથા  
અસાધ્યપણું.

કષ્ટસાધ્યમસાધ્યં ચાહ ।

યોરાઃ સાધયિતું દુઃસ્થાઃ સર્વે એવ  
ભગન્દરાઃ । તેજ્વસાધ્યસ્ત્રિદોષોત્થઃ ક્ષ-  
તજશ્ચ વિશેષતઃ ॥ વાતમૂત્રપુરીપાણિ  
શુક્રં ચ ક્રમયસ્તથા । ભગન્દરાત્ સ્ત્રવ-  
ન્તસ્તુ નાશયન્તિ તમાતુરમ્ ॥

સપળા ભગંદરે ભયંકર છે અને ક-  
ષ્ટસાધ્ય છે. એઓમાં ત્રણે દોષસંબંધી  
ભગંદર અને શલ્યસંબંધી ભગંદર અ-  
સાધ્ય છે. એ ભગંદરમાંથી વાયુ, મૂત્ર,  
વિષ્ણ, વીર્ય અને કૃમિઓ સ્રવતા હોય  
તો રોગી માણસ મરી જાયછે.

ભગંદરની ચિકિત્સા.

અગન્દરસ્ય ચિકિત્સા ।

અર્થેસ્ય પિઠકામેવ તથા યન્નાદુપા-  
ચરેત્ । શુદ્ધ્યસ્રણુતિસેકોઽર્થૈર્યથા પાકં  
ન ગચ્છતિ ॥ વટપત્રેટ્ટકાશુઠ્ઠીસગુહ-  
ચીપુનર્નવાઃ । મુપિટઃ પિઠકાવસ્થે લેપઃ  
શસ્તો ભગન્દરે ॥ પિઠકાનામપકાનામ-  
પતર્પણપૂર્વકમ્ । કર્મ કુર્યાદિરેકાન્તં ભિ-  
ન્નાનાં વશ્યતે ક્રિયા ॥ એપળીપાટન-  
સારંવહ્નિદાહાદિકં ક્રમમ્ । વિધાય વ્ર-  
ણવત્કાર્યં યયાદોષં યયાક્રમમ્ ॥ પયઃ-

पिष्टैस्तिलारिष्टमधुकंश्च मुशीतलः । भगन्दरे भशस्तोऽयं सरक्ते वेदनावति ॥  
 मुपना घटपत्राणि गुह्यची विश्वभेषज-  
 म् । ससैन्धवस्तक्रपिष्टो लेपो हन्ति  
 भगन्दरम् ॥ त्रिष्टितिला नागदन्ती म-  
 जिष्ठा सह सर्पिषा । उत्सादनं भवेदे-  
 तत्सैन्धवसौद्रसंयुतम् ॥ खदिराम्बुरतो  
 भूत्वा कपायं त्रैफलं पिबेत् । महिषास-  
 विडङ्गानां भगन्दरविनाशनम् ॥ शम्बू-  
 कमांसं भुञ्जीत प्रकारैर्व्यञ्जनादिभिः ।  
 अजीर्णवर्जी मासेन मुच्यते तु भगन्द-  
 रात् ॥ न्यग्रोधादिर्गणो यस्तु हितः शो-  
 धनरोपणः । तैलं घृतं वा तत्पक्वं भग-  
 न्दरविनाशनम् ॥ तिला ज्योतिष्मती  
 कुष्ठं लाङ्गली गिरिकर्णिका । शताकावृ-  
 द्घतादन्त्यः शोधनाश्च भगन्दरे ॥ तिला-  
 भया लोध्रमरिष्टपत्रं निशे वला लोध्र-  
 मगारधूमम् । भगन्दरे चाप्युपदंशयो-  
 श्च दुष्टव्रणे रोपणशोधनाय ॥ सुल्लर्कदु-  
 ग्धदावीर्भिर्वर्ति कृत्वा विचक्षणः । भ-  
 गन्दरगतिं ज्ञात्वा पूरयेत्तां प्रयत्नतः ॥  
 एषा सर्वशरीररक्षा नाडी हन्यान् सं-  
 शयः । त्रिफलारससंयुक्तं विहालास्थि-  
 प्रलेपनम् ॥ भगन्दरं निहन्त्याथ दुष्टव्र-  
 णहरं परम् । त्रिष्टचेजोवतीदन्तीकल्को  
 नाडीव्रणापहः ॥ ज्योतिष्मतीलाङ्गल-  
 की श्यामादन्तीत्रिष्टितिलाः । कुष्ठं श-  
 वाहा गोलोमी वर्गः शोधन इष्यते ॥  
 मधुतैलयुता विडङ्गसारत्रिफलामागधि-  
 काकणाश्च लीढाः । कुमिकुष्ठभगन्दरम-  
 मेहान् क्षयनाडीव्रणरोपणा भवन्ति ॥

चित्रकाकीं त्रिष्टपाठे मलपूह्यमारका ।  
 मुधां वचां लाङ्गलकीं हरितालं सुवर्चि-  
 काम् ॥ ज्योतिष्मतीं च संहृत्य तैलं धी-  
 मान् विपाचयेत् । एतद्विष्यन्दनं नाम  
 तैलं दद्याद्भगन्दरे ॥ शोधनं रोपणं चैव  
 सवर्णकरणं तथा ।

इति विष्यन्दनतैलम् ।

निशार्कसीरसिधृत्यपुराश्वहरवत्स-  
 कैः । सिद्धमभ्यञ्जनं तैलं भगन्दरहरं  
 परम् ॥

इति निशाद्यं तैलम् ।

करवीरनिशादन्तीलाङ्गलीलवणाग्नि-  
 भिः । मातुलुङ्गकवत्साद्वैः पचेत्तैलं भग-  
 न्दरे ॥

इति करवीरादितैलम् ।

त्रिफला पुरकुणानां त्रिपक्षकांशयो-  
 जिता । गुष्टिका शोधगुल्मार्शोभगन्दर-  
 वतां हिता ॥

नवकार्पिको गुग्गुलुः ।

नाड्यन्तरे व्रणान् कुर्याद्विपक्वतु श-  
 तपोनके । ततस्तोष्ववरूढेषु शेषा नाडी-  
 रूपाचरेत् ॥ व्याधी तत्र बहुच्छिद्रे भि-  
 पजा तु विजानता । अर्द्धलाङ्गलकाश्छे-  
 दः कार्यो लाङ्गलकोऽपि वा ॥ सर्वतो-  
 भद्रको वापि कार्यो गोतीर्थकोऽपि वा ।  
 द्वाभ्यां समाभ्यां पाश्चाभ्यां छेदो ला-  
 ङ्गलको मतः ॥ इस्वमेकतरं यत्तु सोऽर्थ-  
 लाङ्गलकः स्मृतः । सेवनां वर्जयित्वा तु  
 चतुर्धा दारिते गुदे ॥ सर्वतोभद्रकं छेद-  
 माहुश्छेदविदो जनाः । पाश्चादागतश-  
 स्त्रेण छेदो गोतीर्थको मतः ॥ सर्वाना-

સાવમાર્ગસ્તુ દહેદ્યસ્તથાગ્નિના । અ-  
યોષ્ટ્રીચમેપિત્તા છિત્તા સારં નિપાતયે-  
ત્ ॥ પૂતિમાંસવ્યપોહાર્યમગ્નિરત્ર તુ પૂ-  
જિતઃ । ઝત્કૃત્યાસાવમાર્ગં તુ પરિસા-  
વિણિ બુદ્ધિમાન્ ॥ સારેણ વા સાવસગતિં  
દહેદ્યુતવહેન વા । ગતિમન્વિપ્ય શસ્ત્રેણ  
છિન્ધ્યાત્ સર્જરૂપત્રકમ્ ॥ ચન્દ્રાર્ધ ચ-  
ન્દ્રચક્રં ચ સૂચીમુલમવાઙ્મુલમ્ । છિત્તા-  
ગ્નિના દહેત્ સમ્યગેવં સારેણ વા પુનઃ ॥  
અપાં તુ શસ્ત્રપતનાદ્વેદના યત્ર જાયતે । ત-  
ત્રાશુ તૈલેનોષ્ઠેન પરિપેકઃ પ્રશસ્યતે ॥  
આગન્તુજે મિપન્નાર્દીં શસ્ત્રેણોત્કૃત્ય ચ-  
ન્નતઃ । જંબોષ્ટેનાગ્નિવર્ણેન તપ્તયા વા શ-  
લાકયા ॥ દહેદ્યયોક્તં મતિમાન્ તં વ્રણં  
સુસમાહિતઃ ।

ભગંદરની ફેડલી ઉપરજ એવી રી-  
તના થલથી ઉપચાર કરવા કે જે રીતે  
તે ફેડલી પાકેજ નહિ. શોધન, લોહી  
સ્વાવવું અને સેચન ઇત્યાદિ ઉપચાર  
કરવામાં આવે તો ફેડલી પાકે નહિ.

વડનાં પાનડાં, ઇંટ, સુંઠ, ગળો અને  
સાટોડી એઓને સારી પેઠે વાટી તેઓનો  
લેપ ન્યાંસુધી ભગંદર ફેડલીરૂપ હોય  
ત્યાંસુધી તેના ઉપર કરવો એ ઉત્તમ છે.

ભગંદરની ફેડલીઆ પાકી ન હોય  
ત્યાંસુધી લંધનથી માંડીને વિરેચન સુ-  
ધીની ક્રિયાઓ કરવી. ફેડલી પૂટ્યા  
પછીની જે ક્રિયા છે તે હવે દેહેવામાં  
આવશે.

એપણી નામના શસ્ત્રવતે ફેડવાની,  
સાર સુકવાની તથા ડાંબવા વગેરેની  
ક્રિયા કરીને પછી દોષને તથા ક્રમને અ-  
નુસરીને પ્રણના જેવી ક્રિયાઓ કરવી.

લોહીવાળા અને વેદનાવાળા ભગંદર  
ઉપર તલ, લીંબડાનાં પાનડાં અને જ-  
ઠીમધ એઓને દુધમાં વાટી તેઓનો  
અત્યંત રીતલતાવાળો લેપ કરવો એ ઉ-  
ત્તમ છે.

અમેલીનાં પાનડાં, વડનાં પાનડાં,  
ગળો, સુંઠ અને સૈંધવ એઓને ઘાટી  
છાશમાં વાટીને ભગંદરની ઉપર લેપ  
કરવામાં આવે તો તેથી ભગંદર હણાઈ  
જાય છે.

નસોતર, તલ, નેપાળો, મજ્જા અને  
સૈંધવ એઓને વાટી ધીમાં તથા મધમાં  
કાલવીને ભગંદરની ઉપર ચોળવામાં  
આવે તો તેથી ભગંદર મટી જાય છે.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ભેસા ગુગળ  
અને વાવડીંગ એઓનો ક્વાથ નિત્ય  
પીવામાં આવે અને ન્યારે તરશ લાગે  
ત્યારે ખેરસારવાળું પાણી પીવામાં  
આવે તો ભગંદરનો નાશ થઈ જાય છે.

શાકાના તથા ભોજન વગેરેના પ્રકા-  
શમાં ગોઠવીને શંખલાંઓના જીવડા-  
ઓનું માંસ ખાવામાં આવે અને અ-  
જીર્ણ ન થવા દેવામાં આવે તો એક  
મહિનાની અંદર ભગંદર મટી જાય છે.

ન્યમ્રોષ (વડ) આદિ ગણ કે જે  
સાફ કરી નાખવામાં તથા ધરતી લાવીને  
રૂઝાવામાં હિતકારી છે તેના કદકથી  
પકાવવામાં આવેલું તેલ અથવા ધી ભ-  
ગંદરનો નાશ કરે છે.

તલ, માલકાંકણી, કઠ, કલગારી, ગ-  
રણી, સુવા, નસોતર અને નેપાળો એ-  
ઓના ક્વાથથી ભગંદર સાફ થઈ જાય છે.

તલ, હરડે, ખમણો લોદર, લીંબડાનાં  
પાનડાં, હળદર, દારૂહળદર, ખળદાણા,

અને ધરના ધુમાડાની ધૂસ એઓ ભગંદરને, ચાંદીઓને, તથા દુષ્ટ પ્રણને સાફ કરેછે અને ધરતી લાવીને રૂઝાવેછે.

ભગંદરના સાવના માર્ગને શોધી કાઢી વિચક્ષણ વૈદ્યે ચોરનું છીર, આકડાનું છીર અને દારૂહળદર એઓની વાટ કરીને તે વાટથી સાવના માર્ગને પ્રયત્નપૂર્વક પૂરી દેવો. આ પ્રયોગ સંધ્યા શરીરમાં રહેલા નાડીત્રણને પણ મટાડે છે એમાં સંશય નથી.

મીંદડાના હાડકાને હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓના રસમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો ભગંદર અને દુષ્ટ ત્રણ તુરત મટી જાયછે.

નસોતર, તેજબલ અને નેપાળો એઓના કલકથી ભગંદર તથા નાડીત્રણ મટી જાયછે.

માલકાંકણી, કલગારી, નસોતર, નેપાળો, ઘોળી નસોતર, તલ, કઠ, સુવા અને વજ એ વર્ગ ભગંદર વગેરેને સાફ કરી નાખનાર છે.

વાવડીગનો ગર્ભ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, અને ૨ ભાગ પીપળ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં તથા તેલમાં કાલવીને આટવામાં આવે તો તેથી કૃમિ, કાઠ, પ્રમેહ તથા ક્ષય મટી જાયછે અને ભગંદર તથા નાડીત્રણ સારી રીતે રૂઝાઈ જાયછે.

### વિધ્યંદન તેલ.

ચિત્રક, આકડો, નસોતર, કાળીપાક, કાળો જીખરો, ઘોળી કણેર, ચોર, વજ, કલગારી, હરતાલ, સાજીખાર, અને માલકાંકણી એઓના કલકથી પકાવવામાં આવેલું તેલ 'વિધ્યંદન તેલ' કહેવાયછે.

આ તેલ ભગંદરને સાફ કરેછે. ધરતી લાવી રૂઝાવેછે અને તે સ્થલના વર્ણને શરીરના વર્ણ જેવાજ કરેછે.

### નિશાઘ તેલ.

હળદર, આકડાનું છીર, સૈંધવ, ગુગળ, કણેર અને ઈંદ્રજવ એઓના કલકથી પકાવેલા તેલનો અભ્યંગ કરવામાં આવે તો તેથી ભગંદર અવશ્ય મટી જાયછે.

### કરંવીરાદિ તેલ.

કણેર, હળદર, નેપાળો, કલગારી, સૈંધવ, ચિત્રક, બીજેરું અને ઈંદ્રજવ એઓના કલકથી પકાવેલું તેલ ભગંદરને મટાડી નાખેછે.

### નવકાર્પિક ગુગ્ગુલુ.

ત્રણ તોલાં ત્રિકુળા, (હરડે, બેહેડાં, આમળાં) પાંચ તોલાં ગુગળ અને એક તોલાં પીપળ એઓથી બનાવેલી ગોળીઓનું ભક્ષણ કરવામાં આવે તો ભગંદર મટી જાયછે. સોળ, ગુદમ, અને અરશ એઓની ઉપર પણ આ ગોળી હિતકારી છે.

### ભગંદરોમાં શસ્ત્રક્રિયા કરવાનો પ્રકાર.

શતપોનક નામનો ભગંદર થયો હોય તો તેની તળીની અંદર શસ્ત્રવતે ત્રણો કરવા અને એ ત્રણો રૂઝાઈ ગયા પછી બીજી તળીઓના ઉપચાર કરવા.

ઘણાં છિદ્રોવાળા એ શતપોનકમાં સમગ્ર વૈદ્ય અર્જુણાંગલક, લાંગલક, સર્વતોભદ્રક અથવા ગોતીર્યક નામનો છેદ કરવો. જે છેદનાં બન્ને પડખાં સરખાં રાખવામાં આવે તો છેદ લાંગલક કહે-



વાય છે. જે છેદમાં એક પડખું દુંકું રાખવામાં આવે તે છેદ અર્ધ્વલોગલક કહેવાય છે. સીવણીને છોડી દધને ચાર પ્રકારે ગુદાને ચીરવામાં આવે તે છેદ સર્વતોભદ્રક કહેવાય છે. પડખેથી શસ્ત્ર નાખીને છેદ કરવામાં આવે તે છેદ ગોતીર્થક કહેવાય છે. એપ્રમાણે છેદ કરીને વૈદે શતપોતકના સઘળા સ્નાવના માર્ગોને અગ્નિથી ડાંલવા.

ઊષ્ણીવક નામનો ભગદર થયો હોય તો પડની ગતિને શોધી કાઢાડી શસ્ત્રવતે કાપીને ક્ષાર મુકવો. સડેલુ દુર્ગંધ માંસ કાઢાડી નાખવાનેવાસ્તે અગ્નિથી ડાંલ દેવા એપણુ ખહુ સારું છે.

પરિસ્નાવી નામનો ભગદર થયો હોય તો બુદ્ધિમાન્ વૈદે સ્નાવના માર્ગને કાપીને ક્ષારથી અથવા અગ્નિથી સ્નાવની ગતિનું દહન કરવું.

(શબ્દકાવર્ત નામના ભગદરમાં) સ્નાવના માર્ગને શોધી કાઢાડી શસ્ત્રવતે ખર્જૂરપત્રક, ચંદ્રાર્ધ, ચંદ્રચક્ર, સૂચીમુખ કે અવાહુમુખ નામનો છેદ કરીને પછી અગ્નિથી અથવા ક્ષારથી સારી પેઠે દાહ કરવો. (ખર્જૂરપત્રક આદિ છેદોનાં લક્ષણો સુશ્રુત આદિ ત્રયોમાંથી જોઈ લેવાં.)

શસ્ત્ર નાખવાનેલીધે વ્યથા થાય ત્યારે તુરત ઊના તૈલથી સેચન કરવું એ ઉત્તમ છે.

શલ્યસંબંધી ભગદર થયો હોય તો બુદ્ધિમાન્ વૈદે યત્નપૂર્વક તેની નળીને શસ્ત્રવતે કાપી નાખીને, તપાવવાથી અગ્નિ જેવા વર્ણવાળા જ્યોષ્ઠ નામના પથરાથી અથવા તપાવેલી સળીથી શાસ્ત્રમાં કહ્યાપ્રમાણે ડાંલ દેવો.

ભગંદર ધરતી આવીને રૂઝાયા  
પછી અમુક મુદતસુધી  
પાળવાની પરેલ.

આચાર્ય મૈથુનં યુદ્ધં પૃષ્ઠયાનં ગુરુણિ  
ચ । સંવત્સરં પરિહરેદુપરુઢવ્રજો નરઃ ॥

इति भगन्दरनिदानचिकित्साधिकार ।

ત્રણ ધરતી આવીને રૂઝાઈ ગયા પછી એક વર્ષસુધી માણસે કસરત કરવી નહી, મૈથુન કરવું નહીં, યુદ્ધ કરવું નહીં, ઘોડા વગેરેની ઉપર બેસવું નહીં અને ભારે અન્નપાનેનો ઉપયોગ કરવો નહીં.

ભગંદરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ઉપદંશનો (ચાંદીનો) અધિકાર.

ઉપદંશોનાં દૂરનાં નિદાનો

તથા સંખ્યા.

अथ उपदंशाधिकारः ।

हस्ताभिघाताभ्रक्षदन्तघातादघावना-  
द्रत्युपसेवनाद्वा । योनिप्रदोपाच्च भवन्ति  
શિશ્ને પશ્ચોપદંશા વિવિધોપચારૈઃ ॥

હાથવતે અભિઘાત થવાથી, નખનો કે દાંતનો ક્ષત થવાથી, મૈથુન કરીને નહીં ઘોવાથી, પશુ આદિનો સગ કરવાથી, રાગથી કે ક્રોધ વગેરેથી દુષ્ટચો-નિવાળી સ્ત્રીનો સગ કરવાથી અને એવા પ્રકારની ખીલ પણુ જીલોથી વાયુસંબધી, પિત્તસંબધી, કફસંબધી, ત્રણે દોષ-સંબધી અને રૂધિરસંબધી એ રીતે ક્ષિ-મમાં પાંચ પ્રકારના ઉપદંશો થાય છે.

પાંચે પ્રકારના ઉપદંશોનાં બુદ્ધાં  
બુદ્ધાં લક્ષણો.

સતોદભેદાફુરણૈઃ સકૃષ્ણેઃ સ્ફોટૈર્વ્ય-  
વસ્યેત્વવનોપદંશમ્ । પીતૈર્વહુલેદયુતૈઃ  
સદાહૈઃ પિત્તેન રક્તૈઃ પિશિતાવમાસૈઃ ॥  
સકણ્ડુકૈઃ શોયયુતૈર્મહાન્નિઃ શુલ્કૈર્ધનૈઃ  
સ્ત્રાવયુતૈઃ કફેન । નાનાવિધસાવરુજો-  
પપન્નમસાધ્યમાહુસ્ત્રિમલોપદંશમ્ ॥

જે ફેડલા સોઝાથી ભોઝાયા જેવી  
વેદનાવાળા, શસ્ત્રથી ભેદાયા જેવી વ્ય-  
થાવાળા, સ્ફુરણ (ચલન) વાળા અને  
કાળાશવાળા હોય તો બણવું કે વાયુસં-  
બંધી ઉપદંશ છે.

જે ફેડલા પીળા, બહુ કચકચતા,  
બળતરાવાળા, રતાશવાળા અને માંસ  
જવા કેખાવવાળા હોય તો બણવું કે  
પિત્તસંબંધી ઉપદંશ છે.

જે ફેડલા ખરજવાળા, સોબવાળા,  
મોટા, ઘોળા, ઘાટા અને સ્ત્રાવવાળા હોય  
તો બણવું કે કફસંબંધી ઉપદંશ છે.

જે ફેડલા અનેક પ્રકારના આવ-  
વાળા અને અનેક પ્રકારની વેદનાવાળા  
હોય તો બણવું કે ત્રણે દોષસંબંધી ઉ-  
પદંશ છે. આ ઉપદંશ અસાધ્ય છે.

જે ફેડલા કાળા હોય, લોહી બહુ  
નીકળતું હોય, પિત્તનાં ચિન્હો દેખાતાં  
હોય અને જ્વર, બળતરા તથા શોષ  
હોય તો બણવું કે રૂધિરસંબંધી ઉપ-  
દંશ છે. આ ઉપદંશ કાઠ સમયે યાધ્ય  
પણ થાય છે.

ઉપદંશોનું અસાધ્યપણું.

મશીર્ણમાંસં કૃમિભિઃ પ્રજગ્ધં શુષ્કા-  
વશેષં પરિવર્જનીયમ્ ।

જે માંસ વીખાઈ ગયું હોય, કી-  
ડાઓ ખાઈ ગયા હોય અને ડેવળ વૃ-  
પણ જ અવશેષ રહ્યા હોય તો તે ઉપ-  
દંશની ચિકિત્સા કરવી નહિ.

ઉપદંશની ચિકિત્સા તુરત કર-  
વાની ભલામણ.

સજ્ઞાતમાત્રેણ કરોતિ મૂઢઃ ક્રિયાં  
નરો યો વિપયે પ્રસક્તઃ । કાલેન શોય-  
કૃમિદાહપાકૈઃ મશીર્ણશિશ્નો મ્રિયતે સ  
તેન ॥

વિપયમાં લાગેલો જે મૂઢ પુરૂષ આં-  
દીનું દરદ ઉત્પન્ન થતાંજ તેની ચિકિત્સા  
કરતો નથી તે પુરૂષ કાળે કરી સોજથી,  
કીડાઓથી, બળતરાથી અને પાકવાથી  
ક્ષિંગ ખરી પડતાં મરી જાય છે.

ઉપદંશની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સામાહ ।

ઉપદંશેષુ સાધ્યેષુ સ્તિગ્ધસ્તિન્નસ્ય  
દેહિનઃ । મેદૂમચ્ચે શિરાં વિધ્યેત્ પાતયે-  
દ્વા જલૌકસઃ ॥ હરેદુભયતશ્ચાપિ દોપા-  
નત્યર્થમૂર્ચ્છિતાન્ । સઘો નિર્હૃતદોષસ્ય  
રુક્ષોથાવુપશામ્યતઃ ॥ યદિ વા દુ-  
ર્વલો જન્તુર્ન વા પ્રાપ્તવિરેચનઃ । નિરુદ્ધે-  
ણ હરેત્ તસ્ય દોપાનત્યર્થમૂર્ચ્છિતાન્ ॥  
પાકો રક્ત્યઃ પ્રયત્નેન શિશ્નશ્ચકરો હિ  
સઃ । પ્રપૌન્ડરીકયથ્થાહસરલાગુરુદાર-  
ભિઃ ॥ સરાસ્તાકુપ્તપૃથ્વીકૈર્વાતિકે લેપ-  
સેચને । નિચૂલૈરણ્ડવીજાનિ યવગોધૂમ-  
સક્તવઃ ॥ એતથ વાતજે સ્તિગ્ધૈઃ મુક્તો-  
ળીઃ સંપ્રલેપયેત્ । ગૈરિકાઞ્જનમશિષ્ઠામ-  
ધુકોશીરપચ્ચકૈઃ ॥ સચન્દનોત્પલૈઃ સ્તિ-  
ગ્ધૈઃ પૈત્તિકં સંપ્રલેપયેત્ । પશ્નોત્પલમ્

णालैश्च ससर्जार्जुनवेतसैः ॥ सर्पिः-  
स्निग्धैः समधुकैः पैत्तिकं संप्रलेपयेत् ।  
सेचयेच्च घृतक्षीरशर्करेक्षुमधूदकैः ॥ अथ  
वापि सुशीतेन कपायेण वटादिना ।  
शालाजकर्णाश्वकर्णवचालग्भिः कफो-  
त्थितम् ॥ मुरापिष्टाभिरुणाभिः सतै-  
लाभिः प्रलेपयेत् ।

अजकर्णः शालमेदः । अश्वकर्णो गजहडः ॥

आरग्वधादिकायेन परिपेकं च दाप-  
येत् । निम्बार्जुनाश्वत्थकदम्बशालज-  
म्बूवटोदुम्बरवेतसैश्च । प्रक्षालनालेपकृ-  
तानि कुर्याच्चूर्णं सपित्तास्रभवोपदंशे ॥  
सचो दारुहरिद्रायाः शङ्खनाभीरसाज-  
नम् । लाक्षागोमयनिर्यासस्तैलं क्षौद्रं  
घृतं पयः ॥ एभिस्तु पिष्टैस्तुल्यांशैरुप-  
दंशं प्रलेपयेत् । व्रणाश्च तेन शाम्यन्ति  
श्वययुर्दाह एव च । उपदंशद्वये शोषे  
प्रत्याख्यायाचरेत् क्रियाम् । एतेषामेव  
या योग्या वीक्ष्य दोषवलावलम् ॥ श-  
स्त्रेणोल्लेखयेत् कापि पाकमागतमाशु वै ।  
तमपोह्य तिलैः सर्पिः क्षौद्रयुक्तैः प्रले-  
पयेत् ॥ वटप्ररोहार्जुनजम्बूपथ्या लोभ्रं  
हरिद्रा च हिता प्रलेपे । तथोपदंशेष्व-  
बरोहणार्थं चूर्णं च कार्यं विमलाजने-  
न ॥ त्रिफलायाः कपायेण मृद्व्राजरसेन  
वा । व्रणप्रक्षालनं कार्यमुपदंशप्रशान्त-  
ये ॥ जयाजपाश्वमारार्कशम्पाकानां द-  
लैः क्रमात् । कृतं प्रक्षालनं कार्यं मेद-  
पाके प्रयोजयेत् ॥ शम्पाकनिम्बत्रिफला  
किरातकार्यं पिवेद्वा खदिरासनाभ्याम् ।  
सगुग्गुलं वा त्रिफलायुतं वा सर्वोपदं-

शापहरः प्रयोगः ॥ नीलोत्पलानि कु-  
मुदं पद्मसौगन्धकानि च । उपदंशेषु चू-  
र्णानि प्रदेहोऽयं प्रशस्यते ॥ बन्धूकदल-  
चूर्णेन दाडिमस्रज्जोऽथवा । गुण्डनं वृ-  
षणे शस्तं लेपः पूगफलेन वा ॥ सौरा-  
ष्ट्री गैरिकं तुल्यं पुष्पकासीससैन्धवम् ।  
लोभ्रं रसाजनं चापि हरितालं मनःशि-  
ला ॥ हरेणुकैलेपि तथा समं संहृत्य  
चूर्णयेत् । तच्चूर्णं क्षौद्रसंयुक्तमुपदंशेषु  
पूजितम् ॥ पुटदग्धं कृतं भस्म हरितालं  
मनःशिला । उपदंशविसर्पणामेतद्धानि-  
करं परम् ॥ दहत् कटाहेत्रिफलां तां  
मर्षां मधुसैन्धवम् । उपदंशे प्रलेपोऽयं  
सद्यो रापयति व्रणम् ॥ तिरीटाजनव-  
ज्जाख्यकोविदारैर्भकेशरैः । लेपनं पुरु-  
षव्याधौ जलपिष्टैः प्रशस्यते ॥ रसाजनं  
शिरीषेण पथ्यया वा समन्वितम् । स-  
क्षौद्रं लेपनं योज्यं सर्वाङ्गगदापहम् ॥  
भार्ङ्गसम्भवशिखरिजमूलं भद्रश्रियः सु-  
सम्पिष्टम् । मनसः शिला च मधुना श-  
मयत्युपदंशमचिरेण ॥ शतधौतं प्रयत्नेन  
लिङ्गोत्थमवचूर्णयेत् । रोगं कासीसचूर्णे-  
न पुरुषः सुखमाप्नुयात् ॥ करवीरस्य  
मूलेन परिपिष्टेन वारिणा । असाध्या-  
पि व्रजत्यस्तं लिङ्गोत्था रुक् प्रलेपनात् ।  
वरानिम्बार्जुनाश्वत्थखदिरासनवासकैः ॥  
चूर्णितैर्गुग्गुलुसर्पेर्वटका अक्षसम्मिताः ॥  
कर्तव्या नाशयन्त्याशु सर्वान् लिङ्गसमु-  
त्थितान् । उपदंशानमृगदोषान् तथा  
दुष्टव्रणानपि ॥

वरादिगुग्गुलुः ।

કરજનિમ્બાસનશાલજમ્બૂવટાદિભિઃ  
કલ્કકપાયસિદ્ધમ્ । સર્પિર્નિહન્યાદુપદં-  
શદોપં સદાહપાકચ્છુતિરાગયુક્તમ્ ॥

इति करजाद्यं घृतम् ।

भूनिम्बनिम्बत्रिफलापटोलकरज्या-  
त्रीखदिरासनानाम् । सतोयकल्कैर्घृतमा-  
शु पक्वं सर्वोपदंशापहरं प्रदिष्टम् ॥

इति भूनिम्बाद्यं घृतम् ।

घृतानि यानि वक्ष्यामि कुष्ठे नाडी-  
व्रणे व्रणे । उपदंशे प्रयोज्यानि સેકા-  
ભ્યજનભોજનૈઃ ॥ આગારધૂમો રજની  
મુરાકિદં ચ તૈસ્ત્રિભિઃ । યથોત્તરૈઃ પચે-  
તૈલં કણ્ઠશોથરુજાપહમ્ ॥ શોધનં રો-  
પણં ચૈવ ઉપદંશહરં પરમ્ ॥

आगारधूमाद्यं तैलम् ।

गोजीविदङ्गयष्टीभिः सर्वगन्धैश्च सं-  
युतम् । एतत् सर्वोपदंशेषु तैलं रोपण-  
मिष्यते ॥

इति गोजीतैलम् ।

जम्बूवेतसपत्राणि धात्रीपत्रं तथैव  
च । नक्तमालस्य पत्राणि तद्वत्पद्मोत्प-  
लानि च ॥ एला चातिविपात्रास्थि म-  
धुकं च म्रियद्भवः । लाक्षाकालीयकं लो-  
ध्रं चन्दनं त्रिवृताह्वया ॥ एतान्येकीकृ-  
तान्येव वस्तुमूत्रेण पेपयेत् । असमात्रै-  
रिर्मैर्द्रव्यैस्तैलप्रस्थं विपाचयेत् ॥ सर्वव-  
्रणहरं तैलमेतत् सिद्धं विपाचयेत् । उप-  
दंशहरं श्रेष्ठं मुनिभिः परिकीर्तितम् ॥

जम्बवाद्यं तैलम् ।

यस्य लिङ्गस्य मांसं तु शीर्यते मुष्क-  
शेषतः । तिक्तकोशातકીલમ્બાવીજના-

गरसाधितम् ॥ तैलं हन्त्यविशेषेण व्रणं  
दुष्टमनेकधा ।

इति कोशातकीतैलम् ।

સેવેન્નિલ્યં યવાન્નં ચ પાનીયં કૌપમેવ  
ચ । અર્શસાં ચ્છિન્નદગ્ધનાં ક્રિયાં ચાત્ર  
પ્રયોજયેત્ ॥

इति उपदंशनिदानचिकित्साधिकारः ॥

ઉપદંશ એ સાધ્ય હોય તો પુરૂષને  
સ્નેહન તથા સ્વેદન કરીને તેના લિંગના  
મધ્યમાં ચિરાને ( ગ્રીણી નસને ) વી-  
ધવી અથવા ઉપદંશ ઉપર જળો મુકવી.

વખન આપીને તથા વિરેચન આ-  
પીને એ પુરૂષના અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલા  
દોષોનું હરણ કરવું. દુરતજ દોષોનું હ-  
રણ કરવામાં આવે તો વ્યથા તથા સોજો  
શાંત થઈ જાયછે.

એ ઉપદંશવાળો પુરૂષ નખજો હોય  
અથવા વિરેચનને થોડ્ય ન હોય તો  
તેના અત્યંત વ્યાપેલા દોષોનું નિર્મૂલ  
નાશની પિચકારી મારીને હરણ કરવું.

જમ અને તેમ પ્રયત્ન કરી ઉપદંશને  
પાકવા દેવો નહિ. દુર્બલ પાકી જાય  
તો તેથી લિંગનો ક્ષય થાયછે.

એ વાયુસંબંધી ઉપદંશ હોય તો પ્રપૌ-  
કરીક, ( આનો અર્થ ગુજરાતીમાં મળ્યો  
નથી ) જઠીમધ, તેલીયો દેવદાર, અ-  
ગર, દારૂળદર, રસના, કઠ અને એ-  
ળચી એઓના કલકનો લેપ કરવો અને  
એઓનાજ રસથી સેચન કરવું.

લીળડો, એરડાનાં ખીજ અને જ-  
વનો તથા ઘઉંનો સાથવો, એઓને વાટી  
ધીથી સ્નિગ્ધ કરી જરા ગરમ કરીને  
લેપ કરવામાં આવે તો વાયુસંબંધી ઉ-  
પદંશ મટી જાયછે.

શ્વેતકમળ, રક્તકમળ, કમળનાં ખીસાં, રાળના ઝાડની છાલ, આસોંદરાની છાલ, નેતર અને જઠીમધ એઓને ધીથી સ્નિગ્ધ કરીને લેપ કરવામાં આવે તો પિત્તસંબંધી ઉપદંશ મટી જાયછે.

ધી, દુધ, સાકર, શેલડી, મધ અને જળ એઓથી સેચન કરવામાં આવે તો પિત્તસંબંધી ઉપદંશ મટી જાયછે.

ન્યઔધઆદિ ગણુનો ક્વાથ કરી તેને સારી પેઠે થંડો કરી તેથી સેચન કરવામાં આવે તો પિત્તસંબંધી ઉપદંશ મટી જાયછે.

સાલીયાની છાલ, અજકર્ણુ નામના ખીજી જાતના સાલીયાની છાલ, નાહાના રાળના વૃક્ષની છાલ અને વજની છાલ એઓને મદિરામાં વાટી ગરમ કરી તેલ નાખીને લેપ કરવામાં આવે તો કફસંબંધી ઉપદંશ મટી જાયછે.

આરગ્ગવધ (ગરમાળો) આદિ ગણુનો ક્વાથ કરી તેથી સેચન કરવામાં આવે તો કફસંબંધી ઉપદંશ મટી જાયછે.

લીંબડો, આસોંદરો, પીપળો, કદંબ, સાલીયો, જંબુ, વડ, હંબરો, અને નેતર એઓની છાલોના ક્વાથથી ધોવામાં આવે અને એઓના કલકથી લેપન કરવામાં આવે તો પિત્તસંબંધી ઉપદંશ તથા રૂધિરસંબંધી ઉપદંશ મટી જાયછે.

દાડહળદરની છાલ, શંખની નાભિ, રસવંતી, લાખ, ગાયતું છાણુ, ગુંદર, તેલ, ધી, અને દુધ એઓને સમભાગે લઈ સાથે વાટીને ઉપદંશની ઉપર લેપ કરવામાં આવે તો વ્રણો, સોજો અને ખળતરા શાંત થઈ જાયછે.

ત્રણે દોષસંબંધી ઉપદંશ કે રૂધિરસં-

બંધી ઉપદંશ હોય તો તેઓ અસાધ્ય હોવાનેલીધે પ્રથમ ચિકિત્સા કરવાની ના પાડીને રોગીનો આગ્રહ હોય તો દોષોના બલાબલને જોઈને એઓને ઘટે એવી ચિકિત્સા કરવી.

જે ઉપદંશ પાકીગએલ હોય તો સમયપર તુરત શસ્ત્રથી પણ તેનું ઉદ્ધેખન (ખોતરવું) કરવું અને એરીતે તેને કાઢી નાખીને પછી ધીમાં તથા મધમાં વાટેલા તિલોથી લેપ કરવો.

કુણી વડવાઈ, આસોંદરાની છાલ, જંબુની છાલ, હરડે, લોદર અને હળદર એઓનો પ્રલેપ કરવામાં આવે અને રૂઝાવવાને વાસ્તે રસવંતીના ચૂર્ણને ભજરાવવામાં આવે તો તેથી ઉપદંશ મટી જાયછે.

હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓના ક્વાથથી અથવા ભાંગરાના રસથી ત્રણોને ધોવામાં આવે તો ઉપદંશ શાંત થઈ જાયછે.

અરણીનાં પાનડાં, જસુદનાં પાનડાં, કણેરનાં પાનડાં, આકડાનાં પાનડાં અને ગરમાળાનાં પાનડાં એઓના ક્વાથોથી અનુક્રમે ધોવામાં આવે તો ક્ષિગનો પાક મટી જાયછે.

ગરમાળો, લીંબડો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં અને કરીયાતું એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં ખેરસાર તથા ખીખલાનો સાર નાખીને અથવા ગુગળ નાખીને અથવા હરડે બેહેડાં તથા આમળાં એઓનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના ઉપદંશો મટી જાયછે.

નીળકમળ, રાત્રિવિકાસીકમળ, શ્વેતકમળ અને રક્તકમળ એઓનાં ચૂર્ણ

કરી તેઓને વાટીને જાડો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ઉપદંશો મટી જાય છે.

ખપોરીયાનાં પાનડાંઓનું ચૂર્ણ અથવા દાડિમની છાલનું ચૂર્ણ વૃષણની ઉપર સારી પેઠે દાખવામાં આવે અથવા સોપારીના કલ્કાનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ઉપદંશ મટી જાય છે.

ફટકડી, સોનાગેર, મોરચુધુ, હીરા-કસી, સૈંધવ, લોદર, રસવંતી, હરતાલ, મણુશીલ, હરેણુકા નામનો મુગંધી પદાર્થ અને એળચી એઓને સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ઉપદંશો મટી જાય છે.

પુટપાકથી હરતાલ અને મણુશીલ એઓની ભસ્મ કરીને તેનો લેપ કરવામાં આવે તો ઉપદંશો અને વિસર્પો સારી પેઠે મટી જાય છે.

હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓને કડાઈમાં ખાળીને તે ભસ્મ, મધ અને સૈંધવ એઓનો ઉપદંશની ઉપર લેપ કરવામાં આવે તો વ્રણ તુરત રૂઝાઈ જાય છે.

લોદર, રસવંતી, તગર, કંચનાર અને નાગકેસર એઓને પાણીમાં વાટી લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ઉપદંશ મટી જાય છે.

રસવંતી અને સરસડીયાની છાલ અથવા રસવંતી અને હરડે એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી સ્થળાં અંગેમાં વ્યાપેલી ચાંદી મટી જાય છે.

ભારંગીનું મૂળ, અલેકાનું મૂળ અને ચંદન એઓને સારીપેઠે વાટી લેપ કર-

વામાં આવે તો ઉપદંશ તુરત મટી જાય છે.

મણુશીલને મધમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ઉપદંશ તુરત સાંત થઈ જાય છે.

ચાંદીને પ્રયત્નપૂર્વક સોવાર ઘોઘ તેની ઉપર હીરાકસીનું ચૂર્ણ ભભરાવવામાં આવે તેથી ચાંદીનું દરદ (ઉપદંશ) મટી જાય છે.

કણેરના મૂળને પાણીમાં વાટીને તેનો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી હિંગનું દરદ (ઉપદંશ-ચાંદી) અસાધ્ય હોય તોપણ મટી જાય છે.

**વરાદિ ગુગ્ગુલુ.**

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, લીંબડો, આસોદરો, પીપળો, ખેર, ખીખલો અને અરકુસો એઓનું ચૂર્ણ તથા તે ચૂર્ણ જટલો ગુગ્ગુળ એઓને મિશ્રિત કરી તેઓની એક એક તોલાં ભારની ગોળીઓ કરવી. આ ગોળીઓ હિંગમાં ઉત્પન્ન થએલી સર્વપ્રકારની ચાંદીઓનો, રૂધિરના ખીગાડોનો અને દુષ્ટ વ્રણોનો પણ તુરત નાશ કરે છે.

**કરંજઘ ધૂત.**

કરંજ, લીંબડો, ખીખલો, સાલીયો, બંધુ અને વટઆદિ ગણ એઓના ક્વાયમાં એઓનાજ કલ્કાથી પકાવેલું ધી બળતરા, પાક, સ્નાયુ તથા રતાશ એઓવાળા ઉપદંશને હણી નાખે છે.

**ભૂનિખાઘ ધૂત.**

કરીયાનું, લીંબડો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, કડવાં પરવળ, કરંજ, આમલી, ખેર અને ખીખલો એઓને પાણીમાં વાટી કલ્કા કરીને તે કલ્કાથી

પકાવવામાં આવેલું ધી તુરત સધળા પ્રકારના ઉપદેશોને મટાડે છે.

**અતિદેશ.**

કાઠ ઉપર, નાડી વ્રણ ઉપર તથા વ્રણ ઉપર જે જે ધી કહેવામાં આવેલાં છે તે તેથી સેચન, અભ્યંગ તથા ભોજન કરવામાં આવે તો તેથી ઉપદેશો મટી જાય છે.

**આગારધૂમાઘ તૈલ.**

એક ભાગ ધરના ધૂમાડાની ધૂસ, બે ભાગ હળદર અને ત્રણ ભાગ કિણ્વક (પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૮૧૨ માં જુવો.) એઆથી પકાવેલું તૈલ ખરજને, સોજની પીડાને, અને ઉપદેશને સારીપેઠે મટાડે છે. આ તૈલથી વ્રણ સાફ થાય છે અને ધરતી આવીને રૂઝાઈ જાય છે.

**ગોળ તૈલ.**

ગળજીભી, વાવડીંગ, જેઠીમધ અને ચંદન આદિ સધળા સૂગંધી પદાર્થો એઆથી પકાવેલું તૈલ સધળા પ્રકારના ઉપદેશોને ધરતી લાવીને રૂઝાવે છે.

**જંજવાલ તૈલ.**

જંજૂનાં ખાનડાં, જેતરનાં ખાનડાં, આંખલીનાં પાનડાં, કરંજનાં પાનડાં, શ્વેતકમળ, રક્તકમળ, એળચી, અતવસ, આંખાની ગોઠલી, જેઠીમધ, ધઉલાં, લાખ, પીતચંદન, લોદર, સુખડ અને નસોતર એઆને એક એક તોલાં-ભાર લઈ સધળાને એકઠાં ખકરાના મૂત્રમાં વાટીને તે કલ્કથી ચોસઠ તોલાં-ભાર તૈલ પકાવવું. આ તૈલ સધળા વ્રણોનો તથા ઉપદેશોનો નાશ કરવામાં શ્રેષ્ઠ એમ ખુનિઆએ કહ્યું છે.

**કાશાતકી તૈલ.**

કડવી ધીસોડીનાં બીજ, કડવી તુંબડીનાં બીજ અને સુંઠ એઆના કલ્કથી પકાવેલું તૈલ અનેક પ્રકારના કુષ્ઠ વ્રણોને સરખી રીતે મટાડી નાખે છે. લિંગનું સધલું માંસ ખરીજતાં ક્વળ વૃષણ અવશેષ રહ્યા હોય તો પણ તે ઉપદેશ આ ઉપાયથી શાંત થઈ જાય છે.

**ઉપદેશનો (આંદીનો) અધિકાર સંપૂર્ણ.**

**લિંગના અરશનો (લિંગના મસાનો) અધિકાર.**

**લિંગના અરશનું લક્ષણ.**

**અથ લિઙ્ગાર્શંચક્રમઃ ।**

અઙ્ગૈરૈવિ સજાતૈરુપર્યુપરિ સંસ્થિતૈઃ ।  
ક્રમેણ જાયતે વર્તિસ્તાન્નચૂડશિલોપ-  
મા ॥ કોશસ્યાખ્યન્તરે સન્ધૌ પર્વસન્ધિ-  
ગતાપિ વા । લિઙ્ગવર્તિરિતિ રચાતા  
લિઙ્ગાર્શં ઇતિ ચાપરે ॥

જાણે ધાન્યના કોઠાં કુટેલા હોય એવા અને એક બરિજની ઉપર ઉપર રહેલા સૂક્ષ્મ ભાગો રૂપે અનુક્રમે વધતાં વધતાં લિંગમાં, સાંધામાં અથવા લિંગના ટાયકાના સાંધામાં કુકડાના માથા ઉપરની કલંગી જેવી વાટ ઉત્પન્ન થાય છે એ લિંગવર્તિ કહેવાય છે. કુટેલાએક વૈદ્યો લિંગવર્તિને 'લિંગનો અરશ' કહે છે.

**લિંગના અરશનું સાધ્યપણું.**

સવેદના પિચ્છિલા ચ દુશ્ચિકિત્સ્યા  
ત્રિદોષજા ।

જે એ લિંગનો અરશ વેદનાવાળો  
હોય, ચીકણો હોય અને તથે દોષથી  
થએલ હોય તો અસાધ્ય છે.

લિંગના અરશની ત્રિકિત્સા.

સારેણ મદહેચ્છિત્વા લિઙ્ગવર્તિમશે-  
પતઃ । વ્રણવચાચરેત્ સમ્યક્ ચૂર્ણલેપા-  
શુપક્રમેઃ ॥ સ્વાર્જિકાતુત્યશીલેયમજનં સ-  
રસાજનમ્ । મનઃશિલાલે ચ સમં ચૂર્ણ  
માંસાક્કુરાપહમ્ ॥ હરતિ ઘૃતકુમારીપ-  
ત્રમાવેદ્નેન ગ્રથનવિધિવિશેષાંશ્વર્મકીલાં-  
સ્તૃતીયે । અહનિ ગુરુતરાનપ્યઙ્ગલબ્ધ-  
મતિષ્ઠાન્ વિધિરિવ વિપરીતઃ પૌરુષસ્ય  
પ્રકારાન્ ॥ શુભે તુ ચારદીમૂલં દૃપ-  
મૂષ્ણેણ પેપયેત્ । ચર્મકીલાભિહન્ત્યાશુ  
મલેપાત્ સાધનોદ્ભવાન્ ॥

इति लिङ्गार्शसां उपक्रमः ।

લિંગના અરશને શસ્ત્રવતે સંપૂર્ણ રીતે  
કાપી નાખીને ક્ષારથી ખાળવો અને પ્ર-  
ણની પેઠેજ લેપ તથા ચૂર્ણ વગેરે ઉપ-  
ચારે સારી રીતે કરવા.

સાઘખાર, મોરધુધુ, શિલાજીત, ર-  
સવંતી, સુરમે, મણ્ડશીલ અને હરતાલ  
એઓને સમભાગે લઈ બનાવવામાં આ-  
વેલું તેઓનું ચૂર્ણ લિંગના અરશને મ-  
ટાડે છે.

જેમ વિપરીત થએલું દૈવ પુરુષાર્થના  
પ્રબલ પ્રકારને પણ હણી નાખે છે તેમ  
વીટવામાં આવેલું કુંવારનું લકૃં અત્યંત  
પ્રબલ, અંગમાં બીજી ગએલા અને એક  
બતની ગુંથણી જેવા આકારવાળા ચર્મ-  
કીલોને ( લિંગના અરશને ) પણ ત્રીજી  
દિવસે હણી નાખે છે.

શુભદિવસમાં ઉભી બોરીગણીનાં મૂ-

ળીયાં લઈ તેઓને બળદના મૂત્રમાં વા-  
ટીને ચોપડવામાં આવે તો લિંગમાં  
ઉત્પન્ન થએલા અરશે તુરંત હણાઈ  
બંધે.

લિંગના અરશનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

શૂકદોષનો ( લિંગને વધારવાજતાં  
થએલા રોગનો ) અધિકાર.

શૂકદોષનું દુરનું નિદાન તથા સંખ્યા.

અથ શૂકદોષાધિકારઃ ।

તત્ર શૂકદોષસ્ય નિદાનમાહ ।

અક્રમાચ્છેફસો વૃદ્ધિ યોડભિવા-  
ચ્છતિ મૂઢધીઃ । વ્યાધયસ્તસ્ય જાયન્તે  
દશ ચાષ્ટો ચ શૂકજાઃ ॥

અક્રમાત્ અનુચિતવૃદ્ધિક્રમાત્ । અનુ-  
ચિતા ચ વૃદ્ધિર્મૂરિવિકારજનકસ્ય યોગેન  
શૂકજાઃ । શૂકો જલશૂકઃ સવિપો જલજ-  
નુવિશેષઃ સ તુ જલમલોદ્ભવઃ । અલ્પદુષ્ણ-  
મ ઇત્યાદિકઃ । તથા શૂકપ્રધાનો લિઙ્ગપ્ર-  
ધાનો લિઙ્ગવૃદ્ધિકરો વાતસ્થાયનાદ્યુક્તો યો-  
ગઃ શૂક ઉચ્યતે । યથા

મહાતકાસ્થિજલશૂકપથાઘ્નપત્રમન્ત-  
ર્વિદાહ્ય મતિમાન્ સહ સૈન્ધવેન । એત-  
દ્વિરુદ્ધવૃહતીફલતોયપિષ્ઠમાલેપિતં મહિ-  
પવિદ્વિમલીકૃતેડન્ને ॥ સ્થૂલં મહદ્દરતુલ્યં  
શેફઃ કરોત્યભિમતં ન દિ સંશયોડન્ને-  
ત્યાદિ ।

યજ્ઞ જલશૂકરહિતમશ્વગન્ધાદિતૈલં તદુ-  
ચિતમેવ લિઙ્ગવર્ધનમ્ । યથા

અશ્વગન્ધાવરીકુટ્ટં માં સિંહીફલા-



ન્વિતમ્ । ચતુર્ગુણેન દુગ્ધેન તિલતૈલં  
વિપાચયેત્ ॥ તતૈલં મેદૂવક્ષોજકર્ણપા-  
લિવિવર્ધનમ્ ॥

જે મૂઠ પુરૂષ લિંગ મોટું કરવાના  
અયોગ્ય ઉપાયથી (જથી ઘણા વિકાર  
ઉત્પન્ન થાય એવા ઉપાયથી) લિંગને  
મોટું કરવાનું યત્ન કરેછે તેને શૂકથી  
(જલના મેલથી ઉત્પન્ન થએલા એક  
જાતના ઝેરી કીડાવાળા ઉપાયથી)  
ઉત્પન્ન થએલા અઢાર પ્રકારના વ્યા-  
ધિઓ ઉત્પન્ન થાયછે.

જેમાં એ શૂક નામના કીડાની જ-  
સ્મનો મુખ્ય ઉપયોગ છે એવો વાત્સ્યા-  
યન આદિ આચાર્યોએ કહેલો લિંગને  
વધારવાનો જે ઉપાય છે તેપણ શૂકની  
મુખ્યતાનેલીધે શૂક કહેવાયછે. વાત્સ્યા-  
યને કહ્યુંછે કે, “ભીલામાના ઠળીયા,  
શૂક નામનો પાણીનો કીડો અને કમ-  
ળપત્ર એઓને વાસણની અંદર આળી  
જસ્મ કરીને તે જસ્મને સૈંધવથી મિ-  
શ્રિત કરી મોટા ભોરીગણીના ફળના  
રસથી વાટવી. પછી લિંગને પાડાના  
છાણથી સારીપેઠે ધોઇને તેના ઉપર એ  
જસ્મનો કલક ચોપડવામાં આવે તો લિંગ  
મનમાનતું અને ઉત્તમ ધોડાના લિંગ  
જવું મોટું થાયછે એમાં સંશય નથી.  
ઇત્યાદિ.”

જેમાં પાણીના કીડાની જસ્મનો ઉ-  
પયોગ કરવો પડતો નથી એવો લિંગ  
વધારવાનો ‘અશ્વગંધાદિ તૈલ’ વગેરે  
જે ઉપાય છે તે તો યોગ્યજ છે.

અશ્વગંધાદિ તૈલ.

આસોંદ, શતાવરી, કઠ, જટામાંસી  
અને ભોરીગણીના ડેડવા એઓનો કલક

નાખી તેલથી યોગણા દુધમાં પકાવ-  
વામાં આવેલું તલનું તેલ અશ્વગંધાદિ  
તૈલ કહેવાયછે. આ તૈલ લિંગને, સ્ત-  
નોને અને કાનની ખુંટોને વધારે છે.

શૂક દોષના અઢાર ભેદોનાં નામ.

સર્પપિકા, અષ્ટીલિકા, અથિત, કું-  
લિકા, અલજ્જ, મૃદિત, સંમૂઠ પિડકા,  
અવમંથ, પુષ્કરિકા, સ્પર્શહાનિ, ઉત્તમા,  
શતપોનક, ત્વક્પાક, શોણિતાર્થુદ, માં-  
સાર્થુદ, માંસપાક, વિદ્રધિ, અને તિલ-  
કાલક એ રીતે શૂકદોષના અઢાર ભેદછે.

સર્પપિકાનું લક્ષણ.

શૂકદોષા દશ ચાષ્ટૌ ચ ભવ-  
ન્તિ । તેષ્વાદૌ સર્પપિ-  
કામાહ ।

ગૌરસર્પપસંસ્થાના શૂકદુર્ભગહેતુકા ।  
પિડકા શ્લેષ્મવાતાભ્યાં જ્ઞેયા સર્પપિ-  
કા તુ સા ॥

શૂકદુર્ભગહેતુકા શૂકનિમિત્તા હુષ્ટયોનિ-  
નિમિત્તા ચ ॥

શૂકથી અથવા હુષ્ટ યોનીમાં મૈથુન ક-  
રવાથી થએલી અને ઘોળા સર્પપના જેવા  
આકારવાળી જે ફેડલી થાયછે તે સર્પ-  
પિકા કહેવાયછે. કફ તથા વાયુ એઓ  
આ ફેડલીના મુખ્ય નિદાન રૂપછે.

અષ્ટીલિકાનું લક્ષણ.

અષ્ટીલિકામાહ ।

કઠિના વિપર્મશુંઘર્વાયુનાષ્ટીલિકા  
મવેત્ ॥

અષ્ટીલોહકારસ્ય માળ્ડવિશેષઃ । નિ-  
હાર ઇતિ લોકે । તતઃ કઠિનેત્વષ્ટીલિક-

વિપમૈર્મુગૈરિતિ વક્ષ્યમાણશૂકવિશેષણમ્ ।  
વિપમૈર્હસ્વદાર્ઘૈઃ । મુગ્રૈઃ વૈક્રૈઃ ॥

લાંબા, ટુંકા તથા વાંકા કંટકોવાળી  
અને કઠણપણવાળી જે ફેડલી થા-  
યછે તે અધીલિકા કહેવાયછે. 'અધી-  
લિકા' એ નામનો લુહારનો એક ગ્રા-  
બર થાયછે તેના જેવી આ ફેડલી ક-  
ઠણ હોયછે માટે તેને અધીલિકા એ  
નામ આપેલું છે. આ ફેડલીનું મુખ્ય  
નિદાન વાયુ છે.

અથિતનું લક્ષણ.

અન્યિતમાહ ।

શૂકૈર્યત્ પૂરિતં શશ્વદ્ગયિતં નામ ત-  
ત્કફાત્ ।

ચલ્લિઙ્ગં સદા શૂકૈઃ પૂરિતં તદ્ અથિતત્વા-  
દ્ અન્યિતમ્ ।

લિંગ જવની અણીઓ જેવા કાંટા-  
ઓથી નિરંતર પુરાઇ ગયેલું રહે એ અ-  
થિત કહેવાયછે. આ અથિતનું મુખ્ય  
નિદાન કફ છે.

કુંભિકાનું લક્ષણ.

કુમ્ભિકામાહ ।

કુમ્ભિકા રક્તપિત્તાત્સ્વાજ્ઞામ્વવા-  
સ્થિનિમા સિતા ॥

કુમ્ભિકા કુમ્ભીફલતુલ્યત્વાત્ ॥

બંધુના ઠળીઆ જેવા આકારવાળી  
જે ધોળી ફેડલી થાયછે તે કુંભિકા ક-  
હેવાયછે. આ ફેડલીનું મુખ્યનિદાન  
રૂધિર તથા પિત્ત છે. આ ફેડલી કું-  
ભીફળ (કાયફળ) જેવી હોયછે તેથી  
તેને કુંભિકા કહેલીછે.

અલજનું લક્ષણ.

અલજીમાહ ।

અલજી સ્થાત્તથા યાદક્ પ્રમેહપિઢ-  
કા તથા । સા ચ રક્તાઽસિતા સ્ફોટા  
ચિતા ચ કચિતા વુયૈઃ ॥

एषा रक्तपित्तनिमित्ता ज्ञेया ।

અલજી નામની પ્રમેહસંબંધી ફે-  
ડલી જે જે રતાશ તથા કાળાશવાળી  
થાય તથા બીજી ફેડલીઓથી પણ વ્યાપ્ત  
થાયછે તેના જેવી જે ફેડલી લિંગઉપર  
થાયછે તે અલજી કહેવાયછે. આ ફે-  
ડલીનું મુખ્ય નિદાન રૂધિર તથા પિત્ત છે.

મૃદિતનું લક્ષણ.

મૃદિતમાહ ।

મૃદિતં પીઢિતં યત્તુ સંરબ્ધં વાતકો-  
પતઃ ।

શૂકદોષે જાતે પીઢિતં સચત્સંરબ્ધં સ-  
શોયં ભવતિ તલ્લિઙ્ગં મૃદિતમુચ્યતે ॥

શૂકદોષ ઉત્પન્ન થતાં લિંગને દબા-  
વવાથી જે સોજે ચડેલો હોય તે મૃદિત  
કહેવાયછે.

સંમૂઢ પિડકાનું લક્ષણ.

સંમૂઢપિડકામાહ ।

પાણિમ્યાં મૃશસંપિષ્ટે સંમૂઢપિડકા  
ભવેત્ ॥

શૂકદોષે જાતે પાણિમ્યાં મૃશસંપિષ્ટે  
લિઙ્ગે ॥ અત્રાપિ વાતકોપાત્ ઇત્યનુવર્ત્તતે ॥

શૂકદોષ ઉત્પન્ન થતાં બંને હાથ વતે  
લિંગને અત્યત ચોળવાથી જે ફેડલી  
ઉત્પન્ન થાય તે સંમૂઢ પિડકા કહેવાય  
છે. આ ફેડલી પણ વાયુના દોષથી  
થાયછે.

અવમંથનું લક્ષણ.

અથાવમન્થમાહ ।

દીર્ઘા વહ્યથ પિડકા દીર્યન્તે મધ્યત-  
સ્તુ યાઃ । સોઽવમન્થઃ કફાસ્ટગ્મ્યાં વે-  
દનારોમહર્પકૃત્ ॥

દીર્ઘા દીર્ઘાકુરાઃ ।

ધણી અને લાંબા અંકુરોવાળી જે  
ફેડલીઓ મધ્યમાં ફોટે છે અને જ્યોથી  
વેદના થાય છે તથા રવાણાં ઉભાં થઈ  
જાય છે તે ફેડલીઓ અવમંથ કહેવાય-  
છે. આ ફેડલીઓ કફના તથા રધિ-  
રના કોપથી થાય છે.

પુષ્કરિકાનું લક્ષણ.

પુષ્કરિકામાહ ।

પિડકા પિડકાવ્યાપ્તા પિત્તશોણિત-  
સમ્ભવા । પદ્મકર્ણિકસંસ્થાના જ્ઞેયા પુ-  
ષ્કરિકેતિ સા ॥

પિડકાવ્યાપ્તા પાર્શ્વતઃ ક્ષુદ્રપિડકાવ્યા-  
પ્તા । અત એવ પદ્મકર્ણિકસંસ્થાના ॥

પડખાઓમાં નાહાની નાહાની ફેડ-  
લીઓથી વ્યાપ્ત અને કમળની ડો-  
ડીના જેવા આકારવાળી જે ફેડલી  
થાય છે તે પુષ્કરિકા કહેવાય છે. આ ફેડ-  
લી પિત્તના તથા રધિરના કોપથી  
થાય છે.

સ્પર્શહાનિનું લક્ષણ.

સ્પર્શહાનિમાહ ।

સ્પર્શહાનિં તુ જનયેચ્છોણિતં શૂકદૂ-  
પિતમ્ ।

અત્ર સ્પર્શસહત્વમેવ લક્ષણમ્ ।

જે ફેડલી સ્પર્શનું સહન ન કરી  
શકે એવી થાય છે તે સ્પર્શ હાનિ કહે-

વાય છે. આ ફેડલી શુક્રદોષને લીધે કોપ  
પામેલા રધિરથી થાય છે.

ઉત્તમાનું લક્ષણ.

ઉત્તમામાહ ।

મુદ્ગમાપોપમા રક્તા રક્તપિત્તોદ્ભવા  
ચ યા । एपोत्तमाख्यपिडका शूकाजी-  
र्णसमुद्भवा ॥

શૂકદોષને લીધે થએલા અછર્ણથી  
મગના તથા અડદના જેવા આકારવાળી  
જે રાતી ફેડલી થાય છે તે ઉત્તમા ક-  
હેવાય છે. આ ફેડલીનું મુખ્ય નિદાન  
રધિર તથા પિત્ત છે.

શતપોનકનું લક્ષણ.

શતપોનકમાહ ।

છિદ્રૈરણુમુલૈર્લિઙ્ગં ચિતં યત્તુ સમન્ત-  
તઃ । વાતશોણિતજો વ્યાધિર્વિજ્ઞેયઃ શ-  
તપોનકઃ ॥

શતપોનકશ્રાલની તત્તુલ્યત્વાચ્છતપો-  
નકઃ ।

લિંગ ગ્રીણાં ગ્રીણાં મોહકાવાળાં છિ-  
દ્રોથી આરેકાર વ્યાપ્ત થઈને શતપોનક  
(આલણી) જેવું થઈ જાય એ વ્યાધિ શ-  
તપોનક કહેવાય છે. આ વ્યાધિનું મુ-  
ખ્ય નિદાન વાયુનો તથા રધિરનો કોપ છે.

ત્વક્પાકનું લક્ષણ.

ત્વક્પાકમાહ ।

પિત્તરક્તકૃતો જ્ઞેયસ્ત્વક્પાકો જ્વરદા-  
હકૃત્ ।

જ્વરને તથા બળતરાને ઉત્પન્ન કર-  
નારો લિંગની આમડીનો જે પાક થા-  
ય છે તે ત્વક્પાક કહેવાય છે. આનું મુખ્ય  
નિદાન રધિરનો તથા પિત્તનો પ્રકોપ છે.

શોણિતાર્બુદનું લક્ષણ.

શોણિતાર્બુદમાહ ।

કૃષ્ણૈઃ સ્ફોટૈઃ સરક્તાભિઃ પિઠકા-  
ર્મિર્નિપીઢિતમ્ । લિઙ્ગં વાસ્તુરુજશ્ચોગ્રા  
ક્ષેયં તચ્છોણિતાર્બુદમ્ ॥

વાસ્તુરુજઃ સ્ફોટપિઠકાધિષ્ઠાનવેદનાઃ ।

કાળા ફેડલાઓથી અને રતાશવાળી  
ફેડલીઓથી લિંગ પીકાય અને ફેડ-  
લાઓનાં તથા ફેડલીઓનાં ઠેકાણાં-  
ઓમાં ઉચ્ચ વેદનાઓ થાય એ શોણિ-  
તાર્બુદ કહેવાય છે.

માંસાર્બુદનું લક્ષણ.

અથ માંસાર્બુદમાહ ।

માંસદુષ્ટં વિજાનીયાદર્બુદં માંસસમ્ભ-  
વમ્ ।

માંસના દુષ્ટપણનેલીધે લિંગ ઉપર  
માંસની રસોળી થાય છે એ માંસાર્બુદ  
કહેવાય છે.

માંસપાકનું લક્ષણ.

માંસપાકમાહ ।

શીર્યન્તે यस્ય માંસાનિ यस્ય સર્વાશ્ચ  
વેદનાઃ । વિદ્યાત્તં માંસપાકં તુ સર્વદો-  
ષકૃતં મિષકૃ ॥

શીર્યન્તે ગલન્તિ । સર્વાશ્ચ વેદનાઃ વા-  
તપિત્તકફનાઃ ।

લિંગનાં માંસો ખરી પડતાં હોય  
અને સર્વ પ્રકારની (વાયુથી, પિત્તથી  
તથા કફથી થએલી) વેદનાઓ થતી  
હોય તો વૈધે માંસપાક થએલો સમજવો.  
આ માંસપાક ત્રણે દોષના દોષથી થાય છે.

વિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ વિદ્રધિમાહ ।

વિદ્રધિં સન્નિપાતેન યથોક્તમભિનિ-  
ર્દિશેત્ ।

ઉક્તસાન્નિપાતિરુવિદ્રધિતુલ્યં કથયેત્ ।  
પ્રમેહસંબંધા ફેડલીઓમાં જે ત્રણે  
દોષસંબંધી વિદ્રધી કહેવામાં આવે છે  
તેના જેવાંજ લક્ષણોવાળી ફેડલી લિ-  
ંગમાં થએલ હોય તો તેને વૈધે વિદ્રધિ  
સમજવી. આ વિદ્રધિપણ ત્રણે દોષના  
પ્રકાપથી થાય છે.

તિલકાલકનું લક્ષણ.

તિલકાલકાનાહ ।

કૃષ્ણાનિ ચિત્રાણ્યથવા શુક્લાનિ સ-  
વિપાણિ તુ । પતન્તિ પાતયન્ત્યાથ મેદ્રં  
નિસ્વશેષતઃ ॥ કાલાનિ ભૂત્વા માંસાનિ  
શીર્યન્તે यस્ય દેહિનઃ । સન્નિપાતસમુ-  
ત્પાંશ્ચ તાન્ વિદ્યાત્તિલકાલકાન્ ॥

ચિત્રાણિ નાનાવર્ણાનિ । શુક્લાનિ શુદ્ધ-  
વર્ણાનિ । મગ્નાઃ ક્રોશન્તીતિવત્ । સવિ-  
પાણિ સવિપશૂકાસ્વજનન્તુવિશેષકૃતત્વાત્ ।  
શીર્યન્તે ગલન્તિ । કૃષ્ણતિલતુલ્યત્વાત્તિલ-  
કાલકાઃ ।

કાળા રંગવાળાં, અથવા અનેક પ્રકાર-  
ના રંગોવાળા અથવા ધોળા રંગવાળા,  
અને શુદ્ધ નામના ઝેરી પ્રાણીની ભ-  
સ્મથી થએલાં હોવાનેલીધે ઝેરવાળાં  
માંસો લિંગમાંથી પડતાં જાય, સંપૂર્ણ-  
રીતે લિંગને પાડી નાખે અને કાળાં  
કાળાં થઇને વીખાતાં જાય એ તિલકા-  
લક કહેવાય છે. આ રંગમાં માંસો કાળા  
તલ જેવાં થઈ જાય છે તેથી 'તિલકાલક'

એ નામ આપવામાં આવ્યું છે. આ વ્યાધિ ત્રણે દોષના પ્રકાપથી થાય છે.

શૂકદોષોનું અસાધ્યપણું.

અથાસાધ્યમાહ ।

તत्र मांसार्जुदं यच्च मांसपाकश्च यः  
स्मृतः । विद्रधिश्च न सिध्यन्ति ये च  
स्पुस्तिलकालकाः ॥

અઢાર પ્રકારના ઉપર કહેલા શૂક-  
દોષોમાં માંસાર્જુદ, માંસપાક, વિદ્રધિ  
અને તિલકાલક એ ચાર અસાધ્ય છે.

શૂકદોષની ચિકિત્સા.

શૂકદોષस्य चिकित्सा ।

શૂકદોષેષુ સર્વેષુ વિપદ્ધીં કારયેત્  
ક્રિયામ્ । જલૌકાભિર્હેરદ્રક્તં રેચનં લઘુ  
ભોજયેત્ ॥ ગુગ્ગુલું પાયયેચાપિ ત્રિફ-  
લાકાથસંયુતમ્ । ક્ષીરેણ લેપસેકાંશ્ચ  
શીતેનૈવ હિ કારયેત્ ॥ દાર્વીસુરસય-  
ષ્પાદૈર્ઘ્યહૃધ્મનિશાયુતેઃ । સમ્પકં તૈલમ-  
ભ્યજ્ઞાન્મેદ્રરોગં હિ નાશયેત્ ॥

સુરસસ્તુલશી ॥

इति दार्वीतैलम् ।

રસાજનં સાહ્યમેકમેવ પ્રલેપમાત્રેણ  
નયેત્પશાન્તિમ્ । સપૂતિપૂયઘ્રણશોયક-  
પ્હ્નશૂલાન્વિતં સર્વમનઙ્ગરોગમ્ ॥

સાહ્યમિલનઙ્ગરોગસ્ય વિશેષણમ્ । અન-  
ઙ્ગરોગસ્ય નામાપિ દૂરીકરોતીત્યર્થઃ ॥ इति  
शूकदोषनिदानचिकित्साधिकारः ॥

વૈદ્યે સધળા પ્રકારના શૂકદોષોમાં  
ઝરને હણનારી ક્રિયા કરવી, જળો મુ-  
કીને ઝરનું હરણ કરવું, વિરેચન દેવું,  
હલકું સોજન કરાવવું, ત્રિફળા (હરડે,

ખેહેડાં, આમળાં) ના ક્વાથની સાથે ગુ-  
ગળ પાવો. ટાઢા દુધના લેપ કરાવવા  
અને ટાઢા દુધથી સેચનો કરાવવાં.

દાર્ધિતૈલ.

દાર્દહળદર, તુલસી, જઠીમધ, ધ-  
રના ધુવાડાની ધૂસ અને હળદર એ-  
ઓના કલ્કોથી પેકાવવામાં આવેલું તૈલ  
'દાર્ધિતૈલ' કહેવાય છે. આ તૈલ અ-  
ભ્યંગ કરવાથી લિંગના રોગનો નાશ  
કરે છે.

રસાંજન લેપ.

એકલી રસવંતીજ પોતાના લેપન-  
માત્રથી સધળા પ્રકારના લિંગસંબંધી રો-  
ગોને એવા શાંત કરી નાખે છે. કે જથી  
તેઓનું નામ પણ અવશેષ રહેતું નથી.  
કુર્ગધિપર, વ્રણ, સોજ, ખરજ અને  
શૂળ એઓ વાળો લિંગસંબંધી રોગ હોય  
તોપણ રસવંતીના લેપથી મટી જાય છે.

શૂકદોષનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

કોઢનો અધિકાર.

કોઢનાં નિદાનો તથા સંખ્યા.

अथ कुष्ठाधिकारः ।

વિરોધીન્યન્નપાનાનિ દ્રવન્નિગ્ધગુરુ-  
ણિ ચ । ભજતામાગતાઞ્ઞર્દિ વેગાંશ્ચાન્યા-  
ન્પ્રતિગ્રતામ્ ॥ વ્યાયામમગ્નિતાપં ચાપ્ય-  
તિશુક્તા નિપેવિનામ્ । શીતોષ્ણલઘ્ના-  
હારાન્ ક્રમં શુક્તા નિપેવિનામ્ ॥ ધર્મ-  
અમભયાર્તાનાં હૃતં શીતામ્બુસેવિનામ્ ।  
અજીર્ણાધ્યાશિનાં ચાપિ પથ કર્માપચા-

रिणाम् ॥ नवान्नदधिमत्स्यादिलवणा-  
म्लनिपेविणाम् । मापमूलकपिष्टान्ति-  
लक्षीरगुडाशिनाम् ॥ व्यवायं चाप्यजी-  
र्णेऽन्ने दिवा निद्रां निपेविणाम् ।  
विमान् गुह्यन् धर्षयतां पापं कर्म च  
कुर्वताम् ॥ वातादयस्त्रयो दोषास्त्वग्रक्तं  
मांसमम्बु च । दूषयन्ति सकुष्ठानां स-  
प्तको द्रव्यसंग्रहः ॥ अतः कुष्ठानि जा-  
यन्ते सप्तथैकादशैव च ।

विरोधीन्यन्नपानानि क्षीरमत्स्यादीनि ।  
दधिदुग्धादीनि । व्यायाममित्यादि । अति-  
भुक्त्वा व्यायामम् अग्निसन्तापम् । अग्नि-  
रूपलक्षणं । सूर्यादिसन्तापं च निपेविणामिति  
कृदन्तस्य योगे पट्टी प्राप्ता । द्वितीया तु मु-  
निवचनात् । एवमग्रेऽपि शीतोष्णं लङ्घना-  
हारानित्यादिष्वपि द्वितीया । क्रमं विधिं ।  
घर्मेत्यादि । घर्मोर्तत्वे सति द्रुतमविश्रम्य  
पाने स्नाने शीतान्मुसेविनाम् । अजीर्णाध्या-  
शिनां भुक्तेऽजीर्णे भुक्तानाम् । पञ्चकर्माप-  
चारिणां पञ्चकर्माणि वमनविवरेकनस्यनिरू-  
हानुवासनानि तेषु कृतेषु अपचारिणाम् ।  
नवान्नदधिमत्स्याद्याहारसेविनाम् । व्यवाय-  
मित्यादि । अन्ने अजीर्णे विदग्धादिरूपे  
सति । व्यवायं मैथुनं निपेविणाम् । दिवा-  
निद्रानिपेविणामिति मित्रो हेतुः । धर्षयताम्  
अभिमवताम् । दोषद्रव्यसंग्रहार्थमाह । वा-  
तादय इत्यादिशब्देन त्रिष्वपि प्रतीतेषु  
त्रय इति पदं सर्वेषु कुष्ठेषु त्रयाणामपि  
वातादीनां दुष्टत्वबोधनार्थम् । त्वक् रसः  
अम्बु लसीका । अथ संख्यामाह । अतः  
कुष्ठानामित्यादि । अतः पूर्वोक्तदोषद्रव्यस-

मुदायात् । सप्तथैकादशेति संख्याविच्छे-  
दपाठेन सप्तानां महाकुष्ठत्वमेकादशानां क्षु-  
द्रकुष्ठत्वं बोधयति ।

दूध तथा भाछलां वगेरे परस्पर  
विश्लिष्य पदार्थानुं लक्ष्यं करवाथी, दही  
तथा दुधं वगेरे परस्पर विश्लिष्य पानेन  
सेवनं करवाथी, द्रव स्निग्धं तथा पारे  
पदार्थानुं सेवनं करवाथी, आवेक्ष्य उ-  
लटीना वेगने शैकवाथी, पीनं भूय  
तथा विष्टा आदिना वेगाने शैकवाथी,  
जडु जमीने कसरतनुं सेवनं करवाथी,  
जडु जमीने अग्निना तथा सूर्य वेग-  
रेना तापनुं सेवनं करवाथी, विधिने  
छोडी ध्वं शीतनुं, उष्णनुं, लंघननुं तथा  
आहारनुं सेवनं करवाथी धामथी अ-  
मथी तथा जयथी पीडित छतां तुरत  
( विसाभे लीधा वगर ) नाहावाभां  
तथा पीवाभां शीतल जणनुं सेवनं क-  
रवाथी, पाषेळुं अज्जुं छतां तेनी उ-  
पर पीनं लोचननुं सेवनं करवाथी, व-  
मन विरेचन नस्य निश्लिष्य पस्ति तथा  
अनुवासन पस्ती अथ प्रांय कर्मोभांनुं  
डार्ध कर्म यथा पछी वर्तमाना प्रकाशेभां  
लुल करवाथी, नवां अन्नोनुं सेवनं क-  
रवाथी, दहीनुं सेवनं करवाथी, भा-  
छलां वगेरेनुं सेवनं करवाथी, पारा प-  
दार्थानुं सेवनं करवाथी, पाटा पदार्थानुं  
सेवनं करवाथी, अड्डनुं सेवनं कर-  
वाथी, मुण्णानुं सेवनं करवाथी, वा-  
टलां अन्नोनुं सेवनं करवाथी, तलनुं से-  
वनं करवाथी, दुधनुं तथा गोणनुं ज-  
डुज सेवनं करवाथी, विदग्ध आदि  
अज्जुं छतां मैथुननुं सेवनं करवाथी,  
दिवसे निद्रानुं सेवनं करवाथी, आल-

ણોતું અપમાન કરવાથી, ગુરૂઓતું અ-  
પમાન કરવાથી, અને પાપકર્મ કરવાથી  
ઢાઢ થાયછે. વાત, પિત્ત અને કફ એ  
ત્રણે દોષો રસને, રૂધિરને, માંસને તથા  
લસીકાને દૂષિત કરીને ઢાઢને ઉત્પન્ન  
કરેછે. વાત, પિત્ત, કફ, રસ, રૂધિર,  
માંસ તથા લસીકા એ સાતના ખીગા-  
ડથી ઢાઢ ઉત્પન્ન થાયછે. વાત, પિત્ત  
અને કફ એ ત્રણે દોષો અને રસ, રૂ-  
ધિર, માંસ તથા લસીકા એ ચાર દૂષ્યો  
એઓ ઢાઢના કારણો છે. સધળા પ્રકારના  
ઢાઢોમાં વાયુ આદિ ત્રણે દોષો કુદ  
થાયછે એમ સમજવું. ઉપર કહેલા  
સાત પદાર્થોના સમુદાયથી સાત પ્રકારના  
અને અગીયાર પ્રકારના ઢાઢ ઉ-  
ત્પન્ન થાયછે. ‘અઢાર’ એમ નહિ કે-  
હેતાં સાત અને અગીયાર એમ બુદ્ધી  
બુદ્ધી સંખ્યા કહી તે ઉપરથી સમજ-  
યછે. સાત મોટા ઢાઢ છે અને અગીયાર  
શુદ્ર ઢાઢ છે.

• સાત મોટા ઢાઢોનાં નામો.

તત્ર મહાકુઠાન્યાહ ।

પૂર્વે ત્રિકં તથા સિધ્ધ તત્રઃ કાકળ-  
કં તથા । પુન્ડરીકર્ષાજિહ્વાકે મહાકુઠા-  
નિ સપ્ત ચ ॥

પૂર્વત્રિક કાપાલૌદુમ્બરમળ્દલાસ્ત્યમ્ ।  
સિધ્ધશબ્દોઢકારાન્તો નપુંસકઃ । નનુ કયં  
સિધ્ધસ્ય મહાકુઠેષુ ગણના સુશ્રુતેન શુદ્ર-  
કુઠેષુ ઉક્તત્વાત્ । ઉચ્યતે ॥ ‘ધાતુપ્રવિષ્ટં  
સિધ્ધં તુ સ્પાન્મહાકુઠમેવ ચ ॥’ એવંવિષ-  
સ્ય સિધ્ધમ્ ચરકેણ મહાકુઠેષુ દર્શિતત્વા-  
ત્ । એપાં મહાકુઠત્વં ચ શીઘ્રમુત્તરોત્તરધા-

ત્વગાહનાત્ । ઉલ્બળદોષન્યત્વાત્ નિ-  
કિત્સાવાહુલ્યાચ્ચ ।

અથ શુદ્રકુઠાન્યાહ ।

એકકુઠં સ્મૃતં પૂર્વે ગજચર્મ તતઃ સ્મૃ-  
તમ્ । તતશ્ચર્મદલં પ્રોક્તં તતશ્ચાપિ વિચ-  
ર્ચિકા ॥ ત્રિપાદિકાભિધા સંવ પામાક-  
ચ્છૂસ્તતઃ પરમ્ । દદુવિસ્ફોટકિટિભાલ-  
સકાનિ ચ વેષ્ટિતમ્ । શુદ્રકુઠાનિ ચૈતા-  
નિ કથિતાનિ ભિપગ્વરૈઃ ॥

નનુ દદ્ઃ કયં શુદ્રકુઠેષુ ગણિતા ?  
સુશ્રુતેન મહાકુઠેષુક્તત્વાત્ । ઉચ્યતે અસિ-  
તાવગાદમૂલા દદ્ઃ સુશ્રુતેન મહાકુઠેષુ ઉક્તા  
અસિતેતરાડનવગાદમૂલા દદ્ઃ શુદ્રકુઠમેવ ।  
એવં વિધાયા દદ્ધાશ્ચરકેણ શુદ્રકુઠેષુ દર્શિ-  
તત્વાત્ ।

કપાલ, ઔદુંબર, મંડલ, સિધ્ધ, કા-  
કળુક, પુડરીક અને નક્ષત્રિન્દુક એ  
સાત મોટા ઢાઢો છે.

શંકા—સુશ્રુતે સિધ્ધને શુદ્ર ઢાઢોમાં  
ગણેલ છે તે છતાં તમે સિધ્ધને મોટા  
ઢાઢોમાં કેમ ગણેછો ?

સમાધાન—જ સિધ્ધ ધાતુઓમાં પે-  
સીગધું હોય તે મહાકુઠન ગણાયછે.  
કેમકે ચરકે એવા પ્રકારના ( ધાતુઓમાં  
પેડેલા ) સિધ્ધને મોટા ઢાઢોમાં, ગ-  
ણેલુંછે.

એ સાત મોટા ઢાઢો ગણાય છે તેના  
કારણો એ છે કે એઓ ઉત્તરોત્તર ધા-  
તુઓમાં શીઘ્ર પ્રવેશ કરેછે, ઉલ્બળ દો-  
ષથી ઉત્પન્ન થાયછે અને તેને તેઓની  
ચિકિત્સાઓપણ ધણી ધણી છે.

અગીઆર ક્ષુદ્ર કોઢોનાં નામો.  
કુષ્ઠાનાં ત્રિદોષજત્વેનૈકત્વપિ  
દોષસ્યોલ્બળતયા સપ્ત-  
ધાત્વમાહ ।

કુષ્ઠાનિ સપ્તધા દોષૈઃ પૃથક્કૃદ્વન્દૈઃ  
સમાગતૈઃ । સર્વેષુ ચ ત્રિદોષેષુ વ્યપદે-  
શોઽધિકસ્તતઃ ॥

સર્વેષ્વપિ ત્રિદોષેષુ વ્યપદેશઃ કપાલ-  
દિસંજ્ઞાસ્તાસાં યદધિકત્વં તતઃ કુષ્ઠાનિ સ-  
પ્તધા । કૈઃ દોષૈઃ । કયંમૂતૈઃ । પૃથક્કૃદ્વન્દૈઃ સમા-  
ગતૈઃ સદ્ગતૈઃ । સંમિલિતૈરિતિ યાવત્ । અસ્યા-  
યમર્યઃ । કિમપિ કુષ્ઠં વાતોલ્બળં કિમપિ  
પિત્તોલ્બળં કિમપિ કફોલ્બળં કિમપિ વા-  
તશ્લેષ્મોલ્બળં કિમપિ પિત્તશ્લેષ્મોલ્બળમ્ કિ-  
મપિ વાતપિત્તોલ્બળં કિમપિ ત્રિદોષોલ્બ-  
ળમિતિ ।

એકકુષ્ઠ, ગજચર્મ, ચર્મદલ, વિચ-  
થિકા, વિપાદિકા, પામા, કૃચ્છ્ર, દદ્રૂ,  
વિસ્ફેટ, ઢિટિમ, અલસક અને ચતારૂ  
એઓને ઉત્તમ વૈદ્યો ક્ષુદ્રકુષ્ઠ કહેછે.  
(વિચથિકા નામનો કાઢ જો પગમાં  
થયો હોય તો તેજ વિપાદિકા કહેવા-  
યછે માટે ક્ષુદ્ર કોઢોની સંખ્યા અગી-  
યારનીજ રહેછે.

સંકા-સુશ્રુતે દદ્રૂને ( મોટા કોઢોમાં  
ગણેલ છે. તે છતાં તમે તેને ક્ષુદ્ર કો-  
ઢોમાં કેમ ગણો છો ?

સમાધાન-કાળી ઊંડાં મૂળવાળી દ-  
દ્રૂને સુશ્રુતે મોટા કોઢોમાં ગણેલ છે.  
જે દદ્રૂ કાળી શિવાય બીજી હોય અને  
ઊંડાં મૂળવાળી ન હોય તે તો ક્ષુદ્ર કો-

ઢોજ છે. ચરકે પણ એવી રીતની દ-  
દ્રૂને ક્ષુદ્ર કોઢોમાં ગણેલી છે.

એકે કોઢો ત્રણે દોષથી થનારા હો-  
વાથી એક પ્રકારનાજ છે તોપણ  
તે તે દોષોની ઉલ્વણતા ઉપ-  
રથી કોઢોના સાત પ્રકાર  
હોવાવિધે.

જો કે ત્રણે દોષોથી થએલા કોઢોનાંજ  
કપાલ વગેરે નામો છે તોપણ તે નામો  
અઢાર હોવાનેલીધે તે તે દોષોની ઉલ્વ-  
ણતા ઉપરથી કોઢોના સાત પ્રકાર મા-  
નવામાં આવેછે. જમકે કાઠ કાઠ વા-  
યુની ઉલ્વણતાવાળો હોયછે, કાઠ કાઠ  
પિત્તની ઉલ્વણતાવાળો હોયછે, કાઠ  
કાઠ કફની ઉલ્વણતાવાળો હોયછે, કાઠ  
કાઠ વાયુની તથા કફની ઉલ્વણતાવાળો  
હોયછે, કાઠ કાઠ પિત્તની તથા કફની  
ઉલ્વણતાવાળો હોયછે, કાઠ કાઠ વા-  
યુની તથા પિત્તની ઉલ્વણતાવાળો હો-  
યછે અને કાઠ કાઠ ત્રણે દોષોની ઉ-  
લ્વણતાવાળો હોયછે.

કોઢોનું પુર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

અતિશ્લેષ્ણઃ સ્વસ્પર્શઃ સ્વેદાસ્વેદવિ-  
વર્ણતાઃ । દાહઃ કણ્ઠસ્ત્વચિ સ્વાપસ્તોદઃ  
કોઠોન્નતિઃ ક્રમઃ ॥ વ્રણાનામધિકં શૂલં  
શીઘ્રોત્પત્તિશ્ચિરસ્થિતિઃ । રુઢાનામતિ-  
રુક્ષત્વં નિમિત્તેઽલ્પેઽપિ કોપનમ્ ॥ રોમ-  
હર્ષોઽસ્રજઃ કાળ્પર્યં કુષ્ઠલક્ષણમગ્રજમ્ ।

અતિશ્લેષ્ણઃ અતિમૃદુઃ । સ્વેદઃ વર્માદિ-  
પ્રસજ્ઞેઽપિ સ્વેદાભાવઃ । ત્વચિ સ્વાપઃ સ્પર્શ-  
જ્ઞતા । શીઘ્રોત્પત્તિઃ વ્રણાનામ્ ।



દૂપયન્તિ શ્લેષીકૃત્ય નિશ્ચલતાદિત-  
સ્તતઃ । ત્વચઃ કુર્વન્તિ વૈવર્ણ્યં દોષાઃ  
કુપ્તમુશન્તિ તમ્ ॥

અત્યંત કામલ સ્પર્શ, અત્યંત ખર-  
સટ સ્પર્શ, પસીનો, ધામ થવા વગેરે  
કારણે છતાં પણ પસીનાનું નહિ આ-  
વતું, બળતરા, ચળ, આમડીનું સ્પર્શને  
નહિ બાણનારપણું, લોકાયા જેવી વ્યથા,  
ધ્રામકાંઓનું ઊંચાપણું, ગ્લાનિ, શૂન્યનું  
અધિકપણું, પ્રણેનું તુરત ઉત્પત્તિ, પ્ર-  
ણેનું લાંબા કાળસુધી રહેવું. રૂઝાઘગ-  
એલા પ્રણેનું અત્યંત રક્ષપણું, અલ્પ  
નિમિત્ત થયા છતાં પણ પ્રણેનો પ્રકાપ,  
રૂવાણુઓનું ઉશું થવું અને લોહીનું કા-  
ળાપણું એટલાં કાઠોનાં પૂર્વરૂપ છે. દોષો  
નિશ્ચલ હોવાનેલીધે આમડીને શિથિલ  
કરીને આરેકારથી આમડીના રંગને બ-  
દલાવી નાખે છે એ કાઠ કેહેવાય છે.

કયા દોષની ઉલ્વણુતાથી કયો કાઠ  
ઉત્પન્ન થાય છે.

યેનોલ્બણેન યત્કુપ્તમુત્પાદયતે  
તદાહ ।

વાતેન કુપ્તં કાપાલં પિત્તેનાંદુસ્વરં  
કફાત્ । મળ્ડાલાર્યં વિચર્ચીં ચ ઋક્ષા-  
ર્યં વાતપિત્તતઃ ॥ ચર્મકકુપ્તકિટિમસિ-  
ધ્માલસવિપાદિકાઃ । વાતશ્લેષ્મોદ્ભવાઃ  
પિત્તકફાદ્વૃક્ષતારુપી ॥ સપુન્ડરીકં વિ-  
સ્ફોટં પામાર્ચ્મદલં તથા । સર્વેરેવોલ્વ-  
ર્ણદોર્પેરાહુઃ કાકળકં બુધાઃ ॥

વિચર્ચીં ચ કફાદિત્યન્વયઃ ।

પુન્ડરીકં સવિસ્ફોટં પામાર્ચ્મદ-  
લં તથા ।

પિત્તકફાદિત્યન્વયઃ ।

વાયુની ઉલ્વણુતાથી કપાલ કાઠ ઉ-  
ત્પન્ન થાય છે, પિત્તની ઉલ્વણુતાથી ઔ-  
દુંખર મંડલ અને વિચર્ચિકા કાઠ ઉ-  
ત્પન્ન થાય છે, વાયુની તથા પિત્તની ઉ-  
લ્વણુતાથી ઋક્ષાજિઙ્ઘ કાઠ ઉત્પન્ન થા-  
ય છે, વાયુની તથા કફની ઉલ્વણુતાથી  
મળચર્મ, એકકુપ્ત, કિટિલ, સિંકમ,  
અલસક અને વિપાદિકા કાઠ ઉત્પન્ન  
થાય છે પિત્તની તથા કફની ઉલ્વણુ-  
તાથી દદૂ, શતારૂ પુંડરીક, વિસ્ફોટ,  
પામા, તથા ચર્મદલ કાઠ ઉત્પન્ન થા-  
ય છે અને ત્રણે દોષોની ઉલ્વણુતાથી  
કાણુક કાઠ ઉત્પન્ન થાય છે.

કપાલનામના મોટા કાઠનું લક્ષણ.

અથ મહાકુપ્તાનાં મધ્યે ક-  
પાલસ્ય લક્ષણમાહ ।

કુપ્તારુણકપાલામં યદ્દક્ષં પુરુષં તન્નુ ।  
કપાલં તોદવહુલં તત્ કુપ્તં વિપમં સ્મૃતમ્ ॥

કિચ્ચિત્કુપ્તારુણાઃ કિચ્ચિદરુણાઃ યે કપાલાઃ  
સ્ફુટિતમૃતત્પાત્રલખ્ડાઃ સ્વપરા ઇતિ યાવત્  
તદ્દર્દ્દર્ણં પરુષં સ્વસ્પર્શમ્ । તન્નુ તન્નુત્વક  
કપાલમ્ કપાલસંજ્ઞં વિપમં કુશ્ચિકિત્સ્યમ્ ।  
કાંધક કાળા તથા કાંધક શતા કુટ  
પડેલા માટીના વાસણના ટુકડાઓના  
જેવા વર્ણવાળો, રક્ષ, ખરસટ સ્પર્શ-  
વાળો, પાતળી આમડીવાળો અને ઘણી  
વ્યથાવાળો જે કાઠ હોય તે કપાલ કે-  
હેવાય છે. આ કાઠ નિપમ છે એટલે  
તેની ચિકિત્સા માંડ લાગુ પડે છે.

ઔદુંબર નામના મોટા કોઢનું  
લક્ષણ.

ઔદુમ્બરમાહ ।

ઉદુમ્બરફલાભાસં કુપ્તમૌદુમ્બરં વ-  
દેત્ ॥ રુદાહરાગકણ્ઠભિઃ પરીતં રોમ-  
પિજરમ્ ॥

ઔદુમ્બરફલાકારમ્ ॥

જે કોઢ લોખરાનાં ઢૂળ જેવા આકાર-  
વાળો, પીંગળાં રૂવાણાવાળો અને બ્ય-  
થાથી, ખળતરાથી, રતાશથી તથા ચ-  
ળથી ઘેરાએલો હોય તે ઔદુંબર કહે-  
વાયછે.

મંડલ નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ.

મળ્ડલમાહ ।

શ્વેતરક્તં સ્થિરં સ્થાનં સ્ત્રિગ્ધમુત્સ-  
ન્નમળ્ડલમ્ । કૃચ્છ્રમન્યોન્યસંસક્તં કુપ્તં  
મળ્ડલમુચ્યતે ॥

શ્વેતરક્તં કિષ્કિન્નૈતં કિષ્કિદ્રક્તમ્ । સ્થિરં  
ચિકિત્સાં વિના । અવિનાશિ સ્થાનં આર્દ્રં  
સ્ત્રિગ્ધં સત્ત્વેદમ્ । ઉત્સન્નમળ્ડલમ્ ઉદ્રતમ-  
ળ્ડલમ્ । કૃચ્છ્રં કષ્ટસાધ્યમ્ । અન્યોન્યસં-  
સક્તં પરસ્પરમિલિતમ્ ।

જે કોઢ કાંઈક ધોળો તથા કાંઈક રાતો  
ચિકિત્સા વિના નષ્ટ નજ થાય  
હોય, આર્દ્ર હોય, પસીનાવાળો  
, હાથે નીકળેલાં મંડલવાળો હોય  
પરસ્પરથી મળેલો હોય તે મંડલ  
હાયછે. આ કોઢ કષ્ટસાધ્ય છે.

મ નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ.

અથ સિધ્ધમાહ ।

શ્વેતં તામ્રં ચ તનુ યત્ રજોષ્ઠં વિ-

મુચ્ચતિ । પ્રાયેણોરસિ તત્ સિધ્ધમલાવ-  
કુમ્ભમોપમમ્ ॥

શ્વેતતામ્રં શ્વેતં તામ્રમ્ । તનુ તનૂલક્ ।  
પ્રાયેણોરસિ । પ્રાયશબ્દાદન્યત્રાપિ લો-  
હન્યમ્ ॥

જે કોઢ ધોળાશયી મિથિત રાતા  
વર્ણવાળો હોય, પાતળી આમડીવાળો  
હોય, ઘસવાથી ધૂળ જેવી ઝીણી કણી-  
ઓને ખરતો હોય અને તુંગડીનાં કુલ  
જેવો હોય તે સિધ્ધ કહેવાયછે. આ  
કોઢ ઘણું કરીને છાતીમાં થાયછે અને  
કોઈ વખતે ખીજાં અંગોમાં પણ થાયછે.

કાકણુક નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ.

કાકણમાહ ।

યત્કાકણન્તિકાવર્ણમપાકં તીવ્રવેદ-  
નમ્ । ત્રિદોષલિઙ્ગં તત્ કુપ્તં કાકણં નૈવ  
સિધ્ધયતિ ॥

કાકણંતી ગુજા । ગુજાવર્ણત્વેન મધ્યે કુ-  
પ્પામન્તે રક્તમ્ । અથવા મધ્યે રક્તં મધ્યા-  
ન્તે કુપ્પમ્ । અપાકં સ્વભાવાત્ । ત્રિદોષલિ-  
ઙ્ગમ્ । સર્વેષાં કુષ્ઠાનાં ત્રિદોષજત્વેડપિ ઉ-  
ત્ત્વણદોષત્રયલિઙ્ગમ્ ।

જે કોઢ ચણેાઈ જેવા વર્ણવાળો એ-  
ટલે મધ્યમાં કાળો અને અંતમાં રાતો  
હોય અથવા મધ્યમાં રાતો અને અં-  
તમાં કાળો હોય સ્વાભાવિક રીતે નજ  
પાકનાર હોય તીવ્ર વેદનાવાળો હોય  
અને ત્રણે દોષોની ઉત્ત્વણતાનાં ચિન્હો-  
વાળો હોય તે કાકણુક કહેવાયછે.

પુંડરીક નામના મોટા કોઢનું લક્ષણ.

પુણ્ડરીકમાહ ।

તત્ શ્વેતં રક્તપર્યન્તં પુણ્ડરીકદલોપ-

મમ્ । સરાગં ચૈવ સોત્તેષં પુણ્ડરીકં ક-  
ફોલ્વણમ્ ॥

પુણ્ડરીકદલોપમં પુણ્ડરીકં શ્વેતકમલં  
તત્પત્રોપમમ્ । સરાગં ચૈવ । અત એવ શ્વેતં  
રક્તપર્યન્તં અન્તે રક્તમ્ । સરાગમિતિ । અ-  
ન્તે લૌહિત્યાધિક્યવોધનાર્થમ્ । સોત્તેષમ્  
ઉદ્રતમ્ ।

જે કોઠ ધોળાં કમળનાં પત્ર જેવો,  
ધોળો, અંતમાં અત્યંત રાતો, ઊંચો અને  
કંઠની ઉલ્વણતાવાળો હોય તે પુંડરીક  
કહેવાયછે.

ઋક્ષજિહ્વક નામના મોટા કોઠનું  
લક્ષણ.

ઋક્ષજિહ્વકમાહ ।

કર્કશં રક્તપર્યન્તમન્તઃશ્યાવં સવેદ-  
નમ્ । યદ્ઋક્ષજિહ્વાસંસ્થાનમ્ઋક્ષજિહ્વં તદુ-  
ચ્યતે ॥

રક્તપર્યન્તં અન્તેરક્તં અન્તઃશ્યાવં મધ્યે  
ધૂમ્રવર્ણમ્ । ઋક્ષજિહ્વાસંસ્થાનમ્ । ઋક્ષો  
મહૂક્તસ્ય જિહ્વાચ્ચતિ ॥

જે કોઠ કંઠણુ, છેડામાં રાતો, મ-  
ધ્યમાં ધૂમ્ર વર્ણવાળો, વેદનાવાળો અને  
રોંછની જાણના જેવા આકારવાળો હોય  
તે ઋક્ષજિહ્વક કહેવાયછે.

એકકુષ્ઠ અને ગજચર્મ નામના કુદ્ર  
કોઠોનું લક્ષણ.

અથ કુદ્રકુષ્ઠાનાં મધ્યે એકકુ-  
ષ્ઠગજચર્મણોર્લક્ષણમાહ ।

અસ્વેદનં મહાવાસ્તુ યન્મત્સ્યશકલો-  
પમમ્ । તદેકકુષ્ઠં ચર્માશ્લ્યં વહલં ગજચ-  
ર્મવત્ ॥

મહાવાસ્તુ મહાસ્થાનમ્ । મત્સ્યશકલો-  
પમમ્ । અત્ર શકલશબ્દેન લક્ષણયા ત્વગુ-  
ચ્યતે । તેન ચક્રાકારમત્રકપત્રસદૃશં ભવ-  
તિ । એકકુષ્ઠમિતિ કુદ્રકુષ્ઠેષુ મુખ્યત્વાત્ ।  
ચર્માશ્લ્યં ગજચર્માશ્લ્યમ્ । વહલં સ્પૂલમ્ ગજ-  
ચર્મવત્ રૂક્ષં કુપ્પં ચ ।

જે કોઠ પસીના વગરનો, મોટા ધે-  
રાવવાળો અને માછલાંની આમડી જેવો  
એટલે ચક્ર જેવા આકારવાળો તથા અ-  
શ્રકના પતરા જેવો હોય તે એકકુષ્ઠ ક-  
હેવાયછે. આ કોઠ કુદ્ર કોઠોમાં મુખ્ય  
હોવાથી એકકુષ્ઠ કહેવાયછે. જે કોઠ  
જડો અને હાથીના આમડાં જેવો રક્ષ  
તથા કાળો હોય તે ગજચર્મ કહેવાયછે.  
ચર્મદલ નામના કુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.

અથ ચર્મદલમાહ ।

રક્તં સશૂલં કણ્ઠમત્સસ્ફોટં દલય-  
ત્યપિ । તચર્મદલમાશ્લ્યાતં સ્પર્શસ્યાસહ-  
નં ચ યત્ ॥

દલયત્યપિ વિદારયત્યપિ । ચર્મેતિ શેષઃ ॥

જે કોઠ રાતો, શૂળવાળો, તથા કા-  
ડલાવાળો, સ્પર્શનું સહન ન કરી શકે  
એવો અને આમડીને કાડી નાખનાર  
પણુ હોય તે ચર્મદલ કહેવાયછે.

વિચાર્ચિકા નામના કુદ્ર કોઠનું  
લક્ષણ.

વિચાર્ચિકામાહ ।

સ કણ્ઠઃ પિટ્તકા શ્યાવા વહુસાવા  
વિચાર્ચિકા ।

પિટ્તકા કુદ્રપિટ્તકા । નતુ કુદ્રકુષ્ઠાનાં  
કયમેકાદશત્વં વિષાદિકાયા દ્વાદશત્વસ-

મ્ભવાત્ । उच्यते । विचर्चिकैव पादयोर्म-  
वन्ती विपादिका तेन न संख्यातिरेकः । अ-  
तएव भोजः ‘ दाल्यते त्वक् वरारुक्षपाण्यो-  
र्ज्ञेया विचर्चिका । पादे विपादिका ज्ञेया  
स्थानभेदाद्विचर्चिका ॥ ’ दाल्यते विदार्य-  
ते । केचिद्विचर्चिकातो विपादिकां भिन्ना-  
माहुः ॥

અળવાળી, કાળાશવાળી અને ધણા  
આવવાળી જે કુદ્ર ફેડલી થાયછે તે  
વિચર્ચિકા નામનો કોઠ ઢહેવાયછે.

શંકા-સંખ્યા કરતાં વિપાદિકા ના-  
મનો કુદ્ર કોઠ ખારમો થાયછે. તે છતાં  
કુદ્ર કોઠ અગીયારજ કેમ ગણાવ્યાછે ?

સમાધાન-પગમાં થએલી વિચ-  
ર્ચિકાજ વિપાદિકા ઢહેવાયછે. માટે  
સંખ્યા વધતી નથી. એ ઉપરથી ભોજ  
કહેછે કે “ રક્ષ થએલા હસ્તોની ચા-  
મડી ફાટી જાયછે એ વિચર્ચિકા કહે-  
વાયછે અને પગની ચામડી ફાટી જ-  
ાયછે એ વિપાદિકા કહેવાયછે. વિચર્ચિ-  
કાનાં અને વિપાદિકાનાં સ્થાનકોમાં ભેદ  
છે પણ સ્વરૂપમાં ભેદ નથી. ” કટલા-  
એક આચાર્યોએ તો વિપાદિકાને વિચ-  
ર્ચિકાથી વુઠી કહેલી છે.

વિપાદિકા નામના કુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.

વિપાદિકામાહ ।

વેપાદિકં પાણિપાદસ્ફુટનં તીવ્રવેદ-  
નમ્ ॥

પાણિપાદસ્ફુટનં પાણ્યોઃ પાદયોશ્ચ સ્ફુ-  
ટનં વિદારણં યેન તત્ ॥

હાય તથા પગ ફાટે તથા તીવ્ર વે-  
દના થાય એ વિપાદિકા કહેવાયછે.

પામા ( ખસ ) નામના કુદ્ર કોઠનું  
લક્ષણ.

પામામાહ ।

સૂક્ષ્મા વાહ્યાઃ સાવવન્ત્યઃ પ્રદાદાઃ  
પામેત્યુક્તાઃ પિડકાઃ કણ્ઠમત્યઃ ॥

પિડકાઃ પીડયન્તીતિ પિડકા इति क्षि-  
પકાદિત્વાત્ નિપાત્યતે ॥

આવવાળી, ભારેખળતરાવાળી, ઝીણી  
ઝીણી અને અળવાળી ખાહારની ફે-  
ડલીઓ થાયછે એ પામા કહેવાયછે.  
ફેડલીઓ પીડા કરેછે એટલામાટે તેઓ  
‘ પિડકા ’ એ નામથી ઓળખાય છે.

કચ્છુ નામના કુદ્ર કોઠનું લક્ષણ.

કચ્છુમાહ ।

સૈવ સ્ફોટૈસ્તીવ્રદાહૈરુપેતા જ્ઞેયા પા-  
ણ્યોઃ કચ્છુરુગ્રા સ્ફિજોશ્ચ ॥

સૈવ પામાસ્ફોટૈઃ મહઙ્ગિઃ । સ્ફિજૌ  
પ્રોથૌ ॥

એ પામાજ તીવ્ર ખળતરાવાળા ફે-  
ડલાઓથી યુક્ત હોય, હસ્તોમાં તથા  
કુલાઓમાં થએલ હોય અને ઉગ્ર હોય  
તો કચ્છુ કહેવાયછે.

દદ્ર ( દાદર ) નામના કુદ્ર કોઠનું  
લક્ષણ.

દદ્રમાહ ।

સકળ્દુરાગપિડકં દદ્ર્મળ્ડલમુદ્રતમ્ ।

દદ્રમળ્ડલરૂપેણોત્પતિતં ઉદ્રતમ્ ઉચ્ચ-  
નમ્ ।

અળવાળું, રાતી ફેડલીઓવાળું અને  
ઉત્પત્ત થાય ત્યારથીજ ઊંચાઈવાળું ( ઉ-

દ્વિસેતુ) ને મંડળ થાયછે તે દ્વિઢે-  
વાયછે.

વિસ્ફેટ નામના ક્ષુદ્ર કોઢનું લક્ષણ.

વિસ્ફોટમાહ ।

સ્ફોટાઃ શ્વાવારુણાભાસા વિસ્ફો-  
ટાઃ સ્યુસ્તનુત્ત્વચઃ ।

કાળાશયી મિશ્રિત રતાશવાળા અને  
પાતળી આમડીવાળા ને ફેડલા થાયછે.  
તે વિસ્ફેટ ઢેઢેવાયછે.

કિટિભ નામના ક્ષુદ્ર કોઢનું લક્ષણ.

કિટિભમાહ ।

શ્યામં કિણલરસ્પર્શં પરુષં કિટિભં  
સ્મૃતમ્ ।

કિણલરસ્પર્શ કિણઃ શુષ્કઘ્રણસ્થાનં  
તદ્વત્ કર્કશસ્પર્શમ્ । પરુષં રૂક્ષમ્ ॥

કાળી સુકાએલા મણના સ્થાનકના  
નેવી ખરસટ સ્પર્શવાળી અને રૂક્ષ-  
ણવાળી ને કીટીઓ થાયછે તે કિટિભ  
ઢેઢેવાયછે.

અલસક નામના ક્ષુદ્ર કોઢનું લક્ષણ.

અલસકમાહ ।

કણ્ઠમન્દ્રિઃ સરાગૈશ્વ ગળ્દૈરલસકં  
ચિતમ્ ।

ગળ્દૈઃ મહાપિડકાભિઃ ચિત્તં વેષ્ટિતમ્ ।  
અળવાળા તથા રતાશવાળા ગડાથી  
( મોટી ફેડલાઓથી ) ને બ્યામ હોય  
તે અલસક ઢેઢેવાયછે.

શતા૩ નામના ક્ષુદ્ર કોઢનું લક્ષણ.

શતારુમાહ ।

રક્તશ્યાવં સદાહાર્ષિ શતારુઃ સ્યાત્  
વહુઘ્રણમ્ ।

રતાશયી મિશ્રિત કાળાશવાળું, બ-  
ળતરાની પીડાવાળું, અને ઘણા ઘણા-  
વાળું ને થાયછે તે શતા૩ ઢેઢેવાયછે.

સાત ધાતુઓમાં રહેલા કોઢના

લક્ષણો.

રસમાં પેઠેલા કોઢનું લક્ષણ.

અથ સપ્તધાતુગતાનાં કુષ્ઠા-  
નાં લક્ષણાન્યાહ ।

તત્ર રસગતસ્ય લક્ષણમાહ ।

ત્વક્સ્થે વૈવર્ણ્યમગ્રેષુ કુષ્ઠે રૌક્ષ્યં ચ  
જાયતે । ત્વક્સ્વાપો રોમહર્ષશ્ચ સ્વેદ-  
સ્યાતિપ્રવર્તનમ્ ॥

ત્વક્શબ્દેનાત્ર રસ ઉચ્યતે । ધાતુપ્ર-  
સ્તાવાત્ ત્વક્સ્પત્વાચ્ચ । ત્વક્સ્વાપઃ સ્પ-  
ર્શન્નત્વમ્ । ત્વક્સ્વાપ ઇત્યાદિકં કેચિદ્ર-  
ક્ષગતસ્ય લિઙ્ગં મન્યન્તે ।

ઢાઢ ને રસમાં પેઠો હોય તો અં-  
ગોમાં ખરાળ વર્ણવાળાપણું તથા રૂક્ષ-  
પણું થાયછે, આમડીને સ્પર્શની ખખર  
પડતી નથી, રવાણાં ઉભાં થાયછે અને  
પસીનો બહુજ આબ્યા કરેછે. ઢેટલા-  
એક વૈદ્યો તો એમ માને છે કે “ આ-  
મડીને સ્પર્શની ખખર નહિ પડવી, ર-  
વાણાં ઉભાં થવાં અને પસીનાનું બહુજ  
આવવું એ રૂધિરમાં પેઠેલા ઢાઢનાં  
ચિન્હો છે.”

રૂધિરમાં પેઠેલા કોઢનું લક્ષણ.

રૂધિરગતમાહ ।

કણ્ઠવિપ્રૂયકર્થેષુ કુષ્ઠે શોણિતસમ્ભવે ।

વિપ્રૂયકઃ વિશેષેણ પૂયઃ ।

ઢાઢ ને રૂધિરમાં પેઠો હોય તો અળ  
આવેછે તથા પડતું અધિકપણું થાયછે.

માંસમાં પેટેલા કોઢનું લક્ષણ.

અથ માંસગતમાહ ।

બાહુલ્યં વક્ત્રશોષં ચ કાર્કશ્યં પિઢ-  
કોદ્રમઃ । તોદઃ સ્ફોટઃ સ્થિરત્વં ચ કુષ્ઠે  
માંસસમાશ્રિતે ॥

બાહુલ્યં કુષ્ઠસ્ય પુષ્ટિઃ । પિઢકોદ્રમઃ  
ક્ષુદ્રપિઢકોદ્રમઃ સ્ફોટઃ બૃહત્પિઢકા । સ્થિર-  
ત્વમ્ અસન્નારિત્વમ્ ॥

ઠાઠ બે માંસમાં પેટે હોય તો ઠા-  
ઢનું પુષ્ટપણું થાયછે, મોહોડામાં શોષ  
પડેછે, ખરસટપણું થાયછે, ફેડલીઓ  
ઉપડેછે, ભોંઠાયા જવી વ્યથા થાયછે,  
મોટા ફેડલા થાયછે અને તે ઠાઢનું  
એક ઠેકાણું સ્થિરપણું ( સંચરણથી ર-  
હિતપણું ) થાયછે.

મેદમાં પેટેલા કોઢનું લક્ષણ.

મેદોગતમાહ ।

કૌર્ણ્યં ગતિક્ષયોઽદ્ધાનાં સમ્મેદઃ ક્ષત-  
સર્પણમ્ । ક્ષતપ્રસારો લિઙ્ગાનિ પૂર્વમુ-  
ક્તાનિ યાનિ ચ ॥ મેદસ્થાનગતે લિઙ્ગં  
પ્રાગુક્તાનિ તર્થે ચ ॥

કૌર્ણ્યં હસ્તનાશઃ । અદ્ધાનાં સમ્મેદઃ અ-  
ક્ષમઙ્ગઃ । ક્ષતસર્પણં ક્ષતપ્રસરણં । પૂર્વોક્તાનિ ર-  
ક્તમાંસગતલિઙ્ગાનિ ॥

ઠાઠ બે મેદમાં પેટે હોય તો હાથ  
હુંઠા થઈ જાયછે, ગતિનો ક્ષય થાયછે,  
અંગો ભાંગ્યા કરેછે, ક્ષત ફેલાય છે અને  
રૂધિરમાં તથા માંસમાં પેટેલા કોઢોનાં  
જે જે લક્ષણો ઉપર કેહેવામાં આવ્યાં  
છે તેઓ પણ થાયછે.

અસ્થિઓમાં તથા મજ્જામાં પે-  
ટેલા કોઢનું લક્ષણ.

અસ્થિમજ્જાગતમાહ ।

નાસામજ્જોઽસિરાગ્રથ ક્ષતેષુ ત્રિમિ-  
સમ્ભવઃ । સ્વરોપઘાતઃ પીઢા ચ ભવત્  
કુષ્ઠેઽસ્થિમજ્જગે ॥

ઠાઠ બે અસ્થિઓમાં કે મજ્જામાં  
પેટે હોય તો નાક ચીખું થઈ જાયછે,  
આંખો લાલ થાયછે, ક્ષતોમાં કીડાઓ  
ઉત્પન્ન થાયછે, સ્વરનો ઉપઘાત થાયછે,  
અને પીડા થાયછે.

વીર્યમાં પેટેલા કોઢનું લક્ષણ.

શુક્રગતમાહ ।

દમ્પત્યોઃ કુષ્ઠબાહુલ્યાદ્ દુષ્ટશોણિ-  
તશુક્રયોઃ । યદપત્યં તયોર્જાતં ક્ષેપં ત-  
દપિ કુષ્ઠિતમ્ ॥

નનુ શુદ્ધશોણિતશુક્રયોરેવ દમ્પત્યોર્ગર્ભ-  
સમ્ભવઃ । દુષ્ટશોણિતશુક્રયોઃ કથં અપ-  
ત્યોત્પત્તિઃ ? યત આહ સુશ્રુતઃ ‘કામા-  
મ્મિથુનસંયોગે શુદ્ધશોણિતશુક્રનઃ । ગર્ભઃ  
સજ્જાયતે નાર્યાઃ સ જાતો બાલ ઉચ્યતે ॥  
અથાન્યચ્ચ । ‘વાતાદિદુષ્ટરેતસોઽપત્યોત્પાદને-  
ઽસમર્થા ’ इति । ઉચ્યતે । ગર્ભોઽત્ર શુદ્ધો  
બોદ્ધવ્યઃ । અશુદ્ધગર્ભો દુષ્ટશોણિતશુક્રયો-  
રપિ ભવતિ । ગતકર્ણાન્ધબધિરાદીનાં સમ્ભ-  
વાત્ । શોણિતમાર્તવપ્ । કુષ્ઠિતં કુષ્ઠં સ-  
જાતમસ્યેતિ તારકાદિત્વાદિતચ્ । શુક્રાર્ત-  
વગતં કુષ્ઠમપત્યેન વ્યજ્યતે इति તાત્પર્યમ્ ।

ઠાઠના ધણપણને લીધે જાઓનાં  
રજ તથા વીર્ય દૂષિત થએલાં હોય એવાં  
સીપુરૂષોના સમાગમથી જે સંતાન

ઉત્પન્ન થાયછે તે સંતાનપણુ ઠાઠવાણું થાયછે.

શંકા-જ્યોનાં રજ તથા વીર્ય શુદ્ધ હોય એવાં સ્ત્રીપુરુષોથીજ ગર્ભનેા સંભવ છે. જ્યોનાં રજ તથા વીર્ય ખગડેલાં હોય તેઓથી સંતાનની ઉત્પત્તિ થવીજ કેમ સંભવે? સુશ્રુતે પણ કહ્યું છે કે “કામનાનેલીધે સ્ત્રીપુરુષનાં જોડાંનો સંયોગ થતાં સ્ત્રીને શુદ્ધ રજથી તથા શુદ્ધવીર્યથી થએલો ગર્ભ ઉત્પન્ન થાયછે અને તે ગર્ભ જન્મ્યા પછી ખાલક કહેવાયછે.” ખીજ વચનમાં પણ કહ્યું છે કે “જ્યોનાં વીર્ય વાયુ આદિથી દુષ્ટ થએલું હોય છે તેઓ ગર્ભને ઉત્પન્ન કરી શકતાં નથી.”

સમાધાન-સુશ્રુતના વચનમાં તથા ખીજ વચનમાં ગર્ભ કહ્યો છે તે શુદ્ધ ગર્ભ સમજવો. અશુદ્ધ ગર્ભ તો જ્યોનાં રજ તથા વીર્ય ખગડેલાં હોય એવાં સ્ત્રીપુરુષોને પણ થાયછે. કેમકે કાન વગરના, આંધળા તથા બેહેરા વગેરે ગર્ભોની પણ ઉત્પત્તિ જોવામાં આવેછે. તાત્પર્ય એ છે કે “વીર્યમાં તથા રજમાં રહેલો ઠાઠ સંતાન ઉપરથી જણાઈ આવેછે.”

કોઠામાં વાયુ વગેરે દોષોની ઉલ્વણુતાનાં ચિન્હો.

કુષ્ઠેષુ ઉલ્વણવાતાદિદો-  
પલિદ્રમાહ ।

સ્વરં શ્યાવારુણં રૂક્ષં વાતકુષ્ઠં સ્વેદનમ્ । પિત્તાત્મકુપિતં દાહરાગસાવાન્વિતં મતમ્ ॥ કફાત્ ક્લેદં ઘનં મ્લિગ્ધં

સકણ્દશૈલ્યગૌરવમ્ । દ્વિલિઙ્ગં દ્વન્દ્વજં કુષ્ઠં ત્રિલિઙ્ગં સાન્નિપાતિકમ્ ॥

સ્વરં કર્કશમ્ । શ્યાવારુણં શ્યાવં વા અરુણં વા । પ્રકુપિતં પૂતિક્લેદવહુલમ્ । ક્લેદમ્ આદ્રતાયુક્તમ્ । ઘનં પુષ્ટમ્ ।

વાયુની ઉલ્વણુતાવાળો ઠાઠ ખરસટ, શ્યામ અથવા રાતો રક્ષ અને વેદનાવાળો થાયછે. પિત્તની ઉલ્વણુતાવાળો ઠાઠ દુર્ગંધવાળો, ધણા આર્દ્રપણાવાળો, અને ખજતરાથી, રતાશથી તથા સાવથી સંયુક્ત થાયછે. કફની ઉલ્વણુતાવાળો ઠાઠ આર્દ્રપણાવાળો, પુષ્ટ, સ્નિગ્ધ, ચળવાળો, શીતપણાવાળો અને ભારેપણાવાળો થાયછે. જે ઉપર કહેલાં ચિન્હોમાંથી જે ભતનાં ચિન્હો દેખાતાં હોય તો ઠાઠને જે દોષની ઉલ્વણુતાથી થએલો સમજવો. જે ત્રણે ભતનાં ચિન્હો દેખાતાં હોય તો ત્રણે દોષની ઉલ્વણુતાથી થએલો સમજવો.

કોઠના સાધ્યપણા વગેરે વિધે.

સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

સાધ્યં સગ્રક્તપાંસસ્યં વાતશ્લેષ્માધિકં ચ યત્ । મેદોગં દ્વન્દ્વજં ચાપ્યં વર્જ્યં મજ્જાસ્થિસંશ્રિતમ્ ॥ કૃમિકૃદાહમન્દામ્નિસંયુક્તં યત્ ત્રિદોષજમ્ ।

વાતશ્લેષ્માધિકં ચ યત્ । એતેન સિષ્ઠૈક-કુષ્ઠગજચર્મવિપાદિકાકિટિભાલસૂત્રાનિ સાધ્યાનિ । મજ્જાગતં શુક્રગતમપ્યસાધ્યમ્ । કૃમિકૃદ્ બાહ્યામપિ વર્જ્યં ઇત્યન્વયઃ ।

રસમાં, રૂધિરમાં કે માંસમાં પેટેલો

અને વાયુની તથા કદની ઉલ્વણુતા-  
વાળો ઠાઠ સાધ્ય છે. મેદમાં પેટેલો અ-  
થવા બે દોષની ઉલ્વણુતાવાળો ઠાઠ યા-  
પ્ય છે. મનઝમાં કે અસ્થિઓમાં પે-  
ટેલો, ખજતરાવાળો, મંદ અગ્નિવાળો કે  
ત્રણે દોષોની ઉલ્વણુતાથી થએલો ઠાઠ  
અસાધ્ય છે એટલે તેની વૈધે ચિકિત્સાજ  
કરવી નહિ. કીડાઓને ઉત્પન્ન કરનારો  
ખાહારનો ઠાઠ પણ અસાધ્ય છે. વા-  
યુની તથા કદની ઉલ્વણુતાવાળો ઠાઠ  
સાધ્ય છે એમ કહ્યું તે ઉપરથી એમ  
સિદ્ધ થાય છે કે સિંધ, એકકુદ્ધ, ગગ-  
અર્મ, વિપાદિકા, કિટિલ તથા અલસક  
એઓ વાયુની તથા કદની ઉલ્વણુતા-  
વાળો હોવાથી સાધ્ય છે. મનઝમાં પે-  
ટેલો કે વીર્યમાં પેટેલો ઠાઠ પણ અ-  
સાધ્ય છે.

કોઢનું અરિષ્ટ.

અધારિષ્ટમાહ ।

મમિક્ષં મમુતાઙ્ગં ચ રક્તનેત્રં હતસ્વ-  
રમ્ । પશ્ચકર્મગુણાતીતં કુષ્ઠં હન્તીહ  
કુષ્ઠિનમ્ ॥

મમિક્ષં વિદીર્ણમ્ । હતસ્વર ઘર્ષરસ્વરમ્ ।  
પશ્ચકર્મગુણાતીતમ્ અસજાતવમનાદિપશ્ચક-  
ર્મગુણમ્ ।

ફાટીગએલાં અંગવાળાને, સ્વતાં અં-  
ગવાળાને, લાલ થએલાં નેત્રોવાળાનો,  
ઢનો અવાજ ઘોઘરો થઇ ગયો હોય  
તેને અને ઢને વમન તથા વિરેચન  
આદિ પંચ કર્મોના ગુણો લાગુ પડતા  
ન હોય તેને ઠાઠ મારી નાખે છે.

શ્વિત્ર એ એક જાતનો કોઢનોજ ભે-  
દ છે અને શ્વિત્રમાં પણ કોઢની  
પેટે ચામડી બગડી જાય છે  
મોટે શ્વિત્રવિપે પણ આ  
પ્રકરણમાંજ કહીએ છીએ.

અથ ત્વગ્દુષ્ટિસામ્યાત્ કુષ્ઠમે-  
દસ્વાચાત્રૈવ શ્વિત્રમાહ ।

કુષ્ઠકં સમ્ભવં શ્વિત્રં કિલાસં ચારુ-  
ણં ભવેત્ । નિર્દિષ્ટમપરિસ્ત્રાવિ ત્રિધાતુ-  
ઝવસંશ્રયમ્ ॥

કુષ્ઠેરુસમ્ભવં કુષ્ઠેન સહ સમ્ભવો નિ-  
દાનં યસ્ય તત્ । અથ શ્વિત્રસ્ય મેદમાહ ।  
કિલાસં ચારુણં ભવેત્ શ્વિત્રમેવ રક્તમાંસા-  
શ્રયાત્કિલાસમરુણં ચ મવેદિત્યર્થઃ । નનુ  
કુષ્ઠસ્ય શ્વિત્રસ્ય ચ કો મેદઃ इत्यત આહ ।  
નિર્દિષ્ટમપરિસ્ત્રાવીતિ શ્વિત્રમપરિસ્ત્રાવીભવ-  
તિ કુષ્ઠતુ સ્ત્રાવિ ॥ અથ ચ ત્રિધાતુઝવસં-  
શ્રયમિતિ શ્વિત્રં । ત્રયો ધાતવો વાતપિત્ત-  
કફાસ્તેમ્યઃ ઇથળ્ મૂતેમ્યઃ ઉદ્ભવો યસ્ય  
તત્ । અથ ત્રયો ધાતવો રક્તમાંસમેદાંસિ  
સંશ્રયોઽધિષ્ઠાનં યસ્ય તત્ । કુષ્ઠતુ સાન્નિ-  
પાતિકં સર્વધાતુગતં ભવતીતિ મેદઃ ॥

કોઢનાં જે નિદાનો છે તેઓજ શ્વિ-  
ત્રનાં નિદાનો છે. શ્વિત્રજ રૂધિરના આ-  
શ્રયથી કિલાસ કેહેવાય છે અને માંસના  
આશ્રયથી અરુણ કેહેવાય છે એટલે કિ-  
લાસ અને અરુણ એઓ શ્વિત્રનાજ ભેદ  
છે. ઠાઠ સાવવાળો હોય છે અને શ્વિત્ર  
સાવ વગરનું હોય છે, ઠાઠ વાતપિત્ત, અને  
કદ એ ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થાય છે  
અને શ્વિત્ર એક એક દોષથી થાય છે, ઠાઠ  
રસ આદિ સધળા ધાતુઓમાં રહે છે અને  
શ્વિત્ર તો રૂધિર, માંસ તથા મેદ એઓમાં



રહેછે એટલી ડાઢવચ્ચે અને શિત્રવચ્ચે  
પ્રુદાઈ છે.

દોષોના ભેદ ઉપરથી શિત્રના  
લક્ષણના ભેદો.

દોષભેદેન લક્ષણભેદાનાહ ।

વાતાદૂષારૂણં પિત્તાત્તામ્રં કમલ-  
પત્રવત્ । સદાહં રોમવિખંસિ કફાત્  
શ્વેતં ઘનં ગુરુ ॥ સકળ્લૂકં ક્રમાદ્રક્તમા-  
સમેદઃસુ ચાદિશેત્ । વર્ણેનૈવેદગુભયં  
કાઠં તચ્ચોત્તરોત્તરમ્ ॥

અરુણમીપદ્મોહિતમ્ । કમલપત્રવદિત્ય-  
નેન મધ્યે શ્વેતમન્તે લોહિતં બોધયતિ ।  
ઘનં પુષ્ટમ્ । ક્રમાદ્રક્તમાસમેદઃસુ ચાદિશે-  
ત્ । તપાચ ચરકઃ ‘અરુણં રક્તગં વાતે  
તામ્રં પિત્તે પલં ગતં । શ્વેતં શ્લેષ્મણિ મેદ-  
સ્થં ગુરુ તચ્ચોત્તરોત્તરમિતિ’ ॥ ઉભયં દ્વિ-  
વિધમપિ શ્વિત્રં વર્ણેન દૃઢગેવ । અરુણં  
તામ્રં શ્વેતં ચ દોષભેદાત્ । દ્વિવિધં દોષજં  
વ્રણજં ચ । તપાચ મોજઃ ‘શ્વિત્રં તુ દ્વિવિધં  
વિદ્યાદ્દોષજં વ્રણજં તથેતિ’ ।

શિત્ર એ વાયુથી થએલ હોય તો રક્ષ  
તથા કાંઈક રાતું હોયછે અને રૂધિરમાં  
રહેછે. એ પિત્તથી થએલ હોય તો ક-  
મળના પત્રની પેઠે મધ્યમાં શ્વેત તથા  
અંતમાં રાતું હોયછે, બળતરાવાળું હો-  
યછે, રૂવાણાઓનો વિનાશ કરેછે અને  
માંસમાં રહેછે. એ કફથી થએલ હોય  
તો ઘોળું હોયછે, પુષ્ટ હોયછે, ભારે હો-  
યછે, ચળવાળું હોયછે અને મેદમાં ર-  
હેછે. શિત્ર દોષથી થયું હોય કેવા પ્ર-  
ણથી થયું હોય તેપણુ દોષોના ભેદને  
અનુસરીને તેના વર્ણો ઉપર પ્રમાણે

હોયછે. વાયુસંબંધી શિત્ર કરતાં પિત્ત-  
સંબંધી શિત્ર વધારે નેષ્ટ છે અને પિત્ત-  
સંબંધી શિત્ર કરતાં કફસંબંધી શિત્ર વ-  
ધારે નેષ્ટ છે. ચરક પણ કહેછે કે “વા-  
યુથી થએલું શિત્ર કાંઈક રાતું હોયછે  
અને રૂધિરમાં રહેલું હોયછે, પિત્તથી  
થએલું શિત્ર અંતમાં રાતું હોયછે અને  
માંસમાં રહેછે. કફથી થએલું શિત્ર ઘોળું  
હોયછે અને મેદમાં રહેછે. વાયુસંબંધી  
શિત્ર કરતાં પિત્તસંબંધી શિત્ર અને પિ-  
ત્તસંબંધી શિત્ર કરતાં કફસંબંધી શિત્ર  
વધારે ભારેછે.” ભોજ પણ કહેછે કે  
“દોષથી થએલું અને પ્રણથી થએલું  
એમ શિત્ર બે પ્રકારનું છે.

શિત્રનું સાધ્યપણું તથા  
અસાધ્યપણું.

શ્વિત્રં સાધ્યમસાધ્યં ચાહ ।

અશુક્રોરોમા વહલમષ્ટગ્યુક્તમયો નવ-  
મ્ । અનશ્નિદગ્ધજં સાધ્યં શ્વિત્રં વર્જ્ય-  
મતોઽન્યથા ॥

અવહલં તનુ । અન્યથા ॥

શુભ્રપાણિતલૌષ્ટ્રેષુ જાતમપ્યચિરન્તન-  
મ્ । વર્જનીયં વિશેષેણ કિલાસં સિદ્ધિ-  
મિચ્છતા ॥

ગુહ્યં મેહનં ભગં ચ । તલમત્ર પદતલં ।  
અપ્યચિરન્તનં નવમપિ ॥

જે શિત્ર ઘોળા રૂવાણાં વગરનું હોય,  
પાતળું હોય, લોહીવાળું હોય, તાજું હોય  
અને અગ્નિથી બળ્યાવિના થએલું હોય  
તે સાધ્ય છે. એ શિવાયનું શિત્ર અ-  
સાધ્ય છે. ખીજ વચનમાં કહ્યું છે કે જે  
શિત્ર લિંગમાં, યોનિમાં, હાથમાં પગના  
તળામાં કે હોઠમાં થએલ હોય તે શિત્ર

તાબું હોય તોપણ સિદ્ધિને ઇચ્છનારા  
વેધે વિશેષે કરી તેની ચિકિત્સાજ કર-  
વી નહિ.

કોઠ વગેરે કેટલાએક રોગો

સંસર્ગથી પણ થાયછે.

કુષ્ઠસ્ય સંસર્ગજત્વપ્રસક્તેનાન્યા-  
નપિ સંસર્ગજાન્ રોગાનાહ ।

પ્રસક્તાદ્રાગ્રસંસ્પર્શાભિઃશ્વાસાત્ સહ-  
ભોજનાત્ ।

પ્રસક્તો મૈથુનમ્ ।

एकशय्याशनाद्यापि वस्त्रमाल्यानुले-  
पनात् । कण्डूकुष्ठोपदंशाच्च भूतोन्माद-  
ग्रणज्वराः । औपसर्गिकरोगाश्च संक्र-  
मन्ति नराश्वरम् ॥

એક શયનમાં સુવાથી, ભેળાબેસીને  
જમવાથી, રોગીનું વસ્ત્ર ધરવાથી, રો-  
ગીએ ધરેલાં પુષ્પો ધરવાથી અને રો-  
ગીએ ધરેલા અંદન વગેરેનું લેપન કર-  
વાથી અળ, કોઠ, ચાંદી, ભૂતકૃત ઊ-  
ન્માદ, વ્રણ, જ્વર અને એવા બીજા  
પણ સંસર્ગી રોગો એક મનુષ્યથી બીજા  
મનુષ્યના શરીરમાં પ્રાપ્ત થાયછે.

કોઠની ચિકિત્સા ધણી કાળ-

જીથી કરવાવિધે.

મ્રિયતે यदि कुष्ठेन पुनर्जातस्य त-  
द्भवेत् । अतो निन्दितरोगोऽयं कुष्ठं  
कष्टं प्रकीर्तितम् ॥

एतावता कुष्ठिनां कुष्ठं सर्वथा प्रतीकर-  
णीयं न तु उपेक्षणीयम् । इति कुष्ठनिदा-  
नाधिकारः ॥

માણસ બે શરીરમાં કોઠ રહ્યા છતાં

મરી જાય તો તેને પુનર્જન્મમાં પણ  
કોઠ થાયછે માટે કોઠ એ અત્યંત નિ-  
ન્દિત રોગ છે અને કષ્ટરૂપ ઠહેવાય છે.  
આ વચનનો અભિપ્રાય એ છે કે "કો-  
ઠવાળાઓના કોઠની સર્વથા ધણીજ કા-  
ળજીથી ચિકિત્સા કરવી. ઉપેક્ષા કર-  
વીજ નહિ.

કોઠની ચિકિત્સા.

કુષ્ઠસ્ય ચિકિત્સા ।

वातोत्तरेषु सर्पिर्वमनं श्लेष्मोत्तरे  
कुष्ठेषु । पित्तोत्तरेषु लेपः सेको रक्तस्य  
मोचनं श्रेष्ठम् ॥ पथ्याकरजसिद्धार्थ-  
निशावल्लुजसैन्यवैः । विडङ्गसहितैः पि-  
ष्टैर्लेपो मूत्रेण कुष्ठनुत् ॥

અવલ્ગુજઃ વાકુચીતિ લોકે । इति प-  
थ्यादिलेपः ॥

सोमराजीभवं चूर्णं शृङ्गवेरसमन्वित-  
म् । उद्वर्तनमिदं हन्ति कुष्ठमुग्रं कृतास्प-  
दम् ॥

સોમરાજી વાકુચીતિ લોકે । इति सोम-  
राज्युद्वर्तनम् ॥

रसायनं प्रक्षयामि ब्रह्मणा यदुदा-  
हृतम् । मार्कण्डेयप्रभृतिभिर्यत्प्रयुक्तं म-  
हर्षिभिः ॥ पुष्पकाले तु पुष्पाणि फल-  
काले फलानि च । संश्लेष्य पित्तुमन्दस्य  
तच्छूलानि दलानि च ॥ द्विरंशानि  
समाहृत्य भागिकानि प्रकल्पयेत् । त्रि-  
फला त्र्युपणं ब्राह्मी श्वदंष्ट्रारुक्कराश्रयः ॥  
विडङ्गसारिवाराहीलोहचूर्णं स्मृताः स-  
माः । निशाद्वयावल्लुजकं व्याधिघातः  
सशर्करः ॥ कुष्ठमिन्द्रियवा पाठा चूर्ण-

मेपां तु संयुतम् । खदिरासननिम्बानां  
घनकाथेन भावयेत् ॥ सप्तधा पञ्चनिम्बं  
तु मार्कवस्य रसेन च । स्निग्धः शुद्ध-  
तनुर्धीमान् योजयेत् तत् शुभे दिने ॥  
मधुना तिक्तहविषा खदिरासनवारिणा ।  
लेह्यमुष्णाम्भसा वापि कोलवृद्ध्या पलं  
भवेत् ॥ जीर्णे तस्मिन् समश्नीयात् स्नि-  
ग्धं लघु हितं च यत् । विचर्चिकोदुम्बर-  
पुण्डरीककपालद्वृकिटिभालसादिकम् ।  
शतारुविस्फोटविसर्पमालाः कफप्रकोपं  
त्रिविधं किलासम् ॥ भगन्दरश्लीपदवा-  
तरक्तजडान्धनाडीव्रणशीर्परोगान् । स-  
र्वान् प्रमेहान् प्रदरांश्च सर्वान्दंष्ट्राविपं  
मूलविपं निहन्ति ॥ स्थूलोदरः सिंह-  
कृशोदरः स्यात् सुश्लिष्टसन्धिर्मधुनोप-  
योगात् । सदोपयोगादपि ये दशन्ति  
सर्पादयो यान्ति विनाशमाशु । जीवेधि-  
रं व्याधिराविमुक्तः शोभेन्नरश्चन्द्रस-  
मानकान्तिः ॥

अस्यायमर्थः । निम्बस्य पुष्पफलत्वक्-  
पत्रमूलानि सर्वाणि समुदितानि द्विगुणानि  
चूर्णितानि भृङ्गराजस्वरसेन सप्तवारान्  
भावयेत् । त्रिफलादीनि पाठान्तानि समुदि-  
तान्येकमागानि चूर्णितानि खदिरासननि-  
म्बकाथेन भावयेत् । ततः सर्वमेकीकृत्य  
मध्वादिनावलिह्यात् । इति पञ्चनिम्बका-  
वलेहः ॥

शशिलेखा पञ्चपलं तावद्विरिजस्य  
गुग्गुलोस्तु दश । ताप्यस्य पलत्रितयं  
द्वे लोहस्रावणीकयोश्च पले ॥ त्रिफला-  
करजपल्लवखदिरगुडचीत्रिद्वन्द्वः । गु-

स्ताविडङ्गरजनीकुटजतद्वनिम्बवद्विश-  
म्याकाः ॥ एतै रचितां वटिकां मधुसं-  
मिश्रां गिलेत्प्रातः । गोमूत्रेण च कुष्ठं  
नुदत्यस्रग्वातमचिरेण ॥ श्वित्राणि पाण्डु-  
रोगं विषमानुदरप्रमेहगुल्माश्च । नाशय-  
ति वलीपलितं योगः स्वायम्भुवो  
नाम्ना ॥

शशिलेखा सोमराजी । गिरिजस्य शि-  
लाजतुनः । ताप्यस्य सुवर्णमाशिकस्य । स्ना-  
वणी कामुण्डी इति लोके । इति स्वायम्भु-  
वो गुग्गुलुः ॥

चित्रकं त्रिफला व्योपमजाजी कार-  
वी वचा । सैन्धवातिविषाकुष्ठं चव्यैला  
च यवासकम् ॥ विडङ्गान्यजमोदा च  
मुस्ता चामरदारु च । यावन्त्येतानि  
सर्वाणि तावन्मानं तु गुग्गुलोः ॥ संकु-  
ट्य सर्पिषा सार्धं गुटिकां कारयेद्विप-  
क् । प्रातर्भोजनकाले च तादेदम्विषलं  
तथा । इत्यष्टादश कृष्टानि किमिदुष्ट-  
व्रणानि च । ग्रहण्यशौविकारांश्च मुखा-  
मयगलग्रहान् ॥ गृध्रसीमथ भग्नं च गुल्मं  
चापि नियच्छति । व्याधीन्कोष्ठगतां-  
श्चापि जयेद्विष्णुरिवामुरान् ॥

एकविंशतिको गुग्गुलुः ।

वातरक्ताधिकारोक्तः पुरः कैशोरका-  
भिधः । कुष्ठानां वातरक्तानां नाशनं  
परमौषधम् ॥

कैशोरगुग्गुलुः ॥

भल्लातकप्रस्थपुगं छित्वा द्रोणजले  
क्षिपेत् । प्रस्थद्वयं गुडच्याश्च क्षुण्णं त-  
त्राम्भसि क्षिपेत् ॥ चतुर्थांशावशेषं तु

कपायमवतारयेत् । वस्त्रपूते कपाये तु  
वक्ष्यमाणं विनिसिपेत् ॥ शरावमात्रकं  
सर्पिर्दुग्धं स्यादाढकं तथा । सितां प्रस्थ-  
मितां दद्यात्प्रस्थार्धं माक्षिकं सिपेत् ॥  
सर्वाण्येकत्र भाण्डे तु पचेन्मृदग्निना श-  
नैः । सर्वद्रवे घनीभूते पावकादवतारये-  
त् ॥ तत्र क्षेप्याणि चूर्णीनि धूमो वि-  
ल्वविषामृता । बाकुची चाथ दहृघ्नः  
पिचुमन्दो हरीतकी ॥ अक्षो धात्री च  
मक्षिष्ठा मारिचं नागरं कणा । यवानी  
सैन्धवं मुस्तं खगेला नागकेशरम् ॥ पर्पटं  
पत्रकं बालमुशीरं चन्दनं तथा । गो-  
क्षुरस्य च बीजानि कर्चूरो रक्तचन्दन-  
म् ॥ पृथक् पलार्धमानानां चूर्णमेषामिह  
क्षिपेत् । पलमात्रमिदं प्रातः समक्षीया-  
ज्जलेन हि ॥ नाशयेदेव लेहोऽयं प-  
थ्यान्यन्नानि खादतः । कुष्ठानि वातर-  
क्तानि सर्वाण्यर्शांसि सेवितः ॥ व्याया-  
ममातपं वह्निमम्लं मांसं दधि स्त्रियम् ।  
तैलाभ्यङ्गं तथाध्वानं नरो भल्लातकीं  
त्यजेत् ॥

इति अमृतभल्लातकाऽवलेहः ॥

निम्बगोपारुणा कट्ठी त्रायन्ती त्रि-  
फला घनम् । पर्पटावल्लुजानन्तावचा-  
खदिरचन्दनम् ॥ पाठशुण्ठीशटीभांगि-  
वासाभूनिम्बवत्सकम् । श्यामेन्द्रवारुणी  
मूर्वाविडङ्गेन्द्रयवानलम् ॥ हस्तिकर्णामृ-  
ताद्रेकापटोलरजनीद्वयम् । कणारग्वध-  
सप्ताहलृट्टेजोचटाफलम् ॥ मक्षिष्ठा लाङ्ग-  
लीरास्तानक्तमालपुनर्नवाः । दन्तीबीज-  
कसारं च भृङ्गराजं कुरण्टकम् ॥ अङ्कोट-

कं च शाखोटं द्विपलाशं पृथक् पृथक् ।  
गृहीयात्तानि सर्वाणि जलद्रोणे पचेच्छ-  
नैः ॥ अष्टमांशवशेषं तु कपायमवतार-  
येत् । विधाय वाससा पूर्तं स्थापयेद्वा-  
जने दृढे ॥ भल्लातकसहस्राणि छिता तु  
त्र्यर्मणाम्भसि । पचेदष्टावशेषं तत्कपाय-  
मवतारयेत् ॥ तं च वस्त्रेण संशोध्य द्वौ  
कपायौ विमिश्रयेत् । गुडं शतपलं दत्त्वा  
लेहवत्तत्पचेच्छनैः ॥ भल्लातकसहस्रस्य  
मज्जानं तत्र निःक्षिपेत् । त्रिकटु त्रिफ-  
ला मुस्तं विडङ्गं चित्रकं तथा ॥ सैन्धवं  
चन्दनं कुष्ठं दीप्यकं च पलं पृथक् ।  
सौगन्ध्यार्थं क्षिपेत् तत्र चातुर्जातं पलं  
पलम् ॥ महाभल्लातको द्वेप महादेवेन  
भाषितः । प्राणिनां हितकामेन जये-  
च्छीघ्रं प्रयोजितः ॥ श्वित्रमौदुम्बरं दद्रू-  
मृक्षजिह्वं तु काकणम् । पुण्डरीकं सच-  
र्मारुख्यं विस्फोटं रक्तमण्डलम् ॥ कण्डूं  
कपालकं कुष्ठं पामानं च विषादिकाम् ।  
वातरक्तं पडर्शांसि पाण्डुरोगग्रणान् कृ-  
मीन् ॥ रक्तपित्तमुदावर्तं कांसं श्वासं  
भगन्दरम् । सदाभ्यासेन पलितमामवातं  
सुदुस्तरम् ॥ निर्यन्त्रणस्तु कथितो वि-  
हाराहारमैयुने । कुरुते परमां कान्तिं  
प्रदीप्तं जठरानलम् ॥ अनुपानं प्रयो-  
क्तव्यं च्छिन्नातोयं पयोऽथवा । भोजने  
तु सदा त्याज्यमुष्णमम्लं विशेषतः ।

गोपा श्वेतसाव इति लोके । अरुणा  
अतिविषा अवल्लुजः सोमराजी बाकुची ।  
अनन्ता दुरालभा । चन्दनं श्वेतम् । भांग्या  
अलाभे कण्ठकारीमूलं गृहीयात् । श्यामा

कृष्णसांड । हस्तिकर्ण हथिकन्द । सप्ताह-  
छतिम । द्रेका वकाइन् । कृष्णवेतजलवे-  
तस उच्चटाफलं श्वेतगुञ्जाफलम् । कुरण्टक-  
कटसरैआ अंकोददेला इति लोके । शाखो-  
टं सहोर इति लोके । दीप्यकयवाडुनी  
महाभक्षातकः ॥

मज्जिष्ठा त्रिफला तिक्ता वचा दारु-  
निशामयाः । निम्बश्चैष कृतः कायः  
सर्वकुष्ठं विनाशयेत् ॥ वातरक्तं तथा  
कण्डू पामानं रक्तमण्डलम् । दद्वं विस-  
र्पं विस्फोटं पानाभ्यासेन नाशयेत् ।

लघुमज्जिष्ठादिकायः ॥

मज्जिष्ठा वाकुची चक्रमर्दश्च पिचुमर्द-  
कः । हरीतकी हरिद्रा च धात्री वासा  
शतावरी ॥ बला नागबला यष्टी मधुकं  
धुरकोऽपि च । पटोलस्य लतोशीरं शु-  
हूची रक्तचन्दनम् ॥ मज्जिष्ठादिरयं का-  
यः कुष्ठानां नाशनः परः । वातरक्तस्य  
संहर्ता कण्डूमण्डलनाशनः ॥

मध्यमज्जिष्ठादिकायः ॥

मज्जिष्ठा कुटजामृता घनवचा शृङ्गी  
हरिद्राद्वयं क्षुद्रारिष्टपटोलतिक्तकटुका  
भांगी विडङ्गाम्लिकम् ॥ मूर्वादारुकलिङ्ग-  
भृङ्गमगधात्रायन्ति पाठावरी गायत्री त्रि-  
फलाकिरातकमहानिम्बासनारुग्वधाः ॥  
श्यामा बल्गुजचन्दनं वरुणकं दन्तीक-  
शाखोटकं वासा पर्पटसारिचा प्रति-  
विपानन्ता विशाला जलम् ॥ मज्जिष्ठा-  
प्रथमं कपायमिति यः संसेवते तस्य  
तु त्वग्दोषाः सुचिरेण यान्ति विलयं  
कुष्ठानि चाष्टादश ॥ नाशं गच्छति वा-

तरक्तमखिला नश्यन्ति रक्तामया वी-  
सर्पस्तचि शून्यता नयनजा रोगाः प्र-  
शाम्यन्ति च ॥

अरिष्टः निम्बः । कलिङ्ग इन्द्रयवः ।  
भृङ्ग. भेगरीया । वरी शतावरी । गायत्री  
खदिरा । आसनं विजयसारः ॥ श्यामा  
प्रियङ्गुः । चन्दनमत्र रक्तं ग्राह्यम् । सारि-  
चा सांड । अनन्ता दुरालभा । विशाला  
इन्द्रवारुणी । जलं नेत्रवाला । इति बृहन्म-  
ज्जिष्ठादिः कायः ।

मरिचं त्रिवृता मुस्तं हरितालं मनः-  
शिला । देवदारुहरिद्रे द्वे मांसी कुष्ठं  
सचन्दनम् ॥ विशाला करवीरं च क्षी-  
रमर्कसमुद्भवम् । गोमयस्य रसं कुर्यात्  
प्रत्येकं कर्पसंमितम् ॥ विषस्यार्धपलं  
देयं तैलं प्रस्थमितं कटु । पचेच्चतुर्गुणे  
नीरे गोमूत्रे द्विगुणे तथा ॥ मरि-  
चाद्यमिदं तैलमभ्यङ्गात् कुष्ठनाशनम् ।  
एतस्याभ्यङ्गतः श्वित्रं विवर्णं तत्क्षणा-  
द्भवेत् ॥ तैलपेतज्जयेत् कण्डू पामां सिध्मं  
विचर्चिकाम् । पुण्डरीकं तथा दद्वं शून्य-  
तां नित्यसेविनाम् ॥

इति लघुमरिचादितैलम् ॥

मरिचं त्रिवृता दन्ती क्षीरमार्कं शकु-  
द्रसः । देवदारुहरिद्रे द्वे मांसी कुष्ठं सच-  
न्दनम् ॥ विशाला करवीरं च हरितालं  
मनःशिला । चित्रकं लाङ्गली मुस्तं वि-  
डङ्गं चक्रमर्दकः ॥ शिरीषः कुटजो नि-  
म्बः सप्तपर्णी मृता स्नुही । श्यामाको  
नक्तमालश्च खदिरो वाकुची वचा ॥

ज्योतिष्मती च पलिका विपं द्विपलिकं  
भवेत् । आढकं कटुतैलस्य गोमूत्रं च  
चतुर्गुणम् । मृत्पात्रे लोहपात्रे च शर्न-  
मृद्वधिना पचेत् । मरिचाद्यमिदं तैलं म-  
हन्मुनिभिरीरितम् ॥ भिषगेतेन तैलेन  
अक्षयेत्कौष्ठिकान् ग्रणान् । पामाविच-  
चिकादद्रुकण्डूविस्फोटकानि च ॥ बलयः  
पलितं छाया नीलं व्यङ्गं तथैव च ।  
अभ्यङ्गेन प्रणश्यन्ति सौकुमार्यं च जाय-  
ते ॥ प्रथमे वयसि स्त्रीणां यासां नस्यं  
प्रदीयते । तासामपि जरां प्राप्य न  
स्यातां स्वलितौ स्तनौ ॥ बलीवर्दस्तुर-  
ङ्गो वा गजो वायुप्रपीडितः । त्रिभिर-  
भ्यङ्गनैरस्य भवेन्मारुतविक्रमः ॥

ज्योतिष्मती डडमीजीनी मालकगुनीति  
लोके । इति महामरिचाद्यं तैलम् ।

तालताप्यशिलामृतदङ्गणाः सिन्धु-  
संयुताः । गन्धको द्विगुणः सूतात् शङ्ख-  
चूर्णं च तत्समम् ॥ जम्बीराद्भिर्दिनं घृ-  
ष्ट्वा त्रिंशदंशं विपं सिपेत् । अस्य माप-  
द्वयं खादेन्महिषीघृतसंयुतम् ॥ मध्वाज्यै-  
र्वाकुचीबीजकर्पं लिङ्गात् ततः परम् ।  
तालकेश्वरनामायं सर्वकुष्ठहरो रसः ॥

तालकेश्वरो रसः ॥

रसो बलिस्ताम्रमयः पुरोऽग्निः शि-  
लाजतु स्याद्विपतिन्दुकश्च । वरा च तु-  
ल्यं गगनं च सर्वैः करञ्जबीजांश्चतुष्ट-  
यं च ॥ संमर्द्य सर्वं मधुना घृतेन घृतस्य  
पात्रे निहितं प्रयत्रात् । कर्पं भजेत्पत्य-  
हमस्य पथ्यं शाल्योदनं दुग्धमधुत्रयं च ॥  
विशीर्णकर्णाहुलिनासिकोऽपि भवेदनेन

सरतुल्यमूर्तिः । दारापरित्याग इह प्र-  
दिष्टो जलौदनं तत्र निबद्धमूले ॥

ताम्रमयः मारितं पुरो गुग्गुलुः । अत्रि-  
श्रित्रकम् । विपतिन्दुकः कुचिला । वरा  
त्रिफला । रसादित्रिफलान्तं सर्वं तुल्यम् ।  
गगनमध्रकम् । करञ्जबीजं च पृथक् चतु-  
र्गुणं रसात् । तत्र कुष्ठे बद्धमूले सति ज-  
लौदनमेव पथ्यम् । इति गलितकुष्ठारिरसः ॥

अथ सिध्मस्य चिकित्सा ।

कुष्ठं मूलकबीजं म्रियद्भवः सर्पपास्त-  
था रजनी । एतत्केशरपट्टं निहन्ति  
चिरकालजं सिध्मम् ॥

इति केशरपट्टकम् ॥

शिखरिरसेन पिष्टं मूलकबीजं मले-  
पतः सिध्मम् । क्षारेण वा कदल्या  
रजनीमिश्रेण नाशयति ॥ दार्वीमूलक-  
बीजानि तालकं सुरदारु च । ताम्बूल-  
पत्रं सर्वाणि कार्पिकाणि पृथक् पृथक् ॥  
शङ्खचूर्णं तु शार्णं स्यात् सर्वाण्येकत्र  
वारिणा । मलेपयेत् मलेपोऽयं सिध्मना-  
शन उत्तमः ॥

सिध्मस्य चिकित्सा ॥

अथ चर्मदलस्य चिकित्सा ।

सलिले चाग्रपेशी तु किञ्चित् सैन्ध-  
वसंयुता । ताम्रपात्रे विनिर्घृष्टा लेपाच्च-  
र्मदलापहा ॥

आग्रपेशी आमचुरं ॥

सलिलेन तु शुष्काणि घृष्ट्वा धात्री-  
फलानि च । लेपनात् सुखमाप्नोति न-  
रश्चर्मदलान्वितः ॥

### पामायाश्चिकित्सा ।

जीरकस्य पलं पिष्टं सिन्दूरार्धपलं  
तथा । कटुतैलं पचेदाभ्यां सर्वपामाहरं  
परम् ॥

जीरकाद्यं तैलम् ॥

मज्जिप्रात्रिफलालाक्षालाङ्गलीरात्रिग-  
न्धकैः । चूर्णितैस्तैलमादित्यपाकं पा-  
माहरं परम् ॥

आदित्यपाकतैलम् ॥

सैन्धवं चक्रमर्दश्च सर्पपाः पिप्पली  
तथा । आरनालेन संपिष्टाः पामाकण्डू-  
हराः पराः ॥

### कच्छूचिकित्सा ।

अर्कपत्ररसे पक्वं हरिद्राकल्कसंयु-  
तम् । नाशयेत् सार्षपं तैलं पामाकच्छू-  
विचर्चिकाः ।

अर्कतैलम् ॥

मनःशिलालं कासीसं गन्धाश्मसिन्धु-  
जन्म च । स्वर्णक्षीरी शिलाभेदी शु-  
ण्ठीकुष्ठं च मागधी ॥ लाङ्गली करवीरं च  
ददृघ्नं क्रिमिहानलः । दन्ती निम्बदलं चै-  
भिः पृथक्पर्पमितैर्भिषक् ॥ कल्कीकृत्य  
पचेत्तैलं कटुप्रस्थद्वयोन्मितम् । अर्कसे-  
हुण्डदुग्धेन पृथक् पलमितेन च ॥ गो-  
मूत्रस्याढकेनापि शनैर्मृदाग्निना पचेत् ।  
अभ्यङ्गेन हरेदेतत् कच्छुदुःसाध्यताम-  
पि ॥ पामानं च तथा कण्डूं सगव्याधि-  
रुधिरामयान् । कच्छराक्षसनामेदं तैलं  
हारीतभापितम् ॥

इति कच्छराक्षसनामतैलम् ॥

कृतमालस्य पत्राणि नक्तमालदला-  
नि च । द्रोणपुष्पीपलाशानि सर्पपा-  
राजिका निशा ॥ कुटजो मधुकं मुस्तं  
नागरं रक्तचन्दनम् । धात्री यवानिका  
दारु कल्क एष प्रकल्पितः ॥ उद्धर्तना-  
दयं कल्कः कटुतैलसमन्वितः । कण्डूं  
पामां हरत्येव शीतपित्तादिकान् ग-  
दान् ॥

### दद्रूचिकित्सा ।

कुष्ठं क्रिमिघ्नो दद्रूघ्नो निशासैन्धवस-  
र्पपाः । अम्लपिष्टः प्रलेपीऽयं दद्रूकुष्ठनि-  
पूदनः ॥ दूर्वा निशा सैन्धवचक्रमर्दकुठे-  
रकाः काञ्जिकतकपिष्टाः । त्रिभिः प्रले-  
पैरपि वद्धमूलं दद्रूं च कुष्ठं च विना-  
शयन्ति ॥ कुठेरकः बावची इति लोके ।

गण्डिलकारणं तृणमपि सिद्धार्थश्च  
क्षुहीपत्रम् । त्रयमपि समभागं स्यादेपां  
द्विगुणस्तु दद्रूघ्नः ॥ अष्टगुणे गोतक्रे  
तानि प्रकृतानि सन्दध्यात् । दिवसत्रि-  
तयादूर्ध्वं सम्यङ्निष्पेपयेत्तानि ॥ व-  
न्योपलेन घृष्ट्वा दद्रूमालेपयेत्तेन । स-  
प्ताहाल्लेपोऽयं दद्रूमचिराद्विनाशयति ॥

इति दद्रूचिकित्सा ॥

### अथ श्वित्रस्थ चिकित्सा ।

विभीतकतदमलयूजदानां कायेन  
पीतं शुद्धसंयुतेन । अवल्युजं धीजमपा-  
करोति श्वित्राणि कृच्छ्राण्यपि पुण्डरी-  
कम् ॥

मलयूः काकोदुम्बरिका । अवल्युजं  
सोमराजी ॥

કુડવમવલ્ગુજવીજં હરિતાલચતુર્થ-  
ભાગસમ્મિશ્રમ્ । મનઃશિલા તોલકાર્થ  
ગુજાફલમગ્નિમૂલં ચ ॥ મૂત્રેણ ગવાં પિષ્ટં  
સર્વવર્ણતાકારકં શ્વિત્રે ॥ શ્વેતં કુપ્તં વ્રજત્ય-  
સ્તં પક્ષાર્ધેનાધિકેન વા ॥ ગિરિકર્ણાસ્તુ  
કૃષ્ણાયા મૂલેન પરિલેપિતમ્ ॥

ગિરિકર્ણી નીલા અપરાજિતા ।

કાયઃ સવાકુચીચૂર્ણો ધાત્રીશ્વદિર-  
સારયોઃ । શક્તેન્દુકુન્દધવલં શ્વિત્રં સં-  
સેવિતો હરેત્ ॥ મયિતેન પિવેચૂર્ણ કા-  
કોદુમ્બર્વવલ્ગુજમ્ । તૈલાક્તો ધર્મસેવી  
સ્યાત્તક્રાશી શ્વિત્રહૃદ્રવેત્ ॥

મયિતં નિર્જલં વિલોડિતં દધિ । તત્કં  
ચતુર્થાશજલયુતં વત્ત્રપૂતં દધિ ॥

ચતુઃપલં સોમરાજ્યાઃ શ્વદિરસ્ય પલં  
તથા । પટોલમૂલં ત્રિફલા ત્રાયમાણા  
દુરાલભા ॥ કલ્કાર્થ કડુકં ચાપિ કા-  
પિકાન્ સૂક્ષ્મપેપિતાન્ । પલદ્વયં કૌશિ-  
કસ્ય શુદ્ધસ્યાન્ન પ્રદાપયેત્ ॥ સિદ્ધં સ-  
પિરિદં શ્વિત્રં હન્યાદમ્બ ઇવાનલમ્ ।  
અષ્ટાદશાનાં કુપ્તાનાં પરમં ચૈતદીપધમ્ ॥  
સોમરાજીઘૃતં નામ નિર્મિતં વ્રહ્મણા ધુ-  
રા । લોકાનામુપકારાય શ્વિત્રકુપ્તાદિ-  
રોગિણામ્ ॥ સોમરાજીઘૃતમ્ ॥

इति कुष्ठनिदानचिकित्साधिकारः ॥

વાયુની ઉલ્વણુતાવાળા ઠાઠોમાં  
ધીનો ઉપયોગ કરાવવો, કફની ઉલ્વ-  
ણુતાવાળા ઠાઠોમાં વમન કરાવવું અને  
પિત્તની ઉલ્વણુતાવાળા ઠાઠોમાં લેપ  
કરાવવા, સેચન કરાવવાં તથા લોહી  
કઢાડાવવું એ શ્રેષ્ઠ છે.

પથ્યાદિલેપ.

હરડે, કરંજ, સર્પપ, હળદર, ખા-  
પચી, સિંધવ અને વાવડીંગ એઓને  
ગોમૂત્રમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે  
તો તેથી ઠાઠ મટી જાય છે.

સોમરાજ્યુદ્ઘર્તન.

ખાપચીનું ચૂર્ણ અને આદુ એઓને  
વાટી શરીરપર ચોળવામાં આવે તો  
તેથી ઉગ્ર અને જમી ગએલો ઠાઠ પણ  
હણાઈ જાય છે.

પંચાન્નિખકાવલેહ.

બ્રહ્માએ કહેલું રસાયન કહું છું કે  
જ્યો અનેક રોગોનો નાશ થાય છે. મા-  
કુંડેય આદિ મોટા મોટા ઋષિઓએ  
પણ આ રસાયનનો પ્રયોગ કરેલો છે.  
લીંબડાનાં ફળ, ફૂલ, છાલ, મૂળ અને  
પાનડાં સરખે ભાગે લઈ તેઓનું ચૂર્ણ  
કરીને તે ચૂર્ણને ભાંગરાના સ્વરસની  
સાતવાર ભાવના દેવી. (ફૂલ થવાના  
સમયમાં ફૂલ લઈ રાખવાં અને ફળ  
થવાના સમયમાં ફળ લઈ રાખવાં.)  
હરડે, બેહેડાં, આમળાં, સુંઠ, મરી,  
પીપળ, બ્રાહ્મી, ગોખર, બીલામાં, ચિ-  
ત્રક, વાવડીંગનો સાર, વારાહીકંક, લો-  
ઠાંનું ચૂર્ણ, હળદર, દારૂ હળદર, ખા-  
પચી, ગરમાળો, સાકર, કઠ, ઇંદ્રયવ  
અને કાળીપાક એઓને સમભાગે લઈ  
ચૂર્ણ કરીને તેને ખેર, ખીખલો અને લીં-  
બડો એઓના ઘાટા ક્વાથની ભાવના  
દેવી. પછી આ હરડે વગેરેના ચૂર્ણનો  
એક ભાગ અને પેલા લીંબડાના પંચા-  
ંગના ચૂર્ણના બે ભાગ લઈ તેઓને એ-  
કઠા કરી મધમાં, અથવા પંચતિલ ના-



મના ધીમાં અથવા ખેરના તથા ખી-  
ખલાના ક્વાથમાં અથવા ઉના પાણીમાં  
કાલવીને શુભ દિવસમાં ચાટવું. નિત્ય  
અકનાલીશ અકતાલીશ અણાઠીભાર  
વધારતા ચાર તોલાં થાય ત્યાંસુધી આ  
અવલેહને ચાટવામાં વધારવો. પ્રથમ  
વિરેચન આદિથી શરીરને શુદ્ધ કરી  
પછી સ્નેહનની ક્રિયાથી સ્નિગ્ધ કરીને  
તે પછી બુદ્ધિમાન્ પુરૂષે આ અવલે-  
હનો ઉપયોગ કરવો. આ અવલેહ પચી  
ગયા પછી સ્નિગ્ધ, હલકું અને હિત-  
કારી અન્ન જમવું. આ અવલેહથી  
વિચરિકા, ઔદુંબર, પુંડરીક, કપાલ,  
દ્રૂ, કિટભ, અલસક આદિ, શતાઙ્ક,  
વિસ્ફોટ, વિસર્પ, ગંડમાલા, કદ્દનો પ્ર-  
ક્રોધ, ત્રણે પ્રકારનાં શિત્ર, ભગંદર, રત્ની-  
પદ, વાતરક્ત, જડપણુ, અધપણુ, ના-  
ડીમણુ, માયાનાં દરદો, સઘળા પ્રમેહો,  
સઘળા પ્રદરો, દાઢનું ઝેર અને ઝાડ-  
પાલાનું ઝેર હણાઈ જાય છે. આ અવ-  
લેહને મધમાં કાલવીને ચાટવાથી બડા  
પેટવાળો માણસ સિંહના જેવા પાતળા  
પેટવાળો થાય છે અને મજબુત સાંધા-  
ઓવાળો થાય છે. આ અવલેહનો સ-  
ર્વદા ઉપયોગ કરનારને બે સર્પાદિક ક-  
રડે તો તે સર્પાદિકજ તુરત મરી જા-  
ય છે. આ અવલેહનો ઉપયોગ કરવાથી  
જીવન લાંબા કાળ સુધી ટકે છે, વ્યા-  
ધિઓ તથા જરા પ્રાપ્ત થતાં નથી, અને  
ચંદ્રના જેવી કાંતિ થવાથી શરીરની  
બહુ શોભા વધે છે.

સ્વાયંભુવ ગુગ્ગુલુ.

વીશ તોલાં બાપચી, વીશ તોલાં  
શિલાજીત, આળીશ તોલાં ગુગળ, બાર

તોલાં સોનામખી, બે તોલાં લોઢાંનું ચૂર્ણ,  
બે બે તોલાં ગોરખમુંડી, મોથ, વાવડીંગ,  
હરડે, બેહેડાં, આમળાં, કરંજનાં પા-  
નકાં, ખેર, ગળો, નસોતર, નેપાળો,  
હળદર, ઇંદ્રયવની છાલ, લીંબડો, ચિ-  
ત્રક અને ગરમાળો એઓની ગોળી બ-  
નાવી મધથી મિશ્રિત કરીને પ્રાતઃકા-  
ળમાં ગોમૂત્રથી ગળવામાં આવે તો  
તેથી ઠાઢ અને વાતરક્ત તુરત મટી  
જાય છે. આ સ્વાયંભુવ નામના ગુગળથી  
વળીઓ, ધોળાવાળ, શિત્રો, પાંડુરોગ,  
ઉદરના ત્રિષમરોગ, પ્રમેહો તથા ગુહ્મો  
પણ નષ્ટ થઈ જાય છે.

એકવિંશતિક ગુગ્ગુલુ.

ચિત્રક, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મુંઠ,  
મરી, પીપળ. જીરું, કલોંજી જીરું, વજ,  
સૈંધવ, અતવસ, કઠ, ચવક, એળચી, જ-  
વાસો, વાવડીંગ, બોડી અજમોદ, મોથ  
અને દેવદાર એઓને તથા તેઓ સઘ-  
ળાના જેટલા વજનના ગુગળને લઈ ધીની  
સાથે કુટીને વૈંઢે ગોળી કરાવવી. આ  
ગોળી પ્રાતઃકાલે ભોજનના સમયમાં  
અગ્નિના બળને અનુસરીને ખાવામાં  
આવે તો અઢારે પ્રકારના ઠાઢો, કૃ-  
મિઓ, દુષ્ટવ્રણો, ગ્રહણી, અરશના વિ-  
કારો, મોઢોડાંનાં દરદો, ગલમહ, ગૃ-  
ધ્રસી, ભક્ત અને ગુહ્મ એઓ નષ્ટ થઈ  
જાય છે. જમ વિષણુ અસુરોને જીતે છે  
તેમ આ ગુગળ ઉપર કહેલા વ્યાધિ-  
ઓને અને ઠાઠામાં રહેલા વ્યાધિઓને  
પણ જીતે છે.

કૈશોર ગુગ્ગુલુ.

વાતરક્તના અધિકારમાં કહેલો કૈ-  
શોરક ગુગ્ગુલુ (જુલો મધ્યખંડના

કુડવમવલ્ગુજવીજં હરિતાલચતુર્થ-  
ભાગસમ્મિથ્રમ્ । મનઃશિલા તોલકાર્થ  
ગુજાફલમગ્નિમૂલં ચ ॥ મૂત્રેણ ગવાં પિષ્ટં  
સવર્ણતાકારકં શ્વિત્રે । શ્વેતં કુપ્તં વ્રજત્ય-  
સ્તં પક્ષાર્થેનાધિકેન વા ॥ ગિરિકર્ણાસ્તુ  
કૃષ્ણાયા મૂલેન પરિલેપિતમ્ ॥

ગિરિકર્ણી નીલા અપરાજિતા ।

કાથઃ સવાકુચીચૂર્ણો ઘાત્રીસ્વદિર-  
સારયોઃ । શદ્દેન્દુકુન્દધવલં શ્વિત્રં સં-  
સેવિતો હરેત્ ॥ મથિતેન પિવેચૂર્ણ કા-  
કોદુમ્બર્યવલ્ગુજમ્ । તૈલાક્તો ધર્મસેવી  
સ્યાત્તકાશી શ્વિત્રહૃદ્વેત્ ॥

મથિતં નિર્જલં વિલોઢિતં દધિ । તત્કં  
ચતુર્થાંશનલયુતં વસ્ત્રપૂતં દધિ ॥

ચતુઃપલં સોમરાજ્યાઃ સ્વદિરસ્ય પલં  
તથા । પટોલમૂલં ત્રિફલા ત્રાયમાણા  
દુરાલભા ॥ કલ્કાર્થ કટુકં ચાપિ કા-  
ર્પિકાન્ સૂક્ષ્મપેપિતાન્ । પલદ્વયં કૌશિ-  
કસ્ય શુદ્ધસ્યાન્ન પ્રદાપયેત્ ॥ સિદ્ધં સ-  
ર્પિરિદં શ્વિત્રં હન્યાદમ્ભ ઇવાનલમ્ ।  
અષ્ટાદશાનાં કુષ્ઠાનાં પરમં ચૈતદીપધમ્ ॥  
સોમરાજીઘૃતં નામ નિર્મિતં વ્રહ્મણા પુ-  
રા । લોકાનામુપકારાય શ્વિત્રકુષ્ઠાદિ-  
રોગિણામ્ ॥ સોમરાજીઘૃતમ્ ॥

ઇતિ કુષ્ઠનિદાનચિકિત્સાધિકારઃ ॥

વાયુની ઉલ્વણુતાવાળા ઢાઢોમાં  
ધીનો હપયોગ કરાવવો, કફની ઉલ્વ-  
ણુતાવાળા ઢાઢોમાં વમન કરાવવું અને  
પિત્તની ઉલ્વણુતાવાળા ઢાઢોમાં લેપ  
કરાવવા, સેચન કરાવવાં તથા લોહી  
કહડાવવું એ શ્રેષ્ઠ છે.

પથ્યાદિલેપ.

હરડે, કરંજ, સર્પપ, હળદર, પા-  
પચી, સંધવ અને વાવડીંગ એઓને  
ગોભૂતમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે  
તો તેથી ઢાઢ મટી જાય છે.

સોમરાજ્યુદ્વર્તન.

પાપચીનું ચૂર્ણ અને આદુ એઓને  
વાટી શરીરપર ચોળવામાં આવે તો  
તેથી ઉગ્ર અને જમી ગએલો ઢાઢ પણ  
હણાય જાય છે.

પંચાનિખડાવલેહ.

બ્રહ્માએ કહેલું રસાયન કહું છું કે  
જથી અનેક રોગોનો નાશ થાય છે. મા-  
ફડેય આદિ મોટા મોટા ઋષિઓએ  
પણ આ રસાયનનો પ્રયોગ કરેલો છે.  
લીંબડાનાં ફળ, ફૂલ, છાલ, મૂળ અને  
પાનડાં સરખે ભાગે લઈ તેઓનું ચૂર્ણ  
કરીને તે ચૂર્ણને ભાંગરાના સ્વરસની  
સાતવાર ભાવના દેવી. (ફૂલ થવાના  
સમયમાં ફૂલ લઈ રાખવાં અને ફળ  
થવાના સમયમાં ફળ લઈ રાખવાં.)  
હરડે, બેહેડાં, આમળાં, સુંઠ, મરી,  
પીપળ, બ્રાહ્મી, ગોખર, ભીલામાં, ચિ-  
ત્રક, વાવડીંગનો સાર, વારાહીકંદ, લો-  
હાંનું ચૂર્ણ, હળદર, દારૂ હળદર, પા-  
પચી, ગરમાળો, સાકર, કઠ, ઈંદ્રયવ  
અને કાળીપાક એઓને સમભાગે લઈ  
ચૂર્ણ કરીને તેને ખેર, ખીખલો અને લીં-  
બડો એઓના ઘાટા ક્વાથની ભાવના  
દેવી. પછી આ હરડે વગેરેના ચૂર્ણનો  
એક ભાગ અને પેલા લીંબડાના પંચા-  
ંગના ચૂર્ણના બે ભાગ લઈ તેઓને એ-  
કઠા કરી મધમાં, અથવા પંચતિલ ના-

મના ધીમાં અથવા ખેરના તથા ખી-  
ખલાના ક્વાથમાં અથવા હના પાણીમાં  
કાલવીને શુભ દિવસમાં ચાટવું. નિત્ય  
અડનાલીશ અડતાલીશ ચણેઠીભાર  
વધારતાં ચાર તોલાં થાય ત્યાંસુધી આ  
અવલેહને ચાટવામાં વધારવો. પ્રથમ  
વિરેચન આદિથી શરીરને શુદ્ધ કરી  
પછી સ્નેહનની ક્રિયાથી સ્નિગ્ધ કરીને  
તે પછી બુદ્ધિમાન પુરુષે આ અવલે-  
હનો ઉપયોગ કરવો. આ અવલેહ પચી  
ગયા પછી સ્નિગ્ધ, હલકું અને હિત-  
કારી અન્ન જમવું. આ અવલેહથી  
વિચર્ષિકા, ઔદુંબર, પુંડરીક, કપાલ,  
દ્રૂ, કિટભ, અલસક આદિ, શતાઢ,  
વિસ્ફોટ, વિસર્પ, ગંડમાલા, કક્ષેનો પ્ર-  
દાપ, તથે પ્રકારનાં ચિત્ર, બગંદર, રત્ની-  
પદ, વાતરક્ત, જડપણું, અધપણું, ના-  
ડીત્રણ, માથાનાં દરદો, સધળા પ્રમેહો,  
સધળા પ્રદરો, દાઢનું ઝેર અને ઝાડ-  
પાલાનું ઝેર હણાઈ જાય છે. આ અવ-  
લેહને મધમાં કાલવીને ચાટવાથી જડા  
પેટવાળો માણસ સિંહના જેવા પાતળા  
પેટવાળો થાય છે અને મજબુત સાંધા-  
ઓવાળો થાય છે. આ અવલેહનો સ-  
ર્વદા ઉપયોગ કરનારને જો સર્પાદિક ક-  
રડે તો તે સર્પાદિકજ તુરત મરી જ-  
ાય છે. આ અવલેહનો ઉપયોગ કરવાથી  
જીવન લાંબા કાળ સુધી ટકે છે, વ્યા-  
ધિઓ તથા જરા પ્રાપ્ત થતાં નથી, અને  
ચંદ્રના જેવી કાંતિ થવાથી શરીરની  
બહુ શોભા વધે છે.

### સ્વાયંભુવ ગુગ્ગુલુ.

વીશ તોલાં ખાપચી, વીશ તોલાં  
શિલાજીત, આળીશ તોલાં ગુગળ, ખાર

તોલાં સોનામખી, બે તોલાં લોઢાંનું ચૂર્ણ,  
બે બે તોલાં ગોરખમુંડી, મોથ, વાવડીંગ,  
હરડે, બેહેડાં, આમળાં, કરજનાં પા-  
નડાં, ખેર, ગળો, નસોતર, નેપાળો,  
હળદર, ઇંદ્રયવની છાલ, લીંબડો, ચિ-  
ત્રક અને ગરમાળો એઓની ગોળી બ-  
નાવી મધથી મિશ્રિત કરીને પ્રાતઃકા-  
ળમાં ગોમૂતથી ગળવામાં આવે તો  
તેથી ઢાઢ અને વાતરક્ત તુરત મટી  
જાય છે. આ સ્વાયંભુવ નામના ગુગળથી  
વળીઓ, ધોળાવાળ, શ્વિત્રો, પાંડુરોગ,  
હદરના વિષમરોગ, પ્રમેહો તથા ગુદ્મો  
પણ નષ્ટ થઈ જાય છે.

### એકવિંશતિક ગુગ્ગુલુ.

ચિત્રક, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, સુંઠ,  
મરી, પીપળ, જીરું, કલોંજી જીરું, વજ,  
સૈધવ, અતવસ, કઠં, ચત્રક, એળચી, જ-  
વાસો, વાવડીંગ, બોડી અજમોદ, મોથ  
અને દેવદાર એઓને તથા તેઓ સધ-  
ળાના જેટલા વજનના ગુગળને લઈ ધીની  
સાથે કુટીને વૈંચે ગોળી કરાવવી. આ  
ગોળી પ્રાતઃકાલે ભોજનના સમયમાં  
અગ્નિના બળને અનુસરીને ખાવામાં  
આવે તો અઢારે પ્રકારના ઢાઢો, કૂ-  
મિઓ, દુષ્ટત્રણો, ગ્રહણી, અરશના વિ-  
કારો, મોહોડાંનાં દરદો, ગલગ્રહ, ગુ-  
દ્રસો, ભક્ત અને ગુદ્મ એઓ નષ્ટ થઈ  
જાય છે. જેમ વિષ્ણુ અસુરોને જીતે છે  
તેમ આ ગુગળ ઉપર કહેલા વ્યાધિ-  
ઓને અને ઢાઢમાં રહેલા વ્યાધિઓને  
પણ જીતે છે.

### કૈરોર ગુગ્ગુલુ.

વાતરક્તના અધિકારમાં કહેલો કૈ-  
રોરક ગુગ્ગુલુ ( જુવો મધ્યખંડના

પૃષ્ઠ ૪૮૦ માં) ખાવામાં આવે તો ઠાઠ અને વાતરકત અત્યંત મટી બયછે.

### અમૃતભક્ષાતકાવલેહ.

એકસો અઠ્યાવીસ તોલાંભાર ભિલામાંઆને કાપી એક હજાર ચોવીસ તોલાંભાર પાણીમાં નાખવાં. એકસો અઠ્યાવીસ તોલાંભાર ગળેને કુટીને પછુ તે પાણીમાં નાખવી. પછી તે પાણીને ઉકાળતાં ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે ઉતારી લેવું. એ ક્વાથને વસ્ત્રથી ગળીને તેમાં ખત્રીશ તોલાંભાર ધી, ખસો છપન તોલાંભાર દુધ, ચોસઠ તોલાંભાર સાકર અને ખત્રીશ તોલાંભાર મધ નાખી એક વાસણમાં ઠામળ અગ્નિથી ધીરે ધીરે તેનો પાક કરવો. સઘળો દ્રવ ઘાટો થઇ બય ત્યારે તેને અગ્નિ ઉપરથી ઉતારીને તેમાં ખીલાં, અતવસ, ગળો, ખાપચી, કુવાડીઆ, લીખડો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મજ્જી, મરી, સુંઠ, પીપળ, ચવાન, સૈંધવ, મોથ, તજ, એળચી, નાગકેસર, ખડસલીચો, તમાલપત્ર, વાળો, કાળોવાળો, ચંદન, ગોખરૂનાં ખીજ, કચૂરો અને રતાંજલી એ પ્રત્યેક પદાર્થોના બમે તોલાંભાર ચૂર્ણો નાખવાં એટલે અમૃતભક્ષાતકાવલેહ સિદ્ધ થાયછે. આ અવલેહ પ્રાતઃકાલે જળથી ચાર તોલાંભાર નિત્ય ખાવામાં આવે અને પથ્ય અન્નો જમવામાં આવે તો ઠાઠ, વાતરકત, અને ઇથળા પ્રકારના અરસો નષ્ટ થઇ બયછે. નીલામાવાળા પદાર્થનું સેવન કરનારા માણસે કસરત, તડકો, અગ્નિ, ખાટા પદાર્થો, માંસ, દહી, મૈથુન, તૈલનો અભ્યગ અને પંથ એઓનો ત્યાગ કરવો.

### મહા ભક્ષાતકાવલેહ.

લીંબડો, ઘોળી ઉપલસરી, અતવસ, ખાપચી, કડુ, ત્રાયમાલુ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મોથ, ખડસલીચો, રાતો ધમાસો, વજ, ખેર, સુખડ, કાળીપાક, સુંઠ, કચૂરો, ભારંગી, ભારંગી નમળે તો ભોરંગીગણીનાં મૂળ, અરકુસો, કરીયાતું, ઈંદ્રયવ, કાળી ઉપલસરી, ઈંદ્રવારણાં, પીલુડી, વાવડીંગ, ઈંદ્રજવની છાલ, ચિત્રક, હસ્તિકંદ, ગળો, ખકાન, કડવાં પરવળ, હળદર, દારૂહળદર, પીપળ, ગરમાળો, સમપર્ણ, નસોતર, જલજંબવો, ઘોળી ચણેલીનાં ફળ, મજ્જી, ગજપીપળ, રાસ્ના, કરંજ, સાટોડી, નેપાળો, ખીખલાનો સાર, ભાંગરો, કાંટાઅશેરીચો, અંકોલ અને સાગ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને જુદા જુદા આઠ આઠ તોલાંભાર લઈ સર્વને એકહજાર ચોવીસ તોલાંભાર પાણીમાં ધીરે ધીરે પકાવવા. ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ઉતારી વસ્ત્રથી ગળીને મજ્જૂત વાસણમાં રાખવો. પછી હજાર ભીલામાંઆને કાપી ત્રણ હજાર ખીતેર તોલાંભાર પાણીમાં પકાવી આઠમા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તે ક્વાથને ઉતારી વસ્ત્રથી ગળીને પેલા ક્વાથને તથા આ ક્વાથને મિશ્રિત કરી દેવા. પછી તેમાં ચારસો તોલાંભાર ગોળ નાખી ધીરે ધીરે સીરાની પેઠે પકાવીને તેમાં એક હજાર ભીલામાનો ગર્ભ નાખવો અને સુંઠ, મરી, પીપળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મોથ, વાવડીંગ, ચિત્રક, સૈંધવ, સુખડ, કઠ, અને અજમા એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું ચાર ચાર તોલાં-

ભાર ચૂર્ણ નાખવું. સુગંધપદ્ધતિ કરવાને વાસ્તે તજ, તમાલપત્ર, એળચી અને નાગકેસર એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું ચાર ચાર તોલાંભાર ચૂર્ણ નાખવું એટલે મહાશ-  
ક્ષાતકાવલેહ સિદ્ધ થાયછે. મહાદેવજીએ પ્રાણીઓનું હિત કરવાની ઈચ્છાથી ક-  
હેલો આ અવલેહ ખાવામાં આવે તો શ્વિત્ર, ઔદુંબર, દાદર, ઋક્ષિજિહ્વ, કા-  
કણુક, પુંડરીક, ચર્મદલ, ગજચર્મ, વિ-  
સ્ફેટ, રક્તમંડલ, ચળ, કપાલક, પામા,  
વિપાદિકા, વાતરક્ત, છ પ્રકારના અ-  
રશો, પાંડુરોગ, જણ, કૃમિ, રક્તપિત્ત,  
ઉદાવર્ત, ઉધરસ, શ્વાસ, અને ભગંદર  
એ રોગો તુરત ટળી જાયછે. આ અ-  
વલેહના સેવનનો સર્વદા અભ્યાસ રા-  
ખવામાં આવે તો ધોળાવાળ મટીજાય  
અને અતિદુસ્તર આમવાત પણ ટળી  
જાય. આ અવલેહ ખાનારાએ આહાર-  
માં, વિહારમાં ઠે મૈથુનમાં વિશેષ પ-  
રેજી રાખવાની જરૂર નથી. આ અવ-  
લેહ કાંતિને અતિ ઉત્તમ કરેછે અને  
જઠરાગ્નિને પ્રદીપ્ત કરેછે. આ અવલે-  
હને પછવાડે ગળોના પાણીનું અથવા  
દુધનું અનુપાન કરવું અને ભોજનમાં  
વિશેષે કરી ઉનાનો અને ખાટાનો  
ત્યાગ કરવો.

### લઘુમંજિષ્ઠાદિ ક્વાથ.

મજ્જ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં,  
કડુ, વજ, દારૂહળદર, કઠ, અને લીં-  
ખડો એઓનો ક્વાથ કરીને નિત્ય પા-  
વામાં આવે તો તેથી સર્વ પ્રકારના કાઠ  
નષ્ટ થઈ જાયછે. આ ક્વાથ પીવાના  
અભ્યાસથી વાતરક્ત, ચળ, ખસ રક્ત-

મંડલ, દાદર, વિસર્પ, અને વિસ્ફેટ  
એઓનો નાશ થાયછે.

### મઠ્યમંજિષ્ઠાદિ ક્વાથ.

મજ્જ, ખાપચી, કુવાડીચો, લીંખડો,  
હરડે, હળદર, આમળાં, અરડૂસો, શ-  
તાવરી, ખપાટ, ગંગેટી, જઠીમધ, ગો-  
ખરૂ, પરવલની લતા, વાળો, ગળો અને  
રતાંજલિ એઓનો ક્વાથ કરીને પી-  
વામાં આવે તો તેથી કાઠનો, વાતર-  
ક્તનો, ચળનો અને મંડલનો અત્યંત  
નાશ થાયછે.

### પૃથ્વ્યમંજિષ્ઠાદિ ક્વાથ.

મજ્જ, ખમણાઈદ્રજવ, ગળો, મો-  
થ, વજ, સુંઠ, હળદર, દારૂહળદર,  
મોરંગણી, લીંખડો, પરવળ, કડુ, ભા-  
રગી, વાવડીંગ, જલજંઘવો, પીંછુડી,  
દેવદાર, ભાંગરો, પીપળ, ત્રાયમાણ,  
કાળીપાક, શતાવરી, ખેર, હરડે, બેહેડાં,  
આમળાં, કરીયાતું, યકાન, બીબલો,  
ગરમાળો, ધઉલાં, ખાપચી, રતાંજલી,  
વાયવરણાં, નેપાળો, સાગ, ખડસલીચો,  
ઉપલસરી, અતવસ, રાતો ધમાસો, ઇં-  
દ્રવારણાં, અને વાળો એઓનો ક્વાથ  
કરીને પીવાનો અભ્યાસ રાખવામાં  
આવેતો તેથી લાંબા દિવસના આમડીના  
કાપો, અઢારે પ્રકારના કાઠો, વાતરક્ત,  
સઘળા રૂધિરસંઘંધી રોગો, વિસર્પ,  
આમડીનું જડપણું અને નેત્રના રોગો  
નષ્ટ થઈ જાયછે.

### લઘુમરિચાદિ તૈલ.

મરી, નસોતર, મોથ, હરતાલ, મ-  
ણીલી, દેવદાર, હળદર, દારૂહળદર,  
જટામાંસી, સુખડ, ઇંદ્રવારણી, કણુર,

આકડાનું છીર, અને ગાયના છાણનો રસ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલા ભાર લેવા, વછનાગ બે તોલાં ભાર લેવા અને સરસીયુંતેલ ચોસઠ તોલાં ભાર લેવું. એઓને ચોગણા પાણીમાં તથા ખમણા ગોમૂત્રમાં પકાવવામાં આવે એટલે લઘુ મરિચાદ તૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલનો અભ્યંગ કરવાથી ઢાઢનો નાશ થાયછે. આ તૈલના અભ્યંગથી તુરતજ શ્વિત્રનો વર્ણ બદલાઈ જાયછે. આ તૈલનું નિત્ય સેવન ચળને, ખસને, સિદ્ધને, વિચારિકાને, ઘુંડરીકને, દાદરને તથા શત્યપણાને મટાડી નાખેછે.

### મહામરિચાદ તૈલ.

મરી, નસોતર, નેપાળો, આકડાનું છીર, છાણનો રસ, દેવદાર, હળદર, દારૂહળદર, જટામાંસી, કઠ, સુખડ, ઈંદ્રવારણી, કણેર, હરતાલ, મણસીલ, ચિત્રક, કલગારી મોથ, વાવડીંગ, કુવાડીયો, સરસડીયો, ઈંદ્રયવ, લોંબડો, સમપર્ણ, ગળો, ચોર, સામો, કરંજ, ખેર, ખાપચી, વજ, અને માલકાંકણી એઓને ચાર ચાર તોલાં ભાર લેવાં. વછનાગ આઠ તોલાં ભાર લેવો. સરસીયુંતેલ ખસોછપન તોલાં ભાર લેવું અને ગોમૂત્ર એથી ચોગણું લેવું. આ સઘળા પદાર્થોને લોઢાના પાત્રમાં અથવા માટીના પાત્રમાં કામળ અગ્નિથી ધીરે ધીરે પકાવવામાં આવે એટલે મહામરિચાદ તૈલ સિદ્ધ થાયછે. મુનિઓએ કહેલા આ મહામરિચાદ તૈલથી વૈદે ઢાઢના વ્રણોને માલેસ કરવા. આ તૈલના અભ્યંગથી ખસ, વિચારિકા, દાદર, ચળ, નિસ્કેટક, વળીઓ, સફેદ-

વાળ, છાયા, તીલ તથા વ્યંગ એઓ મટી જાયછે અને સુકુમારપણું પ્રાપ્ત થાયછે. જ સ્ત્રીઓને પેટેલી અવસ્થામાં આ તૈલથી નરય આપવામાં આવે તે સ્ત્રીઓનાં સ્તનો ઘડપણમાં પણ લડખડી જતાં નથી. ખલ્લ, ઘોડા દેહાથી વાયુથી પીડાએલ દેહ તેને આ તૈલથી ત્રણ વાર અભ્યંગ કરવામાં આવે તો વાયુના જીવી ગતિથી તે ચાલવા લાગેછે.

### તાલકેશ્વર રસ.

હરતાલ, સોનામખી, મણસીલ, પારો, ટંકણપાર, સંધવ, પારાથી ખમણો ગંધક, અને ગંધક જટલું રાંખનું ચૂર્ણ એઓને એક દિવસસુધી લીંબુના રસથી ખરલ કરીને તેમાં તેના ત્રીશમા ભાગ જટલો વછનાગ નાખવો એટલે તાલકેશ્વર રસ સિદ્ધ થાયછે. આ રસ ભેંસના ધીની સાથે ખાર અણોઠી ભાર ખાવામાં આવે અને તે પછી મધથી તથા ધીથી એક તોલાં ભાર ખાપચીનાં ખીજ ચાટવામાં આવેતો તેથી સર્વ પ્રકારના કોઢ મટી જાયછે.

### ગલિતકુષ્ઠારિ રસ.

પારો, ગંધક, મારેલું ત્રાંબું, મારેલું લોહું, ગુગળ, ચિત્રક, શિલાજીત, ઝેર-ઢાચલાં, હરડે, બેહેડાં અને આમળાં એઓને સમભાગે લેવાં. અશ્રકને અને કરંજનાં ખીજોને પારાથી ચોગણાં લેનાં. એ સઘળા પદાર્થોને એકઠા કરી મધથી અને ધીથી ખરલ કરીને પ્રયત્નથી ધીના વાસણમાં રાખી સુકવા એટલે ગલિત કુષ્ઠારિરસ સિદ્ધ થાયછે. આ રસ નિત્ય એક તોલાં ભાર ખાવો અને તેના ઉપર રાતા ચોખાનો ભાત, દુધ અને મધ એ

તણ પદાર્થોનું પથ્ય કરવું. જેનાં કાન, આંગળીઓ અને નાક ગલિત થઇ ગયાં હોય તે માણસ પણ આ રસથી કામ-દેવના જેવા શરીરવાળો થાયછે. આ રસ ખાનારાએ મૈથુનનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. ઠાઠ જે દૃઢ મૂલવાળો થઇ ગયો હોય તો આ રસ ઉપર જળનું તથા ભાતનુંજ પથ્ય કરવું.

### સિદ્ધમની ચિકિત્સા.

ઠઠ, મૂળનાં ખીજ, કાંગ, સર્પપ, હ-ળદર અને નાગકેસર એ છ પદાર્થોનો લેપ કરવાથી લાંબા કાળનું સિદ્ધમ પણ મટી જાયછે. આ લેપ 'કેસરપટ્ટ' એ નામથી ઓળખાયછે. અધેડાના રસથી અથવા હળદરથી મિશ્રિત કરેલા દેળના કારથી મૂળાનાં બીજોને વાટી તેનો લેપ કરવામાં આવેતો તેથી સિદ્ધમનો નાશ થાયછે.

દારૂહળદર, મૂળાનાં ખીજ, હરતાલ, દેવદાર અને નાગરવેલનાં પાન એ પ્રત્યેક પદાર્થો એક એક તોલા ભાર લેવા અને શંખનું ચૂર્ણ ચોવીશ ચણોઠી ભાર લેવું. આ સર્વને એકઠાં કરી પાણીથી વાટીને લેપ કરવામાં આવેતો તેથી સિદ્ધમ નષ્ટ થઇ જાયછે. આ પ્રલેપ સિદ્ધમનો નાશ કરવામાં ઉત્તમ છે.

### ચર્મદલની ચિકિત્સા.

આંખાની ગોઠલીને ત્રાંખાના વાસણ ઉપર ધસી કાંધક સૈંધવ નાખીને ચોપડવામાં આવેતો તેથી ચર્મદલ મટી જાયછે.

સુકાએલાં આમળાંઓને પાણીમાં ધસીને ચોપડવામાં આવેતો ચર્મદલ-વાળા માણસને સુખ પ્રાપ્ત થાયછે.

### પામાની (ખસની) ચિકિત્સા.

#### હરકાઘ તૈલ.

વાટેલું આર તોલાંભાર હરું અને બે તોલાંભાર સિંદુર એઓથી સરસીયા તેલને પકાવી તે ચોપડવામાં આવે તો તેથી સથળી પામા સારી પેઠે મટી જાયછે.

#### આદિત્યપાક તૈલ.

મજ્જ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં લાખ, કલગારી, હળદર અને ગંધક એઓના ચૂર્ણોથી પકાવેલું તૈલ આદિત્યપાક કહેવાયછે અને તેથી પામા સારી પેઠે મટી જાયછે.

#### સૈંધવાદિલેપ.

સૈંધવ, કુવાડીચો, સર્પપ અને પી-પળ એઓને આરનાળથી (જુવો પ્રથમ ખખડના પૃષ્ઠ ૮૧૩ માં) વાટીને ચોપડવામાં આવે તો તેથી ખસ તથા ચળ સારી પેઠે મટી જાયછે.

### કચ્છૂની ચિકિત્સા.

#### અફતૈલ.

હળદરનો કલ્ક નાખી આકડાનાં પાનડાના રસમાં પકાવેલું સરસીયું તેલ પામાને, કચ્છૂને અને વિચાઈકાને નષ્ટ કરી નાખેછે.

#### કચ્છૂરાક્ષસ તૈલ.

મણગીલ, હરતાલ, હીરાકસી, ગંધક, સૈંધવ, દારૂડી, પાપાણબેદ, સુંઠ, ઠઠ, પીપળ, કલગારી, કાંબુ, કુવાડીચો, વાવડીંગ, ચિત્રક, નેપાળો અને લાંબડાનાં પાનડાં એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાભાર લઈ તેઓના ક-

હકથી એકસો અઠ્યાવીસ તોલાંભાર સરસીયું તેલ પકાવવું તે પછી ચાર તોલાંભાર આકડાના છીરથી ચાર તોલાંભાર થોરના છીરથી અને બસો છપન તોલાંભાર ગોમૂતથી એ તેલને દામલ અગ્નિથી ધીરે ધીરે પકાવવું એટલે કચ્છરાક્ષસ નામનું તૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલનો અભ્યંગ કરવાથી અસાધ્ય કચ્છ પણુ ટળી જાયછે. હારિત મુનિએ કહેલું આ તૈલ ખસને, ચળને, આમડીના રોગોને અને લોહીનાં દરદોને પણ મટાડેછે.

**કૃતમાલાદિ કલ્ક.**

ગરમાલાનાં પાનડાં, કરંજનાં પાનડાં, કુખાના પાનડાં, સર્પપ, રાઈ, હળદર, ઈંદ્રજવ, જીંઠીમધ, મોથ, સુંક, રતાંજલિ, આમળાં, યવાન, અને દેવદાર એઓનો કલ્ક કરી સરસીયા તેલમાં કાલવીને સારીપેઠે ચોળવામાં આવે તો તેથી ચળ, ખસ, અને શીતપિત્ત આદિ રોગો અવરય ટળી જાયછે.

**દદુ (દાદરની) ચિકિત્સા.**

કઠં, વાવડીંગ, કુવાડીયો, હળદર, સૈંધવ, અને સર્પપ એઓને લોંબુના રસમાં વાટીને ચોપડવામાં આવે તો તેથી દાદર તથા કોઠ મટી જાયછે.

દ્રો, હળદર, સૈંધવ, કુવાડીયાનાં બીજ, અને ખાપચી એઓને કાંજમાં તથા ઘાટી છાશમાં વાટી ત્રણવાર લેપ કરવામાં આવે તો દૃઢ મૂળવાળી દાદર તથા કોઠ પણ નષ્ટ થઈ જાયછે.

ગંડિલક (આનો પર્યાય ગુજરાતીમાં મળ્યો નથી) નામનું ખડ, સર્પપ અને થોરનાં પાનડાં એઓને સમભાગે લઈ

તથા એઓથી બમણો કુવાડીઓ લઈ તેઓને આઠગણી ઘાટી છાશમાં આથી મેલવાં. ત્રણ દિવસ સુધી અથાયા પછી એઓને સારીપેઠે વાટી અડાયાથી દાદરને ધસીને તેની ઉપર લેપ કરવામાં આવે તો તેથી તુરતજ એટલે સાત દિવસની અંદર દાદરનો નાશ થઈ જાયછે.

**શ્ચિત્રની (ધોળા કોઠનાં ચાંડાંની) ચિકિત્સા.**

એકોડાંની છાલ તથા કાળા જીંબરાનાં મૂળીયાં એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં ગોળનાખી તે ક્વાથની સાથે ખાપચીનાં બીજનો કલ્ક પીવામાં આવે તો કષ્ટકારી શ્ચિત્રો અને પુંડરીક પણ નષ્ટ થાયછે.

સોળ તોલાંભાર ખાપચીનાં બીજ, ચાર તોલાંભાર હરતાલ, અરધું તોલું મણુશીલ, ચણોઠી અને ચિત્રકનાં મૂળ એઓને ગોમૂતમાં વાટી લેપ કરવામાં આવે તો તેથી શ્ચિત્ર મટી જઈને ચાંડાં મડીનો અસલ રંગ થાયછે.

કાળી ગરણીનાં મૂળીયાંનો કલ્ક કરી તેનો લેપ કરવામાં આવે તો આઠ દિવસે અથવા તેથી કાંઈક વધારે મુદતે ધોળો કોઠ મટી જાયછે.

આમળાંનો તથા ખેરસારનો ક્વાથ કરી તેમાં ખાપચીનું ચૂર્ણ નાખી નિત્ય પીવામાં આવે તો રોખના જવો, ચંદ્રના જવો અને ડોલરના જવો ધોળો કોઠ મટી જાયછે.

કાળા જીંબરાનું તથા ખાપચીનું ચૂર્ણ કરી પાણીવગરના વલોવેલા દહીંની સાથે પીવામાં આવે, તેલનો અભ્યંગ કરવામાં આવે, તડકાનું સેવન કરવામાં



આવે, અને ચોથા ભાગના પાણીવાળી વસ્ત્રથી ગળેલી છશ ખાવામાં આવે તો ધોળો ઠાઠ મટી જાય છે.

### સોમરાજી ધૂત.

સોળ તોલાંભાર ખાપચી, ચાર તોલાં-ભાર ખેરસાર, કડવાં પરવળનાં મૂળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ત્રાયમાણ, રાતો ધમાસો અને કડુ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાંભાર લઈ ઝીણા વાટીને તેઓમાં આઠ તોલાંભાર ચુક ચુકલ મિશ્રિત કરી ઢેવા અને પછી એ કલકથી ધી પકાવવું એટલે સોમરાજી ધૂત સિદ્ધ થાય છે. જમ પાણી અગ્નિને હણી નાખે છે તેમ આ ધી શ્વિત્રને હણી નાખે છે. આ અઠારે પ્રકારના ઠાઠાનું ઉત્તમ ઔષધ છે. શ્વિત્ર તથા કુષ્ઠઆદિ રોગોથી પીડાએલા લોકોનું હિત કરવાની ઇચ્છાથી બ્રહ્માએ પૂર્વે આ 'સોમરાજી ધૂત' નામનું ધી બનાવ્યું છે.

### કોઠનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

શીતપિત્ત, ઉદર્દ, કોઠ તથા ઉત્કોઠ એઓનો અધિકાર. શીતપિત્ત વગેરેનાં દૂરનાં તથા ખાસેનાં નિદાનો અને સંપ્રાપ્તિ.

અથ શીતપિત્તાધિકાર :

તત્ર શીતપિત્તસ્ય વિપ્રકૃષ્ટ-સન્નિકૃષ્ટનિદાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

શીતમારુતસમ્પર્કાત્પદ્ધૌ કફમારુ-

તૌ । પિત્તેન સહ સમ્ભૂય વહિરન્તર્વિસર્પતઃ ॥

શીતમારુતસમ્પર્કાત્ પિત્તેન સ્વહેતુદુષ્ટેન સમ્ભૂય સજ્જમ્ય વહિઃ ત્વચિ અન્તઃ રુધિરાદૌ વિસર્પતઃ પ્રસરતઃ ॥

થંડા પવનના સંપર્કથી વૃદ્ધિપામેલા કફ અને વાયુ એઓ પોતાના (પિત્તના) વધારાના કારણથી દુષ્ટ થએલા પિત્તની સાથે મળીને આમડીમાં તથા રૂધિર વગેરેની અંદર પ્રસરે છે તેથી શીતપિત્ત વગેરે થાય છે.

શીતપિત્તનું પૂર્વરૂપ.

પૂર્વરૂપમાહ ।

પિપાસારુચિહૃક્ષાસદેહસાદાન્નગૌરવમ્ । રક્તલોચનતા તેષાં પૂર્વરૂપસ્ય લક્ષણમ્ ॥

તરશ, અરુચિ, મોળ, શરીરની ઝા-નિ, અગોમાં ભારેપણું અને નેત્રોનું રાતાપણું એ શીતપિત્ત વગેરેનું પૂર્વરૂપ છે.

શીતપિત્તનું લક્ષણ.

શીતપિત્તસ્ય લક્ષણમાહ ।

વરદીદષ્ટસંસ્થાનઃ શોથઃ સજાયતે વહિઃ । સકળ્હતોદયહુલચ્છદિજ્વરવિદાહવાન્ ॥ વાતાધિકતમં વિદ્યાચ્છીત-પિત્તમિમં મિષક્ ॥

બમરીના કરડ જેવા આકારવાળો, ચળવાળો, ઘણી વ્યથાવાળો, ઉલટી-વાળો, જ્વરવાળો અને બળતરાવાળો જ. બહાર સોજે થાય છે તે શીતપિત્ત ઠેઠવાય છે અને તેમાં વાયુની અત્યંત અધિકતા હોય છે.

ઉદ્દર્દનું લક્ષણ.

ઉદ્દર્દસ્ય લક્ષણમાહ ।

સોત્સદ્ગૈશ્વ સરાગૈશ્વ કણ્ઠમદ્ગિશ્વ મ-  
ખ્દલૈઃ । શૈશિરઃ શ્લેષ્મવહુલ ઉદ્દર્દ ઇતિ  
કીર્તિતઃ ॥ સોત્સદ્ગૈઃ મધ્યનિઘ્નૈઃ । શૈ-  
શિરઃ શિશિરર્તુમવઃ ॥

મધ્યમાં નમેલાં, સ્ત્રાશવાળાં અને  
ચળવાળાં મંડલોવાળો જે સોએ શિશિર  
ઋતુમાં થાયછે તે ઉદ્દર્દ કેહેવાય છે અને  
તેમાં કંઈની અધિકતા હોયછે.

કોઠનું તથા ઉત્કોઠનું લક્ષણ.

કોઠોત્કોઠયોર્લક્ષણમાહ ।

અસમ્યગ્વમનોદીર્ઘપિત્તશ્લેષ્માન્નિ-  
ગ્રહૈઃ । મખ્દલાનિ સકણ્ઠાનિ રાગવન્તિ  
બહુનિ ચ ॥

સ કોઠઃ ॥

સાન્નુબન્ધસ્તુ સ માઘૈરુત્કોઠ ઇતિ  
કથ્યતે ॥

વમન ધરાખર નહીં થવાનેલીધે પિ-  
ત્તની તથા કંઈની વૃદ્ધિ થતાં અને ઉ-  
છળેલા અન્નનો નિગ્રહ થતાં ચળવાળાં  
અને સ્ત્રાશવાળાં જે ઘણાં મંડલો (ચ-  
ક્રકાંધ્રામઠાં) થાયછે તે કોઠ કેહેવાયછે.

એક ધ્રામઠાં મટીને બીજાં ધ્રામઠાં  
થતાં આવે તે ઉત્કોઠ કેહેવાય છે.

શીતપિત્તની, ઉદ્દર્દની, કોઠની

અને ઉત્કોઠની ચિકિત્સા.

શીતપિત્તોદર્દકોઠોત્કોઠ-

ચિકિત્સા ।

શીતપિત્તે તુ વમનં પટોલારિષ્ટવાસ-  
કૈઃ । ત્રિફલાપુરકુળાભિવિરેકથ્ય પ્રશ-

સ્યતે ॥ અભ્યઙ્ગઃ કટુતૈલેન સેકચ્ચોષ્ણેન  
વારિણા । ત્રિફલાં ક્ષોદ્રસંયુક્તાં શ્વાદેષ્વ  
નવકાર્પિકમ્ ॥

નવકાર્પિકો યથા ।

ત્રિફલાપુરકુળાનાં ત્રિપદ્ધેકાંશયો-  
જિતા । શુટિકા શીતપિત્તાશોભગન્દરવ-  
તાં હિતા ॥ સિતાં ત્રિકટુસંયુક્તાં શુઢ-  
મામલકૈઃ સહ । યવાનીં શ્વાદયેષ્વાપિ  
સવ્યોપસારસંયુતામ્ ॥ આર્દ્રકસ્ય રસઃ  
પેયઃ પુરાણશુઢસંયુતઃ । શીતપિત્તાપહઃ  
શ્રેષ્ઠો વહ્નિમાન્ધવિનાશનઃ ॥ સિદ્ધાર્ધર-  
જનીકલ્કૈઃ પ્રપુન્નાટતિલૈઃ સહ । કટુતૈ-  
લેન સંમિશ્રમેતદુદ્ઘર્તનં હિતં ॥ સશુઢં  
દીપ્યકં યસ્તુ શ્વાદેત્પથ્યાન્નશુઢ્ નરઃ ।  
તસ્ય નશ્યતિ સસાદાદુદર્દઃ સર્વદેહજઃ ॥  
ધૃતં પીલા મહાતિક્તં શોણિતં મોક્ષયેત્ત-  
થા । સ્ત્રિગ્ધસ્ત્રિજસ્ય સંશુદ્ધિમાદૌ કોઠે  
સમાચરેત્ ॥ ઉત્કોઠે શુદ્ધદેહસ્ય કુષ્ઠગ્રો  
કારયેત્ ક્રિયામ્ । નિમ્બસ્ય પત્રાણિ  
સદા ધૃતેન ધાત્રીવિમિશ્રાણિ નરઃ પ્રયુ-  
જ્યાત્ ॥ વિસ્ફોટકણ્ઠક્રિમિશીતપિત્તમુ-  
દર્દકોઠી ચ કફં ચ હન્યાત્ । આર્દ્રકં  
પ્રસ્થમેકં સ્થાદ્ગોઘૃતં કુઢવદ્વયમ્ ॥ ગો-  
દુગ્ધં પ્રસ્થયુગલં તદર્ધં શર્કરા મતા ।  
પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં મરિચં વિશ્વમેપ-  
જમ્ ॥ ચિત્રકં ચ વિઢઙ્ગં ચ મુસ્તકં નાગ-  
કેશરમ્ । લંગેલાપત્રકર્ચૂરં પ્રત્યેકં પલ-  
માત્રકમ્ ॥ વિધાય પાકં વિધિવત્ શ્વા-  
દેત્તપલસમ્પિતમ્ । ઇદમાર્દ્રકલ્પણાલ્પં  
પ્રાતર્મુકં વ્યપોહતિ ॥ શીતપિત્તમુદર્દં ચ  
કોઠમુત્કોઠમેવ ચ । યક્ષ્માણં રક્તપિત્તં

ચ કાસં શ્વાસમરોચકમ્ ॥ વાતગુલ્મમુ-  
દાવર્ત શોથં કણ્ઠં ક્રિમીનપિ । દીપયેદુ-  
દરે વહ્નિં ચલં વીર્યં ચ વર્ધયેત્ ॥ વપુઃ  
પુષ્ટં પ્રકુરુતે તસ્માત્સેવ્યમિદં સદા ॥

इत्यादिकखण्डम् । इति शीतपित्तोद-  
कोदोक्तोऽधिकित्सा ॥

કડવાં પરવળ, લીંબડો અને અર-  
ડુસો એઓથી વમન કરાવવું અને હ-  
રડે, બેહેડાં, આમળાં, ગુગળ તથા પી-  
પળ એઓનું વિરેચન દેવું એ શીતપિત્ત  
ઉપર ગુણકારી થાયછે.

સરસીયાં તેલનેા અલ્પ્યંગ કરવાથી,  
હના પાણીનું સેચન કરવાથી, મધ સ-  
હિત ત્રિક્ષ્ણા (હરડે, બેહેડાં, આમળાં)  
ખાવાથી અને નવકાર્પિક નામનો ગુગળ  
ખાવાથી શીતપિત્ત મટી જાયછે.

ત્રણ ભાગ (ત્રણ તોલાં) ત્રિક્ષ્ણા,  
(હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં) પાંચ  
ભાગ (પાંચ તોલાં) ગુગળ અને એક  
ભાગ (એક તોલાં) પીપળ, એઓથી બ-  
નાવેલી ગોળી શીતવાળાઓને, અરશ-  
વાળાઓને તથા ભગંદરવાળાઓને હિ-  
તકારી થાયછે. આ ગોળી 'નવકાર્પિક  
ગુગળ' એ નામથી ઓળખાયછે.

ત્રિકડુ (સુંઠ, મરી તથા પીપળ) થી,  
સંયુક્ત સાકર ખાવાથી, ગોળ સહિત  
આમળાં ખાવાથી અને સુંઠ મરી પી-  
પળ તથા જવખાર સહિત ચવાન ખા-  
વાથી પણ શીતપિત્ત મટી જાયછે.

આદુના રસમાં જુનેા ગોળ મિશ્રિત  
કરીને પીવામાં આવે તો તેથી શીતપિત્ત  
સારી પેઠે મટી જાયછે અને અગ્નિનું  
મંદપણું પણ ટળી જાયછે.

- સર્પપે, હળદર, કુવાડીયો અને તલ

એઓનો કલ્ક કરી તેમાં સરસીયું તેલ  
મિશ્રિત કરીને ઓળવામાં આવે તો તેથી  
શીતપિત્ત મટી જાયછે.

મહાતિક્તક નામનું ધી પીને લોહી  
કહડાવવાથી પણ ઉદ્દર્દ મટી જાયછે.

જે માણસ ગોળ સહિત અજમા  
ખાય અને પથ્ય અન્ન જમે તેનો સ-  
ધળા શરીરમાં થયેલો ઉદ્દર્દ સાત દિવ-  
સની અંદર મટી જાયછે.

ઢાઠ થએલ હોય તો પ્રથમ સ્નેહનની  
તથા સ્વેદનની ક્રિયા કરીને વિરેચન  
વગેરેથી શોધન કરવું અને ઉત્કાઠ થએલ  
હોય તો વિરેચન વગેરેથી શોધન કર્યા  
પછી ઢાઠના પ્રકરણમાં કહેલી ચિ-  
કિત્સા કરવી.

લીંબડાંનાં પાનડાં અને આમળાં  
એઓને વાટી ધીથી મિશ્રિત કરીને  
નિત્ય ખાવામાં આવે તો વિસ્ફોટ,  
અળ, કૃમિ, શીતપિત્ત, ઉદ્દર્દ, ઢાઠ અને  
કફ એઓનો નાશ થાયછે.

આર્દ્રક ખંડક.

ઓસઠ તોલાં ભાર આદુ, બત્રીશ  
તોલાં ભાર ગાયનું ધી, ૧૨૮ તોલાં  
ભાર ગાદનું દુધ અને તેની અરધ  
સાકર લેવી. પીપળ, પીપળીમૂળ,  
મરી, સુંઠ, ચિત્રક, વાવડીંગ, મોય,  
નાગકિસર, તજ, એળચી, તમાલપત્ર  
અને કચૂરો એ પ્રત્યેક પદાર્થોને ચાર  
ચાર તોલાં ભાર લેવા. એઓનો વિધિ-  
પૂર્વક પાક બનાવવો એટલે તે આર્દ્રક-  
ખંડ કહેવાયછે. આ આર્દ્રકખંડ સવા-  
રમાં ચાર તોલાં ભાર ખાવામાં આવે તો  
તેથી શીતપિત્ત, ઉદ્દર્દ, ઢાઠ, ઉત્કાઠ,  
ક્ષયરોગ, રક્તપિત્ત, ઉધરસ, શ્વાસ, અ-

રૂચિ, વાતગુલ્મ, ઉદાવર્ત, શોભે, યજ્ઞ  
અને કૃમિઓ એઓનો નાશ થાયછે,  
જઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે, બળ તથા વીર્ય  
વધેછે અને શરીર પુષ્ટ થાયછે એટલા-  
માટે આ પ્રયોગનું સર્વદા સેવન કરવું  
ચોખ્ખું છે.

શીતપિત્ત, ઉદર્દ, કોઠ તથા ઉત્કોઠ  
એઓનો આધિકાર સંપૂર્ણ.

**વિસર્પનો અધિકાર.**

વિસર્પનું દૂરનું નિદાન, વિસર્પોની  
સંખ્યા તથા વિસર્પ શબ્દનો અર્થ.

**વિસર્પાધિકાર :**

તત્ર વિસર્પસ્ય વિપ્રકૃષ્ટનિદાનં  
સંખ્યાં નિરુક્તિં ચાહ ।

લવણામ્લકટુષ્ણાદિસેવનાદોષકોપ-  
તઃ । વિસર્પઃ સપ્તધા જ્ઞેયઃ સર્વતઃ પરિ-  
સર્પણાત્ ॥

આદિશબ્દાચ્ચરકોક્તહરિતશાકશણ્ડા-  
કીમૃતીનાં ગ્રહણમ્ ॥

ખારા, ખાટા, તીખા તથા ઉના  
આદિ પદાર્થોના સેવનથી દોષોનો દોષ  
થતાં વિસર્પ થાયછે. એ વિસર્પ સાત  
પ્રકારનો છે અને ચારેકાર પરિસર્પણ  
( ગતિથી ફેલાવો ) કરેછે માટે વિસર્પ  
કહેવાયછે. લીલાં શાક અને શિંડાકી  
( પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૮૧૩ માં જુવો )  
વગેરે પદાર્થોથી પણ વિસર્પ થાયછે એમ  
ચરકે કહ્યુંછે.

**વિસર્પના સાત પ્રકાર.**

**સપ્તધાત્વં વિવૃણોતિ ।**

વાતિકઃ પૃષ્ઠિકૈવ કફજઃ સાન્નિ-

પાતિકઃ । ચત્તાર એતે વીસર્પા વધ્યન્તે દ્વ-  
ન્દ્વજાસ્રયઃ ॥ આગ્રેયો વાતપિત્તાભ્યાં  
ગ્રંથ્યાસ્રયઃ કફવાતજઃ । યસ્તુ કર્દમકો  
ઘોરઃ સ પિત્તકફસમ્ભવઃ ॥

વાયુસંબંધી, પિત્તસંબંધી, કફસંબંધી  
અને સાન્નિપાતિક ( ત્રણે દોષસંબંધી )  
એ ચાર અને બન્ને દોષથી ઉત્પન્ન થ-  
એલા ત્રણ કે જુઓ હવે કહેવામાં આ-  
વશે એ રીતે વિસર્પ સાત છે.

વાયુથી તથા પિત્તથી થએલો વિ-  
સર્પ આગ્રેય કહેવાય છે, કફથી તથા  
વાયુથી થએલો વિસર્પ ગ્રંથિ કહેવાય છે  
અને પિત્તથી તથા કફથી થએલો વિ-  
સર્પ કર્દમક કહેવાયછે.

વિસર્પમાં દૂષક તથા દૂષિત થનારા-  
ઓનું સંગ્રહથી કથન.

**વિસર્પદોષદૂષ્યાણિ સંગૃહ્યાહ ।**

રક્તં લસીકાલક્ષ્મસં દૂષ્યં દોષા-  
સ્રયો મલાઃ । વિસર્પાણાં સમુત્પત્તૌ હે-  
તવઃ સપ્તધાતવઃ ॥

ત્રયો મલાઃ વાતપિત્તકફાઃ દોષા દૂષ-  
કા इत्यर्थः । अन्यथा दोषा मला इत्यत्र  
पुनरुक्तिदोषो लमिष्यते ॥

રૂધિર, લસીકા, ચામડી અને માંસ  
એઓ દૂષિત થાયછે અને તેઓને વાત,  
પિત્ત તથા કફ એ ત્રણ દોષો દૂષિત ક-  
રેછે એટલે વિસર્પોની ઉત્પત્તિમાં એ  
સાત ધાતુઓ કારણરૂપ છે.

**વાયુસંબંધી વિસર્પનું લક્ષણ.**

**વાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।**

તત્ર વાતાત્પરીસર્પો વાતજ્વરસમન્વ-

યઃ । શોફસ્ફુરણનિસ્તોદભેદાયમાર્તિ-  
હર્પવાન્ ॥

પરીસર્પો વિસર્પઃ । વાતજ્વરસમવ્યયઃ  
શિરોદ્ધ્વાત્રોદરશૂલાદિયુક્તઃ । ભેદઃ વિદા-  
રણેનૈવ વ્યથા । આયામઃ આકર્ષણેનૈવ  
વ્યથા ॥

વાયુસંબંધી વિસર્પ યથો હોય તો  
વાયુસંબંધી જ્વરની પેઠે માથામાં, હ-  
૬યમાં, ગાત્રોમાં તથા ઉદરમાં શૂળ વ-  
ગેરે થાયછે, સોજો થાયછે, આત્રો ફર-  
કેછે, ભોંકાયા જેવી વ્યથા થાયછે, ચી-  
રાયા જેવી પીડા થાયછે, આકર્ષણ થ-  
યાના જેવી વેદના થાયછે અને શ્વાણાં  
ઉભાં થઈ જાયછે.

પિત્તસંબંધી વિસર્પનું લક્ષણ.

પૈત્તિકમાહ ।

પિત્તાદ્દુતગતિઃ પિત્તજ્વરલિહ્નોઽતિ-  
લોહિતઃ ॥

દુતગતિઃ શીઘ્રપ્રસરણશીલઃ ॥

પિત્તસંબંધી વિસર્પ યથો હોય તો  
તે વિસર્પ તુરત ફેલાય છે, પિત્તસંબંધી  
જ્વરના જેવાં ચિન્હોવાળો હોયછે અને  
અત્યંત રાતો હોયછે.

કફસંબંધી વિસર્પનું લક્ષણ.

અથ શ્લેષ્મિકમાહ ।

કફાત્કણ્ડયુતઃ સ્તિગ્ધઃ કફજ્વરસ-  
માનરુઃ ॥

કફસંબંધી વિસર્પ યથો હોય તો ચ-  
ળવાળો હોયછે, સ્તિગ્ધ હોયછે અને  
કફસંબંધી જ્વરના જેવી પીડાઓવાળો  
હોયછે.

સન્નિપાતિક વિસર્પનું લક્ષણ.

સાન્નિપાતિકમાહ ।

સન્નિપાતસમુત્પન્ન સર્વરૂપસમન્વિતઃ ॥  
ત્રણે દોષસંબંધી વિસર્પ થયો હોય  
તો ઉપર કહેલાં ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો  
દેખાય છે.

વાયુથી તથા પિત્તથી થએલા

અગ્નેય નામના વિસર્પનું

લક્ષણ.

વાતપૈત્તિકમાહ ।

વાતપિત્તાજ્વરચ્છર્દિમૂર્ચ્છાતીસાર-  
ત્તદ્ભ્રમઃ । અસ્થિભેદોઽગ્નિસદનતમસા-  
રોચકૈર્યુતઃ ॥ કરોતિ સર્વમન્નં ચ દીપ્તા-  
ક્ષારાવકીર્ણવત્ । યં યં દેશં વિસર્પ્ય  
વિસર્પતિ ભવેત્સ સઃ ॥ શીતાક્ષારાસિ-  
તો નીલો રક્તો વાયુપચીયતે । અગ્નિદ-  
ગ્ધ ઇવ સ્ફોટૈઃ શીઘ્રગત્વાદ્દુતં ચ સઃ ॥  
મર્માનુસારી વીસર્પઃ સ્યાદ્વાતાતિવલસ્ત-  
તઃ । વ્યથેતાન્નં હરેત્સંજ્ઞાં નિદ્રાં ચ શ્વાસ-  
મીરયેત્ ॥ હિઘ્માં ચ સ ગતોઽવસ્થામી-  
દર્શાં લભતે ન સઃ । કચિચ્છર્મારતિગ્ર-  
સ્તો ધૂમિશય્યાસનાદિપુ ॥ ચોષ્ટમાનસ્ત-  
તઃ ક્ષિપ્રો મનોદેહસમુદ્ભવામ્ । દુઃખવો-  
ધોઽશ્રુતે નિદ્રાં સોઽગ્નિવીસર્પ ઉચ્યતે ॥  
સ્ફોટૈઃ ઉપચીયત્ત્વમ્ । મર્માનુ-  
સારી ઉદરદ્વયાનુસારી હરેદ્વિસર્પ્પ્વમ્ ।  
હિઘ્માં હિકામ્ । ઈરયેત્ ઉપર્યુપરિ પ્રેર-  
યેત્ । મનોદેહસમુદ્ભવાં નિદ્રાં મરણરૂપામ્ ।  
અશ્રુતે પ્રાપ્નોતિ ॥

વાયુ તથા પિત્ત એ બે દોષથી વિ-

સર્પ યથો હોય તો તાવ આવેછે, ઉલટી થાયછે, મૂર્છા આવેછે, પાતળો ઝાડો થાયછે, તરસ લાગ્યા કરેછે, જમ થાયછે, અસ્થિઓ ભાંગતાં હોય એવું લાગેછે, જઠરાગ્નિ મંદ થઈ જાયછે, અંધારાં આવેછે, અગ્નિ થાયછે અને સઘળું શરીર જાણે સળગેલા અંગારાઓથી વ્યાપ્ત હોય એવું થાયછે. એ વિસર્પ શરીરના જ જ પ્રદેશમાં ફેલાય છે તે તે પ્રદેશ નીકળ થઈ જાયછે, રોતો થઈ જાયછે અથવા ઠરીગએલા અંગારા જેવો કાળો થઈ જાયછે અને જાણે અગ્નિથી જાળેલો હોય તેમ ફેડલાઓથી તુરત વ્યાપ્ત થાયછે. કારણ કે એ વિસર્પ શીઘ્ર ગતિવાળો છે. એ વિસર્પ તુરતજ ઉદરમાં અને હૃદયમાં ગતિ કરેછે તેથી વાયુના પ્રાપ્ત્યવાળો ગણાય છે. એ વિસર્પ અંગને વ્યથિત કરેછે, સંજ્ઞાને હરી લેછે, નિદ્રાને પ્રેરેછે શ્વાસનો વેગ કરેછે અને ઉપરાઉપર હેડકી કરેછે. આવી સ્થિતિને પામેલો માણસ ક્યાંય સુખ પામતો નથી, પૃથ્વીમાં, શયનમાં તથા આસન વગેરેમાં ક્યાંય આરામ પામતો નથી, તરફડ્યા કરેછે, ક્લેશ પામ્યા કરેછે, કેમે જાગતો નથી અને છેલીવારે મરણને પ્રાપ્ત થાયછે. આ વિસર્પ અગ્નેય ઢેહવાયછે.

વાયુ તથા કફ એ બે દોષથી થ-  
એલા ગ્રંથિ વિસર્પનું લક્ષણ.

વાતશ્લેષ્મિકં ગ્રન્થિવિસર્પમાહ ।

કફને રુદ્ધઃ પવનો મિત્ત્વા તં વહુષા  
કફમ્ । રક્તં ચ વદ્ધરક્તસ્ય લક્ષિરા-  
સ્તાયુમાંસગમ્ ॥ દૂપયિતા તુ દીર્ઘાણાં  
દત્તસ્પૂલક્ષરાત્મનામ્ । ગ્રન્થીનાં કુરુતે

માલાં રક્તાનાં તીવ્રરુજ્જ્વરામ્ ॥ શ્વા-  
સકાસાતિસારાંથ શોષદિક્વામિશ્રમઃ ।  
મોહવૈવર્ણ્યમૂર્છાદ્રમદ્ગાત્રિસદર્નયુતઃ ॥ ર-  
ત્યયં ગ્રન્થિવીસર્પો વાતશ્લેષ્મકોપજઃ ॥  
કફેન સહેતુદુષ્ટેન । પવનોઽપિ સ્વહેતુ-  
દુષ્ટઃ । તેનાયં વાતશ્લેષ્મિકઃ । તં કફં વહુ-  
ષા મિત્ત્વા રક્તં વા દૂપયિત્વેત્યન્વયઃ । ત્વ-  
ગાદિગમિતિ રક્તસ્ય વિશેષણમ્ ॥

કફનાં નિદાનોથી દુષ્ટ થએલા કફથી  
રોડાએલો અને પેતાનાં નિદાનોથી દુષ્ટ  
થએલો પવન કફને ઘણા પ્રકારથી લે-  
દીને અને જનું રૂધિર વૃદ્ધિ પામ્યું હોય  
તેના ત્વચામાં, શિરાઓમાં, સ્નાયુ-  
ઓમાં તથા માંસમાં રહેલા રૂધિરને ફૂ-  
પિત કરીને લાંબા, ગોળ, જડા, રાતા  
તથા ખરસટપણાવાળા ગાંઠાઓની પં-  
ક્તિને ઉત્પન્ન કરેછે. એ પંક્તિથી તીવ્ર  
વેદના, જ્વર, શ્વાસ, ઉધરસ, અતીસાર,  
શોષ, હેડકી, વમન, જમ, મોહ, વ-  
ર્ણનો ખીગાડ, મૂર્છા, અંગોનું ભાંગવું  
અને જઠરાગ્નિનું મંદપણું થાયછે.  
આવાં કારણોનેલીધે આ ગ્રંથિ વિસર્પ  
વાયુના તથા કફના પ્રકાપથી થએલો  
રહેવાય છે.

પિત્ત તથા કફ એ બે દોષથી થ-  
એલા કર્દમક નામના વિ-  
સર્પનું લક્ષણ.

અથ પિત્તશ્લેષ્મિકં કર્દમારૂપં  
વિસર્પમાહ ।

કફાપિતાજ્જ્વરઃ સ્તમ્ભો નિદ્રાતન્દ્રા-  
શિરોરુજાઃ । અદ્વાવસાદવિશેષમ્લાપા-  
રોચકશ્ર્મઃ ॥ મૂર્છાગિહાનિભેદો-

ડસ્ત્રાં પિપાસેન્દ્રિયગૌરવમ્ । આમોપવેશનં  
લેપઃ સ્રોતસાં ચ વિસર્પતિ ॥ પ્રાયેણા-  
માશયં શૂલ્લભેકદેશં ન ચાતિરુક્ । પી-  
ઢકૈરવકીર્ણોઽતિ પીતલોહિતપાણ્ડુરૈઃ ॥  
સ્તિગ્ધોઽસિતો મેચકામો મલિનઃ શો-  
ફવાન્ ગુરુઃ । મમ્મીરપાકઃ પ્રાજ્યોપ્મા  
સ્પૃષ્ટઃ ક્ષિન્નોઽવદીર્યતે ॥ પદ્મત્વક્ષીર્ણ-  
માંસથ સ્પૃષ્ટસ્ત્રાયુશિરાગણઃ । શવગન્ધી  
ચ વીસર્પઃ કર્દમાલ્યમુશન્તિ તમ્ ॥

સ ચ સર્પતિ-એકદેશમિત્યન્વયઃ । પી-  
ઢકૈઃ પીઢાકારિભિઃ । અવકીર્ણઃ વ્યાપ્તઃ ।  
અસિતઃ કૃષ્ણઃ । મેચકઃ રૂક્ષકૃષ્ણઃ ।  
પ્રાજ્યોપ્મા પ્રચુરોપ્મા । સ્પૃષ્ટઃ ક્ષિન્નોઽવદી-  
ર્યતે સ્પૃષ્ટઃ સન્નાદ્રીભવતિ વિદીર્યતે ।  
પદ્મત્વક્ કર્દમવર્ણા ત્વક્ યત્ર સઃ । શીર્ણમાં-  
સઃ ગલિતમાંસઃ । અત એવ સ્પૃષ્ટસ્ત્રાયુશિ-  
રાગણઃ ॥

પિત્તથી તથા કફથી થનારો કર્દ-  
મક નામનો વિસર્પ થયો હોય તો જ્વર,  
સગડપણું, નિદ્રા, તંદ્રા, માથામાં પીડા,  
અંગોમાં ગ્જાની, વિક્ષેપ, બકવા, અ-  
શ્ચિ, ભ્રમ, મૂર્છા, અગ્નિનું મંદપણું,  
અસ્થિઓનું ભાંગવું, તરથ, હંદ્રિયોનું  
ભારેપણું, દસ્તમાં આમનું પડવું અને  
સ્રોતોનું લેપન થાયછે. આ વિસર્પ એક  
પ્રદેશનું ગ્રહણ કરતો કરતો ધણું કરીને  
આમાશયમાં ફેલાયછે, ગ્રાઝી વ્યથા-  
વાળો હોતો નથી, અત્યંત પીળા રાતા  
તથા ઘોળા ફેડલાઓથી વ્યાપ્ત હોયછે,  
સ્નિગ્ધ હોયછે, કાળો હોયછે, લુખા  
કાળા રંગવાળો હોયછે, મેલો હોયછે,  
સોજવાળો હોયછે, ભારે હોયછે, લંડા  
પાકવાળો હોયછે, ઘણી ઉનાથવાળો હો-

યછે સ્પર્શ કરવાથી આર્દ્ર થઈ જાયછે,  
ચીરાઈ જાયછે, આમડીને કાઢવાના જવા  
વર્ણવાળી કરેછે, માંસને ખેરી નાખેછે,  
તેથીજ સ્નાયુઓના તથા શિરાઓના  
સમૂહનો સ્પર્શ કરેછે અને શયના જવા  
મંદવાળો હોયછે. આ વિસર્પ કર્દમક  
કેહેવામાં આવેછે.

ક્ષતથી આડમા પ્રકારનો પણ વિ-  
સર્પ થાયછે તેનું લક્ષણ.

અથ ક્ષતજં ચ વિસર્પમાહ ।

વાહ્યહેતોઃ ક્ષતાત્ ક્રુદ્ધઃ સરત્તં પિ-  
ત્તમીરયન્ । વિસર્પં મારુતઃ કુર્યાત્ કુલ-  
ત્યસદૃશૌચિતમ્ ॥ સ્ફોટૈઃ શોષજ્વર-  
જા દાહાદ્યં શ્યાવશોણિતમ્ ।

બાહ્યહેતોઃ શસ્ત્રપ્રહારવ્યાલદન્તનલાઘા-  
ગન્તુહેતોઃ । શ્યાવશોણિતં કૃષ્ણવર્ણરક્તમ્ ॥

શસ્ત્રના પ્રહાર, અને ફાડી ખાનારા  
જનવરોના ફાંત કે નખ વાગવા વગેરે  
આગંતુક કારણોથી ક્ષત થતાં પ્રકાપ પા-  
મેલો વાયુ શ્વિરને અને પિત્તને પ્રેરીને  
વિસર્પને ઉત્પન્ન કરેછે. એ વિસર્પ ક-  
ળથીજવા ફેડલાઓથી વ્યાપ્ત હોયછે,  
કાળા શ્વિરવાળો હોયછે અને સોજથી  
જ્વરથી, વેદનાથી તથા ખળતરાથી અ-  
ત્યંત યુક્ત હોયછે.

વિસર્પના ઉપદ્રવો.

ઉપદ્રવાનાહ ।

જ્વરાતિસારો ચમયુસ્તઙ્ગાંસદરણહ-  
માઃ । અરોચકવિપાકો ચ વિસર્પાણામુ-  
પદ્રવાઃ ॥

જ્વર, અતિસાર, વમન, આમડીનું  
ફાટવું, માંસનું ફાટવું, ગ્જાની, અ-

રૂચિ અને પાકવું એટલા વિસર્પોના ઉપદ્રવો છે.

વિસર્પનું સાધ્યપણું વગેરે.

સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

સિદ્ધ્યન્તિ વાતકફપિત્તકૃતા વિસર્પાઃ સર્વાત્મકઃ ક્ષતકૃતશ્ચ નસિદ્ધિમેતિ ।  
પિત્તાત્મકોઽજનવપુશ્ચ ભવેદસાધ્યઃ કૃ-  
ચ્છાશ્ચ મર્મસુ ભવન્તિ હિ સર્વ એવ ॥

પિત્તાત્મકોઽજનવપુઃ પિત્તજઃ સ ચ ક-  
જ્જલવર્ણઃ । સર્વ એવ સાધ્યા અપિ । इति  
વિસર્પનિદાનમ્ ॥

સાન્નિપાતિક વિસર્પ અને ક્ષતથી થ-  
એલો વિસર્પ અસાધ્ય છે. પિત્તથી થ-  
એલો વિસર્પ જે કાળા વર્ણુવાળો હોય  
તો અસાધ્ય છે. વાયુથી થએલો વિ-  
સર્પ, કદ્ધથી થએલો વિસર્પ અને આં-  
જણુ જેવા કાળા વર્ણુ વગરનો પિત્તથી  
થએલો વિસર્પ, સાધ્ય છે. સાધ્ય વિ-  
સર્પો પણ જે ભર્મસ્થલોમાં થયા હોય  
તો કદ્ધસાધ્ય થાય છે.

વિસર્પની ચિકિત્સા.

અથ વિસર્પચિકિત્સા ।

વિરેકવમનાલેપસેચનાસવિમોક્ષણૈઃ ।  
ઉપાચરેદ્યથાદોષં વિસર્પાનવિદાહિભિઃ ॥  
રાક્તા નીલોત્પલં દારુ ચન્દનં મધુકં  
વલા । ઘૃતક્ષીરચુતો લેપો વાતવીસર્પ-  
નાશનઃ ॥

ચન્દનમત્ર રક્તં પ્રયોજ્યમ્ ॥

કશેરુશ્કટકપન્નશુન્દ્રૈઃ સર્શવલૈઃ સો-  
ત્પલકર્દમૈશ્ચ । વહ્નાન્તરૈઃ પિત્તકૃતે વિ-  
સર્પે લેપો વિધેયઃ સઘૃતઃ સુશીતઃ ॥

ત્રિફલાપદ્મકોશીરસમદ્ધાકરવીરકમ્ ।  
નલમૂલમનન્તા ચ લેપઃ શ્લેષ્મવિસર્પકે ॥

સમદ્ધા લજ્જાલ્ઃ ॥

વાતપિત્તપ્રશમનમગ્નિવીસર્પણે હિતમ્ ।  
વાતશ્લેષ્મહરં કર્મ ગ્રન્થિવીસર્પણે હિતમ્ ॥  
પિત્તશ્લેષ્મપ્રશમનં હિતં કર્દમસંશ્લકે ।  
ત્રિદોષજે ક્રિયાં કુર્યાદ્વિસર્પે ત્રિતયા-  
પહામ્ ॥ શિરીષપટ્ટીનતચન્દનૈલામાંસી-  
હરિદ્રાદ્વ્યકુષ્ઠવાલૈઃ । લેપો દશાન્નઃ સઘૃ-  
તઃ પ્રયોજ્યો વિસર્પકુષ્ઠજ્વરશોથહારી ॥  
નતં તગરમ્ । ચન્દનં રક્તં ગ્રાહ્યમ્ ।  
इति दशाङ्गो लेपः ॥

પરિપેકઃ પ્રલેપાશ્ચ શસ્યન્તે પશ્ચવલ્ક-  
લૈઃ ॥ પદ્મકોશીરમધુકૈશ્ચન્દનૈર્વા વિસર્પ-  
ણે । મૂનિમ્બવાસાકટુકાપટોલીફલત્રયં  
ચન્દનનિમ્બસિદ્ધઃ । વિસર્પદાહજ્વરશો-  
થકણ્ઠવિસ્ફોટતૃષ્ણાવમિહૃત્કપાયઃ ॥ કુ-  
ષ્ઠેષુ યાનિ સર્પોપિ વ્રણેષુ વિવિધેષુ ચ ।  
વિસર્પે તાનિ યોજ્યાનિ સેકાલેપનમ્ભો-  
જનૈઃ ॥ કરજસત્ત્વચ્છદલાન્નલીકમ્તુલ્લર્ક-  
દુર્ગધાનલઘુદ્ધરાજૈઃ । તૈલં નિશામૂત્રવિ-  
પૌવિપકં વિસર્પવિસ્ફોટવિચર્ચિકાગ્નમ્ ॥

इति कारञ्जतैलम् ।

કુષ્ઠામયસ્ફોટમસૂરિકોક્તચિકિત્સયા-  
પ્યાથુ હરેદ્વિસર્પાન્ । સર્વાન્વિપકાન્પ-  
રિશોદ્ય ધીમાન્ વ્રણક્રમેણોપચરેદ્યથો-  
ક્તમ્ ॥

इति विसर्पचिकित्सा ॥

જેઓથી બળતરા ઉત્પન્ન ન થાય  
એવાં વિરેચનોથી વમનો, લેપનોથી,  
સેચનોથી, અને લોહી કદ્ધાવવાથી વિ-



સર્પોના ઉપચાર કરવા અને ઉપચાર કરવામાં 'તે વિસર્પો કયા દોષથી થયેલા છે' એ ઉપર લક્ષ્ય રાખવું.

રાસના, નીલકમલ, દેવદાર રતાંજલિ, જઠીમધ, અને ખલદાણા એઓને વાટી ધીથી તથા દુધથી સંયુક્ત કરીને લેપ કરવામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી વિસર્પ મટી જાય છે.

કસેલાં, શીંગોડાં, પદ્મકાષ્ઠ, ગોદરેનામનું ખડ, શૈવાળ અને કાદવ એઓને વાટી ધીથી સંયુક્ત કરી આડું લુગડું રાખીને તેનો ચંડો લેપ કરવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંબંધી વિસર્પ મટી જાય છે.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, પદ્મકાષ્ઠ, વાળો, રીસામણી, કણેર, ખરૂંનાં મૂળ અને રાતો ધમાસો એઓનો લેપ કરવામાં આવે તો કફસંબંધી વિસર્પ મટી જાય છે.

આગ્નેય નામનો વિસર્પ થયો હોય તો વાયુનું તથા પિત્તનું શમન કરવું એ હિતકારી થાય છે.

અંધિ નામનો વિસર્પ થયો હોય તો વાયુનું તથા કફનું શમન કરવું એ હિતકારી થાય છે.

કર્દમક નામનો વિસર્પ થયો હોય તો પિત્તનું તથા કફનું શમન કરવું એ હિતકારી થાય છે.

સાન્નિપાતિક (ત્રણે દોષસંબંધી) વિસર્પ થયો હોય તો ત્રણે દોષને મટાડનારી ક્રિયા કરવી.

સરડીયાની છાલ, જઠીમધ, તગર, રતાંજલિ, એજયી, જટામાંસી, હળદર,

દારૂહળદર, કઠ અને વાળો એ દશ પદાર્થોને વાટી ધીથી મિશ્રિત કરીને તે લેપ કરવામાં આવે તો વિસર્પ, ટાઢ, જ્વર અને સોજા મટી જાય છે. આ લેપ 'દશાંગ' કહેવાય છે.

પંચ વલ્કલોનાં (જીવે પ્રથમ ખંડના ૪૮૧ માં પૃષ્ઠમાં) અથવા સુખંડનાં અથવા પદ્મકાષ્ઠ, વાળો અને જઠીમધ એઓનાં સેચનો કરવાથી અને જડાં લેપનો કરવાથી વિસર્પો મટી જાય છે.

કરીયાતું, અરડૂસો, કડું, કડવાં પરવળ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, રતાંજલિ અને લીંબડો એઓનો ક્વાથ કરીને પીવામાં આવે તો તેથી વિસર્પ, ખળતરા, જ્વર, સોજો, ચળ, વિસ્ફોટ, તરશ અને ઉલટી એઓ મટી જાય છે.

ઢાઢોની ઉપર તથા વિવિધ પ્રકારનાં વ્રણોની ઉપર જ જ ધી કહેવામાં આવેલાં છે તેઓનાં સેચનોનો, લેપનોનો અને લોજનોનો વિસર્પોની ઉપર પણ ઉપયોગ કરાવવો.

કરંજ તૈલ.

કરંજ, સમપર્ણ, કલગારી, ચોરનું છીર, આકડાનું છીર, ચિત્રક, ભાંગરો, હળદર, ગોમૂત્ર અને વછતાંગ એઓથી પકાવેલાં તૈલનો અભ્યંગ કરવામાં આવે તો તેથી વિસર્પ, વિસ્ફોટ અને વિચિત્રા મટી જાય છે.

વિસર્પનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

સ્નાયુ (વાળા) નામના દરદનો

અધિકાર.

વાળાનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ સ્નાયુવધિકારઃ ।

તત્ર સ્નાયુરોગસ્ય સનિદાનં  
લક્ષણમાહ ।

શાસ્ત્રાસુ કુપિતો દોષઃ શોયં કૃત્વા  
વિસર્પવત્ । મિત્તૈવ તં ક્ષતે તત્ર સોપ્મ-  
માંસં વિશોપ્ય ચ ॥ કુર્યાત્તન્તુનિર્મ-  
સૂત્રં તત્પિપ્પૈસ્તક્રસક્તુજૈઃ । શનૈઃ શનૈઃ  
ક્ષતાદ્ યાતિ છેદાત્તત્કોપમાવહેત્ ॥ ત-  
ત્પાતાચ્છોથશાન્તિઃ સ્યાત્પુનઃ સ્થાના-  
ન્તરે ભવેત્ । સ સ્નાયુરિતિ વિચ્ચાતઃ  
ક્રિયોક્તાત્ર વિસર્પવત્ ॥ વાદોર્યદિ પ્ર-  
માદેન નુવ્યતે જહ્યોરપિ । સક્કોચં સ્વ-  
જતાં ચાપિ છિન્નો નૂનં કરોત્યસૌ ॥

સ્નાયુરોગનિદાનમ્ ॥

હાથ, પગ વગેરે શાખાઓમાં દોષ  
પામેલો દોષ વિસર્પના જેવો સોળે કરી  
તે સોળને લેદી નાખી તે ક્ષતમાં ઉનાં  
માંસને સુકાવી નાખીને તાંતણા જેવા  
દોશને ઉત્પન્ન કરેછે એ સ્નાયુ રોગ કે-  
હેવાયછે. એ દોરો છાશમાં વાટેલા સા-  
થવાની લોપરીઓ બાંધવાથી ધીરે ધીરે  
ક્ષતમાંથી બાહાર નીકળ્યા કરેછે. એ  
દોરો એ કપાઇ બળ તો ભારે સોળને  
ઉત્પન્ન કરેછે અને સધળો નીકળી બળ  
તો સોળની શાંતિ થાયછે. એ રોગ  
એક ઠેકાણે શાંત થાયતો વળી બીજે  
ઠેકાણે ઉત્પન્ન થાયછે. આ રોગની ચિ-  
કિત્સા વિસર્પની પેઠે કરવી. એ એ

દોરો (વાળો) ગદ્ગદતથી બાહુઓમાં કે  
પગની પીડીઓમાં ઝુટી બળતો હા-  
થને ઠુંકા કરી નાખેછે અને પગને લુલા  
કરી નાખેછે.

સ્નાયુરોગની ચિકિત્સા.

સ્નાયુરોગસ્ય ચિકિત્સા ।

સ્નેહસ્વેદપ્રલેપાદિ કર્મ કુર્યાદ્યથોચિ-  
તમ્ । રામઠં શીતતોયેન પીતં સ્નાયુકરો-  
ગનુત્ ॥ સ્વેદાત્સ્નાયુકમત્યુગ્રં ભેકઃ કા-  
શિકસાધિતઃ । તદ્વદ્વન્મૂલજં ધીજં પિપ્પૈ-  
હન્તિ પ્રલેપનાત્ ॥ ગવ્યં સર્પિરુયહં પીત્તા  
નિર્ગુણ્ડીસ્વરસં ત્ર્યહમ્ । પિપ્પૈત્સ્નાયુ-  
કમત્યુગ્રં હન્ત્યવશ્યં ન સંશયઃ ॥ મૂલં  
સુપવ્યા હિમવારિપિપ્પૈ પાનાદિદં તન્તુક-  
રોગમુગ્રમ્ । શાન્તિ નયેત્ સ વ્રણમાશુ  
પુંસાં ગન્ધર્વગન્ધેન ઘૃતેન પીત્તા ॥

ગન્ધર્વગન્ધેન । ગન્ધર્વગન્ધોડસ્યાસ્તીતિ  
સ ગન્ધર્વગન્ધઃ અશ્વગન્ધઃ તેન ॥

અતિવિપ્રમુસ્તકભાર્ગ્ગી વિશ્વૌપધપિ-  
પ્પલીવિભીતકયઃ । ચૂર્ણમિદં તન્તુગ્રં પું-  
સામુષ્ણેન વારિણા પીતમ્ ॥ શિયુમૂલ-  
દલૈઃ પિપ્પૈઃ કાશિકેન સસૈન્ધવૈઃ । લે-  
પનં સ્નાયુકલ્યાયેઃ શમનં પરમં મતમ્ ॥  
અહિસામૂલકલ્કેન તોયપિપ્પૈન ચત્રતઃ ।  
લેપસમ્બન્ધનાત્તન્તુર્નિઃસરેન્નૈવ સંશયઃ ॥

સ્નાયુકસ્ય ચિકિત્સા ॥

આ રોગ ઉપર સ્નેહન, સ્વેદન અને  
બડા લેપ આદિ યોગ્ય ચિકિત્સાઓ કર-  
વી. હીંગ વાટીને ટાઢા પાણીથી પીવા-  
માં આવે તો વાળાનું દરદ મટી જાયછે.  
દેડકાને કાંજીમાં પકાવીને તેથી શેક  
કરવામાં આવે તો વાળાનું ઉગ્ર દરદ પણ  
મટી જાયછે.

ખાવળનાં ખીજને વાટી તેનો લેપ કરવામાં આવેતો વાળાનું દરદ મટી જાય છે.

ત્રણ દિવસ સુધી ગાયનું ધી પીને તે પછી ત્રણ દિવસ સુધી નગડનો સ્વરસ પીવામાં આવેતો અત્યંત ઉચ્ચ વાળાનું દરદ પણ અવશ્ય મટી જાય છે એમાં સંશય નથી.

કારેલીનાં મૂળીયાંને ટાઢા પાણીમાં વાટી આસોંદથી પકાવેલા ધીની સાથે પીવામાં આવેતો ત્રણ સહિત ઉચ્ચ વાળાનું દરદ તુરંત શાંત થાય છે.

અતવસ, મેથ, ભારંગી, સુંઠ, પીપળ અને બેઢેકાં એઓનું ચૂર્ણ કરી ઉના પાણીથી પીવામાં આવેતો માણસોનો વાળો મટી જાય છે.

સરગવાનાં મૂળીયાંઓને અને પાનડાંઓને સેધવની સાથે કાંજીથી વાટીને ચોપડવામાં આવેતો વાળાનું દરદ અવશ્ય શાંત થઈ જાય છે.

કંટાળાનાં મૂળીયાંઓને પાણીમાં વાટીને તે કદકનો ચલપૂર્વક લેપ કરવામાં આવેતો વાળો નીકળી જાય છે એમાં કશો સંશય નથી.

સ્નાયુરોગનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

વિસ્ફોટનો અધિકાર.

વિસ્ફોટનાં દૂરનાં તથા પાસેનાં નિદાનો અને સંપ્રાપ્તિ.

અથ વિસ્ફોટાધિકાર :

તત્ર વિસ્ફોટકસ્ય વિપ્રકૃષ્ટ-  
નિદાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિ-  
માહ ।

કદ્મલતીક્ષ્ણોણવિદાહિરુક્ષસારૈર-

જીર્ણાધ્યશનાતપૈશ્વ । તથર્તુદોષેણ વિપર્યયેણ કુપ્યન્તિ દોષાઃ પવનાદયસ્તુ ॥ તત્રમાશ્રિત્ય તે રક્તં માંસાસ્થીનિ મદૂ-  
પ્ય ચ । ઘોરાન્ કુર્વન્તિ વિસ્ફોટાન્ સ-  
ર્વાન્ જ્વરપુરઃસરાન્ ॥

ઋતુદોષેણ ઋતુહેતુકશીતોષ્ણાદીનામ-  
તિયોગેન । વિપર્યયેણ ઋતૂચિતાહારવિહાર-  
વૈપરીત્યેન । તત્રમાશ્રિત્ય ત્વચિ વિસ્ફોટાન્  
કુર્વન્તીત્યર્થઃ । જ્વરપુરઃસરાન્ જ્વરપૂર્વાન્ ॥

તીખા પદાર્થોથી, ખાટા પદાર્થોથી, તીક્ષ્ણ પદાર્થોથી, ઉષ્ણ પદાર્થોથી, ઘ-  
ળતરા કરનારા પદાર્થોથી, રૂક્ષ પદાર્થોથી, દારોથી, અભ્રૂથી, જમ્બા ઉ-  
પર જમવાથી, તડકાથી, ઋતુઓથી થતાં શીત ઉષ્ણ વગેરેના અતિયોગથી અને તે તે ઋતુઓમાં કરવાના આહાર વિહારોનું વિપરીતપણું થવાથી કોપ પામેલા વાયુ આદિ દોષો રૂધિરને, માંસને તથા અસ્થિઓને દૂષિત કરી જ્વરને ઉત્પન્ન કરીને આમડીમાં સધળા પ્રકારના વિસ્ફોટોને ( ફોડલાઓને ) ઉત્પન્ન કરે છે.

વિસ્ફોટોનું સામાન્યરૂપ.

સામાન્યરૂપમાહ ।

અગ્નિદગ્ધા ઇવ સ્ફોટાઃ સજ્જરા ર-  
ક્તપિત્તજાઃ । કચિત્સર્વત્ર વા દેહે વિ-  
સ્ફોટા ઇતિ તે સ્મૃતાઃ ॥

રક્તપિત્તજાઃ । એતેન સર્વેષુ વિસ્ફોટકેષુ રક્તપિત્તયોઃ પ્રધાનકારણત્વમ્ । યથા શૂલ્કે-  
ષુ વાતસ્ય, તથા વાતાનુગતિરપિ બોદ્યવ્યા । તથા ચ ધોજઃ ‘યદા રક્તં ચ પિત્તં ચ વાતે-  
નાનુગતં ત્વચિ । અગ્નિદગ્ધનિભાન્સ્ફોટાન્ કુરુતઃ સર્વદેહગાન્’ ॥

ન્યરવાળા, રૂધિરથી તથા પિત્તથી થએલા અને જાણે અગ્નિવતે દાઝવાથી થએલા હોય એવા ફેડલાઓ શરીરના એક પ્રદેશમાં અથવા આખા શરીરમાં થાયછે તે વિસ્ફોટ કહેવાયછે. જમ સધળા પ્રકારનાં શૂળોમાં વાયુનું પ્રાધાન્ય છે તેમ સધળા પ્રકારના વિસ્ફોટ-કામાં રૂધિરનું તથા પિત્તનું પ્રાધાન્યછે. વિસ્ફોટકોને ઉત્પન્ન કરવામાં રૂધિરને તથા પિત્તને વાયુનો સંબંધ પણ થાયછે એમ સમજવું. કેમકે ભોજ કહેછે કે "ન્યારે રૂધિર તથા પિત્ત વાયુના સંબંધવાળું થાયછે ત્યારે શરીરના એક પ્રદેશની અથવા આખા શરીરની આંત્ર-કોમાં અગ્નિથી બળેલાના જેવા ફેડ-લાઓને ઉત્પન્ન કરેછે.

વાયુસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ.

અથ વાતિકમાહ ।

શિરોરુક્શૂલભૂયિષ્ઠં જ્વરત્પર્વભેદ-  
નમ્ । સકૃષ્ણવર્ણતા ચેતિ વાતવિસ્ફોટ-  
લક્ષણમ્ ॥

શૂલં તોદરૂપમ્ ॥

માથાનું દુખવું, ભોકાયા જેવી બહુ પીડા થવા, ન્યર, તરશ, સાંધાઓનું ભેદાવું, અને કાળા વર્ણવાળાપણું એ વાયુસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ છે.

પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ.

અથ પૈત્તિકમાહ ।

જ્વરદાહરુજાપાકસાવત્ત્વણાસમન્વિત-  
મ્ । પીતલોહિતવર્ણં ચ પિત્તવિસ્ફોટલ-  
ક્ષણમ્ ॥

ન્યર, બળતરા, વેદના, પાકવું, સાવ, તરશ અને પીળા તથા રાતા વર્ણવાળા-

પણું એ પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ છે.  
કફસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

છર્ધરોચકજાડ્યાનિ કળ્દકાઠિન્ય-  
પાણ્ડુતાઃ । યસ્મિન્નરુક્ ચિરાત્ પાકઃ  
સ વિસ્ફોટઃ કફાત્મકઃ ॥

જાઝં જડત્વમદ્દાનામ્ ॥

ઉલટી, અરુચિ, અંગોનું બડપણું, ચળ, કઠણપણું, પાંડુપણું, વેદનાનું નહિ હોવું અને લાંબે કાળે પાકવું એ કફસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ છે.

કફ તથા પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટ-  
નું લક્ષણ.

કફપૈત્તિકમાહ ।

કળ્દર્દાહો જ્વરશ્છર્દિરેતૈશ્વ કફપૈ-  
ત્તિકઃ ॥

ચળ, બળતરા, ન્યર, અને ઉલટી એ કફ તથા પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ છે.

વાયુ તથા પિત્તસંબંધી વિસ્ફોટ-  
નું લક્ષણ.

અથ વાતપિત્તમાહ ।

વાતપિત્તકૃતો યસ્તુ તત્ર સ્વાત્તીવ્રવે-  
દના ॥

વાયુ તથા પિત્ત એઓએ કરેલા વિ-  
સ્ફોટમાં તીવ્ર વેદના થાયછે.

વાયુ તથા કફસંબંધી વિસ્ફોટ-  
નું લક્ષણ.

વાતશ્લેષ્મિકમાહ ।

કળ્દસ્તૈમિત્યગુરુભિર્જાનીયાત્ક-  
વાતિકમ્ ॥

અળ, અંગોનું જડપણું અને ભારે-  
પણું એઓથી બાળવું કે વાયુ તથા કફ  
એ બનેએ કરેલો વિસ્ફોટ છે.

ત્રણે દોષસંબંધી વિસ્ફો-  
ટનું લક્ષણ.

સાન્નિપાતિકમાહ ।

મધ્યે નિન્નોબતાન્તથ કઠિનઃ સ્વલ્પ-  
પાકવાન્ । દાહરાગત્પામોહર્ષદિમૂર્ચ્છા-  
રુજાજ્વરાઃ । પ્રલાપો વેપથુર્મૂર્ચ્છા સો-  
ડસાધ્યશ્ચ ત્રિદોષજઃ ॥

મોહો વિપરીતે જ્ઞાનમ્ । મૂર્ચ્છા સર્વથા  
જ્ઞાનશૂન્યતા ॥

મધ્યમાં નમેલાપણું, અંતમાં ઊંચા-  
પણું, કઠણપણું, થોડા પાકવાળાપણું,  
બળતરા, રતાશ, તરશ, મોહ, ઉલટી,  
મૂર્છા, વેદના, જ્વર, બકવા, કંપ અને  
બેભાનપણું એઓથી બાળવું કે વિ-  
સ્ફોટ ત્રણે દોષથી થએલ છે આ વિ-  
સ્ફોટ અસાધ્ય છે.

રૂધિરસંબંધી વિસ્ફોટનું લક્ષણ.

રક્તજમાહ ।

વેદિતવ્યાશ્ચ રક્તેન પૈત્તિકેન ચ હે-  
તુના । શુઝાફલસમારક્તા રક્તસ્રાવા  
વિદાહિનઃ ॥ ન તે સિદ્ધિ સમાયાન્તિ  
સિદ્ધૈર્યોગિજ્ઞતૈરપિ ।

પૈત્તિકેન હેતુના પિત્તસ્ય હેતુના કટુ-  
દિના રક્તપિત્તસ્ય તુલ્યત્વાત્ સિદ્ધૈર્યોગિશ-  
તૈરપિ તે સિદ્ધિ ન સમાયાન્તિ ॥

પિત્તને પ્રકુપિત થવાનાં જ જ કારણો છે તેજ કારણોથી રૂધિર પણ પ્ર-  
કુપિત થાય છે. એવી રીતે પ્રકુપિત થએલા રૂધિરે કરેલા વિસ્ફોટો ચણાઈ-

જવા, રાતા, રાતા સાવવાળા અને બ-  
ળતરા કરનારા થાય છે. આ વિસ્ફોટો  
સિદ્ધોથી કે સૈકડો યોગીઓથી પણ મ-  
ટતા નથી.

તીખા વગેરે પદાર્થો કે જાઓ પિ-  
ત્તના પ્રકાપનાં કારણો છે તેઓથીજ  
રૂધિરનો પ્રકાપ થવાનું કહ્યું તેનું કારણ  
એ છે કે રૂધિર અને પિત્ત સમાન છે.

વિસ્ફોટકના ભેદો.

વિસ્ફોટકાનાહ ।

एते चाष्टविधा बाह्या आन्तरोऽपि  
भवेद्यम् । तस्मिन्नन्तर्यथा तीव्रा ज्व-  
रयुक्ताभिजायते ॥ यस्मिन् वह्निर्गते  
स्वास्थ्यं न वातस्य वह्निर्गतिः । तत्र  
वातिकविस्फोटक्रिया कार्या विजानता ॥

બાહ્યરના વિસ્ફોટકો આઠ પ્રકારના  
છે કે જાઓનું નિરૂપણ ઉપર કરવામાં  
આવ્યું. વિસ્ફોટક જેમ બહાર થાય છે  
તેમ અંદર પણ થાય છે. અને તેને નવમા  
પ્રકારનો ગણવામાં આવે છે. અંદરનો વિ-  
સ્ફોટક થએલ હોયતો અંદર તીવ્ર વ્યથા  
થાય છે અને જ્વર પણ આવે છે. એ વિ-  
સ્ફોટક જે બાહ્ય નીકળે તોજ સ્વસ્થતા  
પ્રાપ્ત થાય છે પરંતુ વખતપર તે વિસ્ફો-  
ટક બાહ્ય નીકળતો પણ નથી. આવા  
વિસ્ફોટકમાં સમજી વેંધે વાયુસંબંધી  
વિસ્ફોટકના જેવી ચિકિત્સા કરવી.

વિસ્ફોટકના ઉપદ્રવો.

અથોપદ્રવાનાહ ।

वृद्ध्वासमांससंकोचदाहद्विकामदज्व-  
राः । विसर्पमर्मसंरोधास्तेषामुक्ता उ-  
पद्रवाः ॥

માંસસંકોચઃ માંસસ્ય શટિતત્વમ્ । મર્મ-  
સંરોધો મર્મવ્યથા ॥

તેષાં વિસ્ફોટાનાં કેચિદુપદ્ર-  
વાણાં લક્ષણાન્તરં પઠન્તિ ।

દ્રિક્ષા શ્વાસોઽરુચિસ્તૂષ્ણા સાદ્રમ-  
ર્દા હૃદિ વ્યથા । વિસર્પજ્વરહૃલાસા વિ-  
સ્ફોટાનામુપદ્રવાઃ ॥

તરશ, શ્વાસ, માંસનું સડેલપણું, ખ-  
ળતરા, હેડકી, મદ, જ્વર, વિસર્પ અને  
મર્મોમાં વ્યથા એઓને વિસ્ફોટકોના  
ઉપદ્રવો સમજવા.

કેટલાએક વૈદ્યો વિસ્ફોટકોના ઉપદ્રવો  
વિષે પ્રકારાંતરથી દેહે છે કે, “ હેડકી,  
શ્વાસ, અરુચિ, તરશ, અંગોનું ભાંગવું,  
હૃદયમાં વ્યથા, વિસર્પ, જ્વર અને  
ભોળ આવવી એઓ વિસ્ફોટકોના ઉ-  
પદ્રવો છે.

વિસ્ફોટકનું સાધ્યપણું, કષ્ટસા-  
ધ્યપણું તથા અસાધ્યપણું.

સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

एकदोषोत्थितः साध्यः कृच्छ्रसा-  
ध्यो द्विदोषजः । सर्वरूपान्वितो घोरो  
क्षसाध्यो भूर्युपद्रवः ॥

વિસ્ફોટનિદાનમ્ ॥

એક દોષથી થએલો વિસ્ફોટક સાધ્ય  
છે. બે દોષથી થએલો વિસ્ફોટક ક-  
ષ્ટસાધ્ય છે. સઘળા દોષોનાં રૂપોવાળો  
અને ઘણા ઉપદ્રવોવાળો વિસ્ફોટક ભ-  
યંકર છે અને અસાધ્ય છે.

વિસ્ફોટકની ચિકિત્સા.

વિસ્ફોટકસ્ય ચિકિત્સા ।

વિસ્ફોટે લઘ્વનં કાર્યં વપનં પથ્યમો-

जनम् । यथादोषवलं वीक्ष्य युक्तमुक्तं  
विरचनम् ॥ जीर्णशालिवया मुद्गा मम्-  
राश्चाढकी तथा । एतान्यन्नानि विस्फो-  
टे हितानि मुनयोऽद्युवन् ॥ द्वे पञ्चमू-  
ल्यौ रास्त्रा च दार्युशीरं दुरालभा ।  
गुहूची धान्यकं मुस्तमेपां काथं पिवे-  
न्नरः ॥ विस्फोटान्नाशयत्याशु समीरण-  
निमित्तकान् । द्राक्षाकाश्र्मर्यत्तर्जूरपटो-  
लारिष्टवासकैः ॥ कटुकालाजदुःस्पर्शैः  
सितायुक्तं तु पंचिके । भूनिम्बसवचा-  
वासा त्रिफलेन्द्रजवत्सकैः ॥ पित्रुमर्दप-  
टोलाभ्यां कफजे मधुयुक् शृतम् । कि-  
राततिक्तकारिष्टपट्ट्याहाम्बुदवासकैः ॥  
पटोलपर्पटोशीरत्रिफलाकौटजान्वितैः ।  
कथितैर्द्वादशाङ्गं तु सर्वविस्फोटनाशनम् ॥  
विस्फोटव्याधिनाशाय तण्डुलाम्बुमयो-  
जितैः । वीजैः कुटजवृक्षस्य लेपः कार्यो  
विजानता ॥ छिन्ना पटोलभूनिम्बवास-  
कारिष्टपर्पटैः । खदिराब्दयुतैः काथो  
हन्ति विस्फोटकज्वरम् ॥ चन्दनं नाग-  
पुष्पं च सारिवा तण्डुलीयकम् । शिरी-  
षवल्कलं जातीलेपः स्याद्वाहनाशनः ॥  
उत्पलं चन्दनं लोध्रमुशीरं सारिवाद्वय-  
म् । जलपिष्टेन लेपेन स्फोटदाहार्तिना-  
शनम् ॥ पुत्रजीवस्य मज्जानं जले पिष्ट्वा  
प्रलेपयेत् । कालस्फोटं विपस्फोटं सद्यो  
हन्ति सवेदनम् ॥ कक्षग्रन्थिं गलग्रन्थिं  
कर्णग्रन्थिं च नाशयेत् । हन्याच्च स्फो-  
टकं ताप्रं पुत्रजीवो विलेपितः ॥

इति विस्फोटस्य चिकित्सा ।

દોષના ખળ ઉપર ધ્યાન આપીને

વિરેચન દેવું એ વિસ્ફોટક ઉપર હિત-  
કારી થાયછે.

જુના રાતા ચોખા, જવ, મગ, મ-  
સૂર અને તુવર એટલાં અન્નો વિસ્ફો-  
ટકવાળાને હિતકારી છે એમ મુનિ-  
ઓએ કહ્યુંછે.

ખૂહતૂ પંચમૂલ, લઘુ પંચમૂલ, રા-  
સ્ના, દાડહળદર, વાળો, રાતો ધમા-  
સો, ગળો, ધાણા અને મોથ એઓનો  
ક્વાથ પીવામાં આવે તો વાયુથી થએલા  
વિસ્ફોટકો તુરત નષ્ટ થઈ જાયછે.

દ્રાખ, સીવણ, ખજુર, પરવળ, લીં-  
ખડો, અરડૂસો, કડું, સાળની ધાણી  
અને ધમાસો એઓનો ક્વાથ કરી સા-  
કર નાખીને પીવામાં આવે તો પિત્ત-  
સંબંધી વિસ્ફોટક મટી જાયછે.

કરીયાતું, વજ, અરડૂસો, હરડે, બે-  
હેડાં, આમળાં, ઈંદ્રજવ, ધોળા ઈંદ્રજવ,  
લીંખડો અને કડવાં પરવળ એઓનો  
ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં આવેતો  
તેથી કફસંબંધી વિસ્ફોટક મટી જાયછે.

કરીયાતું, લીંખડો, જઠીમધ, મોથ,  
અરડૂસો, કડવાં પરવળ, ખડસલીયો,  
વાળો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં અને ઈં-  
દ્રજવ એ પાર વાનાંનો ક્વાથ કરીને  
પીવામાં આવે તો સર્વ પ્રકારના વિસ્ફો-  
ટકોનો નાશ થાયછે. આ ક્વાથ દ્વાદ-  
શાંગ કહેવાયછે.

ઈંદ્રજવનાં ખીજેનો ચોખાના ધો-  
ણમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો  
વિસ્ફોટકનો નાશ થાયછે.

ગળો, કડવાં પરવળ, કરીયાતું, અ-  
રડૂસો, લીંખડો, ખડસલીયો, ખેર અને  
મોથ એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં

આવે તો વિસ્ફોટકનો જ્વર ટળી જાયછે.

રતાંજલિ, નાગકસર, ઉપલસરી, તાં-  
દળજો, સરસડીયાની છાલ અને ચ-  
મેલી એઓનો લેપ કરવાથી વિસ્ફોટ-  
કની ખળતરા મટી જાયછે.

કમળ, રતાંજલિ, લોદર, વાળો અને  
બે જાતની ઉપલસરી, એઓને પાણીમાં  
વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો વિસ્ફો-  
ટકના દાહની પીડા નષ્ટ થઈ જાયછે.

જ્યાપોતાના ગર્ભને પાણીમાં વા-  
ટીને લેપ કરવામાં આવે તો કાળા ફેા-  
ડલા, ઝેરી ફેાડલા અને તેઓની વે-  
ડના તુરત મટી જાયછે. જ્યાપોતાનું  
લેપન કરવાથી કાખની ગાંઠ, ગળાની  
ગાંઠ, કાનની ગાંઠ અને રાતા ફેાડલા  
તુરત મટી જાયછે.

વિસ્ફોટકનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

ફિરંગ રોગનો અધિકાર.

રોગના નામનું કારણ.

અથ ફિરંગાધિકાર: ।

ફિરંગસંજ્ઞકે દેશે વાહુલ્યેનૈવ યદ્ભેવ-  
ત્ । તસ્માત્ ફિરંગ્ ઇત્યુક્તો વ્યાધિર્વ્યા-  
ધિવિશારદૈઃ ॥

આ રોગ ફિરંગ નામના દેશમાં ધણે  
થાયછે એટલામાટે વ્યાધિઓને જાણ-  
નારા પ્રવીણ વૈદ્યો તેને ફિરંગ કહેછે.

ફિરંગનું દૂરનું નિદાન.

વિપ્રકૃષ્ટનિદાનમાહ ।

ગન્ધરોગઃ ફિરંગોઽયં જાયતે દેહિનાં  
ધ્રુવમ્ । ફિરંગિનોઽજ્ઞસંસર્ગાત્ ફિરંગિ-  
વ્યાઃ પ્રસજ્ઞતઃ ॥ વ્યાધિરાગન્તુજો લેપ

દોષાનામય સંક્રમઃ । ભવેત્તલ્લક્ષયેત્તેષાં  
લક્ષણૈર્ભિષજાં વરઃ ॥

ફિરફિળ્યાઃ પ્રસજ્જત ઇતિ વિશેષાર્થમ્ ।

આ ફિરંગ રોગ કે જે ગંધથી થનારો રોગ છે તે ફીરંગી માણસના અંગના સં-  
સર્ગથી અને ફીરંગ દેશની સ્ત્રીઓનો સંગ કરવાથી થાય છે. આમ દોવાથી આ રોગ આગંતુક છે અને તેમાં દોષોનો સં-  
બંધ પાછળથી થાય છે. ઉત્તમ વૈદે 'ક્યા દોષનો સંબંધ થયો છે' એ દોષોનાં લ-  
ક્ષણો ઉપરથી જાણી લેવું.

ફીરંગ દેશની સ્ત્રીઓનો સંગ કર-  
વાથી આ રોગ વિશેષે કરી થાય છે એમ સૂચવવાનેવાસ્તે, પ્રથમના વચનથી (ફીરંગી માણસના સંસર્ગથી થાય છે એ વચનથી) સમજાતાં છતાં પણ સ્પષ્ટ રીતે કહ્યું છે.

ફિરંગ રોગમ્ રૂપ.

રૂપમાહ ।

ફિરફિલ્લિવિધો જ્ઞેયો વાહ્ય આભ્યન્ત-  
રસ્તથા । વહિરન્તર્ભવશ્ચાપિ તેષાં લિઙ્ગા-  
નિ ચ બ્રુવે ॥ તત્ર વાહ્યઃ ફિરઙ્ગઃ સ્યા-  
દ્વિસ્ફોટસદૃશોઽલ્પરુક્ । સ્ફુટિતો વ્રણ-  
વદ્વૈદ્યઃ સુખસાધ્યોઽપિ સ સ્મૃતઃ ॥  
સન્ધિજ્વાભ્યન્તરઃ સ સ્યાદામવાત ઇવ  
વ્યથામ્ । શોર્થ ચ જનયેદેપ કષ્ટસાધ્યો  
યુર્યઃ સ્મૃતઃ ॥

ખાહારનો, અંદરનો અને ખાહારનો  
તથા અંદરનો એ રીતે ફિરંગ ત્રણ પ્ર-  
કારનો છે. હવે તેઓનાં ચિન્હો ક-  
હું છું. ખાહારનો ફિરંગ વિસ્ફોટક જેવો  
થાય છે, થોડી વેદનાવાળો થાય છે અને  
ત્રણની પેઠે ફાટે છે. આ ખાહારના ફિ-

રંગને વૈદો સુખસાધ્ય કહે છે. અંદ-  
રનો ફિરંગ સાધ્યોમાં થાય છે, આગ-  
વાતના જેવી વ્યથા કરે છે અને સો-  
જને ઉત્પન્ન કરે છે. આ અંદરના ફિ-  
રંગને વૈદો કષ્ટસાધ્ય કહે છે. (ત્રીજા  
પ્રકારના ફિરંગમાં બન્ને પ્રકારનાં લક્ષણ  
થાય છે.)

ફિરંગના ઉપદ્રવો.

અથોપદ્રવાનાહ ।

કાર્શ્ય વલક્ષ્યો નાસામદ્રો વહેશ્વ  
મન્દતા । અસ્થિશોષોઽસ્થિવક્ત્વં ફિર-  
ંગોપદ્રવા અમી ॥

કૃશપણું, બળનો ક્ષય, નાકનું બેસી-  
જવું, અગ્નિનું મંદપણું, અસ્થિઓનો  
શોષ, અને અસ્થિઓનું વાંકાપણું એ-  
ટલા ફિરંગના ઉપદ્રવો સમજવા.

ફિરંગનું સાધ્યપણું, કષ્ટસાધ્ય-

પણું તથા અસાધ્યપણું.

સાધ્યત્વાદિકમાહ ।

વહિર્ભવો ભવેત્ સાધ્યો નવીનો નિ-  
રુપદ્રવઃ । આભ્યન્તરસ્તુ કષ્ટેન સાધ્યઃ  
સ્યાદયમામયઃ ॥ વહિરન્તર્ભવશ્ચાપિ ક્ષી-  
ણસ્યોપદ્રવ્યેયુતઃ । વ્યાસો વ્યાધિરસા-  
ધ્યોઽયમિત્યાહુર્મુનયઃ પુરા ॥

ફિરફિલ્લિવિધો ॥

ખાહાર થએલો, નવો અને ઉપદ્રવો  
વગરનો ફિરંગ સાધ્ય છે. અંદરનો ફિ-  
રંગ કષ્ટસાધ્ય છે. ખાહાર તથા અંદર  
એમ બન્ને રીતે થએલો, ક્ષીણ શરીર-  
વાળા માણસને થએલો, ઉપદ્રવોવાળો,  
અને વ્યાપ્ત થએલો આ ફિરંગ રોગ અસા-  
ધ્ય છે એમ પ્રાચીન મુનિઓએ કહ્યું છે.



ફિરંગીની ચિકિત્સા.

અથ ફિરંગીસ્ય ચિકિત્સા ।

ફિરંગીસંગ્રહકં રોગં રસઃ કર્પૂરસંગ્રહકઃ ।  
અવશ્યં નાશયેદતદ્દુઃ પૂર્વચિકિત્સ-  
કાઃ ॥ લિખ્યતે રસકર્પૂરપ્રાશને વિધિ-  
રુત્તમઃ । અનેન વિધિના સ્વાદેન્મુલે  
શોથં ન વિન્દતિ ॥ ગોધૂમચૂર્ણં સન્નીય  
વિદધ્યાત્ સૂક્ષ્મકૃપિકામ્ । તન્મધ્યે નિઃ-  
શ્પિપેત્સૂતં ચતુર્ણામિતં ભિષક્ ॥ તત-  
સ્તુ ગુટિકાં કુર્યાદયથા ન દ્રશ્યતે વહિઃ ।  
સૂક્ષ્મચૂર્ણે લવણસ્ય તાં વટીમવધૂલયેત્ ॥  
દન્તસ્પર્શો યથા ન સ્યાત્ તથા તામમ્ભ-  
સા ગિલેત્ । તામ્બૂલં ભક્ષયેત્પશ્ચાચ્છા-  
કામ્લલવણાંસ્ત્યજેત્ ॥ શ્રમમાતપમધ્વાનં  
વિશેષાત્ સ્ત્રીનિપેવણમ્ ॥

इति कर्पूररसः ॥

પારદપ્રક્રમાનઃ સ્યાત્ સદિરદ્રક્ષસં-  
મિતઃ । આકારકરમશ્વાપિ ગ્રાહ્યદ્રવ્યો-  
ન્મિતઃ ॥ દ્રક્ષત્રયોન્મિતં ક્ષૌદ્રં સ્વલ્વે સર્વં  
વિનિઃશ્પિપેત્ ॥ સંમર્દ્ય તસ્ય સર્વસ્ય કુ-  
ર્યાત્ સપ્તવટીભિષક્ ॥ સ રોગી ભક્ષયે-  
ત્પાતરેકૈકામમ્બુના વટીમ્ । વર્જયેદ-  
મ્લલવણં ફિરંગીસ્તસ્ય નશ્યતિ ॥

सप्तशालिवटी ॥

પારદઃ કર્પમાત્રઃ સ્યાત્તાવાનેવ હિ  
ગન્ધકઃ । તળ્ડુલાશ્વાક્ષમાત્રાઃ સ્યુરેપાં  
કુર્વાંત કજ્જલીમ્ ॥ તસ્યાઃ સપ્ત વટીઃ  
કુર્યાંત્તાભિર્ધૂમં પ્રયોજયેત્ । દિનાનિ  
સપ્ત તેન સ્યાત્ ફિરંગીન્તો ન સંશયઃ ॥

धूमप्रयोगः ॥

પીતપુવ્વવલાપત્રરસૈદ્રક્ષમિતં રસમ્ ।

હસ્તાભ્યાં મર્દયેત્તાવદ્યાવત્ સૂતો ન દ-  
શ્યતે ॥ તતઃ સંસ્વેદયેદ્દસ્તાવેવં વાસર-  
સપ્તકમ્ । ત્યજેલ્લવણમ્મલં ચ ફિરંગીસ્ત-  
સ્ય નશ્યતિ ॥ ચૂર્ણયેન્નિમ્બપત્રાણિ પ-  
થ્યાનિમ્વાષ્ટમાંશિકા । ધાત્રી ચ તાવતી-  
રાત્રી નિમ્બપોઢશભાગિકા ॥ શાળમા-  
નમિદં ચૂર્ણમશ્રીયાદમ્ભસા સહ । ફિ-  
રંગી નાશયત્યેવ વાહ્યમામ્યન્તરં તથા ॥  
ચોપચીનીભવં ચૂર્ણં શાળમાનં સમાશ્નિ-  
કમ્ । ફિરંગીવ્યાધિનાશાય ભક્ષયેલ્લવણં  
ત્યજેત્ ॥ લવણં યદિ વા ત્યક્તું ન શ-  
ક્નોતિ યદા જનઃ । સૈન્ધવં સ હિ શુ-  
ક્તીત મધુરં પરમં હિતમ્ ॥ પારદઃ કર્પ-  
માત્રઃ સ્યાત્ તાવન્માત્રં તુ ગન્ધકમ્ ।  
તાવન્માત્રસ્તુ સદિરસ્તેપાં કુર્યાત્ તુ ક-  
જ્જલીમ્ ॥ રજનીકેશરં જુઘ્વાં જીરયુ-  
ગ્મં યવાનિકા ૧૦ ચન્દનદ્વિતયં કૃષ્ણા  
વાસી માંસી ચ પત્રકમ્ ॥ અર્ધકર્પમિતં  
સર્વં ચૂર્ણયિત્વા ચ નિઃશ્પિપેત્ । તત્સર્વં  
મધુસાપિર્ભ્યાં દ્વિપલાભ્યાં પૃથક્ પૃથક્ ॥  
મર્દયેદથ તત્સવાદેદર્ધકર્પમિતં નરઃ । વ્ર-  
ણઃ ફિરંગીરોગોત્થસ્તસ્યાવશ્યં વિનશ્ય-  
તિ ॥ અન્યોઽપિ ચિરજાતોઽપિ પ્રશા-  
મ્યતિ મહાવ્રણઃ । એતદ્દશયતઃ શોથો  
શુશ્વસ્યાન્તર્ન જાયતે ॥ વર્જયેદત્ર લવણ-  
મેકાવિંશતિ વાસરાન્ ॥

ફિરંગીસ્ય ચિકિત્સા ॥

રસકર્પૂર ( જુલો પ્રથમ ખંડના ૫૪  
૮૫૬ માં ) ખાવામાં આવે તો ફિરંગી  
નામનો રોગ અવશ્ય નાશ પામે છે એમ  
પ્રાચીન વૈદ્યોએ કહ્યું છે. હવે રસકર્પૂર

ખાવાનો પ્રકાર લખીએ છીએ કે જે પ્રકારથી ખાવામાં આવે તો મોઢોડામાં સોજે ન થાય. ઘણા લોકોને પાણીથી પાંધી તેની નાની કુરડી કરીને તેમાં વૈધે ચાર ચણોઠી ભાર રસકર્પૂર નાખવો અને પછી તેની ગોળી કરવી કે જે રીતે પારદ બાહાર ન દેખાય. પછી તે ગોળીને લર્વાંગના ઝીણા ચૂર્ણમાં ખરડીને જે રીતે હાંતને ન અડે એવી રીતે પાણીથી ગળીજવી અને તે પછી નાગરવેલનું પાન ખાવું. રસકર્પૂર ખાનારા માણસે શાકો, ખારા પદાર્થો, ખાટા પદાર્થો, પરિશ્રમ, તડકો, પંથ અને મૈથુન એઓનો ત્યાગ કરવો.

ચોવીશ ચણોઠીભાર પારદ, ચોવીશ ચણોઠીભાર કાથો, અડતાલીશ ચણોઠીભાર અક્લકરો અને ખૌંતેર ચણોઠીભાર મધ લઈ એ સર્વને ખરલમાં નાખી ખુબ વાટીને વૈધે તેની સાત ગોળીઓ કરવી. સવારે પાણીથી આ એક એક ગોળી ખાવામાં આવે અને ખાટા તથા ખારા પદાર્થોનો ત્યાગ કરવામાં આવેતો ફિરંગ રોગ મટી જાય છે. આ ગોળી 'સમેશાલિવટી' એ નામથી કહેવાય છે.

એક તોલું પારદ, એક તોલું ગંધક અને એક તોલું ચોખ્ખા એઓની કળી કરીને તેની સાત ગોળીઓ કરવી. સાત દિવસસુધી આ ગોળીઓનો ધુમાડો પીવામાં આવે તો ફિરંગ રોગ ટળી જાય છે એમાં સંશય નથી.

ચોવીશ ચણોઠીભાર પારદને ચીળાં ફૂલવાલી ખપાટના પાનડાના રસથી હાથવતે ત્યાંસુધી ચોળવો કે જ્યાંસુધી તે પારદ દેખવામાં ન આવે. પછી બન્ને

હાથને અગ્નિનો શેક દેવો. આ રીતે સાત દિવસસુધી કરવામાં આવે અને ખારા તથા ખાટા પદાર્થોનો ત્યાગ કરવામાં આવે તો ફિરંગ રોગ નષ્ટ થઈ જાય છે.

લીંબડાના પાનડાઓનું ચૂર્ણ કરી તેમાં તે ચૂર્ણથી આઠમા ભાગના વજનનું હરડેનું ચૂર્ણ નાખવું, આઠમા ભાગના વજનનું આમળાંનું ચૂર્ણ નાખવું અને સોળમાં ભાગના વજનનું હળદરનું ચૂર્ણ નાખવું. આમાંથી નિત્ય ચોવીશ ચણોઠી ભાર ચૂર્ણ પાણીથી ખાવામાં આવે તો બાહારનો તથા અંદરનો ફિરંગ રોગ નષ્ટ થઈ જાય છે.

ચોવીશ ચણોઠીભાર ચોપચીનીના ચૂર્ણને મધમાં કલવીને ખાવામાં આવે અને લૂણનો ત્યાગ કરવામાં આવે તો ફિરંગ રોગનો નાશ થાય છે. લૂણનો ત્યાગ ન કરી શકાય તો તેને બદલે સૈંધવ ખાવું. કારણ કે સૈંધવ સ્વાદિષ્ટ છે અને અત્યંત હિતકારી છે.

એક તોલાંભાર પારદ, એક તોલાંભાર ગંધક, અને એક તોલાંભાર કાથો લઈ તેઓની કળી કરવી. પછી હળદર, નાગકેસર, ઝીણી એળચી, જાડી એળચી, જીરું, શાહાજીરું, ચવાન, સુઅડ, રતાંજલિ, પીપળ, વંશલોચન, જટામાંસી અને તમાલપત્ર એ સર્વને વાટી તેનું અરધા તોલાંભાર ચૂર્ણ તે કળીમાં નાખવું. પછી એ સર્વને આઠ તોલાંભાર મધમાં સારી પેઠે વાટી અને પછી આઠ તોલાંભાર ધીમાં સારી પેઠે વાટીને તેમાંથી અરધાં તોલાંભાર ખાવામાં આવે તો ફિરંગથી ચએલો પ્રભુ અવશ્ય મટી જાય છે. બીજા પ્રકારનો અને લાંબા

કાળથી થએલો મોટો પ્રણુ પણ આથી મટી જાય છે. આ ઔષધ ખાનારને મોહોડાની અંદર સોજે થતો નથી. આ ઔષધનો એકવીશ દિવસનો પ્રયોગ કરવો અને તેટલા દિવસસુધી લૂણ ખાવાનો ત્યાગ કરવો.

ફિરંગનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

મસૂરિકાનો અધિકાર.

મસૂરિકાનાં દૂરનાં તથા પાસેનાં નિદાનો અને સંપ્રાપ્તિ.

અથ મસૂરિકાનિદાનમ્ ।

તથ મસૂરિકાયા વિપ્રકૃષ્ટસ-  
ન્નિકૃષ્ટનિદાનપૂર્વિકાં  
સંપ્રાપ્તિમાહ ।

કદ્વમ્લલવળક્ષારવિરુદ્ધાધ્યશનાશનૈઃ ।  
દુષ્ટનિપ્પાવશાકાયૈઃ પ્રદુષ્ટપવનોદકૈઃ ॥  
કૂરગ્રહેક્ષણાચાપિ દેશે દોષસમુદ્રવાઃ ।  
જાયન્તે હિ શરીરેઽસ્મિન્ દુષ્ટરક્તેન સંગ-  
તાઃ ॥ મસૂરાકૃતિસંસ્થાનાઃ પિટ્તકાઃ સા  
મસૂરિકા ॥

ક્ષારો યવક્ષારાદિઃ । વિરુદ્ધાશનૈઃ કદ્વ-  
મ્લાદિવિરુદ્ધાન્નાશનૈઃ । અથ ચ અધ્યશના-  
શનમ્ અધિકમશનમધ્યશનમ્ । દુષ્ટનિપ્પા-  
વશાકાયૈઃ દુષ્ટૈર્નિપ્પાવશાકમ્ આદ્યશબ્દા-  
ન્મધ્વાલુકાદિ તૈઃ । પ્રદુષ્ટપવનોદકૈઃ સવિપ-  
કુસુમાદિસંસર્ગાત્ । કુદ્ગ્રહેક્ષણાચાપિ દે-  
શેદેશે કૂરગ્રહા રાહુશનૈશ્ચરાદ્યસ્તેષામી-  
ક્ષણાદૃષ્ટેઃ । યસ્મિન્ દેશે કૂરગ્રહદૃષ્ટિસ્તત્રા-  
પિ મસૂરિકોત્પત્તિરિત્યર્થઃ । મસૂરાકૃતિસં-

સ્થાનાઃ મસૂરસ્ય યા આકૃતિસ્તદ્વત્સંસ્થા-  
નમાકૃતિર્યાસાં તાઃ ॥

તીખા, ખાટા, ખારા તથા જવખાર  
વગેરે ક્ષારો ખાવાથી, પરસ્પર વિરુદ્ધ  
પદાર્થો ખાવાથી, અધિક જમવાથી,  
વાલ તથા મીઠાં ખટોટાં વગેરેનાં દુષ્ટ  
શાકો વગેરેથી, ઝેરી ફૂલ વગેરેના સં-  
સર્ગનેક્ષીધે દુષ્ટ થએલા પવનથી તથા  
જળથી, અને દેશમાં રાહુ તથા શનૈશ્ચર  
વગેરે કૂર ગ્રહોની દૃષ્ટિ પડવાથી પણ  
શરીરમાં દુષ્ટ થએલા લોહીની સાથે મ-  
ળેલી અને મસૂરના જેવી આકૃતિવાળી  
ફેડલીઓ દોષોથી ઉત્પન્ન થાય છે એ  
મસૂરિકા કહેવાય છે.

મસૂરિકાનું પૂર્વરૂપ.

અથ પૂર્વરૂપમાહ ।

તાસાં પૂર્વે જ્વરઃ કળ્મશગ્રામીક્રોડર-  
તિર્ન્રમઃ । તચિ શોથઃ સર્વવર્ણ્યો નેત્ર-  
રાગસ્તર્થેવ ચ ॥

જ્યારે મસૂરિકા થવાની હોય ત્યારે  
પ્રથમ તાવ આવે છે, અળ ઉત્પન્ન થાય છે,  
ગાત્રો ભાંગ્યા કરે છે, કાંઈ પદાર્થમાં રૂચિ  
થતિ નથી, જ્રમ થાય છે, આમડીમાં  
સોજો થાય છે, વર્ણ બદલી જાય છે અને  
નેત્રોમાં લાલપણું થાય છે.

વાયુથી થએલી મસૂરિકાનું લક્ષણ.

વાતજા આહ ।

સ્ફોટાઃ કૃષ્ણારુણા રુક્ષાસ્તીવ્રવેદન-  
યાન્વિતાઃ । કઠિનાશિરપાકાથ ભવ-  
ન્ત્યનિલસમ્મવાઃ ॥

કાળી, રાતી, રૂક્ષ, તીવ્ર વેદનાવાળી,  
કઠણ અને લાંબે કાળે પાંદ એવી ફેડ-

લીજો થઈ હોય તો જાણવું કે વાયુથી  
થએલી મસૂરિકા છે.

પિત્તથી થએલી મસૂરિકાનું લક્ષણ.

પિત્તજા આહ.

સન્ધ્યસ્થિપર્વણાં મેદઃ કાસઃ ક-  
મ્પોડરતિર્નમઃ । શોપસ્તાલ્વોષ્ઠજિહ્વાનાં  
ત્વણા ચારુચિસંયુતા ॥ રક્તાઃ પીતાઃ  
શિતાઃ સ્ફોટાઃ સદાહાસ્તીવ્રવેદનાઃ ।  
ભવન્ત્યચિરપાકાશ્ચ પિત્તકોપસમુદ્ભવાઃ ॥

પિત્તના દોષથી મસૂરિકા થઈ હોય  
તો સાંધાઓનું, અસ્થિઓનું તથા પૂર્વોનું  
મેદન (ફાટવું) થાયછે, ઉધરસ થાયછે,  
કંપ થાયછે, કાંઈ પદાર્થમાં રૂચિ રહેતી  
નથી, બ્રમ થાયછે, તાળવું હોઠ તથા  
જીભ સુકાયછે. અરૂચિની સાથે તરશ  
વધેછે અને ફેડલીઓ રાતી, પીળી,  
ધોળી, બળતરાવાળી, તીવ્ર વેદનાવાળી  
અને તુરત પાકી જનારી થાયછે.

રૂધિરથી થએલી મસૂરિકાનું લક્ષણ.

અથ રક્તજા આહ.

વિદ્મેદશ્વાદ્નમર્દશ્ચ દાહસ્તૂષ્ણારુચિ-  
સ્તથા । મુલપાકોઽક્ષિપાકશ્ચ જ્વરસ્તી-  
વ્રઃ સુદારુણઃ ॥ રક્તજાર્યાં ભવન્ત્યેતે  
વિકારાઃ પિત્તલક્ષણાઃ ॥

રૂધિરના ખીગાડથી મસૂરિકા થઈ  
હોય તો દસ્ત લાગ્યા કરેછે, અંગો ભાંગ્યા  
કરેછે, બળતરા થાયછે, તરશ લાગ્યા કરે  
છે, અરૂચિ થાયછે, મોઢોડું પાકે છે,  
આંખો પાકેછે, અને અતિ દારૂ તીવ્ર  
જ્વર આવેછે. એ સઘળા પિત્તના પ્ર-  
કોપસંબંધી વિકારો થાયછે.

કફથી થએલી મસૂરિકાનું લક્ષણ.

કફજા આહ.

શ્વેતાઃ સ્તિઘ્વા મૃશં સ્પૃલા કણ્ઠરા  
મન્દવેદનાઃ । મમ્સૂરિકાઃ કફોદ્રૂતાશિ-  
રપાકાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

કફના પ્રકોપથી મસૂરિકા થઈ હોય  
તો ઘોળી, સિનધ્વ, અત્યંત જડી, ચ-  
ળવાળી, મંદ વેદનાવાળી અને લાંબે  
કાળે પાકે એવી ફેડલીઓ થાયછે.

ત્રણે દોષથી થએલી મસૂરિકાનું  
લક્ષણ.

સાન્નિપાત્તિકીરાહ.

નીલાશિપિટવિસ્તીર્ણા મધ્યે નિન્ના  
મહારુજઃ । પૂતિસાવાશિરાત્પાકાઃ પ્ર-  
ભૂતાઃ સર્વદોષજાઃ ॥

ત્રણે દોષોના પ્રકોપથી મસૂરિકા થઈ  
હોયતો નીલી, ચીપટી, વિસ્તારવાળી,  
મધ્યમાં નમેલી, અત્યંત વેદનાવાળી,  
દુર્ગંધી સાવવાળી અને લાંબે કાળે પાકે  
એવી ફેડલીઓ થાયછે.

સાત ધાતુઓમાં રહેલી મસૂરિકાનાં  
લુદાં લુદાં લક્ષણો.

રસમાં રહેલી મસૂરિકાનું લક્ષણ.

તાઃ સમ્પ્રધાતુગતાઃ પ્રાહ.

તત્ર રસસ્થા આહ.

મસૂરિકાસ્ત્વચં પ્રાપ્તાસ્તોયબુદ્ધસન્નિ-  
ધાઃ । સ્વલ્પદોષાઃ પ્રજાયન્તે મિન્ના-  
સ્તોયં સ્વન્તિ ચ ॥

ત્વચં પ્રાપ્તાઃ । ત્વક્શવ્દેનાત્ર રસ ઉચ્યતે  
રસાશ્રયત્વાત્ ॥

રસમાં રહેલી મસૂરિકાઓ થોડા દો-  
પવાળી હોયછે, પાણીના પરપોટાજીવી  
થાયછે અને ભેદાયથી જળને સ્વે છે.

રૂધિરમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું  
લક્ષણ.

રક્તસ્થા આહ ।

રક્તસ્થા લોહિતાકારાઃ શીઘ્રપાકા-  
સ્તનુત્તચઃ । સાધ્યા નાત્યર્થદુષ્ટાસ્તુ ભિ-  
ન્ના રક્તં સ્વવન્તિ ચ ॥

સાધ્યા રક્તસ્થા इत्यर्थः । नाल्यर्थदुष्टा-  
स्तु अत्यर्थं दुष्टशोणिताः पुनर्न साध्याः कि-  
न्तु कष्टसाध्याः ॥

રૂધિરમાં રહેલી મસૂરિકાઓ રાતા  
આકારવાળી હોયછે, તુરત પાકનારી  
હોયછે, પાતળી આમડીવાળી હોયછે  
અને ભેદાયથી રૂધિરને સ્વેછે. રૂધિ-  
રમાં રહેલી મસૂરિકાઓ જે અત્યંત  
દુષ્ટ રૂધિરવાળી ન હોય તો સાધ્ય છે  
અને અત્યંત દુષ્ટ રૂધિરવાળી હોય તો  
કષ્ટસાધ્ય છે.

માંસમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું  
લક્ષણ.

માંસસ્થા આહ ।

માંસસ્થાઃ કઠિનાઃ સ્તિગ્ધાશ્ચિર-  
પાકાસ્તનુત્તચઃ । ગાત્રશૂલાડનિર્શં ક-  
ષ્ઠમૂર્ચ્છાદાહરૂપાન્વિતાઃ ॥

માંસમાં રહેલી મસૂરિકાઓ કઠણ  
હોયછે, સ્તિગ્ધ હોયછે, લાંબે કાળે પાકે  
એવી હોયછે, પાતળી આમડીવાળી હો-  
યછે અને ગાત્રમાં રૂઝ, નિરંતર ચળ,  
મૂર્છા, દાહ તથા તરશ એઓથી સંયુક્ત  
હોયછે.

મેદમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું લક્ષણ.  
મેદસ્થા આહ ।

મેદોજા મળ્ડલાકારા મૃદવઃ કિચિ-  
દુન્નતાઃ । ધોરજ્વરપરીતાથ્ર સ્થૂલાઃ  
સ્તિગ્ધાઃ સવેદનાઃ ॥ સંમોહાડરતિસ-  
ન્તાપાઃ કશ્ચિદામ્યો વિનિસ્તરેત્ ॥

મેદમાં રહેલી મસૂરિકાઓ મંડલ-  
જવા આકારવાળી હોયછે, દોમળ હો-  
યછે, કાંઈક હચી હોયછે, જડી હોયછે,  
સ્તિગ્ધ હોયછે, વેદનાવાળી હોયછે,  
ભયંકર જ્વરથી વ્યાપ્ત હોયછે અને બે-  
ભાનપણથી, અણુગમાથી તથા સંતા-  
પથી યુક્ત હોયછે. આ મસૂરિકાઓ-  
માંથી કાંઈક જીવતો રહેછે.

અસ્થિઓમાં તથા મજ્જામાં રહેલી  
મસૂરિકાઓનું લક્ષણ.

અસ્થિમજ્જાગતા આહ ।

ક્ષુદ્રા ગાત્રસમા રૂક્ષાશ્ચિપિટાઃ કિ-  
ચિદુન્નતાઃ । મજ્જોત્પા મૃશસંમોહા વે-  
દનારવિસંયુતાઃ ॥ ઞ્રમરેણેવ વિદ્વાનિ  
કુર્વન્ત્યસ્થીનિ સર્વતઃ । છિન્દન્તિ મર્મ-  
ધામાનિ પ્રાણાનાશુ હરન્તિ ચ ॥

ગાત્રસમાઃ ગાત્રતુલ્યવર્ણાઃ । ચિપિટાઃ ચિ-  
પિટાકારા । મજ્જાગ્રહેણનાશ્મોડપિ ગ્રહણં ત-  
દાધારત્વાત્ । અત્ એવાગ્રે ‘ઞ્રમરેણેવ વિદ્વાનિ  
કુર્વન્ત્યસ્થીનિ સર્વતઃ.’ इति ॥ मर्मधामानि म-  
र्मस्थानानि ॥

અસ્થિઓમાં તથા મજ્જામાં રહેલી  
મસૂરિકાઓ ક્ષુદ્ર હોયછે, ગાત્ર સમાન  
વર્ણવાળી હોયછે, રૂક્ષ હોયછે, ચીપટી  
હોયછે, કાંઈક હચી હોયછે, અત્યંત  
ખેડથી, વેદનાથી તથા અણુગમાથી

યુક્ત હોયછે, અસ્થિઓને ચારેદારથી ભભરાઓએ વીંધી નાખેલાં જવાં કરી નાખેછે, મર્મસ્થાને છેદી નાખેછે અને પ્રાણોને તુરત હરી લેછે.

વીર્યમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું

લક્ષણ.

શુક્રગતા આહ ।

પકામા પિડકાઃ સ્નિગ્ધાઃ શ્લક્ષ્ણા-  
શ્ચાત્વર્યવેદનાઃ । સ્તૈમિત્યાઽરતિસંમોહ-  
દાહોન્માદસમન્વિતાઃ ॥ શુક્રગાયાં મસૂ-  
ર્યાં તુ લક્ષણાનિ ભવન્તિ હિ । નિર્દિષ્ટં  
કેવલં ચિહ્નં જીવનં ન તુ દ્રશ્યતે ॥

પકામાઃ પકાકારા ન તુ પકાઃ । શ્લક્ષ્ણાઃ  
કોમલાઃ । નિર્દિષ્ટં કેવલં ચિહ્નં ન ત્વસ્યાશ્ચિ-  
ક્તિસા યુક્તા । યતો જીવનં ન દ્રશ્યતે ॥

વીર્યમાં રહેલી મસૂરિકાઓ પાકતી  
નથી પણ પાકેલી જવા આકારવાળી  
હોયછે, સ્નિગ્ધ હોયછે, ડામળ હોયછે,  
અત્યંત વેદનાવાળી હોયછે અને સ્તબ્ધ-  
પણાથી, અણુગભાથી, મોહથી, બળ-  
તરાથી તથા ઉન્માદથી યુક્ત હોયછે.  
મસૂરિકાઓની વીર્યમાં સ્થિતિ થએલી  
બાણવાનેવાસ્તે કેવળ લક્ષણ કહ્યું છે  
પણ તેઓની ચિકિત્સા કરવી યોગ્ય  
નથી. કારણ કે આવી મસૂરિકા થએલી  
હોય તો માણસ જીવતુંજ રહેતું નથી.

મસૂરિકાઓમાં દોષોની પરીક્ષા  
કરવાવિધે.

સક્ષાપ્યેતા દોષહેતું વિના ન ભ-  
વન્તિ । દોષમન્તરેણ રસાદિદુષ્ટે-  
રસમ્ભવાદિત્યત આહ ।

દોષમિત્રાસ્તુ સપ્તૈતા દ્રવ્યા દોષલક્ષણઃ ।

દોષ વિના રસ વગેરેનું દુષ્ટ થવું સં-  
ભવતું નથી માટે આ સાતે પ્રકારની  
મસૂરિકાઓ દોષ વિના હોતી નથી.  
આ સાતે પ્રકારની મસૂરિકાઓમાં તે તે  
દોષોનાં લક્ષણો ઉપરથી દોષોનો સંબંધ  
સમજી લેવો.

આમડીમાં રહેલી મસૂરિકાઓનું

લક્ષણ.

અથ ચર્મજા આહ ।

કઠરોયોઽરુચિસ્તન્દ્રા પ્રલાપાઽરતિસં-  
યુતાઃ । દુશ્ચિકિત્સ્યાઃ સમુદિષ્ટાઃ પિ-  
ડકાશ્ચર્મસંશ્રિતાઃ ॥

કંઠ રોકાઈ ગયો હોય, અરુચિ થઈ  
હોય, તંદ્રા થઈ હોય, બકવા થયો હોય  
અને અણુગભો થયો હોય તો મસૂરિકા-  
ઓને આમડીમાં રહેલી સમજવી. આ  
આમડીમાં રહેલી મસૂરિકાઓ કષ્ટ-  
સાધ્ય છે.

રૂવાણાંસુધી પોહોએલી મસૂરિ-  
કાઓનું લક્ષણ.

રોમાન્તિકા આહ ।

રોમકૂપોન્નતિસમા રાગિણ્યઃ કફપિ-  
ત્તજાઃ । કાસારોચકસંયુક્તા રોમાચ્ચ-  
રપૂર્વિકાઃ ॥

જોઓમાં પ્રથમ જવર આવ્યો હોય  
તથા રૂવાણાં ઉભાં થઈ ગયાં હોય એવી,  
રૂવાણાંઓના ખાડાઓ બરાબર હંચી,  
રતારાવાળી અને ઉધરસવાળી તથા અ-  
રુચિવાળી મસૂરિકાઓને રૂવાણાંસુધી  
પોહોએલી સમજવી. આ મસૂરિકાઓ  
કફથી તથા પિત્તથી થાયછે.

મસૂરિકાઓનું સાધ્યપણું.

અથાસાધ્યત્વમાહ ।

ત્વગતા રક્તગાથૈવ પિત્તજાઃ શ્લેષ્મ-  
જાસ્તથા । શ્લેષ્મપિત્તકૃતાથૈવ મુલસા-  
ધ્યા મસૂરિકાઃ ॥ એતા વિનાપિ ક્રિ-  
યયા પ્રશામ્યન્તિ શરીરિણામ્ ।

ત્વગતા રસગતાઃ ॥

રસમાં રહેલી, રૂધિરમાં રહેલી, પિ-  
ત્તથી થએલી, કફથી થએલી અને કફ  
તથા પિત્ત એ બન્નેથી થએલી મસૂરિ-  
કાઓ સુખસાધ્ય છે. પ્રાણિઓની આ  
મસૂરિકાઓ ચિકિત્સા વિના પણ શાંત  
થઈ જાય છે.

મસૂરિકાઓનું કષ્ટસાધ્યપણું.

કષ્ટસાધ્યાઃ પ્રાહ ।

વાતજા વાતપિત્તોત્થા વાતશ્લેષ્મકૃ-  
તાશ્ચ યાઃ । કષ્ટસાધ્યાઃ સ્મૃતાસ્તાસ્તુ ય-  
ત્રાદેતા ઉપાચરેત્ ॥

વાયુથી થએલી, વાયુ તથા પિત્ત એ  
બન્નેથી થએલી અને વાયુ તથા કફ એ  
બન્નેથી થએલી મસૂરિકાઓ કષ્ટસાધ્ય છે  
માટે એઓની ચિકિત્સા યત્નથી કરવી.

મસૂરિકાઓનું અસાધ્યપણું.

અથાસાધ્યાઃ પ્રાહ ।

અસાધ્યાઃ સન્નિપાતોત્થાસ્તાસાં વ-  
દ્ધ્યામિ લક્ષણમ્ । પ્રવાલસદૃશાઃ કા-  
થિત્કાથિજિન્મૂફલોપમાઃ ॥ લોહજા-  
લસમાઃ કાથિદત્તસીફલસન્નિમાઃ । આ-  
સાં વહુવિધા વર્ણા જાયન્તે દોષભેદતઃ ॥

પ્રવાલસદૃશા इत्यादि । आसां प्रवाल-  
जन्मूफलोहगुटिकातसीफलसादृश्यं वर्णेन ।

અનુક્તવર્ણગ્રહાર્યમાહ । આસાં વહુવિધા વર્ણા  
इति ।

અપરાશ્ચાઽસાધ્યાઃ પ્રાહ ।

કાસો હિકા પ્રમેહશ્ચ જ્વરસ્તીવ્રઃ સુ-  
દારુણઃ । મલાપારતિમૂર્ચ્છાશ્ચ તૃષ્ણા દા-  
હોઽતિવૂર્ણતા ॥

દાહોતિવૂર્ણતા इत्यस्य स्थाने दौर्गन्ध्य-  
वूर्णते इति च पाठः ।

મુત્રેન પ્રસ્રવેદ્રક્તં તથા ઘ્રાણેન ચ-  
ક્ષુપા । કળે ઘુર્ધુરકં કૃત્વા શ્વસિત્યત્ય-  
ર્યદારુણમ્ ॥ મસૂરિકાભિભૂતસ્ય યસ્યૈ-  
તાનિ ભિપગ્વરૈઃ । લક્ષણાનીહ દૃશ્યન્તે  
ન દેયં તસ્ય ભેષજમ્ ॥

અતિવૂર્ણતા અતિનિદ્રા ॥

સન્નિપાતથી ( ત્રણે દોષોના પ્રકા-  
પથી ) થએલી મસૂરિકાઓ અસાધ્ય છે.  
આવી મસૂરિકાઓનું લક્ષણ કહું છું.  
આ મસૂરિકાઓમાં ઢેટલીએક પરવા-  
ળાંના જેવા વર્ણવાળી હોય છે, ઢેટલીએક  
બંધુના કૂળ જેવા વર્ણવાળી હોય છે,  
ઢેટલીએક લોઢાની ગોળીના જેવા વર્ણ-  
વાળી હોય છે અને ઢેટલીએક અલસીના  
કૂળના જેવા વર્ણવાળી હોય છે. આ ઉ-  
પરાંત એઓના બીજ પણ ઘણા પ્રકા-  
રના વર્ણો થાય છે.

બકવા, અણુગમે, મૂર્છા, તરશ, હે-  
ડકી, પ્રમેહ, ઉધરસ, તીવ્ર તથા દારૂ  
જ્વર, બળતરા, અત્યંત નિદ્રા, દુર્ગંધ-  
પણું, મોહોડામાંથી નાકમાંથી તથા ને-  
ત્રમાંથી લોહીનો સાવ, કંઠમાં ધવરાટ  
અને અત્યંત દારૂ શ્વાસ એટલાં લ-  
ક્ષણો જેવામાં આવે તો ઉત્તમ વૈદ્યોએ  
એ મસૂરિકાવાળાને ઔષધ ન દેવું.

મસૂરિકાનું અરિષ્ટ.

અધારિષ્ટમાહ ।

મસૂરિકાભિભૂતો યો મૃશં ગ્રાણેન  
નિઃશ્વસત્ । સ મૃશં લ્યજતિ પ્રાણાન્  
તૃષ્ણાવાન્વાયુદૂપિતઃ ॥

વાયુદૂપિતઃ અપતાનકાદિવાતગ્યાધિદૂ-  
પિતઃ ।

મસૂરિકાથી પીડાએલો જ માણસ  
નાકથી અત્યંત શ્વાસ લે, અત્યંત ત-  
રશથી પીડાય અને અપતાનક આદિ  
વાયુસંબંધી વ્યાધિઓવાળો થયો હોય  
તે માણસ તુરત મરી જાય છે.

મસૂરિકાથી થએલા એક જાતના  
સોજાવિષે.

મસૂરિકાહેતુકં શોથવિ-  
શેષમાહ ।

મસૂરિકાન્તે શોથઃ સ્યાત્ કૂર્પરે મ-  
ણિવન્ધકે । તથાસફલકે વાપિ દુશ્ચિ-  
કિત્સ્યઃ સુદારુણઃ ॥

દુશ્ચિકિત્સ્યઃ સુદારુણઃ । દુશ્ચિકિત્સ્યઃ  
કષ્ટસાધ્યઃ । દુઃશબ્દોઽત્ર નિષેધાર્થસ્तेના-  
સાધ્ય इत्येके ।

મસૂરિકાને અંતે હાથની કાણી ઉ-  
પર, અથવા કાંડાં ઉપર અથવા ખભા  
ઉપર અતિ દારૂણ સોજો થાય છે. આ  
સોજો કષ્ટસાધ્ય છે. કેટલાએક વૈદ્યો કે-  
હે છે કે આ સોજો અસાધ્ય છે.

મસૂરિકાઓના સાધ્યપણા વગેરેનું  
સામાન્ય નિરૂપણ.

કાથિદ્વિનાપિ યત્રેન સિધ્યન્ત્યાથ  
મસૂરિકાઃ । દૃષ્ટાઃ કૃચ્છ્રતરાઃ કાથિત્

કાથિત્ સિધ્યન્તિ વા ન વા ॥ કા-  
થિર્નૈવ તુ સિધ્યન્તિ સાધ્યમાનાઃ પ્ર-  
યત્રતઃ ।

इति मसूरिकानिदानम् ॥

કેટલીએક મસૂરિકાઓ ચિકિત્સા  
વિના પણ તુરત મટી જાય છે, કેટલીએક  
મસૂરિકાઓ અત્યંત કષ્ટસાધ્ય પણ જો-  
વામાં આવે છે, કેટલીએક મસૂરિકાઓ  
મટે છે અથવા નથી પણ મટતી અને  
કેટલીએક મસૂરિકાઓ યતપૂર્વક ચિકિ-  
ત્સાઓ કરતાં છતાં પણ મટતીજ નથી.

મસૂરિકાની ચિકિત્સા.

તત્ર મસૂરિકાયાશ્ચિકિત્સા ।

મસૂરિકાયાં કુપ્તેષુ લેપનાદિક્રિયા  
હિતા । પિત્તશ્લેષ્મવિસર્પોક્તા ક્રિયા ચા-  
ત્ર પ્રશસ્યતે ॥ શ્વેતચન્દનકલ્કાદ્યં દિ-  
લમોચીભવં દ્રવમ્ । પિવેન્મસૂરિકારમ્ભ-  
ણ્વ વા કેવલં રસમ્ ॥

हिलमोचिका शाकविशेषः । हुरहुरेति  
लोके ॥

દે પશ્ચમૂલ્યાં રાસ્તા ચ ધાન્યુશીરં  
દુરાલભા । સામૃતં ધાન્યકં મુસ્તં જયે-  
દ્વાતમસૂરિકામ્ ॥ મક્ષિપ્તાત્રહુપાત્પક્ષ-  
શિરીપોદુમ્બરત્તચઃ । વાતજાયાં મસૂર્યાં  
સ્યાત્ પ્રલેપઃ સર્વતો દિતઃ ॥

बहुपादटः ।

ગુહચી મધુકં દ્રાક્ષા મોરટં દાદિમૈઃ  
સહ । પાકકાલે પ્રદાતવ્યં મેપજં ગુહ-  
સંયુતમ્ ॥ તેન કુપ્પતિ નો વાયુઃ પાકં  
યાન્તિ મસૂરિકાઃ ।

मोरटं ऐक्षवं मूलम् ।



મસૂરિકાસુ મુક્તિ શાલીન્દ્રમસૂ-  
રિકાન્ । રસં મધુરમેવાઘાત્ સૈન્ધવં  
ચાલ્પમાત્રકમ્ ॥ પટોલમૂલં કથિતં મો-  
રટસ્વરસં તથા ॥

પટોલમૂલં કથિતમિત્યત્ર પટોલં કથિ-  
તં ચૈવેતિ વા પાઠઃ ॥

આદાવેવ મસૂર્યાં તુ પિત્તજાયાં પ્રયો-  
જયેત્ । નિમ્બઃ પર્પટકઃ પાઠા પટોલશ્ચ-  
ન્દનદ્વયમ્ ॥ ઉશીરં કઠુકા ધાત્રી તથા  
વાસા દુરાલભા । ઇષાં પાનં શૃતં શી-  
તમુત્તમં શર્કરાન્વિતમ્ ॥ મસૂર્યાં પિત્ત-  
જાયાં તુ પ્રયોક્તવ્યં વિજાનતા । દાહે  
જ્વરે વિસર્પે ચ વ્રણે પિત્તાધિકેઽપિ ચ ॥  
મસૂર્યાં રક્તજા નાશં યાન્તિ શોણિત-  
મોક્ષણૈઃ । વાસામુસ્તકભૂનિમ્બત્રિફલે-  
ન્દ્રયવાસકમ્ ॥ પટોલારિષ્ટકં ચાપિ કા-  
થયિત્વા સમાશ્લિકમ્ । પિવેત્તેન પ્રશા-  
મ્યન્તિ મસૂર્યઃ કફસમ્પ્રવાઃ ॥

ઇન્દ્ર ઇન્દ્રયવઃ ।

શિરીષોદુમ્બરત્વગ્ધ્યાં સ્વદિરારિષ્ટ-  
જૈર્દલૈઃ । કફોત્થાસુ મસૂરીષુ લેપઃ પિ-  
ત્તોત્થિતાસુ ચ ॥ નિમ્બઃ પર્પટકઃ પાઠા  
પટોલઃ કઠુરોહિણી । ચન્દને દ્વે ઉશી-  
રં ચ ધાત્રી વાસા દુરાલભા ॥ એપ નિ-  
મ્બાદિકઃ કાથઃ પીતઃ શર્કરયાન્વિતઃ ।  
મસૂરીં સર્વજાં હન્તિ જ્વરવીસર્પસંયુતા-  
મ્ ॥ ઉત્થિતા પ્રવિશેધા ચ તાં પુનર્વા-  
હ્યતો નયેત્ । કાચનારત્નચઃ કાથસ્તા-  
પ્યચૂર્ણાવચૂર્ણિતઃ ॥

તાપ્યં સુવર્ણમાશ્લિકમ્ ।

ધાત્રીફલં સમધુકં કથિતં મધુસંયુ-

તમ્ । મુલે કળે વ્રણે જાતે ગણ્ડપાર્થ  
પ્રશસ્યતે ॥ અઘ્ણોઃ સેકં પ્રશંસન્તિ ગ-  
વેધુમધુકામ્બુના ।

ગવેધુર્ગવેધુકા । ગવહુયા इति लोके ।

મધુકં ત્રિફલા મૂર્વા દાર્વી સ્વહ્ની-  
લમુત્પલમ્ । ઉશીરલોઘ્રમઞ્જિષ્ઠાઃ પ્રલે-  
પાશ્ચોતને હિતાઃ ॥ નશ્યન્ત્યનેન દ-  
ગ્જાતા મસૂર્યો ન ભવન્તિ ચ । પ્રલેપં ચક્ષુ-  
પોર્દઘાદ્ગુહવારસ્ય વલ્કલૈઃ ॥ પશ્ચ-  
લ્કલચૂર્ણેન ક્ષેદિનીમવધૂલયેત્ । ભ-  
સ્મના કેચિદિચ્છન્તિ કેચિદ્રોમયરેણુ-  
ના ॥ સુપવીપત્રનિર્યુદ્ધં હરિદ્રાચૂર્ણસં-  
યુતમ્ । રોમન્તીજ્વરવીસર્પવ્રણાનાં શા-  
ન્તયે પિવેત્ ॥

કાઠોની ઉપર જે લેપન આદિ ચિ-  
કિત્સાએ કેહેવામાં આવી છે તે ચિ-  
કિત્સાએ મસૂરિકાની ઉપર પણ હિત-  
કારી થાયછે.

પિત્ત તથા કફ એ બન્નેથી થએલા  
વિસર્પ ઉપર જે ચિકિત્સા કેહેવામાં  
આવી છે તે ચિકિત્સા મસૂરિકાની ઉ-  
પર પણ કરવી.

મસૂરિકાનો આરંભ થતાંજ હિલ્લભો-  
ચિકા (આતું નામ યુજરાતીમાં મળ્યું  
નથી) નામના એક જાતના શાકનો  
સ્વરસ કાઠાકી તેમાં સુખડના કણકને  
મિશ્રિત કરીને પીવો અથવા એકલો  
હિલ્લભોચિકાનો રસજ પીવો.

બૃહત્ પચમૂલ, લઘુપંચમૂલ, રાસ્ના,  
આમળાં, વાળો, રાતો ધમાસો, ગળો,  
ધાણા, અને મોથ એઓને વાટીને પી-  
વામાં આવે તો તેથી વાયુસંબંધી મસૂ-  
રિકા મટી જાયછે.

મજ્જાની છાલ, વડની છાલ, મોટી પીપરની છાલ, સરસડીયાની છાલ અને ઊંચરાની છાલ એઓને વાટીને તેનો ચારેકોર લેપ કરવો એ વાયુસંયંધી મસૂરિકાની ઉપર હિતકારી થાય છે.

મસૂરિકાના પાકવાનો સમય થાય ત્યારે ગળો, જઠીમધ, દ્રાખ, શેલડીનાં મૂળ અને દાડિમ એઓને વાટી તેમાં ગોળ નાખીને પીવરાવવામાં આવે તો વાયુ પ્રકાપ પામતો નથી અને મસૂરિકાઓ પાકી જાય છે.

મસૂરિકા થઈ હોય તો રાત્રી ચોખ્ખા, મગ, મસૂર મધુર રસ અને ચોંકુક સેવધ એઓનું જ લોજન કરવું.

મસૂરિકા પિત્તથી થએલી હોય તો પ્રથમજ કડવાં પરવળનાં મૂળીયાંનો ક્વાથ અથવા કડવાં પરવળનો ક્વાથ શેલડીનાં મૂળીયાંના સ્વરસની સાથે પાવો.

હીંબડો, ખડસલીથો, કાળીપાક, કડવાં પરવળ, સુખડ, રતાંજલિ, વાળો, કડું, આમળાં, અરડૂસો અને રાતો ધમાસો એઓને વાટી તેમાં સાકર નાખીને એ શીતળ પાન પાવામાં આવે તો તેથી પિત્તસંયંધી મસૂરિકા મટી જાય છે. દાહ, પિત્તજ્વર, પિત્તમણુ અને પિત્તવિસર્પ એઓની ઉપર પણ સમજી વૈષે આ ઉપાય દેવો.

લોહીથી થએલી મસૂરિકાઓ લોહી કહડાવવાથી નષ્ટ થઈ જાય છે.

અરડૂસો, મોથ, કરીયાતું, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ઇંદ્રજવ, જવાસો, કડવાં પરવળ, અને હીંબડો એઓનો ક્વાથ કરી મધ નાખીને પીવામાં આવે

તો તેથી કફસંયંધી મસૂરિકાઓ શાંત થઈ જાય છે.

સરસડીયાની છાલ, ઊંચરાની છાલ, ખેરનાં પાનડાં અને હીંબડાનાં પાનડાં એઓનો લેપ કરવામાં આવે તો કફસંયંધી તથા પિત્તસંયંધી મસૂરિકાઓ શાંત થઈ જાય છે.

હીંબડો, ખડસલીથો, કાળીપાક, કડવાં પરવળ, કડું, સુખડ, રતાંજલિ, વાળો, આમળાં, અરડૂસો અને રાતો ધમાસો એઓનો ક્વાથ કરી સાકર નાખીને પીવામાં આવે તો સર્વ દોષોથી થએલી અને જ્વર તથા વિસર્પવાળી મસૂરિકા પણ હણાય જાય છે.

મસૂરિકા બાહ્ય નીકળીને પાછી શરીરમાં પેસી જાય તો કંચનારની છાલનો ક્વાથ કરી તેમાં સોનામખીનું ચૂર્ણ ભજાવી તે પીવો એટલે મસૂરિકા પાછી બાહ્ય નીકળે છે. મોઢાડામાં કે ગળામાં વણુ થયો હોય તો આમળાં અને જઠીમધ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાખીને ઢાગળા કરાવવા એ હિતકારી થાય છે.

થેગી નામનું ધાન્ય અને જઠીમધ એઓના પાણીથી આંખોમાં સેચન કરવું એ મસૂરિકાઓથી ખરાબ થતી આંખોની ઉપર હિતકારી છે.

જઠીમધ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, મોરવેલ અથવા પીંછુડી, દારૂળદરની છાલ, નીલકમળ, વાળો, લોદર અને મજ્જા એઓનું આંખોની ઉપર લેપન કરવામાં આવે અથવા એઓનાં આંખોમાં ટીપાં નાખવામાં આવે તો આંખોમાં થએલી મસૂરિકાઓ નષ્ટ થઈ જાય છે અને પાછી કદી થતી નથી.

આંખોમાં મસૂરિકાની પીડા થઈ હોય તો ગુંદીની છાલને વાટી આંખોની ઉપર તેનો બડો લેપ કરતો.

મસૂરિકામાં ક્ષેદ થયો હોય તો પંચવલ્કલ (જુવો પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૪૮૧ માં) નું ચૂર્ણ તેના ઉપર ભભરાવવું. કેટલાએક વૈદ્યો કહેછે કે તેના ઉપર ભસ્મ ભભરાવવી અને કેટલાએક વૈદ્યો કહેછે કે તેના ઉપર છાણું ચૂર્ણ ભભરાવવું.

કારેલીનાં પાનડાંનો ક્ષાથ કરી તેમાં હળદરનું ચૂર્ણ નાખીને પીવામાં આવે તો તેથી શ્વાણાસુધી પોહાએલી મસૂરિકા, જ્વર, વિસર્પ અને પ્રણ એઓની શાંતિ થાયછે.

મસૂરિકાનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

શીતલા કે જે મસૂરિકાની જ બત

છે તેનો અધિકાર.

શીતલાનાં સ્વરૂપ, પેહેલો ભેદ,

ચિકિત્સા તથા સ્તોત્ર.

અથ મસૂરિકાયા ભેદસ્ય

શીતલાયા અધિકારઃ ।

દેવ્યા શીતલયાક્રાન્તા મમૂયેવ હિ શીતલા । જ્વરયેચ ચયાભૂતાધિષ્ઠિતો વિપમજ્વરઃ ॥ સા ચ સપ્તવિધાલ્યાતા તાસાં મેઢાન્ પ્રચક્ષ્મહે । જ્વરપૂર્વા વૃહત્સ્ફોટેઃ શીતલા વૃહતી ભવેત્ ॥ સપ્તાઙ્ગાન્નિઃસરત્યેવ સપ્તાઙ્ગાત્પૂર્ણતાં વ્રજેત્ । તતસ્તૃતીયે સપ્તાઙ્ગે શુષ્પતિ સ્થલતિ

સ્વયમ્ ॥ તાસાં મધ્યે યદા કાચિત્ પાકં ગતા સ્ફુટેત્ સવેત્ । તન્નાવધૂલનં કુર્યાદ્દિનગોમયમ્સના ॥ નિમ્બસત્પત્ર-શાસ્ત્રાભિર્મલિકામપસારયેત્ । જલં ચ શીતલં દદ્યાજ્જ્વરેઽપિ ન તુ તત્પચેત્ ॥ સ્થાપયેત્તં સ્થલે પૂતે રમ્યે રહસિ શીત-લે । નાશુચિઃ સંસ્પૃશેત્તત્તુ ન ચ ત-સ્યાન્તિકં વ્રજેત્ ॥ વહ્વો ભિપજો નાત્ર ભેપજં યોજયન્તિ હિ । કેચિત્પ્રયોજય-ન્યેવ મતં તેષામય દ્રુવે ॥ ચે શીતલેન સલિલેન વિપિપ્ય સમ્યક્નિમ્બાક્ષવીજસ-હિતાં રજર્નો પિવન્તિ । તેષાં ભવન્તિ ન કદાચિદપીહ દેહે પીઢાકરા જગતિ શીતલિકાવિકારાઃ ॥ મોચારસેન સ-હિતં સિતચન્દનેન વાસારસેન મધુકં મ-ધુકેન ચાથ । આદૌ પિવન્તિ સુમનાસ્વ-રસેન મિશ્રં તેનામુવન્તિ શુચિ શીતલિ-કાવિકારાન્ ॥

મોચારસેન કદલીસ્તમ્બજલેન । મધુકેન ચાથ અથવા મધુના । આદૌ પૂર્વરૂપે જ્વરા-ગમનમાત્રે । સુમનાસ્વરસેન જાતીપત્રસ્વરસેન ॥

શીતલામુ ક્રિયા કાર્યા શીતલા ર-ક્ષયા સહ । વધ્રીયાન્નિમ્બવત્રાણિ પરી-તો ભવનાન્તરે ॥ કદાચિદપિ નો કાર્ય-મુચ્છિષ્ટસ્ય પ્રવેશનમ્ । સ્ફોટેષ્વપિ સ-દાહેષુ રક્ષારેણૂત્કરો હિતઃ ॥ તેન તે શોપમાયાન્તિ પ્રપાકં ન ભજન્તિ ચ ॥

રક્ષારેણૂત્કર । શુષ્કગોમયમ્સચૂર્ણ-પ્રલેપઃ ।

ચન્દનં વાસકો મુસ્તં ગૃહ્ણી શ્રાક્ષયા સહ । એષાં શીતકપાયસ્તુ શીતલાજ્વર-નાશનઃ ॥

( શીતકમાયો હિમઃ ) ॥

જપહોમોપહારૈશ્ચ દાનસ્વસ્ત્યયનાર્ચ-  
નૈઃ । વિમગોશમ્ભુર્ગારીણાં પૂજનસ્તાં  
શમં નયેત્ ॥ સ્તોત્રં ચ શીતલાદેવ્યાઃ  
પટેચ્છીતલિકાન્તિકે । વ્રાહ્મણઃ શ્રદ્ધયા  
યુક્તસ્તેન શામ્યન્તિ શીતલાઃ ॥

સ્કન્દ ઉવાચ ।

ભગવન્દેવદેવેશ શીતલાયાઃ સ્તવં શુ-  
ભમ્ । વક્તુર્મર્હસ્યશેષેણ વિસ્ફોટકમ-  
પાપહમ્ ॥

ઈશ્વર ઉવાચ ।

ધ્યાનમ્ ॥ વન્દેઽહં શીતલાં દેવીં રા-  
સભસ્થાં દિગમ્બરામ્ । યામાસાઘ નિ-  
વર્તેત વિસ્ફોટકમયં મહત્ ॥ અસ્ય શ્રી-  
શીતલાસ્તોત્રસ્ય । મહાદેવ ઋષિઃ । અનુ-  
ષ્ટુપ્ છન્દઃ । શીતલા દેવતા । શીતલોપ-  
દ્રવશાન્ત્યર્થે જપે વિનિયોગઃ ॥ શીતલે  
શીતલે ચેતિ યો બ્રૂયાદાહપીઢિતઃ । વિ-  
સ્ફોટકમયં ધોર ક્ષિપ્તં તસ્ય પ્રણયતિ ॥  
યસ્તામુદકમધ્યે તુ ધૃત્વા સંપૂજયેન્નરઃ ।  
વિસ્ફોટકમયં ધોરં કુલે તસ્ય ન જા-  
યતે ॥ શીતલે જ્વરદગ્ધસ્ય પૂતિગન્ધ-  
ગતસ્ય ચ । પ્રણટચક્ષુષઃ પુંસસ્તામાહુ-  
ર્જીવિતૌપધમ્ ॥ નમામિ શીતલાં દેવીં  
રાસભસ્થાં દિગમ્બરામ્ । માર્જનીકલશો-  
પેતાં શૂર્પાલકૃતમસ્તકામ્ ॥ શીતલે ત-  
નુજાન્ રોગાન્નૃણાં હરસિ દુસ્તરાન્ । વિ-  
સ્ફોટકવિશીર્ણાનાં તમેકામૃતવર્ષિણી ॥  
ગલગ્નઙ્ગ્રહા રોગા યે ચાન્યે દારુણા  
નૃણામ્ । સદનુધ્યાનમાત્રેણ શીતલે  
યાન્તિ તે ક્ષયમ્ ॥ ન મન્ત્રં નૌપયં કિ-

થિત્યાપરોગસ્ય વિચયતે । તમેકા શીતલે  
ધાત્રી નાન્યાં પદ્યામિ દેવતામ્ ॥ મૃ-  
ણાલતન્તુસદૃશીં નાભિહૃન્મધ્યસંસ્થિતા-  
મ્ । યસ્તાં સશ્ચિન્તયેદેવિ તસ્ય મૃ-  
ત્યુર્ન જાયતે ॥ અષ્ટકં શીતલાદેવ્યા યઃ  
પઠેન્માનવઃ સદા । વિસ્ફોટકમયં ધોરં  
કુલે તસ્ય ન જાયતે ॥ શ્રોતવ્યં પઠિત-  
વ્યં ચ નૈર્ભક્તિસમન્વિતઃ । ઉપસર્ગવિ-  
નાશાય પરંસ્વસ્ત્યયનં મહત્ ॥ શીતલા-  
ષ્ટકમેતદ્દિ ન દેયં યસ્ય કંસ્યચિત્ ।  
કિં તુ તસ્મૈ પ્રદાતવ્યં ભક્તિશ્રદ્ધાન્વિતો  
હિ યઃ ॥

इति काशीखण्डे शीतलास्तोत्रं सम्पू-  
र्णम् ॥

એ મસૂરિકામાંજ શીતલા નામની  
દેવીનું દળાણ થયું હોય તો તે શીતલા  
કહેવાયછે. ભૂતના યોગથી થએલા વિ-  
પમજ્વર જેવા એ શીતલામાં જ્વર  
આવેછે. એ શીતલાના સાત ભેદ છે કે  
જેઓ હવે પછી કહેવામાં આવશે. પ્ર-  
થમ જ્વર આવીને પછી મોટા ફેડલા  
નીકળ્યા હોય તો તે મોટી શીતલા કહે-  
વાયછે. એ શીતલા પેહેલા સાત દિવસે  
નીકળેછે, બીજા સાત દિવસે ભરાઈ  
જાયછે અને ત્રીજા સાત દિવસે સુકાઈ  
જાયછે અને પોતાની મેળે ખરી પડેછે.  
એઓમાં કોઈ શીતલા પાકીને ફાટે તથા  
સવે તો તેના ઉપર અડાયાંની ભસ્મ  
ભજરાવવી અને લીંબડાની સારાં પા-  
નડાંઓવાળી સાખાઓથી માંખીઆને  
ઉડાડવી. જ્વર હોય તોપણ ટાકું પા-  
ણીજ પાવું પણ ઉતું પાણી પાવું નહીં.  
શીતલાવાળા માણસને પવિત્ર, રમણીય,

એકાંત અને શીતલા સ્થાનકમાં રાખવો. એ માણસનો કાઈ અપવિત્ર માણસે સ્પર્શ કરવો નહીં અને તેની પાસે પણ જવું નહીં. ઘણા વૈદ્યો શીતલાના રોગમાં ઔષધ આપતાજ નથી અને કેટલાએક વૈદ્યો તો અવશ્ય આપે છે. ઔષધ આપનારા વૈદ્યોના સિદ્ધાંતને અનુસરીને હવે શીતલાની ચિકિત્સા કરું છું.

જગતમાં જેઓ લીંબડાનાં ખીજ, બેહેડાનાં ખીજ અને હળદર એઓને ટાઢા પાણીથી સારી પેઠે વાટીને પીએ છે તેઓના શરીરમાં પીડાકારી શીતલાના વિકારો કદી પણ થતા નથી.

જેઓ પૂર્વરૂપમાં તાવ આવતાંજ કેળના થંભના જળની સાથે અથવા સુખડના રસની સાથે અથવા અરડૂસાના રસની સાથે અથવા જઠીમધના રસની સાથે અથવા ચમેલીના પાનડાના રસની સાથે મધ પીએ તેઓને શીતલાસંબંધી વિકારો પ્રાપ્ત થતા નથી.

શીતલાના રોગમાં સઘળી શીતળ ક્રિયા કરવી, મંત્રાદિકથી જૂતાદિકને ટાળવારૂપ રક્ષા પણ કરવી, ઘરની અંદર આરેંદર લીંબડાનાં પાનડાં બાંધવાં અને તે ઘરમાં કદી પણ ઉચ્છિદ્રનો પ્રવેશ થવા દેવો નહીં.

શીતલાના ફેડલા બળતરાવાળા હોય તોપણ તેઓમાં સુકા છાણની ભસ્મ ભભરાવવી એ હિતકારી થાય છે. ભસ્મ ભભરાવવાથી ફેડલાઓ સુકાઈ જાય છે અને પાકતા પણ નથી.

રતાંજલિ, અરડૂસો, મોથ, ગજો અને ધ્રાપ્પ એઓનો હિમ (જુવો પેહેલા ખંડના પૃષ્ઠ ૭૯૬ માં) કરીને પાવામાં

આવે તો શીતલાસંબંધી જ્વરનો નાશ થાય છે.

જપોથી, હોમોથી, બલિપ્રદાનોથી, દાનોથી, સ્વસ્તિવાચનોથી, પૂજનોથી અને બ્રાહ્મણો, ગાયો, સદાશિવ તથા જગદંબા એઓનાં અર્ચનોથી શીતલાને શાંત કરવી.

જે માણસને શીતલા નીકળી હોય તેની પાસે બ્રાહ્મણે શ્રદ્ધા રાખીને નીચે લખેલા શીતલાના સ્તોત્રના પાઠ કરવા. એ પાઠ કરવાથી શીતલા શાંત થઈ જાય છે.

### શીતલાનું સ્તોત્ર.

કાર્તિકેય સ્વામી સદાશિવને પૂછે છે— મહારાજ! સઘળા દેવતાઓના સ્વામી! દેવ! વિસ્ફોટકના ભયને મટાડનારું શીતલાનું સ્તોત્ર મારી પાસે સંપૂર્ણ રીતે આપે કેહેવું બ્રધએ.

સદાશિવ કહે છે.—‘ગધેડાની ઉપર બેઠેલાં નાગાં શીતલાદેવીને હું પ્રણામ કરું છું કે જે શીતલાની કૃપાથી વિસ્ફોટકનો મોટો ત્રાસ મટી જાય છે’ એ પ્રમાણે પ્રથમ શીતલાનું ધ્યાન કરવું. ‘આ શ્રી શીતલાના સ્તોત્રના સદાશિવ કર્તા છે, અનુદ્યુપ હંદ છે અને શીતલા દેવતા છે. શીતલાના ઉપદ્રવો શાંતિનેવાસ્તે હું આ સ્તોત્રનો જપ કરું છું.’ એ પ્રમાણે બોલીને પછી સ્તુતિ કરવી કે— બળતરાથી પીડાએલો જે માણસ ‘હે શીતલા! હે શીતલા’ એમ બોલે તેને થએલો ફેડલાઓનો તીવ્ર ભય તુરત મટી જાય છે. હે શીતલા! જે માણસ તમને જળમાં પધરાવીને તમારું પૂજન કરે તેના કુલમાં વિસ્ફોટકનો ભય ઉ-

ત્પન્ન થતો નથી. હે શીતલા ! જ્વરથી  
બળીગતાં, દુર્ગંધથી યુક્ત થએલા અને  
જેની આંખો નદ્ર થઈ ગઈ હોય એવા  
માણસના જીવનનું તમેજ ઉત્તમ ઔ-  
ષધ છે એમ વિદ્વાનો કહે છે. ગધેડાની  
ઉપર બેઠેલાં, નાગાં, ઝાડુ કાઢાડવા સા-  
વરણી ( ખુહારી ) ને તથા કળશને ધર-  
નારાં અને સુપડાંથી શોભી રહેલાં મ-  
સ્તકવાળાં શીતલાદેવીને નમું છું. હે શી-  
તલા ! માણસોનાં શરીરોમાં ઉત્પન્ન થ-  
એલા દુસ્તર રોગોને તમે હરી લીધો  
છો. વિસ્ફેટકોથી અત્યંત દુખી થતાં  
માણસોની ઉપર અમૃતનો વરસાદ કર-  
નારાં તમે એકજ છો. હે શીતલા ! મા-  
ણસોનાં શરીરોમાં ગડગુંગડ તથા બીજા  
પણુ જે જે દારૂ રોગો ઉત્પન્ન થાય છે  
તેઓ તમારૂં ધ્યાન કરવા માનથી કાય  
પામે છે. આ દુષ્ટ રોગનું બીજું કાંઈ પણ  
ઔષધ કે મંત્રાદિક નથી. હે શીતલા !  
આ રોગમાંથી બચાવનારાં તમે એકજ  
છો. તમારા વિના આ રોગમાંથી બચા-  
વનાર બીજો કોઈપણ દેવ જોવામાં આ-  
વતો નથી. હે દેવી ! કમળના નાળની  
અંદરના તાંતણા જેવાં અને નાલિના  
તથા હૃદયના મધ્યમાં રહેલાં તમને જે  
માણસ હૃદયમાં ચિત્તે તેનું મરણ થતું  
નથી. જે માણસ શીતલાદેવીના આ  
આઠ શ્લોકોનો સર્વદા પાઠ કરે તેના કુ-  
લમાં વિસ્ફેટકોનો તીવ્ર ભય ઉત્પન્ન  
થતો નથી, આ શીતલાનું સ્તોત્ર કે જે  
ઉત્તમ છે અને મહા કલ્યાણકારી છે  
તેનો માણસોએ દુઃખોના વિનાશને-  
વાસ્તે ભક્તિભાવથી પાઠ કરવો અને  
પાઠનું શ્રવણ પણ કરવું. આ શીતલા-  
દેવ નામનું સ્તોત્ર જોને તેને આપી દેવું

નાહિ પણ જે માણસ ભક્તિથી તથા શ્ર-  
દ્ધાથી યુક્ત હોય તેનેજ આપવું.  
ઇતિ શ્રી કાશીખંડ નામના ગ્રંથમાં  
કહેલું શીતલા સ્તોત્ર સંપૂર્ણ થયું.

શીતલાનો બીજો ભેદ.

શીતલાયા દ્વિતીયો ભેદ : ।

વાતશ્લેષ્મસમુદ્રૂતા કોદ્રવા કોદ્રવા-  
કૃતિઃ । તાં કથિત્વાહ પકેતિ સા તુ  
પાકં ન ગચ્છતિ ॥ જલશૂક ફવાદ્ગાનિ  
સા વિધ્યતિ વિશેષતઃ । સપ્તાહાદ્વા દં-  
શાહાદ્વા શાન્તિ યાતિ વિનાંપથમ્ ॥  
યદિ વા મેપજં દદ્યાત્ લવિરાષ્ટકનિ-  
મિતમ્ । કપાયં દિ તદા દદ્યાત્ કોદ્ર-  
વાયાઃ પ્રશાન્તયે ॥

કોદ્રવા કોદ્રવા इति लोके ।

વાયુ તથા કફ એઓથી ઉત્પન્ન થ-  
એલી અને કોદ્રવા જેવા આકારવાળી  
જે શીતલા થાય છે તે કોદ્રવા કહેવાય છે.  
અઝણ માણસ આ શીતલાને પાકેલી  
કહે છે પણ વાસ્તવિક જોતાં આ શીતલા  
પાકતીજ નથી. આ શીતલા વિશેષે  
કરી પાણીના શૂક નામના કીડાની પેઠે  
અંગોને વીધી નાખે છે અને સાત દિવસે  
અથવા દશ દિવસે ઔષધ વિનાજ શાંત  
થઈ જાય છે. જો આ કોદ્રવા નામની શી-  
તલાને શાંત કરવાસારૂં ઔષધ દેવું હોય  
તો ખદિરાષ્ટકથી બનાવેલો ક્વાથ દેવો.

શીતલાનો ત્રીજો ભેદ.

ऊष्मणा तूष्मजारूपा सकण्डः स्प-  
र्शनप्रिया । नाम्ना पाणिसमाख्याता  
सप्ताहाच्छुष्यति स्वयम् ॥

ऊष्मजारूपा पटूष्मजारजिकाः । अ-  
भीरी इति लोके वदन्ति तद्रूपा ॥ पाणिस-  
हा पनिसहा इति लोके ।

જે શીતલા ગરમીનેલીધે રાઈજવા  
આકારવાળી, ચળવાળી અને જેના ઉ-  
પર હાથ વગેરેનો સ્પર્શ ખ્યાસે લાગેછે  
એવી થાયછે તે પાણિસહા કહેવાયછે  
અને એ શીતલા સાત દિવસે પોતાની  
મેળે સુકાઈ જાયછે.

શીતલાનો ઓથો ભેદ.

चतुर्थी सर्पपाकारा पीतसर्पपर्वणि-  
नी । नाम्ना सर्पपिका ज्ञेयाभ्यङ्गमत्र  
विवर्जयेत् ॥

જે શીતલા સર્પપજવા આકારવાળી  
અને પીળા સર્પપજવા વર્ણવાળી થા-  
યછે તે સર્પપિકા કહેવાયછે. આ શી-  
તલામાં અભ્યંગનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

શીતલાનો ખાંચમો ભેદ.

किञ्चिदूष्मनिमिचेन जायते राजि-  
काकृतिः । एषा भवति बालानां मुखे  
शुष्यति च स्वयम् ॥

एषा दुःखकोद्रवा इति लोके ख्याता ।  
જે શીતલા કાંધક ગરમીરૂપ કારણથી  
ખાલકોના મોઢોડા ઉપર રાઈ જવા  
આકારવાળી થાયછે તે દુઃખ કોદ્રવા  
કહેવાયછે અને એ શીતલા પોતાની મેળે  
સુકાઈ જાયછે.

શીતલાનો છઠ્ઠો ભેદ.

कोठवज्जायते पष्ठी लोहितोन्नतप-  
ण्डला । ज्वरपूर्वा व्यथायुक्ता ज्वरस्ति-  
ष्ठेदिनत्रयम् ॥

एषा मगधदेशे दाम इति प्रसिद्धा ।

જે શીતલા પ્રથમ જ્વર આવીને  
ધ્રામકાંજેવી થાયછે, રાતા તથા હંચા  
મંડલવાળી થાયછે અને વ્યથાવાળી  
થાયછે તે શીતલા મગધદેશમાં 'દામ'  
એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. આ શીતલાનો  
જ્વર ત્રણ દિવસસુધી રહેછે. આ શી-  
તલા ફેડલાઓના મળવાથી ઘણા ફે-  
ડલાઓવાળી પણ જેવામાં આવેછે.

શીતલાનો સાતમો ભેદ.

स्फोटानां मिलनादेपा बहुस्फोटा-  
जपे दृश्यते ।

જે શીતલા એક ફેડલામાં કાળી હો-  
યછે તે ચર્મની કહેવાયછે.

સાતે પ્રકારની શીતલાઓની સા-

માન્ય ચિકિત્સા.

एकस्फोटे च कृष्णा च वोदव्या  
चर्मजाभिधा ॥

चर्मजाभिधा चमरगोटी इति लोके ।

एताः सप्तापि वोदव्याः शीतला-  
देव्यभिष्टिताः । शीतलोचितमाचारमा-  
शु सर्वास्तु वा चरेत् ॥

આ સાતે શીતલાઓમાં શીતલાદે-  
વીનો સંબંધ હોયછે. આ સઘળી શી-  
તલાઓમાં તુરતજ પેહેલી શીતલાને-  
વાસ્તે કહેલી ક્રિયાઓ કરવી.

શીતલાઓનું સાધ્યસાધ્યપણું.

एतासां साध्यत्वादिकमाह ।

काश्चिदिनापि यत्रेन मुखं सिद्ध्य-  
न्ति शीतलाः । दृष्टाः कष्टतराः काश्चि-  
त् काश्चिद् सिध्यन्ति वा नवा ॥ का-  
श्चिन्नैव तु सिध्यन्ति यन्नतोऽपि चि-  
कित्तिताः ।

इति शीतलाधिकारः ।

કેટલીએક શીતલાઓ ચિકિત્સા ક-  
સ્થાવિના પણ સેદેજ મટી બળે, કે-  
ટલીએક શીતલાઓ અત્યંત કષ્ટસાધ્ય  
બેવામાં આવે, કેટલીએક શીતલાઓ  
વખતપર મટે છે તથા વખતપર નથી  
પણ મટતી અને કેટલીએક શીતલાઓ  
તો ઘણાં ઘણાં યત્નોથી ચિકિત્સાઓ  
કરતાં છતાં પણ નથીજ મટતી.

शीतलानो अधिकार संपूर्ण.

क्षुद्र रोगोनो अधिकार.

પલિત (વાળોના ઘોળાપણા) નું  
નિદાન તથા લક્ષણ.

क्षुद्ररोगाधिकारः ।

तत्र पलितस्य निदानपूर्वकं  
लक्षणमाह ।

ક્રોધશોકશ્મક્રુતઃ શરીરોપ્મા શિરો-  
ગતઃ । પિત્તં ચ કેશાન્ પચતિ પલિતં  
તેન જાયતે ॥

શરીરોપ્મા દેહાગ્નિઃ પિત્તં ચ બ્રાજકાર્યં  
તત્ત્વ શિરોગતં ક્રોધાત્કુપિતં પિત્તં પચતિ ।  
શોકેન શ્રમેણ ચ કુપિતો વાયુઃ શરીરોપ્મા-  
ણં શિરો નયતિ । એકઃ પ્રકુપિતો દોષ-  
ત્તરાનપિ કોપયેદિતિ વચનાદ્વાતપિત્તામ્યાં  
શ્લેષ્મા ચ કોપિતઃ । સ એવ કેશાનાં શૌ-  
ચ્છયં કરોતિ । एवं त्रयोऽपि दोषाः पलि-  
तस्य हेतवः पलितं केशस्य शुद्धता ॥

શોકથી તથા શ્રમથી ડાપ પામેલો  
વાયુ શરીરની ગરમીને માથામાં લઈ  
બળે અને માથામાં રહેલું બ્રાજક ના-

મનું પિત્ત પણ ક્રોધથી પ્રકુપિત થાય છે.  
'પ્રકુપિત થએલો એક દોષ ખીજ દો-  
ષોને પણ પ્રકુપિત કરે છે' એ વચન પ્ર-  
માણે ઉપર કહેલી રીતે પ્રકુપિત થએલાં  
વાયુ અને પિત્ત એઓ કદને પ્રકુપિત  
કરે છે અને પ્રકાપ પામેલો એ કદ દેશોને  
ઘોળા કરી નાખે છે. આ રીતે ત્રણે દોષો  
દેશોના ઘોળાપણામાં નિદાનબૂત થાય છે.

पलितनी चिकित्सा.

पलितस्य चिकित्सा ।

लोहचूर्णस्य कर्पं तु दशार्धं चतुर्मा-  
ज्जतः । धात्रीफलद्वयं पथ्या द्वे तर्पकं  
विभीतकम् ॥ पिष्ट्वा लोहमये भाण्डे  
स्थापयेन्निशि वासयेत् । लेपोऽयमचि-  
राद्गन्ति पलितं नात्र संशयः ॥

दशार्धं पञ्चकर्पाणि ।

કાશ્મર્યા મૂલમાદૌ સહચરકુસુમં કે-  
તકસ્યાપિ મૂલં લૌહં ચૂર્ણં સમૃદ્ધં ત્રિફ-  
લપલયુતં તૈલમેષિઃ પચેચઃ । કૃત્વા લૌ-  
હસ્ય ભાણ્ડે સિતિતલનિહિતં સ્થાપયે-  
ન્માસમેકં કેશાઃ કાશપ્રકાશા અપિ મ-  
ધુપનિભા અસ્ય યોગાદ્ગન્તિ ॥ ત્રિફ-  
લા નીલિકાપત્રં મૃદ્ધરાજાયસોરજઃ । અ-  
વિમૂત્રેણ સંપિષ્ટં લેપાત્ કૃષ્ણીકરં પરમ્ ॥

એક તોલાં ભાર લોહાનું ચૂર્ણ, પાંચ  
તોલાં ભાર આંગાનો ગર્ભ, બે તોલાં ભાર  
આમળાં, બે તોલાં ભાર હરડે અને એક  
તોલાં ભાર બેહેડાં એઓને વાટી લોહાના  
વાસણમાં શતવાશી રાખી મુકવાં. પછી  
એઓનો લેપ કરવામાં આવે તો થોડા  
કાળથીજ કેશના ઘોળાપણાનો નાશ થા-  
ય છે એમાં કશો સંશય નથી.



સીવણનાં મૂળીયાં, કાંટાચરેરી-  
યાનાં મૂળીયાં, કેતકીનાં મૂળિયાં, લો-  
ઢાનું ચૂર્ણ, ભાંગરો અને ચાર તોલાં  
ભાર ત્રિકલા ( હરડે બેઢેકાં આમળાં )  
એઓના કલકથી તેલને પકાવી તે તે-  
લને લોઢાના વાસણમાં ભરી ધરતીમાં  
ડાટીને એક મહિનાસુધી રાખી મેલવું.  
આ તેલ લગાવવામાં આવે તો કાંસ-  
ડાનાં દૂલજેવા ધોળા કેશ પણ ભ્રમરો-  
જેવા કાળા થઈ જાયછે.

હરડે, બેઢેકાં, આમળાં, ગળીનાં  
પાનડાં, ભાંગરો અને લોઢાનું ચૂર્ણ એ-  
ઓને ગાડરના મૂત્રમાં વાટીને લેપ ક-  
રવામાં આવે તો તેથી ધોળા કેશ કાળા  
થઈ જાયછે.

ઇંદ્રલુપ ( ઉંદરી ) નાં નિદાન સં-  
પ્રાપ્તિ તથા લક્ષણ.

અથેન્દ્રલુપસ્ય નિદાનપૂર્વકં  
સમ્પ્રાપ્તિલક્ષણમાહ ।

રોમરૂપાનુગં રક્તં પિત્તેન સહ મૂ-  
ચ્છિતમ્ । પ્રચ્યાવયતિ રોમાણિ તતઃ  
શ્લેષ્મા સશોણિતઃ ॥ રુગદ્ધિ રોમરૂપાં-  
સ્તુ તતોડન્યેપામસમ્ભવઃ । તદિન્દ્રલુપં  
સ્થાલિત્યં રજ્યેતિ ચ વિભાવયેત્ ॥

રૂપાણાંઓના ખાડાઓમાં રહેલું રૂ-  
ધિર પિત્તની સાથે પ્રકુપિત થઇને રૂપા-  
ણાંઓને પાડી નાખેછે અને તે પછી રૂ-  
ધિર સહિત કદ્ રૂપાણાંઓના ખાડા-  
ઓને રેડી દે છે કે જથી ખીજાં રૂ-  
પણાં ઉત્પન્ન થતાં નથી. આ રોગ ઇં-  
દ્રલુપ, પ્રાલિત્ય અને રૂન્યા એ ના-  
મોથી કહેવાયછે.

ઇંદ્રલુપની ચિકિત્સા.

અથેન્દ્રલુપસ્ય ચિકિત્સા ।

તિક્તપટોલીપત્રસ્વરસૈર્ઘૃષ્ઠા શમં યા-  
તિ । ચિરકાલજાપિ રજ્યા નિયતં દિ-  
વસત્રયેણાપિ ॥ ગોક્ષુરસ્તિલપુષ્પાણિ તુ-  
લ્યે ચ મધુસર્પિષી । શિરઃ પ્રલેપિતં તેન  
કેશૈઃ સમુપચીયતે ॥ હસ્તિદન્તમર્પી કુ-  
ત્વા છાગીદુર્ગં રસાજનમ્ । લોમાન્યે-  
તેન જાયન્તે લેપાત્ પાણિતલેષ્વપિ ॥  
યટ્ટિન્દીવરમૃદ્વીકાતૈલાજ્યસીરલેપનૈઃ ।  
ઇન્દ્રલુપં શમં યાતિ કેશાઃ સ્યુશ્વ ઘના  
દદાઃ ॥ જાતીકરજવરુણકરવીરામિપા-  
ચિતમ્ । તૈલમમ્યજનાદન્યાદિન્દ્રલુપં ન  
સંશયઃ ॥ સ્તુહીપયઃ પયોડર્કસ્ય લાઙ્ગ-  
લી માર્કવો વિપમ્ । અજામૂત્રં સગોમૂત્રં  
રક્તિકા સેન્દ્રવારુણી ॥ સિદ્ધાર્થકસ્તી-  
ક્ષ્ણગન્ધા સમ્યગેભિર્ધિપાચિતમ્ । તૈલં  
ભવતિ નિયમાત્ સ્થાલિત્યવ્યાધિનાશ-  
નમ્ ॥

इति स्तुहीदुग्धादितैलम् ।

કડવાં પરવળનાં પાનડાંઓનો સ્વ-  
રસ કાઢાડી તેથી ધસવામાં આવે તો  
લાંબા કાળથી થએલુ ઇંદ્રલુપ પણ ત્રણ  
દિવસમાં અવશ્ય શાંત થઈ જાયછે.

ગોખર, તલનાં દૂધ અને તુલ્ય વ-  
જનનાં ઘી તથા મધ એઓનો માથાપર  
લેપ કરવામાં આવે તો માથું કેશોથી  
ભરપૂર થાયછે.

હાથીના દાંતની ભસ્મ, ગાડરનું દુધ  
અને રસવંતી એઓનો લેપ કરવાથી  
હાથના તળામાં પણ રૂપાણાં ઉત્પન્ન  
થાયછે.

જીમંથ, શ્યામ કમળ, દ્રાખ, તેલ,  
ધી અને દુધ એઓનું લેપન કરવાથી  
ઈંદ્રલુપ મટી જાય છે અને કેશો ધાટા  
તથા દૃઢ થાય છે.

અમેલી, કરંજ, વાયવરણા, કણેર  
અને ચિત્રક એઓના કલકથી પકાવેલું  
તેલ લગાવવામાં આવે તો ઈંદ્રલુપ ઉ-  
ણાઈ જાય છે એમાં કશો સંશય નથી.

**સ્તુહી દુગ્ધાદિ તેલ.**

થોરતું છીર, આકડાનું છીર, કલ-  
ગારી, ભાંગરો, વછનાગ, બકરીનું મૂત્ર,  
ગાયનું મૂત્ર, અણોઠી, ઈંદ્રવરણા, સર્પેષ  
અને ધોળીવજ એઓના કલકથી પકા-  
વેલા તેલને અભ્યંગ કરવામાં આવે તો  
ટાલીયાપણાનો વ્યાધિ અવશ્ય મટી  
જાય છે.

**દારુણકનું નિદાન તથા લક્ષણ.**

**દારુણકસ્ય લક્ષણમાહ ।**

દારુણા કણ્ડુરા રુક્ષા કેશમૂમિઃ પ્ર-  
જાયતે । મારુતશ્લેષ્મકોપેન વિદ્યાદારુ-  
ણકં તુ તત્ ॥

દારુણાઃ કર્કશા દારુણકં લોકે રુ-  
સીતિ સ્વાતમ્ ।

વાયુના અને કફના દ્વાપથી કેશોની  
જગ્યા ખરસટ, અળવાળી અને રક્ત  
થઈ જાય એ દારુણક કેહેવાય છે.

**દારુણકની ચિકિત્સા.**

**દારુણકસ્ય ચિકિત્સા ।**

કાર્યો દારુણકે મૂર્ધ્નિ પ્રલેપો મધુ-  
સંયુતઃ । પ્રિયલવીજમધુકકુટ્મપૈઃ સ-  
ન્ન્યયૈઃ ॥ આમ્રવીજં તથા પથ્યાદ્વયં

સ્યાન્માત્રયા સમમ્ । દુર્ગ્ધેન પિષ્ટં તદ્દે-  
પો દારુણં હન્તિ દારુણમ્ ॥ દુર્ગ્ધેન  
સ્વાસ્ત્યમં વીજં પ્રલેપાદારુણં હરેત્ । ગુ-  
લાફલૈઃ શૃતંતેલં મૃદ્રરાજરસેન ચ ॥ ક-  
ળ્હદારુણહત્કુષ્ઠકપાલવ્યાધિનાગનમ્ ॥  
ગુણાદિતેલમ્ ॥

આરોળીનાં બીજ, જીમંથ, કઠ,  
અડદ અને સૈંધવ એઓને વાટી મધમાં  
કાલવીને માથામાં જડો લેપ કરવામાં  
આવે તો દારુણક મટી જાય છે.

આંખાનાં બીજ (ગોઠલી) અને હ-  
રડે એઓને સમભાગે લઈ દુધમાં વા-  
ટીને લેપ કરવામાં આવે તો ઉગ્ર દારુ-  
ણક પણ મટી જાય છે.

ખસખસને દુધમાં વાટીને જડો  
લેપ કરવામાં આવે તો તેથી દારુણક  
મટી જાય છે.

**ગુંબદિ તેલ.**

અણોઠીના કલકથી અને ભાંગરાના  
રસથી પકાવેલું તેલ ગુંબદિ તેલ કેહે-  
વાય છે. આ તેલથી અળ, દારુણક, કોઠ  
અને ખોપરીના રોગો મટી જાય છે.

**અરૂંપિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.**

**અરૂંપિકાલક્ષણમાહ ।**

અરૂંપિઃ બહુવક્ત્રાણિ બહુલેદીનિ મૂ-  
ર્ધનિ । કપાસ્રક્તિકમિકોપેન તાનિ વિ-  
દ્યાદારૂંપિકામ્ ॥

કફના, રધિરના અને કૃમિઓના  
દ્વાપનેલીધે માથામાં ધણાં મોહોડાંવાળા  
અને ધણાં શ્લેષ્મવાળા મણો યાય છે એ  
અરૂંપિકા કેહેવાય છે.

અર્શ્વિકાની ચિકિત્સા.

તત્ત્વ ચિકિત્સા ।

નીલોત્પલસ્ય કિંજલ્કો ધાત્રીફલ-  
સમન્વિતઃ । યટ્થીમધુકયુક્તશ્ચ લેપાદ્-  
ન્યાદંચંપિકામ્ ॥ ત્રિફલાયોરજોયટ્થી-  
માર્કવોત્પલસારિવાઃ । સૈન્ધવં પક્ષ્મૈતૈ-  
સ્તુ તૈલં હન્યાદંચંપિકામ્ ॥

ત્રિફલાદ્યં તૈલમ્ ॥

નીલકમલના ઢેસરા, આંબળાં, અને  
જીંઘીમધ એઓને વાટીને લેપ કરવામાં  
આવે તો તેથી અર્શ્વિકા મટી જાય છે.

ત્રિફલાદ્યતૈલ.

હરડે, બેહેડાં, આંબળાં, લોહાનું  
ચૂર્ણ, જીંઘીમધ, કમળ, ઉપલસરી અને  
સૈન્ધવ એઓના કઠકથી પકાવેલું તૈલ  
ત્રિફલાદ્યતૈલ કહેવાય છે. આ તૈલ અ-  
ર્શ્વિકાને નષ્ટ કરી નાખે છે.

ધરિવેલ્લિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.

ઈરિવેલ્લિકાલક્ષણમાહ ।

પિષ્કામુત્તમાઙ્ગસ્થાં વૃત્તામુગ્રરુજાઞ્વ-  
રામ્ । સર્વાત્મિકાં સર્વલિઙ્ગાં જાનીયા-  
દિરિવેલ્લિકામ્ ॥

માથામાં ગોળ, ઉગ્ર વેદનાવાળી, ઉગ્ર  
જ્વરવાળી, ત્રણે દોષથી ચએલી અને  
ત્રણે દોષોનાં ચિન્હોવાળી ફેડકી યા-  
ય છે એ ધરિવેલ્લિકા કહેવાય છે.

ધરિવેલ્લિકાની ચિકિત્સા.

ઈરિવેલ્લિકાચિકિત્સા ।

પૈત્તિકસ્ય વિસર્પસ્ય યા ચિકિત્સા  
પ્રકીર્તિતા । તયૈવ ધિપગેતાં ચ ચિકિ-  
ત્સેદિરિવેલ્લિકામ્ ॥

પિત્તસંબંધી વિસર્પની જે ચિકિત્સા  
કહેવામાં આવી છે તેજ ચિકિત્સાથી  
વૈધે ધરિવેલ્લિકાને મટાડવી.

પનસિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.

પનસિકાલક્ષણમ્ ।

કર્ણસ્યામ્યન્તરે જાતાં પિષ્કામુગ્રવે-  
દનામ્ । સ્થિરાં પનસિકાં તાં તુ વિદ્યા-  
દ્વાતકફોત્થિતામ્ ।

કાનની અંદર વાયુના તથા કફના  
પ્રકાપથી ઉઠેલી, સ્થિર અને ઉગ્ર વે-  
દનાવાળી જે ફેડકી થાય છે તેને પન-  
સિકા જાણવી.

પનસિકાની ચિકિત્સા.

પનસિકાચિકિત્સા ।

ધિપક્ષ્ પનસિકાં પૂર્વે સ્વેદયેદય લે-  
પયેત્ । કલ્કૈર્મનઃશિલાકુટ્ટનિશાતાલક-  
દારુભિઃ ॥ પક્ષાં વિજ્ઞાય તાં મિત્વા વ્ર-  
ણવત્ સમુપાચરેત્ ।

વૈધે પ્રથમ પનસિકા ઉપર શેક કરા-  
વવો અને તે પછી મણુશીલ, કઠં, હ-  
ળદર, હરતાલ અને દેવદાર એઓનો  
લેપ કરાવવો. પાંદેલી જાણવામાં આવે  
ત્યારે તેની વ્રણની પેઠે ચિકિત્સા કરવી.

પાપાણુર્ગર્દભનું નિદાન તથા લક્ષણ.

પાપાણુર્ગર્દભસ્ય લક્ષણમાહ ।

વાતશ્લેષ્મસમુદ્ભૂતઃ શ્વયધુર્દનુસન્નિ-  
જઃ । સ્થિરો મન્દરુજઃ સ્તિગ્ધો જ્ઞેયઃ  
પાપાણુર્ગર્દભઃ ॥

સ્થિરઃ કઠિનઃ ॥

વાયુના તથા કફના દોષથી દાટીના  
સાંધામાં કઠણ, મંદ વેદનાવાળો અને

સ્નિગ્ધપણાવાળો સોળો થાયછે એ પા-  
પાણુગર્દભ દેહેવાયછે.

પાપાણુગર્દભની ચિકિત્સા.

અથ પાપાણગર્દભસ્ય  
ચિકિત્સા ।

પાપાણગર્દમં પૂર્વે સ્વેદયેત્ કુશલો  
મિપક્ । તતઃ પનસિકામોર્ત્તઃ કલ્ક-  
રુષ્ણઃ પ્રલેપયેત્ ॥ વાતશ્લેષ્મિકશોયગ્રેઃ  
કલ્કૈરન્યૈશ્ચ લેપયેત્ । પરિપાકગતં મિ-  
ત્ત્વા વ્રણવત્તમુપાચરેત્ ॥ જલૌકોભિર્હૃતે  
રક્તે સ શામ્યતિ વિનાપધમ્ । એતત્સ્થ-  
લેષુ વહુષુ પ્રોક્તિં લિખિતં તતઃ ॥

પ્રવિણુ વૈદ્યે પ્રથમ પાપાણુગર્દભની  
ઉપર શેક કરાવવો અને તે પંછી પન-  
સિકાની ચિકિત્સામાં કહેલા ઉના ક-  
લ્કોથી જાડો લેપ કરાવવો.

વાયુસંસંધી તથા કક્ષસંધી સોળને  
હણનારા ખીજ કલ્કોથી પણ લેપ ક-  
રાવવો.

પાપાણુગર્દભ પાંદડો જણવામાં આવે  
ત્યારે તેને શસ્ત્રવતે ભેદીને પ્રણુના જવા  
ઉપચારો કરવા.

જળો મુકાવીને લોહી કહડાવવામાં  
આવે તો ઔષધવિનાજ પાપાણુગર્દભ  
શાંત થઈ જાયછે. એ ધણા ઠંડાણા-  
ઓમાં જોવામાં આવ્યું છે તેથી અમેએ  
અહીં લખ્યું છે.

મુખદૂષિકા (ખીલ) નું નિદાન  
તથા લક્ષણ.

મુલ્હદૂષિકાલક્ષણમાહ ।

શાલ્મલીકષ્ટકપ્રભ્યાઃ કફમાસ્ત-

રક્તજાઃ । જાયન્તે પિઠકા યૂનાં જ્ઞેયા-  
સ્તા મુલ્હદૂષિકાઃ ॥

પ્રભ્યાઃ સદ્દશાઃ । એતા યૂનામેવ મુલ્હે  
भवन्ति स्वभावात् ॥

જીવાન માણસોના મોઢોડાંઓ ઉ-  
પર શેમળાના કાંઠાઓ જવી અને કક્ષ,  
વાયુ તથા રૂધિર એઓથી ઉત્પન્ન થ-  
એલી ફેડલીઓ થાયછે એ મુખદૂષિકા  
કહેવાયછે. આ ફેડલીઓ સ્વાભા-  
વિક રીતે જીવાનોના મોઢોડાંઓ ઉપરજ  
થાયછે.

મુખદૂષિકાની ચિકિત્સા.

અતસ્તસ્ય ચિકિત્સા ।

અજ્ઞુલસ્ય ચતુર્ધાશો મુલ્હેપો વિ-  
ધીયતે । મધ્યમસ્તુ ત્રિભાગઃ સ્યાદુત્ત-  
મોઽર્ધાજ્ઞુલો ભવેત્ ॥ સ્થિતિકાલો ન  
શુષ્કત્વં શુષ્કો દૂપયતિ લઘમ્ ।

મૂલ્હેપમાત્રા ।

સ્થિતિકાલોઽપિ તસ્યોક્તો યાવ-  
ત્કલ્કો ન શુષ્કયતિ । શુષ્કસ્તુ તૃણહીનઃ  
સ્યાત્તથા દૂપયતિ લઘમ્ ॥

મુલ્હેપમાહ ।

લોપ્રધાન્યવચાલેપસ્તારુણ્યાપિઠિકા-  
પદઃ । તદ્દગ્નેરોચનાયુક્તં મરિચં મુલ્હે-  
પિતમ્ ॥ સિદ્ધાર્થકચચાલોપ્રસૈન્ધવૈશ્ચ  
પ્રલેપનમ્ । વપનં ચ નિહન્ત્યાશુ પિઠકાં  
યૌવનોદ્ભવામ્ ॥ કેવલાઃ પયસા પિષ્ઠા-  
સ્તીક્ષ્ણાઃ શાલ્મલિકષ્ટકાઃ । આલિ-  
પ્તં વ્યહમેતેન ભવેત્પદ્મોપમં મુલ્હમ્ ॥

લોહર, ધાણા અને વજ એઓનો

લેપ કરવાથી જીવાનીના ખીલો મટી જાયછે.

ગોરાચનાસહિત મરીનો લેપ કરવાથી જીવાનીના ખીલો મટી જાયછે.

સર્પપ, વજ્ર, લોદર અને સૈંધવ જી-  
જીનો લેપ કરવાથી જીવાનીના ખીલો  
મટી જાયછે.

વમન કરવાથી જીવાનીના ખીલો  
મટી જાયછે.

શેમળાના તીક્ષ્ણ કાંટાઓને દુધથી  
વાટીને ત્રણ દિવસસુધી લેપ કરવામાં  
આવે તો ખીલો મટી જઇને મોઢોડું  
કમળજીવું સુંદર થાયછે.

મોઢોડાઉપર કરવાના લેપની માત્રા  
તથા તે લેપ કેટલીવાર રાખવો.

અંગુલના ચોથા ભાગ જટલો જડો  
લેપ કરવો એ કનિષ્ઠ માત્રા છે, અંગુલના  
ત્રીજા ભાગ જટલો જડો લેપ કરવો એ  
મધ્યમ માત્રા છે, અને અરધા અંગુલ  
જટલો જડો લેપ કરવો એ ઉત્તમ  
માત્રા છે.

લેપેલો કલ્ક સુકાઇ ન ગયો હોય  
તેટલી વારજ તેને મોઢોડા ઉપર રા-  
ખવો. સુકાયા પછી મોઢોડા ઉપર રા-  
ખવો નહીં. સુકાએલો લેપ રાખવામાં  
આવે તો તરણાની પેઠે નકામો છે એ-  
ટલુંજ નહીં પણ આમડીને ખરાબ  
કરેછે.

અંગનું લક્ષણ.

વ્યઙ્ગસ્ય લક્ષણમાહ ।

ક્રોધાયાસપ્રક્રુપિતો વાયુઃ પિત્તેન  
સંયુતઃ । મુલમાગત્ય સહસ્રા મળ્ડલં પ્ર-

સજત્યતઃ ॥ નીરુજં તનુકં શ્યાવં મુલે  
વ્યઙ્ગમાદિશેત્ ॥

વ્યઙ્ગં છર્દિં ઇતિ લોકે ।

ક્રોધથી તથા પરિશ્રમથી પ્રકાપ પા-  
મેલો પિત્તસહિત વાયુ મોઢોડામાં આ-  
વીને તુરત મોઢોડા ઉપર વેદનાવગ-  
રનું, પાતળું અને કાળી ગ્રંધવાળું મંડલ  
કરેછે એ અંગ ઠેઠેવાયછે.

નીલિકાનું લક્ષણ.

નીલિકામાહ ।

કૃષ્ણમેવંગુણં વક્ત્રે ગાત્રે વા નીલિ-  
કાં વિદુઃ ।

એવગુણં નીરુજં । તનુકં મળ્ડલમ્ ॥

મોઢોડાઉપર અથવા ગાત્રઉપર વે-  
દના વગરનું, પાતળું તથા કાળું મંડલ  
થાયછે એ નીલિકા (દાઝ) ઠેઠેવાયછે.  
અંગની તથા નીલિકાની ચિકિત્સા.

તયોશ્ચિકિત્સા ।

શિરાવેધૈઃ પ્રલેપૈશ્ચ તથાભ્યન્નૈરુપાચ-  
રેત્ ॥ વ્યઙ્ગં ચ નીલિકાં વાપિ ન્યચ્છં ચ  
તિલકાલકમ્ ॥ વટાકુરા મસૂરાશ્ચ પ્રલે-  
પાઢ્યઙ્ગનાશનમ્ ॥ વ્યઙ્ગે મજ્જિષ્ઠયા લેપઃ  
પ્રશસ્તો મધુયુક્તયા ॥ અથવા લેપનં  
શસ્તં શશસ્ય રુધિરેણ ચ । વ્યઙ્ગહૃદ્-  
ગતક્ સ્યાદજામૂત્રેણ પેપિતા ॥ જાતી-  
ફલસ્ય લેપસ્તુ હરેઢ્યઙ્ગં ચ નીલિકામ્ ।  
અર્કસીરહરિદ્રાભ્યાં મર્દયિત્વા પ્રલેપ-  
નાત્ ॥ મુલ્કાણ્ય શર્મં યાતિ ચિરકા-  
લોદ્ધવં ધ્રુવમ્ ॥ મસૂરઃ સીરસંપિષ્ટૈર્લિપ્ત-  
માસ્યં ઘૃતાન્વિતૈઃ ॥ સપ્તરાત્રાઙ્ગવેત્સત્યં  
પુન્ડરીકદલોપમમ્ ॥ વટસ્ય પાણ્ડુપત્રા-

ણિ માલતીરક્તચન્દનમ્ ॥ કુટું કાલી-  
યકં લોઘ્રમેભિર્લેપં પ્રયોજયેત્ । યુવાસ્ય  
પિઠિકાનાં તુ વ્યઘ્નાનાં તુ વિનાશન-  
મ્ ॥ સ્યાદેતેન મુત્તં ચાપિ વર્જિતં ની-  
લિકાદિભિઃ । કુઙ્કુમં ચન્દનં લોઘ્રં પત-  
ન્નં રક્તચન્દનમ્ । કાલીયકમુશીરં ચ મ-  
ક્ષિપ્ત્વા મધુયષ્ટિકા ॥ પત્રકં પદ્મકં પદ્મં  
કુટું ગૌરોચના નિશા । લાક્ષા દારુહ-  
રિદ્રા ચ ગૈરિકં નાગકેશરમ્ ॥ પલાશ-  
કુમ્ભમ્ ચાપિ મિયદ્ધુઞ્ચ ઘટાકુરાઃ । માલ-  
તી ચ મધુચ્છિદ્રં સર્પપાઃ સુરભિર્વચા ॥  
ચતુર્ગુણપયઃપિષ્ટૈરૈતૈરક્ષમિતૈઃ પૃથક્ । પ-  
ચેન્મન્દાગ્નિના વૈદ્યસ્તૈલં પ્રસ્થદ્વયોન્મિતમ્ ॥  
વદનામ્યજનાદેતદ્વ્યઘ્નં નીલિકયા સહ ।  
તિલકં માશકં ન્યચ્છં નાશયેન્મુસદ્પિ-  
કામ્ ॥ પશ્ચિનીકણ્ઠકં ચાપિ હરેજ્જતુમ-  
ણિ તથા । વિદધ્યાદ્વદનં પૂર્ણચન્દ્રમણ્ડ-  
લમુન્દરમ્ ॥

પત્તન્નં વક્રમ્ इति लोके । कालीयक क-  
दम्बकं सुरभिर्वचा । महामरी इति लोके ।  
इति कुङ्कुमाद्य तैलम् ॥

નસ ખોલાવવાથી, પ્રવેષવાથી તથા અ-  
ભ્યગેથી વ્યંગની, નીલિકાની, ન્યચ્છની  
તથા તિલકાલકની ચિકિત્સા કરવી.

વડના અંકુરો અને મસૂર એઓનો  
પ્રલેપ કરવાથી વ્યંગનો નાશ થાયછે.

મજ્જાને મધમાં વાટીને લેપ કર-  
વામાં આવે તો તેથી વ્યંગ મટી જાયછે.

સસવાના લોહીનું લેપન કરવામાં  
આવે તો તેથી વ્યંગ મટી જાયછે.

વાયવરણાની છાલને બકરીના મૂ-

ત્રમાં વાટીને તેનો લેપ કરવામાં આવે  
તો વ્યંગનો નાશ થાયછે.

અયઃકૃણનો લેપ કરવાથી વ્યંગ મટી  
જાયછે અને નીલિકા પણ મટી જાયછે.

આંકડાનું ચીર અને હળદર એઓને  
વાટી ચોળીને પ્રલેપ કરવામાં આવે તો  
તેથી લાંબા કાળથી થએલી મોઢોકાની  
કાળાશ પણ અવશ્ય શાંત થઈ જાયછે.

મસૂરને દુધમાં વાટી ધીથી ભિશ્રિત  
કરીને તેનો પ્રલેપ કરવામાં આવે તો  
સાત દિવસે મોઢોકું કમળપત્રસરખું થઈ  
જાય એમાં સંશય નથી.

વડનાં પીળાં પાનડાં, માલતી, ર-  
તાંજલિ, કઠં, કાલીયક અને લોદર એ-  
ઓનો લેપ કરવામાં આવે તો જુવાનોનાં  
મોઢોકાંઓની ફેડલીઓનો તથા વ્યં-  
ગનો નાશ થાયછે. આ ઉપાયથી મો-  
ઢોકાની દાઝ વગેરે પણ મટી જાયછે.

કુંકુમાદ્યતૈલ.

કેસર, મુખડ, લોદર, પતંગ, રતાં-  
જલિ, દારૂહળદર, વાળો, મજ્જા, જ-  
હીમધ, તમાલપત્ર, પદ્મકાષ, કમળ,  
કઠં, ગૌરાચના, હળદર, લાખ, કાલી-  
યક, (આનો અર્થ યુજરાતીમાં મળ્યો  
નથી.) સોનાગેર, નાગકેસર, કેસુડાં,  
ધર્ણલા, વડના અંકુરો, માલતી, મીણ,  
સર્પપ અને સુગંધી વજ (નાગરવેલનાં  
પાનની જડ) એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક  
એક તોલાભાર લઈ ચોગણા દુધમાં  
વાટીને વૈધે એ કલકથી એકસો અઠયા-  
વીશ તોલાંભાર તૈલને મદ મંદ અ-  
ગ્નિથી પકાવવું. આ કુંકુમાદ્ય નામના  
તૈલનો મોઢોકાઉપર અભ્યંગ કરવામાં  
આવે તો વ્યંગ, નીલિકા, તિલ, મશક,

ન્યચ્છ, મુખદૂષિકા, પદ્મિનીકંટક, અને  
જતુમણિ એ રોગોનો નાશ થાયછે અને  
મોહોડું પુનઃના ચંદ્રના મંડલ જેવું સું-  
દર થાયછે.

વલ્મીક (રાક્ષ)નું નિદાન તથા  
લક્ષણ.

અથ વલ્મીકસ્ય લક્ષણમાહ ।

ગ્રીવાંસકક્ષાકરપાદદશે સન્ધૌ ગલે  
ચા ત્રિભિરેવ દોષઃ । ગ્રન્થિઃ સવલ્મીક-  
વદક્રિયાણાં જાતઃ ક્રમેણૈવ ગતઃ પ્રવૃ-  
દ્ધિમ્ ॥ મુર્ચ્ચરનેકૈઃ સુતિતોદવદ્ધિર્વિસ-  
ર્પવત્ સર્પતિ ચોન્નતાગ્રઃ । વલ્મીકમાહુ-  
ર્ભિપજો વિકારં નિષ્પત્યનીકં ચિરજં  
વિશેષાત્ ॥

ગ્રીવા ક્ષ્વાટિકા । અંસઃ સ્કન્ધઃ । કક્ષા  
બાહુમૂલમ્ । વલ્મીકવદિત્યનેન પ્રચુરશિશ્વર-  
ત્વમુચ્ચત્વમવગાદમૂલત્વં ચ સૂચ્યતે । નિષ્પ-  
ત્યનીકં ઉપચારાયોગ્યમ્ ॥

ઘાટો, ખભા, કાખ, હાથ અને પગ  
એ પ્રદેશોમાં, સાંધાઓમાં અથવા ગ-  
ળામાં રાક્ષડાની પેઠે ઘણાં શિખરોવાળો,  
જથો અને ઊંડાં મૂળવાળો ગ્રંથિ થાયછે.  
ચિકિત્સાથીરહિત રહેનારાઓને થએલો  
એ ગ્રંથિ અનુક્રમે વૃદ્ધિ પામીને સ્ના-  
વવાળાં, વ્યથાવાળાં તથા જ્યાં અગ્રો-  
વાળાં અનેક મોહોડાંઓથી વિસર્પની  
પેઠે ફેલાયછે. આ રોગને વૈદ્યો વલ્મીક  
કહેછે. આ રોગ જે લાંબા કાળથી થયો  
હોય તો ઘણું કરીને તેને ચિકિત્સા લાગુ  
પડતી નથી.

વલ્મીકની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

શસ્ત્રેણોત્કૃત્ય વલ્મીકં ક્ષારાશ્ચિખ્યાં

પ્રસાધયેત્ । વિધાનેનાર્ણવોક્તેન શોધ-  
યિત્વા ચ રોપયેત્ ॥ વલ્મીકં તુ ભવેદ-  
સ્ય નાતિવૃદ્ધમર્મર્મજમ્ । તત્ર સંશોધનં  
કૃત્વા શોણિતં મોક્ષયેદ્વિપક્ ॥ કુલ-  
ત્યકાનાં મૂલૈશ્વ શુદ્ધ્યા લવણેન ચ ।  
આરેવતસ્ય મૂલૈશ્વ દન્તિમૂલૈસ્તથૈવ ચ ॥  
શ્યામામૂલૈઃ સપલલૈઃ સત્તુમિશ્રૈઃ પ્રલેપ-  
યેત્ । સુસ્તિગૃધૈશ્વ મુલ્છોળૈશ્વ ભિપક્ ત-  
મ્પુનાહયેત્ ॥ પક્તે તત્ર વિજાનીયાદ્વ-  
તીઃ સર્વા યથાક્રમમ્ । અભિજ્ઞાય ગતી-  
શ્ચિહ્નૌ પ્રદિદ્યાન્મતિમાન્ ભિપક્ ॥ સં-  
શોધ્ય દુષ્ટમાંસાનિ ક્ષારેણ પ્રતિસારયેત્ ।  
વ્રણં વિશુદ્ધં વિજ્ઞાય રોપયેન્મતિમા-  
ન્ભિપક્ ॥ મનઃશિલાલભદ્ધાતસૂક્ષ્મૈલા-  
શુરુચન્દનઃ । જાતીપલ્લવતકૈશ્વ નિમ્બતૈ-  
લં વિપાચયેત્ ॥ વલ્મીકં નાશયેત્તદ્ધિ-  
વહુચ્છિદ્રં વહુવ્રણમ્ ॥

વલ્મીકને શસ્ત્રવતે કાપીને ક્ષારથી  
તથા અગ્નિથી મટાડવો. અર્બુદની ચિ-  
કિત્સામાં કહેલી રીતિપ્રમાણે સાફ ક-  
રીને પછી રૂઝાવવો.

વલ્મીક જે અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલ ન  
હોય અને મર્મસ્થલમાં ન થએલ હોય  
તો વૈદ્યે સંશોધન કરીને પછી તેમાંથી  
લોહી કહડાવવું.

કળથીનાં મૂળીયાં, ગળો, સંધવ, ગ-  
રખાળાનાં મૂળીયાં, નેપાળાનાં મૂળીયાં,  
નસોતરનાં મૂળીયાં, માંસ અને સાથવો  
એઓને ભિષ્મિત કરીને વલ્મીક ઉપર  
પ્રલેપ કરાવવો અને અત્યંત સ્નિગ્ધ-  
પણાવાળા પદાર્થોને જરા જરા ગરમ  
કરાવીને તેઓને પાટો બંધાવવો. વ-  
લ્મીક પાડી જાય ત્યારે અનુક્રમે તેના

પરની સમગ્રી ગતિઓને જાણી લઈ શ-  
કવતે છેદીને બુદ્ધિમાન વૈદે લેપ કરા-  
વવા. ખગડેલાં માંસોને સાફ કરી નાખી  
પછી કાર મુકીને પ્રતિસારણ કરવું.  
પ્રણ સાફ થઈ ગએલો જાણવામાં આવે  
ત્યારે તેને ધરતી લાવીને રૂઝાવવો.

મનઃશિલાઘતૈલ.

મણુશીલ, હરતાલ, બીલામા, ગ્રીણી  
એલચી, અગર, સુખડ, ચમેલીનાં પા-  
નડાં અને છાશ એઓથી લીંબડાના તૈ-  
લને પકાવવામાં આવે એટલે મનઃશિ-  
લાઘતૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલ ઘણું  
છિદ્રોવાળા તથા ઘણા પ્રણોવાળા વ-  
દ્ભીકનો નાશ કરેછે.

અસાધ્ય વદ્ભીક.

પાણિપાદોપરિષ્ઠાત્તુ છિદ્રૈર્વહુભિરાદ-  
તમ્ । વદ્ભીકં યત્ સશોકં સ્યાદ્વર્જ્યં ત-  
દ્ધિ વિજાનતા ॥

इति मनःशिलाघ्नं तैलम् ।

હાથની કે પગની ઉપર જે વદ્ભીક  
ઘણું છિદ્રોથી વ્યાપ્ત હોય અને સો-  
જથી યુક્ત હોય તેની સમજી વૈદે ચિ-  
કિત્સા કરવી નહિ.

કક્ષા (કખ) અને ગંધનામા એ-

ઓનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ કક્ષાગન્ધનામ્નોર્લક્ષણમાહ ।

વાહુકક્ષાંસપાર્શ્વેષુ કૃષ્ણસ્ફોટાં સ-  
વેદનામ્ । પિત્તપ્રકોપસમ્ભૂતાં કક્ષાં તા-  
મિતિ નિર્દિશેત્ ॥ એકાં તુ તાદૃશીં દૃષ્ટ્વા  
પિઠકાં સ્ફોટસન્નિભામ્ । તગ્જાતાં  
પિત્તકોપેન ગન્ધનામાં પ્રચક્ષતે ॥

તાદૃશીં બાહ્યાદિષુ રુષ્ણાં સવેદનાં ચ ॥

બાહુઓમાં, કાખમાં, ખભાઓમાં  
અને પડખાંઓમાં પિત્તના પ્રદાપથી  
વેદનાવાળા જે કાળા ફેડલા થાયછે તે  
કક્ષા કહેવાયછે.

ઉપર કહેલાં બાહુ આદિ સ્થલોની  
ત્વચામાં પિત્તના પ્રદાપથી કાળી અને  
વેદનાવાળી જે ફેડલા જેવી એક ફે-  
ડલી થાયછે તે ગંધનામા કહેવાયછે.

કક્ષા અને ગંધનામા એઓની  
ચિકિત્સા.

તયોશ્ચિકિત્સા ।

કક્ષાં ચ ગન્ધનામાં ચ ચિકિત્સતિ  
ચિકિત્સકઃ । પૈત્તિકસ્ય વિસર્પસ્ય ક્રિય-  
યા પૂર્વમુક્તયા ॥

વૈદે પિત્તસંબંધી વિસર્પની જે ચિ-  
કિત્સા પ્રથમ કહેવામાં આવેલી છે તેજ  
ચિકિત્સા કક્ષાની અને ગંધનામાની ઉ-  
પર કરવી.

અગ્નિરોહિણીનું લક્ષણ તથા નિદાન.

અથાગ્નિરોહિણીલક્ષણમાહ ।

કક્ષાભાગેષુ વિસ્ફોટા જાયન્તે મૃશ-  
દારુણાઃ । અન્તર્દાહજ્વરકરા દીપ્તપાવ-  
કસન્નિભાઃ ॥ સપ્તાહાદ્વા દશાહાદ્વા પ-  
સાદ્વા ઘ્નન્તિ માનવમ્ । તાપાગ્નિરોહિણીં  
વિદ્યાદસાધ્યાં સાન્નિપાતિકીમ્ ॥

સપ્તાહાદિ વાતપિત્તકફાપેક્ષયા બોદ્ધ-  
વ્યમ્ । ઘ્નન્તીત્યનુપ્રક્રાન્તાઃ । ઉપક્રાન્તાસ્તુ  
સાધ્યા એવ । ચરકેનાગ્નિરોહિણ્યાં ચિકિત્સા-  
યા યુક્તતાત્ ॥

કાખના ભાગોમાં અત્યંત દાહુ, અં-  
દર ખળતરા કરનારા જ્વર કરનારા અને  
પ્રતીપ્ત અગ્નિ જેવા જે ફેડલાઓ થાયછે



તે અગ્નિરોહિણી કહેવાય છે. વાયુની ઉત્પ્લવતા હોય તો આ અગ્નિ રોહિણી સાત દિવસે માણસને મારી નાખે છે, પિત્તની ઉત્પ્લવતા હોય તો દશ દિવસે મારી નાખે છે અને કફની ઉત્પ્લવતા હોય તો પંદર દિવસે મારી નાખે છે, ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થતી આ અગ્નિ-રોહિણી અસાધ્ય છે.

આમાં એમ સમજવાનું છે કે જે ચિકિત્સા કરવામાં ન આવે તોજ અગ્નિ-રોહિણી અસાધ્ય થઈ પડે છે પણ જે ચિકિત્સા કરવામાં આવે તો સાધ્ય થાય છે. કેમકે ચરકે અગ્નિરોહિણીની ચિકિત્સા કહેલી છે.

અગ્નિરોહિણીની ચિકિત્સા.

તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।

પિત્તવીર્સર્પવિધિના સાધયેદગ્નિરોહિણીમ્ । રોહિણ્યાં લક્ષ્મ્ કુર્યાદ્રક્તમોક્ષ-  
નરુક્ષણમ્ । શરીરસ્ય ચ સંશુદ્ધિં તાં  
ન્તુ વૃદ્ધાં પરિત્યજેત્ ॥

પિત્તસંપંથી વિસર્પની ચિકિત્સામાં કહેલા પ્રકારથી વેદે અગ્નિરોહિણીને મટાડવી.

અગ્નિરોહિણીને મટાડવાને વાસ્તે લંધન કરાવવું. લોહી કહડાવવું, અને વિરેચન આદિથી શરીરનું સંશોધન કરાવવું. પણ જે અગ્નિરોહિણી અત્યંત વૃદ્ધિ પામી હોય તો તેની ચિકિત્સા કરવીજ નહિ.

વિદારિકાનું લક્ષણ તથા નિદાન.

વિદારિકાલક્ષણમાહ ।

વિદારિકાન્દવદ્રઢાં કક્ષાવંક્ષણસ-

ન્યપુ । રક્તાં વિદારિકાં વિદ્યાત્સર્વજાં સર્વલક્ષણામ્ ॥

અત્ર પિડકામિતિ વિશેષ્યપદમધ્યાહરણીયમ્ ॥

કાખમાં કે સાથળના સાંધાઓમાં વિદારી કંદની પેઠે બંધાએલી, રાતી, સળગા દોષોથી ઉત્પન્ન થએલી અને સળગા દોષોનાં ચિન્હોવાળી જે ફાડલી થાય છે તે વિદારિકા કહેવાય છે.

વિદારિકાની ચિકિત્સા.

તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।

વિદારિકાયાં પ્રથમં જલૌકોયોજનં હિતમ્ । પાટનં ચ વિપ્રકાયાં તતો વ્રણ-  
વિધિઃ સ્મૃતઃ ॥

વિદારીકાની ઉપર પ્રથમ જળૌકોયોજન કાવવી એ હિતકારી છે. વિદારિકા પાડેલી હોય તો તેને શસ્ત્રવતે ચીરવી અને તે પછી વ્રણના જવી ચિકિત્સા કરવી.

ચિધ્યનું નિદાન તથા લક્ષણ.

ચિન્પ્યસ્ય લક્ષણમાહ ।

નલ્ખમાંસમધિષ્ઠાય વાતઃ પિત્તં ચ દે-  
હિન્નામ્ । કરોતિ ક્ષયપ્રાકૃત્ ચ તં વ્યા-  
ર્થિં ચિન્પ્યમાદિશેત્ ।

ચિન્પ્યો વેઢવા इति लोके ।

વાયુ અને પિત્ત એઓ માણસોના નખના માંસમાં રહિને નખનો કાય કરે છે તથા પકાવે છે એ ચિધ્યરોગ કહેવાય છે.

કુનખનું નિદાન તથા લક્ષણ.

કુનલ્ખસ્ય લક્ષણમાહ ।

અભિઘાતાત્ પ્રદુષ્ટો યો નલ્લો રુક્ષઃ

સિતઃ સ્વરઃ । ભવેત્ તં કુનસં વિદ્યાત્  
કુલીરં વામિધાનતઃ ॥

અમિધાનતઃ નામતઃ ।

કાષ્ટ વગેરેનો અભિધાત થવાથી કુષ્ઠ  
થએલો નખ રૂક્ષ, ધોળો અને ખરસટ  
થઈ જાયછે એ રોગ કુનખ અથવા કુ-  
લીર કહેવાયછે.

ચિધ્યની તથા કુનખની ચિકિત્સા.

તયોશ્ચિકિત્સા ।

ચિપ્યં હથિરમોક્ષેણ શોધનેનાપ્યુપા-  
ચરેત્ । ગતોપ્માણમર્થેનં તુ સેચયેદુષ્ણવા-  
રિણા ॥ શસ્ત્રેણાપિ યથાયોગ્યમુચ્છિદ્ય  
સાયયેતતઃ । વ્રણોક્તેન વિધાનેન રોપયે-  
ત્તં વિચક્ષણઃ ॥ સ્વરસેન હરિદ્રાયાઃ પા-  
ત્રે કૃત્વાયસેભયામ્ । ઘૃષ્ઠા તજ્જેન કલ્કેન  
લિમ્પેત્ ચિપ્યં પુનઃપુનઃ ॥ કાશ્મર્યાઃ  
સપ્તભિઃ પત્રૈઃ કોમલૈઃ પરિવેષ્ટિતઃ ।  
અઙ્ગુલીવેષ્ટકઃ પુંસાં ધ્રુવમાશુ પ્રશામ્ય-  
તિ ॥ શ્લેષ્મવિદ્રધિકલ્પેન કુનસં સમુ-  
પાચરેત્ । નક્ષત્રોદિપ્રવિષ્ટેન ટક્ક્રુણેન ન  
શામ્યતિ ॥ કુનસચ્ચેત્તદા શૈલઃ સલિ-  
લે છ્રવતેડપિ ચ ।

ચિધ્ય થએલ હોય તો લોહી કહ-  
ડાવવું અને શોધન પણ કરવું. એ-  
માંથી ઉનાશ જતી રહે ત્યારે ઊના પા-  
ણીથી સેચન કરવું.

વિચક્ષણ વૈદ્યે યોગ્ય રીતે તેને સ-  
સથી કાપીને તેમાંથી સાવ કરાવવો  
અને તે પછી વ્રણની ચિકિત્સામાં ક-  
હેલી પદ્ધતિપ્રમાણે તેને રૂઝાવવો તથા  
નવો આણવો.

લોહાના વાસણમાં હળદરના રસની

અંદર હરડેને પલારી રાખી તે હરડેને  
તેજ રસમાં ઘસીને તે કહકથી ચિધ્યની  
ઉપર વારંવાર લેપ કરવો.

સીવણનાં સાત દિવસ પાનકાંજોથી  
ચિધ્યને વીટી રાખવામાં આવે તો  
ચિધ્ય તુરત સાંત થાયછે એ નિરસ-  
શય છે.

કકથી થએલા વિદ્રધિની જ ચિ-  
કિત્સા કહેવામાં આવીછે તેજ ચિકિત્સા  
કુનખની કરવામાં આવે તો કુનખ મટી  
જાયછે.

જો પર્વત પાણીમાં તરે તોજ નખની  
અણીમાં પેસાડેલા ટંકણખારથી કુનખ  
ન મટે અર્થાત્ અંદર ટંકણખાર પેસા-  
ડવાથી કુનખ અવશ્ય મટી જાયછે.

પરિવર્તિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.

પરિવર્તિકાલક્ષણમાહ ।

મર્દનાત્ પીઠનાદ્વાપિ તથૈવાપ્યભિ-  
ધાતતઃ । મેદૂર્ચમ્ યદા વાયુર્મર્જતે સર્વત-  
શ્ચરન્ ॥ તદા વાતોપસ્ટ્રં તુ તર્ચમ્ પરિ-  
વર્તતે । સવેદનં સદાહં ચ પાકં ચ વ્રજ-  
તિ કચિત્ ॥ મળેરધસ્તાત્કોપસ્તુ ગ્ર-  
ન્થિરૂપેણ લમ્બતે । મારુતાગન્તુસમ્ભૂતાં  
વિદ્યાર્તાં પરિવર્તિકામ્ ॥ સકળ્હઃ કઠિ-  
નાં ચાપિ સૈવ શ્લેષ્મસમન્વિતા ।

અસ્યાં વાતનાયામપિ પિત્તાનુબન્ધો વો-  
દ્યોદાહપાકાભાવાત્ । કોષઃ ચર્મકોશઃ ।

સર્વ શરીરમાં ફરતો વાયુ જ્યારે  
ચોળાવાથી દળાવાથી, કે અભિધાત થ-  
વાથી લિંગની આમડીમાં આવેછે ત્યારે  
વાયુથી દૂષિત થએલી તે આમડી પરિ-  
વર્તન પામેછે, (અવળી થઈ જાયછે)

વેદનાવાળી થાયછે, બળતરાવાળી થાયછે, અને કોઇ સમયે પાકી પણ જાયછે. આ પ્રમાણે થતાં લિંગના ટોચકાની નીચે તે આમડી ગાંઠજવા રૂપથી લટકવા લાગેછે. વાયુથી તથા અભિઘાત આદિરૂપ આગંતુ કારણોથી થતો આ રોગ પરિવર્તિકા કહેવાયછે. આ રોગમાં કફનો પણ સંબંધ થયો હોય તો તે આમડી અળવાળી તથા કઠણ થાયછે.

જોકે આ રોગ વાયુથી થાયછે તોપણ તેમાં બળતરા અને પાકવું થવાને લીધે પિત્તનો સંબંધ પણ થાયછે એમ સમજવું.

**પરિવર્તિકાની ચિકિત્સા.**

**અથ તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।**

પરિવર્તિ ઘૃતામ્બકાં મુસ્તિન્નામુપનાહ્યેત્ । ત્રિરાત્રં પચરાત્રં ચ વાતપ્રૈશાલ્વણાદિભિઃ ॥ તત્તોડમ્બજ્ય શનૈર્ચર્મચાનયેત્ પીઢયેન્મણિમ્ । પ્રવિષ્ટે ચર્મણિમણૌ સ્વેદયેદુપનાહનૈઃ ॥ દધાદ્રાતહરાન્વસ્તીન્ સ્તિગ્ધાન્યન્નાનિ ભોજયેત્ ।

પરિવર્તિકાને ધી ચોપડી સારીપેઠે શેક દહને ત્રણ રાતસુધી અથવા પાંચ રાતસુધી વાયુને હણનારા શાદ્વણુઆદિ કલ્કાનો પાટો બાંધવો. પછી આમડીને ધી ચોપડી ધીરે ધીરે લાંબી કરતાં લિંગના ટોચકાને દબાવવું કે જ્યાં ટોચકું આમડીમાં પેસે. ટોચકું આમડીમાં પેઠા પછી પાટાઓથી સ્વેદન કરીને વાયુનું હરણ કરનારી પિચકારીઓ દેવી તથા રોગીને સિન્ધ અન્નો જમાડવાં.

**અવપાટિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.**

**અથાવપાટિકાલક્ષણમાહ ।**

**અલ્પીયસીં યદા હર્ષાદ્વલાદ્ગચ્છેત્**

સ્થિયં નરઃ । હસ્તાભિઘાતાદથવા ચર્મપ્યુર્દ્ધતિતે વલાત્ ॥ મર્દનાત્ પીઢનાદ્વાપિ શુક્રવેગાભિઘાતતઃ । યસ્યાવપાઘ્યતે ચર્મતાં વિઘાદવપાટિકામ્ ॥ વાતેન કર્કશા રૂક્ષા સૂક્ષ્મા કૃષ્ણા રુગન્વિતા । પિત્તેન પીતા રક્તા વા દાહતુષ્ણાસમન્વિતા ॥ શ્લેષ્મણા કઠિના સ્તિગ્ધા કણ્ઠમત્યલ્પવેદના ।

અલ્પીયસીમ્ અલ્પતરં ચોનિચ્છિદ્રં યસ્યાઃ તામ્ । અવપાઘ્યતે વિદીર્યતે ।

જની યોનિનું છિદ્ર બહુજ સાંકડું હોય એવી સ્ત્રીમાં કામાતુર થઇને જોરથી ગમન કરવાથી, અથવા કર મૈથુન વગેરેથી, હાથનો અભિઘાત થતાં જોરથી આમડી અવળી થઈ જવાથી, અથવા ચોળવાથી, અથવા દબાવવાથી, અથવા વીર્યના વેગનો અભિઘાત થવાથી લિંગનો આમડી ફાટી જાયછે એ અવપાટિકા કહેવાય છે. આ અવપાટિકા વાયુના સંબંધવાળી હોય તો ખરસટ, રક્ત, સૂક્ષ્મ, કાળી તથા વેદનાવાળી થાયછે. પિત્તના સંબંધવાળી હોય તો પીળી અથવા રાતી અને દાહથી તથા તરસથી સંયુક્ત થાયછે અને જો કફના સંબંધવાળી હોય તો કઠણ, સિન્ધ, અળવાળી તથા અલ્પ વેદનાવાળી થાયછે.

**અવપાટિકાની ચિકિત્સા.**

**તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।**

**સ્નેહસ્વેદૈરિમાં વૈચથિકિત્સ્યેદવપાટિકામ્ ।**

વૈવે સ્નેહોથી તથા સ્વેદનોથી આ અવપાટિકાની ચિકિત્સા કરવી.

સિતઃ સ્વરઃ । મયેત્તં તં કુનસં વિદ્યાત્  
કુલીરં વામિધાનતઃ ॥

અમિધાનતઃ નામત્ ।

કાષ્ટ વગેરેનો અભિધાત યવાથી દુષ્ટ થએલો નખ રૂક્ષ, ઘોળો અને ખરસટ થઈ ન્તયછે એ રોગ કુનખ અથવા કુલીર ઠેઠેવાયછે.

ચિધ્યની તથા કુનખની ચિકિત્સા.

તયોચ્ચિકિત્સા ।

ચિપ્યં રુધિરમોક્ષેણ શોધનેનાપ્યુપા-  
ચરેત્ । ગતોપ્માણમથૈનં તુ સેચયેદુણ્ણવા-  
રિણા ॥ શસ્ત્રેણાપિ યથાયોગ્યમુચ્છિદ્ય  
સ્રાવયેત્તતઃ । વ્રણોક્તેન વિભાનેન રોપયે-  
ત્તં વિચક્ષણઃ ॥ સ્વરસેન હરિદ્રાયાઃ પા-  
ત્રે કૃત્વાયસેમયામ્ । ઘૃષ્ઠા તજ્જેન કલ્કેન  
લિમ્પેત્ ચિપ્યં પુનઃપુનઃ ॥ કાશ્મર્યાઃ  
સપ્તભિઃ પત્રૈઃ કૌમલૈઃ પરિવેષ્ટિતઃ ।  
અઙ્ગુલીવેષ્ટકઃ પુંસાં ધ્રુવમાશુ પ્રશામ્ય-  
તિ ॥ શ્લેષ્મવિદ્રધિકલ્પેન કુનસં સમુ-  
પાચરેત્ । નલકોટિપ્રવિષ્ટેન ટઙ્ગુણેન ન  
શામ્યતિ ॥ કુનસચ્ચેત્તદા શૈલઃ સલિ-  
લ્લે ધ્રુવતેડપિ ચ ।

ચિધ્ય થએલ હોય તો લોહી કઢાવવું અને શોધન પણ કરવું. એમાંથી ઉનાશ બીજી રહે ત્યારે ઊના પાણીથી સેચન કરવું.

વિચક્ષણ વૈદ્યે યોગ્ય રીતે તેને શસ્ત્રથી કાપીને તેમાંથી સ્રાવ કરાવવો અને તે પછી વ્રણની ચિકિત્સામાં કઢેલી પદ્ધતિપ્રમાણે તેને રૂઝાવવો તથા નવો આણવો.

લોહાના વાસણમાં ડાળદરના રસની

અંદર હરડેને પલારી રાખી તે હરડેને તેજ રસમાં ધસીને તે કઢકથી ચિધ્યની ઉપર વારંવાર લેપ કરવો.

સીવણનાં સાત દિવસ પાનકાંઝાથી ચિધ્યને વીટી રાખવામાં આવે તો ચિધ્ય તુરંત શાંત થાયછે એ નિસ્સંશય છે.

કધ્થી થએલા વિદ્રધિની જે ચિકિત્સા ઠેઠેવામાં આવીછે તેજ ચિકિત્સા કુનખની કરવામાં આવે તો કુનખ મટી ન્તયછે.

જો પર્વત પાણીમાં તરે તોજ નખની અણીમાં પેસારેલા ટંકણુખારથી કુનખ ન મટે અર્થાત્ અંદર ટંકણુખાર પેસાડવાથી કુનખ અવશ્ય મટી ન્તયછે.

પરિવર્તિકાનું નિદાન તથા લક્ષણ.

પરિવર્તિકાલક્ષણમાહ ।

મર્દનાત્ પીઢનાદ્વાપિ તથૈવાપ્યભિ-  
ધાતતઃ । મેદૂર્ચર્મ યદા વાયુર્ભજતે સર્વત-  
શ્ચરન્ ॥ તદા વાતોપસ્ટઘં તુ તત્ત્વર્મ પરિ-  
વર્તતે । સવેદનં સદાહં ચ પાકં ચ વ્રજ-  
તિ કચિત્ ॥ મળેરધસ્તાત્કોપસ્તુ ગ્ર-  
ન્થિરૂપેણ લમ્બતે । મારુતાગન્તુસમ્મૂતાં  
વિદ્યાત્તાં પરિવર્તિકામ્ ॥ સકળ્હઃ કઠિ-  
નાં ચાપિ સૈવ શ્લેષ્મસમન્વિતા ।

અસ્યાં વાતજાયામપિ પિત્તાનુબન્ધો બો-  
દ્બન્ધો દાહપાકાપાવાત્ । કોપઃ ચર્મકોશઃ ।

સર્વ શરીરમાં ફરતો વાયુ જ્યારે ચોળાવાથી દળાવાથી, ઠંડા અભિધાત થવાથી લિંગની ચામડીમાં આવેછે ત્યારે વાયુથી દૂષિત થએલી તે ચામડી પરિવર્તન પામેછે, (અવળી થઈ ન્તયછે)

સન્નિરુદ્ધગુદની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

સંનિરુદ્ધગુદે તૈલૈઃ સેકો વાતહરૈર્હિ-  
તઃ । તથા નિરુદ્ધપ્રકશક્રિયાડપિ ક-  
થિતાડયવા ॥

વાયુને હરનારાં તૈલોથી સેચન કર-  
વામાં આવે અથવા નિરુદ્ધપ્રકશની જે  
ચિકિત્સા કેહેવામાં આવી છે તેજ ચિ-  
કિત્સા કરવામાં આવે તો સન્નિરુદ્ધગુદ  
મટી જાય છે.

વૃષણકચ્છૂનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ વૃષણકચ્છૂલક્ષણમાહ ।

સ્નાનોત્સાદનદોનસ્ય મલો વૃષણસં-  
સ્થિતઃ । પ્રક્લિચતે તદા સ્વેદાત્કણ્ડં જ-  
નયતે તદા ॥ તતઃ કણ્ઠ્યનાત્ ક્ષિપ્રં  
સ્ફોટઃ સ્ત્રાવથ જાયતે । પ્રાહુર્વૃષણક-  
ણ્ડં, તાં શ્લેષ્મરક્તમકોપજામ્ ॥

ઉત્સાદનં ઉદ્વર્તનં । મલઃ મૈલિ ઇતિ  
લોકે । પ્રક્લિચતે આદ્રોં મવતિ ॥

નાહાવાથી તથા અંગોને સાફ કર-  
વાથી રહિત રહેનારાનો વૃષણોની ઉપર  
રહેલો મેલ જ્યારે પસીનાથી પલળે છે  
ત્યારે ચળને ઉત્પન્ન કરે છે અને એ પ્ર-  
માણે ચળ ઉત્પન્ન થતાં ખંજેરવાથી તુ-  
કત ફેડકો થાય છે અને સાવ થાય છે  
એ વૃષણકચ્છૂ કેહેવાય છે. આ રોગ ક-  
દના તથા રૂધિરના પ્રકાપથી થાય છે.

વૃષણકચ્છૂની ચિકિત્સા.

તસ્યાચ્ચિકિત્સા ।

સર્જાદકુપ્તસૈન્ધવસિતસિદ્ધાર્થૈઃ પ્ર  
કલ્પિતો યોગઃ । ઉદ્વર્તનેન નિયતં શ-

મયતિ વૃષણસ્ય કણ્ઠતિમ્ ॥ મિષક્  
વૃષણકચ્છૂં તુ ચિકિત્સેત્પામરોગવત્ ।

અહિપૂતનનિર્દિષ્ટક્રિયાયાપિ ચ તાં હરેત્ ॥

રાળ, કઠ, સૈંધવ, અને ઘોળા સર્પપ,  
એઓનો યોગ કરીને વૃષણોની ઉપર  
ચોળવામાં આવે તો વૃષણકચ્છૂ અવશ્ય  
સાંત થઈ જાય છે.

વૈદે વૃષણકચ્છૂની ખસના જેવી ચિ-  
કિત્સા કરવી અથવા નીચે અહિપૂ-  
તન નામના રોગની જે ચિકિત્સા કે-  
હેવામાં આવશે તે ચિકિત્સા કરવી.

અહિપૂતનનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથાહિપૂતનસ્ય લક્ષણમાહ ।

શકુન્મૂત્રસમાયુક્તેડધૌતેડપાને શિ-  
શોર્મવેત્ । સ્વિન્નસ્યાસ્નાપ્યમાનસ્ય ક-  
ણ્ઠ રક્તકફોદ્રવા ॥ કણ્ઠ્યનાત્તતઃ  
ક્ષિપ્રં સ્ફોટઃ સ્ત્રાવથ જાયતે । एकीभूतं  
व्रणैर्योरं तं विद्यादह्निपूतनम् ॥

મૂત્રથી તથા વિષ્ણુથી યુક્ત થએલી  
ખાલકની યુદા ખરાખર ઘેવામાં ન આવે  
અને પસીનો વળ્યા છતાં ખાલકને ન-  
વરાવવામાં ન આવે તો રૂધિરના તથા  
કફના પ્રકાપથી ચળ થાય છે અને ચળ  
થતાં ખંજેરવાથી તુરત ફેડકોઓ તથા  
સાવ થાય છે કે જેમાંથી થએલા પ્રણે  
એકઠાં થઈને લયંકર થઈ પડે છે. આ  
રોગ અહિપૂતન કેહેવાય છે.

અહિપૂતનની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

તत्र संशोधनैः पूर्वं धात्रीस्तन्यं वि-  
शोषयेत् । त्रिफलाखदिरकाधैर्व्रणानां  
शूलनं हितम् ॥ शङ्खसौवीरयष्ट्याहर्लेपः  
कार्योऽह्निपूतने ॥

નિરૂદ્ધપ્રકશનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ નિરૂદ્ધપ્રકાશસ્ય લક્ષણમાહ ।

વાતોપછદ્ધે મેદં નુ ચર્મ સંત્રયતે મ-  
ણિમ્ । મણિયર્ષોપનદસ્તુ મૂત્રસ્રોતો રુ-  
ણદ્ધિ ચ ॥ નિરૂદ્ધપ્રકાશો તસ્મિન્ મન્દ-  
ધારમવેદનમ્ । મૂત્રં પ્રવર્તતે જન્તોર્મણિ-  
વિવ્રિયતે ન ચ ॥ નિરૂદ્ધપ્રકાશં વિદ્યાત્  
સરુજં વાતસમ્ભવમ્ ।

નિરૂદ્ધપ્રકાશ इत्यस्य स्थाने निरूद-  
धप्रकाशपदमार्पत्वात् ।

લિંગમાં વાયુનો પ્રકાપ થતાં આમડી  
ટાચકાની આડે આવી બળછે અને એ  
રીતે આમડીથી મઢાઇ ગયેલું ટાચકું  
મૂત્રના પ્રવાહને રોકી દેછે એ નિરૂદ્ધ-  
પ્રકાશ રોગ ઢેહવાયછે. આ રોગમાં મૂત્ર  
મંદ મંદ ધારાવાળું તથા વેદનાવગરનું પ્ર-  
વર્તેછે અને લિંગનું ટાચકું ખુલ્લું થતું નથી.  
આ રોગ વાયુથી થાયછે અને તેમાં વે-  
દના પણ હોયછે.

બ્યાકરણની મર્યાદા પ્રમાણે 'નિરૂ-  
દ્ધપ્રકાશ' એ નામ અપેક્ષિત છતાં 'નિ-  
રૂદ્ધપ્રકાશ' નામ રાખ્યું છે એ આર્ય  
(વૈદિક) છે.

નિરૂદ્ધપ્રકાશની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

નિરૂદ્ધપ્રકાશ નાર્દી • લૌહીમુખયતો  
મુસીમ્ । દારવીં વા જતુકૃતાં ઘૃતાક્તાં  
સમ્પ્રવેશયેત્ ॥ પરિપિચ્છેદસામજ્ઞાં શિ-  
શુમારવરાહયોઃ । ચુક્રતેલં તથા યોજ્યં  
વાતઘ્નદ્રવ્યસંયુતમ્ ॥ ત્ર્યહાત્ ત્ર્યહાત્ સ્થૂ-  
લતરાં સમ્યક્ નાર્દી પ્રવેશયેત્ । સ્રોતો  
ચિવર્ષયેદેવં સ્નિગ્ધમન્નં ચ ભોજયેત્ ।

ખિત્તા વા સેવર્ની મુવત્વા સઘઃ સત-  
વદાચરેત્ ॥

નિરૂદ્ધપ્રકાશમાં બને તરફ મોટાડાં-  
વાળી અને ધીથી ખરડેલી લોઢાની,  
લાકડાની અથવા લાખથી બનાવેલી  
નળી નાખવી. પછી તેના ઉપર શિશુ-  
માર નામના જનાવરની તથા મુત્રરની  
ચરખીનું તથા મન્નનું સેચન કરવું અને  
વાયુને હણનારા પદાર્થોથી સંયુક્ત શુ-  
કાના તેલનું પણ સેચન કરવું. ત્રણ ત્રણ  
દિવસે વધારે વધારે બડી નળી તેમાં  
સારી રીતે નાખતી જવી અને એ રીતે  
માર્ગને પોદાળો કરવો. આ ક્રિયાઓ  
કરીને રોગીને સ્નિગ્ધ અન્ન જમાડવું.

સીવણીને છોડી દેતાં શસ્ત્રવતે ભેદન  
કરીને તુરતના કાતના જવી ચિકિત્સા  
કરવામાં આવે તો તેથી પણ નિરૂદ્ધ-  
પ્રકાશ મટી બળછે.

સન્નિરૂદ્ધગુદનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ સંનિરૂદ્ધગુદસ્ય લક્ષણમાહ ।

વેગસન્ધારણાદ્વાયુર્વિહિતો ગુદસંશ્રિ-  
તઃ । નિરુણદ્ધિ મહત્સ્રોતઃ સૂક્ષ્મદ્વારં  
કરોતિ ચ ॥ માર્ગસ્ય સીક્ષ્મ્યાત્ ક્ર-  
ચ્છ્રેણ પુરીપં તસ્ય ગચ્છતિ । સંનિરૂ-  
દ્ધગુદં વ્યાધિમેનં વિદ્યાત્સુદુસ્તરમ્ ॥

વેગોની અટકાયતથી અભિધાત પા-  
મેલો ગુદમાં રહેલો વાયુ ગુદના મોટા  
દ્વારને રોકીને નાહાનું કરી નાખેછે કે  
જથી માર્ગ સાંકડો થતાં વિષા માંડ  
માંડ નીકળેછે. આ સન્નિરૂદ્ધગુદ ના-  
મનો બ્યાધિ ઢેહવાયછે અને તે અતિ  
દુસ્તર છે.

સન્નિરુદ્ધગુદની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

સંનિરુદ્ધગુદે તૈલૈઃ સેકો વાતહરૈર્હિ-  
તઃ । તથા નિરુદ્ધપ્રકશક્રિયાઽપિ ક-  
થિતાઽથવા ॥

વાયુને હરનારાં તૈલોથી સેચન કર-  
વામાં આવે અથવા નિરુદ્ધપ્રકશની જે  
ચિકિત્સા ઢેહેવામાં આવી છે તેજ ચિ-  
કિત્સા કરવામાં આવે તો સન્નિરુદ્ધગુદ  
મટી બપ છે.

વૃષણુકચ્છૂનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથ વૃષણકચ્છૂલક્ષણમાહ ।

સ્નાનોત્સાદનહીનસ્ય મલો વૃષણસં-  
સ્થિતઃ । પ્રક્લિયતે તદા સ્વેદાત્કણ્ઠં જ-  
નયતે તદા ॥ તતઃ કણ્ઠ્યનાત્ સિમ્પં  
સ્ફોટઃ સ્ત્રાવથ જાયતે । પ્રાહુર્વૃષણક-  
ણ્ઠં તાં શ્લેષ્મરક્તપ્રકોપજામ્ ॥

ઉત્સાદનં ઉદ્ધર્તનં । મલઃ મૈલિઃ ફતિ  
લોકે । પ્રક્લિયતે આદ્રોં ભવતિ ॥

નાહાવાથી તથા અંગોને સાફ કર-  
વાથી રહિત રહેનારાનો વૃષણોની ઉપર  
રહેલો મેલ બ્યારે પસીનાથી પલળે છે  
ત્યારે ચળને ઉત્પન્ન કરે છે અને એમ-  
નાણે ચળ ઉત્પન્ન થતાં ખંજેરવાથી તુ-  
કત ફેડલો યાય છે અને સ્ત્રાવ યાય છે  
એ વૃષણુકચ્છૂ ઢેહેવાય છે. આ રોગ ક-  
દના તથા રૂધિરના પ્રકોપથી યાય છે.

વૃષણુકચ્છૂની ચિકિત્સા.

તસ્યાચ્ચિકિત્સા ।

સર્જાદિકુપ્તસૈન્ધવસિતસિદ્ધાર્થૈઃ પ્ર  
કલ્પિતો યોગઃ । ઉદ્ધર્તનેન નિયતં શ-

મયતિ વૃષણસ્ય કણ્ઠ્યતિમ્ ॥ ભિષક્  
વૃષણકચ્છૂં તુ ચિકિત્સેત્પામરોગવત્ ।  
અહિપૂતનનિર્દિષ્ટક્રિયાપિ ચ તાં હરેત્ ॥

રાગ, કઠ, સૈંધવ, અને ઘોળા સર્ષપ,  
એઓનો યોગ કરીને વૃષણોની ઉપર  
ચોળવામાં આવે તો વૃષણુકચ્છૂ અવશ્ય  
શાંત થઈ બપ છે.

વૈધે વૃષણુકચ્છૂની ખસના જેવી ચિ-  
કિત્સા કરવી અથવા નીચે અહિપૂ-  
તન નામના રોગની જે ચિકિત્સા ઢે-  
હેવામાં આવશે તે ચિકિત્સા કરવી.

અહિપૂતનનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અથાહિપૂતનસ્ય લક્ષણમાહ ।

શકુન્મૂત્રસમાયુક્તેઽર્ષૈત્સપાને શિ-  
શોર્ભવેત્ । સ્વિન્નસ્યાસ્ત્રાપ્યમાનસ્ય ક-  
ણ્ઠ રક્તકફોદ્ભવા ॥ કણ્ઠ્યનાત્તતઃ  
સિમ્પં સ્ફોટઃ સ્ત્રાવથ જાયતે । એકીભૂતં  
વ્રણેર્ધોરં તં વિદ્યાદહિપૂતનમ્ ॥

મૂત્રથી તથા વિઘાથી યુક્ત યએલી  
ખાલકની ગુદા બરાબર ધોવામાં ન આવે  
અને પસીનો વળ્યા છતાં ખાલકને ન-  
વરાવવામાં ન આવે તો રૂધિરના તથા  
કદના પ્રકોપથી ચળ યાય છે અને ચળ  
થતાં ખંજેરવાથી તુરત ફેડકીઓ તથા  
સ્ત્રાવ યાય છે જે જેમાંથી થએલા પ્રણે  
એકઠાં થઈને ભયંકર થઈ પડે છે. આ  
રોગ અહિપૂતન ઢેહેવાય છે.

અહિપૂતનની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

તત્ર સંશોધનૈઃ પૂર્વે ધાત્રીસ્ત્ર-  
શોધયેત્ । ત્રિફલાલવદિરકાર્યં  
શાલનં હિતમ્ ॥ શદ્ધસૌવીરયધ્વાં  
કાર્યોઽહિપૂતને ॥

અહિપૂતન થએલ હોય તો પ્રથમ સંશોધનોથી માતાના દુધને સાફ કરવું. હરડે, બેહેડાં, આમળાં તથા કાથો એ-  
આના ઉવાયથી ત્રણોને ઘોવા અને સં-  
ખનું ચૂર્ણ, સૌવીર, (જુવો પ્રથમ ખં-  
ડના પૃષ્ઠ ૭૫૬ માં) તથા જઠીમધ  
એઆનો લેપ કરવો.

ગુદબ્રંશ (આમણ) નું લક્ષણ તથા  
નિદાન.

અથ ગુદબ્રંશસ્ય લક્ષણમાહ ।

મવાહણાતિસારાભ્યાં નિર્ગચ્છતિ ગુ-  
દં વહિઃ । રક્તદુર્બલદેહસ્ય ગુદબ્રંશં  
તમાદિશેત્ ॥

જનું શરીર રક્ત તથા દુર્બલ હોય  
તેની ગુદા દસ્તના સમયમાં જોર કર-  
વાથી તથા અતિસારથી ખાહાર નીકળે-  
છે એ ગુદબ્રંશ કહેવાય છે.

ગુદબ્રંશની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

ગુદબ્રંશે ગુદં સ્વિન્નં સ્નેહેનાક્તં પ્રવે-  
શયેત્ । પ્રવિષ્ટં રોપયેત્ યત્રાત્ ગવ્યસ-  
ચ્છિદ્રર્ચમણા ॥ પશ્વિન્યાઃ કોમલં પવ્નં  
યઃ સ્વાદેચ્છર્કરાન્વિતમ્ । ઇતન્નિશ્ચિત્ય  
નિર્દિષ્ટં ન તસ્ય ગુદનિર્ગમઃ ॥ મૂષિકા-  
ણાં વસાભિર્વા ગુદબ્રંશે પ્રલેપનમ્ ॥ મુ-  
સ્તિન્નમૂષિકામાસેનાય વા સ્વેદયેત્ ગુ-  
દમ્ ॥ દૃષ્ટામ્લાનલચાદ્રેરી વિલ્વપાઠા-  
યવાગ્રજમ્ । તક્રેણ શીલયેત્ પાયુષ્ઠ-  
શાર્તોઽનલદીપનમ્ ॥ મૂષિકા દશમૂ-  
લાનિ શૃંગીપાદુભયં સમમ્ । તપોઃ કા-  
થેન કલ્કેન પચેત્તૈલં યથોદિતમ્ ॥ અ-

મ્યદ્વાત્તસ્ય તૈલસ્ય ગુદબ્રંશો વિનશ્ય-  
તિ । વિનશ્યતિ તથાનેન ગુદશૂલં મગ-  
ન્દરમ્ ॥

મૂષકતૈલમ્ ।

ગુદાને શેક દધ ધીથી અથવા તેલથી  
ખરડીને અંદર પેસાડી દેવી અને પે-  
સાદ્યા પછી છિદ્રોવાળા ગાયના આ-  
મડાથી યત્નપૂર્વક તેને રોકી દેવી.

જે માણસ કમલિનીના ઢામલ પત્રને  
સાફરની સાથે ખાય તેની આમણ ની-  
કળતી બંધ પડી જાય છે એ નિશ્ચય છે.

આમણની ઉપર જાંદરની ચરબી  
ચોપડવામાં આવે અથવા ખાંદેલા જાં-  
દરના માંસથી શેક કરવામાં આવે તો  
આમણ નીકળતી બંધ પડી જાય છે.

આમણ નીકળવાથી પીડાએલા મા-  
ણસે દાકમ, ચિત્રક, ખાટી લુણી, ખી-  
લાંનો ગર્ભ અને જવખાર એઆને છા-  
શમાં વાટીને પીવાનો અભ્યાસ રાખવો.  
આ ઉપાયથી અગ્નિ પણ પ્રદીપ્ત થાય છે.

મૂષકતૈલ.

જાંદર અને દશમૂલ (મૃહતપંચમૂલ  
તથા લઘુપંચમૂલ) એ બન્નેને સમભાગે  
લઘુ તેઆના ઉવાયથી અને કલ્કથી વિ-  
ધિપ્રમાણે તૈલ પકાવવું. આ તૈલનો અ-  
ભ્યંગ કરવાથી ગુદબ્રંશ મટી જાય છે અને  
ગુદશૂલ તથા જાંદર પણ મટી જાય છે.

શૂકરદંટૂનું લક્ષણ.

અથ શૂકરદંટૂસ્ય લક્ષણમાહ ।

સદાહો રક્તપર્યન્તસ્તક્ષ્પાકી તીવ્ર-  
વેદનઃ । કણ્ઠમાન્ જ્વરકારી ચ સ  
સ્યાચ્છૂકરદંટૂકઃ ॥



સઃ ગુદત્રંશઃ ।

શુદ્ધત્રંશ નો બળતરાવાળો, રાતા છે-  
ડાવાળો, પાંદડી આંમડીવાળો, તીવ્ર  
વેદનાવાળો, ચળવાળો અને જ્વર કર-  
નાર હોય તો તેજ શૂકરદંદ્ર કેહેવાય છે.

શૂકરદંદ્રની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

મૃદ્ધરાજકમૂલસ્ય રજન્યા સહિતસ્ય  
ચ ચૂર્ણં તુ સહસા લેપાત્ વારાહદ્વિજ-  
નાશનમ્ ॥ રાજીવમૂલકલ્કઃ પીતો ગ-  
વ્યેન સર્પિષા પ્રાતઃ । શમયતિ શૂકર-  
દંદ્રં દંદ્રોદ્ભૂતં જ્વરં ધોરમ્ ॥ રજની-  
માર્કવં મૂલં પિપ્પ્તં શીતેન વારિણા । તછે-  
પાદ્ધન્તિ વીસર્પિ વારાહદશનાહયમ્ ॥

હળદર સહિત ભાંગરાનાં મૂળીયાંના  
ચૂર્ણનું લેપન કરવાથી શૂકરદંદ્ર તુરંતજ  
મટી જાય છે.

પ્રાતઃકાલે કમળનાં મૂળનો કદક ગા-  
યના ધીની સાથે પીવામાં આવે તો  
તેથી શૂકરદંદ્ર અને તેથી ઉત્પન્ન થએલો  
ધોર જ્વર શાંત થઈ જાય છે.

હળદર અને ભાંગરાનાં મૂળ એઓને  
ઠાઠા પાણીમાં વાટીને લેપ કરવામાં  
આવે તો વિસર્પિ અને શૂકરદંદ્ર મટી  
જાય છે.

અનુશયીનું લક્ષણ.

અધાનુશયીલક્ષણમાહ ।

ગમ્भीરામલ્પશોયાં ચ સવર્ણાશ્વપરિ-  
સ્થિતામ્ । પાદસ્યાનુશયીં તાં તુ વિદ્યા-  
દન્તઃપ્રપાકિનીમ્ ॥

અત્ર પિષ્ટિકામિતિ વિશેષ્યપદમધ્યાહર-  
ણીયમ્ । ગમ્ભીરાન્તઃપાકેન ।

અંદર પાકવાળી, તેવી હોવાને લીધે  
ગંભીર, થોડા સોજવાળી અને પગ  
જવાજ વર્ણવાળી જે ફેડલી પગની  
ઉપર થાય છે તે અનુશયી કેહેવાય છે.

અનુશયીની ચિકિત્સા.

અથ તસ્ય ચિકિત્સા ।

હરેદનુશયીં વૈદ્યઃ ક્રિયયા શ્લેષ્મ-  
વિદ્રવેઃ ।

વૈદ્યે કક્ષ્વિદ્રધિની ચિકિત્સાથી અ-  
નુશયીનો નાશ કરવો.

અલસનું લક્ષણ.

અલસસ્ય લક્ષણમાહ ।

લિન્નાહુલ્પન્તરી પાદાં કળ્પદાહ-  
સમન્વિતાં । દુષ્ટકર્દમસંસ્પર્શાદલસં તં વિ-  
ભાવયેત્ ॥

અલસં કન્દર્દૈ'ઈતિ લોકે ।

સડેલા કાંદવના સ્પર્શથી પગ આં-  
ગળીઓના મધ્યમાં કહેવાળા, ચળ-  
વાળા અને બળતરાવાળા થાય છે એ અ-  
લસ કેહેવાય છે.

અલસની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

પાદૌ સિવત્સારનાલેન લેપનં સલસે  
હિતમ્ । પટોલકુનદીનિમ્બરોચનામરિચ-  
સ્તિલૈઃ ॥ શુદ્ધાસ્વરસસિદ્ધેન કનુર્તેલેન  
લેપયેત્ । તતઃ કાસીસકુનદીતિલચૂર્ણ-  
વિચૂર્ણયેત્ ॥

વિચૂર્ણયેદવઘ્નલયેત્ ।

કરજીવીજં રજનીકાસીસં પન્નકં  
મધુ । રોચના હરિતાલં ચ લેપોડ્યમલ-  
સે હિતઃ ॥

આરનાલથી (જુવો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૮૧૩ મું) પગની ઉપર સેચન કરીને લેપન કરવું. એ અલસ ઉપર હિતકારી થાયછે.

કંકવાં પરવળ, મણ્ણીલ, લીંબડો, ગોરોચના, મરી, તલ અને ભોરંગણીને સ્વરસ એએથી પકાવેલા તેલથી અલસની ઉપર લેપન કરીને પછી હીરાકસી, મણ્ણીલ અને તલ એએાનું ચૂર્ણ બભરાવવું.

કરંજનાં ખીજ, હળદર, હીરાકસી, પદ્મકાષ્ઠ, મધ, ગોરોચના અને હરતાલ એએાનો લેપ કરવામાં આવે તો અલસ મટી જાયછે.

**દારીનું લક્ષણ.**

**અથ દારીલક્ષણમાહ ।**

પરિક્રમણશીલસ્ય વાયુરત્યર્થરૂક્ષ-  
યોઃ । પાદયોઃ કુરુતે દારીં સરુજાં ત-  
લસંશ્રિતામ્ ॥

દારી વિવાદૈ ॥

જને પૃથ્વી ઉપર ખહુજ ફરવાનો અભ્યાસ હોય તે માણસના અત્યંત રૂક્ષ થઈ ગએલા પગોના તળામાં વાયુ વેદનાવાળી દારીને (ચીરને-ફાટને) ઉત્પન્ન કરેછે.

**દારીની ચિકિત્સા.**

**તસ્ય ચિકિત્સા ।**

પાદદાર્યાં શિરાં પ્રાણો મોચયેત્તલ-  
શોધિનીમ્ । સ્નેહસ્વેદોપપન્નો તુ પાદૌ  
વા લેપયેન્મુહુઃ ॥ મધુચ્છિદ્રવસામજ્ઞા-  
ઘૃતૈઃ સ્નાનવિમિશ્રિતૈઃ ॥

અન્ન વસા મજ્ઞા ચ સામાન્યતરજ્ઞાગા-

દીનાં વિશેષાનમિધાનતઃ । ઉક્તં ચ 'મેદોમ-  
જ્ઞા વસા જ્ઞેયા ગ્રામ્યાનૂપૌદકોદ્રવાઃ' ।  
इति मदनपालः ॥ वसा शुद्धमांसमव-  
स्नेहः ।

સ્નેહોડ્ધઃ શુચિરેવ સ્યાત્સમજ્ઞા  
કથિતો યુર્ધઃ ॥

સારો યવસારઃ ॥

सर्जादसिन्धूद्धवयोश्चूर्णं घृतमधुघुत-  
म् । निर्मथ्य कटुतैलाक्तं हितं पादम-  
मार्जने ॥ मधुसिक्यकगैरिकघृतगुडमा-  
हिपाक्षशालनिर्यासैः । गैरिकसहितैर्लेपः  
पादस्फुटनापहः सिद्धः ॥

મધુસિક્યકં મેળ । પ્રથમં ગૈરિકં શિલા-  
જતુ । દ્વિતીયં ગૈરિકં ગેરુ ઇતિ લોકે । શા-  
લનિર્યાસઃ રાલઃ ।

उन्मत्तकस्य बीजेन मानकक्षारवा-  
रिणा । विपकं कटुतैलं तु हन्यादारीं  
न संशयः ॥

उन्मत्ततैलम् ।

પગમાં દારી થએલ હોય તો સમજી  
વેધે તળાને સાફ કરવાને વાસ્તે નસ ખો-  
લાવીને લોહી કહડાવવું.

પગોનું સ્નેહન તથા સ્વેદન કરીને  
પછી મધ, ચરખી, મજ્જા અને જવ-  
ખાર એએાને મિશ્રિત કરીને વારંવાર  
લેપ કરવામાં આવે તો દારી મટી જાયછે  
આમાં ચરખી તથા મજ્જા ડોની લેવી  
એમ નામ પાડીને કહ્યું નથી માટે જ-  
કરા વગેરે જાનવરોની લેવી એમ સ-  
મજીયું. કેમકે મદનપાલે કહ્યું છે કે  
"મેદ, મજ્જા તથા ચરખી આમ્ય પ-  
શુઓની, જલપ્રાય પ્રદેશનાં પ્રાણીઓની

અને જળચર પ્રાણીઓની લેવી. " હા-  
ડકાની અંદરનો જ ચોખ્ખો સ્નેહ તે મજા  
ઢેવાય છે.

ગળ તથા સૈંધવ એઓના ચૂર્ણને  
ધીમાં તથા મધમાં કાલવી ખૂબ મથી  
તેમાં સરમીયું તેલ નાખીને પગમાં ધ  
સવામાં આવે તો દારી મટી જાય છે.

મીણુ, શિલાજીત, ધી, ગોળ, ભેંસા-  
શુગળ, રાળ અને સોનાગેરૂં એઓને  
મિશ્રિત કરીને લેપ કરવામાં આવે તો  
પગનું ફાટવું અવશ્ય મટી જાય છે.

ઉન્નમતૈલ.

ધંતુરાનાં બીજો અને માનકંદની ભ-  
સ્મનું જળ એઓથી પકાવેલું સરસીયું  
તેલ પગના ફાટવાને મટાડે છે એમાં  
સશય નથી.

કદર (કપાસી) નું લક્ષણ.

કદરસ્ય લક્ષણમાહ ।

શર્કરોન્મથિતે પાદે ક્ષતે વા કણ્ઠકા-  
દિભિઃ । ગ્રન્થિઃ કોલવદુત્સન્નો જાયતે  
કદરસ્તુ સઃ ॥

શર્કરાત્ર વાલુકા । કોલવત્ કુદ્રવદર-  
વત્ । ઉત્સન્નઃ ઉત્તત્ ।

રેતીથી મથિત થએલા અથવા કાંઠા  
વગેરેથી ધવાએલા પગમાં નાહાનાં બોર  
જેવડી જાચી ગાંઠ ઉત્પન્ન થાય છે એ  
કદર ઢેવાય છે.

કદરની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

દહેત્કદરમુદૃત્ય તૈલેન દહનેન વા ।  
કદરને શસ્ત્રવતે કાઢાડી નાખીને  
જીના તેણેનો અથવા અગ્નિનો કાંલ દે-  
વામાં આવે તો કદર મટી જાય છે.

તિલકાલક (તલ) નું લક્ષણ.

તિલકાલકમાહ ।

કૃષ્ણાનિ તિલપાત્રાણિ નીરુજાનિ  
સમાનિ ચ । વાતપિત્તકફોદ્રેકાત્તાન્વિ-  
દ્યાતિલકાલકાન્ ॥

સમાનિ અનુદ્રતાનિ । અયં તિલ ઇતિ  
લોકે ।

વાયુના, પિત્તના તથા કફના પ્રકા-  
પથી કાળાં, તલ જેવડાં, પીડા વગરનાં  
અને જાંઘાઈ વગરનાં ચાંઠાં થાય છે એ  
તિલકાલક ઢેવાય છે.

મશક (મસ) નું લક્ષણ.

મશકમાહ ।

અવેદનં સ્થિરં ચૈવ યતુ ગાત્રે પ્રદક્ષ્ય-  
તે । માપવત્ કૃષ્ણમુત્સન્નં મલિનં મશ-  
કં દિશેત્ ॥

સ્થિરમચલમ્ । અવેદન વેદનારહિતમ્ મ-  
શક ઇતિ લોકે ।

શરીરમાં અડધ જેવું કાણું તથા જાંઘું,  
મેઠું, વેદના વગરનું અને અચક્ષતાનાણું  
જ થાય છે તે મશક ઢેવાય છે.

જતુમણિ (લાખા) નું લક્ષણ.

અથ જતુમણિમાહ ।

સમમુત્સન્નપરુજં મળ્ડલં કપરક્તજમ્ ।  
સહજં લક્ષ્મચ્ચક્રેપાં લક્ષ્યો જતુમણિઃ  
સઃ ॥ કૃષ્ણસ્તિગ્ધો જતુમણિર્જેયઃ સ્ત્રે-  
ષ્પોચરૈસ્ત્રિભિઃ । અરુજં તપરે રક્તં લ-  
ક્ષ્મેત્યાદુર્ભિપગ્ધરાઃ ॥

સમં સમવર્ણમ્ । ઉત્સન્નં કિચિદુત્સન્નં  
સહજં શરીરેણ સહ જાતમ્ । एवंવિધં ય-

ન્મણ્ડલં સ જતુમર્ણિલક્ષ્યઃ લક્ષ્મચૈકેપામિ-  
તિ એકેપામાચાર્યાણાં મતે તન્મણ્ડલં લક્ષ્મ-  
સંજ્ઞં ચ લક્ષ્મ લગ્નુનં ઇતિ લોકે । અપરે પુન-  
ર્જતુમર્ણિલક્ષ્યગોર્ધેદકં લક્ષણમાહુઃ કૃષ્ણા  
ઇત્યાદિ ।

શરીરના જેવા વર્ણવાણું, કાંઈક ઊંચું,  
શરીરની સાથે થએલું અને કઠ્ક તથા રૂ-  
ધિર એઓના પ્રદાપવાણું જે મંડલ થા-  
યછે તે જતુમર્ણિ કહેવાયછે. કેટલાએક  
આચાર્યો જતુમર્ણિને લક્ષ્મ કહેછે.

કેટલાએક ઉત્તમ વૈદ્યોનો મત એવો  
પણ છે કે વાયુ, પિત્ત અને ઉલ્વણતા-  
વાળો કઠ્ક એઓથી કાણું અને સ્નિગ્ધ-  
પણવાણું જે મંડલ થાયછે તે જતુમર્ણિ  
કહેવાયછે અને એવુંજ વેદનાવગરનું જે  
રાતું મંડલ થાયછે તે લક્ષ્મ કહેવાયછે.

તિલકાલક, મશક તથા જતુમર્ણિ  
એઓની ચિકિત્સા.

અથ તિલકાલકમશકજતુ-  
મર્ણિનાં ચિકિત્સા ।

કર્મકીલં જતુમર્ણિ મશકાંસ્તિલકા-  
લકાન્ । ઉત્કૃત્ય શસ્ત્રેણ દહેત્ સારા-  
શ્ચિન્મ્યામશેપતઃ ॥

ચર્મકીલ નામના અરશને, જતુમ-  
ર્ણિને, મસને અને તલને શસ્ત્રથી કા-  
પીને સારથી તથા અગ્નિથી સંપૂર્ણ રીતે  
ખાળી નાખવાં.

ન્યચ્છનું લક્ષણ.

અથ ન્યચ્છમાહ ।

મણ્ડલં મહદર્પં વા શ્યાવં વા યદિ  
વા સિતમ્ । સહજં નીરુજં ગાત્રે ન્યચ્છં  
તદભિધીયતે ॥

શરીરમાં મોટું અથવા નાકાતું. કાણું  
અથવા ધોણું, શરીરની સાથે થએલું  
અને વેદના વગરનું જે મંડલ થાયછે તે  
ન્યચ્છ કહેવાયછે.

ન્યચ્છની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

શિરાવેષઃ પ્રલેપૈશ્ચ તથાભ્યદ્વૈરુપાચરે-  
ત્ । ન્યચ્છં લિમ્પેત્પયઃપિષ્ટૈઃ કલ્કૈઃ  
સીરતલ્લઙ્ગવૈઃ ॥ ત્રિશુવનવિજયાપત્રં મૂ-  
લં સ્થવિરસ્ય શિશિપાદૈર્મિઃ । ઉદ્વર્તનં  
વિરચિતં ન્યચ્છવ્યદ્વાપદં સિદ્ધમ્ ॥

સ્થવિરસ્ય વૃદ્ધદારકસ્ય ।

નસને વીંધવાથી, પ્રલેપોથી અને  
અભ્યંગોથી ન્યચ્છની ચિકિત્સા કરવી.

છીરવાળાં વૃક્ષોની છાલોને દુધમાં  
વાટી તે કલ્કોથી ન્યચ્છઉપર લેપન  
કરવામાં આવે તો ન્યચ્છ મટી જાયછે.

ભાંગનાં પાંનડાં, વરધારાનાં મૂળીયાં  
અને શીશમ એઓને વાટીને તેને ચો-  
ળવાપૂર્વક ખરડ કરવામાં આવે તો  
તેથી ન્યચ્છ તથા બ્ધંગ અવશ્ય મટી  
જાયછે.

પદ્મિનીકંટકનું લક્ષણ.

પદ્મિનીકણ્ટકમાહ ।

કણ્ટકૈરાચિતં દૃત્તં કણ્ડુમત્પાણ્ડુ-  
મણ્ડલમ્ । પદ્મિનીકણ્ટકપ્રલયૈસ્તદારણ્યં  
કપવાતજમ્ ॥

આચિતં ન્યાસં પદ્મિનીકણ્ટકપ્રલયૈઃ પ-  
દ્મિનીનાલકણ્ટકસદૃશૈસ્તદારણ્યં પદ્મિનીક-  
ણ્ટકનામૈવ ।

કઠ્ક તથા વાયુ એઓથી થએલું, ક-  
મળના નાળના કાંટાજેવા કાંટાઓથી

વ્યામ, અળવાણું, ગોળ અને ઘોણું જે મંડલ થાયછે તે પદ્મિનીકંટક કહેવાયછે.

પદ્મિનીકંટકની ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

પદ્મિનીકણ્ઠકે રોગે છર્દયેન્નિમ્બવા-  
રિણા । તેનૈવ સિદ્ધં સસીદ્રં સર્પિઃ પાતું  
પ્રદાપયેત્ ॥ નિમ્બારગ્વધકલ્કૈર્વા મુહુ-  
રુદ્ધતેનં હિતમ્ ॥ ચતુર્ણેણ નિમ્બોત્પ-  
પત્રકાયેન ગોઘૃતમ્ । પચેત્તતસ્તુ નિમ્બ-  
સ્ય કૃતમાલસ્ય પત્રજૈઃ ॥ કલ્કૈર્ભૂયઃ પ-  
ચેત્ સિદ્ધં તત્ પિવેત્પલસંમિતમ્ । પદ્મિ-  
નીકણ્ઠકાદ્રોગાન્મુક્તો ભવતિ નાન્યથા ॥

નિમ્બાદિઘૃતમ્ ।

પદ્મિનીકંટક નામનો ક્ષુદ્ર રોગ થ-  
એલ હોય તો લીંબડાના પાણીથી વ-  
મન કરાવવું અને લીંબડાના પાણીથીજ  
પકાવેલા ધીમાં મધ નાખીને તે ધી પી-  
વરાવવું.

લીંબડાના તથા ગરમાળાના કલ્કાથી  
વારંવાર ચોળવામાં આવે તો તેથી પ-  
દ્મિનીકંટક મટી જાયછે.

નિંબાદિઘૃત.

ચારગણા લીંબડાનાં પાનડાંના ક્વા-  
થથી ગાયના ધીને પકાવીને ફરીવાર  
તેજ ધીને લીંબડાનાં પાનડાંના તથા  
ગરમાળાનાં પાનડાંના કલ્કાથી પકાવવું  
એટલે નિંબાદિઘૃત સિદ્ધ થાયછે. આ  
ધી ચાર ચાર તોલાભાર પીવામાં આવે  
તો પદ્મનીકંટક મટી જાયછે એમાં  
કશે સંશય નથી.

અજગલ્લિકાનું લક્ષણ.

અથાજગલ્લિકા ।

સ્તિમ્બા સવર્ણા ગ્રથિતા નીરુજા મુ-  
દ્રસન્નિમા । કપવાતોત્થિતા જ્વેષા વા-  
લાનામજગલ્લિકા ॥

ગ્રથિતા ગુમ્ફિતેવ । મુદ્રસન્નિમા મુદ્રા-  
કૃતિઃ ।

ખાલોકાને મગના જેવી આકૃતિવાળી,  
સ્તિબ્ધ, શરીરના જેવા રંગવાળી, ગું-  
થાએલા જેવી, વેદનાવગરની અને ક-  
દ્ધી તથા વાયુથી ઉઠેલી ફેડેલીએ  
થાયછે એ અજગલ્લિકા કહેવાયછે.

અજગલ્લિકાની ચિકિત્સા.

તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।

તત્રાજગલ્લિકાં સામાં જલૌકોભિરુ-  
પાચેત્ । શુક્તિસૌરાષ્ટ્રિકાક્ષારકલ્કૈશ્વા-  
લેપયેન્મુહુઃ ॥ કઠિનાં ક્ષારયોગેન દ્રા-  
વયેદજગલ્લિકામ્ ॥

જો અજગલ્લિકા કાચી ( નહિ પા-  
કેલી ) હોય તો જળો મુકીને તેની ચિ-  
કિત્સા કરવી અને છીપની ભસ્મ તથા  
ફટકડીની ભસ્મ એઓના કલ્કાથી  
તેના ઉપર વારંવાર લેપન કરવું.

જો અજગલ્લિકા કઠણ હોય તો ક્ષાર  
મુકીને તેને પીગળાવવી.

યવપ્રખ્યાનું લક્ષણ.

યવપ્રખ્યામાહ ।

યવાકારા પ્રકટિના ગ્રથિતા માંસસં-  
શ્રયા । પિઠકા શ્લેષ્મવાતાભ્યાં યવપ્ર-  
ખ્યેતિ સોચ્યતે ॥

યવાકારા મધ્યે સ્પૂજા માન્તે કુશા ।

કદ્યી તથા વાયુથી જવના જેવા  
આકારવાળી, અત્યંત કઠણ, ઝુંથાએલા  
જેવી અને માંસના આશયવાળી જે ફે-  
ડલી થાયછે તે યવપ્રખ્યા કહેવાયછે.

જવજેવા આકારવાળી એટલે મ-  
ધમાં જડી અને છેડામાં પાતળી.

અંત્રાલજીનું લક્ષણ.

અધાન્ત્રાલજીમાહ ।

યનામવક્રાં પિઢકામુચ્રતાં પરિમળ-  
લામ્ । અન્ત્રાલજીમલ્પપૂર્વાં તાં વિદ્યાત્  
કફવાતજામ્ ॥

યના કઠિનામ્ । પરિમળલા વર્તુલા અ-  
લ્પપૂર્વામ્ ।

કઠણ, વાંકાપણ વગરની, જાંચી,  
ગોળ, અને થોડા પરવાળી જે ફેડલી  
થાયછે તે અંત્રાલજી કહેવાયછે. આ  
ફેડલી કદ્યી તથા વાયુથી થાયછે.

યવપ્રખ્યાની તથા અંત્રાલજીની  
ચિકિત્સા.

અથ તપોચિકિત્સા ।

અન્ત્રાજલીયવમ્ભ્યો પૂર્વં સ્વદૈરુપા-  
ચરેત્ । મનઃશિલાદેવદારુકુષ્ઠકલ્કૈઃ મ-  
લેપયેત્ ॥ પક્વાં દ્રવ્યવિધાનેન યથોક્તેન  
મસાધયેત્ ॥

યવપ્રખ્યાને તથા અંત્રાલજીને પ્રથમ  
સ્વેદન ( શેક ) આપીને પછી મણુશીલ,  
દેવદાર તથા કઠ એઓના કલ્ક લગા-  
વવા. પાકે ત્યારે આગળ કહેલા ઘણુના  
વિધિથી ચિકિત્સા કરવી.

વિવૃતાનું લક્ષણ.

અથ વિવૃતામાહ ।

વિવૃતાસ્વાં મહાદાહાં પક્વોદુમ્બરસ-

ત્રિભામ્ । વિવૃતામિતિ તાં વિદ્યાત્ પિ-  
ત્તોત્થાં પરિમળલામ્ ॥

પરિતઃ શોષયતીમ્ ।

ફોટેલા મોહોડાવાળી, ભારે બળત-  
રાવાળી, પાકેલાં જંબરાનાં દળ જેવી  
ગોળ અને ચારેકાર સોજવાળી જે ફે-  
ડલી થાયછે તે વિવૃતા કહેવાયછે. આ  
ફેડલી પિત્તથી ઉઠેછે.

ઇંદ્રવૃદ્ધાનું લક્ષણ.

અધેન્દ્રવૃદ્ધામાહ ।

પદ્મકર્ણિકવન્મધ્યે પિઢકાં પિઢકા-  
ચિતામ્ । ઇન્દ્રવૃદ્ધાં તુ તાં વિદ્યાદ્વાતપિ-  
ત્તોત્થિતાં ભિષક્ ॥

પદ્મનીકર્ણિકવત્ પદ્મફલાધારોપમા પિ-  
ઢકાચિતા કિઞ્જલ્કવલ્લયુ પિઢકાચિતામ્ ।

મધ્યમાં કમળ કાકડીઓ થવાના  
ડોડાજેવી, અને ખીજી કેસરાઓજેવી  
નાહાની નાહાની ફેડલીઓથી વ્યાપ્ત  
જે ફેડલી થાયછે તેને વૈદ્યે ઇંદ્રવૃદ્ધા જા-  
ણવી. આ ફેડલી વાયુથી તથા પિ-  
ત્તથી થાયછે.

ગર્દભિકાનું લક્ષણ.

ગર્દભિકામાહ ।

મળલં દૃષ્ટમુત્સન્નં મુરત્તં પિઢકા-  
ચિત્તમ્ । રુજાકર્ણી ગર્દભિકાં તાં વિદ્યા-  
દ્વાતપિત્તજામ્ ॥

ગોળ, જીરું, અત્યંત રાતું, ફેડલી-  
ઓથી વ્યાપ્ત અને વેદના કરનારું જે  
મડલ થાયછે તે ગર્દભિકા કહેવાયછે.  
આ ગર્દભિકા વાયુથી તથા પિત્તથી  
થાયછે.

અલગર્દભનું લક્ષણ.

જાલગર્દભમાહ ।

વિસર્પવત્સર્પતિ યઃ શોયસ્તનુરપાક-  
ાન્ । દાહજ્વરકરઃ પિત્તાત્ સ જ્ઞેયો  
જાલગર્દભઃ ॥

અપાકવાન્ ર્પત્પાકવાન્ । પિત્તરૂતત્વેન  
ર્વિયા પાકામાવસ્યાયુક્તત્વાત્ । અયમગ્નિ-  
ત્ત્વમિતિ સ્થાનઃ ॥

વિસર્પની પેઠે ફેલાવો કરતો, પા-  
ળો, થોડા પાકવાળો અને ફાહને તથા  
જ્વરને ઉત્પન્ન કરનારો જે સોજે થા-  
યું છે તે અલગર્દભ કહેવાય છે. આ રોગ  
પેત્તથી થાય છે.

જે જે મૂળમાં 'અપાક' શબ્દ છે તે  
મળ તેનો 'થોડા પાકવાળો' એ અર્થ  
કર્યો છે તેનું કારણ એ છે કે પિત્તથી  
અથવા હેવાને લીધે સર્પથા પાક વગરનો  
રહેવો તે સંભવતો નથી.

વેવૃતા, ઇંદ્રવૃદ્ધા, ગર્દભિકા તથા  
અલગર્દભ એઓની ચિકિત્સા.

અથ વિવૃત્તેન્દ્રવૃદ્ધાગર્દભિકા-  
જાલગર્દમાનાં ચિકિત્સા ।

વિવૃત્તામિન્દ્રવૃદ્ધાં ચ ગર્દભીં જાલગ-  
ર્દભમ્ । પૈત્તિકસ્ય વિસર્પસ્ય ક્રિયયા  
સાધયેદ્ધિપક્ ॥ પાકે તુ રોપયેદાજ્યૈઃ  
પક્વૈર્મધુરમેપજૈઃ ॥

વિવૃતાને, ઇંદ્રવૃદ્ધાને, ગર્દભિકાને  
અને અલગર્દભને વૈધે પિત્તસંબંધી વિ-  
સર્પની ચિકિત્સાથી મટાડવાં. એઓ  
પાકે ત્યારે તે જીવનીયગણનાં મધુર  
ઔષધોથી પકાવેલાં ધીવતે એઓને  
રૂઝાવવાં.

કચ્છપિકાનું લક્ષણ.

કચ્છપિકામાહ ।

ગ્રન્થયઃ પથ વા પદ વા દારુણાઃ  
કચ્છપોન્નતાઃ । કફાનિલામ્બ્યાં પિડકા  
સા સ્મૃતા કચ્છપી વૃધૈઃ ॥

કચ્છપોન્નતાઃ મધ્યે પ્રોન્નતાઃ પ્રાન્તે નતાઃ ॥

કાચપાની પેઠે મધ્યમાં જાયી અને  
છેડાઓમાં નમેલી પાંચ અથવા છ જે  
દારુણ ફેડલીઓ થાય છે તેઓને સમજી  
વૈદ્યોએ કચ્છપિકા બોલવી. આ રોગ  
કચ્છી તથા વાયુથી થાય છે.

કચ્છપિકાની ચિકિત્સા.

તસ્યાશ્ચિકિત્સા ।

કચ્છપીં સ્વેદયેત્ પૂર્વં તત્ત્વ એવ પ્રલે-  
પયેત્ । કલ્કીકૃતૈર્નિશાકુપ્તસિતાતાલક-  
દારુભિઃ ॥ તાં પકાં સાધયેચ્છીઘ્રં મિ-  
પગ્ગ્રણચિકિત્સયા ॥

કચ્છપિકાને પ્રથમ શેક કરીને તે  
પછી તેનાઉપર હળદર, કંક, સાકર, હ-  
રતાલ તથા દેવદાર એઓના કંદકનો  
લેપ કરવો. પાકે તે વૈધે તુરત મળુના  
જેવી ચિકિત્સાથી તેને મટાડવી.

શર્કરાર્બુદનું લક્ષણ.

અથ શર્કરાર્બુદસ્ય લક્ષણમાહ ।

પ્રાપ્ય માંસશિરાસ્ત્રાયુમેદઃ શ્લેષ્મા ત-  
યાનિલઃ । ગ્રન્થિ કુર્ચલ્યસૌ મિત્રો મ-  
ધુસર્પિર્વસાનિભમ્ ॥ સ્વતે સ્વાવમત્યર્થ  
તત્ત્વ દૃદ્ધિ ગતોઽનિલઃ । માંસં વિશોષ્ય  
ગ્રથિતાં શર્કરાં જનયેત્પુનઃ ॥ દુર્ગન્ધં  
છિન્નમત્યર્થ નાનાવર્ણં તતઃ શિરાઃ । સ-  
વન્તિ સહસા રક્તં તં વિદ્યાચ્ચર્કરાર્બુદમ્ ॥

માથું અંદર કદથી ખરડાએલું હોય,  
ભારે હોય, સ્તબ્ધ થઈ ગયું હોય, ટાહું  
થઈ ગયું હોય અને આંખોના ડાડલા  
તથા મોહોડું સુણેલાં હોય તો બળવું કે  
એ શિરોરોગ કદના પ્રકાપથી થએલ છે.

સન્નિપાતસંબંધી શિરોરોગનું  
લક્ષણ.

સાન્નિપાતિકમાહ ।

શિરોઽભિતાપે ત્રિતયમટ્ટત્તે સર્વાણિ  
લિઙ્ગાનિ સમુદ્ભવન્તિ ।

શિરોરોગમાં ઉપર કહેલાં ત્રણે લ-  
ક્ષણો દેખાતાં હોય તો બળવું કે એ શિ-  
રોરોગ ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થએલ છે.

રૂધિરથી થએલા શિરોરોગનું  
લક્ષણ.

રક્તજમાહ ।

રક્તાત્મકઃ પિત્તસનાનલિઙ્ગઃ સ્પર્શા-  
સહસં શિરસો ભવેચ્ચ ।

પૈત્તિકાદ્વેદમાહ શિરસ સ્પર્શાસહત્વમિતિ ॥

ખીજાં ચિન્હો પિત્તસંબંધી શિરો-  
રોગનાં જવાં દેખાતાં હોય અને માથું  
ઢાઢના સ્પર્શનું સહન ન કરી શકે એવું  
થઈ ગયું હોય તો બળવું કે એ શિરો-  
રોગ રૂધિરના પ્રકાપથી થએલ છે. માથું  
ઢાઢના સ્પર્શને સહન ન કરી શકે એવું  
થઈ જવું એટલેજ પિત્તસંબંધી શિરો-  
રોગમાં અને રૂધિરથી થએલ શિરો-  
રોગમાં ભેદ છે.

રસ આદિના ક્ષયથી થએલ

શિરોરોગનું લક્ષણ.

ક્ષયજમાહ ।

વસાવલાસક્તસમ્ભવાનાં શિરોગવા-

નામતિસંક્ષયેણ । ક્ષયઃ પ્રવૃત્તઃ શિરસો-  
ભિતાપઃ કષ્ટો ભવેદુગ્રજ્વોઽતિમાત્રમ્ ॥

ક્ષતસમ્મવં રુધિરમ્ ।

સંસ્વેદનચ્છર્દનધૂમનસ્થિરમ્ભિમોર્સ-  
શ્ચ વિવૃદ્ધિમેતિ । અર્દ્રં ભ્રમતિ તુચેત  
શિરોવિભ્રાન્તનેત્રતા । મૂર્ચ્છા ગાત્રાવ-  
સાદશ્ચ શિરોરોગે ક્ષયાત્મિકે ॥

કષ્ટઃ કષ્ટસાધ્યઃ ॥

માથામાં અત્યંત ઉચ્ચ વેદના થતી  
હોય, એ વેદના શેક કરવાથી વમન  
કરાવવાથી, ધુમાડો પીવરાવવાથી, નસ્ય  
દેવાથી અને લોહી કહકાવવાથી વૃદ્ધિ  
પામતી હોય તો બળવું કે માથામાં ર-  
હેલાં ચરબી, કદ તથા રૂધિર એઓનો  
અત્યંત ક્ષય થવાથી શિરોરોગ થયો છે.  
આ શિરોરોગ કષ્ટસાધ્ય છે. ક્ષયથી  
થએલા શિરોરોગોમાં શરીર ભમે છે, માથું  
ભાંકાયા કરે છે, આંખો કૂંટ્યા કરે છે,  
મૂર્ચ્છા આવે છે અને ગાત્રોમાં ઝલાનિ  
થાય છે.

કૃમિઓથી થએલા શિરોરોગનું  
લક્ષણ.

ક્રિમિજમાહ ।

નિસ્તુલ્યતે यस્ય શિરોઽતિમાત્રં સ-  
મ્મહ્યમાણં સ્ફુરતીવ ચાન્તઃ । ઘ્રાણાચ્ચ  
ગચ્છેદ્દુષિરં સપૂયં શિરોઽભિતાપઃ ક્રિ-  
મિભિઃ સ ઘોરઃ ॥

સમ્મહ્યમાણં । ક્રિમિભિરિતિ શેષઃ । ઘ્રા-  
ણાચ્ચેતિ ચકારેણ ક્રિમિર્નિર્ગમોઽપિ બોધ્યતે ॥

માથું અત્યંત ભાંકાયા કરતું હોય,  
કીડાઓએ લક્ષણ કરવાનેલીધે બળે  
અંદર ફરકતું હોય એવું જણાય અને



નાકમાંથી પડસહિત લોહી નીકળે તથા કીડાઓ પણ નીકળે તો જાણવું કે એ ભયંકર શિરોરોગ કૃમિઓથી થયેલ છે.

સૂર્યાવર્તનું લક્ષણ.

સૂર્યાવર્તમાહ ।

સૂર્યોદયં યા પ્રતિમન્દમન્દમક્ષિભ્રુવૌ રુક્ સમુપૈતિ ગાદમ્ । વિવર્ધતે ચાંશ્રુમતા સહેવ સૂર્યાપટ્તૌ વિનિવર્તતે ચ ॥ શીતેન શાન્તિં લબતે કદાચિદુષ્ણેન જન્તુઃ સુખમામુપાદ્વા । સર્વાત્મકં કષ્ટતમં વિકારં સૂર્યાવર્તં તમુદાહરન્તિ ॥

સૂર્યોદયં પ્રતિ લક્ષીકૃત્ય આરમ્ભેતિ યાવત્ । સૂર્યસ્થાપટ્તૌ સૂર્યસ્થાધોગતૌ ॥

સૂર્યોદયથી માંડીને આંખોમાં તથા ભમરોમાં મંદ મંદ પીડા પ્રાપ્ત થતી આવે, જમ જમ આકાશમાં સૂર્ય જોયો ચડતો આવે તેમ તેમ એ પીડા અત્યંત વધતી આવે, સૂર્ય પશ્ચિમ ભાગમાં ઘટકતો આવે તેમ તેમ એ પીડા શાંત થતી જતી હોય, ઠાઈ સમયે એ પીડા શીતથી શાંત થતી હોય અને ઠાઈ સમયે ઉષ્ણથી પણ શાંત થતી હોય તો જાણવું કે સૂર્યાવર્ત થયો છે. આ રોગ ત્રણે દોષના પ્રકોપથી થાય છે અને અત્યંત કષ્ટસાધ્ય છે.

અનંતવાતનું લક્ષણ.

અનન્તવાતમાહ ।

દોષાસ્તુ દુષ્ટાત્રય એવ મન્યાં સમ્પીઢ્ય ગાદં સ્વરુજાં સુતીવ્રામ્ । કુર્વન્તિ સોડક્ષિણ ભ્રુવિ શહ્વદેશે સ્થિતિં કરોત્યાશુ વિશેષતસ્તુ ॥ ગળ્દસ્ય પાર્શ્વે તુ કરોતિ કમ્પં હનુગ્રહં લોચનજાન્ વિકારાન્ ।

અનન્તવાતં તમુદાહરન્તિ દોષત્રયોત્યં શિરસો વિકારમ્ ॥

એવશન્દોડત્રાપ્યર્યઃ । અવ્યયાનામને-કાર્યત્વાત્ । સ્વરુજાં સ્વસ્વરૂપાં રુજાં । વ્યયા-દાહગૌરવાદિરૂપાં દોષાઃ કુર્વન્તિ ॥ અનન્તવાતઃ અક્યાદિષુ સ્થિતિં કરોતિ । વિશેષતઃ ગળ્દપાર્શ્વે સ્થિતિં કરોતિ । પીઢા-યાઃ સ્થિતિં કૃત્વા કમ્પાર્દાંશ્ચ કરોતિ ॥

દુષ્ટ થએલા ત્રણે દોષો ઓડને અત્યંત પકડી દબાવીને પોતપોતાના સ્વભાવપ્રમાણે વ્યયા, દાહ તથા ભારે પણ વગેરે તીવ્ર વેદનાને ઉત્પન્ન કરે છે અને એ વેદના તુરંત આંખોમાં, ભમરોમાં તથા લમણાઓમાં સ્થિતિ કરે છે અને વિશેષે કરી ગાલના પડખામાં સ્થિતિ કરે છે તથા એ સ્થિતિ કરીને કંપને, હનુગ્રહને તથા નેત્રના દરેકાને ઉત્પન્ન કરે છે. આવા પ્રકારનો શિરોરોગ અનંતવાત કહેવાય છે અને તે ત્રણે દોષોના પ્રકોપથી થાય છે.

શંખકનું લક્ષણ.

શહ્વકમાહ ।

વિત્તરક્તાનિલા દુષ્ટાઃ શહ્વદેશે વિમૂર્ચ્છિતાઃ । તીવ્રરુદાહરાગં હિ શોથં કુર્વન્તિ દારુણમ્ ॥ સશિરોવિપવદ્ગેનાન્નિરુદ્ધ્યાશુ ગલં તથા । ત્રિરાત્રાજીવિતં હન્તિ શહ્વકો નામ નામતઃ ॥ ત્ર્યહં જીવતિ મૈષજ્યં પ્રત્યાહ્યાયાસ્ય કારયેત્ ॥

વિત્તરક્તાનિલાઃ । અત્ર કફોડપિ યોજ્યઃ । કૃતાનુયાત્રઃ કફપિત્તરક્તૈરિતિ મુશ્રુતવચનાત્ । વિમૂર્ચ્છિતાઃ પ્રવૃદ્ધાઃ સશોથઃ । ત્રિરાત્રાત્ ત્રિરાત્રમધ્યે મારયતિ ઇતિ યાવત્ ॥

દુષ્ટ થએલાં અને લમણાઓના પ્ર-  
દેશમાં વૃદ્ધિ પામેલાં પિત્ત, રૂધિર અને  
વાયુ એઓ તીવ્ર વ્યથાવાળા, તીવ્ર ખ-  
ળતરાવાળા અને તીવ્ર રતાશવાળા દા-  
રૂણ સોળને ઉત્પન્ન કરેછે. એ સોળને  
ઝેરની પેઠે પોતાના વેગથી તુરત મા-  
થાને તથા ગળાને રોકીને ત્રણ રાતની  
અંદર ત્રણ હરી લેછે. આવા પ્રકારનો  
શિરોરોગ સંખક ઢેહવાયછે. આ શિ-  
રોરોગવાળો માણસ ત્રણ દિવસસુધીજ  
જીવેછે માટે વૈદ્ય પ્રથમ ઔષધ કરવાની  
ના પાડીને પછી તેનું ઔષધ કરવું.

જો કે આ વચનમાં સોળને કરનારા  
પિત્ત, રૂધિર અને વાયુ એ ત્રણજ ક-  
હેલાં છે તોપણ સુશ્રુતના વચનમાં કહીને  
પણ સાથે ગણેલ છે તેથી સમજી લેવું  
કે એ ત્રણની સાથે કહીને પણ સંબંધ  
હાયછે.

અર્ધાવભેદકનું નિદાન તથા લક્ષણ.

અર્ધાવભેદકમાહ ।

ક્ષાશનાદ્યધ્યશનાવશ્યપ્રાગ્વાતમૈથુ-  
નૈઃ । વેગસન્ધારણાયાસવ્યાયામૈઃ કુપિ-  
તોઽનિલઃ ॥ કેવલઃ સ કફો વાર્ધ્ય યુ-  
હીલા શિરસો વલી । મન્યાશ્શક્ત-  
ર્ણાસિલ્લાટાર્ષેષુ વેદનામ્ ॥ શસ્ત્રાશનિ-  
નિર્માં કુર્યાત્તીત્રાં સોર્ધાવભેદકઃ । નય-  
નં વાયવા શ્રોત્રમભિરુદ્ધૌ વિનાશયેત્ ॥

અવશ્યઃ અવશ્યાયઃ । આયાસઃ પ્રતિચ-  
લનમરોદ્વહનાદિઃ । વ્યાયામઃ મહાશ્રમઃ ।  
શસ્ત્રાશનિનિર્માં શસ્ત્રપ્રાતેનેવ વજ્રપ્રાતેનેવ  
વેદનામ્ ॥

રૂક્ષ ભોજન વગેરેથી, જમ્યાઉપર

જમવાથી, હિમથી, પૂર્વદિશાનો પવન  
લેવાથી, મૈથુનથી, મૂત્રઆદિના વેગોને  
અટકાવવાથી, અત્યંત ચાલવા તથા અ-  
ત્યંત ભાર ઉપાડવા વગેરે શ્રમ કરવાથી  
અને કુસ્તીના પરિશ્રમથી પ્રદાપ પા-  
મેલો ખલવાન વાયુ પોતે એકલો અ-  
થવા કંઈની સહાયતા લઈ માથાના  
અર્ધભાગને પકડીને ઝાડ, ભમર, લ-  
મણા, કાન, આંખ અને કપાળનું અર્ધ  
એઓમાં શક્ષ્માંતના જેવી અને વજ્ર-  
પ્રાતના જેવી તીવ્ર વેદનાને ઉત્પન્ન ક-  
રેછે એ અર્ધાવભેદક (આધાશીશી) ઢેહ-  
વાયછે. આ રોગ વૃદ્ધિ પામે તો આ-  
ખોનો કે કાનનો વિનાશ કરી નાખેછે.

શિરોરોગોની ચિકિત્સા.

અથ શિરોરોગાણાં

ચિકિત્સા ।

વાતજાતશિરોરોગે સ્નેહસ્વેદં વિધ-  
ર્પણમ્ । પાનાહારોપનાર્હાંશ્ચ કુર્યાદ્વાતા-  
મયાપહાન્ ॥ કુદ્દમેરણ્ડમૂલં ચ નાગરં  
તક્ષપેપિતમ્ । કદુર્ણં શિરસઃ પીઢાં મા-  
લે લેપનતો હરેત્ ॥ રસઃ શ્વાસકુઠારો  
યસ્તસ્ય નસ્યં વિશેષતઃ । શિરઃશૂલં  
હરત્યેવ વિષેયો નાત્ર સંશયઃ ॥

શિરોરોગ વાયુથી થએલો હોય તો  
સ્નેહન કરવું, સ્વેદન કરવું તથા મા-  
થામાં તૈલ વગેરે ચોળવાની ક્રિયા કરવી  
અને પાન, આહાર તથા ઔષધોના પા-  
ટાઓનાં બંધનો પણ વાયુના રોગોને  
ટાળે એવાં કરવાં.

કઠ, ઝેરડાનું મૂળ અને સુંક એ-  
ઓને ઘાટી છાશમાં વાટી જરા ગરમ

કરીને કપાળમાં લેપ કરવામાં આવે તો વાયુથી થએલો શિરોરોગ મટી જાયછે.

શ્વાસકુઠાર નામનો જે રસ ઢેઢેવામાં આવ્યો છે તેનું નસ્ય દેવામાં આવે તો માથાનું શૂળ અવસ્થ મટી જાયછે માટે વાયુથી થએલા શિરોરોગઉપર એ નસ્ય અવસ્થ દેવું.

શિરોબસ્તિનો વિધિ.

શિરોબસ્તિવિધિઃ ।

‘આશિરો વ્યાયતં ચર્મ પોઢશાઙ્ગુલમ્-  
ચ્છિન્નતમ્ । તેનાવેષ્ય શિરોઽધસ્તાન્માપ-  
કલ્કેન લેપયેત્ ॥ નિશ્ચલસ્યોપવિષ્ઠસ્થ-  
તૈલઃ કોર્ણઃ પ્રપૂરયેત્ । ધારયેદારુજઃ  
શાન્તેર્યામં યામાર્ધમેવ વા ॥ શિરોબસ્તિ-  
ર્હરત્યેપ શિરોરોગં મરુદ્ધવમ્ । હનુમન્યા-  
શિકર્ણાન્તિમદિતં મૂર્ધકમ્પનમ્ ॥ વિના  
ભોજનમેવૈપ શિરોબસ્તિઃ પ્રયુજ્યતે । દિ-  
નાનિ પથ વા સપ્ત રુચિતોઽગ્રે તતોઽપિ  
ચ ॥ તતોઽપનીતસ્ત્રોહસ્તુ મોચયેદ્ભસ્તિવ-  
ન્ધનમ્ । શિરોલલાટવદનગ્રીવાંસાદીન્  
વિમર્દયેત્ ॥ મુલ્લોખ્ણેનામ્ભસા ગાત્રં પ્ર-  
ક્ષાલ્યાશ્રાન્તિ યદ્દિતમ્ । આમિષં જાઙ્ગલં  
પથ્યં તત્ર શાલ્યાદયોઽપિ ચ ॥ મુદ્ગ-  
માપાન્ કુલત્યાંશ્ચ શ્વાદેદ્વા નિશિ કે-  
વલાન્ । કટુકોષ્ણાન્ સસર્પિષ્કાનુષ્ણં  
ક્ષીરં પિવેત્તથા ॥ પિત્તાત્મકે શિરોરોગે  
શીતાનાં ચન્દનામ્ભસા । કુમ્ભદોત્પલ-  
પદ્માનાં સ્પર્શાઃ સેવ્યાશ્ચ મારુતાઃ ॥ સ-  
ર્પિષઃ શતધૌતસ્ય શિરસા ધારણં હિ-  
તમ્ । રસઃ શ્વાસકુઠારોઽલ્પઃ કર્પૂરઃ  
કુઙ્કુમં નવમ્ ॥ સિતા ચ્છાગીપયઃ સર્વં

ચન્દનેનાનુષર્પયેત્ । તસ્ય નસ્યં ભિપ-  
ગ્દદ્યાત્ પિત્તજાયાં શિરોરુજિ ॥ કિ  
તુ મસ્તકશૂલેષુ સર્વેષ્વેવં હિતં મતમ્ ।  
ગુહનાગરકલ્કસ્ય નસ્યં મસ્તકશૂલનુત્ ॥  
રક્તજે પિત્તવત્સર્વં ભોજનાલેપસેચનમ્ ।  
કાર્યં ભિપગ્વરેસ્તત્ર વિશેષો રક્તમોક્ષ-  
ણમ્ ॥ કફજે લઘ્વનં સ્વેદો રૂક્ષોષ્ણૈઃ પા-  
વકાત્મકૈઃ । સન્નિપાતભવે કાર્યા સન્નિ-  
પાતહરી ક્રિયા ॥ પુરાણસર્પિષઃ પાનં  
વિશેષેણ દિશન્તિ હિ ॥ પરપ્તમૂલં ત-  
ગરં શતાઢા જીવન્તિકા રાશ્લિકા સં-  
ન્ધવં ચ । મૃદ્ગં વિઢગ્ગં મધુપટ્ટિકા ચ વિ-  
શ્વીપથં કૃષ્ણતિલસ્ય તૈલમ્ ॥ અજાપય-  
સ્તૈલવિમિશ્રિતં ચ ચતુર્ગુણે મૃદ્ગરસે વિપ-  
કમ્ । પદ્મવિન્દવો નાસિકયા પ્રદેયાઃ સ-  
ર્વાન્નિહન્યુઃ શિરસો વિકારાન્ ॥ ચ્યુ-  
તાંશ્ચ કેશાન્ પતિતાંશ્ચ દન્તાન્નિર્વન્ધમૂ-  
લાન્ પ્રકટીકરોતિ । સુપર્ણમૃદ્ધપ્રતિમં ચ  
ચક્ષુઃ કુર્વન્તિ વાહોરધિકં વલં ચ ॥

જીવન્તિકાત્ર હરીતકી શાકવિશેષશ્ચ ।  
इति पद्मविन्दुतैलम् ॥

ક્ષયજે ક્ષયનાશાય કર્તવ્યો બૃંહળો  
વિધિઃ । પાને નસ્યે ચ સર્પિઃ સ્યાદ્વાત-  
ગ્રેર્મધુરૈર્ધૃતમ્ ॥ ક્રિમિજે વ્યોપનક્તાઢ-  
શિયુવીજૈશ્ચ નાવનમ્ । અજામૂત્રપુતં ન-  
સ્યં કર્તવ્યં કૃમિનુત્પરમ્ ॥ સૂર્યાવર્તે  
વિઘાતવ્યં નસ્યકર્માદિ ભેપજમ્ । કુ-  
માર્યાઃ સ્વરસે પ્રસ્થે ધતૂરસ્ય રસે ત-  
થા ॥ મૃદ્ગરાજસ્ય ચ રસે પ્રસ્થદ્વયસમા-  
યુતે । ચતુઃપ્રસ્થમિતે ક્ષીરે તૈલપ્રસ્થં વિ-  
પાચયેત્ ॥ કલ્કૈર્મધૃકહીવેરમઞ્જિષ્ઠામદ્ર-

सुस्तकैः । नलकपूरभृङ्गैलाजीवन्तीपद्म-  
कुष्ठकैः ॥ मार्कवासकतालीससर्जनीर्या-  
सपत्रकैः ॥ विडङ्गशतपुष्पाश्वगन्धागन्ध-  
र्वहस्तकैः ॥ न्यग्रोधनालिकेराभ्यां क-  
र्पमानैर्विपाचिते । उत्तार्य वस्त्रपूतं तु  
शुभे भाण्डे सुधूपिते ॥ त्रिरात्रमथ गुप्तं  
च धारयेद्विधिवद्भिपक्व । ततस्तु तैल-  
मभ्यङ्गे मूर्ध्नि क्षेपे नियोजयेत् ॥ शम-  
येददितं गाढमन्यास्तम्भशिरोगदान् ।  
तालुनासाक्षियातंतु शोषं मूर्च्छाहली-  
मकम् ॥ हनुमद्गण्डलं वा वाधिर्यं क-  
र्णवेदनाम् ॥

इति कुमारतैलम् ॥

योजयेत् सगुडं सर्पिर्धृतपूयांश्च भक्ष-  
येत् । नावनं क्षीरसर्पिर्भ्यां पानं च क्षी-  
रसर्पिपोः ॥ क्षीरपिष्टैस्त्रिलैः स्वेदो जी-  
वनीयैश्च शस्यते । शृङ्गराजरसश्छागी-  
क्षीरतुल्योऽर्कतापितः ॥ सूर्यावर्तं निह-  
न्त्याशु नस्येनैव प्रयोगराद् । अर्धावभे-  
दके पूर्वं स्नेहस्वेदो हि भेषजम् ॥ विरे-  
कः कायशुद्धिश्च धूपः स्निग्धोष्णभो-  
जनम् । विडङ्गानि तिलान् कृष्णान्  
समान् पिष्टान् विलेपयेत् ॥ नस्यं चा-  
प्याचरेत्तस्मादर्धभेदं व्यपोहति । पिबेत्  
सशर्करं क्षीरं नीरं वा नारिकेरजम् ॥  
सुशीतं वापि पानीयं सर्पिर्वा नस्तत-  
स्तयोः ॥

नस्ततः नासिकया पिबेदित्यन्वयः । तयोः  
सूर्यावतर्धभेदयोः ॥

अनन्तवाते कर्तव्यः सूर्यावर्तहितो  
विधिः । शिरोवेधश्च कर्तव्योऽनन्तवा-

तप्रशान्तये ॥ आहारश्च प्रदातव्यो वा-  
तपित्तविनाशनः । मधुमस्तकसंयावधृत-  
पूयो विशेषतः ॥

संयावः पक्वान्नविशेषः । पेरकिया इति  
लोके । स च मधुमस्तकः मधुनोपलितः धृत-  
पूयः पूया ॥

पथ्यासपात्री रजनी शुद्धी भूनि-  
म्बनिम्बैः सगुडः कपायः । श्रुशङ्खश-  
र्णाक्षिशिरोऽर्धशूलं निहन्ति नासानि-  
हितः क्षणेन ॥

इति पथ्यादिकायः ॥

दावी हरिद्रा मज्जिष्ठा सनिम्बोशी-  
रपद्मकम् । एतत्प्रलेपनं कुर्याच्छङ्खकस्य  
प्रशान्तये ॥ शीततोयाभिषेकश्च शीतल-  
क्षीरसेवनम् । कल्कैश्च क्षीरवृक्षाणां श-  
ङ्खके लेपनं हितम् ॥

सर्वेषु शिरोरोगेषु ॥

यष्टीमधुकमापः स्यात्तुर्यांशं तु विपं  
भवेत् । तयोर्धूर्णं सुसूक्ष्मं स्यात्तर्कूर्णं  
सर्पपोम्नितम् ॥ नासिकाभ्यन्तरे न्यस्तं  
सर्वा शीर्षव्यां हरेत् । दृष्टप्रयोगो यो-  
गोऽयमनुभाविभिराहतः ॥ आर्द्रं यच्छु-  
क्तिकाचूर्णं चूर्णितं नवसादरम् । उभये  
योजिते तस्य गन्धान् नश्यति शीर्षरुक् ॥

इति शिरोरोगाधिकारः ॥

माथाने पुष्टं थाय्यं ज्येष्ठं लांथुं अने  
सोण आंगणं छिंथुं आभडुं लघं ते आभडुं  
माथाने वीटी आभडानी नीये अड्डना  
कड्डको लेप करवो । पछी रोगीने निश्चय  
वेसाडी जसक उन्हाथपाणुं तेस गाथा-  
उपर ते आभडाभां भरवुं । पछी वेदना

શાંત થાય ત્યાંસુધી અથવા એક પોહોર-  
સુધી અથવા ચાર ઘડીસુધી તે એમનું  
એમ રાખવું. આ શિરોખસ્તિ વાયુથી  
થએલા શિરોરોગને, હનુઅહને, ઝોડના  
ઝંજાવાને, નેત્રની પીડાને, કાનની પી-  
ડાને, આંદિતને અને માથાના કંપને મ-  
ટાડેછે. આ શિરોખસ્તિ ભોજન કર્યા  
પેહેલાંજ શરીરને દેવો ભેદ્ય. પાંચ  
દિવસસુધી, સાત દિવસસુધી અને અ-  
તુલ્ય લાગે તો તેથી પણ વધારે દિવ-  
સોસુધી આ ક્રિયા કરવી. વેદના શાંત  
થાય અથવા એક પોહોર થઈ જાય અ-  
થવા ચાર ઘડી થઈ જાય ત્યારે તેલને  
કાઢાડી લઈને ખસ્તિના બંધનને છોડી  
નાખવું અને માથાને, કપાળને, મોહો-  
ડાને, ડોકને તથા ખણા વગેરેને ચો-  
ળવાં. પછી સેહેવાય તેવા ગરમ પા-  
ણીથી શરીરને ઘોઈ નાખીને હિત અન્ન  
જમવું. જંગલ પશુઓનાં માંસો અને  
રાતા ચોખ્ખા વગેરે પણ આ ખસ્તિ-  
ઉપર હિતકારી છે. રાતે મગ, અડદ  
અને કળથી અથવા એકલી કળથી રં-  
ધાવી તેમાં ધી નાખી તથા તીખા પ-  
દાર્થો નંખાવી ગરમ ગરમ ખાવી અને  
તે ઉપર હનું દુધ પીવું.

જે શિરોરોગ પિત્તથી થએલો હોય  
તો ચંદનના જળથી શીતળ કરેલાં પો-  
યણાંઓના, રક્ત કમળોના અને શ્વેત  
કમળોના સ્પર્શોનું સેવન કરવું તથા  
શીતળ પવનોનું સેવન કરવું.

સો વાર ધોવાએલા ધીનું મસ્તકવતે  
ધારણ કરવાથી પિત્તસંયંધી શિરોરોગ  
મટી જાયછે.

ચોડાક શ્વાસકુદાર નામનો રસ, ક-

પૂર, નવું દેસર, સાકર અને બકરીનું  
દુધ એ સઘળાઓને સુખડના જળની  
સાથે ઘસવામાં આવે અને તેઓનુંજ  
નસ્ય દેવામાં આવે તો પિત્તથી થએલો  
શિરોરોગ મટી જાયછે.

માથાનાં સઘળા પ્રકારનાં શૂળોમાં  
પણ ઉપર કહેલો પ્રયોગ હિતકારી છે  
એમ માનવામાં આવ્યું છે.

ગોળના અને સુંકના કલ્કનું નસ્ય  
દેવામાં આવે તો તેથી પણ માથાનું  
શૂળ મટી જાયછે.

જે શિરોરોગ શ્ધિરથી થએલો હોય  
તો પિત્તથી થએલા શિરોરોગના જ-  
વીજ સઘળી ભોજનની, લેપનની અને  
સેચનની ચિકિત્સા ઉત્તમ વૈદ્યોએ ક-  
રવી અને વિશેષ કરી લોહી કહડાવ-  
વાની ક્રિયા કરવી.

જે શિરોરોગ કફથી થએલો હોય  
તો લંધન કરાવવું તથા ગરમીથી ભરેલા  
રક્ત તથા ઉષ્ણ પદાર્થોથી સ્વેદન કરવું.

જે શિરોરોગ સન્નિપાતથી થએલો  
હોય તો સન્નિપાતને મટાડનારી ચિ-  
કિત્સા કરવી અને વિશેષ કરી જીનું  
ધી પાવું એમ વૈદ્યવિદ્યાના આચાર્યોએ  
કહ્યું છે.

પડ્મિદુતૈલ.

ઝેરડાનું મૂળ, તગર, રાતાવરી, હં-  
રડે અથવા મીઠી ખરખોડી, રાસ્ના,  
સૈંધવ, ભાંગરો, વાવડાંગ, જઠીમધ,  
સુંઠ, કાળા તલનું તેલ અને તેલથી મિ-  
શ્રિત કરેલું બકરીનું દુધ એઓને ચો-  
ગણા ભાંગરાના રસમાં પકાવવામાં આવે  
એટલે પડ્મિદુતૈલ સિદ્ધ થાયછે. આ

તેલનાં છ ટીપાં નાકમાં પાડવામાં આવે તો તેથી સઘળા પ્રકારના શિશોરોગો મટી જાયછે, કેશો દે દાંતો પડી ગયા હોય તો પાછા અત્યંત દૃઢ ઉગેછે, નેત્રો ગરૂડના જેવાં અને ગીધના જેવાં પ્રખલ શક્તિવાળાં થાયછે અને બાહુ-ઓમાં અધિક બળ થાયછે.

જે શિશોરોગ ક્ષયથી થએલો હોય તો ક્ષયનો નાશ કરવાનેમાટે બૃહણના પ્રયોગો કરવા અને વાયુને હણનારા મધુર પદાર્થોથી પકાવેલા ધીનો પીવામાં તથા નસ્યમાં ઉપયોગ કરવો.

જે શિશોરોગ કૃમિઓથી થએલો હોય તો સુંક, મરી, પીપળ, કરંજ અને સરગવાનાં ખીજ એઓને બકરીના મૂત્રમાં વાટી તેનું નસ્ય દેવું. આ નસ્ય દેવાથી કૃમિઓનો અવશ્ય નાશ થાયછે.

સૂર્યાવર્ત નામનો શિશોરોગ થયો હોય તો નસ્ય દેવા વગેરે ચિકિત્સા કરવી.

### કુમારીતૈલ.

ચોસઠ તોલાંભાર કુંવારનો સ્વરસ, ચોસઠ તોલાંભાર ધતુરાનો રસ, એકસો અઠ્યાવીશ તોલાંભાર ભાંગરાનો રસ અને ભાંગરાના રસથી બમણું દુધ, એ-ઓમાં જીંદીમધ, વાળો, મજીઠ, બદ્ર-મોથ, નખલા, કપૂર, ભાંગરો, એળચી, હરડે, પદ્મકાષ્ઠ, કઠ, ઘોળો ભાંગરો, ચારડૂસો, તાલીસપત્ર, રાળ, તમાલપત્ર, વાવડીંગ, સુવા, આસોદ, એરડો, વડ અને નાળીએર એઓના એક એક તો-લાંભાર કલ્ક નાખીને ચોસઠ તોલાંભાર તેલ પકાવવું. એ તેલને અગ્નિઉપરથી ઉતારી વસ્રથી ગાળી લઈ સારી રીતે

ધૂપ દીધેલા ( નીંબરાવેલા ) સારા વા-સણમાં ભરી વેઢે વિધિપૂર્વક ત્રણ રાત્રત્ર મુઠ્ઠી ધરતીમાં દાટી મેલવું. આ તેલનો અભ્યંગમાં અને માથામાં નાખવામાં ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી અ-ર્ધિત, ઓડનું અત્યંત પ્રસાદી જવું. શિ-શોરોગો, તાળવાનો સોજો, નાકનો સોજો, આંખનો સોજો, મૂઝાઈ, હલીમક, હાતુ-ગ્રહ, બેદરાપણું અને કાનની વેદના એઓનો નાશ થાયછે.

ગ્રાણસહિત ધી ખાવામાં આવે, ધીના માલપુવા ખાવામાં આવે, દુધનું તથા ધીનું નસ્ય દેવામાં આવે, દુધ તથા ધી પીવામાં આવે અને દુધમાં વાટેલા ત-લોથી તથા જીવનીયગણના પદાર્થોથી રોક કરવામાં આવે તો સૂર્યાવર્ત મટી જાયછે.

ભાંગરાના રસને અને બકરીના દુ-ધને સમભાગે લઈ મિશ્રિત કરી તડકામાં જીનાં કરીને તેનું નસ્ય દેવામાં આવે તો તેથી સૂર્યાવર્ત મટી જાયછે. સૂર્યાવ-ર્તનેવાસ્તે આ ઉત્તમ પ્રયોગ છે.

અર્દ્ધવલેદક નામનો શિશોરોગ થયો હોય તો પ્રથમ સ્નેહન, સ્વેદન, વિરે-ચન, ખીજ પ્રકારોથી પણ શરીરનું સં-શોધન, ધૂપ અને સ્નિગ્ધ તથા ઉષ્ણ ભોજન એ ઉપચારો કરવા.

વાવડીંગ અને કાળા તલ એઓને સમભાગે લઈ દુધમાં વાટીને લેપ કર-વામાં આવે અને તેનું નસ્ય દેવામાં આવે તો તેથી અર્દ્ધવલેદક મટી જાયછે.

નાકથી સાકરસહિત દુધ પીવામાં આવે અથવા નાળીએરનું પાણી પીવામાં આવે અથવા ટાકું પાણી પીવામાં આવે

અથવા ધી પીવામાં આવે તો સૂર્યાવર્ત  
સ્તથા અર્દ્ધવલેદક મટી જાયછે.

અનંતવાત નામનો શિરોરોગ થયો  
હોય તો સૂર્યાવર્તના જીવીજ ચિકિત્સા  
કરવી એ હિતકારી થાયછે.

અનંતવાતને શાંત કરવાનેવાસ્તે ન-  
સને વીંધી લોહી કાઢાડવાનો પ્રકાર પણ  
કરવો અને વાયુને તથા પિત્તને મટાડ-  
નારો આહાર દેવો.

ધીથી યુચવતાં તથા મધથી ખર-  
ડેલાં ચૂરમાં અને સીરા તથા માલપ્રવા  
વગેરે એઓનો ઉપયોગ પણ વિશેષ  
કરાવવો.

પથ્યાદિ ક્વાથ.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, હળદર,  
ગળો, કરીયાતું અને લીંબડો એઓનો  
ક્વાથ કરી તેમાં ગોળ નાખીને તે ક્વા-  
થનું નસ્ય દેવામાં આવે તો કષ્ઠમાત્રમાં  
ભ્રમર, લમણા, કાન, આંખ અને મા-  
થાનું અર્દ્ધ એઓનું શૂળ મટી જાયછે.

શંખક નામનો શિરોરોગ થયો હોય  
તો દારૂહળદર, હળદર, મજ્જક, લીં-  
બડો, વાળો, અને પદ્મકાષ્ઠ એઓનું લે-  
પન કરવું.

ટાઠા પાણીનું સેચન, ટાઠા કુંધનું  
સેવન અને છીરવાળાં વડ આદિ વૃ-  
ક્ષોના કદકાનું લેપન એઓથી શંખક  
મટી જાયછે.

સધળા પ્રકારના શિરોરોગોની

સામાન્ય ચિકિત્સા.

છ ચણોઠીભાર જઠીમધ, અને જ-  
ઠીમધના ચોથા ભાગ જટલો વછનાગ

એઓનું અત્યંત ખારીક ચૂર્ણ કરવું. એ  
નાકની અંદર સર્પપ જટલું આ ચૂર્ણ ના-  
ખવામાં આવે તો સધળા પ્રકારની મા-  
થાની વ્યથા મટી જાયછે. આ પ્રયોગ  
મોટા અનુભવી વૈદ્યોએ સ્વીકારેલો છે  
અને અમોએ પણ અનુભવેલો છે.

છીપનું બીનું ચૂર્ણ, નવસારનું ચૂર્ણ  
એઓને મિશ્રિત કરી તેનો ગંધ લેવામાં  
આવે તો તેથી માથાની વેદના મટી  
જાયછે.

શિરોરોગનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

નેત્રના રોગોનો અધિકાર.

નેત્રનું પ્રમાણ.

અથ નેત્રરોગાધિકારઃ ।

નેત્રસ્ય પ્રમાણમાહ ।

વિચાદ્યજ્જલવાહુલ્યં સ્વાહુષ્ઠોદરસ-  
મ્મિતમ્ । દ્વ્યજ્જલં સર્વતઃ સાર્ધં મિપદ્  
નયનમણ્ડલમ્ ॥

દ્વ્યજ્જલવાહુલ્યં દ્વ્યજ્જલપ્રમાણસ્યૌલ્યં  
યસ્ય તત્ । અહુલીનાં સ્થૌલ્યસ્ય વૈપમ્યા-  
ત્પુનરાહ । સાહુષ્ઠોદરસમ્મિતં દ્વ્યજ્જલં સ-  
ર્વતઃ સાર્ધં દૈર્ઘ્યેણ ॥

નેત્રનું મંડલ બે આંગળ જટલી જ-  
ડાઈવાળું અથવા પોતપોતાના અંગુઠાના  
પેટ જટલી જડાઈવાળું હોયછે અને ફ-  
રતું બે આંગળ જટલી લંબાઈવાળું હો-  
યછે એમ વૈદે સમજવું.

આંગળીઓની જડાઈમાં ફેરફાર હો-  
યછે તેથી ‘પોતપોતાના અંગુઠાના પેટ  
જટલી જડાઈવાળું હોયછે’ એમ ફરી-  
વાર કહ્યુંછે.

નેત્રના મંડલમાં થતા અઠ્યોતેર  
રોગોવિષે.

તત્ર નેત્રમણ્ડલે અષ્ટસપ્તતિવ્યા-  
ધયો ભવન્તિ તાંશ્ચાહ ।

દ્વાદશ વ્યાધયો દૃષ્ટૌ તત્રેવાન્યૌ ગ-  
દાવુભી । કૃષ્ણમાર્ગે તુ ચત્તારો દશૈકઃ  
શુક્રભાગજાઃ ॥ વર્ત્તન્યેકો વિંશતિશ્ચ પ-  
દ્મજૌ દ્વૌ પ્રકીર્તિતૌ । નવસન્ધિષુ સર્વ-  
સ્મિન્નેત્રે સપ્તદશોદિતાઃ ॥ एवं नेत्रे सम्-  
स्ताः स्युरष्टसप्ततिरामयाः ॥

તત્ર દૃષ્ટૌ અન્યૌ ચરકોક્તૌ સુશ્રુતોક્ત-  
પદ્સપ્તતિસંખ્યેમ્યોઽધિકૌ ॥

કીકીમાં પ્યાર રોગ થાયછે. સુશ્રુતે  
કહેલા છોતેર રોગોથી અધિક ૭ ખીજા  
બે રોગ ચરક કહેલા છે તેઓ પણ કી-  
કીમાંજ થાયછે. કાળા ડોળામાં ચાર  
રોગ થાયછે. ઘોળા ડોળામાં અગીયાર  
રોગ થાયછે. પાંપણામાં એકવીશ રોગ  
થાયછે. નેત્રના રૂવાણાઓમાં બે રોગ  
થાયછે. સાંધાઓમાં નવ રોગ થાયછે  
અને આખા નેત્રમાં સત્તર રોગ થા-  
યછે. એ રીતે નેત્રમાં કુલ અઠ્યોતેર  
રોગ થાયછે.

સુશ્રુતે કહેલા છોતેર રોગો.

સુશ્રુતોક્તપદ્સપ્તતિસંખ્યામાહ ।

વાતાદશ તથા પિત્તાત્કફાચૈવ ત્ર-  
યોદશ । રક્તાત્ પોઢશ વિજ્ઞેયાઃ સર્વ-  
જાઃ પચ્ચવિંશતિઃ ॥ बाह्यौ पुनर्द्वौ नयने  
रोगाः पदसप्ततिः स्मृताः ॥

૬૨ રોગ વાયુથી થાયછે, ૬૨ રોગ  
પિત્તથી થાયછે, તેર રોગ કફથી થાયછે,

સોળ રોગ રૂધિરથી થાયછે, પચીસ રોગ  
એ સધળાંઓથી થાયછે અને નેત્રથી  
બાહ્યરના ભાગમાં બે રોગ થાયછે એ-  
ટલે નેત્રના રોગ કુલ છોતેર છે.

સામાન્ય રીતે નેત્રના રોગોનાં દ્વ-  
રનાં તથા પાસેનાં નિદાનો.

નેત્રરોગાણાં સામાન્યતો

વિપ્રકૃષ્ટં સન્નિકૃષ્ટં

ચ નિદાનમાહ ।

ઉષ્ણામિતસ્ય જલપ્રવેશાદૂરેક્ષણાત્  
ત્વમ્વિપર્યયાચ્ચ । સ્વેદાદ્રજોધૂમનિપેવ-  
ણાચ્છર્દેવિયાતાદ્રમનાતિયોગાત્ ॥ શુ-  
ક્તારનાલામ્લકુલત્થમાપાદિષ્મૂત્રવાતા-  
ગમનિગ્રહાચ્ચ । પ્રસક્તસંરોદનશોકતાપા-  
ન્હિરોઽભિયાતાદતિશીઘ્રયાનાત્ ॥ ત-  
થા ઋતૂનાં ચ વિપર્યયેણ ક્લેશામિતાપાદ-  
તિમૈથુનાચ્ચ । વાપ્પગ્રહાત્ સૂક્ષ્મનિરીક્ષ-  
ણાચ્ચ નેત્રે વિકારં જનયન્તિ દોષાઃ ॥

ઉષ્ણામિતસ્ય જલપ્રવેશાત્ । આતપા-  
દિજનિતોષ્મણા સહ બહિર્ભૂતસ્ય નયનતે-  
જસો જલાવગાહનેનાભિભવાત્ । દૂરેક્ષણાત્  
દૂરસ્થદ્રવ્યદર્શનાત્ । સ્વેદાત્ સ્વિદ્યતેઽનેને-  
તિ સ્વેદોઽગ્ર્યાદિસ્તસ્માત્ । રજોધૂમનિપેવ-  
ણાત્ નેત્રેણ । શોકતાપાત્ શોકજનિતા-  
ત્સન્તાપાત્ । શિરોઽભિયાતાત્ શિરસિ પ્ર-  
હારાત્ । ઋતૂનાં વિપર્યયેણ ઋતૂક્તચર્યાવિ-  
પરીતાચરણેન । ક્લેશામિતાપાત્ ક્લિષ્યતે-  
ઽનેનેતિ ક્લેશઃ કામક્રોધાદિદુઃખં તેનામિતાપઃ  
પીઢા । તતઃ વાપ્પગ્રહાત્ અશ્રુવેગવિચાતાત્ ॥

તડકા વગેરેથી અતિતાપ થાય ત્યારે  
થંડા જલમાં પ્રવેશ કરતાં તડકા વગે-



રેથી ઉત્પન્ન થએલી ગરમીની સાથે ખાહાર આવેલા નેત્રના તેજનો જળથી પરાશવ થાયછે તેથી, દૂર રહેલા પદાર્થોને જ્વેલાથી, સમયસર નિદ્રા નહિ કરવાથી, અગ્નિ વગેરેથી, નેત્રવતે રજના સેવનથી, નેત્રવતે ધુમાડાના સેવનથી, વમનનો વિધાત થવાથી, વમનનો અતિયોગ થવાથી, શુક્ત (જુવો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૭૫૭ મું.) ના સેવનથી, આરનાલના (જુવો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૭૫૬ મું.) સેવનથી, ખાટા રસના સેવનથી, કળથીના સેવનથી, અડદના સેવનથી, મૂત્રનો, વિષાનો કે અધોવાયુનો વેગ રોકવાથી, લાંબા દિવસોસુધી રેવાથી, શોકથી થએલા સંતાપથી, માથામાં પ્રહાર કરવાથી, અત્યંત વેગવાળા વાહનપર બેસીને દોડવાથી, ઋતુચર્યામાં કહેલા વિધિનું ઉલ્લંઘન કરી વિપરીત આચરણ કરવાથી, કામ કે ક્રોધ વગેરેના દુઃખનેલીધે થએલી પીડાથી, અતિમૈથુન કરવાથી, આંસુઓના વેગને રોકવાથી અને સૂક્ષ્મ પદાર્થોને જ્વેલાથી દોષો નેત્રમાં વિકારને ઉત્પન્ન કરેછે.

નેત્રના રોગોની સંભ્રાપ્તિ.

સંપ્રાપ્તિમાહ ।

શિરાનુસારિભિર્દોર્ધર્વિગુણૈર્ચર્માશ્રિતૈઃ । જાયન્તે નેત્રમાગેષુ રોગાઃ પરમદારુણાઃ ॥

નેત્રમાગેષુ નેત્રસ્ય દષ્ટગ્રાચયવેષુ ॥

શિરાઓમાં રહેલા દોષો ખગડીને લંબા ભાગોમાં જવાથી નેત્રના અવયવોમાં (કીકીમાં, કાળા ડોળામાં, ઘોળા ડોળામાં, પાંપણોમાં અને પાંપણોના

રૂવાણાંઓમાં) અતિ દારૂણ રોગો ઉત્પન્ન થાયછે.

પ્રથમ કીકીના રોગોનું નિરૂપણ કરવાનેવાસ્તે કીકીનું લક્ષણ.

આદૌ દષ્ટિરોગાનાહ ।

તત્ર નેત્રદષ્ટિલક્ષણમ્ ।

મસૂરદલમાત્રાં તુ પચ્ચમૂતપ્રસાદજામ્ । સ્વચોતવિસ્ફુલિન્નામાં સિદ્ધાં તેજોભિરવ્યયૈઃ ॥ આવૃતાં પટલેનાક્ષ્ણોર્વાહેન વિવરાકૃતિમ્ । શીતસાત્મ્યાનૃર્ણાદષ્ટિમાહુર્નયનચિન્તકાઃ ॥

મસૂરદલમાત્રાં નેત્રગતરુક્ષ્ણમણ્ડલમધ્યસ્થમસૂરદ્વિદલપ્રમાણાં પચ્ચમૂતપ્રસાદજામ્ પ્રસન્નપચ્ચમૂતાત્મિકામ્ સ્વચોતવિસ્ફુલિન્નામાં નિમેષૈઃ કદાચિત્ સ્વચોતામાં નિમેષામાવે વિચોતમાનત્વાદ્વિસ્ફુલિન્નામાં અવ્યયૈશ્ચિરસ્થાયિભિસ્તેજોભિઃ સિદ્ધાં ઉત્પન્નાં વિવરાકૃતિ સચ્છિદ્રામ્ અક્ષ્ણોઃ બાહ્યેન પટલેન રસરક્તાધારમૂતેન આવૃતામ્ ॥

નેત્રના કાળા ડોળાના મંડલના મધ્યમાં રહેલી, મસૂરની દાળ જેવડી, સ્વચ્છ પંચમૂલેથી બનેલી, નિમેષો આવે ત્યારે પતંગીયા જેવી લાગતી, નિમેષનો અભાવ હોય ત્યારે પ્રકાશમાનપણાનેલીધે અગ્નિના તણખા જેવી લાગતી, લાંબા કાળસુધી રહેનારાં તેજેથી સિદ્ધ થએલી, છિદ્રવાળી, જેને સર્વદા શીત અનુકૂલ રહેછે એવી અને નેત્રનું ખાહારનું પડ કે જે રસના તથા રૂધિરના આધારવાળું છે તેથી વીંટાએલી જે દૃષ્ટિ છે તેને નેત્રના વિષયોના વિદ્વાન પુરૂષો માણસોની કીકી કહેછે.

નેત્રમાં ચાર પટલ (પડો)

હોવાવિષે.

તત્ર પટલાનિ ચત્વારિ

भवन्ति तान्याह ।

तेजो जलाश्रितं बाह्यं तेज्यन्यत्पिशि-  
ताश्रितम् । मेदस्तृतीयं पटलमाश्रितं त्व-  
स्थि चापरम् ॥ पञ्चमांशसमं दृष्टेस्तेषां  
बाहुल्यमिष्यते ॥

તત્ર તેજો રક્તં જલં રસઃ તેન રસરક્તા-  
ધારમિત્યર્થઃ । તેપુ પટલેષુ અપરં ચતુર્થં સ્વા-  
હુષ્ણોદરસ્પૂલસ્ય નેત્રસ્ય પચ્ચમાંશસમં તેષાં  
ચતુર્ણાં પટલાનાં મિલિતાનાં બાહુલ્યં સ્વૌ-  
લ્યં ઇષ્યતે ॥

નેત્રમાં ચાર પટલો હોયછે. તેઓમાં  
સહુથી ઉપરનું પટલ રૂધિરના તથા ર-  
સના આશ્રયથી રહેલ છે, (આ બા-  
હારનું પટલ કેહેવાયછે.) બીજું પટલ  
માંસના આશ્રયથી રહેલ છે, ત્રીજું પ-  
ટલ મેદના આશ્રયથી રહેલ છે, અને  
ચોથું પટલ અસ્થિના આશ્રયથી રહેલ  
છે. એ ચાર પટલોની એકંદર બહાર  
પોતપોતાના અંગુઠાના પેટ જેવા બહાર  
નેત્રના પંચમાંશ જેટલી માનવામાં  
આવીછે.

પેટેલા પટલમાં રહેલા દોષના

સ્વભાવ.

તત્ર પ્રથમપટલગતસ્ય દો-

पस्य स्वभावमाह ।

પ્રથમે પટલે યસ્ય દોષો દૃષ્ટેર્થવસ્થિ-  
તઃ । અવ્યક્તાનિ સ્વરૂપાણિ કદાચિદ-  
થ પશ્યતિ ॥

પ્રથમે પટલે પૂર્વામ્યન્તરે ન તુ નાસ્તે ।  
'દૃષ્ટેર્મ્યન્તરે દોષાઃ પટલેસમધિષ્ઠિતાઃ ॥  
एकैकमनुपद्यन्ते पर्यायात्पटलान्तरम्' इति  
विदेहवचनात् । व्यवस्थितः स्थितः । अव्य-  
क्तानि ईषद्वयक्तानि ॥ अथ कदाचित्पदय-  
ति व्यक्तान्येवेति शेषः । दोषाल्पतया ॥

જે માણસને દૃષ્ટિના પેટેલા પટ-  
લમાં દોષ રહેલો હોય તે માણસ રૂ-  
પોને થોડી સ્પષ્ટતાવાળાં દેખેછે અને  
દોષ અલ્પ હોય તેા ઠાઠ વખતે સ્પષ્ટ  
પણ દેખેછે.

આ વચનમાં જે પેટેલું પટલ કહ્યું  
તે સહુથી અંદરનું પટલ સમજવું, પણ  
બાહારનું પટલ સમજવું નહિ. કેમકે  
“નેત્રની અંદરના પટલમાં રહેલા દોષો  
અનુક્રમે ઉપર ઉપરના પટલમાં પ્રાપ્ત  
થાયછે” એમ વિદેહે કહ્યું છે.

બીજા (મેદના આશ્રયથી રહેલા)

પટલમાં સ્થિતિ પામેલા

દોષનો સ્વભાવ.

अथ द्वितीयपटलगतस्याह ।

દૃષ્ટિર્દૃશં વિઢલતિ દ્વિતીયે પટલે ગ-  
તે । મસિકામશકાન્ કેશાન્ જાલકા-  
નીવ પશ્યતિ ॥ મળ્ડલાનિ પતાકાંશ્ચ  
મરીચીન્ કુળ્હલાનિ ચ । પરિપ્લવાંશ્ચ  
વિવિધાન્ વર્પમન્ત્રં તમાંસિ ચ ॥ દૂર-  
સ્થાનિ ચ રૂપાણિ મન્યતે ચ સમીપતઃ ।  
સમીપસ્થાનિ દૂરે ચ દૃષ્ટેર્ગોચરાવિભ્રમા-  
ત્ ॥ યત્રવાનપિ ચાત્યર્થ સૂચીચ્છિદ્રં ન  
પશ્યતિ ॥

વિઢલતિ રૂપં સમ્યક્ રુત્વા ગૃહીતું ન શ-

ક્ષોતિ । વિહ્વલત્વમેવ વિવૃણોતિ । મસિકાદીનુ  
જાલકાનીવ મર્કટરચિતજાલાનોવ પશ્યતિ ।  
મળ્ડલાદીનિ અસન્ત્યપિ સન્તીવ પશ્યતિ ॥  
કુળ્ડલાનિ કુળ્ડલાનોવ વિદ્યોતમાનાનિ કિ-  
ચિત્ પશ્યતિ । પરિહ્વાંશ્ર વિવિધાન્ પ્રતિ-  
ષ્ઠાયાદોનાં સચ્ચારાત્ ઊર્ધ્વાધસ્તિર્યંગતાન્  
નાનાવિધાન્ પશ્યતિ । વર્ષં દૃષ્ટિ અગ્રં મેઘં  
વર્ષાદીનિ અસન્ત્યપિ સન્તીવ પશ્યતિ । ગો-  
ષરવિપ્રમાત્ ગોચરોઽન્ન રૂપં તન્ન પ્રમઃ  
અયપ્રાગ્રહણં તસ્માત્ ॥

દોષ જો ખીજ પટલમાં રહેલ દોષ  
તો દૃષ્ટિ રૂપોનું સારી રીતે ગ્રહણ કરી  
શકતી નથી એટલે માંખીઓ, મચ્છરો  
તથા ડેરો કરોળીયાએ રચેલાં જાળાંઓ-  
નેવાં જોવામાં આવેછે. મંડલો પતા-  
કાઓ અને કિરણો ન હોય તોપણ જાણે  
દોષ એવાં અને ડુંડલોની પેઠે કાંઈક  
પ્રકાશતાં જોવામાં આવેછે, પડછાયા  
વગેરેના સંચારો જાણે, નીચે તથા આડા  
રહેલા અનેક પ્રકારના જોવામાં આવેછે.  
વરસાદ, વાદળાં તથા અંધકાર ન હોય  
તોપણ જાણે દોષ એવાં જોવામાં આવેછે.  
રૂપોનું યથાર્થગ્રહણ નહિ કરવારૂપ દૃ-  
ષ્ટિનો વિશ્રમ થવાને લીધે દૂર રહેલાં  
રૂપો સમીપમાં રહેલાં જણાયછે અને  
સમીપમાં રહેલાં રૂપો દૂર રહેલાં જો-  
વામાં આવેછે અને અત્યંત યત્ન કરતાં  
છતાં પણ સોઢતું નાકું જોવામાં આ-  
વતું નથી.

ત્રીજા (માંસમાં રહેલા) પટલમાં  
રહેલા દોષનો સ્વભાવ.

તૃતીયપટલગતમાહ ।

ઊર્ધ્વં પશ્યતિ નાઘસ્તાતૃતીયં પટ-

લં ગતે । મુમહાન્ત્યપિ રૂપાણિ છાદિ-  
તાનીવ ચામ્બરૈઃ । કર્ણનાસાસિયુક્તાનિ  
વિકૃતાનિ ચ પશ્યતિ । યથાદોષં ચ રજ્યે-  
ત દૃષ્ટિર્દોષે વલીયસિ ॥ અઘઃસ્યે તુ  
સમીપસ્યં દૂરસ્યં ચોપરિ સ્થિતે । પાર્શ્વ-  
સ્થિતે પુનર્દોષે પાર્શ્વસ્થાનિ ન પશ્યતિ  
॥ સમન્તતઃ સ્થિતે દોષે સજ્જુલાનીવ પ-  
શ્યતિ । દૃષ્ટિમધ્યસ્થિતે દોષે મહદ્દુસ્ત્વં  
ચ પશ્યતિ ॥ દોષે દૃષ્ટિસ્થિતે તિર્યગેકં  
વા મન્યતે દ્વિધા । દ્વિધા સ્થિતે ત્રિધા  
પશ્યેદ્બહુધા ચાઽનવસ્થિતે ॥

ઊર્ધ્વં પશ્યતિ । ઊર્ધ્વમપિ ચાદૃક્ પશ્યતિ  
તાદગ્રાહ । મુમહાન્તીત્યાદિ । અમ્બરૈઃ વસ્ત્રૈઃ  
અઘઃસ્યે તુ સમીપસ્યં ન પશ્યતીત્યન્વયઃ । ત-  
થા ઉપરિ સ્થિતે દોષે દૂરસ્યં ન પશ્યતિ ।  
સમન્તતઃ ઉપર્યઘઃ પાર્શ્વેષુ સજ્જુલાનિ ભિન્ના-  
નિ અપિ રૂપાણિ મિશ્રિતાનીવ પશ્યતિ । અ-  
નવસ્થિતે અનિયતાવસ્થાને બહુધા બહૂનિ  
પશ્યેત્ ॥

દોષ જો ત્રીજા પટલમાં રહેલો દોષ  
તો જ જાણે દોષ તે જોવામાં આવેછે  
પણ જ નીચે દોષ તે જોવામાં આવતું  
નથી. જાણે રહેલાં જ રૂપો જોવામાં આ-  
વેછે તેઓ અત્યંત મોટાં દોષ તોપણ  
જાણે વસ્ત્રોથી ઢંકાએલાં દોષ એવાં જો-  
વામાં આવેછે. કાનવાળાં, નાકવાળાં  
તથા નેત્રોવાળાં શરીરો જાણે કાનથી,  
નાકથી અને નેત્રોથી રહિત દોષ અથવા  
કાન વગેરેમાં વિકારવાળાં દોષ એવાં  
જોવામાં આવેછે. જો દોષ બળવાન દોષ  
તો દૃષ્ટિ દોષના સ્વભાવપ્રમાણે રંગાદિ  
જાણે. દોષ જો નીચેના ભાગમાં રહ્યો

હોય તો સમીપમાં રહેલા પદાર્થો જોવામાં આવતા નથી. દોષ જો જોઈને ભાગમાં રહ્યો હોય તો દૂર રહેલા પદાર્થો જોવામાં આવતા નથી. દોષ જો પડખાના ભાગમાં રહ્યો હોય તો પડખામાં રહેલા પદાર્થો જોવામાં આવતા નથી. દોષ જો ચારેકાર રહેલો હોય તો ઉપર, નીચે તથા પડખામાં રહેલા પદાર્થો જુદા જુદા હોય તો પણ તેઓને મિશ્રિત જવા દેખેછે. દોષ જો દૃષ્ટિના મધ્યમાં રહેલ હોય તો મોટા પદાર્થોને નાહાના દેખેછે. દોષ જો દૃષ્ટિમાં આડો રહેલ હોય તો એક પદાર્થ જો પદાર્થો જોવા દેખાયછે. દોષ જો દૃષ્ટિના જો ભાગમાં રહેલ હોય તો એક પદાર્થ તથા પદાર્થો જોવા દેખાય છે અને જો દોષ અનિયમિત રીતે રહેલ હોય તો એક પદાર્થ ઘણા પદાર્થો જોવા જોવામાં આવેછે.

ચોથા ( રૂધિરના તથા રસના આશ્રયવાળા બાહારના ) પટલમાં રહેલા દોષનો સ્વભાવ.

અથ ચતુર્થપટલગતદોષમાહ ।

તિમિરાશ્લ્યઃ ॥ યો દોષઃ ચતુર્થ પટલ ગતઃ । રુણદિ સર્વતો દર્શિ લિઙ્ગનાશ ઇતિ કચિત્ ॥ અસ્મિન્નપિ તમોભૂતે નાતિરૂઢે મહાગદે । ચન્દ્રાદિભ્યો સનસ્રાવ્યન્તરિક્ષે ચ વિચ્યુતઃ ॥ નિર્મલાનિ ચ તેજાસિ આજિષ્ણુનીવ પદ્યતિ । સ एव લિઙ્ગનાશસ્તુ નીલિકાકાચસંશ્લિતઃ ॥

યો દોષઃ । દોષોઽત્ર રોગઃ ચતુર્થ પટલં ગતઃ સ તિમિરાશ્લ્યઃ તિમિરદર્શનેન તિમિરમસ્યાસ્તીતિ તિમિરઃ । અર્શ આ-

દિત્વાત્ અર્ચ્ । તસ્ય લક્ષણમાહ । રુણ-હીત્વાદિ સર્વતઃ સર્વત્ર લિઙ્ગનાશ ઇતિ કચિત્ । તન્નાન્તરે લિઙ્ગનાશસંજ્ઞઃ । તસ્ય નિરુક્તિશ્ચ । લિઙ્ગ્યતે જ્ઞાયતેઽનેનેતિ લિઙ્ગં દૃષ્ટિતેજઃ તસ્ય નાશોઽસ્મિન્નિતિ લિઙ્ગનાશઃ । અસ્મિન્નપિ તિમિરેઽપિ તમોભૂતે તમસ્તુલ્યે । અત્ર ભૂતશબ્દસ્તુલ્યાર્થઃ । ‘ભૂતં પ્રાપ્યતીતે સમે ત્રિવિલ્યમરાત્’ નાતિરૂઢે અર્પીદે નવે ચન્દ્રાદિભ્યો નક્ષત્રાણિ ચ પદ્યતિ અન્તરિક્ષે અન્તરિક્ષસ્ય પ્રકાશસમયત્વેન તમોઽધિમાવાત્ તેજાસિ અગ્ર્યાદેઃ આજિષ્ણૂનિ રત્ન-સુવર્ણાદીનિ અસ્મિન્ પ્રૌઢે ચિરજે ચન્દ્રાદી-ન્યપિ ન પદ્યતીત્યાશયઃ । નીલિકાકાચસં-શ્લિતઃ નીલિકા કાચેતિ નામાન્તરાયાં યુક્તઃ ।

દોષ જો દૃષ્ટિના ચોથા પટલમાં રહેલો હોય તો તે રોગ અંધારાં દેખાડનાર હોવાનેલીધે તિમિર કહેવાયછે અને ચારેકાર દૃષ્ટિને રોકી દેછે. આ રોગને ખીજ અંથમાં ‘લિંગનાશ’ એ નામ આપેલું છે. આ અંધારા જોવા મોટા રોગ નવો હોય ત્યાંમુધી માણસ અંતરિક્ષમાં ચંદ્રને, સૂર્યને, નક્ષત્રોને અને વીજળીઓને દેખેછે. જ્યમ કે અંતરિક્ષ પ્રકાશમય હોવાથી તેમાં અંધકારનું જોર ચાલતું નથી. અગ્નિ વગેરેનાં નિર્મલ તેજોને પણ દેખેછે અને રત્નો તથા સુવર્ણ વગેરે પ્રકાશિત પદાર્થોને પણ દેખેછે. આ રોગ જુનો થઈ જાય ત્યારે ચંદ્ર વગેરે પણ જોવામાં આવતાં નથી. આ તિમિર નામનો રોગ જ્યમ લિંગનાથ એ નામથી કહેવાયછે તેમજ નીલિકા અને કાચ એ નામોથી પણ ક-

હેવાયછે. લિંગનો એટલે દૃષ્ટિના તેજનો નાશ કરેછે તેથી લિંગનાશ કહેવાયછે.

દૃષ્ટિરોગોનાં ( કીકીના રોગોનાં ) નામો તથા સંખ્યા.

દૃષ્ટિરોગાણાં નામાનિ  
સંખ્યાંં ચાહ ।

દૃષ્ટ્યાશ્રયાઃ પદ્ ચ પદેવ રોગાઃ  
પદ્ લિંગનાશા હિ ભવન્તિ તત્ર । વાતેન  
પિત્તેન કફેન સર્વે રક્તાત્પરિમ્લાટ્ય-  
મિથશ્ચ પદ્ઃ ॥

દૃષ્ટ્યાશ્રયા રોગાઃ પદ્ પદ્ । દ્વાદશેત્યર્થઃ ।  
તત્ર લિંગનાશાઃ પદ્ તાન્ વિવૃણોતિ વાતેને-  
ત્યાદિ ॥

તથા નરઃ પિત્તવિદગ્ધદૃષ્ટિઃ કફેન  
ચાન્યસ્તથ ધૂમદર્શી । યો હ્રસ્વજાત્યો  
નકુલાન્ધસંજો ગમ્भीરમંદ્રા ચ તથૈવ  
દૃષ્ટિઃ ॥

પિત્તવિદગ્ધદૃષ્ટ્યાદયશ્ચ પદ્ ॥

एवं दृष्ट्याश्रया द्वादश रौ-  
गास्तत्र द्वावन्यौ चाह ।

તત્રૈવાન્યૌ ગદૌ વદ્દૌ સનિમિત્તાનિ-  
મિત્તકૌ ॥

કીકીના રોગ બાર છે. ( ચરકના કે-  
હેવા પ્રમાણે ચૌદ છે. ) બારમાં છ રોગ  
લિંગનાશ કહેવાયછે. જેમ કે વાયુજન્ય  
લિંગનાશ, પિત્તજન્ય લિંગનાશ, કફ-  
જન્ય લિંગનાશ, સન્નિપાતજન્ય લિંગ-  
નાશ, રક્તજન્ય લિંગનાશ અને પરિ-  
મ્લાયી લિંગનાશ.

બીજા છ રોગનાં નામો.

પિત્તવિદગ્ધ દૃષ્ટિ, કફવિદગ્ધ દૃષ્ટિ,  
ધૂમદર્શી, હ્રસ્વજાત્ય, નકુલાન્ધ અને  
ગંભીરિકા.

ચરકે કહેલા બે રોગનાં નામો.

સન્નિમિત્તક લિંગનાશ અને અનિ-  
મિત્તક લિંગનાશ.

વાયુજન્ય લિંગનાશનું લક્ષણ.

તેષુ વાતજસ્ય લિંગનાશસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

વાતેન સ્વલ્પ રૂપાણિ ભ્રમન્તીવ ચ  
પश्यति । आविलान्परुणाभानि व्या-  
विद्वानीव मानवः ॥

આવિલાનિ કલ્પાણિ અરુણામાનિ અ-  
વ્યક્તલૌહિત્યયુક્તાનિ । આદિત્યાદિનાં ગુણાન્  
રૂપાણિ ॥

રૂપો જાણે ભ્રમણ કરતાં હોય એવાં,  
મેલાં, અસ્પષ્ટ રતાશવાળાં અને જાણે  
ફેરવીને ફેકાએલાં હોય એવાં જોવામાં  
આવતાં હોય તે જાણવું કે વાયુજન્ય  
લિંગનાશ થયોછે.

પિત્તજન્ય લિંગનાશનું લક્ષણ.

પિત્તેનાદિત્યલ્પોત્તશક્રવાપતદિહુ-  
ગાન્ । શિશિર્વર્હવિચિત્રાણિ નીલકુ-  
ળ્લાનિ પश्यति ॥

સૂર્યનાં રૂપ, પતંગીયાઓનાં રૂપ, ઈ-  
દ્રધનુષનાં રૂપ અને વીજળીનાં રૂપ,  
ઘોરનાં પીછજેવાં વિચિત્ર, નીલ અને  
કાળાં જોવામાં આવતાં હોય તે જાણવું  
કે પિત્તજન્ય લિંગનાશ થયો છે.

કદબ્ધન્ય લિંગનાશનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

કફેન પચ્યેદ્દુષાણિ સ્તિગ્ધાનિ ચ  
સિતાનિ ચ । સલિલપ્રાવિતાનીવ જા-  
લકાનીવ માનવઃ ॥

રૂપો સ્તિગ્ધ, ઘોળાં, પાણીથી ડું-  
બેલાં જેવાં અને કસેળીયાના બળાં જેવાં  
જેવામાં આવતાં હોય તે બધું જ કદ-  
બ્ધન્ય લિંગનાશ થયો છે.

સન્નિપાતબ્ધન્ય લિંગનાશનું લક્ષણ.

સન્નિપાતજમાહ ।

સન્નિપાતેન ચિત્રાણિ વિહુતાનિ ચ  
પચ્યતિ । વહુધાપિ દ્વિધા ઘાપિ સર્વાણ્યે-  
વ સમન્તતઃ ॥ હીનાધિકાદ્ધાન્યથવા  
જ્યોર્તીજ્યપિ ચ પચ્યતિ ॥

ચિત્રાણિ નાનાવર્ણાનિ વિહુતાનિ વિપ-  
રીતાનિ । વૈપરીત્યં વિષ્ટુનોતિ વહુધેત્યાદિ ॥

જે રૂપો આરેકાર વિપરીત એટલે  
ધણું પ્રકારનાં, બે પ્રકારનાં અથવા સ-  
ધળા પ્રકારનાં જેવામાં આવતાં હોય,  
અનેક વર્ણોવાળાં જેવામાં આવતાં  
હોય અથવા અધિક કે ન્યૂન અં-  
ગોવાળાં જેવામાં આવતાં હોય અથવા  
તેજમય જેવામાં આવતાં હોય તે બ-  
ધું જ સન્નિપાતબ્ધન્ય લિંગનાશ થયો છે.

રક્ત(રૂધિર)બ્ધન્ય લિંગનાશનું  
લક્ષણ.

રક્તજમાહ ।

પચ્યેદ્રક્તેન રક્તાનિ તમાંસિ વિવિ-  
ધાનિ ચ । હરિતાન્યથ કૃષ્ણાનિ પીતા-  
ન્યપિ ચ માનવઃ ॥

જે અનેક પ્રકારના અંધકારો જેવામાં  
આવે અને રૂપો રાતાં હરિત વર્ણોવાળાં,  
કાળાં તથા પીળાં જેવામાં આવે તે  
બધું જ રક્તબ્ધન્ય લિંગનાશ થયો છે.

પરિમ્લાયી લિંગનાશનું લક્ષણ.

પરિમ્લાયિનમાહ ।

રક્તેન મૃત્તિં પિત્તં પરિમ્લાયિન-  
માચરેત્ । તેન પીતા દિશઃ પચ્યેદુષ-  
ન્તમિત્ર માસ્કરમ્ ॥ વિકીર્યમાણાન્  
સ્વધોતૈર્વૃક્ષાંસ્તેજોભિરેવ હિ ॥

વિકીર્યમાણાન્ વ્યાપ્યમાનાન્ તેજોભિઃ  
અગ્ન્યાદિભિરિવ ॥

રૂધિરથી મૂંઝિત થએલું પિત્ત પરિ-  
મ્લાયી નામના લિંગનાશને ઉત્પન્ન કરે-  
છે કે જે લિંગનાશથી સધળી દિશાઓ  
પીળી જેવામાં આવેછે, સૂર્ય બધું ઉ-  
ગતો હોય એવો જેવામાં આવેછે અને  
વૃક્ષો બધું પતંગીયાઓથી તથા અગ્નિ  
વગેરે તેજથી વ્યાપ્ત થતાં હોય એવાં  
જેવામાં આવેછે.

વાયુ વગેરેએ ઉત્પન્ન કરેલા ને-  
ત્રોના વર્ણો ઉપરથી પણ લિંગ-  
નાશના છ પ્રકાર.

વાતાદિ જનિતૈર્નેત્રવર્ણૈરપિ ચ પદ્ધિ-  
ધઃ । લિઙ્ગનાશો નિગદિતો વર્ણવાતાદિ-  
તો યથા । રાગોઽરુણો મારુતતઃ પ્રદષ્ટો  
મ્લાયી તુ નીલથ તથૈવ પિત્તાત્ । ક-  
ફાત્સિતઃ શોણિતઃ સરક્તઃ સમસ્ત-  
દોષમયો વિચિત્રઃ ॥

વાયુ વગેરેએ ઉત્પન્ન કરેલા ને-  
ત્રોના વર્ણો ઉપરથી પણ લિંગનાશના

છ પ્રકાર થાયછે. કયા દોષથી નેત્રોનો કયો વર્ણ થાયછે તે હવે જણાવીએ છીએ.

વાયુથી લિંગનાશ થયો હોય તો નેત્રોનો વર્ણ રાતો થાયછે, પિત્તજન્ય કે પરિભ્રાચી લિંગનાશ થયો હોય તો નેત્રોનો વર્ણ નીલ થાયછે, ક્ષયી લિંગનાશ થયો હોય તો નેત્રોનો વર્ણ ધોળો થાયછે, રૂધિરથી લિંગનાશ થયો હોય તો નેત્રોનો વર્ણ રતાશવાળો થાયછે અને સન્નિપાતથી લિંગનાશ થયો હોય તો નેત્રોનો વર્ણ વિચિત્ર થાયછે.

વાયુ વગેરેએ ઉત્પન્ન કરેલા લિંગનાશથી નેત્રોમાં મંડલનાં જુદાં જુદાં રૂપો હોવાનિષે.

વાતાદિના હેતુશ્ચૂતેન જનિતે નેત્રવિપયે મण्डलरूपविशेषमाह ।

અરુણ મण्डલं વાતાચ્ચલં પરુષં તથા । પિત્તતો મण्डलं નીલં કાંસ્યામ્ વા સપીતકમ્ ॥

શ્વેતવીર્યં વા કયમેતત્ વ્યાધિમભાવાત્ । શ્લેષ્મણા વહુલં લિંગધં શક્તકુન્દેન્દુપાણ્ડુરમ્ ॥ ચલત્પદ્મપલાશસ્યઃ શુક્લો વિન્દુરિવામ્ભસઃ । મૃદ્યમાને તુ નયને મण्डलं તદ્વિસર્પતિ ॥

વહુલં સ્પૂલમ્ ॥

મण्डलं તુ ભવેચિત્રં લિંગનાશો ત્રિદોષજે । પ્રવાલપદ્મપત્રામં મण्डलं શોણિતાત્મકમ્ ॥

ચિત્રં વાતાદિવર્ણમ્ ॥

રક્તજં મण्डलं દૃષ્ટૌ સ્પૂલકાચારુણપ્રમમ્ । પરિમ્લાયિનિ રોગે સ્યાત્ મ્લાનં નીલમથાપિ વા ॥ દોષક્ષયાત્ સ્વયં તત્ર કદાચિત્સ્યાતુ દર્શનમ્ ॥

રક્તજં પિત્તાનુગામિ રક્તજં સ્પૂલકાચારુણપ્રમં સ્પૂલકાચસ્યૈવારુણા મમા વસ્યતત્ । એતેન સ્પૈલ્યમારુણત્વં ચ બોધયતે । દોષક્ષયાદિત્યાદિ તત્ર પરિમ્લાયિનિ કાલાન્તરેણ દોષક્ષયાત્ કદાચિત્ સ્વયમેવ દર્શનં સ્યાત્ ॥

વાયુથી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ રાતું, ચપલ તથા કઠણુ થાયછે. પિત્તથી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ નીલ, કાંસા જેવું અથવા ધોળાશ તથા પીળાશવાળું થાયછે. (ધોળા પીળાપણું જ થાયછે તે વ્યાધિના પ્રભાવથી થાયછે એમ સમજવું.) ક્ષયી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ જડું, સ્તિગ્ધ, રાંખ જેવું ધોળું, ડાહર જેવું ધોળું, ચંદ્ર જેવું ધોળું અને કંપતી કમળની પાંખડીઉપર રહેલા જળના ધોળા ટીપા જેવું થાયછે. આંખને ચોળવા માંડતાં એ મંડલ પસરેછે. તથા દોષોથી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ વિચિત્ર એટલે વાયુ વગેરેથી થતા સઘળા વર્ણોવાળું થાયછે. રૂધિરથી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ કુંપળીયા જેવું અને કમળની પાંખડી જેવું થાયછે. પિત્તનાસંઘવાળા રૂધિરથી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ જડા તથા રાતા કાચ જેવું જડું તથા રાતું થાયછે. પરિભ્રાચી લિંગનાશ થયો હોય તો મંડલ મ્લાનિ પામેલું અથવા નીલ થાયછે અને કાળાંતરે દોષનો લાય થનાથી દોષ સમયે પોતાની મેળેજ ચોખું થઇ જાયછે.

દોષોનાં વ્યથા, દાહ તથા ભારે-  
પણા વગેરે જે ચિન્હો કેહ-  
વામાં આવ્યાં નથી  
તેઓનો સંગ્રહ.

અનુક્તવ્યથાદાહગૌરવાદિદોષ-  
લિઙ્ગસંગ્રહાર્યમાહ ।

યથાસ્વં દોષલિઙ્ગાનિ સર્વેષ્વેવ ભવ-  
ન્તિ હિ ॥

સઘળા પ્રકારના લિંગનાશોમાં તે તે  
દોષોનાં પોતપોતાનાં ચિન્હો પણ અ-  
વશ થાયછે.

પિત્તવિદગ્ધદૃષ્ટિનું લક્ષણ.

પિત્તવિદગ્ધદૃષ્ટેર્લક્ષણમાહ ।

પિત્તેન દુષ્ટેન ગતેન દૃષ્ટિં પીતા ભવે-  
દસ્ય નરસ્ય દૃષ્ટિઃ । પીતાનિ રૂપાણિ  
ચ તેન પश्यેત્સ वै नरः पित्तविदग्ध-  
दृष्टिः ॥

પિત્તેન ગતેન દૃષ્ટિ દૃષ્ટાવપિ પ્રથમદ્વિ-  
તીયપટલગતેનેતિ બોદવ્યમ્ ॥

તેન વ્યાધિના તસ્મિન્નેવ પિત્તે  
દૃષ્ટૌ તૃતીયપટલં ગતે વિ-  
શેષરૂપમાહ ।

પ્રાપ્તે તૃતીયં પટલં તુ દોષે દિવા ન  
પश्यેન્નિશિ वीक्षते सः । रात्रौ स शी-  
तानुगृहीतदृष्टिः पिताल्पभावात्सकला-  
नि पश्येत् ॥

દોષેડત્ર પિત્તે ॥

કુદ્ર યએલું પિત્ત દૃષ્ટિના પેહેલા,  
ખીજ પટલમાં પ્રાપ્ત થવાથી જે માણુ-  
સની દૃષ્ટિ ખીજી યએલી હોય તે મા-

ણુસ રૂપોને ખીજાં દેખેછે. આ રોગ  
પિત્તવિદગ્ધદૃષ્ટિ કેહેવાયછે.

તેજ પિત્ત ત્રીજ પટલમાં પ્રાપ્ત થયું  
હોય તો એ માણુસ દિવસે દેખતો નથી  
પણ રાતે શીતથી દૃષ્ટિને આનુકૂલ્ય થ-  
વાથી પિત્ત ઓછું પડતાં સઘળા પદ-  
ર્થોને દેખેછે. આ પ્રકાર પણ પિત્ત-  
વિદગ્ધદૃષ્ટિમાં અંતર્ભૂત છે તેથી જુદો  
ગણાતો નથી.

કદ્વિદગ્ધદૃષ્ટિનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મવિદગ્ધદૃષ્ટિલિઙ્ગમાહ ।

તથા नरः श्लेष्मविदग्धदृष्टिस्तान्ये-  
व शुक्लानि हि मन्यते तु ।

તત્રાપિ શ્લેષ્મણો દૃષ્ટૌ પ્રથમદ્વિતીયપ-  
ટલગતસ્યૈતલિઙ્ગં બોદવ્યમ્ ॥

સ એવ શ્લેષ્મા દૃષ્ટૌ પટલત્રયઙ્ગ-  
તો નક્તાન્ધ્યં કરોતીત્યાહ ।

ત્રિપુ સ્થિતો યઃ પટલેષુ દોષો ન-  
ક્તાન્ધ્યમાપાદયતિ પ્રસહ્ય । દિવા સ  
સૂર્યાનુગ્રહીતદૃષ્ટિઃ પश्येत् तु रूपाणि क-  
फाल्पभावात् ॥

દોષોડત્ર કફસ્તત્સોપક્રાન્તત્વાત્ નક્તા-  
ન્ધ્યસ્ય શ્લેષ્મવિદગ્ધદૃષ્ટાવન્તર્ભૂતત્વાન્ન દ્ર-  
શ્યમણના ।

કુદ્ર યએલો કદ્વ દૃષ્ટિના પેહેલા ખીજ  
પટલમાં આવ્યો હોય તો માણુસ રૂ-  
પોને ધોળાં દેખેછે. આ રોગ કદ્વિદગ્ધ-  
દૃષ્ટિ કેહેવાયછે.

એજ કદ્વ દૃષ્ટિના ત્રણે પટલોમાં  
આવ્યો હોય તો બલાત્કારથી નક્તાન્ધ્ય  
( રાતે આવળાપણું ) કરેછે. દિવસે તો  
દૃષ્ટિહિન સૂર્યનો અનુગ્રહ થવાને લીધે



કહ્ જોછો થવાથી સધળાં રૂપોને દેખેછે. રાતે આંધળાપણું પણ કહ્વિદગ્ધદૃષ્ટિમાં અંતર્ભૂત છે. તેથી જુદું ગણાતું નથી.

**ધૂમદર્શનું લક્ષણ.**

**અથ ધૂમદર્શનમાહ ।**

શોકજ્વરાપાસશિરોઽભિતાપૈરભ્યાહ-  
તા यस્ય નરસ્ય દૃષ્ટિઃ । ધૂમાંસ્તુ યઃ પ-  
શ્યતિ સર્વભાવાન્ સ ધૂમ્નદર્શીતિ નરઃ  
પ્રદિષ્ટઃ ॥

શિરોઽભિતાપઃ શિરસિ ધર્માદીનાં સન્તા-  
પૈઃ एतस्य पित्तदोषो बोद्धव्यः ।

શોકથી, જ્વરથી, પરિશ્રમથી અને માથામાં તકકા વગેરેના સંતાપો થવાથી દૃષ્ટિને અભિધાત થતાં સધળા પદાર્થો ધુમાડાથી વ્યાપ્ત જવા દેખાયછે એ રોગ ધૂમદર્શી કહેવાયછે. આ રોગ પિત્તની કુદ્રતાથી થાયછે.

**હસ્વજાત્યનું લક્ષણ.**

**અથ હસ્વજાત્યમાહ ।**

યો वासरे पश्यति कष्टतोऽय रूपं म-  
हच्चापि निरीक्षतेऽल्पम् । रात्रौ पुनर्यः  
प्रकृतानि पश्येत् स हस्वजात्यो मुनिभिः  
प्रदिष्टः ॥

દિવસે માંડ માંડ દેખાય તથા મોટાં રૂપ પણ નાહાનાં દેખાય અને રાતે સ-  
ધળાં રૂપો જવાં હોય તેવાંજ દેખાય એ રોગને મુનિઓ હસ્વજાત્ય કહેછે.

**નકુલાંધ્યનું લક્ષણ.**

**નકુલાંધ્યમાહ ।**

विद्योतते यस्य नरस्य दृष्टिर्दोषाभि-

पन्ना नकुलस्य यद्वत् । चित्राणि रूपाणि  
दिवा च पश्येत् स वै विकारो नकुला-  
न्ध्यसंज्ञः ॥

દૃષ્ટિ દોષથી વ્યાપ્ત થવાનેલીધે નો-  
ળીયાની દૃષ્ટિ જવી પ્રકાશે અને દિવસે  
રૂપો વિચિત્ર જોવામાં આવે એ રોગ  
નકુલાંધ્ય કહેવાયછે.

**ગંભીરિકાનું લક્ષણ.**

**ગમ્ભીરિકામાહ ।**

दृष्टिर्विरूपा श्वसनोपसृष्टा सङ्कुच्यते-  
भ्यन्तरतः प्रयाति । रुजावगाढा च त-  
मक्षिरोगं गम्भीरिकेति प्रवदन्ति धीराः॥

વિરૂપા વિકૃતા । શ્વસનોપસૃષ્ટા વાતોપ-  
હતા । રુજાવગાઢા ગમ્ભીરવેદનાન્વિતા ॥

દૃષ્ટિ વિકૃત થયા કરે, વાયુથી ઉપ-  
હત રહે, સંક્રાંત પામ્યા કરે, અંદર  
જતી રહે અને જાડી વેદનાથી યુક્ત  
રહે. એ રોગને વિદ્વાન વૈદ્યો ગંભીરિકા  
કહેછે.

**ખારની સંખ્યાથી અધિક બે રોગો.**

बाह्यौ पुनर्द्वाविह सम्प्रदिष्टौ निमित्त-  
तश्चाप्यनिमित्ततश्च । निमित्ततस्तत्र शि-  
रोऽभितापात् ज्ञेयस्तन्निमित्तनिर्दिश-  
नैः सः ॥

બાહ્યો મુશ્રુતોક્તદ્વાદશસંખ્યેમ્યોઽધિકૌ ।  
મુશ્રુતે દૃષ્ટિના રોગોની જ ખારની  
સંખ્યા કહેલી છે તેથી અધિક જ ખીજ  
બે રોગ ચરક આદિ મુનિઓએ કહેલા  
છે તે એ છે કે એક સનિમિત્તાલિંગનારા  
અને ખીજે અનિમિત્તાલિંગનારા.

સનિમિત્તલિંગનાશનું નિદાન તથા  
લક્ષણ.

તત્ર નિમિત્તમાહ ।

શિરોઽભિતાપઃ શિરોઽભિતપ્યતે ચેન ।  
વિપક્ષુમગન્ધવહ્પવનસ્પર્શન શિરોઽભિતાપઃ  
તસ્માત્ । અભિપ્યન્દનિદર્શનૈઃ રક્તાભિપ્યન્દ-  
ન્દલિઙ્ગૈરિતિ ગદાધરઃ । સન્નિપાતાભિપ્યન્દ-  
લિઙ્ગૈરિતિ કાર્તિકઃ ॥

ઝેરી ડુલના ગંધવાળા પવનના સ્પર્શરૂપ નિમિત્તથી માથામાં અભિતાપ થતાં જે લિંગનાશ થાયછે તે સનિમિત્ત-લિંગનાશ કહેવાયછે. અભિષ્પંદના ચિન્હો ઉપરથી આ રોગને જાણી લેવો.

ગદાધર વૈદ્ય કહેછે કે “ રક્તાભિષ્પંદનાં ચિન્હો ઉપરથી આ રોગને જાણી લેવો ” અને કાર્તિક વૈદ્ય કહેછે કે “ સધળા દોષોસંબંધી અભિષ્પંદનાં ચિન્હો ઉપરથી આ રોગને જાણી લેવો. ” ( રક્તાભિષ્પંદ વિગેરેનાં ચિન્હો આગળ કહેવામાં આવશે. )

અનિમિત્તલિંગનાશનું નિદાન  
તથા સ્વરૂપ.

અનિમિત્તમાહ ।

સુરાર્પિગન્ધર્વમહોરગાણાં સન્દર્શનેના-  
પિ ચ માસુરાણામ્ । હન્યેત દૃષ્ટિર્મનુજ-  
સ્ય તસ્ય સ લિઙ્ગનાશસ્ત્થાનિમિત્તસંજ્ઞઃ ॥

અનુપલમ્બમાનાના સુરાદીનાં નિમિત્તમ-  
પિ અનિમિત્તં મન્યતે ॥

દેવનાં, ઋષિનાં, ગંધર્વનાં, મોટા નાગનાં કે ખીજ પ્રકારામય પદાર્થોનાં દર્શનથી દૃષ્ટિ ઉપહત થઈ જાયછે એ અનિમિત્તલિંગનાશ કહેવાયછે.

દેવ વગેરે લોકો ધણું કરીને સર્વ જા-  
નોને પ્રત્યક્ષ થતા નથી માટે તેઓના દર્શનરૂપ નિમિત્તથી થએલા લિંગના-  
શને અનિમિત્ત માનેલો છે.

અનિમિત્તલિંગનાશનું જ્ઞાપક.

અનિમિત્તતો લિઙ્ગનાશસ્ય

લક્ષણમાહ ।

તત્રાક્ષિવિસ્પષ્ટમિવાવભાતિ વૈદૂર્યવ-  
ર્ણા વિમલા ચ દૃષ્ટિઃ । વિદીર્યતે સીદતિ  
હીયતે વા નૃણામભીયાતહતા તુ દૃષ્ટિઃ ॥

વિસ્પષ્ટં જ્યોતિર્યુક્તમ્ । વૈદૂર્યવર્ણા શ્યામા ।  
વિમલા નિર્મલા ॥

અનિમિત્તલિંગનાશમાં આંખો તેજ-  
વાળી જવી જણાયછે. કીકી રથામ તથા નિર્મલ હોયછે અને ઉપધાતનેલીધે કીકી કાટી જાયછે, સીદાયછે અથવા ન્યૂન થઈ જાયછે.

કાળા ડોળાના રોગોવિષે.

કાળા ડોળાના રોગોનાં નામો તથા  
સંખ્યા.

અથ કૃષ્ણમण्डलजा रोगाः ।

तेषां नामानि संख्यां चाह ।

યત્સવ્રણં શુક્રમયાવ્રણં ચ પાકાત્ય-  
યશ્ચાપ્યનકા તથૈવ । ચત્તાર एते नय-  
नामयास्तु कृष्णप्रदेशे नियता भवन्ति ॥

સવ્રણશુક્ર, અવ્રણશુક્ર, પાકાંત્યય અને અનકાજત એ ચાર રોગો નેચના કાળા ડોળામાંજ થાયછે.

સવ્રણશુક્રનું લક્ષણ.

તત્ર સવ્રણશુક્રલિઙ્ગમ્ ।

નિમગ્નરૂપં તુ ભવેદ્દિ કૃષ્ણે સૂચ્યેવ

વિદ્ધં પ્રતિભાતિ ચૈદ્રે । સ્ત્રાવં સ્વેદુષ્ણ-  
મતીવ ચાપિ તત્સવ્રણં શુક્રમુદાહરન્તિ ॥

નિમગ્નરૂપમિતિ શુક્રવિશેષણમ્ । સૂચ્યેવ  
વિદ્ધમિતિ શુક્રસ્ય વર્તુલત્વં વ્યથાયુક્તં ચ  
બોધયતિ । સ્વેદિત્યનેનૈવ સ્ત્રાવો બોધિતઃ ।  
સ્ત્રાવપદાન્નિરન્તરં-સ્ત્રાવઃ ॥

જે ફૂલું કાળા ડોળામાં બુડેલા રૂપ-  
વાળું હોય, જાણે સોઘથી વીંધાએલું  
હોય એવું લાગે એટલે ગોળ તથા વ્ય-  
થાવાળું હોય અને નિરંતર ઉના જળને  
સંખ્યા કરે તે સપ્તશુક્ર કેહેવાયછે.

સપ્તશુક્રના સાધ્યપણાનું તથા અ-  
સાધ્યપણાનું લક્ષણ.

અસ્ય સાધ્યાસાધ્યસ્ય લક્ષણમ્ ।

દ્રષ્ટેઃ સમીપે ન ભવેત્તુ યચ્ચ ન ચાવ-  
ગાદં ન ચ સંસ્રવેદ્ યત્ । અવેદનં યન્ન  
ચ યુગ્મશુક્રં તત્સિદ્ધિમાયાતિ કદાચિ-  
દેવ ॥

ન ચાવગાદમ્ એકત્વગતમ્ । ન ચ સંસ્ર-  
વેત્તુ હત્પર્પઃ । અવેદનમીપદ્વેદનમ્ । ન ચ યુ-  
ગ્મશુક્રમ્ અયુગ્મશુક્રં એકમિત્યર્પઃ । એવં-  
વિધં કદાચિત્ સિધ્યતિ દ્યુતદ્વિપરીતં ન  
સિધ્યતિ ॥

જે સપ્તશુક્ર કીકીના સમીપમાં ન  
હોય, જીડું ન હોય એટલે એક આમ-  
ડીમાંજ હોય, સવતું ન હોય, વેદના  
વગરનું હોય અને એક હોય તે કાઠ  
સમયે સાધ્ય થાયછે. પણ જે સપ્તશુ-  
ક્ર કીકીના સમીપમાં હોય, જીડું હોય,  
વેદનાવાળું હોય, સવતું હોય અને જો-  
ટારૂપ હોય તે કદી પણ સાધ્ય થતું  
નથી.

અપ્તશુક્રં લક્ષણ.

અવ્રણશુક્રમાહ ।

સ્વન્દાત્મકં કૃષ્ણગતં તુ શુક્રં શહે-  
ન્દુકુન્દપ્રતિમાવભાસમ્ । વૈહાયસામ્રપ્રત-  
નુપ્રકાશમયાવ્રણં સાધ્યતમં વદન્તિ ॥

સ્વન્દાત્મકં અભિપ્યન્દહેતુકં સર્વેપામ-  
શિરોગાણામભિપ્યન્દહેતુકત્વે અસ્ય નિયમ-  
બોધનાર્થં સ્વન્દાત્મકમિતિ । શહેન્દુકુન્દમ-  
તિમાવભાસં શહેન્દુકુન્દસદૃશમવભાસતે । એ-  
તેન શુક્રત્વં બોધ્યતે । વૈહાયસામ્રપ્રતનુપ્રકા-  
શમ્ આકાશત્વમેવવત્તનુ યથા ત્યાદેવં પ્ર-  
કાશતે યત્ ॥

જે કાળા ડોળાનું અભિષ્પંદથી (અ-  
ભિષ્પંદનું લક્ષણ આ પ્રકરણમાંજ કે-  
હેલામાં આવશે.) થએલું ફૂલું આકા-  
શમાં રહેલા મેધની પેઠે થોડું થોડું પ્ર-  
કાશતું હોય અને રાંધે જવું, ચંદ્ર જવું  
તથા ડોલરના પૂલ જવું જણાતું હોય  
તે અપ્તશુક્ર કેહેવાયછે. આ ફૂલું અ-  
ત્યંત સાધ્ય છે.

એક નેત્રના સઘળા રોગો અભિષ્પં-  
દથી થાયછે તોપણ આ પૂલું તો અ-  
ભિષ્પંદથીજ થાયછે એવો નિયમ જ-  
ણાવવાનેમાટે ‘અભિષ્પંદથી થએલું’  
એ વિશેષણ આપ્યું છે.

અપ્તશુક્ર અત્યંત સાધ્ય છતાં પણ  
કોઈ સ્થિતિમાં કષ્ટસાધ્ય થવા-  
વિષે.

સાધ્યતમસ્યાપ્યસ્યાવસ્યાભેદેન  
કષ્ટસાધ્યતામાહ ।

ગમ્મીરજાતં વહ્લં ચ શુક્રં ચિરો-  
ત્થિતં ચાપિ વદન્તિ કૃષ્ણમ્ ॥

સનિમિત્તલિંગનાશનું નિદાન તથા  
લક્ષણ.

તત્ર નિમિત્તમાહ ।

શિરોઽભિતાપઃ શિરોઽભિતપ્યતે येन ।  
વિપક્ષુમુમગન્ધવહ્નપવનસ્પર્શેન શિરોઽભિતાપઃ  
તસ્માત્ । અમિપ્યન્દનિદર્શનૈઃ રક્તામિપ્ય-  
ન્દલિદ્ગૈરિતિ ગદાઘરઃ । સન્નિષાતામિપ્યન્દ-  
લિદ્ગૈરિતિ કાર્ત્તિકઃ ॥

ઝેરી દુલ્લના ગંધવાળા પવનના સ્પર્-  
શરૂપ નિમિત્તથી માથામાં અભિતાપ  
થતાં જે લિંગનાશ થાયછે તે સનિમિત્ત-  
લિંગનાશ કહેવાયછે. અભિષ્પંદના ચિ-  
ન્હોઉપરથી આ રોગને બાણી લેવો.

ગદાધર વૈદ્ય કહેછે કે “ રક્તાભિ-  
ષ્પંદનાં ચિન્હો ઉપરથી આ રોગને બા-  
ણી લેવો ” અને કાર્ત્તિક વૈદ્ય કહેછે કે  
“ સધળા દોષોસંબંધી અભિષ્પંદનાં  
ચિન્હો ઉપરથી આ રોગને બાણી લેવો. ”  
( રક્તાભિષ્પંદ વિગેરેનાં ચિન્હો આ-  
ગળ કહેવામાં આવશે. )

અનિમિત્તલિંગનાશનું નિદાન  
તથા સ્વરૂપ.

અનિમિત્તમાહ ।

સુરાર્પિગન્ધર્વમહોરગાનાં સન્દર્શનેના-  
પિ ચ માસુરાણામ્ । હન્યેત દર્ષિર્મનુજ-  
સ્ય તસ્ય સ લિદ્ગનાશસ્ત્વનિમિત્તસંજ્ઞઃ ॥

અનુપલમ્બમાનાનાં સુરાદીનાં નિમિત્તમ-  
પિ અનિમિત્તં મન્યતે ॥

દેવનાં, ઋષિનાં, ગંધર્વનાં, મોટા  
નાગનાં કે બીજા પ્રકારના પદાર્થનાં દ-  
ર્શનથી દૃષ્ટિ ઉપહત થઈ બાણી જે અ-  
નિમિત્તલિંગનાશ કહેવાયછે.

દેવ વગેરે લોકો ધણું કરીને સર્વ જા-  
નાને પ્રત્યક્ષ થતા નથી માટે તેઓના  
દર્શનરૂપ નિમિત્તથી થએલા લિંગના-  
શને અનિમિત્ત માનેલો છે.

અનિમિત્તલિંગનાશનું જ્ઞાપક.

અનિમિત્તતો લિદ્ગનાશસ્ય

લક્ષણમાહ ।

તત્રાક્ષિવિસ્પટ્ટમિવાવભાતિ વૈદૂર્યવ-  
ર્ણા વિમલા ચ દ્રષ્ટિઃ । વિદીર્યતે સીદતિ  
હીયતે વા તૃણમમીયાતહતા તુ દ્રષ્ટિઃ ॥

વિસ્પટ્ટં જ્યોતિર્યુક્તમ્ । વૈદૂર્યવર્ણા શ્યામા ।  
વિમલા નિર્મલા ॥

અનિમિત્તલિંગનાશમાં આંખો તેજ-  
વાળી જેવી બાણીયછે. કીકી શ્યામ તથા  
નિર્મલ હોયછે અને ઉપધાતનેલીધે કીકી  
ફાટી બાણી, સીદાયછે અથવા ન્યૂન  
થઈ બાણી.

કાળા ડોળાના રોગોવિષે.

કાળા ડોળાના રોગોનાં નામો તથા  
સંખ્યા.

અથ કૃષ્ણમણ્ડલજા રોગાઃ ।

તેષાં નામાનિ સંખ્યાં ચાહ ।

યત્સવ્રણં શુક્રમથાવ્રણં ચ પાકાલ્પ-  
યથાપ્યજકા તર્યવ । ચત્તાર ઇતે નય-  
નામયાસ્તુ કૃષ્ણપ્રદેશે નિયતા ભવન્તિ ॥

સપ્રણશુક, અપ્રણશુક, પાકાંત્યય  
અને અજકાબત જે ચાર રોગો નેત્રના  
કાળા ડોળામાંજ થાયછે.

સપ્રણશુકનું લક્ષણ.

તત્ર સવ્રણશુકલિદ્ગમ્ ।

નિમગ્નરૂપં તુ ભવેદ્દિ કૃષ્ણે સૂચ્યેવ

વિદ્ધં પ્રતિભાતિ યદૈ । સ્ત્રાવં સ્વેદુષ્ણ-  
મતીવ ચાપિ તત્સવ્રણં શુક્રમુદાહરન્તિ ॥

નિમગ્નરૂપમિતિ શુક્રવિશેષણમ્ । સૂચ્યેવ  
વિદ્ધમિતિ શુક્રસ્ય વર્તુલત્વં વ્યથાયુક્તં ચ  
બોધયતિ । સ્વેદિત્યનેનૈવ સ્ત્રાવો બોધિતઃ ।  
સ્ત્રાવપદાન્નિરન્તરં-સ્ત્રાવઃ ॥

જે ફૂલું કાળા ડોળામાં ખુડેલા રૂપ-  
વાળું હોય, જાણે સોઘથી વીંધાએલું  
હોય એવું લાગે એટલે ગોળ તથા વ્ય-  
થાવાળું હોય અને નિરંતર ઉના જળને  
અંબા કરે તે સપ્તણશુક કહેવાયછે.

સપ્તણશુકના સાધ્યપણાનું તથા અ-  
સાધ્યપણાનું લક્ષણ.

અસ્ય સાધ્યાસાધ્યસ્ય લક્ષણમ્ ।

દષ્ટેઃ સમીપે ન ભવેત્તુ યચ ન ચાવ-  
ગાદં ન ચ સંસ્રવેદ્ યત્ । અવેદનં યન્ન  
ચ યુગ્મશુક્રં તત્સિદ્ધિમાયાતિ કદાચિ-  
દેવ ॥

ન ચાવગાદમ્ એકત્વગતમ્ । ન ચ સંસ્ર-  
વેત્ इत्यर्थः । અવેદનમીપદેદનમ્ । ન ચ યુ-  
ગ્મશુક્રમ્ અયુગ્મશુક્રં એકમિત્યર્થઃ । एवं-  
વિધં કદાચિત્ સિધ્યતિ એતદ્વિપરીતં ન  
સિધ્યતિ ॥

જે સપ્તણશુક કીકીના સમીપમાં ન  
હોય, ઊંડું ન હોય એટલે એક ચામ-  
ડીમાંજ હોય, સ્ત્રવતું ન હોય, વેદના  
વગરનું હોય અને એક હોય તે કાઠ  
સમયે સાધ્ય થાયછે. પણ જે સપ્તણ-  
શુક કીકીના સમીપમાં હોય, ઊંડું હોય,  
વેદનાવાળું હોય, સ્ત્રવતું હોય અને જો-  
ટાંપ હોય તે કદી પણ સાધ્ય થતું  
નથી.

અપ્તણશુકનું લક્ષણ.

અવ્રણશુકમાહ ।

સ્યન્દાત્મકં કૃષ્ણગતં તુ શુક્રં શહે-  
ન્દુકુન્દપ્રતિમાવભાસમ્ । વૈહાયસાન્નપ્રત-  
નુપ્રકાશમયાવ્રણં સાધ્યતમં વદન્તિ ॥

સ્યન્દાત્મકં અભિપ્યન્દહેતુકં સર્વેપામ-  
ક્ષિરોગાણામભિપ્યન્દહેતુકત્વે અસ્ય નિયમ-  
બોધનાર્થં સ્યન્દાત્મકમિતિ । શહેન્દુકુન્દપ્ર-  
તિમાવભાસં શહેન્દુકુન્દસદૃશમવભાસતે । એ-  
તેન શુક્રત્વં બોધ્યતે । વૈહાયસાન્નપ્રતનુપ્રકા-  
શમ્ આકાશસ્થમેષવત્તનુ યથા સ્યાદેવં પ્ર-  
કાશતે યત્ ॥

જે કાળા ડોળાનું અભિષ્પંદી (અ-  
ભિષ્પંદનું લક્ષણ આ પ્રકરણમાંજ ક્ર-  
હેવામાં આવશે.) થએલું ફૂલું આકા-  
શમાં રહેલા મેઘની પેઠે થોડું થોડું પ્ર-  
કાશતું હોય અને શંખ જેવું, ચંદ્ર જેવું  
તથા ડોલરના પૂલ જેવું જણાતું હોય  
તે અપ્તણશુક કહેવાયછે. આ ફૂલું અ-  
ત્યંત સાધ્ય છે.

જોકે નેત્રના સધળા રોગો અભિષ્પં-  
દી થાયછે તોપણ આ પૂલું તો અ-  
ભિષ્પંદીજ થાયછે એવો નિયમ જ-  
ણાવવાનેમાટે ‘અભિષ્પંદી થએલું’  
એ વિશેષણ આપ્યું છે.

અપ્તણશુક અત્યંત સાધ્ય છતાં પણ  
કોઈ સ્થિતિમાં કષ્ટસાધ્ય થવા-  
વિષે.

સાધ્યતમસ્યાપ્યસ્યાવસ્યાભેદેન  
કષ્ટસાધ્યતામાહ ।

ગમ્भीરજાતં વહલં ચ શુક્રં ચિરો-  
ત્થિતં ચાપિ વદન્તિ કુચ્છમ્ ॥

ગમ્भीરજાતં દ્વિત્રિલગતમ્ । વહલં પુ-  
ષ્ટમ્ ॥

એ અત્રણશુક ઊંડું હોય એટલે બે  
ત્રણ પટલોમાં પોહોંચ્યું હોય, બહુ હોય  
કે લાંબા કાળથી થયું હોય તો કષ્ટસાધ્ય  
થાયછે એમ વિદ્વાનો કહેછે.

અત્રણશુકતું અમુક સ્થિતિમાં અ-  
સાધ્યપણું.

અસ્યાસાધ્યતાં ચાહ ।

વિચ્છિન્નમધ્યં પિશિતાદૃતં ચ ચલં  
શિરામૂતમદદિષ્ટકચ । દ્વિલગતં લોહિત-  
મન્તતથ ચિરોત્થિતં ચાપિ વિવર્જ-  
નીયમ્ ॥

વિચ્છિન્નમધ્યં વિશીર્ણમાંસત્વાન્નિન્નમધ્યમ્ ।  
શિરામૂતં શિરાયાં જાતમ્ । અદદિષ્ટવ દ-  
ર્શનાભાવકત્ । દ્વિલગતં પટલદ્વયગતમ્ ।  
एतद्विच्छिन्नमध्यत्वादिलिङ्गसहितमसाध्यं न  
तु केवलं गम्भीरजातस्य कष्टसाध्यत्वाभिधा-  
नात् । एवं चिरोत्थितमपि ॥

જે અત્રણશુક માંસ વીખાઈ જવા-  
નેલીધે નમેલા મધ્યવાળું હોય, માંસથી  
વીંટાએલું હોય, ચંચલ હોય, શિરામાં  
થએલું હોય, ઢેખવા નહિ દેનાર હોય,  
બે આંખડીઆમાં (બે પટલોમાં પોહોં-  
ચેલું હોય, છેડામાં રાતું હોય અને  
લાંબા કાળથી થએલું હોય તે અસાધ્ય છે  
માટે તેની ચિકિત્સા કરવી નહિ. માત્ર  
બે પટલમાં પોહોંચેલું, કે લાંબા કાળથી  
થએલું હોય તો કષ્ટસાધ્ય છે પણ બે પ-  
ટલમાં પોહોંચેલું કે લાંબા કાળથી થ-  
એલું છતાં ઉપરનાં વિશેષણોવાળું હોય  
તો અસાધ્ય છે.

અત્રણશુકતું બીજી રીતે પણ અ-  
સાધ્યપણું.

અપરમપ્યસાધ્યલક્ષણમાહ ।

उष्णाश्रुपातः पिठिका च नेत्रे य-  
स्मिन्भवेन्मुद्गनिभं च शुक्रम् । तदप्य-  
साध्यं प्रवदन्ति केचिदन्ये तु तत्तित्ति-  
रिपक्षतुल्यम् ॥

મુદ્ગનિભં ચ શુક્રં આકારેણ તત્ નેત્રમ્ ।  
તિત્તિરિપક્ષતુલ્યં તિત્તિરિપક્ષવચ્છદનમ્ ॥

એ નેત્રમાંથી ઉનાં આંસુઓ પડતાં  
હોય, ફેડકી થઈ હોય અને અત્રણ-  
શુક મગ જવા આકારવાળું હોય તો એ  
અત્રણશુક અસાધ્ય છે એમ કટલાએક  
કહેછે. બીજા કટલાએક તો કહેછે કે  
“ નેત્રની પાંપણો તેતરની પાંખો જવી  
થઈ મઈ હોય તો અત્રણશુક અસાધ્ય  
થાયછે.

પાકાત્યયનું લક્ષણ.

અક્ષિપાકાત્યયમાહ ।

श्वेतः समाक्रामति सर्वतो हि दोषेण  
यस्यासितमण्डले तु । तमक्षिपाकात्ययम-  
क्षिकोपं सर्वात्मकं वर्जयितव्यमाहुः ॥

યઃ શ્વેતઃ દોષેણ કૃત ઇતિ શેષઃ । ત-  
મક્ષિકોપમ્ અક્ષિપાકાત્યયમાહુઃ । અત્ર પા-  
કોઽપિ સ્યાત્ અત એવ મુશ્રુતઃ । ‘શોફા-  
શ્રુપાકાર્તિયુતે ચ નેત્રે’ ઇતિ ॥

દોષે હરેલું ધોળાપણું આખા કાળા  
ડોળામાં આરેદાર બ્યાપે થઈ જાય એ  
આંખનું દરક પાકાત્યય કહેવાયછે. આ  
પાકાત્યય ત્રણે દોષોથી થએલ હોય તો  
અસાધ્ય સમજીને તેની ચિકિત્સાજ કર-  
વી નહિ.

આ રોગમાં પાકવું પણ થાયછે. એ ઉપરથી 'સોજે, આંસુ, પાક તથા પીડા એઓથી યુક્ત નેત્રમાં' એમ સુશ્રુતે કહ્યું છે.

**અજકાજાતનું લક્ષણ.**

**અજકાજાતમાહ ।**

અજાપુરીપ્રતિમો રુજાવાન્ સલો-  
હિતો લોહિતપિચ્છિલાશ્રુઃ । વિશૃણ્ણ ક-  
ર્ણં પ્રચયોભ્યુપૈતિ તં ચાજકાજાતમિતિ  
વ્યવસ્યેત્ ॥

યઃ પ્રચયઃ ઉચ્છ્રાયઃ સ ચ મેદસો નો-  
દ્ધવ્યઃ । યત્ એતસ્યોત્પત્તિઃ વિદેહેન તૃતીય-  
પટલે કથિતા । અલોહિતઃ ર્દિપ્છોહિતઃ વિ-  
શૃણ્ણ કર્ણમભ્યુપૈતિ મહત્ત્વેન સમસ્તં કર્ણ-  
માર્ગં ગ્રાહયિત્વા આયાતિ । વ્યવસ્યેત્ જા-  
નીયાત્ ॥ इति कर्णमण्डलजा रोगाः ॥

પકરીની લીંડી જવી, પીડાવાળી,  
કાંધક રતાશવાળી, અને લાલ તથા ચી-  
કણાં આંસુવાળી જે ઊંચાઈ મોટાપણા-  
થી સળળા કાળા ડોળાને પકડીને ખામ  
થાયછે તે અજકાજાત કહેવાયછે.

આ ઊંચાઈ મેદની થાયછે એમ સ-  
મજવું. કારણ કે વિદેહે એ ઊંચાઈની  
ઉત્પત્તિ ત્રીજા પટલમાં કહેલી છે.

**ધોળા ડોળાના રોગોવિષે.**

**ધોળા ડોળાના રોગોનાં નામો**

**તથા સંખ્યા.**

**અથ શુક્લમાગજા રોગાઃ ।**

**તેષાં નામાનિ સંખ્યાં ચાહ ।**

પ્રસ્તારિશુક્લજાતજાધિમાંસસ્ત્રાચ્ચર્મસં-  
જ્ઞાઃ સ્વલ્પ પચ્ચ રોગાઃ । સ્યાચ્છુક્તિકા

ચાર્જુનપિષ્ટકૌ ચ જાલં શિરાણાં પિઢ-  
કાચ્ચ યાઃ સ્યુઃ ॥ રોગા વલાસગ્રથિતેન  
સાર્દમેકાદશાક્ષ્ણોઃ સ્વલ્પ શુક્લમાગે ॥

આંખોના ધોળા ડોળામાં પ્રસ્તાર્યર્મ,  
શુલ્કાર્મ, રક્તાર્મ, અધિમાંસાર્મ, સ્ના-  
યર્મ, શુક્તિ, અર્બુન, પિષ્ટક, શિરાજલ,  
શિરાજપિડકા, અને બલાસગ્રથિત એ  
નામના અગીયાર રોગો થાયછે.

**પ્રસ્તાર્યર્મનું લક્ષણ.**

**તેષુ પ્રસ્તાર્યર્મણો લક્ષણમ્ ।**

પ્રસ્તાર્યર્મ તન્નુ સ્તીર્ણ શ્યાવં રક્તનિ-  
ર્મં સિતમ્ ॥

ધોળા ડોળા ઉપર પાતળું, વિસ્તીર્ણ,  
કાળાશવાળું અથવા રાતા જેવું ધોળું  
ચિન્હ થાયછે એ પ્રસ્તાર્યર્મ કહેવાયછે.

**શુલ્કાર્મનું લક્ષણ.**

**શુક્લમાહ ।**

સુષ્વેતં મૃદુ શુક્લાર્મ શુક્લે તદ્વર્ધતે ચિ-  
રાત્ ॥

ધોળા ડોળા ઉપર સારી પેઠે ધોળું  
અને કુણાપણાવાળું જે ચિન્હ થાયછે  
તે શુલ્કાર્મ કહેવાયછે. આ શુલ્કાર્મરૂપ  
માંસ ધણે કાળે વૃદ્ધિ પામેછે.

**રક્તાર્મનું લક્ષણ.**

**રક્તમાહ ।**

પદ્માર્મં મૃદુ રક્તાર્મ ચન્માસં ચીયતે  
સિતે ॥

પદ્માર્મ વર્ણેન રક્તમિત્યર્થઃ । ચીયતે ઉપ-  
ચીયતે ॥

ધોળા ડોળા ઉપર રાતું તથા કુણું

જે માંસ વધતું આવેછે તે રક્તાર્થ દે-  
હેવાયછે.

અધિમાંસાર્થનું લક્ષણ.

અધિમાંસાર્માહ ।

પૃથુ મૃદ્ધિમાંસાર્થ વહલં ચ યકૃન્નિ-  
ભમ્ ॥

પૃથુ વિસ્તીર્ણ યકૃન્નિમં રૂપત્ કૃષ્ણલો-  
હિતમ્ । વહલં પુષ્ટમ્ ॥

ઘોળા ડોળા ઉપર પોહોણું, ઠામળ,  
જાડું અને જરાક કાળાશ સહિત રતા-  
શવાણું જે માંસ વધતું આવેછે તે અ-  
ધિમાંસાર્થ દેહેવાયછે.

સ્નાય્વર્થનું લક્ષણ.

સ્નાય્વર્માહ ।

સ્થિરં પ્રસારિ માંસાઢ્યં શુષ્કં સ્ના-  
ય્વર્મ પચ્ચમમ્ ॥

સ્થિરં કઠિનમ્ । શુષ્કં સ્નાવરહિતમ્ ॥

ઘોળા ડોળા ઉપર કઠણ, ફેલાતું  
અને સ્નાવવગરનું જે માંસ જાંચું થાયછે  
તે સ્નાય્વર્થ દેહેવાયછે.

શુક્તિનું લક્ષણ.

શુક્તિમાહ ।

શ્યાવાઃ સ્યુઃ પિશિતનિમાશ્ચ વિન્દ-  
વો યે શુક્તિર્વા સિતનયને સ શુક્તિ-  
સંજઃ ॥

ઘોળા ડોળા ઉપર કાળાશવાળા અને  
માંસ જેવા જે બિંદુઓ થાયછે અથવા  
છીપ જેવું થાયછે તે શુક્તિ દેહેવાયછે.

અર્જુનનું લક્ષણ.

અર્જુનમ્ ।

एको यः शशरुधिरमस्तु विन्दुः  
शुक्रस्यो भवति तमर्जुनं वदन्ति ॥

શ્યાવા इत्यादिवर्णत्रये विकल्पो बोद्धव्यः॥  
घोला डोलाभां ससत्त्वानां लोढी जेवो  
जै एक बिंदु थायछे ते अर्जुन दहेवायछे.

પિષ્ટકનું લક્ષણ.

પિષ્ટકમાહ ।

શ્લેષ્મમારુતકોપેન શુક્રે માંસં સમુન્ન-  
તમ્ । પિષ્ટવત્પિષ્ટકં વિદ્ધિ મલાક્તાદર્શ-  
સન્નિભમ્ ॥

પિષ્ટવત્ શ્વેતમ્ ॥

ઘોળા ડોળા ઉપર કઢના તથા વા-  
ચુના પ્રકાપથી લોટ જેવું ઘોણું અને મે-  
લથી ખરકાએલા અરીસા જેવું જે માંસ  
જાંચું થાયછે તે પિષ્ટક દેહેવાયછે.

શિરાજાલનું લક્ષણ.

શિરાજાલમાહ ।

जालाभः कठिनशिरोऽरुणः शिरा-  
णां संतानो भवति शिरादिजालसंज्ञः॥  
શિરાજાલસંજઃ ॥

ઘોળા ડોળા ઉપર જાળાં જેવો, કઠણ  
શિરાઓવાળો અને રાંતો જે શિરાઓનો  
સમૂહ થાયછે તે શિરાજાલ દેહેવાયછે.

શિરાજપિડકાનું લક્ષણ.

શિરાજપીડિકામાહ ।

शुक्रस्थाः सितपीडिकाः शिरावृता  
यास्ता विद्यादसितसमीपजाः शिराजाः॥

ઘોળા ડોળા ઉપર કાળા ડોળાના સ-  
મીપમાં રહેલી અને શિરાઓથી વીંટા-  
એલી જે ઘોળી ફેડલીઓ થાયછે તે શિ-  
રાજપિડકા દેહેવાયછે.



બલાસગ્રથિતનું લક્ષણ.

વલાસગ્રથિતમાહ ।

કાંસ્યામોઽમૃદુરય વારિવિન્દુકલ્પો  
વિજ્ઞેયો નયનસિતે વલાસસંજ્ઞઃ ॥

કાંસ્યામઃ શ્વેત इत्यर्थः । अमृदुः कठि-  
नः । वारिविन्दुकल्पः । एतेन मनाक् उन्नतत्वं  
बोध्यते । वलाससंज्ञः वलासग્રथितसंज्ञः ।  
क्वचिदेकदेशेनापि समुदायावगमात् । यथा  
भीमो भीमसेन इति । अतएव मुश्रुते नामसं-  
ग्रहे वलासग્રथितपदं निर्दिष्टम् ॥ इति शु-  
क्लभागना रोगाः ॥

ઘોળા ડોળા ઉપર કાંસા જવો ઘેળો,  
કઠણુ, અને જળના બિંદુની પેઠે જરાક  
જાણે જ બિંદુ થાયછે તે બલાસગ્રથિત  
ઠહેવાયછે.

જોકે મૂલ શ્લોકમાં ‘બલાસસંજ્ઞ’  
એટલુંજ પદ છે તો પણ તેનો ‘બલાસ-  
ગ્રથિત’ અર્થ કયો છે તેનું કારણ એ  
છે કે ભીમ શબ્દથી ભીમસેનના ગ્રહ-  
ણની પેઠે કાંઈ ઠેકાણે નામના એક દે-  
શથી સધળા નામનું ગ્રહણ થાયછે. સુ-  
શ્રુતમાં નામોના સંગ્રહની અંદર ‘બ  
લાસ ગ્રથિત’ એ પદજ કહ્યું છે.

પાંપણોના રોગોનિષે.

પાંપણોના રોગોનાં નામો તથા  
સંખ્યા.

અથ વર્ત્મજા રોગાઃ ।

તત્રત્યાનાં રોગાણાં નામાનિ  
સંખ્યાં ચાહ ।

ઉત્સાદ્વિન્ય કુમ્ભીકા પોથક્યો વ-

ર્ત્મશર્કરા । તથાશોર્ત્મશુષ્કાર્શસ્તથૈવા-  
જનદૂપિકા ॥

તત્ર વર્ત્મની દ્વે યત આહ । વર્ત્મનો ન-  
યનચ્છદાવિતિ ॥

વહલં વર્ત્મ યચ્ચાપિ તથાન્યો વર્ત્મ-  
વન્ધકઃ । ક્ષિપ્રવર્ત્મ તથા વર્ત્મકર્દમઃ  
શ્યાવવર્ત્મ ચ ॥ પ્રક્રિન્નવર્ત્મ ચાક્રિન્નવ-  
ર્ત્મ વાતહતં ચ તત્ । વર્ત્માર્બુદં નિમેષ  
શોણિતાર્શસ્તથૈવ ચ ॥ લગ્નો વિસવ-  
ર્ત્માપિ કુશ્નં નામ તત્પરમ્ । એકવિંશ-  
તિરિત્યેતે વિકારા વર્ત્મસંશ્રયાઃ ॥

નેત્રોની પાંપણો એ હોયછે તેઓમાં  
ઉત્સંગિની, કુંભીકા, પોથકી, વર્ત્મશર્કરા,  
અર્શોવર્ત્મ, શુષ્કાર્શ, અંજનનામિકા, બ-  
હુલવર્ત્મ, વર્ત્મબંધક, ક્રિસ્ત્રવર્ત્મ, વ-  
ર્ત્મકર્દમ, શ્યાવવર્ત્મ, પ્રક્રિન્નવર્ત્મ, અ-  
ક્રિસ્ત્રવર્ત્મ, વાતહતવર્ત્મ, વર્ત્માર્બુદ,  
નિમેષ, શોણિતાર્શ, લગણુ, વિસવર્ત્મ  
અને કુંથન એ એકવીસ રોગો થાયછે.

ઉત્સંગિનીનું લક્ષણ.

તેષૂત્સદ્વપીડિકામાહ ।

અભ્યન્તરમુખી તામ્રા વાહ્યતો વર્ત્મ-  
સંશ્રયા । સોત્સદ્વોત્સદ્વપિડિકા રક્તજા  
સ્થૂલકણ્ડુરા ॥

અભ્યન્તરમુખી વર્ત્મનોઽભ્યન્તરે મુલં ચ-  
સ્યાઃ સા । વર્ત્મનો વાહ્યતસ્તામ્રા । સોત્સ-  
દ્વજ્ઞા અન્તઃપૂયા । ઉત્સદ્વપીડિકા ઉત્સદ્વે  
ક્રોહો વહ્નયઃ પીડિકા યસ્યાઃ સા । સ્થૂ-  
લકણ્ડુરા સ્થૂલા કણ્ડુરા चेति कर्मधारयः ।  
एषा अधरवर्तमजा बोद्धव्या । वर्तमोत्सद्वे-  
ऽधरे जन्तोरिति विदेहवचनात् ॥

પાંપણુની અંદર મોહોડાવાળી, ખા-  
હાર રાતી, અંદર પડવાળી, પોતામાં  
ધણી ફેડલીઆવાળી, બડી અને ચ-  
ળવાળી ને ફેડલી પાંપણમાં લોહીના  
ઢાપથી થાયછે તે ઉત્સંગિની ઢહેવાયછે.

આ ફેડલી નીચલી પાંપણમાં થા-  
યછે એમ સમજવું. કારણ કે “ માણ-  
સને નીચલી પાંપણમાં ઉત્સંગિની થા-  
યછે ” એમ વિદેહે કહ્યું છે.

કુંભીકાનું લક્ષણ.

કુમ્ભીકામાહ ।

વર્ત્માન્તે પીઢિકા ધ્રાતા મિચન્તે ચ  
સ્રવન્તિ ચ । કુમ્ભીકાવીજસદ્દશાઃ કુ-  
મ્ભીકાઃ સંનિપાતજાઃ ॥

કુમ્ભીકાવીજસદ્દશાઃ કુમ્ભીકા કઠોર-  
દેશે દાઢિમાકારફલા લતા તદ્વીજતુલ્યાઃ ॥

પાંપણુના અંતમાં મુણેલી અને કું-  
ભીકા નામની લતાનાં ખીજે જવી ને  
ફેડલીઆ સન્નિપાતથી થાયછે અને કું-  
ટેછે તથા કુટી કુટીને સ્વ્યા કરેછે તે  
ફેડલીઆ કુંભીકા ઢહેવાયછે.

કુંભીકા નામની લતા કઠોર દેશમાં  
થાયછે અને તેનાં ફળો દાઢિમ જેવાં  
હોયછે.

પોથકીનું લક્ષણ.

પોથકીમાહ ।

સ્રાવિણ્યઃ કણ્ડરા ગુર્યો રક્તસર્પ-  
સન્નિભાઃ । રુજાવલ્યથ પિઢિકાઃ પોથ-  
ક્ય ઇતિ કીર્તિતાઃ ॥

સ્રાવવાળી, ચળવાળી, ભારે, રાતા  
સર્પ જેવી અને વેદનાવાળી ને ફે-  
ડલીઆ પાંપણમાં થાયછે તેઆ પો-  
થકી ઢહેવાયછે.

વર્ત્મશર્કરાનું લક્ષણ.

વર્ત્મશર્કરામાહ ।

પીઢિકામિઃ મુસૂક્ષ્માભિર્વનાભિર-  
મિસંવૃતા । પીઢિકા યા સ્વરા સ્પૃલા  
વર્ત્મસ્થા વર્ત્મશર્કરા ॥

અત્યંત ઝીણી ઝીણી ધાટી ફેડલી-  
આથી ચારેકાર વીંટાએલી, તીક્ષ્ણ અને  
બડી ને ફેડલી પાંપણમાં થાયછે તે  
વર્ત્મશર્કરા ઢહેવાયછે.

અર્શોવર્ત્મનું લક્ષણ.

અર્શોવર્ત્માહ ।

ર્વારુવીજપ્રતિમાઃ પીઢિકા મન્દવે-  
દનાઃ । શ્લક્ષ્ણાઃ સ્વરાથ વર્ત્મસ્થાસ્તદ-  
ર્શોવર્ત્મ કીર્ત્યંતે ॥

ર્વારુઃ કર્કટી । સ્વરાઃ તીક્ષ્ણાગ્રાઃ ॥

પાંપણમાં કાકડીનાં ખીજે જવી,  
મંદ વેદનાવાળી, લાસી અને તીક્ષ્ણ  
અણીઆવાળી ને ફેડલીઆ થાયછે  
તે અર્શોવર્ત્મ ઢહેવાયછે.

શુષ્કાર્શનું લક્ષણ.

શુષ્કાર્શ આહ ।

દીર્ઘાકુરઃ સ્વસ્તવ્યો દારુણોઽભ્ય-  
ન્તરોદ્ભવઃ ॥ વ્યાધિરેપોઽભિવિહ્યાતઃ  
શુષ્કાર્શો નામ નામતઃ ॥

પાંપણુના અંદરના ભાગમાં ખરસટ,  
અકડ, અને દારણ ને લાંબો અંકુર થા-  
યછે તે શુષ્કાર્શ ઢહેવાયછે.

અંજનનામિકાનું લક્ષણ.

અંજનનામિકામાહ ।

દાહતોદવતી તામ્રા પીઢિકા વર્ત્મ-

સંભવા । મૃદ્વી મન્દરુજા સૂક્ષ્મા જ્ઞેયા સાં-  
જનનામિકા ॥

પાંપણુમાં દાહવાળી, ભોકાયા જેવી  
વ્યથાવાળી, રાતી, ક્રોધાળ અને મંદ વે-  
દનાવાળી જે ગ્રીણી ફેડલી થાય છે તે  
અંજનનામિકા કહેવાય છે.

બહલવર્ત્મનું લક્ષણ.

વહલવર્ત્માહ ।

વર્ત્મોપચીયતે यस્ય પીઠિકાભિઃ સ-  
મન્તતઃ । સવર્ણાભિઃ સ્થિરાભિશ્ચ વિદ્યા-  
દ્વહલવર્ત્મ તત્ ॥

પાંપણુના જેવા વર્ણુવાળી અને ક-  
ઠણુપણુવાળી ફેડલીઓથી પાંપણુ આ-  
રેકાર બડી થઈ જાય છે એ બહલવર્ત્મ  
કહેવાય છે.

વર્ત્મબંધકનું લક્ષણ.

વર્ત્મવન્ધકમાહ ।

કળ્હરેણાશ્લુતોદેન વર્ત્મશોકેન માન-  
વઃ । ન સમં છાદયેદક્ષિ યત્રાસૌ વર્ત્મ-  
વન્ધકઃ ॥

પાણીથી ભરપૂર રેહેનારા અને ચ-  
ળવાળા પાંપણુના સોજથી આંખો બ-  
રાબર વીંચી શકાતી ન હોય એ વર્ત્મ-  
બંધક કહેવાય છે.

કિલિષ્ટવર્ત્મનું લક્ષણ.

ક્લિષ્ટવર્ત્માહ ।

મૃદ્વલ્પવેદનં તાત્રં યદ્વર્ત્મ સમમેવ ચ ।  
અકસ્માચ્ચ ભવેદ્રક્તં ક્લિષ્ટવર્ત્મેતિ તદ્વિદુઃ ॥

एतत् कफजुष्टरक्तजम् ॥

પાંપણુ કુણી રહે, થોડી વેદનાવાળી  
રહે, સર્વદા રાતી રહે અને અકસ્માત્

રાતી પણ થઈ જાય એ કિલિષ્ટવર્ત્મ ક-  
હેવાય છે.

આ રોગ કફના સંબંધને પ્રાપ્ત થ-  
એલા રૂધિરથી થાય છે.

વર્ત્મકર્દ્દમનું લક્ષણ.

વર્ત્મકર્દ્દમમાહ ।

ક્લિષ્ટં પુનઃ પિત્તયુત્તં શોણિતં વિદ-  
હેદ્ યદા । તદા ક્લિન્નતમાપન્નમુચ્યતે  
વર્ત્મકર્દ્દમઃ ॥

ક્લિન્નત્વં આર્દ્રત્વમ્ ॥

ઉપર કિલિષ્ટવર્ત્મનાં જે લક્ષણો કહ્યાં  
તે લક્ષણો હોવા ઉપરાંત એ પિત્તથી સં-  
યુક્ત લોહી બળતરા કરતું હોય અને  
તેનેલીધે પાંપણુ ભીજી જતી હોય તો  
એ રોગ વર્ત્મકર્દ્દમ કહેવાય છે.

શ્યાવવર્ત્મનું લક્ષણ.

શ્યાવવર્ત્માહ ।

યદ્વર્ત્મ વાહ્યતોઽન્તઃશ્ચ શ્યાવં શૂનં સ-  
વેદનમ્ । સકળ્દૂકં પરિક્લેદિ શ્યાવવર્ત્મે-  
તિ તન્મતમ્ ॥

પાંપણુ જે બાહ્યર તથા અંદર કા-  
ળાશવાળી રહે, સુણી જાય, વેદનાવાળી  
થાય, અળથી યુક્ત રહે અને ભીની રહે  
તો એ રોગ શ્યાવવર્ત્મ કહેવાય છે.

પ્રક્લિન્નવર્ત્મનું લક્ષણ.

પ્રક્લિન્નવર્ત્માહ ।

અરુજં વાહ્યતઃ શૂનં વર્ત્મ યસ્ય નર-  
સ્ય હિ । પ્રક્લિન્નવર્ત્મ તદ્વિદ્યાત્ ક્લિન્નમ-  
ત્યર્યમન્તતઃ ॥

अरुजम् ईषद्वचनम् ॥

પાંપણુ થોડીક વેદનાવાળી બાહ્યર

સુણેલી અને છેડામાં અત્યંત ભીન્ન-  
એલી રહે તો એ રોગ પ્રકિલ્બવર્ત્ત્ત ક-  
હેવાયછે.

અકિલ્બવર્ત્ત્તનું લક્ષણ.

અક્લિન્નવર્ત્ત્તમાહ ।

યસ્ય ધૌતાન્યધૌતાનિ સમ્વધ્યન્તે  
પુનઃ પુનઃ । વર્ત્ત્તમાન્યપરિપક્વાનિ વિદ્યા-  
દક્લિન્નવર્ત્ત્ત તત્ત ॥

નહિ ધોયા છતાં અને ધોયા છતાં  
પણ પાંપણો વારવાર મળી જાય અને  
કાચીજ રહે એ અકિલ્બવર્ત્ત્ત કહેવાયછે.

વાતાહતવર્ત્ત્તનું લક્ષણ.

વાતાહતવર્ત્ત્તમાહ ।

વિમુક્તસન્ધિ નિશ્ચેષ્ટં વર્ત્ત્તમ યસ્ય નિ-  
મીલ્યતે ॥ એતદ્વાતહતં વિદ્યાત્ સરુજં  
યદિ વારુજમ્ ॥

વિમુક્તસંધિ સ્વસ્થાનચ્યુતસંધિ । નિ-  
શ્ચેષ્ટં નિમેષોન્મેષાદિરહિતમ્ ॥

પાંપણ ઠેકાણાથી ખસી ગએલા સં-  
ધિવાળી, વીંચાવા તથા ઉઘડાવા આદિ  
ચેષ્ટાઓ વગરની અને વેદનાવાળી અ-  
થવા વેદના વગરની રહે તથા સંકેત્યાઇ  
જાય એ વાતાહતવર્ત્ત્ત કહેવાયછે.

વર્ત્ત્તર્માર્બુદનું લક્ષણ.

વર્ત્ત્તર્માર્બુદમાહ ।

વર્ત્ત્તમાન્તરસ્થં વિપમં ગ્રન્થિમૂતમવેદ-  
નમ્ । આચક્ષીતાર્બુદમિતિ સરક્તમવલ-  
મ્નિ ચ ॥

વિપમમ્ અર્બુદલં । ગ્રન્થિમૂતં કઠિનમ્ ।  
અવેદનમીપદ્વેદનમ્ । સરક્તં રૂપહોહિતમ્ ।  
અવલમ્નિ અલ્પસ્તમ્ ॥

પાંપણોની અંદર વર્તુલપણ વગરનો,  
થોડી વેદનાવાળો, જરાક રાતો અને  
ચોટી રહેલો કઠણ ગાંઠો ઉત્પન્ન થાયછે  
એ વર્ત્ત્તર્માર્બુદ કહેવાયછે.

નિમેષનું લક્ષણ.

નિમેષમાહ ।

નિમેષિણીઃ શિરા વાયુઃ પ્રવિષ્ઠો વ-  
ર્ત્ત્તસંશ્રયઃ । સંચાલયતિ વર્ત્ત્તમાનિ નિ-  
મેષઃ સ ન સિધ્યતિ ॥

પાંપણોમાં રહેલો વાયુ પાંપણોની  
ઉઘાડ વીંચ કરનારી શિરાઓમાં પેસીને  
પાંપણોને ચલાયમાન કરે એ રોગ નિ-  
મેષ કહેવાયછે. આ રોગ અસાધ્ય છે.

શોણિતાર્શનું લક્ષણ.

શોણિતાર્શ આહ ।

વર્ત્ત્તમ્સ્યો યો વિવર્ધેત લોહિતો મૃદુ  
રઙ્ગરઃ । તદ્રક્તજં શોણિતાર્શશિષ્ણં  
છિન્નં વિવર્ધેતે ॥

પાંપણમાં રહેલો અને કામળપણ-  
વાળો અકુર વધ્યા કરે એ શોણિતાર્શ  
કહેવાયછે. આ રોગ રૂધિરથી થાયછે  
અને જમ જમ કપાય તેમ તેમ વધ્યા  
કરેછે.

લગણનું લક્ષણ.

લગણમાહ ।

અપાકી કઠિનઃ સ્થૂલો ગ્રન્થિર્વ-  
ર્ત્ત્તમ્બોરુજઃ । સકળ્હઃ પિચ્છિલઃ કો-  
લપ્રમાણો લગણઃ સ્મૃતઃ ॥

પાંપણમાં પાક વગરનો, કઠણ, જડો,  
થોડી વેદનાવાળો, અળવાળો, ચીકણો  
અને બેર જવડો ગાંઠો થાયછે એ લ-  
ગણ કહેવાયછે.

બિસવર્ત્મનું લક્ષણ.

વિસવર્ત્માહ ।

ત્રયો દોષા વહિઃ શોયં કુર્યુચ્છિદ્રા-  
ણિ વર્ત્મનોઃ । મસવત્યન્તરુદકં વિસવ-  
દ્વિસવર્ત્મ તત્ ॥

છિદ્રાણિ અન્તરિદ્રાણિ ચ કુર્યુરિત્યન્વ-  
યઃ । વિસવદ્વહ્છિદ્રત્વાત્ ॥

ત્રણે દોષો પાંપણોમાં ખાહાર સો-  
બને ઉત્પન્ન કરેછે, અંદર છિદ્રોને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે અને પાંપણો કમળના બિ-  
સની પેઠે જળનો આવ કર્યા કરેછે એ  
બિસવર્ત્મ કહેવાયછે.

કુંચનનું લક્ષણ.

કુચનમાહ ।

વાતાદ્યા વર્ત્મસંકોચં જનયન્તિ મલા  
પદા । તદા દ્રુપ્તં ન શક્નોતિ કુચનં  
નામ તદ્વિદુઃ ॥

इति वर्त्मरोगाः ॥

વાયુ આદિ દોષોને લીધે પાંપણોનો  
સંકોચ થાયછે અને તેથી જોઈ શકાતું  
નથી એ રોગ કુંચન કહેવાયછે.

પાંપણોના વાળોના રોગોવિધે.

પાંપણોના વાળોના બે રોગનાં  
નામ.

अथ पक्ष्मरोगाः ।

तत्र त्वयो रोगयोर्ना-  
मनी आह ।

પક્ષ્મકોપઃ પક્ષ્મશાતો રોગૌ દ્વૌ પ-  
ક્ષ્મસંશ્રયૌ ॥

પક્ષ્મકોપ અને પક્ષ્મશાત એ બે રોગ  
પાંપણોના વાળોમાં થાયછે.

પક્ષ્મકોપનું લક્ષણ.

तत्र पक्ष्मकोपमाह ।

મચાલિતાનિ વાતેન પક્ષ્માણ્યસિ વિ-  
શન્તિ દિ । ઘૃણ્યન્ત્યસિ મુહુસ્તાનિ સં-  
રમ્મં જનયન્તિ ચ ॥

पक्ष्माण्यसिलोमानि । संरम्मं शोथम् ॥

અસિતે સિતમાને ચ મૂલકોશાત્પત-  
ન્ત્યપિ ॥ પક્ષ્મકોપઃ સ વિજ્ઞેયો વ્યાધિઃ  
પરમદારુણઃ ॥

વાયુએ ચલાયમાન કરેલા પાંપણોના  
વાળો નેત્રમાં પ્રવેશ કરેછે, પ્રવેશ ક-  
રીને નેત્રોને વારંવાર ધસેછે, ધસી ધ-  
સીને કાળા અથવા ઘોળા ડોળામાં સો-  
બને ઉત્પન્ન કરેછે અને મૂલસ્થાનથી  
પડી પણ બપછે એ રોગ પક્ષ્મકોપ (પ-  
રવાળાં) કહેવાયછે. આ રોગ અતિ-  
દારુણ છે.

બીજા ગ્રંથમાં કહેલું પક્ષ્મકોપનું  
લક્ષણ.

तन्त्रान्तरोक्तं पक्ष्मकोप-  
माह ।

યત્પક્ષ્મદેહલીં મુવત્વા વર્ત્મનોઽન્તઃ પ્ર-  
જાયતે ॥ ઘર્ષેત્ પક્ષ્મ સિતે શ્વેતે પક્ષ્મ-  
કોપઃ સ ઉચ્યતે ॥

જ્યાં વાળ થવાની જગ્યા છે તે જ-  
ગ્યાને સુકીને પાંપણોની અંદર વાળ ઉ-  
ત્પન્ન થાય અને તેઓ કાળા તથા ઘોળા  
ડોળામાં ધસાયા કરે એ પક્ષ્મકોપ ક-  
હેવાયછે.



નાલ્પઃ મહાન્ । અપાકી ર્ઘત્પાકી ।  
નીરુજઃ ર્ઘદ્વેદનઃ ‘અરુણં કઠિનં ગ્રાન્થિ  
જનયત્યલ્પવેદનમિતિ’ વિદેહવચનાત્ ॥

કીકીના સાંધામાં મોટો, થોડા પા-  
કવાળો, ઘણી ચળવાળો, કઠણુ, રાતો  
અને અરુણ વેદનાવાળો જે ગ્રંથિ (ગાંઠો)  
થાયછે તે ઉપનાહ કેહેવાયછે.

સાવોની સંપ્રાપ્તિ.

સ્રાવાણાં સંપ્રાપ્તિઃ ।

ગત્તા સન્ધીનશ્રુમાર્ગેણ દોષાઃ કુર્યુઃ  
સ્રાવાંલ્લક્ષણૈઃ સ્વરૂપેતાન્ । તં હિ સ્રાવં  
નેત્રનાડીતિ ચૈકે તસ્યા લિઙ્ગં કીર્તયિ-  
ષ્યે ચતુર્થા ॥

સંધીનિતિ બહુવચ્ચનેન સર્વ એવ સંયયો  
ગૃહ્યન્તે । એકે વદન્તીતિ શેષઃ । વાતિકસ્રા-  
વો ન ભવતિ । કેવલેન વાતેન તદસંભવાત્ ॥

દોષો સધળા સાંધાઓમાં જઘને આં-  
સુઓના માર્ગથી પોતપોતાનાં લક્ષણો-  
વાળા સાવોને ઉત્પન્ન કરેછે. કેટલાએક  
આચાર્યો આ સાવને ‘નેત્રનાડી’ એવું  
નામ આપેછે. સાવ ચાર પ્રકારના હો-  
યછે. તેઓનાં ચિન્હો કહુંછું.

વાયુસંબંધી સાવ થતો નથી. કે-  
મકે કેવલ વાયુથી સાવ થવાનો સંભ-  
વજ નથી.

પિત્તસંબંધી સાવનું લક્ષણ.

પૈત્તિકસ્રાવમાહ ।

હારિદ્રામં પીતમુષ્ણં જલં વા પિત્ત-  
સ્રાવઃ સંસ્રવેત્ સન્ધિમધ્યાત્ ॥

હરિદ્રામં પીતરક્તમ્ । પરતઃ પીતશબ્દ-  
પ્રયોગાત્ । જલં વેત્રિ વા શબ્દો હરિદ્રામં

પીતં વેત્રત્ર સંવચ્યતે । પિત્તસ્રાવઃ પિત્તાત્  
સ્રાવઃ । એવં શ્લેષ્મસ્રાવાદયઃ ॥

સાંધાના મધ્યમાંથી રતાશથી તથા  
પીળાશથી મિશ્રિત અથવા કેવળ પીળા  
બિના જળનો સાવ થતો હોય તો જાણવું  
કે પિત્તસંબંધી સાવ છે.

કફસંબંધી સાવનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મસ્રાવઃ ।

શ્વેતં સાન્દ્રં પિચ્છિલં યઃ સ્રવેત્ શ્લે-  
ષ્મસ્રાવોઽસૌ વિકારઃ પ્રદિષ્ટઃ ॥

ધોળો, ઘાટો તથા ચીકણો સાવ થતો  
હોય તો જાણવું કે કફસંબંધી સાવ છે.

સન્નિપાત સાવનું લક્ષણ.

સન્નિપાતસ્રાવઃ ।

શોથઃ સન્ધૌ સંસ્રવેયસ્તુ પક્કઃ પૂર્ણ  
સ્રાવઃ સર્વજઃ સંમતઃ સ્યાત્ ॥

સાંધામાં પકિલો સોજો પડેનો સાવ  
કરતો હોય તો જાણવું કે સન્નિપાત  
સાવ છે.

રક્તરસંબંધી સાવનું લક્ષણ.

રક્તાસ્રાવઃ શોણિતાદ્ યો વિકારો  
ગચ્છેદુષ્ણં તન્ન રક્તં પ્રભૂતમ્ ॥

સાવ બિનો થતો હોય અને તેમાં  
ગ્રાંથું લોહી પડતું હોય તો જાણવું કે ર-  
ક્તરસંબંધી સાવ છે.

પર્વણીનું તથા અલલ્પનું લક્ષણ.

પર્વણ્યલજ્યૌ ।

તામ્રા તન્વી દાહપાકોપપન્ના રક્તા-  
જ્જેયા પર્વણી વૃત્તશોફા । જાતા સંધી

કૃષ્ણશુદ્ધલજી સ્યાત્તસ્મિન્નેવ વ્યાહતા  
પૂર્વલિઙ્ગઃ ॥

અલજીમાહ । અલજી સ્યાદિત્યાદિ । તસ્મિન્નેવ કૃષ્ણશુદ્ધયોરેવ સન્વૌ । મેદાર્યમાહ । પૂર્વલિઙ્ગઃ પ્રમેહાધિકારલિખિતૈઃ 'સ્ક્રા સિતા સ્ફોટચિતા દારુણાત્વલજી ભવેત્' इति वचनैर्न्याहता कथिता ॥

કાળા ડોળાના તથા ધોળા ડોળાના સાંધામાં ગોળ, સોજવાળી, રાતી, ઝીણી અને દાઢવાળી તથા પાકવાળી ફેડલી ઉત્પન્ન થઇ હોય તો બાણુનું દે પર્વણી થએલ છે. આ પર્વણી રૂધિરના પ્રકાશથી થાય છે.

પૂર્વે પ્રમેહના અધિકારમાં લખ્યા પ્રમાણે રાતી, ધોળી, ફેડલીઓથી બ્યામ અને દારૂપણવાળી ફેડલી એજ સાંધામાં ( કાળા ડોળાના તથા ધોળા ડોળાના સાંધામાં ) થઇ હોય તો બાણુનું દે અલગ થએલ છે.

નંતુગ્રંથિનું લક્ષણ.

જન્તુગ્રન્થિઃ ।

જન્તુગ્રન્થિર્વર્ત્મનઃ પક્ષ્મણશ્ચ કળ્પં  
કુર્યુર્જન્તવઃ સન્ધિજાતાઃ । નાનારૂપા  
વર્ત્યશુક્લાન્તસન્ધ્યાં ગચ્છન્ત્યન્તર્લોચનં દૂ-  
પયન્તઃ ॥

વર્ત્મનઃ પક્ષ્મણશ્ચ સન્ધિજાતા इत्यन्वयः ॥  
इति सन्धिजा रोगाः ॥

પાંપણના તથા પાંપણનાં રૂવાણાં-  
ઓના સાંધામાં ઉત્પન્ન થએલા અનેક  
રૂપોવાળા કીડાઓ અળને ઉત્પન્ન કરે છે  
અને અંદર નેત્રને બગાડતા બગાડતા  
પાંપણના તથા ધોળા ડોળાના સાંધામાં

બંધે એ રોગ નંતુગ્રંથિ દેહેવાય છે.

આખા નેત્રમાં થતા રોગો વિષે.

આખા નેત્રમાં થતા રોગોનાં  
નામો તથા સંખ્યા.

અથ સમસ્તનેત્રજા રોગાઃ ।

તેષાં નામાનિ સંખ્યાં ચાહ ।

સ્યન્દાશ્વતુષ્કા इह संप्रदिष्टाश्चत्वार एवेह तथाधिमन्थाः । पाकः सशोथः स च शोथहीनो हताधिमन्थोऽनिलपर्ययश्च ॥ शुष्काक्षिपाकस्तिह कीर्तितश्च तथान्यतो वात उदीरितश्च । दृष्टिस्तथाऽम्लाध्युपिता शिराणामुत्पातहर्षौ च समस्तनेत्रे ॥ एवं समस्तनेत्रे स्युरामया दश सप्त च । तेषामिह पृथक् वक्ष्ये यथावल्लक्षणान्यपि ॥

ચાર અભિષ્પંદ, ચાર અધિમંથ, સ-  
શોથપાક, અશોથપાક, હતાધિમંથ, વા-  
તપર્યય, શુષ્કાક્ષિપાક, અન્યતોવાત,  
અમ્લાધ્યુપિત, શિરોત્પાત અને શિરાહર્ષ  
એ સત્તર રોગો આખા નેત્રમાં થાય છે.  
તેઓનાં બુદ્ધાં બુદ્ધાં લક્ષણો સંપૂર્ણ રીતે  
કહું છું.

ચાર અભિષ્પંદોનાં નામો.

અભિષ્યન્દાશ્ચત્વારઃ ।

વાતાત્ પિત્તાત્કફાદ્રક્તાદભિષ્યન્દ-  
શ્ચતુર્વિધઃ । પ્રાયેણ જાયતે ધોરઃ સર્વ-  
નેત્રામયંકરઃ ॥

પ્રાણીઓને વાતાભિષ્પંદ, પિત્તાભિ-  
ષ્પંદ, કફાભિષ્પંદ અને રક્તાભિષ્પંદ એ  
રીતે આખા નેત્રમાં પીડા કરનારો ચાર  
પ્રકારનો બંધકર અભિષ્પંદ થાય છે.





જે માણસો અભિષંદોની ઉપર ઔપધાદિક ઉપચારો ન કરે તેઓને એ અભિષંદોની વૃદ્ધિ થતાં આંખોમાં તીવ્ર વેદનાવાળા ચાર અધિમંથો થાય છે. (વાતાભિષંદોન્ય અધિમંથ, પિત્તાભિષંદોન્ય અધિમંથ, કફાભિષંદોન્ય અધિમંથ અને રક્તાભિષંદોન્ય અધિમંથ એ રીતે અધિમંથો ચાર છે).

અધિમંથોનું લક્ષણ.

અધિમન્યાનાં લક્ષણમાહ ।

ઉત્પાદ્યત ઇચાત્યર્થ તથા નિર્મથ્યતે-  
ડપિ ચ । શિરસોઽર્ધં તુ તં વિદ્યાદધિ-  
મન્યં સ્વલક્ષણૈઃ ॥

સ્વલક્ષણૈઃ યયોક્તવાતાદિકૃતાભિપ્યન્દલ-  
ક્ષણૈઃ અધિમન્યં વિદ્યાત્ । અભિપ્યદેમ્યોઽ-  
ધિમન્યાનાં ભેદાર્થમાહ । શિરસોઽર્ધમુત્પા-  
દ્યત ઇવ । તથા નિર્મથ્યતેડપિ ચેતિ ચતુર્વાધિ-  
મન્યેષુ બોદ્યવ્યં । શિરસોઽર્ધવેદના વ્યાધિ-  
પ્રમાવાત્ ॥

હન્યાદૃષ્ટિ શ્લેષ્મિકઃ સપ્તરાત્રાદ્યોઽ-  
ધીમન્યો રક્તજઃ પહરાત્રાત્ । પહરાત્રા-  
દ્વા વાતિકો વૈ નિહન્યાન્મિથ્યાચારા-  
ત્પૈત્તિકઃ સઘ એવ ॥

સ આધિમન્યો યદાત્મકો યાવતા કાલેન  
મિથ્યાચારાદૃષ્ટિ હન્તિ તાં ચ તમાહ । હન્યા-  
દિતિ । અત્ર સઘઃશબ્દેન ત્રિરાત્રમુચ્યતે  
તન્નાન્તરે ત્રિરાત્રવચનાત્ ॥

જે અધિમંથ જે અભિષંદથી થયો  
હોય, તે અધિમંથમાં તે અભિષંદનાં  
લક્ષણો હોવા ઉપરાંત અરધું માથું બાણે  
અત્યંત ઉખેડી લેવાતું હોય તથા અ-

ત્યંત મથી નખાતું હોય એવી વેદના  
થાય છે.

માથાનો અર્ધભાગ બાણે અત્યંત ઉ-  
ખેડી નખાતો હોય તથા અત્યંત મથી  
નખાતો હોય એવી વેદના થવી એટલી  
અભિષંદથી અધિમંથોની જુદાઈ છે.  
આ જુદા પ્રકારની વેદનારૂપ લક્ષણો  
ચારે અધિમંથોમાં સરખું છે. માથાના  
અર્ધમાં વેદના વ્યાધિના પ્રભાવથી થા-  
ય છે એમ સમજવું.

જે અધિમંથ કફાભિષંદથી થયો  
હોય તે સાત રાતની અંદર દૃષ્ટિને હણી  
નાંખે છે, રક્તાભિષંદથી થયો હોય તે  
પાંચ રાતની અંદર દૃષ્ટિને હણી ના-  
ખે છે, વાતાભિષંદથી થયો હોય તે  
છ રાતની અંદર દૃષ્ટિને હણી નાંખે છે  
અને પિત્તાભિષંદથી થયો હોય તે તુ-  
રતજ (ત્રણ રાતની અંદર) દૃષ્ટિને હણી  
નાંખે છે. જે અયોગ્ય ઉપચાર આદિ  
કરવામાં આવે તોજ અધિમંથો દૃષ્ટિને  
હણી નાંખે છે એમ સમજવું.

સરોથપાકનું લક્ષણ.

સરોથં પાકમાહ ।

કણ્ઠપદેહાશ્રુયુતઃ પ્કોદુમ્બરસન્નિ-  
મઃ । સંરમ્ભી પચ્યતે યસ્તુ નેત્રપાકઃ  
સરોથકઃ ॥

પ્કોદુમ્બરસન્નિમઃ લોહિતત્વાત્ ॥

જે નેત્ર ચળથી યુક્ત હોય, ચીપડા-  
ઓથી ખરડાએલાં હોય, આંસુઓથી  
યુક્ત હોય, પાકેલાં જંબરાનાં ફળ જેવાં  
રાતાં હોય, સોજવાળાં હોય અને પા-  
કવાળાં હોય તો બાણું કે સરોથપાક  
થયો છે.



અવદૂ ઘાટ ઇતિ મૈથિલાદિલોકાઃ । અ-  
ન્તો વા ઇષ્ટાદિદેશં યાગતઃ અન્યતોવાતઃ અ-  
ન્યત્ર સ્થિતોડન્યત્ર રુજં કરોતિ ઇત્યન્યતો-  
વાતઃ । વિદેહેનાપ્યુક્તમ્ । ‘મન્યાનામન્તરે  
વાયુરુત્થિતઃ ઇષ્ટતોડપિ વા । કરોતિ મેદં  
નિસ્તોદં શઙ્ખે વાક્ષ્ણોર્ધ્રુવસ્તયા । તમાહુરન્ય-  
તોવાતં રોગં દૃષ્ટિવિદો જનાઃ ॥

ધાંટામાં, કાનમાં, માથામાં, કાઠીમાં,  
ઝાડમાં કે ખીજ વાંસા વગેરે સ્થલમાં  
ઉઠેલો વાયુ ભંભરેમાં અને નેત્રોમાં  
ધણી વેદના કરે એ રોગ અન્યતોવાત  
કહેવાયછે.

એક ઠેકાણામાં રહેલો વાયુ ખીજ  
ઠેકાણામાં વેદનાને ઉત્પન્ન કરેછે માટે  
અન્યતોવાત કહેવાયછે. વિદેહે પણ  
કહ્યું છે કે “ઝાડના મધ્યમાંથી અ-  
થવા વાંસામાંથી ઉઠેલો વાયુ લમણામાં,  
નેત્રોમાં, તથા ભંભરેમાં ભેદનને તથા  
બોંકાયા જેવી વેદનાને ઉત્પન્ન કરેછે. એ  
રોગને નેત્રવિષયના વિદ્વાન્ લોકો અ-  
ન્યતોવાત કહેછે.”

**અમ્લાધ્યુપિતનું લક્ષણ.**

**અમ્લાધ્યુપિતમાહ ।**

શ્યાવં લોહિતપર્યન્તં સર્વમસિ પ્રપ-  
ચ્યતે । સદાહશોયં સાસ્રાવમ્મ્લાધ્યુ-  
પિતમમ્લતઃ ॥

અમ્લતઃ અમ્લબોજનાત્ । તથાચ સુ-  
શ્રુતઃ ‘અમ્લેન મુક્તેને’ત્યાદિ ॥

ખાટો રસ ખાવામાં આવવાનેલીધે  
આખી આંખ કાળી, રાતા છેડાવાળી,  
પળતરાવાળી, સોજવાળી અને સાવ-  
વાળી થાયછે એ રોગ અમ્લાધ્યુપિત  
કહેવાયછે.

**શિરોત્પાતનું લક્ષણ.**

**શિરોત્પાતમાહ ।**

અવેદના વાપિ સવેદના વા યસ્યા-  
ક્ષિરાજ્યો હિ ભવન્તિ તામ્રાઃ । મુદ્ગુર્ધિર-  
જ્યન્તિ ચ યાઃ સમન્તાઘ્યાધિઃ શિરો-  
ત્પાત ઇતિ પ્રદિષ્ટઃ ॥

અક્ષિરાજ્યઃ અક્ષિશિરાઃ । વિરજ્યન્તિ વિ-  
ક્તવર્ણા ભવન્તિ ॥

વેદનાવગરની અથવા વેદનાવાળી  
નેત્રની શિરાઓ રાતી થઈ જાય અને  
વળી વારંવાર આરેકાર વિકૃતવર્ણવાળી  
થઈ જાય. એ રોગ શિરોત્પાત કહેવાયછે.

**શિરાહર્ષનું લક્ષણ.**

**શિરાહર્ષમાહ ।**

મોહાન્શિરોત્પાત ઉપેક્ષિતસ્તુ જાયેત  
રોગઃ સશિરામ્હર્ષઃ । તામ્રાક્ષિતા સ્ત્રાવ-  
યતિ મગાદં તથા ન શક્નોત્યભિવીક્ષિતું  
ચ ॥

બૂલથી જે શિરોત્પાતની ઉપેક્ષા કર-  
વામાં આવે તો તેજ શિરાહર્ષ થાયછે  
કે જથી આંખો રાતી થઈ જાયછે, અ-  
ત્યંત સાવ થયા કરેછે અને આંખોથી  
જેઈ શકાતું નથી.

**નેત્રના સામખણાનું લક્ષણ.**

**નેત્રસ્ય સામતાલક્ષણમાહ ।**

ઉદીર્ણવેદનં નેત્રં રાગોદ્રેકસમન્વિત-  
મ્ । ઘર્ષનિસ્તોદશૂલાશ્રુયુક્તમામાન્વિતં  
વિદુઃ ॥

ઉદીર્ણવેદનં ઉદ્રતવેદનમ્ । ઘર્ષઃ  
કરકટિકા । એતલક્ષણં કલ્પનાદિવિધાના-

ર્થમજ્જનાદિનિષેધાર્થં ચોક્તમ્ । તથા ચ તન્નાન્તરે । 'તત્રોદિતાનિ ચત્વારિ લઘુનં મોજને રસઃ । સ્વાદુ તિક્તશ્ચ લેપશ્ચ બાપ્પસ્વેદનમેવ ચ । એતાનિ નેત્રરોગાણાં સામાન્યાચરણાનિ હિ । અજ્ઞનં સર્પિષઃ પાનં કષાયં ગુરુભોજનમ્ । નેત્રરોગેષુ સામેષુ સ્નાનં ચ પરિવર્જયેત્' ॥

નેત્રમાં અપાર વેદના થતી હોય, રતાશનો અત્યંત વધારો હોય, ચળ આવતી હોય, ભોંકાયા જીવી પીડા થતી હોય, શૂંસ નીકળતાં હોય અને આંસુ પડતાં હોય તો નેત્રને સામ (આમવાણું) બાણું.

આંસુધી નેત્ર આમવાણું હોય ત્યાંસુધી લંધન આદિ કરાવવા વાસ્તે તથા અંજન આંજવા આદિનો નિષેધ કરવાને વાસ્તે આ લક્ષણ કહ્યું છે. ખીજ અંથમાં કહ્યું છે કે "લંધન, બેજનમાં મધુર તથા કડવો રસ, લેપ અને બાંધનો શેક એઓ નેત્રના રોગોને વાસ્તે સામાન્ય ઉપચારો છે. પરંતુ આંસુધી નેત્ર આમવાણું હોય ત્યાંસુધી અંજન, ધીનું પીવું, ક્વાથ, ભારે ભોજન અને સ્નાન એઓનો ત્યાગ કરવો."

નેત્રના નિરામ (આમરહિત) પંથાનું લક્ષણ.

નેત્રસ્ય નિરામતાલક્ષણમાહ ।

મન્દવેદનતા કણ્ઠ સંરમ્ભાશ્રુપ્રશાન્તતા । પ્રસન્નવર્ણતા ચાક્ષ્ણોર્નિરામેક્ષણલક્ષણમ્ ॥

સંરમ્ભઃ શોથઃ । ઇતિ સમસ્તનેત્રજારોગઃ ॥

વેદનાનું મંદપણું, ચળનું શાંતપણું, સોજનું શાંતપણું, આંસુઓનું શાંતપણું અને વર્ણનું નિર્મલપણું એઓ ઉપરથી બાણું કે આંખ નિરામ થએલી છે.

નેત્રના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ નેત્રરોગાણાં ચિકિત્સા ।

દ્વે પાદમધ્યે પૃથુસન્નિવેશે શિરોગતે તે વહુધા હિ નેત્રે । તાઃ પ્રોક્ષણોત્સાદનલેપનાદીન્ પાદમયુક્તાન્ નયનં નયન્તિ ॥

પ્રોક્ષણં સેવનં । ઉત્સાદનમુદ્વર્તનમ્ ॥

મલોખ્મસદ્દટ્ટનપીડનાદ્યેસ્તા દૂપયન્તે નયનાનિ દુષ્ટાઃ । ભજેત્સદા દૃષ્ટિહિતાનિ તસ્માદુપાનદમ્યજનધાવનાનિ ॥

મહં ધૂલ્યાદિ । મહાદિભિઃ દુષ્ટાઃ તાઃ શિરાઃ નયનાનિ દૂપયન્તે इत्यन्वयઃ ॥

ચક્ષુષ્યાઃ શાલયો મુદ્રા યવા માંસં તુ જાઙ્ગલમ્ । પક્ષિમાંસં વિશેષેણ વાસ્તુકં તળ્ડુલીયકમ્ ॥ પટોલકકોદેકકારવેછફલાનિ સર્પિઃપરિપાચિતાનિ । તથૈવ વાર્તાકફલં નવીનમશ્ણોદિતઃ સ્વાદુરથાપિ તિક્તઃ ॥ કટ્ફમ્લગુરુતીક્ષ્ણોષ્ણમાપનિષ્પાવમૈથુનમ્ । મધવજ્જરપિષ્ણાકમત્સ્યશાકવિઠ્ઠજમ્ ॥ વિદાહીન્યન્નપાનાનિ ન હિતાન્યશિરોગિણે । સેક આશ્વોતનં પિષ્ઠી વિઢાલસ્તર્પણં તથા ॥ પુટપાકોઽજ્ઞનં ચૈભિઃ કલ્પૈર્નેત્રમુષાચરેત્ ॥

પગની મોટા કદવાળી બે શિરાઓ માથામાં પોહોંચેલી છે અને ઘણી શિરાઓ નેત્રોમાં પોહોંચેલી છે. એ નેત્રોમાં પોહોંચેલી શિરાઓ પગમાં કર-

વામાં આવતાં સેચન, મર્દન અને લે-  
પન એઓને નેત્રોમાં પોહોંચાડેછે.

મેલથી, ગરમીથી, સંધટનથી તથા  
દુષ્ણવા વગેરેથી દુષ્ટ થએલી એ શિ-  
રાઓ નેત્રોને ખરાબ કરેછે એટલામાટે  
એકાનું, પગના અસ્થંગનું તથા પગ  
ધોવાનું સર્વદા સેવન કરવું કે જથી ને-  
ત્રોનું હિત થાય.

રાતા ચોખ્ખા, મગ, જવ, જંગલપ-  
શુઓનું માંસ, પક્ષીઓનું માંસ, વિશેષે  
કરી બથવો, તાંદળજો, પરવળ, કંટોલાં,  
કારેલાં અને નવાં રીંગણાં એઓને ધીમાં  
પકાવીને ખાવાથી નેત્રોનું હિત થાયછે.  
મધુર તથા કડવો રસ પણ નેત્રોને હિ-  
તકારી છે.

તીખા પદાર્થો, ખાટા પદાર્થો, ભારે  
પદાર્થો, તીક્ષ્ણ પદાર્થો, ઉષ્ણ પદાર્થો,  
અકદ, ચોળા, મૈથુન, મધ, સુકા-  
એલું માંસ, ખોળ, માછલાં, અંકુરિત  
ધાન્ય, અને બળતરા કરનારાં અન્નપાનો  
એઓ નેત્રના રોગવાળાને હિતકારી  
નથી.

સેક ( પાણી વગેરેની ઝીણી ઝીણી  
ધાર કરવી ) આશ્રીતન, ( ટીપાં ના-  
ખવાં ) પિંડી, ( હુપરી સુકવી ) બિડાલ,  
( લેપ કરવો ) તર્પણ, ( ત્વિ કરવામાટે  
આંખ ઉપર દુધ વગેરે ભરવું ) પુટપાક,  
( પકાવેલા રસ નેત્રમાં રેડવો ) અને  
અંજન ( આંજવું ) એટલી ક્રિયાઓથી  
નેત્રના ઉપચાર કરવા.

સેકનો પ્રકાર.

તત્ર સેકવિધિઃ ।

સેકસ્તુ સૂક્ષ્મધારાભિઃ સર્વસ્મિન્નયને  
હિતઃ । મીલિતાસ્ય મર્લસ્ય પ્રદેયથતુ-

રહુલઃ ॥ સ ચાપિ મ્નેહનો વાતે પિતે  
રક્તે ચ રોપણઃ । લેખનસ્તુ કફે કાર્ય-  
સ્તસ્ય માત્રાભિધીયતે ॥ પદ્મભિર્વાચાં  
શતેઃ મ્નેહે ચતુર્ભિસ્તેસ્તુ રોપણે । તેન્નિ  
ભિલેખને કાર્યં સેકો નેત્રમસાદને ॥ નિ  
મેપોન્મેપણં પુંસામહુલ્યા છોટિકાથવા  
શુર્વસરોચારણં વા વાદ્માત્રેયં સ્મૃત  
યુથેઃ ॥

છોટિકા જુદકી इति लोके ॥

સેકસ્તુ દિવસે કાર્યો રાત્રી ચા  
ત્યન્તિકે ગદે ॥ સ યથા । પરણદલમૂલ-  
લક્ષ્મતમાજં પયો હિતમ્ । મુલ્ખોર્ણં ને-  
ત્રયોઃ સિર્ક્ત વાતાભિપ્યન્દનાશનમ્ ॥ પ-  
થ્યાક્ષામલક્ષાસવલ્કલકલ્કેન સૂક્ષ્મવ-  
સ્ત્રેણ । કૃતા પોટલિકાં તામહિફેનોત્ય-  
દ્રવેણ સંયુક્તામ્ ॥ નિદધીત લોચને  
સ્વાત્સરભિપ્યન્દસંક્ષયઃ શીઘ્રમ્ । યો-  
ગોડ્યમૃપિભિરુક્તો જગદુપકારાય કા-  
રુણિકૈઃ ॥ શુક્તા પાણિતલં ઘૃષ્ઠા ચક્ષુ-  
પોર્યદિ દીયતે । અચિરેણૈવ તદ્વારિ તિ-  
મિરાણિ વ્યપોહતિ ॥ સ્નાનં કૃષ્ણાતિલ-  
શ્ચાપિ ચક્ષુષ્યમનિલાપહમ્ । આમલૈઃ સ-  
તતં સ્નાનં પરં દષ્ટિવલાવહમ્ ॥ ત્રિફ-  
લાયાઃ કપાયસ્તુ ધાવનાન્નેત્રરોગજિત્ ।  
કવલાન્મુસરોગઘ્નઃ પાનતઃ કામલાપહઃ ॥

રોગીનાં નેત્રોને વીંચાવી તેઓની  
ઉપર ચાર આંગળ બંધેથી ઝીણી ઝીણી  
ધારાઓ કરવી. એ આખા નેત્રના રો-  
ગોની ઉપર સારી છે. વાયુસંબંધી રોગ  
હોય તો ધી વગેરે સ્નેહ પદાર્થોની ધારા  
કરવી. એ સ્નેહન સેક કહેવાયછે. પિ-

તાનું ઢે રૂધિરનું દરદ હોય તો હરડે વગેરેના રસની ધારા કરવી. એ પણ સેક ઢેહેવાયછે. કદનું દરદ હોય તો મળને ઉપેડનારાં સુંઠ વગેરેના રસની ધારા કરવી. એ લેખનસેક ઢેહેવાયછે. હવે એ સેકાની માત્રા કહીએ છીએ. સ્નેહનસેક કરવો હોય તો છસો માત્રાસુધી કરવો. રાપણસેક કરવો હોય તો આરસો માત્રાસુધી કરવો, અને લેખનસેક કરવો હોય તો ત્રણસો માત્રાસુધી કરવો એટલે તેથી નેત્ર સાફ થઈ જાયછે. માણસ આંખ વીચીને ઉધાડે તેટલો સમય અથવા આંગળીઓથી એક ચપટી વગાડવામાં આવે તેટલો સમય અથવા એક ગુરૂ અક્ષર બોલવામાં આવે તેટલો સમય એક માત્રા ઢેહેવાયછે. સેક દિવસેજ કરવો પણ મહાકુઃખદાયી રોગ હોય અને જરૂર જણાય તો રાતે પણ કરવો.

એરડાનાં પાનડાં, એરડાનાં મૂળિયાં અને એરડાની છાલ એઓના કલ્કની સાથે પકાવેલું બકરીનું દુધ જરાક ઉનાશવાળું હોય તે સમયમાં નેત્રની અંદર રેડવામાં આવે તો તે સેક હિતકારી થાયછે અને વાતાભિષ્પદનો નાશ કરછે.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં અને અક્ષીણના ડોડવા એઓનો કલ્ક કરી તેમાં અક્ષીણનો રસ નાંખી ઝીણા વસંથી તેની પોટલી કરી નેત્ર ઉપર રાખવામાં આવે તો સઘળા પ્રકારના અભિષ્પદોનો તુરત નાશ થાયછે. દયાળુ મુનિઓએ જગતના ઉપકારનેવાસ્તે આ પ્રયોગ કહેલો છે.

જમ્યા પછી જીનું હાથનું તણ ધ-

સીને નેત્ર ઉપર દેવામાં આવે તો તે જળ તુરતજ તિમિરોનો ક્ષય કરેછે.

કાળા તલ ચોળીને નાહાવામાં આવે તો નેત્ર સારાં થઈ જાયછે અને વાયુની ખીડા ટળી જાયછે.

નિત્ય આમળાંનો કલ્ક ચોળીને સ્નાન કરવામાં આવે તો પણ દૃષ્ટિઓને ઉત્તમ બળ પ્રાપ્ત થાયછે.

ત્રિક્ષ્ણ (હરડે, બેહેડાં, આમળાં)નો ક્વાથ કરી તેથી આંખોને ધોવામાં આવે તો નેત્રના રોગો મટી જાયછે. ત્રિક્ષ્ણના કલ્કનો કવલ કરવામાં આવે તો તેથી મોહોડાના રોગો મટી જાયછે. અને ત્રિક્ષ્ણનો ક્વાથ પીવામાં આવે તો કમળો મટી જાયછે.

આશ્વોતનનો પ્રકાર.

આશ્વોતનવિધિ: ।

કાથક્ષીદ્રાસવસ્ત્રેહવિન્દનાં ચત્તુ પાતનમ્ । દ્વ્યજ્જુલોન્મીલિતે નેત્રે પ્રોક્તમાશ્વોતનં હિ તત્ ॥ વિન્દવોઽષ્ટી લેખનેષુ રોપણે દશ વિન્દવઃ । સ્નેહને દ્વાદશ પ્રોક્તાસ્તે શીતે કોષ્ણરૂપિણઃ ॥ ઉષ્ણે તુ શીતરૂપાઃ સ્પુઃ સર્વત્રૈવૈપ નિશ્ચયઃ । વાતે તિર્ક્તં તથા સ્નિગ્ધં પિત્તે મધુરશીતલમ્ । કફે તીક્ષ્ણોષ્ણરૂક્ષં સ્યાત્ ક્રમાદાશ્વોતનં હિતમ્ ॥ આશ્વોતનનાં સર્વેષાં માત્રા સ્યાદ્વાક્રશતોન્મિતા ॥ આશ્વોતનં ન કર્તવ્યં નિશાર્યા કેનચિત્ કચિત્ । તથા । વિલ્વાદિપન્થમૂલેન વૃહત્યેરણ્ડશિષુભિઃ ॥ કાથ આશ્વોતને કોષ્ણો વાતાભિષ્પ્યન્દનાશનઃ । ત્રિફલાશ્વોતનં નેત્રે સર્વાભિષ્પ્યન્દનાશનમ્ ॥

રોગીની આંખોને એ આંગળાંવતે ઉઘાડી રાખી તેઓમાં ક્વાથનાં, મંધનાં ટ્ક સ્નેહનાં ટીપાં પાડવાં તે આશ્રીતન દેહેવાયછે અને તે નેત્રોને હિતકારી છે. મળને ઉખેડવાની ક્રિયા કરવી હોય તો આઠ ટીપાં નાંખવાં, ભરતી કરવાની ક્રિયા કરવી હોય તો દશ ટીપાં નાંખવાં અને સ્નેહન કરવાની ક્રિયા કરવી હોય તો બાર ટીપાં નાંખવાં. શીતકાળ હોય તો કાંઈક ગરમ ટીપાં નાંખવાં અને ઉષ્ણકાળ હોય તો ટાઢાં ટીપાં નાંખવાં એ આશ્રીતનની સધળી ક્રિયાનો સિદ્ધાંત છે. વાયુનું દરદ હોય તો કડવાં તથા સ્નેહવાળાં ટીપાં હિતકારી થાયછે. પિત્તનું દરદ હોય તો મધુર અને શીતલતાવાળાં ટીપાં હિતકારી થાયછે અને કફનું દરદ હોય તો તીક્ષ્ણ, ગરમ તથા રૂક્ષ ટીપાં હિતકારી થાયછે. સધળાં આશ્રીતનોની માત્રા સો ગુરૂ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થાય ત્યાંસુધીની સમજવી. કાંઈ વૈદ્યે કાંઈ દરદઉપર પણ આંખમાં રાતે ટીપાં નાંખવાં નહિ.

બીલી આદિ પંચભૂજ, ભોરીંગણી, એરડો અને સરગવો એઓનો ક્વાથ કરી તેનાં સેહેવાય એવાં બિનાં ટીપાં નાંખવામાં આવે તો તેથી વાતાભિષ્પ-દનો નાશ થાયછે.

ત્રિકૂળાના ક્વાથનાં ટીપાં નાંખવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના અભિષ્પદનો નાશ થાયછે.

**પિંડીનો પ્રકાર.**

**પિણ્ડીવિધિ: ।**

યુક્તમેષજકલ્કસ્ય પિણ્ડી કવલમાત્ર-  
યા । વસ્ત્રલગ્નેન સંવદ્ધા નેત્રાભિષ્પન્દના-

શિની ॥ સ્નિગ્ધોષ્ણા પિણ્ડિકા વાતે પિ-  
ત્તે સા. શીતલા મતા । રુક્ષોષ્ણા શ્લે-  
ષ્માણિ પ્રોક્તા વિધિરુક્તો ગુર્ધરયમ્ ॥  
સા યથા ॥ પરણ્ડપત્રમૂલત્વનિર્મિતા  
વાતનાશિની । ધાત્રીવિરચિતા પિત્તે ગિ-  
યુપત્રકૃતા કફે ॥ નિમ્વપત્રકૃતા પિણ્ડી  
પિત્તશ્લેષ્મહરી ભવેત્ । શુષ્ઠીનિમ્વદર્લઃ  
પિણ્ડી મુક્ષોષ્ણા સ્વલ્પસંન્યવા ॥ ધાર્યા  
નેત્રેડનિલકફે શોથકણ્ઠવ્યથાહરી । ત્રિ-  
ફલાપિણ્ડિકા નેત્રે વાતપિત્તકફાપહા ॥  
પથ્યાક્ષામલસ્રાસવલ્કલકલ્કોડહિફે-  
નજલયુક્તઃ । તેન વિરચિતા પિણ્ડી શા-  
મયતિ સકલાનભિષ્પન્દાન્ ॥

ચોગ્ય ઔષધોનો કદક કરીને તેની કાળીઆ જવડી થેપલી નેત્ર ઉપર મુકીને તેને વસ્ત્રના પાટાથી બાંધવામાં આવે તો અભિષ્પદનો નાશ થાયછે.

વાયુનું દરદ હોય તો સ્નિગ્ધ તથા ઉષ્ણ ઔષધોની થેપલી મુકવી, પિત્તનું દરદ હોય તો શીતલ ઔષધોની થેપલી મુકવી અને કફનું દરદ હોય તો રૂક્ષ તથા ઉષ્ણ ઔષધોની થેપલી મુકવી એમ નિદ્ધાન વૈદ્યોએ કહ્યુંછે.

એરડાનાં પાનડાં, એરડાનાં ભૂળીયાં અને એરડાની છાલ એઓની થેપલીથી વાયુનું દરદ મટેછે. આમળાંની થેપલીથી પિત્તનું દરદ મટેછે અને સરગવાનાં પાનડાંની થેપલીથી કફનું દરદ મટેછે.

લોંબડાના પાંડાંની થેપલી મુકવાથી પિત્તનો તથા કફનો નાશ થાયછે.

સુંઠ તથા લોંબડાનાં પાનડાં એઓને વાંટી તેમાં થોડુંક સંધવ નાંખી તેની



જરા જરા ગરમ થેપલી પાંધવામાં આવે તો તેથી વાયુનું તથા કફનું દરદ મટે છે અને સોજ, ચળ તથા વ્યથા એઓનો નાશ થાય છે.

ત્રિક્ષણની થેપલી કરી નેત્ર ઉપર પાંધવામાં આવે તો વાયુ, પિત્ત તથા કફ એ ત્રણેથી થએલું આંખનું દરદ મટી જાય છે.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં અને અફી-ણના ડોકવા એઓનો કલક કરી તેમાં અફીણનો રસ નાંખી તેની થેપલી પાંધવામાં આવે તો તેથી સધળા પ્રકારના અભિષ્પંદો મટી જાય છે.

ખિડાલકનો પ્રકાર.

વિડાલકવિધિ: ।

વિડાલકો વહિલેપો નેત્રે પક્ષ્મવિવ-જિતે । તસ્ય માત્રા પરિક્ષેયા મુલાલેપ-વિધાનવત્ ॥ મુલ્લેપો યથા । અઙ્ગુલસ્ય ચતુર્થાશો મુલ્લેપઃ કનિષ્ઠકઃ । મધ્યમ-સ્તુ ત્રિભાગઃ સ્યાદુત્તમોઽર્ધાઙ્ગુલો ભવેત્ ॥ સ્થિતિકાલોઽપિ તસ્યોક્તો યાવત્ ક-લ્કો ન શુષ્યતિ । શુષ્કસ્તુ ગુણહીનઃ સ્યાત્તથા દૂષ્યતિ લવચ્ચ ॥ સ યથા ॥ યદ્દીગૈરિકાસિન્ધુત્થદાર્વીતાદ્યૈઃ સમાંશ-કૈઃ । જલપિટ્ટૈર્વહિલેપઃ સર્વનેત્રામયા-પહઃ ॥

તાદૃયં રસાઙ્ગનમ્ ॥

રસાઙ્ગનેન વા લેપઃ પથ્યાવિલ્વ-દલૈરપિ । વચાહરિદ્રાવિષ્વૈર્વા તથા નાગ-રૌરિકૈઃ ॥

પાંપણના વાળોને છોડી ૬૬ નેત્રના ખાહારના ભાગો ઉપર લેપ કરવો એ

ખિડાલક કેહેવાય છે. મોહોડા ઉપર લેપ કરવાની જે માત્રા કહી છે તેટલીજ માત્રા ખિડાલકની કરવી. મુખ ઉપર કરવાના લેપની માત્રા આ પ્રમાણે છે કે “આંગળના ચોથા ભાગ જેટલો જડો લેપનો થર કરવો એ કનિષ્ઠ માત્રા છે, આંગળના ત્રીજા ભાગ જેટલો જડો લે-પનો થર કરવો એ મધ્યમ માત્રા છે અને અરધા આંગળ જેટલો જડો લેપનો થર કરવો એ ઉત્તમ માત્રા છે.” જ્યાં-સુધી કલક સુકાય નહીં ત્યાંસુધીજ એ લેપને રાખવો. સુકાએલો લેપ તરણા-જવો ગુણવગરનો થઈ જાય છે અને આ-મડીને પણ ખરાબ કરે છે.

જઠીમધ, સોનાગેડ, સંધવ, દારૂહ-ળદર અને રસવંતી એઓને સમભાગે લઈ જળમાં વાટી તે કલકનો નેત્રના ખાહારના ભાગો ઉપર લેપ કરવામાં આવે તો તેથી સધળા નેત્રોના રોગો મટી જાય છે.

રસવંતીનો અથવા હરડેનો તથા ખી-લીનાં પાંનડાંનો અથવા વજ, હળદર તથા સુંઠ એઓનો અથવા સુંઠ અને સોનાગેડ એઓનો લેપ કરવામાં આવે તો નેત્રના રોગો મટી જાય છે.

તર્પણનો પ્રકાર.

અથ તર્પણવિધિ: ।

વાતાતપરજોહીને વેશ્મન્યુત્તાનશાયિ-નઃ । આધારૌ માપચૂર્ણેન ક્લિન્નેન પરિ-મણ્ડલૌ ॥ સમૌ દૃઢાવસંધાનાં કર્તવ્ય્યા નેત્રકોશયોઃ । પૂરયેત્ ઘૃતમણ્ડેન વિલી-નેન મુલ્લોદકૈઃ ॥ સર્પિષા શતધૌતેન ક્ષીરજેન ઘૃતેન વા । નિમગ્નાન્યાક્ષિપક્ષ્મા-

ણિ યાવદ્ સ્યુસ્તાવદેવ હિ ॥ પૂરયેન્મી-  
લિતે નેત્રે તત્ત ઉન્મીલયેચ્છનૈઃ । મિપ-  
મિરેષ કથિતઃ પુરાણેસ્તર્પણો વિધિઃ ।  
યદ્દક્ષં પરિશુષ્કં ચ નેત્રં કુટિલમાવિલ-  
મ્ । શીર્ણપક્ષ્મશિરોત્પાતકૃચ્છ્રોન્મીલ-  
નસંયુતમ્ ॥ તિમિરાર્જુનશુકાધૈરમિપ્ય-  
ન્દાધિમન્થકૈઃ । શુષ્કાક્ષિપાકશોથાભ્યાં  
યુતં પવનપર્યયૈઃ ॥ તન્નેત્રં તર્પયેત્સમ્યક્  
નેત્રરોગવિશારદઃ । તર્પણં ધારયેદ્દર્શ-  
રોગે વાર્ચાં શતં શુધઃ ॥ સ્વસ્યે કફે  
સન્ધિરોગે વાર્ચાં પચ્ચશતાનિ ચ । પિત્તે  
શતાનિ પદ્ કૃષ્ણરોગે સપ્તશતાનિ હિ ॥  
દાદિરોગે શતાન્યષ્ટાવધિમન્થે સહસ્રકમ્ ।  
સહસ્રં વાતરોગેષુ ધાર્યમેવં હિ તર્પણમ્ ॥  
તર્પણે નાગતત્ત્વેહં સ્નાવયિત્વાસિ શોપ-  
યેત્ । સ્થિન્નેન યવપિષ્ઠેન સ્નેહવીર્યરિતં  
તતઃ ॥ યથાસ્વં ધૂમપાનેન કફમસ્ય  
વિરેચયેત્ । એકાહં વા ત્ર્યહં વાપિ પચ્ચા-  
હં વાપિ તર્પયેત્ ॥ તર્પણે તૃપ્તિલિદ્ધાનિ  
નેત્રસ્યતાનિ લક્ષયેત્ । મુક્ષમુક્ષાવબોધ-  
ત્વં વૈશઘં દષ્ટિપાટવમ્ ॥ નિર્દૃત્તિર્વ્યાધિ-  
શાન્તિશ્ચ ક્રિયાલાઘવમેવ ચ ॥

ક્રિયાલાઘવં નેત્રસ્ય ક્રિયાયાં નિમેષો-  
ન્મેષાદૌ લઘુતામ્ ॥

શુર્વાવિલમતિસ્તિગ્ધમશ્રુકણ્ડપદેહવત્ ।  
ઘર્પતોદયુતં નેત્રમતિતર્પિતમાદિશેત્ ॥  
આસ્ત્રાવશોફરોગાદ્યશુષ્કપદેહસમાકુલમ્ ।  
રૂક્ષમસ્રાવિ પરુષં નેત્રં સ્યાદ્દીનતર્પિતમ્ ।  
અનયોર્દોષવાહુલ્યાત્ પ્રયતેત ચિકિ-  
ત્સિતે । રૂક્ષસ્તિગ્ધોપચારાભ્યામનયોઃ  
સ્યાત્ પ્રતિક્રિયા ॥

અનયોઃ અતિતર્પિતહીનતર્પિતયોઃ ॥

દુર્દિનાત્યુષ્ણશીતેષુ ચિન્તાયાં સંધ્ર-  
મેષુ ચ । અશાન્તોપદ્રવે વાક્ષિન તર્પણં  
ન પ્રશસ્યતે ॥

સંધ્રમોઽત્ર મયમ્ ॥

જમાં વાયુ, તડકા દે રજ ન હોય  
એવા ધરમાં રોગીને ચત્તો સુવડાવી પ-  
છારેલા અડકના લોટની સરખી, દૃઢ  
અને સાંકડ વગરની ફરતી પાળો ખત્રે  
નેત્ર ઉપર કરવી. પછી રોગીની આંખો  
વીંચાવી જના પાણીથી પીગળાવેલું ધી  
અથવા પાણીથી સોવાર ધોએલું ધી  
અથવા દુધમાંથી પરખાડે કાઢાડી લી-  
ધેલું ધી પાંપણના વાળો ખુડી જતાં સુધી  
તે પાળોમાં ભરવું. તે ભરાઈ રહ્યા પછી  
ધીરથી રોગીની આંખો ઉઘડાવવી. એ  
તર્પણનો પ્રકાર જુના વૈદ્યોએ કહ્યો છે.  
નેત્ર રૂક્ષ થઈ ગયાં હોય, સુકાઈ ગયાં  
હોય, વાંકાં થઈ ગયાં હોય, મેક્ષાં થઈ  
ગયાં હોય, પાંપણના વાળો ખરી પડતા  
હોય, શિરોત્પાત થયો હોય, આંખો  
માંડમાંડ ઉઘડતી હોય, તિમિર, અર્જુન,  
કુલાં, વગેરે અભિષ્પંદ, અધિમંથ, શુ-  
ષ્કાક્ષિપાક, સોજા દે વાતપર્યય થએલ  
હોય તો નેત્રના રોગોમાં પરિપૂર્ણ સમ-  
જનારા વૈદ્યે નેત્રોનું સારી રીતે તર્પણ  
કરવું. પાંપણનો રોગ હોય તો સો ગુરૂ  
અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી નેત્રઉપર  
તર્પણને રહેવા દેવું. સ્વસ્થપણમાં, ક-  
ર્કમાં તથા સાંધાના રોગમાં પાંચસો ગુરૂ  
અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી તર્પણને  
રહેવા દેવું. પિત્તનું દરદ હોય તો છસો  
ગુરૂ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી  
તર્પણને રહેવા દેવું. કાળા ડાળાનો

રોગ હોય તો સાતસો ગુરૂ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી, કીકીનો રોગ હોય તો આઠસો ગુરૂ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી, અધિમંથ હોય તો હજાર ગુરૂ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી અને વાયુસંબંધી રોગો હોય તો પણ હજાર ગુરૂ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ થતાં સુધી તર્પણને રહેવા દેવું. તર્પણ પુરું થઈ રહ્યા પછી નેત્રની પુંછડીના માર્ગથી ધીને વેહેરાવી નાંખી શેકેલા જવના લોટથી આંખોને સાફ કરી નાંખવી અને તે પછી ધીના બેરથી વૃદ્ધિ પામેલા કંકને યથાયોગ્ય ધૂમપાન કરાવીને દૂર કરવો. એક દિવસ, પાંચ દિવસ અથવા સાત દિવસ સુધી તર્પણની ક્રિયા કરવી. તર્પણ બરાબર થયું હોય તો નિદ્રા સુખથી આવે, બગવું પણ સુખથી થાય, નેત્રનું સ્વચ્છપણું થાય, નેત્રની શક્તિ વધે, સુખ થાય, વ્યાધિની શાંતિ થાય અને ઉઘાડવા વીચવા આદિ ક્રિયાઓમાં નેત્રોનું હલકાપણું થાય. એ ચિન્હો ઉપરથી તર્પણ બરાબર થયું જણવું. જે તર્પણનો અતિયોગ થાય તો નેત્ર ભારે થઈ જાય છે, મેલાં થઈ જાય છે, અત્યંત ચીકણવાળાં થઈ જાય છે, આંસુ આવ્યાં કરે છે, ચળ આવે છે, ચીપડાંવાળાં થઈ જાય છે, અને જણે ઘસાતાં હોય તથા સોઘથી ભોકાતાં હોય એવી ખીડા થાય છે. જે નેત્રોનું તર્પણ ઓછું થયું હોય તો નેત્રોમાંથી પાણી ઝરે છે, સોજે થાય છે, ખીડા થાય છે, ચીપડાંઓ અત્યંત આવે છે, રૂક્ષપણું થાય છે, અને કઠણપણું થાય છે. જે તર્પણનો અતિયોગ થયો હોય અથવા હીનયોગ (ઓછાપણું) થયો હોય તો ઘણી અડચણ

થાય છે માટે તેઓની ચિકિત્સા કરવામાં કાળજી રાખવી. જે અતિયોગ થયો હોય તો રૂક્ષ ઉપચાર કરવા અને હીનયોગ થયો હોય તો સ્નિગ્ધ ઉપચાર કરવા. વાદળાંના ધમધારવાળા દિવસમાં, અત્યંત ગરમીના સમયમાં, અત્યંત થંડીના સમયમાં, ચિંતા હોય ત્યારે, સંશ્રમ હોય ત્યારે અને ઉપદ્રવો શાંત થયા પેહેલાં નેત્રનું તર્પણ કરવું યોગ્ય નથી.

પુટપાકનો વિધિ.

પુટપાકવિધિ: ।

દ્વે વિલ્વે સ્નિગ્ધમાંસસ્ય પરં દ્રવ્યં પલ્લમતમ્ । દ્રવસ્ય કુઢવોન્માનં સર્વમેકત્ર પેપયેત્ ॥ તદેકત્ર સમાલોઽય પત્રૈઃ સુપરિવેષ્ટિતમ્ । પુટપાકવિધાનેન તત્પક્ત્વા તદ્રસં વુષઃ ॥ તર્પણોક્તેન વિધિના યથાવદ્દિનિયોજયેત્ । હૃષ્ટિમધ્યે નિપેક્તવ્યો નિત્યમુત્તાનશાયિનઃ ॥ તેજાંસ્યનિલમાકાશમાતપં ભાસ્કરસ્ય ચ । નેક્ષેત તર્પિતે નેત્રે યથ વા પુટપાકવાન્ ॥

સ્નેહથી ભરેલું આઠ તોલાંભાર માંસ લઈ તેમાં ખીજાં ઓષધો ચાર તોલાંભાર અને દ્રવ પદાર્થો સોળ તોલાંભાર નાંખી સર્વને એકઠાં વાટવાં. પછી તેનો એક લોંદો કરી તેને પાંનડાંઓથી સારી રીતે વીંટી ( પ્રથમ ખંડના પૃષ્ઠ ૭૯ માં ક્ષાપ્રમાણે ) પુટપાકની રીતથી અગ્નિમાં પકાવવો. પછી તેમાંથી રસ નીચોવી લઈ તે રસનો તર્પણની રીતિ પ્રમાણે સંપૂર્ણ રીતે નેત્રમાં ઉપયોગ કરવો. રોગીને ચત્તો સુવડાવી તેના નેત્રમાં એ રસ નિત્ય નાંખવો. નેત્રોનું ત-

પૃથુ કર્યા કર્યા પછી અથવા પુટપા-  
કનો વિધિ કર્યા પછી રોગીએ તે-  
જસ્વી પદાર્થોને, પવનના સપાટાને, આ-  
કાશને અને સૂર્યના તડકાને જોવો નહીં.

અંગનનો વિધિ.

અથાજનવિધિ: ।

અથ સંપક્કદોષસ્ય પ્રાસમજનમાચ-  
રેત્ । અજનં ક્રિયતે યેન તદ્વચ્ચં ચાજ-  
નં મતમ્ ॥ તદ્યથા । વટિકારસર્ચ્વા-  
નિ ત્રિવિધાન્યજનનાનિ હિ ॥ કુર્યાચ્છ-  
લાકયાદ્ધુલ્યા હીનાનિ સ્યુર્યયોત્તરમ્ ॥  
સ્નેહનં રોપણં ચાપિ લેખનં તત્ ત્રિધા  
પૃથક્ । મધુરં સ્નેહસમ્પન્નમજનં સ્નેહનં  
મતમ્ ॥

તત્ ત્રિવિધમ્ । પ્રથમિતિ તત્ વટિકારસ-  
ર્ચ્વરૂપં પ્રથક્ પ્રત્યેકં ત્રિધા સ્નેહનં રોપણં  
લેખનં ચેતિ ॥

કપાયતિક્તરસપુષ્ક સસ્નેહં રોપણં  
સ્મૃતમ્ । અજનં ક્ષારતિક્ત્તામ્લરસૈલે-  
ખનમુચ્યતે ॥ હરેણુમાત્રાં કુર્વીત વર્દી  
તીક્ષ્ણાજને ભિષક્ ॥ પ્રમાણં મધ્યમે  
સાર્યં દ્વિગુણં તુ મૃદૌ ભવેત્ ॥ રસક્રિ-  
યા તૂત્તમા સ્યાત્ ત્રિવિદ્ગમિતા મતા ।  
મધ્યમા દ્વિવિદ્ગા સા હીના સ્તેકવિદ્-  
ગ્નિકા ॥ શલાકા સ્નેહને ચૂર્ણે ચતસ્રઃ  
પ્રાહુરજને । રોપણે તાસ્તુ તિસ્રઃ સ્યુ-  
સ્તે ઝમે લેખને સ્મૃતે ॥ મુક્તયોઃ કુચિ-  
તા શ્લક્ષ્ણા શલાકાપ્રાદુલોન્મિતા ।  
અશ્મજા ધાતુજા વા સ્યાત્કલાયપરિ-  
મળલા ॥

અમે કલાયવત્ પરિવર્તુલા ॥

સુવર્ણરજનોદ્ભૂતા શલાકા સ્નેહને  
સ્મૃતા । તામ્રલોહાશ્મસંજાતા શલાકા  
લેખને મતા । અદ્ધુલી તુ મૃદુલેન રો-  
પણે કથિતા વૃથઃ ॥

દોષ પાકી ગયા પછી નેત્રમાં યોગ્ય  
અંગન આંગવું. જ્યોતી નેત્રને આંગ-  
વામાં આવે તે પદાર્થ અંગન કહેવાય  
છે. ગોળીરૂપ, રસરૂપ અને ચૂર્ણરૂપ  
એમ અંગનના ત્રણ ભેદ છે. એ અં-  
ગનો સળી કે આંગળથી આંગવા. ગો-  
ળીરૂપ અંગનથી રસરૂપ અંગન નિ-  
ર્બંધ છે અને રસરૂપ અંગનથી ચૂર્ણરૂપ  
અંગન નિર્બંધ છે. એ પ્રત્યેક અંગનના  
સ્નેહન, રોપણ અને લેખન એવા ત્રી-  
યના ત્રણ ત્રણ ભેદ છે. ક્ષાર, કડવા  
અને ખાટા રસવાળું જે અંગન દોષ  
તે લેખન કહેવાય છે. તુરા તથા કડવા  
રસવાળું અને સ્નેહવાળું જે અંગન દોષ  
તે રોપણ કહે છે. મધુર રસવાળું અને  
સ્નેહવાળું જે અંગન દોષ તે સ્નેહન  
કહેવાય છે. અંગન તીક્ષ્ણ દોષ તો  
તેની વટાણા જેવડી ગોળી કરવી. અં-  
ગન મધ્યમ એટલે તીક્ષ્ણ પણ ન દોષ  
અને કામળ પણ ન દોષ તો તેની કાઠ  
વટાણા જેવડી ગોળી કરવી અને અં-  
ગન કામળ દોષ તો તેની બે વટાણા  
જેવડી ગોળી કરવી. આંખમાં કોઈ  
રસરૂપ અંગન નાખવું દોષ તો ત્રણ  
વાવડીંગ જટલું નાખવું એ ઉત્તમ છે,  
બે વાવડીંગ જટલું નાખવું એ મધ્યમ  
છે અને એક વાવડીંગ જટલું નાખવું  
એ કનિષ્ઠ છે. ચૂર્ણરૂપ અંગન જે સ્ને-  
હન દોષ તો તેની ચાર સળીઓ આં-  
ખમાં નાખવી, રોપણ દોષ તો તેની

તણ સળીઓ આંખમાં નાંખવી અને લેખન હોય તો તેની બે સળીઓ આંખમાં નાંખવી. આંજવાની સળી બન્ને મોઢોડાઓમાં સંકાય પામેલી, ( કળી-જવા મોઢોડાવાળી ) લાસી, આઠ આંગળાં લાંબી, વટાણાજેવી ગોળ અને પથરાની અથવા ધાતુની જોડાયે. સ્નેહન અંજન આંજવું હોય તો સોનાની કે રૂપાની સળી જોડાયે, લેખન અંજન આંજવું હોય તો ત્રાંખાની, લોઢાની અથવા પથરાની સળી જોડાયે અને રોપણ અંજન આંજવું હોય તો કામળપણાનેલીધે તે આંજવાને વાસ્તે આંગળીજ ચોગ્ય છે.

અંજન વગરજ આંખમાં ફેરવવાની એક જાતની સળી.

અંજને કેવલમપિ શલાકાચિ-  
શેષમાહ ।

ત્રિફલામૃદ્ધશુળ્વીનાં રસૈસ્તદ્વચ સ-  
ર્પિષા ॥ ગોમૂત્રમધ્વજાક્ષીરૈઃ સિત્તો ના-  
ગઃ પ્રતાપિતઃ । તચ્છલાકા હરત્યેવ સક-  
લાન્નેત્રજાન્ ગદાન્ ॥

શુદ્ધ સીસાંને વારંવાર તપાવી ત-  
પાવી હરડાં, બેહેડાં તથા આમળાંના  
રસમાં, ધીમાં, ગોમૂત્રમાં, મધમાં અને  
પકરીના કુધમાં નાંખી થંડું પાડવું.  
પછી એ સીસાંની સળી ખનાવીને ને-  
ત્રમાં ફેરવવામાં આવે તો તેથી નેત્ર-  
સંબંધી સધળા રોગોનો નાશ થાય છે.

આ સળી 'દૃષ્ટિપ્રસાદના' એ ના-  
મથી જાણખાય છે.

અંજન આંજવાની રીતિ.

કૃષ્ણભાગાદયઃ કુર્યાત્ યાવત્રયન-  
મજનમ્ । હેમન્તે શિશિરે ચાપિ મ-  
ધ્યાદ્દેડજનમિષ્યતે ॥ પૂર્વાદ્દે વાડપ-  
રાદ્દે વા ગ્રીષ્મે શરદિ ચેષ્યતે ॥ વર્ષા-  
સ્વનન્ત્રે નાત્યુષ્ણે વસન્તે તુ સર્દવે હિ ॥  
પ્રાતઃ સાયં તુ તત્કુર્યાન્ન ચ કુર્યાત્સર્દવે  
હિ । શ્રાન્તે પ્રરુદિતે ભીતે પીતમથે ન-  
વજ્જરે ॥ અઝીર્ણે વેગધાતે ચ નાજનં  
સંપ્રશસ્યતે ॥

કાળા ડોળાની નીચે છેક આંખના  
છેડાસુધી અંજન આંજવું. હેમંત ઋ-  
તુમાં અને શિશિર ઋતુમાં મધ્યાહ્ન  
સમયે અંજન આંજવું. ગ્રીષ્મ ઋતુમાં  
અને શરદ્ ઋતુમાં પૂર્વાહ્ન સમયે અ-  
થવા અપરાહ્ન સમયે અંજન આંજવું.  
વર્ષા ઋતુમાં વાદળાં ન હોય અને બહુ  
ગરમી ન હોય તે સમયે અંજન આં-  
જવું અને વસંત ઋતુમાં ગમે ત્યારે અં-  
જન આંજવું. અથવા જ અંજન આં-  
જવું હોય તે સવારે અને સાંજે એમ બે  
વખત આંજવું પણ સર્વદા આંજવું  
નહિ. થાકેલો, બહુ રોયો હોય તે, બી-  
નેલો, જણે દારૂ પીધો હોય તે, નવીન  
જ્વરવાળો, અજીર્ણવાળો અને જની  
દસ્ત વગેરેની હાલત રોકાઈ હોય  
એ જોને અંજન આંજવું એ સાફ ગણાતું  
નથી.

સ્નેહનગોળી.

તત્ર લેહની ચટિકા ।

પથ્યાસપાત્રીવીજાનિ એકદ્વિત્રિગુ-  
ણાનિ ચ । પિષ્ટામ્બુના વર્તી કુર્યાદજનં

દ્વિહરેણુકમ્ । નેત્રસ્રાવં હરત્યાશુ વાતર-  
ક્તરૂજં તથા ॥

હરડે, હરડેથી બમણાં આંખનાં અને  
ત્રમણાં બેઢેકાં એએને લઈ પાણીથી  
વાટીને તેની ગોળી કરવી. આ ગોળી-  
માંથી બે વટાણા બેટલું આંજવામાં  
આવે તો તેથી નેત્રનો સ્રાવ અને વા-  
યુતું તથા રૂધિરનું દરદ શાંત થઈ બપછે.

રોપણુગોળી.

રોપણીવટી ।

રસાજનં હરિદ્રે દ્વે માલતીનિમ્બપછ-  
વાઃ ॥ ગૌશકુદ્રસસંયુક્તા વટી નક્તાન્ધ્ય-  
નાશિની । एतस्याश्वाजने मात्रा प्रोक्ता  
सार्धहरेणुका ॥

રસવંતી, હળદર, દાડિ હળદર, મા-  
લતીનાં પાનકાં અને લીંબકાનાં પાંનકાં  
એએને ગાયના છાણુના રસમાં વાટીને  
તેની ગોળી કરવી અને તેમાંથી દોઢ  
વટાણા બેટલું નેત્રમાં આંજવું. આ  
ગોળી આંજવાથી રાતે આંધળાપણું  
મટી બપછે.

ચંદ્રોદયા નામની લેખન ગોળી.

લેખની ચંદ્રોદયાવટી ।

शङ्खनाभिर्विभीतस्य मज्जा पथ्या म-  
नःशिला ॥ पिप्पली मरिचं कुष्ठं वचा  
चेति समांशकम् ॥ छागसीरेण संपिप्य  
वटी कुर्याद्यवोन्मिताम् । हरेणुमात्रां सं-  
घृप्य जलेनाजनमाचरेत् ॥ तिमिरं मां-  
सवृद्धिं च काचं पटलमर्बुदम् । रात्र्य-  
न्धं वार्षिकं पुष्पं वटी चन्द्रोदया जयेत् ॥

સંખની નાભી, બેઢેકાંનો ગર્ભ, હ-  
રડે, મણુશીલ, પીપળ, મરી, કઠ અને  
વજ એએને સમભાગે લઈ બકરીના  
કુધમાં વાટી જવ જવી લાંબી ગોળી  
કરવી. આ ગોળીમાંથી જળવતે એક  
વટાણા બેટલું ધસીને આંજવું. આ ચં-  
દ્રોદયા નામની ગોળી તિમિરને, માં-  
સની વૃદ્ધિને, કાચને, પડળને, પાંપ-  
ણુની અંદરની ગાંઠને, રાતે આંધળા-  
પણુને, અને એક વર્ષના કુલાંને મ-  
ટાડી નાંખે.

કુલાંને મટાડનારી વાટ.

પુષ્પહરીવર્તિઃ ।

पलाशपुष्पस्वरसैर्वहुशः परिभावि-  
तम् । करजवीजं तद्वर्तिदृष्टेः पुष्पं वि-  
नाशयेत् ॥

કરંજના ખીજને ખાખરાનાં કુલોના  
સ્વરસોની ધણી ધણી ભાવનાએ આપી  
તેની વાટ બનાવવી. આ વાટ આંજ-  
વાથી દૃષ્ટિનું કુલું નષ્ટ થઈ બપછે.

સ્નેહન રસક્રિયા.

સ્નેહનીરસક્રિયા ।

कतकस्य फलं घृष्ट्वा मधुना नेत्रम-  
जयेत् ॥ ईषत्कर्पूरसहितं तत्स्यान्नेत्रम-  
सादनम् ॥

નિર્મળીના કુળને મધમાં ધસી તેમાં  
જરાક લીમસેની ખરાસ નાંખીને ને-  
ત્રમાં આંજવામાં આવે તો નેત્ર સ્વચ્છ  
થઈ બપછે.

રોપણુ રસક્રિયા.

રોપણી ।

રસાજનં સર્જરસો જાતીપુષ્પં મનઃ-

શિલા ॥ સમુદ્રફેનં લવણં ગૈરિકં મરિચં  
તથા ॥ एतत्समांशं मधुना पिष्टं प्रक्षिप्त-  
वर्पनि । अजनं क्लेदकण्डूघ्नं पक्ष्मणां च  
प्ररोहणम् ॥ दुग्धेन कण्डूं सौद्रेण नेत्र-  
स्त्रावं च सर्पिषा । पुष्पं तैलेन तिमिरं का-  
ञ्जिकेन निशान्वताम् ॥ पुनर्नवा हर-  
त्पाशु भास्करस्तिमिरं यथा । चन्दूल-  
दलनिःकायो लेहीभूतस्तदञ्जनात् । ने-  
त्रस्रोवा व्रजेच्छोपं मधुयुक्ताम् संशयः ॥

રસવંતી, રાજ, ચમેલીનાં ફુલ, મ-  
ણીશ, સમુદ્રફીણ, સૈંધવ, સોનાગેરૂ  
અને મરી એઓને સમભાગે લઈ મ-  
ધથી વાટીને આંજવામાં આવે તો પ્રક્રિ-  
તવર્ત્તનાં ક્લેદ તથા ચળ એઓ મટી  
જાય છે અને પાંપણના વાળો ઊગે છે.

સાટોડીને તેલમાં વાટીને આંજ-  
વામાં આવે તો તિમિર મટી જાય છે,  
કાંઠામાં વાટીને આંજવામાં આવે તો  
રાતે આંધળાપણું મટી જાય છે. જમ  
સૂર્ય અંધકારને મટાડે છે તેમ સાટોડી  
તિમિરને તથા રાતના આંધળાપણાને  
તુરંત મટાડે છે.

ખાવળનાં પાનડાંઓનો ક્વાથ કરી  
તેને શીરાજીવો કરી તેમાં મધ નાંખીને  
આંજવામાં આવે તો નેત્રનો આવ સુ-  
કાઈ જાય છે એમાં કશો સંશય નથી.

લેખન રસક્રિયા.

લેખની ।

વટલીરેણ સંયુક્તો મુલ્યકર્પૂરજો ર-  
જઃ । સિપ્રમજનતો હન્તિ કુમુમં તુ દિ-  
માસિકમ્ ॥ સૌદ્રાશ્વલ્લાસંઘૃષ્ટૈર્મરિચૈર્ન-  
ન્નમજનાત્ । અતિનિદ્રા શયં યાતિ તપઃ  
સૂર્યોદયાદિવ ॥

બીમસેની ખરાસના ચૂર્ણને વડના  
છીરથી સંયુક્ત કરીને આંજવામાં આવે  
તો બે મહીનાનું દૂધ તુરંત નષ્ટ થઈ  
જાય છે.

મધ અને ઘોડાની લાર એઓમાં  
મરી વાટીને તેનું અંજન આંજવામાં  
આવે તો જમ સૂર્યોદયથી અંધકાર નષ્ટ  
થઈ જાય છે તેમ તેથી મોટું ઘેન શાંત  
થઈ જાય છે.

સ્નેહન ચૂર્ણ.

સ્નેહન ચૂર્ણમ્ ।

અગ્રિતપ્તં હિ સૌવીરં નિર્પિચેત્ ત્રિફ-  
લારસૈઃ । સસ્રવેલં તથા સ્તન્યૈઃ સ્ત્રીણાં  
સિક્તં વિચૂર્ણિતમ્ ॥ અજયેત્ તેન નયને  
પ્રત્યહં ચક્ષુપોહિતમ્ । સર્વાનસિવિકા-  
રાંસ્તુ હન્યાદેતન્ન સંશયઃ ॥

ધોળા સુરમાને અગ્નિથી તપાવી ત-  
પાવીને સાત વાર હરડે, બેહેડાં અને  
આમળાં એઓના રસથી થંડો પાડવો  
અને સાત વાર સ્ત્રીઓના ધાવણથી થંડો  
પાડવો. પછી એ સુરમાનું ચૂર્ણ કરી  
નિત્ય નેત્રમાં આંજવામાં આવે તો તેથી  
નેત્રના સ્વચ્છા વિકાસે મટી જાય છે એમાં  
સંશય નથી. સુરમાનું આ ચૂર્ણ નેત્રોને  
હિતકારી છે.

રોપણ ચૂર્ણ.

રોપણમ્ ।

શિલાયાં રસકં પિટ્ઠા સમ્યગ્પ્રાણ્ય  
વારિણા । શક્ત્રીયાત્તજ્જલં સર્વં ત્યજેચ્-  
ર્ણમપોગતમ્ ॥ શુષ્કં ચ તજ્જલં સર્વં પ-  
ર્પટીસન્નિમં મયેત્ । વિચૂર્ણ્ય ભાવયેત્સ-  
મ્યક્ ત્રિવેલં ત્રિફલારસૈઃ ॥ કર્પૂરસ્ય

રજસ્ત્ર દશમાંશેન નિઃસિપેત્ । અજ-  
યેન્નયને તેન નેત્રાશિલગદચ્છિદા ॥

પત્થરની ખરલમાં કલખાપરીયાને  
વાટી પાણીમાં સારી પેઠે ભીંજવી રાખી  
તેની સઘળી આછ લઘ લેવી અને નીચે  
રહેલો ડુઝો ફગાવી નાંખવો. એ સઘળી  
આછ સુકાઈને પાપડી જેવી થઈ બપ  
ત્યારે તેનું ચૂર્ણ કરીને તેને હરડાં, બે-  
હેડાં તથા આમળાંના રસથી સારી રીતે  
ત્રણ ભાવનાઓ દેવી અને તેમાં તેના  
દશમા ભાગ જટલું ભીંસેની ખરાસતું  
ચૂર્ણ મિશ્રિત કરવું. એ ચૂર્ણ બે આંજ-  
વામાં આવે તો તેથી નેત્રના સઘળા રોગો  
ટળી બપછે.

લેખન ચૂર્ણ.

લેખનમ્ ।

દક્ષાણ્ડલકશિલાકાચશઙ્ખચન્દનસૈ-  
ન્ધવઃ । ચૂર્ણિતૈરજનં પ્રોક્તં પુષ્પાદીનાં  
નિકૃન્તનમ્ ॥

કુકડાના છેડાની છાલ, મણ્ડશીલ,  
કાચ, શંખ, ચંદન અને સૈન્ધવ એઓનું  
ચૂર્ણ કરીને નિત્ય આંજવામાં આવે તો  
તેથી કુદાં વગેરે કપાઈ બપછે.

સામાન્ય અંજનો.

મુક્તાદિ મહાંજન.

સામાન્યાજનનિ ।

મુક્તાકર્પૂરકાચાશુભરિચકળાસૈન્ધ-  
વં ચૈલવાલં શુષ્ઠીકં લોલકાંસ્યત્રપુરજ-  
નિશિલાશઙ્ખનાભ્યન્નતુત્યમ્ । દક્ષાણ્ડ-  
લક ચ સાક્ષં ક્ષતજમય શિવા ક્ષીતકં  
રાજવર્તે જાતીપુષ્પં તુલસ્યાઃ કુસુમમ-  
ગ્નિનયં વીજકં સ્યાત્તથૈવ ॥

ફલવાલં, ફલાવાલુકનામ્ના પ્રસિદ્ધમ્ ।  
કન્દોલમ્ સુગન્ધદ્રવ્યં સુગન્ધકોકિલેતિ પ્રસિ-  
દ્ધા તદલામે જાતીપુષ્પં ગ્રાહ્યમ્ । તસ્યાપ્ય-  
લામે લવઙ્ગં કાંસ્યં તચ મારિતં ગ્રાહ્યમ્ ।  
ત્રપુ રઙ્ગં તચ મારિતં ગ્રાહ્યમ્ । શિલા મ-  
નઃશિલા । અન્નમન્નકં તચ મારિતં ગ્રાહ્યમ્ ।  
દક્ષાણ્ડલક દક્ષઃ કુકુટઃ તસ્યાણ્ડલક્ ।  
અક્ષં વિમીતકફલમ્ । ક્ષતજમય કુઙ્કુમમ્ ।  
શિવા હરીતકી । ક્ષીતકં યદ્દીમધુ । રાજ-  
વર્તે રાવટી ઇતિ લોકે ॥

પૂતીકનિમ્બાર્જુનમદ્રમુસ્તં સતામ્રસા-  
રં રસગર્ભયુક્તમ્ । મત્યેકમેપાં સ્વલુ મા-  
પેકેકં યત્રેન પિપ્પ્યેન્મધુનાઽતિસૂક્ષ્મમ્ ॥

પૂતીકઃ ઘોરાકરજ્ઞ ઇતિ લોકે । અજનં  
મુરમા ઇતિ લોકે । મદ્રમુસ્તં નાગરમુસ્તમ્ ।  
તામ્રસારં ચ મારિતં ગ્રાહ્યમ્ । રસગર્ભ રસા-  
જનમ્ ॥

भवन्ति रोगा नयनाश्रिता ये नि-  
तान्तमात्रोपचिताश्च तेषाम् । विधीयते  
शान्तिरवश्यमेव मुक्तादिनानेन महा-  
जनेन ॥

इति मुक्तादि महाजनम् ॥

મેાતી, ભીંસેની ખરાસ, ખીડલૂણ,  
મરી, પીપળ, સૈન્ધવ, ચણકખાખ, મુંઠ,  
મરીચકંઢાલ, (મરિચકંઢાલ ન મળે  
તો ચમેલીનાં ફુલ) મારેલું કાંસું, મા-  
રેલું કથીર, હળદર, મણ્ડશીલ, શંખની  
નાશી, મારેલું અમ્રક, મોરથુથુ, કુક-  
ડાના છેડાની છાલ, બેહેડાં, કેસર, હ-  
રડે, જઠીમધ, રાજવર્ત, (આનો અર્થ  
શુભરાતીમાં મળ્યો નથી) ચમેલીનાં  
ફૂલ, તુલસીનાં તાજાં માંજર, ઘોળા સ-



રગવાનાં ખીજ, પૂતીકરંજનું ખીજ, લીંબડો, આસોદરો, નાગરમેથ, મારેલું ત્રાંખું, મારેલું લોહું અને રસવંતી એ પ્રત્યેક પદાર્થોને છ છ રતીભાર લઈ મધથી ઝીણા વાટીને તેઓનું અંજન કરવું. એટલે ‘મુક્તાદિ મહાંજન’ સિદ્ધ થાયછે. આ અંજનથી નેત્રના સધળા રોગો (અત્યંત વૃદ્ધિ પામેલા હોય તો પણ) અવશ્ય શાંત થાયછે.

નયન શાણાંજન.

નયનશોળાજનમ્ ।

કળા સલવણોપળા સહરસાજના સાજના સરિત્પતિકફઃ સિતા સિતપુનર્નવા ચાપિહિ । રજન્યરુણચન્દનં મધુ ચ તુત્યપથ્યા શિલા અરિષ્ઠદલશાવર-સ્ફટિકશદ્ધનાભીન્દવઃ ॥

લવણં સૈન્ધવં । અજનં સુરમા । સારિત્પતિકફઃ સમુદ્રફેનમ્ । શિલા મનઃશિલા । શાવરો લોમ્બઃ । સ્ફટિકઃ ફટ્કરી । ઇન્દુઃ કર્પૂરઃ ॥

ઈમાનિ તુ વિચૂર્ણયેન્નિવિઢવાસસા શોધયેત્તયાયસિ વિમર્દયેત્સમધુ તામ્ર-સ્વપ્થેન તત્ । इदं मुनिभिरीरितं नयन-शोणनामाजनं करोति तिमिरक्षयं पट-लपुष्पनाशं बलात् ॥

તિમિરે નૂતનકુસુમે નૂતનપટલે ચ । ઇતિ નયનશોળાજનમ્ ॥

પીપળ, સૈંધવ, મરી, રસવંતી, સુરમે, સમુદ્રકૃષ્ણ, સાકર, ઘોળી સાટોડી, હળદર, રતાંજલિ, જીંઠીમધ, હરડે, મણુશીલ, લીંબડાનાં પાંતડાં, લોદર, ક-

ટકડી, રાંખની નાભી અને ભીમસેની ખરાસ એઓનું ચૂર્ણ કરી તેને બડા લુગડાથી ચાળી લઈ મધથી મિશ્રિત કરીને ત્રાંખાના કટકાથી લોઢાના વાસણ ઉપર તેને ખૂબ વાટવું એટલે ‘નયનશાણાંજન’ સિદ્ધ થાયછે. મુનિઓએ કહેલું આ અંજન બલાત્કારથી તાજાં તિમિરનો, તાજાં પડલનો અને કુલાનો નાશ કરી નાંખેછે.

ચંદ્રોદયાવટી (પુલાંઉપર તથા તિમિરઉપર.)

ચન્દ્રોદયાવટી ।

હરીતકી વચા કુટું પિપ્પલી મરિ-ચાનિ ચ । વિભીતકસ્ય મજ્જા ચ શઙ્ખ-નાભિર્મનઃશિલા ॥ સર્વમેતત્સમં કૃત્વા મગ્ગક્ષીરેણ પેપયેત્ । નાશયેત્ તિમિરં કણ્ઠપટલાન્યર્બુદાનિ ચ ॥ અપિ ત્રિવા-ર્પિકં શુક્રં માસેનૈકેન નાશયેત્ ॥ અધિકાનિ ચ માંસાનિ રાત્રાવન્ધતમેવ ચ ॥

પુષ્પે તિમિરે । ઇતિ ચન્દ્રોદયાવટી ॥

હરડે, વજ, કઠ, પીપળ, મરી, બે-હેડાંનો ગર્ભ, રાંખની નાભી, અને મણુશીલ એ સધળા પદાર્થોને સમભાગે લઈ ગાયના દુધમાં ખારીક વાટીને તેઓની ગોળી બનાવવી એટલે ‘ચંદ્રોદયાવટી’ સિદ્ધ થાયછે. આ ગોળી ત્રણ વર્ષના કુલાંને પણ એક મહીનામાં મટાડેછે. સધળા પ્રકારની માંસની વૃદ્ધિઓને અને રતાંધળાપણાને પણ એક મહીનામાં મટાડેછે.

ચંદ્રપ્રભાવર્તિ.

ચન્દ્રપ્રભાવર્તિઃ ।

રજની નિમ્બપત્રાણિ પિપ્પલી મરિ-  
ચાનિ ચ । વિઢઙ્ગં ભદ્રમૃસ્તં ચ સપ્તમી  
સભયા સ્મૃતા ॥ અજામૃત્રેણ સંપિપ્પ  
છાયાયાં શોષયેદ્વદીમ્ । વારિણા તિ-  
મિરં હન્તિ ગોમૃત્રેણ તુ પિષ્ટકમ્ ॥ મ-  
ધુના પટલં હન્તિ નારીક્ષીરેણ પુષ્પકમ્ ।  
एषा चन्द्रप्रभा वर्तिः स्वयं रुद्रेण निर्मि-  
ता । कणा छागयकृन्मध्ये पक्ता तद्र-  
सपेयिता । अचिरादन्ति नक्तान्ध्यं त-  
द्वत्सक्षोद्रमूषणम् ॥

હળદર, લીળડાનાં પાંનડાં, પીપળ,  
મરી, વાવડોંગ, નાગરભોથ અને હરડે  
એએને બકરીનાં મુતરમાં વાટી વાટ  
બનાવીને છાયામાં સુકાવવી એટલે ચં-  
દ્રપ્રભાવર્તિ' સિદ્ધ થાયછે. સાક્ષાત્ સ-  
દાશિવે બનાવેલી આ ચંદ્રપ્રભા મધથી  
ધસી આંજવામાં આવે તો પડલને મ-  
ટાડેછે અને સીના ધાવણથી ધસીને  
આંજવામાં આવે તો કુલાંને મટાડેછે.

કણાપ્રયોગ તથા મરિચપ્રયોગ.

પીપળને બકરાંની લીંડીઓમાં પ-  
કાવી બકરાંની લીંડીઓના રસમાં વા-  
ટીને આંજવામાં આવે તો થોડા કા-  
ળમાં રતાંધળાપણું મટી જાયછે.

મરીને મધમાં વાટીને આંજવામાં  
આવે તોપણ થોડા કાળમાં રતાંધળા-  
પણું મટી જાયછે.

ત્રિફલાય ઘૃત.

ત્રિફલાયં ઘૃતમ્ ।

ત્રિફલાયા રસં પ્રસ્યં પ્રસ્યં મૃદ્ધરજ-

સ્ય ચ । દૃપસ્ય ચ રસં પ્રસ્યં શતાવર્યાથ  
તત્સમમ્ ॥

મૃદ્ધરજઃ મૃદ્ધરાજઃ ॥

ગુહ્યચ્યા આમલક્યાથ રસં છાગી-  
પયસ્તથા । પ્રસ્યં પ્રસ્યં સમાહૃત્ય સર્વેરે-  
ભિર્ઘૃતં પચેત્ ॥ કલ્કઃ કણા સિતા  
દ્રાક્ષા ત્રિફલા નીલમૃત્પલમ્ । મધુકં  
ક્ષીરકાકોલી મધુપર્ણી નિદિગ્ધિકા ॥

ક્ષીરકાકોલ્યા અલામેડશ્વગન્ધામૂલં ગ્રા-  
હમ્ । મધુપર્ણી અત્ર યદ્દીમધુ ચત્સુપ્યત્વાત્ ॥

તત્ સાધુ સિદ્ધં વિજ્ઞાય શુભે માળ્દે  
નિધાપયેત્ । ઊર્ધ્વે પાનમધઃ પાનં મધ્યે  
પાનં ચ શસ્યતે ॥ યાવન્તો નેત્રરોગાઃ  
સ્યુસ્તાન્પાનાદપકર્પતિ ॥ સુરક્તે રક્ત-  
દુષ્ટે ચ રક્તે વા વિચ્છુતે તથા ॥ નક્તા-  
ન્ધ્યે તિમિરે કાચે નીલિકાપટલાર્બુદે ।  
અભિપ્યન્દેડધિમન્થે ચ પક્ષ્મકોપે સુદા-  
રુણે ॥ નેત્રરોગેષુ સર્વેષુ દૌષત્રયકૃતે-  
ષ્વપિ । પરં હિતમિદં પ્રોક્તં ત્રિફલાયં  
મહાઘૃતમ્ ॥

ચોસઠ તોલાંભાર ત્રિક્ષ્ણા ( હરડે,  
બેહેડાં, આંબળાં ) નો રસ, ચોસઠ તો-  
લાંભાર ભાંગરાનો રસ, ચોસઠ તોલાંભાર  
અરડૂસાનો રસ, ચોસઠ તોલાંભાર શ-  
તાવરીનો રસ, ચોસઠ તોલાંભાર ગળોનો  
રસ, ચોસઠ તોલાંભાર આંમલીનો રસ  
અને ચોસઠ તોલાંભાર બકરીનું દુધ એ-  
એને એકઠાં કરી તેમાં પીપળ, સાકર,  
ધ્રાપ્પ, હરડે, બેહેડાં, આમળાં, નીલ-  
કમલ, બમણું જેઠીમધ, આસોંધનું  
મૂળ અને ભોરીંગણી એએનો કદક  
નાંખી તેથી ધીને પકાવવું. સારી પેઠે

પાકી રહેલું જાણવામાં આવે ત્યારે ઉ-  
તારીને તે ધીને સારા વાસણમાં રાખી  
મેલવું. ભોજન કર્યા પેહેલાં, ભોજન  
કર્યા પછી અને ભોજનના મધ્યમાં  
આ ધી પીવામાં આવે તો તેથી સધળા  
પ્રકારના નેત્રના રોગો મટી જાયછે.  
આ ત્રિફલાધ નામનું ધી ભારે રતાય-  
ઉપર, લોહીના દોષઉપર, લોહીના  
સ્રાવઉપર, રાતના અંધાપાઉપર, તિ-  
મિરઉપર, કાચઉપર, નીલીકાઉપર,  
પડલઉપર, અર્ધુદઉપર, અભિષંક-  
ઉપર, અધિમંથઉપર, મહાદારૂણ પક્ષ-  
દાઉપર અને ત્રણે દોષોએ કરેલા  
નેત્રસંબંધી સધળા રોગોની ઉપર પણ  
અત્યંત હિતકારી ઢેહેવામાં આવેલું છે.

બીજા પ્રકારનું ત્રિફલાધ ઘૃત.

દ્વિતીયં ત્રિફલાદ્યં ઘૃતમ્ ।

શતમેકં હરીતવ્યા દ્વિગુણં ચ વિभी-  
તકમ્ । ચતુર્ગુણં તામલકં વૃષમાર્કવયોઃ  
સમમ્ ॥ ચતુર્ગુણોદકં દત્ત્વા શર્નૈર્મૃદ્ધ-  
મ્નિના પચેત્ ॥ માર્ગં ચતુર્થં સંરક્ષ્ય કા-  
ચં તમવતારયેત્ ॥ શર્કરા મધુકં દ્રાક્ષા  
મધુયષ્ઠી નિદિગ્ધિકા । કાકોલી સીર-  
કાકોલી ત્રિફલા નાગકેસરમ્ ॥

કાકોલીયુગલાડલામેશ્વગન્ધામૂલં દ્વિ-  
ગુણં ગ્રાહ્યમ્ ॥

પિપ્પલી ચન્દનં મુસ્તં ત્રાયમાણા ત-  
થોત્પલમ્ । ઘૃતપ્રસ્યં સમં સીરં કલ્કૈ-  
રેતૈઃ શર્નૈઃ પચેત્ ॥ હન્યાત્ સતિમિરં  
કાચં નક્તાન્ધ્યં શુક્રમેવ ચ । તથા સ્ત્રાવં  
ચ કણ્ઠં ચ શ્વયં ચ કપાયતામ્ ॥  
કલ્પતં ચ નેત્રસ્ય વિન્દ્ર્મપટલાનિ ચ ।

વહુનાત્ર કિમુક્તેન સર્વાન્નેત્રામયાન્હરેત્ ॥  
યસ્ય ચોપહતા દ્રષ્ટિઃ સૂર્યાગ્નિભ્યાં પ્રપ-  
શ્યતઃ ॥ તસ્યૈતદ્દેપજં પ્રોક્તં મુનિભિઃ  
પરમં હિતમ્ ॥ માર્જિતં દર્પણં ચદ્રત્પરાં  
નિર્મલતાં વ્રજેત્ । તદ્દેતેન પીતેન નેત્રં  
નિર્મલતામિયાત્ ॥

સો તોલાં હરડે, બસો તોલાં બેહેડાં,  
ચારસો તોલાં આમળાં અને ચારસો  
તોલાં અરડસો તથા ભાંગેરા એએને  
લઈ ચોગણા પાણીમાં નાંખી તેનો ઢા-  
મળ અગ્નિથી ધીરે ધીરે ડવાય કરવો.  
ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે  
તે ડવાયને ઉતારવો. પછી સાકર, બ-  
મણું જઠીમધ, ધ્રાખ, મોરંગીણી, બ-  
મણું આસોદનું મૂળ, હરડે, બેહેડાં,  
આમળાં, નાગકેસર, પીપળ, રતાંજલિ,  
નાગરમોય, ત્રાયમાણ અને રક્તકમળ  
એએના કલ્કો તે ડવાયમાં નાંખી તે  
ડવાયથી ધીરે ધીરે ચોસઠ તોલાં ભાર  
ધીને અને ચોસઠ તોલાં ભાર દુધને  
સાથે પકાવવાં. પાકતાં પાકતાં ડેવળ  
ધીજ અવશેષ રહે ત્યારે તેને લઈ લેવું  
એટલે ત્રિફલાધઘૃત સિદ્ધ થાયછે. ને-  
ત્રનાં તિમિર, કાચ, રાતનો અંધાપો,  
કુલું, સ્રાવ, ચળ, સોજો, કપાયપણું, મે-  
લાપણું, ઈંદુ, અર્મ, અને પડલ એએ  
આ ધીના ઉપયોગથી નષ્ટ થઈ જાયછે.  
ઝાઝું ઢેહેવાનું શું પ્રયોજન છે. ટુંકામાં  
એટલુંજ કહીએ છીએ કે આ ધી નેત્રનાં  
સધળા પ્રકારનાં દરદોને મટાડેછે. સૂ-  
ર્યની સામે કે અગ્નિની સામે જોવાથી  
જની દૃષ્ટિ ઉપહત થઈ ગઈ હોય તેને-  
વાસ્તે આ ધી સર્વોત્તમ ઉપાય છે એમ  
મુનિઓએ કહ્યું છે. જમ વસવતે હુ-

વાથી દર્પણ અત્યંત નિર્મલ થાયછે તેમ  
આ ધી પીવાથી નેત્ર અતિ નિર્મલ  
થાયછે.

વાસકાદિ ક્વાથ.

વાસકાદિક્વાથઃ ।

વાસાવિશ્વામૃતાદાર્બરિક્તચન્દનચિ-  
ત્રકૈઃ । મૂનિમ્વનિમ્વકદુકાપટોલત્રિફ-  
લામ્બુદૈઃ ॥ નિશાકાલિઙ્ગુદઙ્ગૈઃ કાયઃ  
સર્વાસિરોગહા । વૈસ્વર્ય પીનસં શ્વાસં  
કાસં નાશયતિ ધ્રુવમ્ ॥

इति नेत्ररोगाधिकारः ॥

અરડૂસો, મુંઠ, ગળો, દારૂહળદર,  
રતાંબલિ, ચિત્રક, કરીયાતું, લોબડો,  
કડુ, કડવાં પરવળ, હરડે, બેહેડાં, આ-  
મળાં, મોથ, હળદર, પીપળ અને ઈંદ્ર-  
જવ એઓનો ક્વાથ કરીને પીવામાં  
આવેતો નેત્રનાં સધળાં દરદો, સ્વરભંગ,  
સળીખમ, શ્વાસ અને ઉધરસ એઓનો  
અવશ્ય નાશ થાયછે.

નેત્રના રોગોનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

કાનના રોગોનો અધિકાર.

કાનના રોગોનાં નામો તથા સંખ્યા.

अथ कर्णरोगाधिकारः ।

તત્ર કર્ણરોગાનાં નામાનિ  
સંખ્યાંં ચાહ ।

कर्णशूलः कर्णनादो वाधिर्यं श्वेद  
एव च । कर्णसावः कर्णकण्डूः कर्णगू-  
थस्तथैव च ॥ प्रतिनाहो जन्तुकर्णो  
विद्रधिर्द्विविधस्तथा । कर्णपाकः पूतिक-

ર્ણસ્તથૈવાર્શચતુર્વિધઃ ॥ તથાવૃદ્ધં સપ્તવિ-  
ધં શોફત્યાપિ ચતુર્વિધઃ । એતે કર્ણગતા  
રોગા અષ્ટાવિંશતિરીરિતાઃ ॥

કર્ણશૂલ, કર્ણનાદ, વાધિર્ય, શ્વેડ,  
કર્ણસાવ, કર્ણકંડૂ, કર્ણગૂથ, પ્રતિનાહ,  
જન્તિકર્ણ, કાતથી ટ અભિધાતથી થ-  
એલો વિદ્રધિ, દોષથી થએલો વિદ્રધિ,  
કર્ણપાક, પૂતિકર્ણ, આર પ્રકારના સોજ,  
આર પ્રકારના અરસ અને સાત પ્રકારના અર્બુદ એ રીતે કાનના અઠ્યા-  
વીશ રોગ છે.

કર્ણશૂલનું સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

તેષુ કર્ણશૂલસ્ય સમ્પ્રાપ્તિ-  
પૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

સમીરણઃ શ્રોત્રગતોન્યયા ચરન્ સમ-  
ન્તતઃ શૂલમતીવ કર્ણયોઃ । કરોતિ દો-  
પૈશ્વ યયાસ્વમાદૃચઃ સ કર્ણશૂલઃ કથિ-  
તો દુરાચરઃ ॥

અન્યયાચરન્ સમન્તતઃ પ્રતિલોમં ચરન્ ।  
દોષૈઃ પિત્તકફરક્તૈઃ । રક્તસ્યાપિ રુજાદિ-  
કર્તૃત્વેન દોષસામ્યાત્ દોષત્વમત્ર । યયા  
સ્વં આત્મીયનિદાનકુપિતૈઃ અથ વા યયા-  
સ્વમ્પિત્તિ શૂલવિશેષજં ॥ દુરાચરઃ દુરુપ-  
ચારઃ ।

કાનમાં આરેદાર અવળી રીતે ફરતો  
અને પોતપોતાનાં નિદાનોથી પ્રઠાપ પા-  
મેલા પિત્ત, કફ અને રૂધિર એ દોષોથી  
વીંટાએલો વાયુ કાનમાં તે તે દોષનાં  
સંબંધવાળાં શૂળને અત્યંત ઉત્પન્ન કરેછે  
એ કર્ણશૂલ કહેવાયછે. આ કર્ણશૂલ  
કૃચ્છ્રસાધ્ય છે.

રૂધિર પણ વેદના આદિને ઉત્પન્ન

કરનાર હોવાથી દોષો જરૂર છે માટે તેને પણ અહીં દોષોની પંક્તિમાં ગણ્યું છે.

મૂર્છા આદિ ઉપદ્રવોના યોગથી કર્ણશૂન્ય અસાધ્યપણું.

મૂર્છાશુપદ્રવયાગોત્કર્ણશૂ-  
લસ્યાસાધ્યતાં ચાહ ।

મૂર્છા દાહો ઝવરઃ કાસઃ શ્વાસોઽથ  
વમપુસ્તયા । ઉપદ્રવાઃ કર્ણશૂલે ભવન્ત્યે-  
તે મરિપ્યતઃ ॥

કર્ણશૂલમાં જે મૂર્છા, દાહ, જ્વર,  
ઉધરસ, શ્વાસ અને વમન એ ઉપદ્રવો  
થયા હોય તો એ રોગીને મરવાના  
ચિન્હરૂપ છે.

કર્ણનાદનું લક્ષણ.

કર્ણનાદસ્ય લક્ષણમાહ ।

કર્ણસ્રોતઃ સ્થિતે વાતે શૃણોતિ વિ-  
વિધાન્ત્વનાન્ । મેરીમૃદશ્લક્ષણાનાં ક-  
ર્ણનાદઃ સઃ ડચ્યતે ॥

મેરીમૃદશ્લક્ષણાદીનામિત્યુપલક્ષણમ્ । તેન  
મૃજાદિક્તશબ્દાનાં ગ્રહણમ્ ।

ક્રૂપ પ્રમેલો વાયુ કાનની શબ્દવા-  
હિની નાડીમાં રહેવાથી ભેરી, મૃદંગ,  
શંખઅને જમર ઇત્યાદિકના જેવા વિ-  
વિધ પ્રકારના શબ્દો સાંભળવામાં આ-  
વે છે એ કર્ણનાદ કહેવાય છે.

બાધિર્યનું લક્ષણ.

બાધિર્યમાહ ।

યદા શબ્દવહો વાયુઃ સ્રોત આરુલ્ય  
તિષ્ઠતિ । શુદ્ધિઃ શ્લેષ્માન્વિતો વાપિ વા-  
ધિર્યં તેન જાયતે ॥

અસાધ્યવાધિર્યમાહ ।

વાધિર્યં વાલટ્કદોત્યં ચિરોત્યં ચ વિ-  
વર્જયેત્ ॥

કઈથી સંયુક્ત અથવા ટૂંક વાયુ  
કાનની શબ્દવાહિની નાડીને વીંટાઈને  
રહે તો તેથી બેહેરાપણું થાય છે. એ બા-  
ધિર્ય કહેવાય છે.

બાલકને થએલું, વૃદ્ધને થએલું અને  
લાંબા કાળથી થએલું બેહેરાપણું અસા-  
ધ્ય છે માટે વૈદે તેની ચિકિત્સા કરવી  
નહિ.

સ્વેડનું લક્ષણ.

સ્વેડમાહ ।

વાયુઃ પિત્તાદિભિર્યુક્તો વેણુષોપસર્મ  
સ્વનમ્ । કરોતિ કર્ણયોઃ સ્વેડં કર્ણ-  
સ્વેડઃ સ ડચ્યતે ॥

સ્વેડશબ્દાર્થં વ્યનક્તિ । વેણુષોપસર્મ  
સ્વનમિતિ । યત ડક્તમ્ । સ્વેડનં વેણુષોપ-  
વત્ ઇતિ । નનુ કર્ણનાદકર્ણસ્વેડયોઃ કો  
ભેદઃ । ડચ્યતે । કર્ણનાદઃ કેવલેન વાતેન  
જાયતે । તત્ર નાનાશબ્દાંશ્ચ શૃણોતિ । ક-  
ર્ણસ્વેડસ્તુ પિત્તાદિયુક્તેન વાતેન જન્યતે ।  
તત્ર નિયમેન વેણુષોપમેવ શૃણોતીતિ ભેદઃ ॥

પિત્ત વગેરેથી સંયુક્ત થએલો વાયુ  
કાનમાં વાંસના અવાજ જેવા અવાજને  
ઉત્પન્ન કરે છે એ સ્વેડ કહેવાય છે.

શંકા— કર્ણનાદમાં અને સ્વેડમાં શી  
તફાવત છે ?

સમાધાન— કર્ણનાદ ટૂંક વાયુથી  
થાય છે અને તેમાં ભેરી વગેરેના જેવા  
અનેક શબ્દો થાય છે અને સ્વેડ તો પિત્ત  
વગેરેથી સંયુક્ત થએલા વાયુથી થાય છે

અને તેમાં એકલો વાંસના અવાજ  
જેવો અવાજના થાયછે એ તદ્દાવત છે.

કર્ણસ્નાવનું લક્ષણ.

કર્ણસ્નાવમાહ ।

શિરોઽભિઘાતાદય વા નિમજ્જતો  
જલે પ્રપાકાદય વાપિ વિદ્રવેઃ । સ્વેદિ  
પૂયં શ્રવણોઽનિલાદિતઃ સ કર્ણસંસ્નાવ  
इति प्रकीर्तितः ॥

પૂયં હત્યુપલક્ષણમ્ । જલં રસં ચ સ્વે-  
ત્ । શ્રવણશબ્દો પુંલિજ્જોઽપ્યસ્તિ ॥

માથાને અભિઘાત થવાથી અથવા  
પાણીમાં ડુબવાથી અથવા પાકવાથી  
અથવા વિદ્રધિથી પવન વતે પીડાએલો  
કાન પડેનો સ્નાવ કરે અથવા જળનો  
ઠેરસનો સ્નાવ કરે એ કર્ણસ્નાવ કહેવાયછે.

કર્ણકુંડનું લક્ષણ.

કર્ણકણ્ડમાહ ।

मारुतः कफसंयुक्तः कर्णे कण्डं करो-  
ति हि ॥

કર્ણથી સંયુક્ત થયેલો વાયુ કાનમાં  
અળને ઉત્પન્ન કરેછે એ કર્ણકુંડ કહેવાયછે.

કર્ણગૂથનું લક્ષણ.

કર્ણગૂથમાહ ।

पित्तोष्मशोषितः श्लेष्मा कुरुते कर्ण-  
गूथकम् ॥

કર્ણે ગૂથયતે યસ્માત્ સ કર્ણગૂથો  
વ્યાધિઃ ॥

પિત્તથી તથા ગરમીથી સુકાએલો  
કર્ણ કાનમાં મેલને ઉત્પન્ન કરેછે એ  
કર્ણગૂથ કહેવાયછે.

કાનને વિઘ્નાવાળા જેવો કરેછે માટે  
આ રોગનું 'કર્ણગૂથ' નામ રાખવામાં  
આવ્યું છે. 'ગૂથ' વિઘ્નનું નામ છે.

પ્રતિનાહનું લક્ષણ.

પ્રતિનાહમાહ ।

स कर्णगूथो द्रवतां यदा गतो वि-  
लायितो घ्राणमुखं प्रपद्यते । तदा स  
कर्णप्रतिनाहसंज्ञितो भवेद्विकारः शिर-  
सोऽर्धभेदकृत् ॥

ઘ્રાણં ચ મુખં ચ ઘ્રાણમુખમ્ । એકત્વં  
દ્વન્દ્વે । શિરસોઽર્ધભેદકૃત્ અર્ધાવભેદકાર્ય-  
શિરોરોગકૃત્ ॥

કાનનો મેલ પીગળી દ્રવરૂપ થઈને  
નાકમાં અને મોઢોડામાં આવેછે એ  
પ્રતિનાહ કહેવાયછે. પ્રતિનાહથી 'અ-  
ર્ધાવભેદક' નામનો માથાનો રોગ (આ-  
ધાશીશી) થાયછે.

કૃમિકર્ણકનું લક્ષણ.

કૃમિકર્ણમાહ ।

यदा तु मूर्च्छन्त्यथवा तु जन्तवः  
सृजन्यपत्यान्यथवापि मक्षिकाः । तद-  
जनत्वाच्छ्रवणो निरुच्यते भिषग्भिरार्धैः  
कृमिकर्णको गदः ॥

તદઅનત્વાત્ કૃમિલક્ષણત્વાત્ । શ્રવણે  
કિમિકર્ણકો ગદો નિરુચ્યતે ઇત્યન્વયઃ ॥

પતંગીયા વગેરે જીવડાઓ કાનમાં  
બામ થાયછે અથવા માંખીઓ કાનમાં  
પોતાના બચ્ચાં મુદ્દે ત્યારે કાનની  
અંદર કીડાઓનાં ચિન્હો દેખાયછે એ  
રોગ કૃમિકર્ણ કહેવાયછે.

પતંગીઆ વગેરે કાનમાં પેસતાં શું  
શું ચિન્હો થાયછે ?

પતંગાદિપુ કર્ણપ્રવિષ્ટેષુ  
લક્ષણમાહ ।

પતંગાઃ શતપદશ્ચ કર્ણશ્રોત્રં પ્રવિશ્ય  
દિ । અરતિં વ્યાકુલત્વં ચ મૃશં કુર્વન્તિ  
વેદનામ્ ॥ કર્ણો નિસ્તુલ્યતે તત્ર તથા  
ફરફરાયતે । કીટે ચલતિ રુક્ તીવ્રા  
નિસ્પન્દે મન્દવેદના ॥

નિસ્પન્દઃ નિશ્ચલઃ ॥

પતંગીઆ વગેરે અથવા કાનખજુરા  
વગેરે કાનમાં પ્રવેશ કરીને અણુગમાને,  
વ્યાકુલપણાને અને અત્યંત વેદનાને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે. આ રોગમાં કાન વ્યથા  
પામ્યા કરેછે, ફરફર થયા કરેછે, કીડો  
અણુગમાન થતો હોય ત્યારે તીવ્ર વેદના  
થાયછે અને સ્થિર રહે ત્યારે વેદના  
આછી પડેછે.

બંને પ્રકારના કણુવિદ્રધિઓનું  
લક્ષણ.

દ્વિચિધં કર્ણવિદ્રધિમાહ ।

ક્ષતામિયાતમમવસ્તુ વિદ્રધિર્ભવેત્તથા  
દોષકૃતો પરઃ પુનઃ । સ રક્તપીતારુણ-  
મક્ષમાસ્ત્રવેત્પ્રતોદધૂમાયનદાહચોપવાન્ ॥

ક્ષતમવોડમિયાતમમવશ્ચ તયોર્દ્યોર-  
પ્યાગન્તુજ્વલાદૈક્યમ્ । અસ્તં આસ્ત્રાવમિ-  
ત્યયઃ ॥

કાનમાં વિદ્રધિ ક્ષતથી કે અભિધા-  
તથી થયો હોય અથવા દોષથી થયો  
હોય તો કાનમાંથી રતો, પીળો સાવ  
નીકળે છે અને વ્યથા, ધુમાડા નીકળવા

જેવું, બળતરા તથા અગ્નિના સમીપથી  
થતા તાપ જેવું થાયછે એ કર્ણુવિદ્રધિ  
કહેવાયછે.

વિદ્રધિ ક્ષતથી થયો હોય કે અભિ-  
ધાતથી થયો હોય તો પણ આગતુકળ છે  
માટે તેને એક ગણવામાં આવ્યો છે.

કર્ણુપાકનું લક્ષણ.

કર્ણપાકમાહ ।

કર્ણપાકસ્તુ પિત્તેન કોષવિક્લેદકૃદ્ઘ-  
વેત્ ॥

કોષઃ પૂતિભાવઃ । વિક્લેદ આદ્રતા ॥

પિત્તના પ્રકાપથી કાનમાં સડેલા-  
પણું, ડુર્ગંધપણું તથા કચકચતાપણું થા-  
યછે એ કર્ણુપાક કહેવાયછે.

પૂતિકર્ણુનું લક્ષણ.

પૂતિકર્ણમાહ ।

કર્ણવિદ્રધિપાકેન કર્ણે વા ચારિપૂર-  
ણાત્ । પૂયં સ્તવતિ યઃ પૂતિ સ જ્ઞેયઃ  
પૂતિકર્ણકઃ ॥

કર્ણસ્ત્રાવાદ્દેદાર્યમાહ । પૂતિતિ નિયમેન  
પૂતિર્યથા સ્યાદેવં સ્તવતિ ॥

કાનનો વિદ્રધિ પાકવાથી અથવા  
કાનમાં પાણી ભરાવાથી ડુર્ગંધરૂપ સ્ત્રવે  
એ પૂતિકર્ણુ કહેવાયછે.

આ રોગમાં નિયમપૂર્વક ડુર્ગંધવાળો  
સ્ત્રાવ થાયછે એટલી કર્ણુસ્ત્રાવથી ત-  
કાવત છે.

કાનના સોજા, અર્ધુદ અને અરશ  
એઓનાં લક્ષણો.

કર્ણગતાનાં શોથાર્ધુદાર્શાસાં  
લક્ષણાન્યાહ ।

કર્ણશોથાર્ધુદાર્શાસિ જાનીયાદુક્ત-

લક્ષણૈઃ । કર્ણશોથાથ ચત્વારો વાતપિ-  
ત્તકફાસ્રજાઃ ॥

एवमर्शोऽपि चतुर्विधम् । अन्येषां शो-  
थानामर्शसां चासम्भवः । आधारप्रभावात् ।  
अर्जुदं सप्तविधं वातपित्तकफरक्तमांसमेदः-  
शिराजम् । एते कर्णरोगा अष्टाविंशतिः  
सुश्रुतोक्ताः ॥

વાયુથી થએલો સોજો, પિત્તથી થ-  
એલો સોજો, કફથી થએલો સોજો અને  
રૂધિરથી થએલો સોજો એ રીતે કાનના  
ચાર પ્રકારના સોજા થાયછે. તેઓનાં  
લક્ષણો સોજાના અધિકારમાં કહ્યા પ્ર-  
માણે સમજી લેવાં.

વાયુથી થએલો અરશ, પિત્તથી થ-  
એલો અરશ, કફથી થએલો અરશ અને  
રૂધિરથી થએલો અરશ એ રીતે કાનના  
અરશ ચાર પ્રકારના થાયછે. તેઓનાં  
લક્ષણો અરશના અધિકારમાં કહ્યા પ્ર-  
માણે સમજી લેવાં. કાનમાં એ ચાર  
પ્રકારનાજ અરશો થાયછે પણ અન્ય  
પ્રકારના અરશો થતા નથી. એ સ્થાનક-  
નોજ પ્રભાવ છે.

વાયુથી થએલો અર્જુદ, પિત્તથી થ-  
એલો અર્જુદ, કફથી થએલો અર્જુદ,  
રૂધિરથી થએલો અર્જુદ, માંસથી થ-  
એલો અર્જુદ, મેદથી થએલો અર્જુદ  
અને શિરાથી થએલો અર્જુદ એ રીતે  
કાનના સાત પ્રકારના અર્જુદો થાયછે.  
તેઓનાં લક્ષણો અર્જુદના અધિકારમાં  
કહ્યા પ્રમાણે સમજી લેવાં.

સુશ્રુતે કહેલા કાનના અઠ્યાવીશ  
રોગોનાં લક્ષણો ઠેઠેવામાં આપ્યાં.

અરકે કાનના ચાર રોગ કહ્યા  
છે તેવિધે.

इदानीं चरकोक्तं कर्णरोग-  
चतुष्टयम् ।

વાતપિત્તકફસન્નિપાતકૃતમાહ ॥

વાયુએ કરેલો, પિત્તે કરેલો, કફે  
કરેલો અને સન્નિપાતે ( એ ત્રણે દો-  
ષોએ ) કરેલો એ રીતે કાનના ચાર  
રોગ છે.

વાયુથી થએલા કાનના રો-  
ગનું લક્ષણ.

तत्र वातजमाह ।

નાદોઽતિરુક્ કર્ણતલે તુ શોયઃ  
સ્રાવસ્તનુશ્ચાશ્રવણં ચ વાતાત્ ।

કાનમાં નાદ થતો હોય, અતિવેદના  
થતી હોય, સોજો થયો હોય, પાતળો  
સ્રાવ નીકળતો હોય અને સંભળાતું ન  
હોય તો વાયુથી થએલો કાનનો રોગ છે  
એમ બહુવું.

પિત્તથી થએલા કાનના રો-  
ગનું લક્ષણ.

पित्तजमाह ।

શોયઃ સરાગો દરણં વિદાહઃ સપૂ-  
તિપીતસ્રવણં ચ પિત્તાત્ ।

રતાથવાળો સોજો થયો હોય, કાન  
ફાટયો હોય, બળતરા થતી હોય અને  
કુર્ચિવાળો પીળો સ્રાવ થતો હોય  
તો પિત્તથી થએલો કાનનો રોગ  
બહુવો.



કક્ષી થએલા કાનના રો-  
ગનું લક્ષણ.  
કફજમાહ ।

વૈશ્વત્યકણ્ઠસ્થિરશોથશુક્રઃ સ્નિગ્ધઃ  
સુતિઃ સ્વલ્પરુજઃ કફાચ ॥

વૈશ્વત્યં અન્યથા શ્રવણમ્ ॥

વિપરીત સંભળાતું હોય, ચળ આવ-  
તી હોય, સોળે સ્થિર હોય, ઘોળો  
તથા સ્નિગ્ધ આવ થતો હોય અને વે-  
દના થોડી હોય તો કક્ષી થએલો કા-  
નનો રોગ છે એમ જાણવું.

સન્નિપાતથી થએલા કાનના  
રોગનું લક્ષણ.

સન્નિપાતજમાહ ।

સર્વાણિ રૂપાણિ ચ સન્નિપાતાત્  
સાવશ્ચ તન્નાધિકદોષવર્ણઃ ॥

કર્ણપાલ્યાઃ કર્ણાવયવત્વાત્તદ્વિકારમપ્ય-  
ત્રૈવાહ ॥

ઉપર કહેલાં સધળા દોષોનાં ચિન્હો  
દેખાતાં હોય અને તેમાં જે દોષ અ-  
ધિક હોય તેના વર્ણવાળો આવ થતો  
હોય તો સન્નિપાતથી થએલો કાનનો  
રોગ છે એમ જાણવું.

કાનની પાળ પણ કાનનોજ અવય-  
વ હોવાથી તે સ્થલના વિકારોને  
પણ આ અધિકારમાં યોગ્ય જા-  
ણી લખીએ છીએ.

પરિપોટકનું નિદાનસહિત લક્ષણ.

તત્ર સનિદાનં પરિપોટક-  
લક્ષણમાહ ।

સૌકુમાર્યાધિરોત્સદ્રે સહસૈવાતિવ-

ધિતે । કર્ણે શોયો ભવેત્પાલ્યાં સરુજઃ  
પરિપોટવાન્ ॥ કૃષ્ણારુણનિમસ્તન્યઃ સ  
વાતાત્પરિપોટકઃ ॥

પરિપોટવાન્ મનાક્ વિદારણવાન્ ॥

સુકમારપણાનેલીધે જેમાં લાંબા  
કાળસુધી કાંઈ ધરેણું વગેરે ધાલવું  
છોડી દીધું હોય તે કાનને સહસાજ  
અત્યંત વધારવા માંડતાં પાળમાં વેદ-  
નાવાળો, જરાક ફટેલો, કાળાશ મિ-  
શ્રિત રતાશવાળો અને સ્તબ્ધપણાવાળો  
જે સોળે થાયછે તે પરિપોટક કહેવા-  
યછે. આ રોગ વાયુથી થાયછે.

ઉત્પાતનું લક્ષણ.

ઉત્પાતમાહ ।

ગુર્વામરણસંયોગાત્ તાદનાત્ ધર્ષ-  
ણાદપિ । શોયઃ પાલ્યાં ભવેત્ શ્યાવો  
દાહપાકરુજાન્વિતઃ । રક્તો વા રક્ત-  
પિત્તાભ્યામુત્પાતઃ સગદઃ સ્મૃતઃ ॥

ભારે ધરેણું પેઢેરવાથી, અથવા પ્ર-  
હાર વાગવાથી અથવા ધસાવાથી કા-  
નની પાળમાં કાળાશવાળો અથવા રતા-  
શવાળો, બળતરાવાળો, પાકવાળો અને  
વેદનાવાળો જે સોળે થાયછે તે ઉત્પાત  
કહેવાયછે. આ રોગ રૂધિર અને પિત્ત  
એ બન્નેના પ્રદોષથી થાયછે.

ઉન્મથકનું લક્ષણ.

ઉન્મન્યકમાહ ।

કર્ણં વલાદ્ધર્ધયતઃ પાલ્યાં વાયુઃ પ્ર-  
કુપ્યતિ । કર્ણં સંગૃહ્ય કુરુતે શોયં સ્ત-  
બ્યમવેદનમ્ । ઉન્મન્યકઃ સકણ્ઠકો વિ-  
કારઃ કફવાતજઃ ॥

અવેદનમ્ રૂપદેદનમ્ ॥

લક્ષણૈઃ । કર્ણશોથાથ ચત્તારો વાતપિ-  
ત્તકફાસ્રજાઃ ॥

एवमशौऽपि चतुर्विधम् । अन्येषां शो-  
थानामर्शसां चासम्भवः । आधारप्रभावात् ।  
अर्जुदं सप्तविधं वातपित्तकफरक्तमांसमेदः-  
शिराजम् । एते कर्णरोगा अष्टाविंशतिः  
सुश्रुतोक्ताः ॥

વાયુથી થએલો સોજો, પિત્તથી થ-  
એલો સોજો, કફથી થએલો સોજો અને  
રૂધિરથી થએલો સોજો એ રીતે કાનના  
આર પ્રકારના સોજા થાયછે. તેઓનાં  
લક્ષણો સોજાના અધિકારમાં કહ્યા પ્ર-  
માણે સમજી લેવાં.

વાયુથી થએલો અરશ, પિત્તથી થ-  
એલો અરશ, કફથી થએલો અરશ અને  
રૂધિરથી થએલો અરશ એ રીતે કાનના  
અરશ આર પ્રકારના થાયછે. તેઓનાં  
લક્ષણો અરશના અધિકારમાં કહ્યા પ્ર-  
માણે સમજી લેવાં. કાનમાં એ આર  
પ્રકારનાજ અરશો થાયછે પણ અન્ય  
પ્રકારના અરશો થતા નથી. એ સ્થાનક-  
નોજ પ્રભાવ છે.

વાયુથી થએલો અર્જુદ, પિત્તથી થ-  
એલો અર્જુદ, કફથી થએલો અર્જુદ,  
રૂધિરથી થએલો અર્જુદ, માંસથી થ-  
એલો અર્જુદ, મેદથી થએલો અર્જુદ  
અને શિરાથી થએલો અર્જુદ એ રીતે  
કાનના સાત પ્રકારના અર્જુદો થાયછે.  
તેઓનાં લક્ષણો અર્જુદના અધિકારમાં  
કહ્યા પ્રમાણે સમજી લેવાં.

સુશ્રુતે કહેલા કાનના અઠ્યાવીશ  
રોગોનાં લક્ષણો કહેવામાં આવ્યાં.

અરકે કાનના આર રોગ કહ્યા  
છે તેવિધે.

इदानीं चरकोक्तं कर्णरोग-  
चतुष्टयम् ।

વાતપિત્તકફસન્નિપાતકૃતમાહ ॥

વાયુએ કરેલો, પિત્તે કરેલો, કફ  
કરેલો અને સન્નિપાતે ( એ ત્રણે દો-  
ષોએ ) કરેલો એ રીતે કાનના આર  
રોગ છે.

વાયુથી થએલા કાનના રો-  
ગનું લક્ષણ.

तत्र वातजमाह ।

નાદોઽતિરુક્ કર્ણતલે તુ શોયઃ  
સાવસ્તનુશ્ચાશ્રવણં ચ વાતાત્ ।

કાનમાં નાદ થતો હોય, અતિવેદના  
થતી હોય, સોજો થયો હોય, પાતળો  
સાવ નીકળતો હોય અને સંભળાતું ન  
હોય તો વાયુથી થએલો કાનનો રોગ છે  
એમ બાણુવું.

પિત્તથી થએલા કાનના રો-  
ગનું લક્ષણ.

पित्तजमाह ।

શોયઃ સરાગો દરણં વિદાહઃ સપૂ-  
તિપીતસ્રવણં ચ પિત્તાત્ ।

રતાથવાળો સોજો થયો હોય, કાન  
ફાટયો હોય, બળતરા થતી હોય અને  
કુર્જીધવાળો પીળો સાવ થતો હોય  
તો પિત્તથી થએલો કાનનો રોગ  
બાણુવો.

કંકુથી થએલા કાનના રો-

ગનું લક્ષણ.

કફજમાહ ।

વૈશ્વત્યકળ્પસ્થિરગોથશુક્રઃ સ્નિગ્ધઃ  
સુતિઃ સ્વલ્પરુજઃ કફાદ્ય ॥

વૈશ્વત્યં અન્યથા શ્રવણમ્ ॥

વિપરીત સંભળાતું હોય, ચળ આ-  
વતી હોય, સોળે સ્થિર હોય, ઘોળો  
તથા સ્નિગ્ધ આવ થતો હોય અને વે-  
દના થોડી હોય તો કંકુથી થએલો કા-  
નનો રોગ છે એમ જાણવું.

સન્નિપાતથી થએલા કાનના

રોગનું લક્ષણ.

સન્નિપાતજમાહ ।

સર્વાણિ રૂપાણિ ચ સન્નિપાતાત્  
સાવશ્ચ તન્નાધિકદોષવર્ણઃ ॥

કર્ણપાત્યાઃ કર્ણાવયવત્વાત્તદ્વિકારમપ્ય-  
ત્રૈવાહ ॥

ઉપર કહેલાં સઘળા દોષોનાં ચિન્હો  
દેખાતાં હોય અને તેમાં જે દોષ અ-  
ધિક હોય તેના વર્ણવાળો આવ થતો  
હોય તો સન્નિપાતથી થએલો કાનનો  
રોગ છે એમ જાણવું.

કાનની પાળ પણ કાનનોજ અવય-  
વ હોવાથી તે સ્થલના વિકારોને

પણ આ અધિકારમાં યોગ્ય જ-

ણી લખીએ છીએ.

પરિપોટકનું નિદાનસહિત લક્ષણ.

તત્ર સનિદાનં પરિપોટક-

લક્ષણમાહ ।

સૌકુમાર્યાશિરોત્તરે સહસૈવાતિવ-

ર્ધિતે । કર્ણે શોયો ભવેત્પાલ્યાં સરુજઃ  
પરિપોટવાન્ ॥ કૃષ્ણારુણનિમસ્તન્ધઃ સ  
વાતાત્પરિપોટકઃ ॥

પરિપોટવાન્ મનાક્ વિદારણવાન્ ॥

સુકુમારપાણનેલીધે જેમાં લાંબા  
કાળસુધી કાંઈ ધરેણું વગેરે ધાલવું  
છોડી દીધું હોય તે કાનને સહસાજ  
અત્યંત વધારવા માંડતાં પાળમાં વેદ-  
નાવાળો, જરાક ફટેલો, કાળાશ મિ-  
શ્રિત રતાશવાળો અને સ્તબ્ધપણાવાળો  
જે સોળે થાયછે તે પરિપોટક કહેવા-  
યછે. આ રોગ વાયુથી થાયછે.

ઉત્પાતનું લક્ષણ.

ઉત્પાતમાહ ।

શુર્વાભરણસંયોગાત્ તાદનાત્ ધર્પ-  
ણાદપિ । શોયઃ પાલ્યાં ભવેત્ શ્યાવો  
દાહપાકરુજાન્વિતઃ । રક્તો વા રક્ત-  
પિત્તાભ્યામુત્પાતઃ સગદઃ સ્મૃતઃ ॥

ભારે ધરેણું પેહેરવાથી, અથવા પ્ર-  
હાર વાગવાથી અથવા ધસાવાથી કા-  
નની પાળમાં કાળાશવાળો અથવા રતા-  
શવાળો, બળતરાવાળો, પાકવાળો અને  
વેદનાવાળો જે સોળે થાયછે તે ઉત્પાત  
કહેવાયછે. આ રોગ રૂધિર અને પિત્ત  
એ બન્નેના પ્રકાપથી થાયછે.

ઉન્મંથકનું લક્ષણ.

ઉન્મંથકમાહ ।

કર્ણં વલાદ્ધર્ષયતઃ પાલ્યાં વાયુઃ પ્ર-  
કુપ્યતિ । કર્ણં સંયુજ્ય કુરુતે શોયં સ્ત-  
ન્ધમવેદનમ્ । ઉન્મંથકઃ સકળ્પકો વિ-  
કારઃ કફવાતજઃ ॥

અવેદનમ્ રૂપદેદનમ્ ॥

કાનને બલાત્કારથી વધારવા જતાં પાળમાં વાયુનો પ્રદાપ થાયછે અને તે વાયુ કદને સહાય લઇને સ્તબ્ધપણાવાળા, થોડી વેદનાવાળા અને ચળવાળા સોળને ઉત્પન્ન કરેછે, એ રોગ ઉન્મથક ઠેઠવાયછે. આ રોગ કદ અને વાયુ એ બંનેના પ્રદાપથી થાયછે.

દુઃખવર્દનનું લક્ષણ.

દુઃસ્વર્ધનમાહ ।

સંવર્ધમાને દુર્વિદ્ધે કણ્ઠદાહરુજાન્વિતઃ । શોયો ભવતિ પાકશ્ચ ત્રિદોષો દુઃસ્વર્ધનઃ ॥

સંવર્ધમાને દુર્વિદ્ધે । કર્ણં ઇતિ શેષઃ ।

અર્થાત્ પ્રકારથી વીંધાએલો કાન વધવા માંડતાં ચળવાળો, બળતરાવાળો, અને વેદનાવાળો સોળે થાયછે તથા પાક પણ થાયછે એ રોગ દુઃખવર્દન ઠેઠવાયછે. આ રોગ ત્રણે દોષોથી થાયછે.

પરિલેહિનું લક્ષણ.

પરિલેહિનમાહ ।

કફાસ્રક્કમયઃ ક્રુદ્ધાઃ સર્પપાથા વિસારિણઃ । કુર્વન્તિ પિઠિકાઃ પાલ્યાં કણ્ઠદાહસમન્વિતાઃ ॥ કફાસ્રક્કમિ-સમ્ભૂતઃ સ વિસર્પન્નિતસ્તતઃ । લિહ્યાત્સ શ્વકુર્લો પાલીં પરિલેહી ચ સ સ્મૃતઃ ॥

સપિઠિકાત્મકઃ પરિલેહિસંજ્ઞો ગદઃ । લિહ્યાત્ નિર્માસીકુર્યાત્ ॥

કદ, રૂધિર અને કૃમિઓ એઓ પ્રદાપ પામીને પાળમાં ફેલાતી, ચળવાળી અને બળતરાવાળી સર્પ બની ફેાડલીઓને ઉત્પન્ન કરેછે. આ રોગ ચારે દોર ફેલાતો ફેલાતો કાનના છિદ્રને તથા પા-

ળને માંસરહિત કરી નાંખેછે. કદ, રૂધિર અને કૃમિઓ એઓના પ્રદાપથી થએલો આ રોગ પરિલેહી ઠેઠવાયછે.

કાનના રોગોની ચિકિત્સા.

કર્ણરોગચિકિત્સા ।

કર્ણશૂલે કર્ણનાદે વાધિર્યે શ્વેદ એવ ચ । ચતુર્વર્ષિ ચ રોગેષુ સામાન્યં મેપજં સ્મૃતમ્ ॥ શુદ્રવેરં સહમધુ સંન્ધવં તૈલ-મેવ ચ । કદુર્ણં કર્ણયોર્ધાર્યમેતત્સ્યાદ્વે-દનાપહમ્ ॥ લઘુનાર્દ્રકશિમૂળાં વારુણ્યા મૂલકસ્ય ચ । કદલ્યા સ્વરસઃ શ્રેષ્ઠઃ કદુર્ણઃ કર્ણપૂરણે ॥

વારુણી વરુણઃ ॥

અર્કાકુરુઅનમ્લપિષ્ટાન્ સર્તૈલલવણાન્વિતાન્ । સંનિદધ્યાત્સુધાકાણ્ડે કો-રિતે મૃત્સયાદૃતે ॥ પુટપાકક્રમાત્ સ્વિન્નં પીઢ્યેદારસાગમાત્ । મુલ્છોણં તદ્રસં કર્ણે પ્રસિપેચ્છલશાન્તયે ॥ અર્કસ્ય પત્રં પરિણામપીતમાઞ્યેન લિપ્તં શિલ્પિયોગ-તત્તમ્ । આપીઙ્ય તસ્યામ્બુ મુલ્છોણમેવ કર્ણે નિપિક્તં હરતે હિ શૂલમ્ ॥ તીવ્ર-શૂલાતુરે કર્ણે સશબ્દે ક્ષેદવાહિનિ । છા-ગમૂત્રં પ્રશંસન્તિ કોર્ણં સૈન્ધવસંયુતમ્ ॥ તૈલં શ્વેતાર્કમૂલેન મન્દેઽગ્ની વિધિના કૃતમ્ । હરેદાશુ ત્રિદોષોત્થં કર્ણશૂલં પ્રપૂરણાત્ ॥ હિહુસૈન્ધવશુળીમિસ્તૈલં સર્પપસમ્ભવમ્ । વિપકં હરતેઽવશ્યં કર્ણ-શૂલં પ્રપૂરણાત્ ॥ કર્ણશૂલે કર્ણનાદે વાધિર્યે શ્વેદ એવ ચ । પૂરણં કદુતૈલેન હિતં વાતપ્રમૌપધમ્ ॥ શિશ્વરિશ્વારજ-વારિણિ તત્કૃતકલ્કેન સાધિતં તૈલમ્ ।

અપહરતિ કર્ણનાદ વાધિર્યં चापि पू-  
रणतः ॥

શિશ્વરી અપામાર્ગઃ ॥

ગવાં મૂત્રેણ વિલ્વાનિ પિષ્ઠા તૈલં  
વિપાચयेत् । सजलं च सदुग्धं च तद्वा-  
धिर्यहरं परम् ॥

इति बिल्वतैलम् ॥

કર્ણસ્રાવે પૂતિકર્ણે તથૈવ કૃમિકર્ણ-  
કે । સામાન્યં કર્મ કુર્વાત યોગાન્વેષોપિ-  
કાનપિ ॥ સ્વર્જિકાચૂર્ણસંયુક્તં વીજપૂર-  
રસં ક્ષિપેત્ । કર્ણસ્રાવરુજો દાહાસ્તે ન-  
શ્યન્તિ ન સંશયઃ ॥ આમ્રજમ્બૂમવાલા-  
નિ મધૂકસ્ય વટસ્ય ચ । ઇષિસ્તુ સા-  
ધિતં તૈલં પૂતિકર્ણગદં હરેત્ ॥ જાતીપ-  
ત્રસૈસ્તૈલં વિપકં પૂતિકર્ણજિત્ । પિષ્ઠં  
રસાજનં નાર્યાઃ ક્ષીરેણ સૌદ્રસંયુતમ્ ॥  
પ્રશસ્યતે ચિરોત્યે તત્ સ્રાવકે પૂતિક-  
ર્ણકે । કુષ્ઠદિજ્જુવચાદારુશતાઢાવિશ્વસૈ-  
ન્યદૈઃ ॥ પૂતિકર્ણાપદં તૈલં વસ્તમૂત્રેણ  
સાધિતમ્ ॥

कुष्ठादि तैलम् ॥

શમ્યૂકસ્ય તુ માંસેન કટુતૈલં વિપા-  
ચयेत् । तस्य पूरणमात्रेण કર્ણનાદી  
પ્રશામ્યતિ ॥ ચૂર્ણેન ગન્ધકશિલારજની-  
ભવેન મુષ્ણંશકેન કટુતૈલપલાદકં તુ । ધ-  
ત્રપત્રરસતુલ્યમિદં વિપકં નાર્દીં જયે-  
શિરભવામપિ કર્ણજાતામ્ ॥

मुष्टिः पलम् ॥

કૃમિકર્ણવિનાશાય ક્રિમિર્ગ્રીં કારયે-  
ત્ ક્રિયામ્ । વાર્તાકધૂમથ્થ હિતઃ સાર્પ-  
પ્લેહ એવ ચ ॥ પૂરણં હરિતાલેન ગબ્ધ-

મૂત્રયુતેન ચ । ધૂપને કર્ણદોર્ગન્ધ્યે ગુ-  
મ્બુલુઃ શ્રેષ્ઠ ડચ્ચતે ॥ ચિકિત્સાં કર્ણ-  
શોયાનાં તથા કર્ણાર્શસામપિ । કર્ણા-  
ર્બુદાનાં કુર્વાત શોયાશોર્બુદવદ્વિપક્ ॥  
કર્ણશૂલ, કર્ણનાદ, વાધિર્ય અને  
ફેવડ એ ચારે રોગોઉપર વીપધ એક  
સરખું કરવાનું કહ્યું છે.

સુંઠ, મધ અને સૈંધવ એઓનો કદક  
નાંખીને તેલને ઉકાળવું. એ તેલ સેહે-  
વાય તેવું બનું કાનમાં નાંખવામાં આવે  
તો તેથી કાનની વેદના મટી જાય છે.

લસણ, આદું, સરગવો, વાયવરણા,  
મૂળા અને કૅળ એઓનો ચોખ્ખો રીતે  
સ્વરસ કરી સેહેવાય તેવો બનો કાનમાં  
નાંખવામાં આવે તો તેથી કાનની વેદના  
મટી જાય છે.

આકડાના અંકુશને ખાટા રસમાં  
વાટી તેમાં તૈલ તથા સૈંધવ મિશ્રિત ક-  
રીને તે પછી મધ્યમાં દારૂલી થોરની  
બડી ડાંખળીમાં તેઓને ભરવાં. પછી  
કપડમટ્ટી કરી પુટપાકની રીતે તેને પ-  
કાવીને બ્યાંસુધી રસ નીકળ્યા કરે ત્યાં-  
સુધી તે ડાંખળીને નીચેની લેવી. એ  
રસ સેહેવાય તેવો બનો કાનમાં નાંખ-  
વામાં આવે તો તેથી શૂળની શાંતિ થાય છે.

પાકવાથી પીળા થએલા આકડાનાં  
પાંતડાને થી ચોપડી અગ્નિથી તપાવી  
તેના રસને નીચેની લઈ એ રસ સે-  
હેવાય તેવો બનો કાનમાં નાંખવામાં  
આવે તો કાનનું શૂળ મટી જાય છે.

કાનમાં તીવ્ર શૂળ નીકળતું હોય,  
અવાજ થયા કરતો હોય અને સ્નાવ  
નીકળ્યા કરતો હોય તો બકરાના મૂ-

ત્રમાં સૈંધવ નાંખીને ગરમ કરી જરા જરા ઉનું હોય ત્યારે તે મૂત્ર કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી કાનની વ્યથા મટી જાય છે.

ધોળા આકડાનાં મૂળીયાંના કલ્કથી મંદ અગ્નિમાં વિધિપૂર્વક પકાવેલું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી કાનનું રૂળ ત્રણે દોષોથી થયું હોય તો પણ તુરત મટી જાય છે.

હોંગ, સૈંધવ અને સુંઠ એઓના કલ્કથી પકાવેલું સરસીયું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી કાનનું રૂળ અવશ્ય મટી જાય છે.

કર્ણરૂળ, કર્ણનાદ, ખાધિય અને દ્વેડ એ ચાર રોગોમાં કાનમાં સરસીયું તેલ નાંખવું અને વાયુને હણનારાં ઔષધો કરવાં એ હિતકારી થાય છે.

અથેડાની ભસ્મના પાણીમાં અથેડાનો કલ્ક નાંખીને પકાવેલું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી કર્ણનાદ અને બેહેરાપણું મટી જાય છે.

ખીલીનાં કૂળોને ગાયના મૂત્રમાં વાટી તે કલ્ક નાંખીને પાણીમાં તથા દુધમાં પકાવેલું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી બેહેરાપણું અવશ્ય મટી જાય છે. આ તેલ 'બિલ્વતૈલ' એ નામથી ઓળખાય છે.

કર્ણસ્રાવ, પૂતિકર્ણ અને કૃમિકર્ણ એ રોગોમાં ઉપર કહેલી સામાન્ય ક્રિયાઓ પણ કરવી અને નીચેપ્રમાણે વિશેષ ક્રિયાઓ પણ કરવી.

સાજીખારના ચૂર્ણથી સંયુક્ત ખીજે-રાંનો રસ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો

તેથી કાનનો સ્રાવ, પીડા અને બળતરા મટી જાય છે એમાં કસો સંશય નથી.

આંખાનાં, બંધુનાં, મહુડાનાં અને વડનાં કુણાં કુણાં પાનડાંઓનો કલ્ક કરી તેથી પકાવેલું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો પૂતિકર્ણ નામનો રોગ મટી જાય છે.

ચમેલીનાં પાનડાંઓના સ્વરસથી પકાવેલું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી પૂતિકર્ણ મટી જાય છે.

સ્ત્રીના ધાવણથી રસવંતીને વાટી મધથી ભિષ્મિત કરીને તે રસ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો લાંબા કાળથી યતો કાનનો સ્રાવ અને પૂતિકર્ણ મટી જાય છે.

કઠં, હોંગ, વજ, દેવદાર, સુવા, સુંઠ અને સૈંધવ એઓનો કલ્ક નાંખી બકરાના મૂત્રમાં પકાવેલું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તેથી પૂતિકર્ણ મટી જાય છે. આ કુષ્ઠાદિતેલ કહેવાય છે.

છીપના જીવડાઓના માંસનો કલ્ક નાંખીને પકાવવામાં આવેલું સરસીયું તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો તુરંત જ કાનનું વેહેવું શાંત થઈ જાય છે.

ગંધક, મણુશીલ અને હળદર એઓના ચાર તોલાંભાર ચૂર્ણનો કલ્ક નાંખી બ-ત્રીશ તોલાંભાર ધંતુરાના પાનડાઓના સ્વરસમાં બત્રીશ તોલાંભાર સરસીયું તેલ પકાવવું. આ તેલ કાનમાં નાંખવામાં આવે તો લાંબા કાળથી થયેલું કાનનું વેહેવું પણ મટી જાય છે.

કમિકર્ણ નામના રોગનો નાશ કરવાને વાસ્તે કમિઓને હણનારી ક્રિયા કરવી.

રીંગણાનેા ધુમાડો, સરસીયું તૈલ અને ગાયના મૂત્રમાં વાટેલી હરતાલનો રસ એઓ કૃમિકર્ણ ઉપર હિતકારી થાયછે.

કાનના દુર્ગંધપણા ઉપર ધૂપ દેવામાં શુગળ શ્રેષ્ઠ ગણવામાં આવેછે.

વૈદે કાનના સોજાઓની ચિકિત્સા સોજાઓના અધિકારમાં કઘાપ્રમાણે કરવી કાનના અરશોની ચિકિત્સા અરશોના અધિકારમાં કઘાપ્રમાણે કરવી અને કાનના અર્ધુદોની ચિકિત્સા અર્ધુદોના અધિકારમાં કઘાપ્રમાણે કરવી. કાનની પાળોના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ કર્ણપાલીવિકારાણાં

ચિકિત્સા ।

પાલીસંશોપણે કુર્યાદ્વાતકર્ણરુજઃ ક્રિપામ્ । સ્વેદયેદ્યત્તસ્તાં ચ સ્વિર્નાં સંવર્ધયેત્તિલૈઃ ॥ શતાવરીવાજિગન્ધાપ-યસ્યૈરણ્ડવીજકૈઃ । તૈલં વિપકં સક્ષીરં પાર્લં સંવર્ધયેત્ સુલ્લમ્ ॥

પયસ્યાત્ર ક્ષીરકાકોલી ॥

શતાવરીતૈલમ્ ।

જીવનીયસ્ય કલ્કેન તૈલં દુગ્ધેન પાચયેત્ । ચિકિત્સ્યેત્તેન તૈલેન હતાસં પરિપોટકમ્ ॥ શીતલેપૈર્જલૌકાભિરુત્પા-તં સમુપાચરેત્ । હલિનીમુરસામ્બ્યાં ચ ગોધાકઙ્ગવસાન્વિતમ્ ॥ તૈલં ચ પક્કમમ્બ-દ્વાદુન્મન્યં નાશયેદ્ધ્રુવમ્ । દુઃસ્વવર્ધન-કં સિક્ત્વા જઘામ્નવિલ્વપત્રજૈઃ ॥ કાયૈ-સ્તેલેન સુસ્તિમ્બં તચૂર્ણેન્શ્રાવધૂલયેત્ । વહુશો ગોમયૈસ્તપ્તૈઃ સ્વેદિતં પરિલેહિત-

મ્ ॥ ઘનસારૈઃ સમાલિમ્પેદજામૂત્રેણ કલ્કિતૈઃ ॥

કર્ણરોગાધિકારઃ ॥

કાનની પાળ સુકાઈ જતી હોય તો વાયુથી થએલા કાનના રોગની જ ચિ-કિત્સા કહી છે તે કરવી, પ્રયત્નપૂર્વક એ પાળને શેક દેવો અને શેક દેવાયા પછી તલનો કલ્ક લગાવીને તેને વ-ધારવી.

શતાવરી, આસોંદ, ક્ષીરકાકોલી અને એરડીઆ એઓના કલ્કથી દુધમાં પ-કાવેલું તૈલ લગાવવામાં આવે તો કાનની પાળ સહજ વૃદ્ધિ પામેછે. આ તૈલ ‘શતાવરીતૈલ’ કહેવાયછે.

પરિપોટક થએલ હોય તો પ્રથમ તેમાંથી લોહી કહડાવીને પછી દુધમાં જીવનીયગણુનો કલ્ક નાંખીને પકાવેલું તૈલ લગાવવું.

ઉત્પાત થએલ હોય તો શીતલ લે-પોથી અને જળો મુકાવવાથી તેની ચિ-કિત્સા કરવી.

કલગારીનો કલ્ક, શતાવરીનો કલ્ક, ઘોની ચરખી અને કંક નામના પક્ષીની ચરખી એઓ નાંખીને પકાવેલું તૈલ ચોળવામાં આવે તો તેથી ઉન્મંથ અ-વશ્ય નષ્ટ થઈ જાયછે.

દુઃખવર્દનક થએલ હોય તો જં-થુનાં, આંખાનાં અને ખીલીનાં પાંનડાં-ઓના ક્વાથોથી તેના ઉપર સેત્રન કરી તૈલથી સારી પેઠે સ્નિગ્ધ કરીને તેના ઉપર જંથુ વગેરેનાં પાંનડાંઓનાં ચૂ-ણોંજ ભભરાવવાં.

પરિલેહી થએલ હોય તો તપાવેલાં

છાણોનો વારંવાર શેક ધ્વને તે પછી  
બકરીના મૂત્રમાં વાટેલાં કપુરનું લેપન  
કરવું.

કાનના રોગોનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

નાકના રોગોનો અધિકાર.

નાકના રોગોનાં નામો તથા સંખ્યા.

અથ નાસારોગાધિકારઃ ।

તત્ર નાસારોગાણાં નામાનિ

સંખ્યાં ચાહ ।

આદીં ચ પીનસઃ પ્રોક્તઃ પૂતિનસ્ય-  
સ્તતઃ પરમ્ । નાસાપાકોઽપ્ત ગણિતઃ  
પૂયશોણિતમેવ ચ ॥ સ્વથુર્ધ્વથુર્દીપ્તિઃ  
પ્રતીનાહઃ પરિસ્ત્રવઃ । નાસાશોષઃ પ્રતિ-  
શ્યાયાઃ પશ્વસપ્તાર્ધુદાનિ ચ ॥ ચત્તાર્ય-  
ર્શસિ ચત્તારઃ શોથાશ્ચત્તારિ તાનિ ચ ।  
રક્તપિત્તાનિ નાસાર્યાં ચતુર્લિંગશઙ્ગદાઃ  
સ્મૃતાઃ ॥

પીનસ, પૂતિનસ્ય, નાસાપાક, પૂય-  
શોણિત, સ્વથુ, ંશથુ, દીપ્ત, પ્રતીનાહ,  
પ્રતિસ્ત્રવ, નાસાશોષ, પાંચ પ્રકારના પ્ર-  
તિશ્યાય, સાત પ્રકારના અર્ધુદ, આર  
પ્રકારના અરશ, આર પ્રકારના સોજ  
અને આર પ્રકારનાં રક્તપિત્ત એ રીતે  
નાકના રોગો ચોતીસ છે.

પીનસનું લક્ષણ.

તેષુ પીનસસ્ય લક્ષણમાહ ।

આનસ્યતે શુષ્યતિ યસ્ય નાસા પ્રલે-  
દમાયતિ તુ ધૂપ્યતે ચ । ન વેત્તિ યો ગ-  
ન્ધરસાંશ્વજન્તુર્જુદં વ્યવસ્યેત્તમપીનસેન ॥

આનસ્યતે શ્વાસશોષિતકફેન વધ્યતે । અ-  
વરુધ્યતે ઇતિ યાવત્ । પ્રલેદં આદ્રતાં ગ-  
ચ્છતીતિ યાવત્ । ધૂપ્યતે સન્તાપ્યતે । ગ-  
ન્ધરસાન્ ગન્ધાન્ મુરમ્બીન્ અમુરમ્બીશ્ચ ન  
વેત્તિ । નાસાયા આનદત્વં તત્ર હેતુઃ । તયા  
રસાન્ મધુરાદીશ્ચ ન વેત્તિ । નાસારોગારમ્પ-  
કદોષેણ રસનાયા અપિ દુષ્ટેઃ । વ્યવસ્યેત્  
જાનીયાત્ । અપીનસપીનસી દ્વાવપિ શબ્દો  
સ્તઃ ‘અવાપ્યોસ્તં સન્નદ્વાદિત્વાદિવ’ ઇતિ  
સૂત્રેણ વિકલ્પેનાકારલોપાત્ ॥

અનુક્તસંગ્રહાર્થમાહ ।

તં ચાનિલશ્લેષ્મભવં વિકારં શ્રૂયાત્  
પ્રતિશ્યાયસમાનલિંગમ્ ॥

તં વિકારં પીનસં પ્રતિશ્યાયસમાનલિંગં  
વાતશ્લેષ્મિકપ્રતિશ્યાયતુલ્યલક્ષણમ્ ॥

શ્વાસથી મુકાઈ ગએલા કફનેલીધે  
નાક રોકાઈ જાય, રોકાઈ જાધને બીતું  
થઈ જાય, ગરમ થઈ જાય તથા રોકાઈ  
જવાનેલીધે મુગંધાને કે દુર્ગંધાને પા-  
રખી શકે નહિ, તેમજ નાકના રોગને  
ઉત્પન્ન કરનારા હોયનેલીધે જીભ પણ  
કુદ (ખગડેલી) થઈને મધુર આદિ  
રસોને બણી શકે નહિ એ રોગ અપી-  
નસ કેહેવાયછે.

બ્યાકરણની મર્યાદા પ્રમાણે પીનસ  
અને અપીનસ એ બે એક રોગનાંજ  
નામ છે.

નહિ કહેલાં ચિન્હોનો સંગ્રહ.

વાયુથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા  
એ પીનસ રોગનાં ખીજં ચિન્હો વા-  
યુથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા પ્રતિ-  
શ્યાય નામના રોગનાં જવાંજ હોયછે.



પૂતિનસ્યનું લક્ષણ.

પૂતિનસ્યમાહ ।

દોષૈર્વિદગ્ધૈર્ગલતાલુમૂલે સન્દૂપિતો  
યસ્ય સમીરણસ્તુ । નિરેતિ પૂતિર્મુલના-  
સિકાભ્યાં તં પૂતિનસ્યં પ્રવદન્તિ રોગમ્ ॥

દોષૈઃ પિત્તકફરક્તૈઃ । અત્ર રક્તસ્યાપિ  
દોષત્વં દોષસાહચર્યાત્ । વિદગ્ધૈઃ દુષ્ટૈઃ સં-  
દૂપિતઃ પૂતિમાત્રં નૌતઃ । પૂતિનસ્યં નાસાયાં  
મયો નસ્યઃ વાયુઃ । પૂતિર્નસ્યો યત્ર સ પૂતિ-  
નસ્યઃ ॥

ગળાના તથા તાળવાના મૂળમાં બ-  
ગડેલા પિત્ત, કફ અને રૂધિર એ દો-  
ષોએ દૂપિત કરીને દુર્ગંધ કરેલો પવન  
મોઢોડામાંથી અને નાકમાંથી નીકળે  
એ રોગ પૂતિનસ્ય કહેવાય છે.

દોષોની સાથે રહેવાનેલીધે રૂધિરને  
પણ 'દોષ' શબ્દ આપેલો છે. પૂતિ  
એટલે દુર્ગંધવાળો અને નસ્ય એટલે ના-  
કનો વાયુ એવા અર્થ ઉપરથી આ રો-  
ગને 'પૂતિનસ્ય' નામ આપેલું છે.

નાસાપાકનું લક્ષણ.

નાસાપાકમાહ ।

ઘ્રાણાશ્રિતં પિત્તમરૂપિ કુર્યાદસિન્  
વિકારે બલવાંશ્ચ પાકઃ । તં નાસિકા-  
પાકમિતિ વ્યવસ્યેદ્વિલેદકોથાવપિ યત્ર  
દૃષ્ટી ॥

વિક્લેદ આર્દ્રતા । કોચઃ પૂતિમાવઃ ।  
નાકમાં રહેલું પિત્ત ત્રણેને ઉત્પન્ન  
કરે, નાકનું પાકલું પણ અત્યંત થાય,  
નાકમાં આર્દ્રપણું રહે અને દુર્ગંધીપણું  
પણ થાય એ રોગ નાસાપાક કહેવાય છે.

પૂયશોણિતનું લક્ષણ.

પૂયરક્તમાહ ।

દોષૈર્વિદગ્ધૈરયવાપિ જન્તોર્લલાટદે-  
શોઽભિહતસ્ય તૈસ્તૈઃ । નાસા સ્ત્રવેત્ પૂય-  
મઘ્નિમિશ્રં તં પૂયરક્તં પ્રવદન્તિ રો-  
ગમ્ ॥

દોષોના બીગડેનેલીધે અથવા લ-  
લાટમાં તે તે પદાર્થોને અભિધાત થ-  
વાથી નાક લોહીવાળા પડને આવે એ  
રોગ પૂયશોણિત કહેવાય છે.

ક્ષવથુનું લક્ષણ.

ક્ષવથુમાહ ।

ઘ્રાણાશ્રિતે મર્મણિ સમ્પ્રદુષ્ટો યસ્યા-  
નિલો નાસિકયા નિરેતિ । કફાતુયા-  
તો વહુશોઽતિશબ્દસ્તં રોગમાહુઃ ક્ષવથું  
ગદજ્ઞાઃ ॥

ઘ્રાણાશ્રિતે મર્મણિ શૃઙ્ગાટકે ॥

દોષજક્ષવથુમભિધાય

આગન્તુજં ક્ષવથુમાહ ।

તીક્ષ્ણોપયોગાદતિજિઘ્રતો વા ભાવા-  
ન્ કદૂનર્કનિરીક્ષણાદ્વા । સૂત્રાદિભિ-  
ર્વા તરુણાસ્થિમર્મણ્યુદ્ધર્પિતેઽન્યઃ ક્ષવથુ-  
નિરેતિ ॥

તીક્ષ્ણોપયોગાદ્વાજિકાદિમક્ષણાત્ । અ-  
ર્કનિરીક્ષણાત્ સૂર્યદર્શનાત્ । તેન કફવિલ-  
યનાત્ તરુણાસ્થિમર્મણિ નાસાવંશાસ્થિમર્મ-  
ણિ શૃઙ્ગાટકે । અન્ય આગન્તુજ ॥

નાકના તરૂણસ્થિ અથવા શૃંગાટક  
નામના મર્મસ્થાનમાં દુષ્ટ થએલો કફ-  
સહિત વાયુ ધણી છી ઢાના શબ્દો કરીને

નાકમાંથી નીકળે એ રોગને વૈધલોઢા  
ઢાપજન્ય ક્ષવથુ ઢેહેછે.

રાઈ વગેરે તીક્ષ્ણ પદાર્થોને ઉપયોગ  
કરવાથી અથવા તીખા પદાર્થોને સુંધ-  
વાથી અથવા સૂર્યની સામે જોવાથી કંઈ  
પીગળી જતાં અથવા દોરા વગેરેવતે  
નાકના તરૂણાસ્થિ નામના મર્મસ્થલનું  
ઘર્ષણ થવાથી જ છીંદા આવે છે એ રો-  
ગને વૈધલોઢા આગંતુજ ક્ષવથુ ઢેહેછે.

બ્રંશયુનું લક્ષણ.

બ્રંશયુમાહ ।

પ્રશ્ન્યતે નાસિકયા તુ ચસ્ય સાન્દ્રો  
વિદગ્ધો લવણઃ કફસ્તુ । પ્રાક્ સંચિતો  
મૂર્ધનિ પિત્તતપ્તે તં બ્રંશયું વ્યાધિમુદા-  
હરન્તિ ॥

માથામાં પ્રથમજ સંચિત થએલો,  
દુષ્ટ થએલો, ઘાટો અને ખારાપણાવાળો  
કંઈ માથું ગરમીથી તપતાં નાકમાંથી  
નીકળવા લાગે એ રોગને વૈધલોઢા બ્રં-  
શયુ ઢેહેછે.

દીપ્તનું લક્ષણ.

દીપ્તિમાહ ।

ઘ્રાણે મૃશં દાહસમન્વિતે તુ વિનિઃ-  
સરેદૂમ્ ઇવેહ વાયુઃ । નાસાપ્રદીપ્તેવ ચ  
યસ્ય જન્તોર્વ્યાધિં તુ તં દીપ્તમુદાહરન્તિ ॥  
પ્રદીપ્તેવ પ્રજ્વલિતેવ ॥

નાક અત્યંત બળતરાથી સંયુક્ત થાય,  
નાકમાંથી ધુમાડાજેવો પવન નીકળે  
અને નાક બહુ અગ્નિથી પ્રજ્વલિત થતું  
હોય તેમ વેદના પામે એ રોગને વૈધ-  
લોઢા દીપ્ત ઢેહેછે.

પ્રતીનાહનું લક્ષણ.

પ્રતીનાહમાહ ।

ઉચ્છ્વાસમાર્ગં તુ કફઃ સવાતો રુન્ધ્યા-  
ત્ પ્રતીનાહમુદાહરેત્તમ્ ॥

વાયુસહિત કંઈ શ્વાસ લેવાના માર્ગને  
રોકી દેછે એ રોગ પ્રતીનાહ ઢેહેવાયછે.

આવનું લક્ષણ.

આવમાહ ।

ઘ્રાણાદ્રનઃ પીતસિતસ્તનુર્વા દોષઃ  
સર્વેત્ સાવમુદાહરેત્તમ્ ॥

નાકમાંથી પીળા વર્ણવાળો, ઘોળા  
વર્ણવાળો, ઘાટો અથવા પાતળો ઢોપ  
એવે એ રોગ આવ ઢેહેવાયછે.

નાસાશોપનું લક્ષણ.

નાસાશોપમાહ ।

ઘ્રાણાશ્રિતે શ્લેષ્મણિ મારુતેન પિત્તે-  
ન ગાદં પરિશોપિતે ચ । કુચ્છાન્ત્ શ્વ-  
સિત્યૂર્ધ્વમધશ્ચ જન્તુર્યસ્મિન્ સ નાસાપ-  
રિશોપ ઉક્તઃ ॥

નાકમાં રહેલો કંઈ વાયુથી અને પિ-  
તથી અત્યંત સુકાઈ જતાં માંક માંક  
હોયા નીચા શ્વાસ લઈ શકાય એ રોગ  
નાસાપરિશોપ ઢેહેવાયછે.

પ્રતિશ્યાયવિષે સામાન્ય નિરૂપણ.

અથ પ્રતિશ્યાયમાહ ।

તસ્ય નિદાનં દ્વિવિધં । એકં સદ્યોજનકં  
તત્પ્રવલ્લે ક્રમં નાપેસતે । યત ઉક્તમ્  
'ન કેવલં ચયં પ્રાપ્ય દોષાઃ કુપ્યન્તિ દે-  
હિનામ્ । અન્યદાપિ હિ કુપ્યન્તિ હેતુવાહુ-  
લ્યતોરણાત્' ॥ હેતુવાહુલ્યતોરણાત્ હેતુનાં

વાહુલ્યેન ત્વરાકરણાત્ । અપરં ચ યત્કમે-  
ળ જનકં ચયાદિક્રમો યથા નિદાનાત્ સ-  
શ્ચયઃ સશ્ચયાત્પ્રકોપઃ પ્રકોપાત્પ્રસરઃ પ્રસરા-  
ત્ સ્થાનસંશ્રયઃ તતો વ્યક્તિઃ તતો ભેદ ઇતિ ॥

તત્ર પ્રતિશ્યાયસ્ય સયોજનક-  
નિદાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

સન્ધારણાઽઙ્ગીર્ણરજોઽતિભાપ્યકો-  
ધર્તુવૈપમ્યશિરોઽભિતાર્પઃ । સંજાગરા-  
તિસ્વપનામ્બુશીતાવશ્યાયકૈર્મેધુનવાપ્પ-  
સૈકઃ ॥ સંસ્થાનદોષે શિરસિ પ્રવૃદ્ધો  
વાયુઃ પ્રતિશ્યાયમુદીરયેત્તુ ॥

સંધારણં મૂત્રપુરીષધારણમ્ । રજો ધૂલિઃ  
તત્ત્વ નાસામ્વિષ્ટં હેતુઃ । ઋતુવૈપમ્યં ઋતુચ-  
ર્યાવિપરીતાચરણમ્ । શિરોઽભિતાપઃ શિર-  
સોઽભિતાપો યેન ધૂમાદિના સઃ । અવશ્યા-  
યસ્તુપારઃ । વાપ્પસૈકો રોદનમ્ । સંસ્થાન-  
દોષશિરસિ સંહતકફે ॥

ચયાદિક્રમજનકનિદાનપૂ-  
ર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

ચયં ગતા મૂર્ધનિ મારુતાદયઃ પૃથક્  
સમસ્તાશ્ચ તથૈવ શોણિતમ્ । પ્રકોપ્યમા-  
ણા વિવિધૈઃ પ્રકોપર્ણસ્તતઃ પ્રતિશ્યાય-  
કરા ભવન્તિ ।

પૂર્વરૂપમાહ ।

ક્ષવપ્રવૃત્તિઃ શિરસોઽભિપૂર્ણતા સ્ત-  
મ્મોઽન્નમર્દઃ પરિહૃષ્ટોમતા । ઉપદ્રવા-  
શ્ચાપ્યપરે પૃથગ્વિધા નૃણાં પ્રતિશ્યાય-  
પુરઃસરાઃ સ્મૃતાઃ ॥

શિરસોઽભિપૂર્ણતા શિરસો મારેણેવ વ્યા-  
પ્તિઃ । અપરે પૃથગ્વિધાઃ દ્રાણધૂમાયનતાલુ-

વિદ્રવણનાસામુલ્લસાવાદયો વિદેહોક્તા બો-  
ધવ્યાઃ ॥

પ્રતિશ્યાયનાં એક સયોજનક (તુરત  
ઉત્પન્ન કરનાર) અને ખીજું ચયાદિ-  
કમજનક (સંચય વગેરેના ક્રમે કરી ઉ-  
ત્પન્ન કરનાર) એમ બે પ્રકારનાં નિદાન  
છે તેઓમાં સયોજનક નિદાન પ્રખલ  
હોવાથી કમની ગરજ રાખતું નથી.  
કહ્યું છે કે “પ્રાણીઓના વાયુ વગેરે દોષો  
કેવળ સંચય પામીનેજ પ્રકુપિત થાયછે  
એમ નથી પણ બે દોષોના હેતુઓ જ-  
થાપંધ થઈ જાય તો તે હેતુઓના જો-  
રનેલીધે સમય પ્રાપ્ત થયા વગર પણ  
પ્રકુપિત થાયછે.”

પ્રતિશ્યાયનું જ ખીજું ચયાદિકમ-  
જનક નિદાન છે તેમાં એ કમ છે કે  
નિદાનથી દોષોનો સંચય થાયછે, સંચ-  
યથી પ્રકાપ થાયછે, પ્રકાપથી પ્રસર  
(ફેલાવો) થાયછે, પ્રસરથી સ્થાનસંશ્રય  
(રોગોનાં તે તે ઠેકાણાંઓમાં આવવું)  
થાયછે, સ્થાનસંશ્રયથી વ્યક્તિ (રો-  
ગોનો દેખાવ) થાયછે અને વ્યક્તિ  
થયા પછી ભેદ (પ્રકાર ભેદ) થાયછે.

પ્રતિશ્યાયની સયોજનક નિદાન-  
પૂર્વક સંપ્રાપ્તિ.

મૂત્રના તથા વિષ્ણના વેગને રોકી  
રાખવાથી, અજીર્ણથી, નાકમાં રજનો  
પ્રવેશ થવાથી, અત્યંત બોલવાથી, અતિ  
ક્રોધથી, ઋતુચર્યામાં કહેલા નિયમોનું  
ઉલ્લંઘન કરી વિપરીત આચરણ કર-  
વાથી, ધુમાડા આદિનેલીધે માથાને  
સંતાપ થવાથી, ઉબગરો કરવાથી, અ-  
તિનિદ્રા કરવાથી, જળના અતિ સેવ-  
નથી, ચીતોપચારોના અતિ સેવનથી,

તુષારના સેવનથી, મૈથુનના અતિ સેવનથી અને અત્યંત રેવાથી માથામાં એકદમ કફ જમા થતાં વૃદ્ધિ પામેલો વાયુ પ્રતિશ્યાયને ઉત્પન્ન કરેછે.

પ્રતિશ્યાયની અયાદિક્રમજનક નિદાનપુર્વક સંપ્રાપ્તિ.

વાયુ અથવા પિત્ત અથવા કફ અથવા એ ત્રણે દોષ અથવા રૂધિર માથામાં સંચય પામ્યા હોય તેઓ જ્યારે પોતપોતાને પ્રકુપિત કરનારાં નિદાનોથી પ્રકાપ પામેછે ત્યારે પ્રતિશ્યાયને ઉત્પન્ન કરેછે.

પ્રતિશ્યાયનું પુર્વરૂપ.

છીકાનું અત્યંત આવડું, માથાનું જાણે બોળે પક્યો હોય એવું જડપણું, અંગોનું સ્તબ્ધપણું, અંગોનું ભાગવું, રવાણાંઓનું ઉભું થવું અને ખીજાપણુ અનેક પ્રકારના ઉપદ્રવો, જ્યારે પ્રતિશ્યાય થવાનો હોય ત્યારે ચેહેલાંથી થાયછે.

નાકમાંથી ધુમાડા નીકળવા જેવું લાગે, તાળવામાં ફાટ થાય અને નાકમાંથી તથા મોઢોડામાંથી સાવ થાય ઘંટ્યાદિક ખીજા ઉપદ્રવો કે જ્યો વિઢેઢે કહેલાછે તેઓ અહીં સમજવા.

વાયુથી થએલા પ્રતિશ્યાયનું

લક્ષણ.

વાતિકસ્ય પ્રતિશ્યાયસ્ય

લક્ષણમાહ ।

આનંદા પિહિતા નાસા તનુસાવમસે-  
કિની । ગલતાલ્વોષ્ઠશોષથ નિસ્તોદઃ

શક્ત્યોસ્તથા ॥ ભવેત્ સ્વરોપઘાતશ્ચ પ્ર-  
તિશ્યાયેડનિલાત્મકે ॥

આનંદા સ્તબ્ધા । પિહિતા આચ્છાદિતા ।  
અતઃપ્વ તનુસાવમસેકિની ॥

નાક રોકાઈ જાય તથા સજડ થઈ જાય અને તેથીજ નાકમાંથી પાતળો સાવ થયા કરે, ગળું, તાળવું તથા હોઠ સુકાયા કરે, લમણાઓમાં વ્યથા થાય અને સ્વરનો ઉપઘાત થાય તો જાણવું કે વાયુથી થએલો પ્રતિશ્યાય છે.

પિત્તથી થએલા પ્રતિશ્યાયનું

લક્ષણ.

વૈષ્ણિકમાહ ।

ઉષ્ણઃ સપીતકઃ સ્વાવો ગ્રાણાત્ સ્વ-  
વતિ પૈષ્ણિકે । કુશોડતિપાણ્ડુઃ સન્તપ્તો  
ભવેત્તૃણાભિપીડિતઃ ॥ નાસયા તુ સધૂ-  
માર્ગિ વમતીવ સ માનવઃ ।

સપીતકઃ રૂપત્પીતકઃ ॥

નાકમાંથી ઉનો તથા જરાક પીળો સાવ થયા કરે, શરીર દુખાવું અત્યંત પાંડુ વર્ણવાળું તથા સંતપ્ત થઈ જાય, તરશ ખડુ લાગ્યા કરે અને નાકમાંથી જાણે ધુમાડાવાળો અગ્નિ નીકળતો હોય એમ જણાય તો જાણવું કે પિત્તથી થએલો પ્રતિશ્યાય છે.

કફથી થએલા પ્રતિશ્યાયનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

ગ્રાણાત્ કફકૃતે શ્વેતો કફઃ શીતઃ  
સવેદ્નહુ । શુક્લાવભાસઃ શૂનાશો ભવેદ્દુરુ-  
શિરા નરઃ ॥ ગલતાલ્વોષ્ઠશિરસાં કણ્ઠ-  
મિરતિપીડિતઃ ॥

નાકમાંથી ઘોળો ટાઢો તથા ધણે  
કફ સેવ્યા કરે, શરીર ઘોળા જેવું થઈ  
જાય, આંખો સુણી જાય, માથું ભારે  
થઈ જાય અને ગળામાં, તાળવામાં, હો-  
ઠમાં તથા માથામાં ચળની અતિ પીડા  
થતી હોય તો જાણવું કે કફથી થ-  
એલો પ્રતિશ્યાય છે.

ત્રણે દોષોથી થએલા પ્રતિશ્યાયનું  
લક્ષણ.

**સાન્નિપાતિકમાહ ।**

ભૂલાભૂલા પ્રતિશ્યાયો યોઽકસ્માત્  
સન્નિવર્તેતે । સંપક્વો વાપ્યપક્વો વા સ ચ  
સર્વભવઃ સ્મૃતઃ ॥

અત્ર યદપિ દોષત્રયલિંગાનિ નોક્તાનિ  
તથાપિ તાનિ જ્ઞેયાનિ ત્રિદોષજત્વાત્ । અ-  
યમસાધ્યઃ । અતएવાહ ‘નૃણાં દુષ્ટઃ પ્ર-  
તિશ્યાયઃ સર્વજશ્ચ ન સિદ્ધયતિ’ ।

જ પ્રતિશ્યાય ઉત્પન્ન થઈ થઈને  
પાક્યા પછી અથવા પાક્યા વિનાજ અ-  
કસ્માત્ બંધ પડી જતો હોય તે પ્રતિ-  
શ્યાયને ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થએલો  
સમજવો.

આ લક્ષણમાં જોકે “ત્રણે દોષોનાં  
ચિન્હો થાયછે” એમ કહ્યું નથી તોપણ  
તે ચિન્હો થાયછે એમ સમજી લેવું. આ  
પ્રતિશ્યાય ત્રણે દોષોથી થએલો હોવા-  
નેલીધે અસાધ્ય છે. કહ્યું છે કે “માણ-  
સોને દુષ્ટ પ્રતિશ્યાય થયો હોય અને  
ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી પ્રતિશ્યાય થયો  
હોય તો તે અસાધ્ય છે.”

દુષ્ટ પ્રતિશ્યાયનું લક્ષણ.

**દુષ્ટપ્રતિશ્યાયલક્ષણમાહ ।**

પ્રક્રિયતે મુદુર્નાસા પુનશ્ચ પરિશુષ્ય-

તિ । પુનરાનલ્લતે વાપિ પુનર્વિવ્રિયતે ત-  
થા ॥ નિઃશ્વાસો વાપિ દુર્ગન્ધો નરો ગ-  
ન્ધાન્ન વેત્તિ ચ । एवं દુષ્ટં પ્રતિશ્યાયં  
જાનીયાત્કચ્છ્રસાધનમ્ ॥

આનલ્લતે વિવદ્ધા મવતિ । વિવ્રિયતે અ-  
વિવદ્ધા સ્યાત્ । ક્ષેદશોષવિવન્ધાશ્ચ નૈક-  
કાલં મવન્તિ, કિન્તુ યદાયદા યદ્યત્ દો-  
ષાધિક્યં મવતિ તદાતદા તત્તદ્દોષકૃતઃ સત્ત  
બોદ્ધવ્યઃ । इति न विरोधः । कच्छ्रसाधनं  
असाध्यम् ॥

નાક વારંવાર જીનું થઈ જાય, વારં-  
વાર બંધાઈ જાય, વારંવાર ખુલ્લું થઈ  
જાય, નિશ્વાસ દુર્ગંધવાળો નીકળે અને  
સારા નરસા ગંધોની ખબર જ ન પડે તો  
જાણવું કે “દુષ્ટ પ્રતિશ્યાય થયોછે.”  
આ પ્રતિશ્યાય કષ્ટસાધ્ય થાયછે અને  
અસાધ્ય પણ થાયછે.

નાકનું જીનું થવું, સુકાવું અને શે-  
કાઈ જવું એઓ એકી વખતે થાય એમ  
સમજવું નહિ પણ જ્યારે જ્યારે જ જ  
દોષનું આધિક્ય થાય ત્યારે ત્યારે તે તે  
દોષના અનુસાર પ્રમાણે એઓ થાયછે  
એમ સમજવું એટલે કરી વિરોધ આ-  
વતો નથી.

રૂધિરથી થએલા પ્રતિશ્યાયનું

લક્ષણ.

**રક્તજમાહ ।**

રક્તજે તુ પ્રતિશ્યાયે રક્તસ્રાવઃ પ્રવ-  
ર્તેતે । પિત્તપ્રતિશ્યાયકૃતૈર્લિઙ્ગૈશ્ચાપિ સમ-  
ન્વિતઃ ॥ તામ્રાસશ્ચ ભવેજ્જનુરુરોવાત-  
પ્રપીડિતઃ । દુર્ગન્ધોચ્છ્રાસવક્રશ્ચ ગન્ધા-

નપિ ન વેત્તિ સઃ ॥ ઉરોઘાતપ્રપીડિતઃ  
 ઉરોઘાતેનૈવ પ્રપીડિતઃ ॥

જે પ્રતિશ્યાય ઇધિરથી થયો હોય તો  
 ઇધિરનો સાવ થાયછે, પિત્તથી થએલા  
 પ્રતિશ્યાયનાં ચિન્હો પણ જોવામાં આવે  
 છે, આંખો રાતી થઈ જાયછે, જાણે છા-  
 તીમાં અભિઘાત થતો હોય એવી પીડા  
 થાયછે, મોઢોડામાંથી દુર્ગંધવાળો શ્વાસ  
 નીકળેછે અને સારા નરસા ગંધોની પણ  
 ખગર પડતી નથી.

જે યોગ્ય ચિકિત્સા ન કરવામાં  
 આવે તો સઘળા પ્રતિશ્યાયો  
 કાલાંતરે અસાધ્ય થવાવિધે.

અપ્રતીકારેણ કાલાન્તર એવ  
 સર્વે પ્રતિશ્યાયા અસાધ્યા  
 ભવન્તીત્યાહ ।

સર્વે એવ પ્રતિશ્યાયા નરસ્યાપ્રતિકા-  
 રિણઃ । દુષ્ટતાં યાન્તિ કાલેન તદાઽસા-  
 ધ્યા ભવન્તિ ચ ॥

ચિકિત્સાથી રહિત રહેનારા માણ-  
 સને સઘળા પ્રતિશ્યાયો કાળે કરીને દુ-  
 ષ્ટપણાને પ્રાપ્ત થાયછે અને દુષ્ટ થાય  
 ત્યારે અસાધ્ય થાયછે.

પ્રતિશ્યાયોમાં કીડાઓ

ઉત્પન્ન થવાવિધે.

પ્રતિશ્યાયેષુ ક્રમયો  
 ભવન્તીત્યાહ ।

મૂર્છન્તિ ક્રમયશ્ચાત્ર શ્વેતાઃ સ્તિગ્ધા-  
 સ્તયાણવઃ । કૃમિજો યઃ શિરોરોગસ્તુ-  
 લ્યં તેનાત્ર લક્ષણમ્ ॥

અત્ર એપુ પ્રતિશ્યાયેષુ કફજા એવ ક્ર-  
 મયો ભવન્તીતિ શ્વેતાઃ સ્તિગ્ધાશ્ચ ॥

પ્રતિશ્યાયોમાં કદ્ધી ધોળા અને  
 સ્નિગ્ધપણાવાળા કીડા કીડા  
 થાયછેઃ એટલામાટે તેવા પ્રતિશ્યાયોનું  
 લક્ષણ કદ્ધી થએલા શિરોરોગના  
 જેવું થાયછે.

વૃદ્ધિ પામેલા પ્રતિશ્યાયો ખીજ  
 વિકારોને પણ ઉત્પન્ન કરેછે.

વૃદ્ધાઃ પ્રતિશ્યાયા અપરા-  
 નપિ વિકારાન્ કુર્વન્તી-

ત્યાહ ।

વાધિર્યમાન્ધ્યમગ્રત્ત્વં ધોરાંશ્ચ નયના-  
 મયાન્ । શોષાગ્નિમાન્ધ્યકાસાંશ્ચ વૃદ્ધાઃ  
 કુર્વન્તિ પીનસાઃ ॥

ધોરાંશ્ચ નયનામયાન્ ઇતિ વચ્ચનેઽપ્યા-  
 ન્યગ્રહણં પુનર્વિશેષાર્થે । અગ્રત્ત્વં ન જિ-  
 પ્રતીત્યગ્રસ્તસ્ય માવોઽગ્રત્ત્વમ્ ॥

પ્રતિશ્યાયો વૃદ્ધિ પામે તો બેહેરાપણું,  
 આંધળાપણું, ગંધનું ગ્રહણ કરવાની અ-  
 શક્તિ, નેત્રોના ભયંકર રોગો, શોષા, અ-  
 શ્નિનું મંદપણું અને ઉધરસ એ વિકારો  
 ઉત્પન્ન થાયછે.

‘નેત્રોના ભયંકર રોગો’ એમ કહે-  
 વામાં જોકે આંધળાપણાનો સમાવેશ થા-  
 યછે તોપણ આંધળાપણું જુદું કંઈ તેનું  
 કારણ એછે કે પ્રતિશ્યાયોથી આંધળા-  
 પણું વિશેષ થાયછે એમ જણાવવાનું છે.

નાકના ખીજ રોગો કે જેઓથી  
 ચોત્રીશની સંખ્યા પૂરી થાયછે.

ચતુર્સ્ત્રિંશત્સંખ્યાપૂરણાયાહ ।

અર્બુદં સપ્તથા શોથાશ્ચત્તારોઽર્શશ્ચતુ-  
 ર્વિધમ્ । ચતુર્વિધં રક્તપિત્તમુક્તં ઘ્રાણેઽપિ  
 તદ્વિદુઃ ॥

અર્બુદાનિ સપ્ત । વાતાપિત્તશ્લેષ્મસન્નિપાત-  
રક્તમાંસમેદોજાનિ । શોથાશ્વત્તારો વાતાપિ-  
ત્તશ્લેષ્મસન્નિપાતજાઃ । અર્શોસિ ચત્તારિ વા-  
તાપિત્તશ્લેષ્મસન્નિપાતજાનિ । રક્તપિત્તાનિ ચ-  
ત્તારિ વાતાપિત્તશ્લેષ્મસન્નિપાતજાનિ । एतानि  
यथोक्तलिङ्गानि घ्राणेऽपि भवन्ति ।

વાતાર્થુદ, પિત્તાર્થુદ, કફાર્થુદ, સ-  
ન્નિપાતાર્થુદ, રક્તાર્થુદ, માંસાર્થુદ અને  
મેદાર્થુદ એ રીતે નાકમાં અર્થુદરોગ સાત  
પ્રકારના થાયછે. વાતશોથ, પિત્તશોથ,  
કફશોથ અને સન્નિપાતશોથ એ રીતે  
નાકમાં સોજા ચાર પ્રકારના થાયછે.  
વાતાર્શસ, પિત્તાર્શસ, કફાર્શસ, અને  
સન્નિપાતાર્શસ એ રીતે નાકમાં અરશ  
ચાર પ્રકારના થાયછે. વાયુસંબંધી ર-  
ક્તપિત્ત, પિત્તસંબંધી રક્તપિત્ત, કફસં-  
બંધી રક્તપિત્ત અને સન્નિપાતસંબંધી  
રક્તપિત્ત એ રીતે નાકમાં રક્તપિત્ત ચાર  
પ્રકારનાં થાયછે. અર્બુદાનાં લક્ષણો  
આગળ કહેલા અર્બુદના અધિકારમાંથી,  
સોજાનાં લક્ષણો આગળ કહેલા સોજાના  
અધિકારમાંથી, અરશોનાં લક્ષણો આ-  
ગળ કહેલા અરશોના અધિકારમાંથી  
અને રક્તપિત્તોનાં લક્ષણો આગળ કહેલા  
રક્તપિત્તના અધિકારમાંથી બાકી લેવાં.

પીનસના કાકાપણાનું લક્ષણ.

આમસ્ય પીનસસ્ય લક્ષણમાહ ।

શિરોગુરુત્તમરુચિર્નાસાસ્ત્રાવસ્તનુસ્વ-  
રઃ । ક્ષામઃ ધ્રીવતિ ચામીક્ષ્ણમામપીન-  
સલક્ષણમ્ ॥

નાસાસ્ત્રાવ તનુસ્વરઃ ક્ષામ इत्यन्वयः ।  
માથામાં ભારેપણું હોય, અચ્ચિ હોય,  
નાકમાંથી પાતળો સ્ત્રાવ થતો હોય, સ્વર

ખરાબ થઇ ગયો હોય અને વારંવાર  
થુંકું પડતું હોય તો બાલુનું કે પીનસ  
કાચોછે.

પીનસના પાકાપણાનું લક્ષણ.

પક્વસ્ય પીનસસ્ય લક્ષણમાહ ।

આમલિઙ્ગાન્વિતઃ શ્લેષ્મા ઘનઃ સ્તેપુ  
નિમજ્જતિ । સ્વરવર્ણવિશુદ્ધિથ પક્વપીનસ-  
લક્ષણમ્ ॥

આમલિઙ્ગાન્વિતઃ શ્લેષ્મા આમલિઙ્ગૈઃ શિ-  
રોગુરુત્વાદિભિર્યુક્તઃ । પશ્ચાત્ ઘનઃ નિવિઙ્ઠઃ ।  
અથવા સ્તેપુ નાસારન્ધ્રેષુ નિમજ્જતિ સક્તો  
ભવતિ । વર્ણવિશુદ્ધિઃ શ્લેષ્મણઃ પ્રકૃત-  
વર્ણતા ॥

માથાનું ભારેપણું ધત્યાદિક ચિન્હો  
કે બળ્બો કાકાપણાનાં છે તેઓથી યુક્ત  
કફ પાછળથી ઘાટો થાય અથવા ના-  
કનાં છિદ્રોમાં ચોટી રહે, અવાજ સાફ  
થઈ બીજા અને કફનો વર્ણ સ્વાભાવિક  
થઈ બીજા ત્યારે બાલુનું કે પીનસ પાકી  
ગયોછે.

નાકના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ નાસારોગાણાં ચિ-  
કિત્સા ।

સર્વેષુ સર્વકાલં પીનસરોગેષુ જાતમા-  
ત્રેષુ । મરિચં શુદ્ધેન દધ્વા શુક્ષીત નરઃ  
સુસં લભતે ॥ કદ્દાલં પૌષ્કરં શુદ્ધી  
વ્યોપં યાસથ કારવી । एषां चूर्णं क-  
पायं वा दद्यादाद्रिकजै रसैः ॥ પીનસે  
સ્વરમેદે ચ તમકે ચ હલીમકે । સન્નિ-  
પાતે કફે કાસે જ્વરે શ્વાસે ચ શસ્યતે ॥  
કલિઙ્ગિદિહુમરિચલાક્ષોસ્વરસકદ્દાલૈઃ ।

કુષ્ઠોગ્રાશિયુગ્મરવપીઢઃ પ્રશસ્યતે ॥  
પીનસાદિયુ ॥

વ્યોપચિત્રકતાલીસતિન્તિદીકામ્લ-  
વેતસમ્ । સચવ્યાજાજિતુલ્યાંશમેલાત-  
વપત્રપાદિકમ્ ॥ વ્યોપાદિકમિદં ચૂર્ણ  
પુરાણગુહમિશ્રિતમ્ । પીનસશ્વાસકાસ-  
ઘ્નં રુચિસ્તરકરં પરમ્ ॥

વ્યોપાદિવટી ।

વ્યાગ્રીદન્તીવચાશિયુમ્મરસાવ્યોપસિ-  
ન્ધુજૈઃ । સિદ્ધં તૈલં નસિ સિસં પૂતિના-  
સાગદાપદમ્ ॥

વ્યાગ્રીતૈલમ્ ।

શિયુર્સિંહીનિકુમ્ભાનાં વીજૈઃ સવ્યો-  
પસૈન્ધવૈઃ । વિલ્ચપત્રરસૈઃ સિદ્ધં તૈલં  
સ્યાત્પૂતિનસ્યનુત્ ॥

નિકુમ્ભીદન્તી પૂતિનસ્યનુત્ નસ્યાત્ ।

શિયુતૈલમ્ ।

દૃતગુગુલુમિશ્રસ્ય સિવથકસ્ય પ્રય-  
ત્નતઃ । ધૂમં ક્ષવયુરોગગ્નં શ્રંશયુગ્નં ચ નિ-  
ર્દિશેત્ ॥ શુષ્ઠીકુષ્ઠકણાવિલ્વદ્રાક્ષાક-  
લ્કકપાયવત્ । તૈલં પદમયાજ્યં વા ન-  
સ્યાત્ ક્ષવયુનાશનમ્ ॥ નસ્યં હિતં નિ-  
મ્બરસાજનાભ્યાં દીપ્તે શિરઃસ્વેદનમલ્પ-  
શસ્તુ । નસ્યે કૃતે ક્ષીરજલાવસેકાન્ શં-  
સન્તિ શુક્તીત ચ મુદ્ગયૂપૈઃ ॥ નાસાસ્રા-  
વે ગ્રાણયોશ્ચૂર્ણમુક્તં નાહ્યા દેયં યેઽવ-  
પીઢાશ્ચ પથ્યાઃ । તીક્ષ્ણાન્ ધૂમાન્ દેવ-  
દાર્વણિકાભ્યાં માંસં ત્વાજં પથ્યમત્રાદિ-  
શન્તિ ॥ પ્રતિશ્યાયેષુ સર્વેષુ ગૃહં વાત-  
વિવર્જિતમ્ । વક્ષેણ ગુરુણા તેન શિરસો  
વેષ્ટનં હિતમ્ ॥ વિદઙ્ગસૈન્ધવં દિહ્યુ ગુ-

મ્ગુલુઃ મમનઃશિલા । વર્ચતર્જૂર્ણમા-  
ગ્રાતં પ્રતિશ્યાયં વિનાશયેત્ ॥ ઘૃતતૈલ-  
સમાયુક્તં શક્તુધૂમં પિવેત્તરઃ ॥ સધૂમઃ  
સ્યાત્ પ્રતિશ્યાયકાસદિકાદરઃ પરઃ ॥  
પ્રતિશ્યાયે પિવેદ્ધૂમં સર્વગન્ધસમાયુતમ્ ॥  
ચાતુર્જાતઋચૂર્ણં વાગ્રેયં વા કૃષ્ણજીર-  
કમ્ ॥

કૃષ્ણજીરકમત્ર કર્લેંજી ।

પુટપકં જયાપત્રં તૈલસંન્ધવસંયુતમ્ ।  
પ્રતિશ્યાયેષુ સર્વેષુ શીલિતં પરમીપદમ્ ॥  
જયા વિનયા । મજ્જેતિ યાવત્ । શીલિતં  
મુક્તમ્ ।

પિપ્પલ્યઃ શિયુવીજાનિ વિદઙ્ગમરિ-  
ચાનિ ચ । અવપીઢઃ પ્રશસ્તોઽયં પ્રતિ-  
શ્યાયનિવારણે ॥ શિરસોઽભ્યજનૈઃ સ્વે-  
દૈર્નસ્યૈર્નદોષભોજનૈઃ । વમનૈર્ઘૃતપાનૈશ્ચ  
તાન્યધાસ્યમુપાચરેત્ ॥ ક્રિમિગ્ના યે ક્ર-  
માઃ પ્રોક્તાસ્તાન્વૈ ક્રિમિપુ યોજયેત્ ।  
નાવનાનિ ક્રિમિગ્નાનિ મેપજાનિ ચ યુ-  
દ્ધિમાન્ ॥ રક્તપિત્તાનિ શોથાંશ્ચ તથા-  
ર્શાસ્પર્ધુદાનિ ચ । નાસિકાયાં સ્પુરેતે-  
પાં સ્વંસ્વં કુર્યાચિકિત્સિતમ્ ॥ ગૃહધૂમ-  
કણાદારુક્ષીરનક્તાદ્વસૈન્ધવૈઃ । સિદ્ધં શિ-  
શ્ચરિવીજૈશ્ચ તૈલં નાસાર્શસાં હિતમ્ ॥

इति नासारोगाधिकारः ॥

સધળા પ્રકારના પીનસો ( નાકની  
રોગો ) ઉત્પન્ન થાય કે તુરંતજ સર્વદા  
ગોળની અને દહીંની સાથે મરી ખા-  
વામાં આવે તો માથુસને મુખ્ય પ્રાપ્ત  
થાયછે.

કાયદ્વલ, પુષ્કરમૂલ, કાકડાર્શંગી;



સુંઠ, મેરી, પીપળ, જવાસો અને અ-  
જમા એઓનું ચૂર્ણ અથવા એઓનો  
ક્વાથ આદુના રસની સાથે આપવામાં  
આવે તો પીનસ, સ્વરભેદ, તમક, શ્વાસ,  
હૃલીમક, સન્નિપાત, કફ, ઉધરસ, જ્વર  
અને શ્વાસ એટલા રોગો શાંત થાયછે.

ઈંદ્રજવ, હીંગ, મરી, લાખનો સ્વ-  
રસ, કાયકૃલ, કઠ, વજ, સરગવો અને  
વાવડીંગ એઓનું અવપીડનસ્ય (નુવો  
પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૯૨૭ સું) દેવામાં આવે  
તો પીનસઆદિ રોગો મટી જાયછે.

સુંઠ, મરી, પીપળ, ચિત્રક, તાલી-  
સપત્ર, આંબલીનાં ફળ, અમલભેદ, ચ-  
વક અને જીરું એઓને સમભાગે લેવાં  
અને એળચી, તજ તથા તમાલપત્ર એ-  
ઓને ચતુર્થાશના પ્રમાણે લેવાં. આ  
સઘળા પદાર્થોનું ચૂર્ણ કરી તેની જુના  
ગોળમાં ગોળીઓ વાળીને ખાવામાં  
આવે તો તેથી પીનસ, શ્વાસ તથા ઉ-  
ધરસ મટી જાયછે, રૂચિ ઉત્પન્ન થાયછે  
અને સ્વર સારો થાયછે. આ ગોળી 'ચૈ-  
પાદિવટી' એ નામથી એળખાયછે.

ભોરીંગણી, નેપાળો, જવ, સરગવો,  
તુલસી, સુંઠ, મરી, પીપળ અને સૈંધવ  
એઓના કલ્કથી પકાવેલું તેલનું નસ્ય  
દેવામાં આવે તો પૂતિનસ્ય મટી જાયછે.  
આ તેલ 'વ્યાઘ્રીતૈલ' કહેવાયછે.

સરગવાનાં ખીજ, ભોરીંગણીનાં ખીજ,  
નેપાળાનાં ખીજ, સુંઠ, મરી, પીપળ  
અને સૈંધવ એઓના કલ્કથી ખીલીપ-  
ત્રના સ્વરસમાં પકાવેલા તેલનું નસ્ય  
દેવામાં આવે તો તેથી પૂતિનસ્ય મટી  
જાયછે. આ તેલ 'શિશુતૈલ' કહેવાયછે.

મીઠાને લીઝી નગા ગગળથી ત્રિ-

શ્રિત કરી તેનો પ્રયત્ન પૂર્વક ધુવાડો  
પીવામાં આવે તો ક્ષવથુ તથા બ્રશથુ  
મટી જાયછે.

સુંઠ, કઠ, પીપળ, ખીલાં, અને ધ્રાખ  
એઓના કલ્કથી એઓનાજ ક્વાથમાં  
પકાવેલા તેલનું અથવા ધીનું નસ્ય દે-  
વામાં આવે તો તેથી ક્ષવથુનો નાશ  
થાયછે.

લીંબડો અને રસવંતી એઓનું નસ્ય  
દેવામાં આવે અને માથામાં થોડોક  
શેક કરવામાં આવે તો દીમ નામનો  
નાકનો રોગ મટી જાયછે. નસ્ય લીધા  
પછી કુંધનાં અને જળનાં સેચનો કરવાં  
અને મગના ચૂપની સાથે ભોજન કરવું.

નાસાસ્ત્રાવ થયો હોય તો કહેલાં  
ઔષધોનું ચૂર્ણ નળીથી નાકમાં દેવું,  
પથ્ય અવપીડો દેવા, દેવદારના તથા  
ચિત્રકના તીક્ષ્ણ ધુમાડા પીવરાવવા  
અને ખકરાંનું માંસ ખવરાવવું.

સઘળા પ્રકારના પ્રતિરથાઓમાં પ-  
વન વગરના ઘરમાં રહેવું અને માથાને  
જડાં લુગડાંથી વીંટી રાખવું એ હિત-  
કારી થાયછે.

વાવડીંગ, સૈંધવ, હીંગ, ગુગળ, મ-  
ણ્ણીલ, અને વજ એઓનું ચૂર્ણ સુંધ-  
વામાં આવે તો પ્રતિરથાચનો નાશ  
થાયછે.

ધીથી અને તેલથી સંયુક્ત કરેલા  
સાચવાનો ધુમાડો પીવામાં આવે તો  
પ્રતિરથાચ, ઉધરસ અને ઢેડકી એઓ  
અવશ્ય મટી જાયછે.

તજ, એલચી તથા તમાલપત્ર આદિ  
સઘળા સુગંધી પદાર્થોનો ધુમાડો પી-

વામાં આવે અથવા તબ, એકથી, ત-  
માલપત્ર અને નાગ દસર એઓનું ચૂર્ણ  
સુંધવામાં આવે અથવા ક્ષૌણ્ણ છરાનું  
ચૂર્ણ સુંધવામાં આવે તો પ્રતિશયાય  
મટી બધછે.

ભાંગના પાંડાંને પુટપાકથી પકાવી  
તેલની અને સેંધવની સાથે ખાવાનો  
અભ્યાસ રાખવામાં આવે તો સધળા  
પ્રકારના પ્રતિશયાયો અવશ્ય મટી બ-  
ધછે.

પીપળ, સરગવાનાં ખીજ, વાવડીંગ  
અને મરી એઓનું અવપીક નસ્ય દે-  
વામાં આવે તો પ્રતિશયાયનું નિવારણ  
ાયછે.

સ્વેદનોથી, માથાને અભ્યંગો કર-  
ાથી, નસ્યોથી થોડાં થોડાં ઉનાં ભો-  
નોથી, વમનો કરાવવાથી અને ધી  
ીવરાવવાથી ચોખ્ખતા બેધને પ્રતિશયા-  
ાની ઉપર ઉપચાર કરવા.

પ્રતિશયાયમાં કીડા પડેલા હોય તો  
કુદ્ધિમાન વૈવે કૃમિઓને હણનારા જે  
ઉપાયો નસ્યો અને ઔષધો દેદે-  
વામાં આવ્યાં છે તેઓની ચોખ્ખા કરવી.

નાકમાં રક્તપિત્તો, સોબઓ, અ-  
શો કે અર્બુદો થએલ હોય તો તેઓને-  
વાસ્તે તે તે અધિકારમાં જે જે ચિ-  
કેત્સા કેહેવામાં આવી છે તે તે કરવી.

ધરના ધુમાડાની ઘૂસ, પીપળ, દે-  
વદાર, કુધ, કરંજ, સેંધવ અને અધે-  
ડાનાં ખીજ એઓથી પકાવેલું તેલ ના-  
કના અરશો ઉપર હિતકારી થાયછે.

નાકના રોગોનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

મોહોડાના રોગોનો અધિકાર.  
મોહોડાનું સ્વરૂપ (મોહોડું કાને  
કેહેલું.)

અથ મુલ્લરોગાધિકારઃ ।

તત્ર મુલ્લસ્ય સ્વરૂપમાહ ।

ઓષ્ઠી ચ દન્તમૂલાનિ દન્તા જિહ્વા  
ચ તાલુ ચ । ગલ્લો મુસાદિ સર્વલં મ-  
સાર્દં મુલ્લમુચ્યતે ॥

ઉપલો દોઠ, નીચલો દોઠ, દાંતાનાં  
મૂળ, ( પેઢાં ) દાંત, જીભ, તાળવું અને  
ગળુ એ સાતે અંગો મળીને મોહોડું કે-  
હેવાયછે.

મોહોડાના રોગોની સંખ્યા.

અથ મુલ્લરોગાણાં સંખ્યામાહ ।

સ્વરૂપોષ્ઠયોર્દન્તમૂલે તુ દશ પદ  
તથા । દન્તેષ્વઘ્ઠી ચ જિહ્વાયાં પન્ન સ્યુર્ન-  
વ તાલુનિ ॥ કળ્થે સપ્તાદશ મોક્તાસ્ત્રયઃ  
સર્વેષુ ચ સ્મૃતાઃ । एवं મુલ્લામ્બ્યાઃ સર્વે  
સપ્તપદ્મિમતા ચુષેઃ ॥

હોઠોમાં આઠ રોગ થાયછે, દાંતાનાં  
મૂળોમાં ( પેઢાંઓમાં ) સોળ રોગો થા-  
યછે, દાંતોમાં આઠ રોગ થાયછે, જી-  
ભમાં પાંચ રોગ થાયછે, તાળવામાં ત્રણ  
રોગ થાયછે, ગળામાં અઠાર રોગ થા-  
યછે અને સધળા મોહોડામાં ત્રણ રોગ  
થાયછે એટલે એ રીતે મોહોડાના કુલ  
રોગ સડસઠ છે.

મોહોડાના રોગોનાં નિદાનો.

મુલ્લરોગાણાં નિદાનાન્યાહ ।

આનૂપપિશિતક્ષારદધિમાપાદિસેવ-

નાત્ । મુલમધ્યે ગદાન્ કુર્યુઃ કુદ્ધા  
દોષાઃ કફોત્તરાઃ ॥

જલપ્રાય દેશનાં પ્રાણીઓનાં માં-  
સોના સેવનથી, કાશોનાં સેવનથી, દ-  
હીના સેવનથી અને આડદ વગેરેના  
સેવનથી પ્રકાષ પામેલા કફ આદિ દોષો  
મોહોડામાં રોગોને ઉત્પન્ન કરેછે.

હોઠના રોગોની નિદાનપૂર્વક સંખ્યા.

તત્ર ઓષ્ઠરોગાસ્તેષાં નિદા-  
નપૂર્વિકાં સંખ્યાં ચાહ ।

પૃથક્ દોષૈઃ સમસ્તૈશ્ચ રક્તજો માંસ-  
જસ્તથા । મેદોજશ્ચાભિધાતોત્થ એવમષ્ટૌ-  
પૃજા ગદાઃ ॥

વાયુથી થએલો, પિત્તથી થએલો, ક-  
ફથી થએલો, ત્રણે દોષથી થએલો, રૂ-  
ધિરથી થએલો, માંસથી થએલો, મે-  
દથી થએલો અને અભિધાતથી થએલો  
એ રીતે હોઠના રોગ આઠ છે.

વાયુથી થએલા હોઠના રોગનું  
લક્ષણ.

તત્ર વાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

કર્કશૌ પરુપૌ સ્તબ્ધૌ કૃણૌ તીવ્ર-  
રુગન્વિતૌ । દાલ્યેતે પરિપાલ્યેતે ઓષ્ઠૌ  
મારુતકોપતઃ ॥

પરુપૌ રૂક્ષૌ । દાલ્યેતે વિદાર્યેતે । પ-  
રિપાલ્યેતે કિષ્કિદ્ધિદીર્ઘત્વચૌ ક્રિયેતે ॥

ખત્રે હોઠ ખરસટ, રૂક્ષ, સ્તબ્ધ,  
કાળા, તીવ્ર વેદનાવાળા, ચીરાએલા  
અને કાંઠક ફાટેલી આમડીવાળા થઈ  
જાયછે એ વાયુથી થએલો હોઠનો રોગ  
સમજવો.

પિત્તથી થએલા હોઠના રોગનું  
લક્ષણ.

પૈત્તિકમાહ ।

ચીયેતે પીઢિકાભિસ્તુ સરુજાભિઃ  
સમન્તતઃ । સદાહપાકપિઢકૌ પીતાભા-  
સૌ ચ પિત્તતઃ ॥

સરુજાભિઃ પૈત્તિકરુગન્વિતાભિઃ ॥

ખત્રે હોઠ આરેકાર પિત્તસંબંધી પીડા  
કરનારી ફેડલીઓથી વ્યાપ્ત થઈ જા-  
યછે, પીળા વર્ણવાળા થઈ જાયછે અને  
એ ફેડલીઓ દાહ કરેછે તથા પકિ-  
છે. એ પિત્તથી થએલો હોઠનો રોગ  
જાણવો.

કફથી થએલા હોઠના રોગનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકમાહ ।

સવર્ણાભિસ્તુ ચીયેતે પિઢિકાભિર-  
વેદના । કણ્ઠમન્તૌ કફાત્ શ્વેતૌ પિ-  
ચ્છિલી શીતલૌ ગુરુ ॥

ખત્રે હોઠ આમડીના જવા વર્ણવાળી  
ફેડલીઓથી વ્યાપ્ત, થોડી વેદનાવાળા,  
ચળવાળા, ઘોળા, ચીકણા, શીતલ અને  
ભારે થઈ જાય એ કફથી થએલો હો-  
ઠનો રોગ જાણવો.

ત્રણે દોષોથી થએલા હોઠના  
રોગનું લક્ષણ.

સાન્નિપાતિકમાહ ।

સકૃત્ કૃણૌ સકૃત્ પીતૌ સકૃચ્છ્રેતૌ  
તથૈવ ચ । સન્નિપાતેન વિજ્ઞેયાવનેકપિ-  
ઢકાન્વિતૌ ॥

ખત્રે હોઠ દોષ વખતે કાળા, દોષ  
વખતે પીળા, દોષ વખતે ઘોળા અને

ધણી ફેડલીઓવાળા થઈ બીજા એ ત્રણે  
દાષાથી થએલો હોઈનો રોગ બાણવો.

રૂધિરથી થએલા હોઈના

રોગનું લક્ષણ.

રક્તજમાહ ।

સ્વર્જરફલવર્ણાભિઃ પિટિકાભિર્નિ-  
પીડિતૌ । રક્તોપમૃદ્ધૌ રુધિરં સ્વન્તૌ  
શોણિતપ્રભૌ ॥

બને હોઈ ખબુરીના ફળ જેવા વર્ણ-  
વાળી ફેડલીઓથી પીડાએલા રૂધિ-  
રના આવવાળા અને રાતી પ્રભાવાળા  
થઈ બીજા એ રૂધિરથી થએલો હોઈનો  
રોગ બાણવો.

માંસથી થએલા હોઈના રોગનું

લક્ષણ.

માંસજમાહ ।

માંસદુષ્ટૌ ગુરુ સ્થૂલૌ માંસપિન્ડવદુ-  
દ્રતૌ । જન્તવશ્ચાત્ર મૂર્ચ્છન્તિ નરસ્યોમ-  
યતૌમુલાદ ॥

જન્તવઃ કમયઃ । મૂર્ચ્છન્તિ વર્ધન્તે ।  
મુલાદુમયતઃ સૂક્ષ્મણ્યોઃ ।

બને હોઈ ભારે, બહાર, અને માંસના  
પિંડની પેઠે હંથા થઈ બીજા અને તેમાં  
બને ગલોફાંઓમાં કીડાઓ વૃદ્ધિ પામે  
એ માંસથી થએલો હોઈનો રોગ બાણવો.

મેદથી થએલા હોઈના રોગનું

લક્ષણ.

મેદોજમાહ ।

સર્પિર્મેન્ડપ્રતીકાશૌ મેદસા કણ્ઠુરૌ  
મદ્ । સ્વચ્છસ્ફટિકસદ્ધાશમાસવં સવતો  
મ્દશમ્ ॥

બને હોઈ ધીના મંડજેવા, ચળવાળા,  
ઢામળ અને સ્વચ્છ સ્ફટિકના જેવા  
આવથી અત્યંત યુક્ત થઈ બીજા એ મે-  
દથી થએલો હોઈનો રોગ બાણવો.

અભિઘાતથી થએલા હોઈના

રોગનું લક્ષણ.

અભિઘાતજમાહ ।

ક્ષતજાભૌ વિદીર્યેતે પીઠ્યેતે ચામિ-  
ઘાતતઃ । મથિતૌ ચ સમાસ્થાતાવૌષ્ઠૌ  
કણ્ઠસમન્વિતૌ ॥

મથિતૌ મૃદિતાવિવ । અત એવ ક્ષત-  
જાભૌ રુધિરાભાવિતિ સદ્ગતમ્ ।

બને હોઈ બે અભિઘાત પામ્યા હોય  
તો બાણે ચોળાઈ ગએલા હોય તેમ લોહી-  
જેવા વર્ણવાળા થઈ બીજા, પીડાય છે.  
ચીરાઈ બીજા, અને ચળથી યુક્ત થાય છે.

હોઈના રોગોની ચિકિત્સા.

અથૌષ્ઠરોગાણાં ચિકિત્સા ।

ગલદન્તમૂલદશનચ્છદેપુ રોગાઃ ક-  
ફાસ્રશૂયિષ્ઠાઃ । તસ્માદેતેષ્વસકૃદુધિ-  
રં વિસ્રાવયેદુષ્ણમ્ ॥ ચતુર્વિધેન સ્ત્રેહેન  
મધુચ્છિદ્રયુતેન ચ । વાતજેઽભ્યજનં કુ-  
ર્યાન્નાહીસ્વેદં ચ ચુદ્ધિમાન્ ॥

ચતુર્વિધેન સ્ત્રેહેન તૈલવૃતવસામજ્જારૂપેણ ।

વેપં શિરાણાં વમનં વિરેકં તિક્તસ્ય  
પાનં રસમોજનં ચ । શીતાઃ પ્રદેહાઃ પ-  
રિપેચનં ચ પિત્તોપસ્ટ્રેષ્વધરેપુ કુર્યાત્ ॥  
શિરોવિરેચનં ધૂમઃ સ્વેદઃ કવલ એવ  
ચ । હૃતે રક્તે પ્રયોક્તચ્ચમોષ્ઠકોપે  
કફાત્મકે ॥ મેદોજે શોધિતે ભિન્ને સ્વે-

દિતે કવલો હિતઃ । પ્રિયજ્ઞુત્રિફલાલો-  
પ્રં સસૌદ્રં પ્રતિસારણમ્ ॥

પ્રતિસારણસ્ય વિધિમાહ ।

દન્તજિહ્વામુલ્લાનાં ચતૂર્ણે કલ્કાવલે-  
હકૈઃ । શનૈર્યર્પણમજ્જુલ્યા તદુક્તં પ્રતિ-  
સારણમ્ ॥ ઓષ્ઠરોગેષ્વશેષેષુ દૃષ્ટ્વા દો-  
પમુપાચરેત્ । તેષુ વ્રણત્વં યાતેષુ વ્રણ-  
વત્ સમુપાચરેત્ ॥

ગળામાં, દાંતોનાં મૂળોમાં અને હો-  
ઠમાં જે રોગો થાયછે તેઓમાં કફરૂં  
અને રૂધિરરૂં પ્રાધાન્ય હોયછે એટલા-  
માટે એ રોગોમાં વારંવાર ઉનું ઉનું લોહી  
કહડાવવું.

વાયુથી થએલો હાઠનો રોગ હોય  
તો તેલ, ધી, ચરખી, મજ્જા અને મીણ  
એઓથી બુદ્ધિમાન વૈદે અભ્યંગ કરા-  
વવો અને નાડીસ્વેદ (જુવો પ્રથમ ખં-  
ડનું પૃષ્ઠ ૯૪૭ મું) પણ દેવો.

પિત્તથી થએલો હાઠનો રોગ હોય  
તો નસો વીંધીને લોહી કાઢવું, વ-  
મન કરાવવું, વિરેચન દેવું, તિક્તાક ના-  
મનું ધી પીવરાવવું, માંસનો રસો ન-  
માડવો, શીત લેવો કરવા અને શીતલ  
સેચનો કરવાં.

કફથી થએલો હાઠનો રોગ હોય તો  
લોહી કહડાવ્યા પછી ચિરો વિરેચન  
(માથાને દોષોથી ખાલી કરવાનો ઉ-  
પાય જુવો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૯૨૩ મું)  
દેવું, ધુમાડો પાવો, સ્વેદન કરવું અને  
કવલનો (જુવો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૯૪૨  
મું) પ્રયોગ પણ કરવો.

મેદથી થએલો હાઠનો રોગ હોય તો  
વિરેચન આદિથી શોધન કરવું, શસ્ત્રથી

ભેદન કરવું, શેક કરવો, કવલ દેવો અને  
ધણાં, હરડે, બેહેડાં, આમળાં તથા  
લોદર એઓને મધમાં કાલવીને તેથી  
પ્રતિસારણ કરાવવું.

પ્રતિસારણનો વિધિ.

આંગળીવતે ચૂર્ણથી, કલ્કથી અ-  
થવા અવલેહથી, દાંતોને, જીભને તથા  
મુખને ધીરે ધીરે ધસવાં એ પ્રતિસારણ  
કહેવાયછે. હાઠના સઘળા પ્રકારના  
રોગોમાં દોષનો નિશ્ચય કરીને તે દોષને  
મટાડે એવું પ્રતિસારણ કરાવવું. જે  
હાઠના રોગો વ્રણરૂપ થઈ જાય તો પછી  
તેઓની વ્રણના જેવીજ ચિકિત્સા કરવી.

દાંતોનાં મૂળોના (પેઢાંઓના )  
રોગોવિધે.

દાંતોનાં મૂળોમાં જે રોગો થાયછે  
તેઓનાં નામો તથા સંખ્યા.

અથ દન્તવેષ્ટરોગાઃ ।

તત્ર દન્તવેષ્ટરોગાણાં નામા-  
નિ સંખ્યાં ચાહ ।

શીતાદો ગદિતઃ પૂર્વે દન્તપુષ્પટક-  
સ્થા । દન્તવેષ્ટઃ સૌપિરશ્ચ મહાસૌપિર  
એવ ચ ॥ તતઃ પરિદરઃ પ્રોક્તસ્તતસ્તૂ-  
પકુશઃ સ્મૃતઃ । વૈદર્ભશ્ચ તતઃ પ્રોક્તઃ  
સ્થલિવર્ધન એવ ચ ॥ અધિમાંસકનામા  
ચ દન્તનાડ્યશ્ચ પશ્ચ ચ । દન્તવિદ્રધિ-  
રપ્યત્ર દન્તવેષ્ટેષુ પોદશ ॥

શીતાદ, દંતપુષ્પટક, દંતવેષ્ટ, સૌ-  
પિર, મહાસૌપિર, પરિદર, ઉપકુશ, વૈ-  
દર્ભ, સ્થલિવર્ધન, અધિમાંસક, પાંચ  
પ્રકારની દંતનાડીઓ અને દંતવિદ્રધિ

એ રીતે દાંતોનાં મૂળોમાં સોળ રોગ થાયછે.

**શીતાદનું લક્ષણ.**

તત્ર શીતાદસ્ય લક્ષણમાહ ।

શોણિતં દન્તવેદ્યેભ્યો યસ્યાકસ્મા-  
સ્પર્વતે । દુર્ગન્ધીનિ સકૃષ્ણાનિ પ્રત્લેદી-  
નિ મૃદૂનિ ચ ॥ દન્તમાંસાનિ શીર્યન્તે  
પચન્તિ ચ પરસ્પરમ્ । શીતાદો નામ સ  
વ્યાધિઃ કફશોણિતસમ્ભવઃ ॥

દન્તવેદ્યેભ્યઃ દન્તવેદનમાંસેભ્યઃ । અ-  
કસ્માત્ અભિઘાતં વિના । શીર્યન્તે પતન્તિ  
પચન્તિ ચ પરસ્પરં પાકોષ્મણા માંસાનિ શો-  
ણિતં પચન્તિ ॥

દાંતોના પેઢાંઓમાંથી અભિઘાત-  
વિના અકસ્માત્ લોહી નીકળવા લાગે,  
પેઢાંઓ દુર્ગંધવાળાં, કાળાં, કચકચતાં  
તથા કુણાં થઇને પડવા લાગે અને પાક-  
વાની ગરમીથી લોહીને રાંધવા લાગે એ  
રોગ શીતાદ કહેવાયછે. આ રોગ કફના  
તથા રૂધિરના પ્રકાપથી થાયછે.

**દંતપુષ્પુટકનું લક્ષણ.**

**દન્તપુષ્પુટમાહ ।**

દન્તયોસ્ત્રિપુ વાપ્યત્ર શ્વયથુર્જાયતે  
મહાન્ । દન્તપુષ્પુટકો નામ સ વ્યાધિઃ  
કફરક્તજઃ ॥

બે દાંતમાં અથવા ત્રણ દાંતમાં મોટા  
સોળે ઉત્પન્ન થાય એ રોગ દંતપુષ્પુટક  
કહેવાયછે. આ રોગ કફના અને રૂ-  
ધિરના પ્રકાપથી થાયછે.

**દંતવેદનું લક્ષણ.**

**દન્તવેદમાહ ।**

સવન્તિ પૂર્વં રૂધિરં ચલા દન્તા મ-

વન્તિ ચ । દન્તવેદઃ સ વિજ્ઞેયો દુષ્ટરો-  
ણિતસમ્ભવઃ ॥

અત્ર દન્તમૂલનીતિ કર્તૃપદમધ્યાહરણી-  
યમ્ ॥

પેઢાંઓ રૂધિરને તથા પડને સ્પર્શે,  
અને દાંતો હલી બન્યે એ રોગ દંતવેદ  
કહેવાયછે. આ રોગ રૂધિરના બીગા-  
કથી થાયછે.

**સૌપિરનું લક્ષણ.**

**સૌપિરમાહ ।**

શ્વયથુર્દન્તમૂલેષુ રુજાવાન્ કફવાત-  
જઃ । લાલાસાવી કણ્ઠુરથ્થ સ જ્ઞેયઃ  
સૌપિરો મદઃ ॥

દાંતનાં માંસોમાં ( પેઢાંઓમાં ) પી-  
ડાવાળો, લારના આવવાળો અને અળ-  
વાળો સોળે થાય એ રોગ સૌપિર કહે-  
વાયછે. આ રોગ કફના તથા વાયુના  
પ્રકાપથી થાયછે.

**મહાસૌપિરનું લક્ષણ.**

**મહાસૌપિરમાહ ।**

દન્તાશ્ચલન્તિ વેદ્યેભ્યસ્તાલુ ચાપ્યવ-  
દીર્યતે । દન્તમાંસાનિ પચ્યન્તે મુર્ખં ચ  
પરિપીડ્યતે ॥ યસ્મિન્ સર્વજો વ્યા-  
ધિર્મહાસૌપિરસંજ્ઞકઃ ॥

તાલુ ચાપ્યવદીર્યતે । ચકારાદન્તવેદઃ  
ચાપ્યવદીર્યતે સત્તરાત્રાન્મારકશ્ચાયમ્ । યત  
આહ મોજઃ ‘મહાસૌપિર’ इत्येष सत्तरात्रा-  
न्निहन्यसूनु’ इति ॥

પેઢાંઓમાંથી દાંતો અલિપ્ત થઈ બન્ય,  
તાળવું તથા પેઢાંઓ ફાટવા લાગે, પે-  
ઢાંઓ પાકી બન્યે અને મોટોડું અત્યંત

પીડાય એ રોગ મહાસૌપિર ડહેવાયછે.  
આ રોગ ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થાયછે.

આ રોગ સાત રાતમાં મારી નાંખેછે.  
કરણ કે ભોજ્ય કહ્યુંછે કે “આ મહા-  
સૌપિર નામનો રોગ સાત રાતમાં પ્રા-  
ણનો વિનાશ કરેછે.”

પરિદરનું લક્ષણ.

પરિદરમાહ ।

દન્તમાંસાનિ શીર્યન્તે યસ્મિન્ ધ્રીવ-  
તિ ચાપ્યસ્રક્ । પિત્તાસ્રક્કફજો વ્યા-  
ધિર્જેયઃ પરિદરો હિ સઃ ॥

દાંતોનાં માંસો વીખાઈ જવા લાગે,  
અને થુંકમાં લોહી નીકળે એ રોગ પ-  
રિદર ડહેવાયછે. આ રોગ પિત્ત, રૂ-  
ધિર અને કફ એઓના પ્રકાપથી થાયછે.

ઉપકુશનું લક્ષણ.

ઉપકુશમાહ ।

ઘૃષ્ટેષુ દાહઃ પાકથ તામ્યાં દન્તા-  
શ્ચલન્તિ ચ । આયદ્વિતાઃ પ્રસ્રવન્તિ શો-  
ણિતં મન્દવેદનમ્ ॥ આધ્માયતે મૃતે ર-  
ક્તે મુલં પૂતિ ચ જાયતે । યસ્મિન્નુપકુ-  
શઃ સ સ્યાત્ પિત્તરક્તસમુદ્ભવઃ ॥

આયદ્વિતાઃ ઘુષ્ટાઃ ॥

પેઠાંઓમાં દાહ તથા પાક થતાં દાંતો  
ચલિત થઈ જાય, દાંતોને હલાવવામાં  
આવે ત્યારે મંદવેદનાવાળો લોહીનો  
સ્રાવ થાય અને લોહીનો સ્રાવ થતાં  
મોઢોડું મુશ્કળ જાય તથા દુર્ગંધવાળું થઈ  
જાય એ રોગ ઉપકુશ ડહેવાયછે. આ  
રોગ પિત્તના તથા રૂધિરના પ્રકાપથી  
થાયછે.

વૈદર્ભનું લક્ષણ.

વૈદર્ભમાહ ।

ઘૃષ્ટેષુ દન્તમૂલેષુ સંરમ્ભો જાયતે મ-  
હાન્ । ચલન્તિ ચ રદા યસ્મિન્ સ વૈ-  
દર્મોઽભિઘાતજઃ ॥

સંરમ્ભઃ શોયઃ । ચલન્તિ ચેતિ ચકારા-  
દ્વેદનાદાહપાકાઃ ॥

પેઠાંઓને ધસતાં મોટા સોજો ઉત્પન્ન  
થાય, દાંતો ચલિત થઈ જાય અને વેદના  
થાય, પાકવું થાય તથા બળતરા પણ  
થાય એ રોગ વૈદર્ભ ડહેવાયછે. આ રોગ  
કાષ્ઠ વગેરેના અભિઘાતથી થાયછે.

ખલિવર્ધનનું લક્ષણ.

ખલિવર્ધનમાહ ।

મારુતેનાધિકો દન્તો જાયતે તીવ્ર-  
વેદનઃ । ખલિવર્ધનસંજોઽસૌ સજાતે રુ-  
ક્ પ્રશામ્યતિ ॥

સજાતે દન્તે ॥

તીવ્ર વેદનાવાળો એક દાંત અધિક  
ઉત્પન્ન થાય અને એ દાંત ઉત્પન્ન થયા  
પછી વેદના ઘાંત થાય એ રોગ ખલિ-  
વર્ધન ડહેવાયછે. આ રોગ વાયુના પ્ર-  
કાપથી થાયછે.

અધિમાંસકનું લક્ષણ.

અધિમાંસકમાહ ।

હાનવ્યે પશ્ચિમે દન્તે મહાશોથો મ-  
હારુજઃ । લાલાસાવી કફકૃતો વિ-  
જ્ઞેયઃ સોઽધિમાંસકઃ ॥

હાનવ્યે હનુખવે । પશ્ચિમે દન્તે અન્યજે ॥

નીચલી પંક્તિના છેલા દાંતમાં (દા-  
ઢમાં) મોટી પીડાવાળો તથા લારના

સ્વાવવાળો ભારે સોજો થાય એ રોગ અધિભાંસક દેહેવાયછે. આ રોગ કંઈના પ્રદોષથી થાયછે.

પાંચ પ્રકારની દંતનાડીઓનાં લક્ષણો.

પથ દન્તનાડીરાહ ।

દન્તમૂલગતા નાડ્યઃ પથ જ્ઞેયા યથે-  
રિતાઃ ।

યથા નાડીવ્રણે વાતપિત્તકફસન્નિપાત-  
શલ્યનિમિત્તાઃ પથ નાડ્યઃ કથિતાસ્તયાત્રા-  
પીત્યર્થઃ ॥

જેવી નાડીવ્રણમાં વાયુથી થએલી, પિત્તથી થએલી, કંઈથી થએલી, સન્નિ-  
પાતથી થએલી અને શલ્યથી થએલી એમ પાંચ પ્રકારની નાડીઓ કહેલી છે તેવીજ પાંચ પ્રકારની નાડીઓ (ના-  
ળીઓ) દંતોના પેઢાંઓમાં થાયછે. માટે એઓનાં લક્ષણો નાડીવ્રણના અ-  
ધિકારમાં કહ્યાપ્રમાણે સમજી લેવાં.

દંતવિદ્રધિનું લક્ષણ.

દન્તવિદ્રધિમાહ ।

દન્તમાંસમલૈઃ સાસૈર્વાહતઃ શ્વયથુ-  
મંહાન્ । સદાહરુક્ સ્વેદ્વિન્નઃ પૂયાસં  
દન્તવિદ્રધિઃ ॥

દન્તમાંસમલૈઃ દન્તવેદ્યગતદોષૈઃ । સાસૈઃ  
સરક્તૈઃ હેતુભિઃ ॥

પેઢાંઓમાં રહેલા વાત, પિત્ત, કંઈ  
અને રૂધિર એ દોષોનેલીધે બાહ્યર બ-  
ળતરાવાળો તથા વેદનાવાળો મોટો સોજો  
ઉત્પન્ન થાયછે અને તે ભેદ્યાથી પડેને  
તથા લોહીને સ્વેદે એ રોગ દંતવિદ્રધિ  
કહેવાયછે.

દંતોનાં મૂળોના રોગોની ચિકિત્સા.  
અથ દન્તવેદ્યરોગાણાં ચિ-  
કિત્સા ।

શીતાદે હૃતરક્તે તુ તોયે નાગરસર્પ-  
પાન્ । નિઃકાથ્ય ત્રિફલા ચાપિ કુર્યાદ્ર-  
ષ્ટપધારણમ્ ॥ કાસીસલોધ્રકૃણામનઃ-  
શિલાસમિયજ્જુતેજોદા । एषां चूर्णं म-  
धुयुक् शीतादे पूतिमांसहरम् ॥

તેજોદ્વા તેજવલ્કલ ઇતિ લોકે ॥

તેલં ઘૃતં વા વાતગ્રં શીતાદે સંપ્રશ-  
સ્યતે । દન્તપુષ્પુટકે કાર્યં તરુણે રક્ત-  
મોષણમ્ ॥ સ પથ્થલવળક્ષારઃ સક્ષોદ્રઃ  
પ્રતિસારણમ્ । શિરોવિરેકશ્ચ હિતો ન-  
સ્યં સ્ત્રિગ્ધં ચ ભોજનમ્ ॥ વિસ્તાવિતે દ-  
ન્તવેદ્યે વ્રણં તુ પ્રતિસારયેત્ । લોધ્રપત્ત-  
મધુકલાક્ષાચૂર્ણમધુસૂતૈઃ ॥

પ્રતિસારયેદ્જુલ્યા ઘર્ષયેત્ । પત્તઙ્ગઃ  
ચોક ઇતિ લોકે ॥

કબલે ક્ષીરિણો યોજ્યાઃ સક્ષોદ્રઘૃ-  
તશર્કરાઃ । ચલદન્તસ્થિરકરં કાર્યં વ-  
કુલચર્વણમ્ ॥ ભદ્રમુસ્તાભયાવ્યોપવિદ-  
જ્ઞારિષ્ઠપલ્લવઃ । ગોમૂત્રપિષ્ટૈર્ગુટિકાં છા-  
યાશુષ્કાં પ્રકલ્પયેત્ ॥ તાં નિધાય મુ-  
શ્વે મુષ્યાચલદન્તાતુરો નરઃ । નાતઃ  
પરતરં કિંચિચલદન્તસ્ય ભેષજમ્ ॥

મુસ્તાદિચટિકા ।

તુલાઘૃતં નીલસદાચરં તુ દ્રોણામ્ભ-  
સા સંત્રપયેદ્યથાવત્ । તતશ્વતુર્ભાગરસે  
તુ તેલં પચેચ્છનૈર્ઘપલપ્રમાણૈઃ । કલ્કૈ-  
રનન્તાશ્વદિરેરિમેદજઘ્રામ્રયટ્ટીમધુકોત્પ-



લાનામ્ । તત્તૈલમાજ્યં ચ ધૃતં મુલેન  
સ્થૈર્યં દ્વિજાનાં વિદધાતિ સઘઃ ॥

નીલસદાચરઃ નીલપુષ્પકટસૈરયા । અ-  
નન્તા દુરાલભા । તદલાભે યવાસો ગ્રાહ્યઃ ।  
ફરિમેદો દુર્ગન્ધલવિરઃ ॥

સહચરાદ્યં તૈલમ્ ।

સૌપિરે હૃતરક્તે તુ લોધ્રપુસ્તારસા-  
જનૈઃ । સક્ષૌદ્રૈઃ શસ્યતે લેપો ગણ્ઢપે  
ક્ષીરિણો હિતાઃ ॥ ક્રિયાં પરિદરે કુ-  
ર્યાચ્છીતાદોક્તાં વિચક્ષણઃ । સંશોધ્યો-  
ભયતઃ કાર્યં મુલં ચોપકુશે તથા ॥  
કાષ્ઠોદુમ્બરિકાપત્રૈર્ગ્રણં વિસ્ત્રાવયેદ્દિપ-  
ક્ । લવણૈઃ ક્ષૌદ્રયુક્તૈશ્ચ સન્યોપૈઃ પ્રતિ-  
સારયેત્ ॥ શસ્ત્રેણોદૃત્ય વૈદર્ભં દન્તમૂ-  
લાનિ શોધયેત્ । તતઃ ક્ષારં પ્રયુજ્ઞીન  
ક્રિયાઃ સર્વાશ્ચ શીતલાઃ ॥ ઉદૃત્યાધિ-  
કદન્તં તુ તતોઽગ્નિમવચારયેત્ । કૃમિ-  
દન્તકવચાત્ર વિધિઃ કાર્યો વિજાનતા ॥

ઇયં લલિવર્ધનસ્ય ચિકિત્સા ॥

છિન્નાધિમાસં સક્ષૌદ્રૈરૈતૈશ્ચૂર્ણરૂપાચરે-  
ત્ । વચાતેજોવતીપાઠાસ્વાર્જિકાયાવશુ-  
કજૈઃ ॥

તેજોવતી તેજોવલ્કલઃ સ્વર્ણજીવન્તી ચ ॥

ક્ષૌદ્રદ્વિતીયાઃ પિપ્પલ્યઃ કવલે ચાત્ર  
કીર્તિતાઃ । પટોલનિમ્બત્રિફલાકપાય-  
થાત્ર ધાવને ॥ નાઢીત્રણહરં કર્મ દન્ત-  
નાઢીપુ કારયેત્ । યદન્તમધ્યે જાયેત  
નાઢીદન્તં તમુદ્ધરેત્ ॥ સિપ્ત્વા માંસા-  
નિ શસ્ત્રેણ યદિ નોપરિજો ભવેત્ । ઉ-  
દૃત્ય ચ દહેચાપિ ક્ષારેણ જ્વલનેન વા ॥  
ભિન્નચ્યુપેક્ષિતે દન્તે દ્વનુકાસ્થિગતિર્ધુવમ્ ।

સમૂલં દશનં તસ્માદુદ્ધરેદ્ધગ્રમસ્થિ ચ ॥

ઉદૃતે તૂત્રરે દન્તે શોણિતં પ્રસ્રવેદતિ ।  
રક્તાતિયોગાત્પૂર્વોક્તા ધોરા રોગા ભ-  
વન્તિ હિ ॥ કાણઃ સજાયતે જન્તુરદિતં .  
તસ્ય જાયતે । ચલમપ્યુત્તરં દન્તમતો નૈ-  
વોદ્ધરેદ્ધિપક્ ॥ ધાવનં જાતિમદનસ્વા-  
દુકણ્ટકસ્વાદિરૈઃ ॥

કપાયૈરિતિ શેષઃ ॥

કપાયૈર્જાતિમદનકણ્ટકિસ્વાદુકણ્ટ-  
કૈઃ । મજ્જિષ્ઠાલોધ્રલવિરયધ્વાઢૈશ્ચા-  
પિ યત્ કૃતમ્ ॥ તૈલં યત્ સાધિતં તત્તુ  
હન્યાદન્તગતાં ગતિમ્ ॥

જાત્યાદિચતુષ્ટયસ્ય કપાયેણ મજ્જિષ્ઠાદિ-  
ચતુષ્ટયસ્ય ચ કપાયેણ તૈલમિદં પચેત્ ।  
જાતી ચમેલી ઇતિ લોકે । તસ્યાઃ પત્રં  
ગ્રાહ્યં । મદનો ધતૂરસ્તસ્યાપિ પત્રમત્ર ગ્રાહ્યં ।  
કણ્ટકો ઢડો કઢૈયા તસ્યા મૂલં ગ્રાહ્યં । સ્વા-  
દુકણ્ટકો ગોશુરસ્તસ્ય પત્રાઢ્ઢં ગ્રાહ્યમ્ ।  
ઇતિ જાત્યાદિતૈલમ્ ॥

વિદ્રધ્યુક્તં વિધિં યુક્તં વિદધ્યાદન્ત-  
વિદ્રઘૌ । શસ્ત્રકર્મ નરસ્તત્ર કુશલો નૈવ  
કારયેત્ ॥

શીતાદઃ થથો દેહ્ય તો લોઢી કહ-  
ડાન્થા પછી પાણીમાં સુંકે, સર્પપ, હરડે,  
બેહેડાં તથા આમળાં એએનો ક્વાથ  
કરી તે ક્વાથના ડાગળાનું ધારણ કરવું.

હીરાકસી, લોહર, ખીપળ, મણુશીલ,  
ઘઉંલાં અને તેજપત્ર એએનું ચૂર્ણ કરી  
મધમાં કાલવીને ઉપયોગમાં લેવામાં  
આવે તો શીતાદઃમાં સડેલું માંસ દરાધ  
બાળે.

વાયુને હણનારાં તેલનો ક ધીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેથી શીતાદ મટી જાયછે.

દંતપ્રુપુટ ઉત્પન્ન થાય કે તુરતજ તેમાંથી લોહી કહડાવવું. પંચલવણ સહિત જવખારને મધમાં કાલવીને તેથી પ્રતિસારણ (જુલો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૯૪૨ મું) કરવું. માથાને ખાલી કરનાર નસ્ય દેવું અને સિન્ગધ ભોજન કરાવવું એ હિતકારી થાયછે.

દંતવેદ થયો હોય તો તેમાંથી લોહી કહડાડીને તેના વ્રણ ઉપર આંગળીવતે લોદર, પતંગ, જઠીમધ અને લાખ એ-આનું મધમાં કાલવેલું ચૂર્ણ ધસવું.

વડ વગેરે પાંચ ક્ષીરી વૃક્ષોનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ, ધી તથા સાકર નાંખી તેના ઢાગળા કરવામાં આવે અને ઘોલસરીનું ચર્વણ કરવામાં આવે તો ચલિત થએલા દંતો સ્થિર થઈ જાયછે.

ભદ્રમેથ, હરડે, સુંઠ, મરી, પીપળ, વાવડોંગ અને લીંબડાનાં પાંનડાં એ-આને ગોમૂત્રમાં વાટી ગોળીઆ કરીને છાયામાં સુકાવવી. આ ગોળીને મોહોડામાં રાખીને સુધ જવામાં આવે તો ચલિત થએલા દંતો સ્થિર થઈ જાયછે. હલતા દંતોવાળા માણસને વાસ્તે આ ઔષધથી અધિક ખીજું કાંઈ ઔષધ નથી. આ ગોળી 'મુસ્તાદિવટિકા' કેહેવાયછે.

ચારસો તોલાંભાર કાળાં કુલવાળા કાંટાચેરીયાને લઈ તેનો એક હજાર ચોવીશ તોલાંભાર પાણીમાં ચોચ રીતે ક્વાથ કરવો. બળતાં બળતાં ચોથા ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં ધ-

માસો, ખેર, કુર્મીધી ખેર, અંબુનાં પાંનડાં, આંખાનાં પાંનડાં, જઠીમધ અને કમળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોના બે બે તોલાંભાર કલ્કા નાંખીને તેમાં તેલને અથવા ધીને ધીરે ધીરે પકાવવું. ધમાસો નમળે તો જવાસો લેવો. આ તેલને અથવા ધીને મોહોડામાં ધરવામાં આવે તો તેથી તુરતજ દંતોની સ્થિરતા થાયછે. આ તેલ અથવા ધી 'સહચરાધ' કેહેવાયછે.

સૌધિર થએલ હોય તો તેમાંથી લોહી કહડાડી પછી લોદર, મેથ તથા રસવંતી એ-આના ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને તેનો લેપ કરવો અને વડ આદિ ક્ષીરી વૃક્ષોના ક્વાથના ઢાગળા કરવા. પરિદર થયો હોય તો વિચક્ષણ વૈદે શીતાદની જ ચિકિત્સા છે તે કરવી.

ઉપકુશ થયો હોય તો સાક્ર કરી બન્ને તરફ તેનાં મોહોડાં કરવાં, વ્રણને કાળા લિખરાનાં પાંનડાંએથી સ્વાવવો અને પંચલવણ, સુંઠ, મરી તથા પીપળ એ-આને મધમાં કાલવીને તેએથી પ્રતિસારણ કરવું.

વૈદર્ભ થયો હોય તો તેને શસ્ત્રથી કાપી નાંખીને પેઢાંએને સાક્ર કરવાં, પછી ક્ષાર મુકવો અને સઘળી શીતલ ક્રિયાએ કરવી.

ખલિવર્દન થએલ હોય તો વધારાના દંતને કાઢી નાંખીને સમજી વૈદે તેના ઉપર કાંલ દેવો અને કૃમિદંત નામના દંતચોગને માટે જ ચિકિત્સા કેહેવામાં આવશે તે કરવી.

અધિમાંસક થએલ હોય તો તેને કાપી નાંખી વજ, તેજબલ, કાળીપાક,

સાજીખાર અને જવખાર એઓનાં ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને તેનો ઉપયોગ કરવો. પીપળના ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને તેનો કવલ કરવો અને ધોવામાં કડવાં પરવળ, લીંબડો, હરડે, બેહેડાં તથા આમળાં એઓના ક્વાથનો ઉપયોગ કરવો.

ઢાઈ પણ દંતનાડી થએલ હોય તો નાડીમણના અધિકારમાં જે ચિકિત્સા દેહેવામાં આવી છે તે કરવી.

જે દાંતની અંદર નાડી થએલી હોય તે દાંતનાં પેઢાંઓને સશ્ચી કાપી નાંખીને તે દાંતને કાઢાડી નાંખવો. પણ ઉપરની પંક્તિના દાંતને વાસ્તે આ પ્રકાર કરવો નહિ. દાંતને કાઢાડી નાંખીને તેના ઉપર ક્ષાર મુકવો અથવા અશ્ચી કાંબ દેવો. આ દાંતને ઉપેક્ષાથી રહેવા દેવામાં આવે તો અવશ્ય દાઢીના હાડકામાં પડની ગતિ થાયછે. કે જથી તે હાડકું બેદાર્ધ બન્યછે એટલામાટે દાંતને મૂળ સહિત કાઢાડી નાંખવો અને ભાંગેલા અસ્થિને પણ કાઢાડી નાંખવું. જે ઉપરની પંક્તિનો દાંત કાઢાડી નાંખવામાં આવે તો લોહીનો અત્યંત આવ થાયછે. લોહીના અતિયોગથી પૂર્વે કહેલા ભયંકર રોગો ઉત્પન્ન થાયછે. કાણુપણું થાયછે અને આર્દિત નામનો રોગ થાયછે એટલામાટે ઉપરનો દાંત હલતો હોય તોપણુ વૈધે તેને કાઢાડવો નહિ.

અમેલીનાં પાંનડાં, ધંતુરાનાં પાંનડાં, ઉભી ભોરીંગણીનાં મૂળ અને ગોખરના સઘળા અવયવો, એઓના ક્વાથમાં અને ખેર, મજીઠ, લોદર તથા જઠીમધ

એઓના ક્વાથમાં પકાવેલું તેલ 'ભત્યાદિ તેલ' કહેવાયછે. આ તેલ દાંતમાં થએલી પડની ગતિને હણી નાંખેછે.

દંતવિદ્રધિ થએલ હોય તો પ્રવીણ વૈધે વિદ્રધિની ચિકિત્સા કે જે વિદ્રધિના અધિકારમાં કહેવામાં આવી છે તે કરવી પણ એ રોગ ઉપર સશ્ચીયા નજ કરવી.

દાંતોના રોગોવિધે.

દાંતોના રોગોનાં નામ તથા સંખ્યા.

અથ દન્તરોગાઃ ।

તત્ર દન્તરોગાણાં નામાનિ સંખ્યાં ચાહ ।

દાલનઃ કથિતઃ પૂર્વે કૃમિદન્તક એવ ચ । પ્રોક્તો મજનકો દન્તહર્ષો વૈ દન્તશર્કરા ॥ કપાલિકાત્ર કથિતા શ્યાવદન્તક એવ ચ । કરાલસંજ્ઞાં ઇત્યષ્ટૌ દન્તરોગાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥

દાલન, કૃમિદંતક, ભંજનક, દંતહર્ષ, દંતશર્કરા, કપાલિકા, શ્યાવદંતક અને કરાલ એ રીતે દાંતોમાં આઠ રોગ થાયછે.

દાલનનું લક્ષણ.

તત્ર દાલનસ્ય લક્ષણમાહ ।

દીર્યમાણેષ્વિવ રુજા યત્ર દન્તેષુ જાયતે । દાલનો નામ સ વ્યાધિઃ સદાગતિનિમિત્તજઃ ॥

દાંતો બણે ચીરાઈ જતા હોય એવી દાંતોમાં પીડા થાય એ રોગ દાલન કહેવાયછે. આ રોગ વાયુના પ્રદોષથી થાયછે.

કૃમિદંતકનું લક્ષણ.

કૃમિદન્તકમાહ.

કૃષ્ણચ્છિદ્રધ્વલસ્રાવી સસંરમ્ભો મ-  
હારુજઃ । અનિમિત્તરુજો વાતાત્ સ જ્ઞે-  
યો કૃમિદન્તકઃ ॥

સંરમ્ભઃ દન્તમૂલશોયયુક્તઃ । તત્રૈવ સ્ત્રા-  
વો બોદ્યવ્યઃ । અનિમિત્તરુજઃ અવઘટ્ટનાદિ-  
નિમિત્તં વિનૈવ મહારુજાવાન્ ॥

કાળાં છિદ્રવાળો, ચલપણાવાળો, પે-  
ઢાંઆમાં સોજવાળો, પેઢાંઆમાં સાવ-  
વાળો, મોટી વેદનાવાળો અને જ઼માં  
હલાવવા વગેરે કારણોવિના વેદના થયા  
કરેછે એવો જ રોગ થાયછે તે કૃમિદં-  
તક કહેવાયછે. આ રોગ વાયુના પ્રકો-  
પથી થાયછે.

ભંજનકનું લક્ષણ.

ભંજનકમાહ.

વક્ત્રં વક્ત્રં મવેદ્યત્ર દન્તમદ્ગત્ર જાય-  
તે । કફવાતકૃતો વ્યાધિઃ સ ભંજનક-  
સંશ્લકઃ ॥

જ રોગમાં મોઢોડું વાંકું થઇ બળ્યછે  
અને દાંત લાંગી પડેછે એ દાંતનો રોગ  
ભંજનક કહેવાયછે. આ રોગ કફના  
તથા વાયુના પ્રકોપથી થાયછે.

દંતહર્ષનું લક્ષણ.

દન્તહર્ષમાહ.

શીતરૂક્ષપ્રવાતામ્લસ્પર્શાનામસહા દ્વિ-  
જાઃ । યત્ર સ્પુર્વાતપિત્તાભ્યાં દન્તહર્ષઃ  
સ કીર્તિતઃ ॥

દાંતો શીત સ્પર્શોનું, રૂક્ષ સ્પર્શોનું,  
પ્રપલ પવનના સ્પર્શોનું અને ખાટા સ્પ-

ર્શોનું સહન ન કરી શકે એવા થઇ બળ્ય  
એ રોગ દંતહર્ષ કહેવાયછે. આ રોગ  
વાયુના અને પિત્તના પ્રકોપથી થાયછે.

દંતશર્કરાનું લક્ષણ.

દન્તશર્કરામાહ.

મલો દન્તગતો યસ્તુ કફશ્ચાનિલશો-  
પિતઃ । શર્કરેવ સ્વરસ્પર્શા સા જ્ઞેયા દ-  
ન્તશર્કરા ॥

શર્કરા સિકતા ॥

દાંતોમાં રહેલો મેલ અને પવને સુ-  
કાવેલો કફ રેતીના જેવો ખરસટ સ્પર્શ-  
વાળો થઇ બળ્ય એ રોગ દંતશર્કરા કહે-  
વાયછે.

કપાલિકાનું લક્ષણ.

કપાલિકામાહ.

કપાલેષ્વિવ દીર્યત્સુ દન્તેષુ સમલેષુ  
ચ । કપાલિકેતિ વિજ્ઞેયા દન્તચ્છિદન્ત-  
શર્કરા ॥

કપાલાનિ મૃષ્મયઘટાદિત્વળાનિ તેષ્વિવ  
સમલેષુ દન્તેષુ મલસહિતદન્તાવયવેષુ દી-  
ર્યત્સુ સત્સુ યા દન્તશર્કરા સા કપાલિકેતિ  
વિજ્ઞેયા । સા કપાલિકા દન્તચ્છિદ્ દન્તના-  
શિની ॥

મેલ સહિત દાંતોના અવયવો મા-  
ટીનાં ઠીકરાંઓની પેઠે ફાટવા લાગે અને  
ઉપરપ્રમાણે દંતશર્કરા પણ હોય તો એ  
રોગ કપાલિકા કહેવાય છે. આ કપા-  
લિકા દાંતોનો નાશ કરી નાંખેછે.

શ્યાવદંતકનું લક્ષણ.

શ્યાવદન્તકમાહ.

યોસ્યજિથ્રેણ પિત્તેન દગ્ધો દન્તસ્ત્વ-

શેપતઃ । શ્યાવતાં નીલતાં વાપિગતઃ સ  
શ્યાવદન્તકઃ ॥

દગ્ધઃ દગ્ધ ઇવ ॥

રૂધિરસહિત પિત્તથી બળેલા બેવે  
થઈ ગએલો દાંત સંપૂર્ણ રીતે કાળાશને  
અથવા નીલપણાને પ્રાપ્ત થઈ બીજા એ  
રોગ શ્યાવદંતક ઠેઠેવાય છે.

કરાલનું લક્ષણ.

કરાલમાહ ।

શનઃશનૈઃ પ્રકુરુતે યત્ર દન્તાશ્રિતોઽ-  
નિલઃ । કરાલાન્ વિકટાન્દન્તાન્ સ  
કરાલો ન સિધ્યતિ ॥

કરાલાન્ મયાનકાન્ ॥

દાંતોમાં રહેલો વાધુ ધીરે ધીરે દાં-  
તોને બયાનક અને વિકટ કરી નાખે છે  
એ રોગ કરાલ ઠેઠેવાય છે.

દાંતોના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ દન્તરોગાણાં ચિકિત્સા ।

તૈલં લાક્ષારસં ક્ષીરં પૃથક્ પ્રત્યમિતં  
પચેત્ । દ્રવ્યૈઃ પલમિતૈરેતૈઃ કાર્યથાપિ  
ચતુર્ગુણૈઃ ॥ લોધ્રકદ્ફલમગ્નિષ્ઠાપગ્નકે-  
શરપગ્નકૈઃ । ચન્દનોત્પલપથ્થાદૈસ્તૈલ-  
વદને ઘૃતમ્ ॥ દાલનં દન્તચાર્લં ચ દ-  
ન્તમોક્ષં કપાલિકામ્ । શીતાદં પૂતિવ-  
ક્તં ચ વિરુચિં વિરસાસ્યતામ્ ॥ ઠન્યા-  
દાથુ ગદાનેતાન્કુર્યાદન્તાનપિ સ્થિરાન્ ।  
લાક્ષાદિકમિદં તૈલં દન્તરોગેષુ પૂજિ-  
તમ્ ॥

લાક્ષાદં તૈલમ્ ॥

જયેદ્વિસાવર્ણઃ સ્વિન્નમચલં કૃમિદન્ત-  
કમ્ । તથાવપીર્દિર્વાતઃ સ્નેહગણ્ઢપધાર-

ણૈઃ ॥ મદ્રદાવ્યોદિવર્ષામૂલેપૈઃ સ્તિગ્ધૈશ્વ  
ભોજનૈઃ । કૃમિદન્તાપહં કોપ્ષં હિહુદ-  
ન્તાન્તરે સ્થિતમ્ ॥ વૃહતીભૂમિકદમ્બં  
પશ્ચાન્નુલકણ્ઠકારિકાકાયઃ । ગણ્ઢપસ્તૈ-  
લયુતઃ કૃમિદન્તકવેદનાશમનઃ ॥ ની-  
લીવાયસજઙ્ગાકરુતુમ્બીમૂલમેકૈકમ્ । સ-  
ચ્ચૂર્ણં દશનવિઘૃતં દશનકૃમિનાશનં પ્રા-  
હુઃ ॥ સ્નેહાનાં કવલાઃ કોપ્ષાઃ સર્પિ-  
પસ્તૈઘૃતસ્ય ચ । નિર્ઘૃહાશ્વાનિલઘ્નાનાં  
દન્તહર્ષપ્રમર્દનાઃ ॥

ત્રૈઘૃતસ્ય સર્પિષઃ । ત્રિઘૃતાપકસ્ય સ-  
ર્પિષઃ કવલ इत्यर्थः ॥

સૈહિકોઽગ્ર હિતો ધૂમે નસ્યં સૈહિક-  
મેવ ચ । પેયારસયવાગ્વશ્ચ ક્ષીરસન્તાનિ-  
કાઘૃતમ્ ॥ શિરોવસ્તિર્હિતશ્ચાપિ ક્રમો  
યથાનિલાપહઃ ॥

અગ્ર દન્તહર્ષે ॥

અહિદન્દન્તમૂલાનિ શર્કરામુદ્રેરિદ્રિ-  
પક્ । લાક્ષાચૂર્ણૈર્મધુપુતૈસ્તસ્તાં પ્રતિ-  
સારયેત્ ॥ દન્તહર્ષક્રિયાં ચાગ્ર કુર્યાન્નિ-  
રવશેપતઃ । કપાલિકા કૃચ્છ્રતમા તત્રા-  
પ્પેપા ક્રિયા મતા ॥

એપા ક્રિયા દન્તહર્ષક્રિયા ॥

ફલાન્યમ્લાનિ શીતામ્બુરુસાન્નં દન્ત-  
ધાવનમ્ । તથાતિકઠિનં મહ્યં દન્તરોગી  
ન મસ્યેત્ ॥

ચોસઠ તોલાંભાર લાખનો રસ, ચો-  
સઠ તોલાંભાર કુંધ અને લોદર, કાય-  
કૃળ, મજ્જા, કમળના ઢેસરા, પદ્મકાષ્ઠ,  
ચંદન, રક્તકમળ તથા બેઠીમધ એઓનો  
ચોગણો ક્વાથ એઓમાં એજ લોદર વ-

ગરે પ્રત્યેક પદાર્થોના ચાર ચાર તોલાં-ભાર કદકા નાંખીને તેઓમાં ચોસઠ તોલાંભાર તૈલ પકાવવું એટલે 'લાક્ષાધ તૈલ' સિદ્ધ થાયછે. આ તૈલ મોહોડામાં રાખવામાં આવે તો દાસન, દાંતોનું ચ-લન, દાંતોનું પડવું, કપાલિકા, શીતાદ, પૂતિવક્રન, અરુચિ અને મોહોડાનું વિ-રસપણું એ રોગો તુરત હણાઈ જાયછે અને દાંતો પણ સ્થિર થાયછે. આ લા-ક્ષાધતૈલ દાંતોના રોગોઉપર બહુ સારૂં ગણવામાં આવેછે.

સ્થિરપણાને પ્રાપ્ત થએલા કૃમિદંતક નામના રોગને સ્વેદન આપી લોહી કહડાવવાથી, વાયુને હણનારા અવપી-ડોથી, સ્નેહના કાગળાનાં ધારણેથી, ભદ્રદાઙ આદિ ગણના તથા સાટો-ડીના લેપોથી અને સ્નિગ્ધ ભોજનોથી મટાડવો.

હોંગને જરા ઊની કરી દાંતોના મ-ધ્યમાં રાખવામાં આવે તો કૃમિદંતક મટી જાયછે.

ઊભી ભોરીંગણી, ભોંકદંબ, ઘોળો એરડો અને બેઠી ભોરીંગણી એઓનો ક્વાથ કરી તેને તૈલથી મિશ્રિત કરીને તેનો કાગળો ધરવામાં આવે તો તેથી કૃમિદંતકની વેદના શાંત થઈ જાયછે.

ગળીના મૂળને અથવા રાત્રી અઘે-ડીના મૂળને અથવા કડવી તુંબડીના મૂળને ચૂર્ણિત કરી દાંતોમાં રાખવામાં આવે તો તેથી કૃમિદંતકનો નાશ થા-યછે એમ ઠેઠેવામાં આવેછે.

સ્નેહોના સેહેવાય તેવા ઉના કવળો, નસોતરના કદકથી પકાવેલા ધીનો ક-વળ, અને વાયુને હણનારા પદાર્થો-

ના ક્વાથો દંતહર્ષ નામના રોગને મ-ટાડેછે.

દંતહર્ષઉપર સ્નેહિક ધુમાડો, સ્ને-હિક નસ્ય, પેયાઓ, રસનાળી યવા-ગૂઓ, દુધની તર, ધી, માથાની ખસ્તિ અને વાયુને હણનારી જે કાઈ ક્રિયાઓ છે તેઓ હિતકારી થાયછે.

દંતશર્કરા થએલ હોય તો વૈદે દાં-તોનાં મૂળોનું છેદન નહિ કરતાં તે દંત-શર્કરાને શસ્ત્રવતે કાઢાડી નાંખવી, અને પછી મધમાં કાલવેલાં લાખનાં ચૂર્ણથી પ્રતિસારણ કરાવવું.

દંતહર્ષનેવાસ્તે જે ચિકિત્સાઓ ઠેઠે-વામાં આવી છે તે સઘળી ક્રિયાઓ દં-તશર્કરાની ઉપર પણ કરવી.

મ્યાલિકા નામનો દંતરોગ બેકે અ-ત્યંત કષ્ટસાધ્ય છે તોપણ તેના ઉપર દંતહર્ષની ચિકિત્સા કરવી.

દાંતના રોગવાળાએ ખાટા પદાર્થો ખાવા નહિ, ટાહું પાણી પીવું નહિ, રૂક્ષ અન્ન જમવું નહિ, દાંતણુ કરવું નહિ અને જે બક્ષ્ય અત્યંત કઠણ હોય તે પણ ખાવું નહિ.

જીભના રોગોવિષે.

જીભના રોગોનાં નિદાનો, નામે તથા સંખ્યા.

અથ જિહ્વારોગાઃ ।

તત્ર જિહ્વારોગાણાં નિદાન-નામસંખ્યા આહ ।

વાતજઃ પિત્તજઃપિ કફજો લાસ-સંગકઃ । ઉપજિહ્વિકા ચ ગદા જિહ્વાયાં પચ્ચ કીર્તિતાઃ ॥

વાયુથી થએલો, પિત્તથી થએલો, ક-  
ક્ષથી થએલો, અલાસ અને ઉપબિહકા  
એ રીતે જીભના રોગ પાંચ છે.

વાયુથી થએલા જીભના રોગનું  
લક્ષણ.

તत्र वातजस्य लक्षणमाह ।

જિહ્વાનિલેન સ્ફુટિતા પ્રસુપ્તા મવેચ  
શાકચ્છદનપ્રકાશા ॥

સ્ફુટિતા મનાગ્નિદીર્ઘા । પ્રસુપ્તા રસા-  
નામનભિજ્ઞતયા મુતેવ । શાકચ્છદનપ્રકાશા  
શાકો મરુમ્મિજદ્વમસ્તદ્વત્ કણ્ઠકાચિતા ॥

જીભ જરાક ફાટી ગઈ હોય, ખાટા  
મીઠા રસોને બધી શક્તી ન હોય અને  
નિર્જલ દેશમાં થતા શાક નામના ઝા-  
ડનાં પાંતડાંની પેઠે કાંટાઓથી વ્યાપ્ત  
થઈ ગઈ હોય તો બાણુવું કે વાયુથી થ-  
એલો જીભનો રોગ છે.

પિત્તથી થએલા જીભના રોગનું  
લક્ષણ.

पित्तजमाह ।

પિત્તાત્ સદાહૈરુપચીયતે ચ દીર્ઘેઃ  
સરકૈરપિ કણ્ઠકૈશ્ચ ॥

અયં લોકે જલી ઇતિ સ્વાતઃ ॥

બળતરાવાળા, લાંબા અને રતાશ-  
વાળા કાંટાઓથી જીભ વ્યાપ્ત થઈ ગઈ  
હોય તો બાણુવું કે પિત્તથી થએલો જી-  
ભનો રોગ છે.

કક્ષથી થએલા જીભના રોગનું  
લક્ષણ.

कफजमाह ।

કફેન ગુર્વીં બહુલાચિતા ચ માંસો-  
ચ્છ્રયૈઃ શાત્મલિકકણ્ઠકાર્મૈઃ ।

बहुला स्थूला । मांसोच्छ्रयैः मांसज-  
ण्टकैः ॥

જીભ ભારે થઈ ગઈ હોય, બડી  
થઈ ગઈ હોય અને શેમજાના કાંટાઓ-  
જવા માંસથી થએલા કાંટાઓથી વ્યાપ્ત  
થઈ ગઈ હોય તો બાણુવું કે કક્ષથી થ-  
એલો જીભનો રોગ છે.

અલાસનું લક્ષણ.

अलासमाह ।

જિહ્વાતલે યઃ શ્વયયુઃ પ્રગાઢઃ સો-  
ડલાસસંઘઃ કફરક્તમૂર્તિઃ । જિહ્વાં સ વુ  
સ્તમ્ભયતિ પ્રવૃદ્ધો મૂલે ચ જિહ્વા મૃશમૈ-  
તિ પાકમ્ ॥

પ્રગાઢઃ પ્રકર્ષેણ ગાઢો દારુણઃ । કફ-  
રક્તમૂર્તિઃ કફરક્તકામ્યાં મૂર્તિર્યસ્ય સઃ । ક-  
ફરક્તજન ઇત્યર્થઃ । જિહ્વાસ્તમ્ભેન વાયુરપ્યત્ર  
બોદ્ધવ્યઃ । મૃશંપાકેન પિત્તં ચ । અતસ્તિદો-  
ષજોડયમ્ અસાધ્યત્વં चास्य ॥

જીભના તળામાં કક્ષ તથા રૂધિર એ-  
ઓના પ્રકાપથી જે અત્યંત ઘણું સોજો  
થાય છે તે અલાસ કેહેવાય છે. વૃદ્ધિ પા-  
મેલો આ રોગ જીભને અટકાવે છે અને  
આ રોગથી જીભનું મૂળ પણ અત્યંત  
પાકે છે.

જીભને અટકાવવાનેલીધે આ રો-  
ગમાં વાયુનો પણ પ્રકાપ છે અને જી-  
ભનું મૂળ અત્યંત પાકવાનેલીધે પિ-  
ત્તનો પણ પ્રકાપ છે એમ સિદ્ધ થાય છે.  
આ પ્રમાણે આ રોગ ત્રણે દોષોના અને  
રૂધિરના પણ પ્રકાપથી થએલો હોવા-  
નેલીધે અસાધ્ય છે એમ બતાવાય છે.

ઉપનિઘ્નિકાનું લક્ષણ.

ઉપજિહ્વિકામાહ ।

જિહ્વાગ્રરૂપઃ શ્વયયુર્હિ જિહ્વામુન્મ્ય  
જાતઃ કફરક્તયોનિઃ । પ્રસેકકણ્ઠપરિ-  
દાહયુક્તઃ પ્રકથ્યતેઽસાવુપજિહ્વિકેતિ ॥

જિહ્વાગ્રરૂપઃ જિહ્વાગ્રાકૃતિઃ ॥

કફ અને રક્ત એ બન્નેના પ્રકાપથી  
જે સોજે જીભને ઊંચી કરીને થાયછે,  
જીભની અણીના જેવી આકૃતિવાળો  
હોયછે અને કાર ગ્રસ્તવાથી, ચળથી તથા  
બળતરાથી યુક્ત હોયછે તે સોજે ઉપ-  
નિઘ્નિકા કહેવાયછે.

જીભના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ જિહ્વારોગાણાં

ચિકિત્સા ।

જિહ્વાગતવિકારાણાં શસ્ત્રં શોણિત-  
મોક્ષણમ્ । ગુહ્વીપિપ્પલીનિમ્બકવલઃ  
કદુભિઃ સુતઃ ॥ ઔષ્ઠપ્રકોપેઽનિલજે  
યદુક્તં પ્રાક્ ચિકિત્સિતમ્ । કણ્ઠકેવ-  
નિલોત્પેષુ તત્કાર્યં મિપજા સ્વલ્લ ॥ પિ-  
ત્તજે પરિષ્ઠે તુ નિઃસ્રુતે દુષ્ટશોણિતે ।  
પ્રતિસારણગણ્ઠપનસ્ય ચ મધુરં હિતમ્ ॥  
કણ્ઠકેષુ કફોત્પેષુ લિપ્સિતેષ્વસ્રજઃ સ્પ-  
શ્વે । પિપ્પલ્યાદિર્મધુયુતઃ કાર્યસ્તુ પ્રતિસા-  
રણે ॥ ઉપજિહ્વાં તુ સંલિલ્ય સ્તારેણ પ્ર-  
તિસારયેત્ । શિરોવિરેકગણ્ઠપધૂમૈશ્વના-  
મુપાચરેત્ ॥ વ્યોપસારામયાવહિર્ચૂર્ણમે-  
તત્ પ્રઘર્ષણમ્ । ઉપજિહ્વામશાન્ત્યર્થમેભિ-  
સ્તૈલં ચ પાચયેત્ ॥

જીભમાં થએલા રોગોને માટે લોહી  
કદડાવતું અને ગળો, લીંબડો તથા પી-

પળ એઓનો તીખા પદાર્થોની સાથે ક-  
વળ રાખવો એ હિતકારી થાયછે.

વાયુથી થએલા ઢોઢના રોગ ઉપર  
પ્રથમ જે ચિકિત્સા કહેવામાં આવીછે  
તેજ ચિકિત્સા વાયુથી થએલા જીભના  
કાંટાઓની ઉપર વૈધે કરવી.

જે પિત્તથી થએલા જીભનો રોગ  
હોય તો તેને ધસી બગડેલું લોહી કા-  
ઢાડ્યા પછી મધુર પ્રતિસારણ, મધુર  
ઢાગળા અને મધુર નસ્ય એઓનો ઉ-  
પયોગ કરવો એ હિતકારી થાયછે.

જે કફથી જીભના કાંટા થયા હોય  
તો તેઓને ખોતરી લોહી કાઢાડી નાખ્યા  
પછી પિપ્પલ્યાદિ ગળુના ઔષધોને મ-  
ધમાં કાલવીને તેથી પ્રતિસારણ કરવું.

ઉપનિઘ્નિકા થએલ હોય તો તેને  
ખોતરીને કારથી પ્રતિસારણ કરવું અને  
આયાનાં વિરેચનોથી ઢાગળાઓથી તથા  
ધુમાડાઓથી પણ ઉપચાર કરવા.

સુંઠ, મરી, પીપળ, જવખાર, હરડે  
અને ચિત્રક એઓનું ચૂર્ણ ધસવામાં  
આવે અથવા એ ચૂર્ણના કદકથી પકા-  
વેલા તૈલનો ઢાગળા વગેરેમાં ઉપયોગ  
કરવામાં આવે તો તેથી ઉપનિઘ્નિકા  
શાંત થઈ જાયછે.

તાળવાના રોગોવિષે.

તાળવાનાં રોગોનાં નામો તથા

સંખ્યા.

અથ તાલુરોગાઃ ।

તત્ર તાલુરોગાણાં નામાનિ

સંખ્યાં ચાહ ।

ગલગુળીતુળ્લકેર્યશ્રૂષઃ કચ્છપ એવ



ચ । તાલ્વર્ણુદશ્ય કથિતો માંસસદ્વાત  
 એવ ચ ॥ તાલુપુષ્પુટનામા ચ તાલુશો-  
 પસ્તયૈવ ચ । તાલુપાકથ કથિતસ્તાલુ-  
 રોગા અમી નવ ॥

ગલશુંડી, તુંડકેરી, અશ્રૂપ, કચ્છપ,  
 તાલ્વર્ણુદ, માંસસંધાત, તાલુપુષ્પુટ, તા-  
 લુશોષ અને તાલુપાક એ રીતે તાળવામાં  
 નવ રોગ થાયછે.

ગલશુંડીનું લક્ષણ.

તત્ર ગલશુંડીલક્ષણમાહ ।

શ્લેષ્માશ્મ્યાં તાલમૂલાત્ પ્રવદ્ધો  
 દીર્ઘઃ શોથો ધ્માતવસ્તિપ્રકાશઃ । તુ-  
 પ્પનાકાસશ્વાસકૃત્તં વદન્તિ વ્યાધિં વૈ-  
 ઘ્યાઃ કણ્ઠશુંડીતિ નામ્ના ॥

ધ્માતવસ્તિપ્રકાશઃ શ્વાતપૂરિતર્મપુટતુલ્યઃ ॥

કફ અને રૂધિર એ બનેના પ્રકાપને-  
 લીધે તાળવાના મૂળમાંથી વધેલો, લાંબો,  
 વાયુથી પુરાએલા આમડાના દડા જેવો  
 અને તરસને ઉધરસને તથા શ્વાસને ઉ-  
 ત્પન્ન કરનારો જે સોજે થાયછે તેને  
 વૈધો ગલશુંડી કહેછે.

તુંડકેરીનું લક્ષણ.

તુપ્પકેરીમાહ ।

શોથં સ્પૂલસ્તોદદાહપપાકી શ્લેષ્મા-  
 શ્મ્યાં કીર્તિતા તુપ્પકેરી ।

તુપ્પકેરી વનકાર્પાસીફલં તતુલ્યા ।

તાળવામાં કફ અને રૂધિર એઓના  
 પ્રકાપનેલીધે બડો, ભોંકાયા જેવી વ્ય-  
 થાવાળો, બળતરાવાળો અને પાકવા-  
 વાળો જે સોજે થાયછે તે તુંડકેરી ક-  
 હેવાયછે.

અશ્રૂપનું લક્ષણ.

અશ્રૂપમાહ ।

શોથઃ સ્તન્ધો લોહિતઃ શોણિતોત્યો  
 જ્ઞેયોઽશ્રૂપઃ સજ્વરસ્તીવ્રહ્વચ ।

રૂધિરના કાપનેલીધે તાળવામાં અ-  
 કક, રાતો, જ્વરવાળો અને તીવ્ર વેદ-  
 નાવાળો જે સોજે થાયછે તે અશ્રૂપ ક-  
 હેવાયછે.

કચ્છપનું લક્ષણ.

કચ્છપમાહ ।

કૂર્મોત્સન્નોઽવેદનઃ શીઘ્રજન્મા રોગો  
 જ્ઞેયઃ કચ્છપઃ શ્લેષ્મણઃ સ્યાત્ ।

કૂર્મોત્સન્નઃ મધ્યે પ્રોચ્ચઃ પ્રાન્તે નતઃ ॥

કફના પ્રકાપનેલીધે તાળવામાં કા-  
 ચપાની પેઠે મધ્યમાં ઊંચો તથા છેડા-  
 ઓમાં નીચો અને થોડો વેદનાવાળો  
 જે સોજે તુરંતજ પેદા થાયછે તે કચ્છપ  
 કહેવાયછે.

તાલ્વર્ણુદનું લક્ષણ.

તાલ્વર્ણુદમાહ ।

પદ્માકારં તાલુમધ્યે તુ શોથં વિચા-  
 દ્રક્રાદર્ણુદં પિત્તલિદ્રમ્ ।

પદ્માકારં પદ્મકર્ણિકાવત્ કેસરૈરિવ પા-  
 ર્શ્વતો દીર્ઘેર્માસાહુરૈર્વૈદિતમ્ ॥

તાળવાના મધ્યમાં રૂધિરના પ્રકા-  
 પનેલીધે કમળના કેસરા જેવા લાંબા  
 માંસના અંકુરોથી પડખાંઓમાં વીંટા-  
 એલો અને સઘળાં પિત્તનાં ચિન્હોવાળો  
 જે સોજે થાયછે તે તાલ્વર્ણુદ કહે-  
 વાયછે.

માંસસંઘાતનું લક્ષણ.

માંસસંઘાતમાહ ।

દુષ્ટ માંસ શ્લેષ્મણા નીરૂજં ચ તા-  
લ્વન્તસ્થં માંસસંઘાતમાહુઃ ।

કફના પ્રકાપનેલીધે તાળવાની અં-  
દર પીકાવગરનું જે બગડેલું માંસ જમા  
થએલું હોયછે તે માંસસંઘાત કહેવાયછે.

તાલુપુષ્પુટનું લક્ષણ.

તાલુપુષ્પુટમાહ ।

નીરૂઠ્ઠ સ્થાયી કોલમાત્રઃ કફાત્મા  
મેદોયુક્તઃ પુષ્પુટસ્તાલ્લદેશે ।

કફના પ્રકાપનેલીધે તાળવામાં પી-  
કાવગરનો, સ્થિર અને મેદવાળો જે બો-  
રડીના ફળ જેવડો ગ્રંથિ ઉત્પન્ન થાયછે  
તે તાલુપુષ્પુટ કહેવાયછે.

તાલુશોષનું લક્ષણ.

તાલુશોષમાહ ।

શોષોઽત્યર્થં દીર્ઘતે વાપિ તાલુ શ્વા-  
સો વાતાત્તાલુશોષોઽયમુક્તઃ ।

વાયુના પ્રકાપનેલીધે તાળવામાં અ-  
ત્યંત શોષ પડે, અથવા તાળવું ફાટ્યા  
ફર અને શ્વાસ પણ થાય એ રોગ તા-  
લુશોષ કહેવાયછે.

તાલુપાકનું લક્ષણ.

તાલુપાકમાહ ।

પિત્તં કુર્યાત્પાકમત્યર્થયોરં તાલુન્યેવં  
તાલુપાકં વદન્તિ ॥

પીત્તના પ્રકાપનેલીધે તાળવું અ-  
ત્યંત બયંકર રીતે પાકી જાય એ રોગ  
તાલુપાક કહેવાયછે.

તાળવાના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ તાલુરોગાણાં ચિકિત્સા ।

કુષ્ઠોષણવચાસિન્ધુકળાપાઠાશ્લવૈઃ સ-  
હ । સસૌદ્રૈર્ધિષજા કાર્યં ગલશુન્ઢીમ-  
ધર્ષણમ્ ॥

હવઃ કેવટી મોથા ગુહતની રૂતિ લોકે ।

અશુદ્ધાશુલિસન્દંશેનાકૃપ્ય ગલશુ-  
ન્ઢિકામ્ । છેદયેન્મળહારેણ જિહ્વોપરિ  
તુ સંસ્થિતામ્ ॥

મળહારેણ શસ્ત્રવિશેષેણ ।

અત્યાદાનાત્ સ્વેદ્રક્તં તતઃ સ ત્રિ-  
યતે નરઃ । હીનચ્છેદાદ્ધવેચ્છોયો લાલા-  
સાવો ભ્રમસ્તથા ॥ તસ્માદ્વિધઃ પ્રયત્નેન  
દૃષ્ટકર્મા વિશારદઃ । ગલશુન્ઢીં તુ સં-  
છિય કુર્યાત્પાત્તમિમં ક્રમમ્ ॥ પિપ્પલ્ય-  
તિવિષાકુષ્ઠવચામરિચનાગરૈઃ । સૌદ્રયુક્તૈઃ  
સલવણૈસ્તતસ્તાં પ્રતિસારયેત્ ॥ વચાપ્ર-  
તિવિષાપાઠારાક્ષાકદુકરોહિણીઃ । નિઃ-  
ક્રાથ્ય પિત્તુમર્દં ચ કવલં તત્ર કારયેત્ ॥  
તુન્ડિકેર્યંધ્રુપે કૂર્મે સંઘાતે તાલુપુષ્પુટે ।  
અથ એવ વિધિઃ કાર્યો વિશેષઃ શસ્ત્રક-  
ર્મણિ ॥ તાલુપાકે તુ કર્તવ્યં વિધાનં  
પિત્તનાશનમ્ । સ્નેહસ્વેદૌ તાલુશોષે વિ-  
ધિશ્ચાનિલનાશનઃ ॥

કઠ, મરી, વજ, સૈંધવ, પીપળ, કા-  
ળીપાક અને કેવડીમોથ એઓના ચૂ-  
ર્ણને મધમાં કાલવીને તેથી ધસવામાં  
આવે તો ગલશુંડી મટી જાયછે.

જે ગલશુંડી જીભની ઉપર રહેલી  
હોય તો અંશુકાના અને આંગળીના  
ચીપીયાથી તેને ખેંચીને મંડલાત્ર ના-

મના તરવાર જેવા શસ્ત્રથી કાપી નાંખવી. જે ગલશુંડીનું અતિ છેદન કરવામાં આવે તો લોહીનો અત્યંત સ્રાવ થવાથી માણસ મરી જાય છે અને જે ઓછું છેદન કરવામાં આવે તો સોજો, લારનો સ્રાવ તથા ભ્રમ થાયછે એટલા-મોટો જોડો તેવાં છેદનોની ઘણી ક્રિયાઓ જેએલી હોય એવા પ્રવીણ વૈદે ખડું સંભાળથી ગલશુંડીને કાપવી અને તે પછી પીપળ, અતવસ, કઠ, મરી, વજ અને મુંઠ એઓના ચૂર્ણને મધમાં કાલવી તેમાં સંધવ નાંખીને તેથી પ્રતિસારણ કરાવવું. તથા વજ, અતવસ, કાળીપાક, રાસ્ના, કડુ અને લીંબડો એઓને ઉકાળીને તેના કવળ પણ કરાવવો.

તુંડકરી, અમ્બુષ, કચ્છપ, માંસસંધાત, અને તાલુપુષ્પટ એઓની ઉપર પણ એજ પ્રકાર કરવો પણ તેઓની ઉપર શસ્ત્રક્રિયા કરવામાં (સુશ્રુતમાં કથાપ્રમાણે) ફેરફાર કરવો.

તાલુપાક થએલ હોય તો પિત્તને નષ્ટ કરનારી ચિકિત્સા કરવી.

તાલુશોષ થએલ હોય તો સ્નેહન, સ્વેદન કરવાં અને વાયુને નષ્ટ કરનારી ખીજ ક્રિયા પણ કરવી.

ગળાના રોગોવિષે.

ગળાના રોગોનાં નામો તથા સંખ્યા.

અથ ગલરોગાઃ ।

તત્ર ગલરોગાણાં નામાનિ

સંખ્યાં ચાહ ।

રોહિણી પશ્ચયા પ્રોક્તા કળ્ઠશાલૂક એવ ચ । અધિજિહ્વ વલયો બલાસચ્ચક-

ટ્વન્દકઃ ॥ તત્તો ટ્વન્દઃ શતગ્રી ચ ગિલાયુઃ કળ્ઠવિદ્રધિઃ । ગલૌઘં ચ સ્વરગ્નશ્ચ માંસતાનસ્તથૈવ ચ ॥ વિદારી કળ્ઠદેશે તુ રોગા અષ્ટાદશ સ્મૃતાઃ ।

પાંચ પ્રકારની રોહિણી, કંઠશાલૂક, અધિજિહ્વ, વલય, બલાસ, એકવુંદક, વુંદ, શતગ્રી, ગિલાયુ, કંઠવિદ્રધિ, ગલૌઘ, સ્વરગ્ન, માંસતાન અને વિદારી એ રીતે ગળાના રોગ અઠાર છે.

પાંચે રોહિણીઓની નિદાનપૂર્વક સામાન્ય સંપ્રાપ્તિ.

તત્ર પશ્ચાનામપિ રોહિણીનાં સામાન્યાં સમ્પ્રાપ્તિમાહ ।

ગલેડનિલઃ પિત્તકફો ચ મૂર્ચ્છિતૌ પ્રદૃપ્ય માંસં ચ તથૈવ શોણિતમ્ । ગલો-પસંરોધકરૈસ્તથાક્કુરૈર્નિહન્ત્યસૂન્ વ્યાધિરિયં ચ રોહિણી ॥

અનિલઃ મૂર્ચ્છિતઃ પ્રદુઃ । કફપિત્તૌ ચ મૂર્ચ્છિતૌ પિત્તં વા મૂર્ચ્છિતં કફો વા મૂર્ચ્છિતઃ । નતુ ત્રયોડપિ મૂર્ચ્છિતાઃ । ઇષક્ ઇષક્ દોષજાયા અપિ વક્ષ્યમાણત્વાત્ ॥

ગળામાં વૃદ્ધિ પામેલો વાયુ, અથવા વૃદ્ધિ પામેલું પિત્ત અથવા વૃદ્ધિ પામેલો કફ અથવા વૃદ્ધિ પામેલા એ ત્રણે દોષો અથવા વૃદ્ધિપામેલું રૂધિર માંસને તથા રૂધિરને દૂષિત કરીને ગળાનો ઉપરોધ કરનારા અંકુરોથી પ્રાણનો નાશ કરી નાંખેછે એ રોગ રોહિણી કહેવાયછે.

વાયુથી થએલી રોહિણીનું લક્ષણ. તસ્યા વાતજાયા લક્ષણમાહ ।

નિદા સમન્તાત્ મુક્તવેદનાસ્તુ માં-

સાક્કુરાઃ કઠનિરોધનાઃ સ્યુઃ । સા રો-  
હિણી વાતકૃતા પ્રદિષ્ટા વાતાત્મકોપદ્ર-  
વગાદજુષ્ટા ॥

જિહ્વા સમન્તાત્ જિહ્વાયાઃ સર્વતઃ વાતા-  
ત્મકોપદ્રવગાદજુષ્ટા સ્તમ્બાદિભિરતિશયેન  
યુક્તા ॥

જીભની ચારેકાર અત્યંત વેદના-  
વાળા અને ગળાને ફેંકી દેનારા માંસના  
અંકુરે થાયછે અને તેઓની સાથે વાયુ-  
સંબંધી સ્તબ્ધપણુ વગેરે ઉપદ્રવો પણ  
અત્યંત થાયછે એ વાયુથી થએલી રો-  
હિણી ઢેહેવાયછે.

પિત્તથી થએલી રોહિણીનું લક્ષણ.

પિત્તજામાહ ।

સિમ્પ્રોહમા સિમ્પ્રિદાહપાકા તીવ્ર-  
જ્વરા પિત્તનિમિત્તજાતા ।

ગળામાં માંસના અંકુરે ઝટ ઉત્પન્ન  
થાય, ઝટ બળતરા થાય, ઝટ પાકે અને  
જ્વર પણ તીવ્ર આવે એ પિત્તથી થ-  
એલી રોહિણી ઢેહેવાયછે.

કફથી થએલી રોહિણીનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મજામાહ ।

સ્રોતોનિરોધિન્યપિ મન્દપાકા ગુર્વી-  
સ્થિરા સા કફસમ્ભવા તુ ।

સ્રોતોઽત્ર કઠસ્રોતઃ ।

ગળાની શિરાઓનો નિરોધ થઈ ગ-  
ળામાં માંસના અંકુરે ઉત્પન્ન થાયછે  
અને તેઓ મંદ મંદ પાકેછે, ભારે હો-  
યછે અને સ્થિર હોયછે એ કફથી થ-  
એલી રોહિણી ઢેહેવાયછે.

ત્રણે દોષોથી થએલી રોહિણીનું  
લક્ષણ.

સન્નિપાતજામાહ ।

ગમ્भीરપાકિન્યનિવાર્યવીર્યાન્નિદોષ-  
લિદ્ધા ત્રિભવા ભવેત્ સા ।

ગળામાં ઉપર ઢહેલાં ત્રણે દોષોનાં  
ચિન્હોવાળા, જંડા પાકવાળા અને જ-  
ઝોનું જોર અટકાવી રાકાતું નથી એવા  
માંસના અંકુરે ઉત્પન્ન થાયછે એ ત્રણે  
દોષોથી થએલી રોહિણી ઢેહેવાયછે.  
રૂધિરથી થએલી રોહિણીનું લક્ષણ.

રક્તજામાહ ।

સ્ફોર્ટ્યવિતા પિત્તસમાનલિદ્ધા સા-  
ધ્યા પ્રદિષ્ટા રુધિરાત્મિકા તુ ।

ફેડલાઓથી વ્યાપ્ત અને પિત્તના  
જવાં ચિન્હોવાળી જે રોહિણી ( માં-  
સના અંકુરે ) થાયછે તે રૂધિરથી થ-  
એલી રોહિણી ઢેહેવાયછે. આ રો-  
હિણી સાધ્ય છે.

રોહિણીઓ મારી નાંખનારી હો-  
વાનેલીધે તેઓના મારવાના  
અવધિવિધે.

આસાં મારકત્વાદવધિમાહ ।

સચ્ચિદોપજા હન્તિ ત્ર્યહાત્કફસમ્મ-  
ન્નવા । પચાહાત્પિત્તસમ્ભૂતા સપ્તાહાત્પવ-  
નોત્પિતા ॥

ત્રણે દોષોથી થએલી રોહિણી તુ-  
રત મારી નાંખેછે, કફથી થએલી રો-  
હિણી ત્રણ દિવસે મારી નાંખેછે, પિ-  
ત્તથી થએલી રોહિણી પાંચ દિવસે  
મારી નાંખેછે અને વાયુથી થએલી રો-  
હિણી સાત દિવસે મારી નાંખેછે.

કંઠશાલૂકનું લક્ષણ.

કण્ઠશાલૂકમાહ ।

કોલાસ્થિમાત્રઃ કફસમ્મવો યો ગ્રન્થિર્ગલે કણ્ઠકશૂકમૂતઃ । સ્થિરઃ સ્થિરઃ શસ્ત્રનિપાતસાધ્યસ્તં કણ્ઠશાલૂકમિતિ શ્રુવન્તિ ॥

કણ્ઠકશૂકમૂતઃ કણ્ઠકવત્ શૂકવચ્ચ વેદનાજનકઃ ॥

ગળામાં કાંટાની પેઠે તથા ધાન્યની અણીની પેઠે વેદના ઉત્પન્ન કરનારો, ખરસટ, સ્થિર, બોરના ઠળીયા જેવડો અને શસ્ત્રક્રિયાથીજ મટાડી શકાય એવો જે ગ્રંથિ થાયછે તે કંઠશાલૂક કહેવાયછે. આ ગ્રંથિ કફના પ્રકાપથી થાયછે.

અધિગ્નિહંકનું લક્ષણ.

અધિજિહ્વાકામાહ ।

જિહ્વાગ્રરૂપઃ અપયુઃ કફાત્તુ જિહ્વો પરિપ્રાદદ્ધજૈવ મિશ્રાત્ । જ્ઞેયોઽધિજિહ્વઃ સ્વલ્પ રોગ એવ વિવર્જયેદાગતપાકમેનમ્ ॥

અસુજા મિશ્રાદેવેત્યન્વયઃ ॥

જીભની ઉપર જીભની અણી જેવા આકારવાળો જે સોજો થાયછે તે અધિગ્નિહંક કહેવાયછે. આ સોજો જો પાકે તો પછી તેની ચિકિત્સાજ કરવી નહીં. આ રોગ રૂધિરથી મિશ્રિત થએલા કફના પ્રકાપથી થાયછે.

વલયનું લક્ષણ.

અથ વલયમાહ ।

વલાસ એવાયતમુન્નતં ચ શોયં કરોત્યન્નગતિં નિવાર્યે । તં સર્વયૈવામતિ-વાર્યમેવ વિવર્જનીયં વલયં વદન્તિ ॥

પ્રકાપ પામેલો કફ અન્નની ગતિને

અટકાવીને ગળામાં લાંબા તથા જાંબા સોજાને ઉત્પન્ન કરેછે એ વલય કહેવાયછે. આ રોગ કાઠ રીતે મટે એવો નથી માટે તેની ચિકિત્સાજ કરવી નહિ.

- બલાસનું લક્ષણ.

બલાસમાહ ।

ગલે તુ શોયં કુરુતઃ મૃદ્ધૌ શ્લેષ્માનિલૌ શ્વાસરુજોપપન્નમ્ । મર્મચ્છિદં દુસ્તરમેનમાહુર્વલાસસંજ્ઞં મિપજો વિકારમ્ ॥

મર્મચ્છિદં હૃદયમર્મણિ છેદેતેવ વેદનાજનકમ્ ॥

વૃદ્ધિ પામેલા કફ તથા વાયુ એઓ ગળામાં શ્વાસવાળા, પીડાવાળા અને હૃદયના મર્મસ્થાનમાં છેદનના જેવી વ્યથા ઉત્પન્ન કરનારા સોજાને ઉત્પન્ન કરેછે એ રોગ બલાસ કહેવાયછે. વૈધ-લોકો કહેછે કે આ વિકાર દુસ્તર (ક-દ્રસાધ્ય) છે.

એકવૃંદનું લક્ષણ.

અથૈકવૃન્દમાહ ।

વૃત્તો નતોઽન્તઃશ્વયયુઃ સદાહઃ સકન્દુરોઽપાક્યમ્દુર્ગુરુશ્ચ । નાત્રૈકવૃન્દઃ પરિકીર્તિતોઽસૌ વ્યાધિર્વલાસસત્તજમ્-સૂતઃ ॥

અન્તઃ ગલમધ્યે । અપાકી રૂપત્પાકી ।

અમૃદુઃ રૂપન્મૃદુઃ ॥

કફના અને રૂધિરના પ્રકાપનેલીધે ગળામાં ગોળ, નમેલો, બળતરાવાળો, ચળવાળો, જરા પાકનારો, જરાક દા-મળ અને મોટો સોજો ઉત્પન્ન થાયછે એ રોગ એકવૃંદ કહેવાયછે.

## વૃંદુલ લક્ષણ.

અથ વૃન્દમાહ ।

સમુન્નતં વૃત્તમમન્દદાહં તીવ્રજ્વરં વૃન્દમુદાહરન્તિ । તદ્વાપિ પિત્તસત્ત્વજમ્બકો-  
પાદિધ્યાત્સત્તોદં પવનાત્મકં તુ ॥

પિત્તના અને રૂધિરના પ્રકાપનેલીધે અત્યંત જાણે, ગોળ, અત્યંત દાહવાળો અને તીવ્ર જ્વરવાળો સોળે ઉત્પન્ન થાય છે એ રોગ વૃંદ કેહેવાય છે. આ રોગને શૂળથી યુક્ત હોય તો તેને વાયુના સંબંધવાળો પણ બાળવો.

## શતઘ્નિનું લક્ષણ.

અથ શતઘ્નીમાહ ।

ઘર્તિર્ધના કણ્ઠનિરોધની તુ ચિતા-  
તિમાત્રં પિશિતપ્રરોહઃ । અનેકરુક્ષ્માણ-  
હરી ત્રિદોષા જ્ઞેયા શતઘ્નીસદૃશી શતઘ્ની ॥

ઘના કઠિના । અનેકરુક્વાતપિત્તકફ-  
જતોદદાહકણ્ઠદ્વાદિયુક્તા । શતઘ્નીસદૃશી  
લોહકણ્ઠકસંછન્ના । શતઘ્ની મહતી શિલા  
તત્તુલ્યા । યતઃ પ્રાણહરી ॥

વાયુથી, પિત્તથી તથા કફથી ઉત્પન્ન થએલા વ્યથા, દાહ તથા ચળ આદિ વિકારવાળી, કઠણ, માંસના અંકુરોથી અત્યંત વ્યાપ્ત અને કંઠને રોકી દેનારી વાટ ઉત્પન્ન થાય છે એ શતઘ્નિ કેહેવાય છે. આ વાટ ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થએલી હોવાનેલીધે શતઘ્નિ ( લોહના કાંટાઓથી ટંકાયેલી મોટી શિલા ) ની પેઠે પ્રાણ લેનારી છે તથા તેને ' શતઘ્નિ ' નામ આપેલું છે.

## ગિલાયુનું લક્ષણ.

અથ ગિલાયુમાહ ।

ગ્રન્યિર્ગલે તામલકાસ્થિમાત્રઃ સ્થિ-  
રોડ્વલ્પરુક્સ્યાત્કપરક્તમૂર્તિઃ । સંલક્ષ્યતે  
સક્તમિવાશિતં ચ સ શસ્ત્રસાધ્યસ્તુ ગિલા-  
યુસંજઃ ॥

કફના અને રૂધિરના પ્રકાપનેલીધે ગળામાં આંખાંના ઠળીયા જવડો, સ્થિર, થોડી વેદનાવાળો અને બાણે આ-  
ધેલું ગળામાં અટકી રહ્યું હોય એવો જ-  
ણાતો ગંથી ઉત્પન્ન થાય છે એ ગિલાયુ  
કેહેવાય છે. આ રોગ શસ્ત્રક્રિયાથી મટશે.

## કંઠવિદ્રધિનું લક્ષણ.

અથ ગલવિદ્રધિમાહ ।

સર્વે ગલં વ્યાપ્ય સમુત્પિત્તો યઃ શો-  
ફો રુજઃ સન્તિ ચ યત્ર સર્વાઃ । સ સ-  
ર્વદોષાર્ગલવિદ્રધિસ્તુ તસ્યૈવ તુલ્યઃ સ્વલ્લ  
સર્વજન્મ ॥

સધળા દોષોના પ્રકાપનેલીધે સધળા  
પ્રકારની વેદનાઓવાળો અને સધળા  
ગળામાં વ્યાપ્ત થઈ ઉઠેલો જે સોળે ઉ-  
ત્પન્ન થાય છે તે કંઠવિદ્રધિ કેહેવાય છે.  
આ કંઠવિદ્રધિ આગળ કહેલા ત્રિદોષ-  
જન્યવિદ્રધિ જોડાઈ છે.

## ગલૌધનું લક્ષણ.

અથ ગલૌધમાહ ।

શોયો મહાનજનલાવરોધી તીવ્ર-  
જ્વરો વાયુગતેર્નિહન્તા । કપ્પેન જાતો  
રુધિરાન્વિતેન ગલે ગલૌધઃ પરિકીર્તિ-  
તોડ્સી ॥

વાયુગતેર્નિહન્તા ઉદાનવાયુગતિરોષકઃ ॥

કફના અને રૂધિરના પ્રકાપનેલીધે ગળામાં અત્રને તથા જળને રોકનારો ઉદાન વાયુની ગતિને હણનારો અને તીવ્ર સ્વરવાળો મોટો સોજો ઉત્પન્ન થાય છે એ ગલીધ કહેવાય છે.

સ્વરમ્નું લક્ષણ.

અથ સ્વરમ્નમાહ ।

યસ્તામ્યમાનઃ શ્વસિતિ પ્રસક્તં મિ-  
શ્વરઃ શુષ્કવિમુક્તકણ્ઠઃ । કફોપદુષ્ટે-  
પ્વનિલાયનેષુ ક્ષેયઃ સ રોગઃ શ્વસના-  
ત્સ્વરમ્નઃ ॥

તામ્યમાનઃ તમઃ પસ્યન્ । શુષ્કવિમુ-  
ક્તકણ્ઠઃ શુષ્કો વિમુક્તોઽસ્વાધીનશ્ચ કણ્ઠો  
યસ્ય સઃ । અસ્વાધીનતા મક્તં ગિલિતુમશ-  
ક્યત્વાત્ । અનિલાયનેષુ વાયુવર્ત્મસુ । શ્વ-  
સનાદ્વાતાત્ ॥

વાયુના માર્ગો કફથી દુષ્ટ થઈ જતાં  
અંધારું કેખવામાં આવે, વારંવાર હાંફ  
થાય, ગળું સુકાઈ જાય તથા અત્રાદિ-  
કને ગળવાને અશક્તિ થઈ જાય અને  
સ્વર બગડી જાય એ રોગ સ્વરમ્ન ક-  
હેવાય છે. - આ રોગ વાયુના કાપથી  
થાય છે.

માંસતાનનું લક્ષણ.

અથ માંસતાનમાહ ।

પ્રતાનવાન્યઃ શ્વયથુઃ સુકષ્ણો ગ્લો-  
પરોષં કુરુતે ક્રમેણ । સ માંસતાનઃ  
કથિતોઽવલમ્બી પ્રાણપ્રણુત્સર્વકૃતો વિ-  
કારઃ ॥

પ્રતાનવાન્ વિસ્તારવાન્ । સુકષ્ણઃ અતિ-  
શયિતં કષ્ટં યત્ર સઃ ॥

ગળામાં વિસ્તારવાળો, લટકતો અને  
મહા કષ્ટ દેનારો જે સોજો કમે કરી ગ-  
ળાનો ઉપરોધ કરી નાંખે છે એ રોગ  
માંસતાન કહેવાય છે. આ રોગ ત્રણે  
કોષોથી થએલો હોવાનેલીધે પ્રાણ લે-  
નાર છે.

વિદારીનું લક્ષણ.

અથ વિદારીમાહ ।

સદાહતોદં શ્વયથું સુતામ્રમન્તર્ગલે  
પૂતિવિશીર્ણમાંસમ્ । પિત્તેન વિદ્યાદ્વદને  
વિદારીં પાર્શ્વે વિશેષાત્સ તુ યેન શેતે ॥  
સ પુરુષો યેન પાર્શ્વેણ વિશેષાદ્ બાહુ-  
ર્યેન શેતે તસ્મિન્ પાર્શ્વે । સા વિદારી મ-  
વતીત્યર્થઃ ॥

પિત્તના પ્રકાપનેલીધે ગળામાં દાહ-  
વાળો, તીવ્ર વેદનાવાળો, અત્યંત રાતો  
અને દુર્ગંધવાળો તથા ક્ષાટતા માંસવાળો  
સોજો ઉત્પન્ન થાય છે એ વિદારી કહેવા-  
ય છે. માણસ જે પડખાથી વધારે સુ-  
વે છે તે પડખામાં આ રોગ થાય છે.

ગળાના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ ગલરોગાણાં ચિકિત્સા ।

રોહિણીનાં તુ સાધ્યાનાં હિતં શો-  
ણિતમોક્ષણમ્ । વમનં ધૂમપાનં ચ ગણ્ડપો  
નસ્યકર્મ ચ ॥ વાતજાં તુ હૃતે રક્તે લ-  
વણેઃ પ્રતિસારયેત્ । મુત્રોષ્ણાન્તેહગણ્ડ-  
પાન્ધારયેચાપ્યમીક્ષણશઃ ॥ વિસ્રાવ્ય  
પિત્તસંશૃતાં સિતાક્ષીદ્રમિયજ્જુભિઃ । વ-  
ર્પયેત્કવલો દ્રાક્ષાપરૂપેઃ કથિતો હિતઃ ॥  
આગારધૂમકદુકૈઃ કફજાં પ્રતિસારયેત્ ।  
આગારધૂમઃ કોલ ઇતિ લોકે । કદુકા-  
નિ શુષ્ઠીપિપ્પલીમરિચાનિ ॥

શ્વેતાવિહંગદન્તીપુ તૈલં સિદ્ધં સસૈ-  
ન્ધવમ્ । નસ્યકર્મણિ દાતવ્યં કવલશ્ચ  
કફોચ્છ્રયે ॥

શ્વેતા પરાજિતા ॥

પિત્તવત્સાધયેદૈવો રોહિણીં પિત્તસ-  
મ્ભવામ્ । વિસ્રાવ્ય કણ્ઠશાલૂકં સાધ-  
યેત્તુષ્ણિકેરિવત્ ॥ એકકાલં યવાન્નં ચ  
શુક્ષીત સ્નિગ્ધમલ્પશઃ । ઉપજિહ્વકવચ્ચા-  
પિ સાધયેદધિજિહ્વકમ્ ॥ એકવૃન્દં તુ  
વિસ્રાવ્ય વિધિં શોધનમાચરેત્ । એકવૃ-  
ન્દમિવ પ્રાયો વૃન્દં ચ સમુપાચરેત્ ॥  
ગિલાયુશ્ચાપિ યો વ્યાધિસ્તં ચ શસ્ત્રેણ  
સાધયેત્ । અર્મર્મસ્યં સુસંપક્કં છેદયેદ્ગલ-  
વિદ્રધિમ્ ॥

જે રોહિણી સાધ્ય છે તેને વારંતે  
લોહી કઠકાવવું એ સાફ છે. વમન,  
ધૂમપાન, ડાગળા, અને નસ્ય ક્રિયા એ-  
ઓપણુ રોહિણીની ઉપર કરવાં.

વાયુથી યએલી રોહિણી હોય તો  
લોહી કઠકાવ્યા પછી સૈંધવ આદિ લ-  
વણીથી પ્રતિસારણુ કરવું અને સ્નેહના  
સેહેવાય તેવા ઉના ડાગળાઓનું પણ  
વારંવાર ધારણુ કરવું.

પિત્તથી યએલી રોહિણી હોય તો  
તેમાંથી લોહી સ્ત્રવાવીને સાકર, મધ  
તથા ઘઉંના એઓથી પ્રતિસારણુ કરવું  
અને ધ્રાવ્યનો તથા ફાલસાનો કવલ  
ધરવો.

કફથી યએલી રોહિણી હોય તો ધ-  
રના ધુમાડાની ધૂસ, સુંઠ, મરી અને  
પીપળ એઓના ચૂર્ણથી પ્રતિસારણુ ક-  
રવું. ધોળી ગરણી, વાવડીંગ અને ને-  
પાળો એઓના કઠકથી પકાવેલા તૈલમાં

સૈંધવ નાંખીને તેનું નસ્ય દેવું અને  
ધોળી ગરણી, વાવડીંગ તથા નેપાળો  
એઓનો કવળ પણ ધરવો.

વૈદે પિત્તથી યએલી રોહિણીને પિ-  
ત્તશામક ઉપાયોથી શાંત કરવી.

કંઠશાલૂક યએલ હોય તો વૈદે તે-  
માંથી લોહી સ્ત્રવાવ્યા પછી જે તુંડી-  
કરીની ચિકિત્સા ઠેઠેવામાં આવી છે  
તે કરવી અને આખા અહોરાત્રમાં એક  
વખતજ થોડુંક સ્નિગ્ધ જમવા દેવું.

અધિગ્નિહ્વક યએલ હોય તો જે  
ઉપગ્નિહ્વકની ચિકિત્સા ઠેઠેવામાં આ-  
વી છે તે કરવી.

એકવૃન્દ યએલ હોય તો તેમાંથી  
લોહી સ્ત્રવાવ્યા પછી શોધનનો વિધિ  
કરવો.

વૃન્દ યએલ હોય તો એકવૃન્દના જ-  
વીજ ઘણીખરી ચિકિત્સા કરવી.

ગિલાયુ યએલ હોય તો તેને શસ્ત્રથી  
કાપીને મટાડવો.

કંઠવિદ્રધિ મર્મમાં ન હોય અને  
સારી પેઠે પાક્યો હોય તો તેનું છેદન  
કરવું.

ગળાના રોગોની સામાન્ય  
ચિકિત્સા.

અથ સામાન્યકણ્ઠરોગાણાં  
ચિકિત્સા ।

કણ્ઠરોગેષ્વજ્જ્વલ્લોહીસ્તીર્ષ્ણૈર્નસ્યાદિ-  
કર્મભિઃ । ચિકિત્સકચિકિત્સાં તુ કુશ-  
લોઽત્ર સમાચરેત્ ॥ કાર્યં દયાન્ન દાર્વી-  
ત્વદ્નિમ્બતાર્શ્યકલિજ્ઞકમ્ । હરીતકી-  
કપાયો વા હિતો માસિકસંયુતઃ ॥ ક-  
ટ્કાતિવિપાદારુપાટાગ્રસ્તકલ્પિક્કાઃ ।



ગોમૂત્રકથિતાઃ પીતાઃ કઠ્ઠરોગવિના-  
શનાઃ ॥ મૃદ્વીકા કદુકા વ્યોપા દાર્વી-  
ત્વક્ ત્રિફલા ઘનમ્ । પાઠા રસાઞ્જનં  
મૂર્વા તેજોદેતિ મુર્ચ્છિતમ્ ॥ સૌંદ્રયુક્તં  
વિધાતવ્યં ગલરોગે મહૌષધમ્ । યોગા-  
શ્રેતે ત્રયઃ પ્રોક્તા વાતપિત્તકફાપહાઃ ॥  
પવાગ્રજં તેજવર્તીં ચ પાઠાં રસાઞ્જનં  
દારુ નિશાં સકૃણામ્ । સૌંદ્રેણ કુર્યા-  
દ્દુટિકાં મુલેન તાં ધારયેત્સર્વગલામયેષુ ॥

પ્રવીણુ વૈદે ગળાના રોગોની લોહી  
કહાડવાથી અને તીવ્ર નસ્ય વગેરે આ  
પવાથી ચિકિત્સા કરવી.

દારુહળદર, તજ, લીંબડો, રસવંતી  
અને ઇંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ દેવાથી  
અથવા મધ નાંખીને હરડેનો ક્વાથ  
દેવાથી ગળાના રોગો મટી જાયછે. આ  
વાયુથી થએલા ગળાના રોગોની ચિ-  
કિત્સા છે.

કડુ, અતવસ, દેવદાર, કાળીપાક,  
મોથ અને ઇંદ્રજવ એઓનો ગોમૂત્રમાં  
ક્વાથ કરીને પીવામાં આવે તો તેથી  
ગળાના રોગો મટી જાયછે. આ પિ-  
ત્તથી થએલા ગળાના રોગોની ચિ-  
કિત્સા છે.

ધ્રાખ, કડુ, સુંઠ, મરી, પીપળ, દા-  
રુહળદર, પાતળી તજ, હરડે, બેહેડાં,  
આમળાં, મોથ, કાળીપાક, રસવંતી, ઘો  
અને તેજપલ એઓનું ખારીક ચૂર્ણ કરી  
મધમાં કાલવીને ઉપયોગમાં લેવામાં  
આવે તો કફથી થએલા ગળાના રોગો  
મટી જાયછે.

જવખાર, તેજપલ, કાળીપાક, ર-  
સવંતી, દારુહળદર, અને પીપળ એ-

ઓની મધમાં ગોળી કરીને મોહોડામાં  
રાખવામાં આવે તો સધળા પ્રકારના  
ગળાના રોગો મટી જાયછે.

આખા મોહોડાના રોગોવિષે.  
આખા મોહોડાના રોગોનાં નિદાનો  
તથા સંખ્યા.

અથ સમસ્તમુલરોગાઃ ।  
તત્ર તેષાં નિદાનં સંખ્યાં ચાહ ।

પૃથક્ દોષૈસ્ત્રયો રોગાઃ સમસ્તમુલ-  
જાઃ સ્મૃતાઃ ॥

વાયુથી થએલો, પિત્તથી થએલો  
અને કફથી થએલો એ રીતે આખા  
મોહોડામાં ત્રણ રોગ થાયછે.

વાયુથી થએલાનું લક્ષણ.  
તત્ર વાતિકસ્ય લક્ષણમાહ ।

સ્ફોટઃ સતોર્દૈર્વદનં સમન્તાથત્રાચિતં  
સર્વસરઃ સવાતાત્ ॥

બથાવાળા ફાડલાઓથી આરંકાર  
મોહોડું બ્યામ થઈ જાયછે એ વાયુથી  
ઉત્પન્ન થએલો સર્વસર ( સધળા મો-  
હોડાનો રોગ ) ઢહેવાયછે.

પિત્તથી થએલાનું લક્ષણ.  
વૈત્તિકમાહ ।

રક્તઃ સદાહૈસ્તનુભિઃ સુપીર્તૈર્વત્રા-  
ચિતં ચાપિ સ પિચકોપાત્ ॥

બળતરાવાળા અને અત્યંત પીળા  
ઝીણા ઝીણા ફાડલાઓથી આખું મો-  
હોડું બ્યામ થઈ જાયછે એ પિત્તથી થ-  
એલો સર્વસર ઢહેવાયછે.

કક્ષી થએલાનું લક્ષણ.

શ્લેષ્મિકસાહ ।

અવેદનૈઃ કણ્ઠયુતૈઃ સર્વર્ણેયત્રાચિતં  
ચાપિ સ વૈ કફેન ॥

યત ઉક્તં મુશ્વતેન । અલ્પવેદનૈરિતિ ॥

થોડી વેદનાવાળા, ચળવાળા અને  
મોહોડાની આમડીના જેવા વર્ણવાળા  
ફેડલાઓથી આખું મોહોડું વ્યાપ્ત થઇ  
બપ છે એ કક્ષી થએલો સર્વસર ઢહે-  
વાય છે.

મોહોડાના રોગોમાં જેટલા રોગો  
અસાધ્ય છે તેઓનાં નામો.

મુલ્લરોગેષ્વસાધ્યાનાહ ।

ઔષ્ઠમકોપે વર્જ્યાસ્તુ માંસરક્તત્રિદો-  
પજાઃ । દન્તવેષ્ટેષુ વર્જ્યૌ તુ ત્રિલિઙ્ગ-  
તિસૌપિરૌ ॥

ત્રિલિઙ્ગગતિઃ ત્રિદોષજા નાહી ॥

દન્તેષુ ચ ન સિધ્વન્તિ ક્યાવદાલન-  
મજ્જનાઃ । જિહ્વારોગેષ્વલાસસ્તુ તાલુજે-  
ષ્વર્ણુદં તથા ॥ સ્વરગ્નો વલયો વૃન્દો  
ઘલાસથ વિદારિકાઃ । ગલીષો માંસ-  
તાનથ શતગ્રી રોહિણી ગલે ॥ અસા-  
ધ્યાઃ કીર્તિતા હોતે રોગા દશ નવોત્ત-  
રાઃ । તેષુ ચાપિ ક્રિયાં વૈદઃ પ્રત્યા-  
રૂપાય સમાચરેત્ ॥

ઢોઢના રોગોમાં માંસથી થએલો,  
રૂધિરથી થએલો અને ત્રણે દોષોથી થ-  
એલો એ ત્રણ રોગ આસાધ્ય છે.

દાંતનાં પેઢાંઓના રોગોમાં ત્રણે દો-  
ષોથી થએલી નાહી અને સૌપિર એ જે  
રોગ અસાધ્ય છે.

દાંતોના રોગોમાં ર્યાવદંતક, દાસન  
અને ભંજનક એ ત્રણ રોગો અસાધ્ય છે.  
જીભના રોગોમાં અક્ષાસ અસાધ્ય છે.  
તાળવાના રોગોમાં તાલ્વર્ણુદ અ-  
સાધ્ય છે.

ગળાના રોગોમાં સ્વરમ્, વલય, વૃંદ,  
ખક્ષાસ, વિદારી, ગલીષ, માંસતાન,  
શતગ્રી અને રોહિણી (વાયુથી થએલી,  
પિત્તથી થએલી, કક્ષી થએલી અને  
ત્રણે દોષોથી થએલી) એ નવ રોગો  
અસાધ્ય છે.

આ કુલ ઝોગણીશ રોગો ઢ જાઓ  
અસાધ્ય ગણ્યા છે તેઓની ઉપર પણ  
વૈદે પ્રથમ ના પાડીને ચિકિત્સા કરવી.

આખામોહોડાના રોગોની  
ચિકિત્સા.

અથ સમસ્તમુલ્લરોગાણાં  
ચિકિત્સા ।

વાતાત્સર્વસરં ચૂર્ણેર્લવણૈઃ પ્રતિસાર-  
યેત્ । તૈલં વાતહરૈઃ સિદ્ધં દિતં કવલ-  
નસ્યયોઃ ॥ પિત્તાત્મકે સર્વસરે શુદ્ધકા-  
યસ્ય દેહિનઃ । સર્વઃ પિત્તહરઃ કાર્યો  
વિધિર્મધુરક્ષીતલઃ ॥ પ્રતિસારણગણ્ઢપ-  
ધૂમસંશોધનાનિ ચ । કફાત્મકે સર્વસરે  
ક્રમે કુર્યાત્કફાપહમ્ ॥ મુલ્લપાકે શિરા-  
વેધઃ શિરસથ વિરેચનમ્ । મધુમૂત્રઘૃત-  
સીરૈઃ શીતૈશ્ચ કવલગ્રહઃ ॥ જાતીપત્રા-  
મૃતાદ્રાક્ષાયાસદાર્વીફલત્રિકૈઃ । કાયઃ  
સૌદ્રયુતઃ શીતો ગણ્ઢપો મુલ્લપાકનુત્ ॥  
કાર્યં ચ વહુધા નિત્યં જાતીપત્રસ્ય ચર્વ-  
ણમ્ । કૃષ્ણાજીરકકુપ્તેન્દ્રયવચર્વણતરુ-  
દાત્ ॥ મુલ્લપાકવ્રણલેદદૌર્ગન્ધ્યમુપશા-

મ્યતિ । પટોલનિમ્બજમ્વામ્રમાલતીન-  
વપ્લવૈઃ ॥ પન્નપલ્લવજઃ શ્રેષ્ઠઃ કપાયો  
મુલધાવને । પન્નવલ્કલજઃ કાયસ્ત્રિફ-  
લાસમ્ભવોઽથવા ॥ મુલપાકે પ્રયોક્તવ્યઃ  
સક્ષૌદ્રો મુલધાવને । સ્વરસઃ કથિતો  
દાર્વ્યા ઘનીભૂતો રસક્રિયા ॥ સક્ષૌદ્રા  
મુલરોગાદ્યદોષનાદીવ્રણાપહા ॥ સત્ત-  
ચ્છદોશીરપટોલમુસ્તહરીતકીતિક્તકરો-  
દિનીભિઃ । યષ્ઠ્યાહરાજદુમચન્દનૈશ્ચ કા-  
થં પિવેત્પાકહરં મુલસ્ય ॥

રાજદ્રુમઃ ઘનવહેરા इति लोके ॥

તિલા નીલોત્પલં સર્પિઃ શર્કરા  
ક્ષીરમેવ ચ । ક્ષૌદ્રાદ્યો દગ્ધવક્તસ્ય  
ગણ્ડૂપો મુલપાકનુત્ ॥ આસ્વાદિતા  
સકૃદપિ મુલગન્ધં સકલમપનયતિ ।  
લગ્વીજપૂરફલજા પવનમપાચ્યં ચ  
વારયતિ ॥ હરિદ્રા નિમ્બપત્રાણિ મધુ-  
કં નીલમુત્પલમ્ । તૈલમેભિર્વિપક્તવ્યં  
મુલપાકહરં પરમ્ ॥ યષ્ઠી મધુ પલમેકં  
ત્રિશન્નીલોત્પલસ્ય તૈલસ્ય ॥ પ્રસ્યં તદ્-  
દિગુણપયો વિધિના પક્કં તુ નસ્યેન ॥  
નિશિ વદનસ્ય સ્નાવં ક્ષપયતિ ગાત્રસ્ય  
દોષસંવાતમ્ । કચર્પલમવશ્યં ક્રમશો-  
ઽમ્યદ્વેન જન્તુનામ્ ॥

इति मुखरोगाधिकारः ।

ખારાં ચૂર્ણેથી પ્રતિસારણ કરાવ-  
વામાં આવે અને વાયુને હરનારા પદા-  
ર્થોથી પકાવેલા તૈલથી ક્વલ તથા નસ્ય  
દેવામાં આવે તો વાયુથી થએલો સર્વ-  
સર મટી જાય છે.

ચરીરનું વિરેચન વગેરેથી સંશોધન  
કરી પિત્તને હરનારો સઘળો મધુર તથા

શીતલ વિધિ કરવામાં આવે તો પિ-  
ત્તથી થએલો સર્વસર મટી જાય છે.  
પિત્તથી થએલા સર્વસરહ પર પ્રતિસા-  
રણ, કાગળાઓ, ધુમાડાનાં પાનો અને  
સંશોધનો પણ પિત્તને હણનારાં કરવાં.

કફને હરનારો વિધિ કરવામાં આવે  
અને પ્રતિસારણ વગેરે પણ કફને હ-  
રનારાં કરવામાં આવે તો કફથી થએલો  
સર્વસર મટી જાય છે.

નસ વૌધીને લોહી કાઢાડવામાં  
આવે, માથાનું વિરેચન કરવામાં આવે  
અને મધ, ખૂત, ઘી, દુધ તથા શીત-  
લતાવાળા ખીજ પદાર્થોનો પણ ક્વલ  
કરવામાં આવે તો મોહોડાનું પાકવું  
મટી જાય છે.

જવંત્રી, ગળો, ધ્રાખ, ધમાસો, હ-  
રડે, બેહેડાં અને આંખનાં એઓનો ક્વાથ  
કરી તેને ચંડો પાડી મધ નાંખીને તેના  
કાગળા કરવામાં આવે તો મોહોડાનો  
પાક મટી જાય છે.

નિત્ય ધણીવાર જવંત્રી ચાવવામાં  
આવે તો મોહોડાનો પાક મટી જાય છે.

કાળી જીરી, કઠ અને ઇંદ્રજવ એ-  
ઓને ચાવવામાં આવે તો મોહોડાનો  
પાક, મોહોડાનો પ્રણ, મોહોડાનો ક્ષેદ  
અને મોહોડાનું દુર્ગંધીપણું શાંત થઈ  
જાય છે.

કડવાં પરવળનાં નવાં પાંનડાં, લીં-  
બડાનાં નવાં પાંનડાં, જંતુનાં નવાં પાં-  
નડાં આખાનાં નવાં પાંનડાં અને મા-  
લતીનાં નવાં પાંનડાં એ પંચ પલ્લવનો  
ક્વાથ મોહોડાને ધોવામાં બહુ સારો છે.

મોહોડું પાક્યું હોય તો પંચવલ્ક-  
લના (જુલો પ્રથમ ખંડનું પૃષ્ઠ ૪૮૧ નું)

અથવા હરડે, જેદેડાં અને આંખનાં એ-  
આના ક્વાથમાં મધ નાંખીને તેથી મો-  
હોડાને સાફ કરવું.

દાડહળદરના ઘાટા કરેલા સ્વરસમાં  
મધ નાંખીને તેનો ઉપયોગ કરવામાં  
આવે તો મોહોડાના રોગો, લોહીનો  
ખીગાડ અને નાડીવણો એઓ મટી  
જાય છે.

સપ્તપર્ણ, વાળો, કડવાં પરવળ,  
મોથ, હરડે, કડુ, જેઠીમધ, ગરમાળો  
અને રતાંજલિ એઓનો ક્વાથ પી-  
વામાં આવે તો મોહોડાનો પાક મટી  
જાય છે.

તલ, નીલકમ્બ, ધી, સાકર, દુધ  
અને મધ એઓના દોગળા કરવાથી  
મોહોડાનો પાક મટી જાય છે. દાઝ-  
વાથી થએલા મોહોડાના પાકનો આ  
ઉપાય છે.

ખીજેરાના ફળની છાલ એકવાર  
ખાવામાં આવે તો પણ મોહોડાનો સ-  
ધળો દુર્ગંધ મટી જાય છે અને અપા-  
નનો પવન પણ શાંત થઈ જાય છે.

હળદર, લીંબડાનાં પાંડાં, જેઠી-  
મધ અને નીલકમ્બ એઓથી પકાવેલા  
તૈલનો દોગળા વગેરેમાં ઉપયોગ કર-  
વામાં આવે તો મોહોડાનો પાક અ-  
વશ્ય મટી જાય છે.

ચાર તોલાંભાર જેઠીમધ અને એ-  
કસો વીશ તોલાંભાર નીલકમ્બ એઓનો  
કદક નાંખી એકસો અઠ્યાવીશ તોલાં-  
ભાર દુધમાં તૈલ પકાવવું. આ તૈલનું  
નસ્ય લેવાથી રાતે થતો મોહોડાનો સાવ  
અને સરીરના દોષોનો સમૂહ નષ્ટ થઈ  
જાય છે. આ તૈલનો અભ્યંગ કરવામાં  
આવે તો જીવગેરે જીવડાઓથી થતું

વાળોનું ધર્મણ પણ અવશ્ય મટી જાય છે.  
મોહોડાના રોગોનો અધિ-  
કાર સંપૂર્ણ.

ઝેરનો અધિકાર.

ઝેરના બે પ્રકારવિધે.

અથ વિપાધિકારઃ ।

તત્ર વિપસ્ય ઠૈવિધ્યમાહ ।

સ્થાવરં જઙ્ગમં ચૈવ દ્વિવિધં વિપમ્-  
ચ્યતે । દશાધિષ્ઠાનમાર્થં તુ દ્વિતીયં પો-  
દશાશ્રયમ્ ॥

સ્થાવર ઝેર અને જંગમ ઝેર એ  
રીતે ઝેર બે પ્રકારનું કહેવાય છે. સ્થા-  
વર ઝેરના આશ્રયો દશ છે અને જંગમ  
ઝેરના આશ્રયો સોળ છે.

સ્થાવર ઝેરના દશ આશ્રયો.

સ્થાવરવિપસ્ય દશાશ્રયાનાહ ।

મૂલં પત્રં ફલં પુષ્પં લક્ષ્મીરં સા-  
રમેવ ચ । નિર્યાસો ધાતવઃ કન્દઃ સ્થા-  
વરસ્યાશ્રયા દશ ॥

તથા મૂલવિપં કરવીરાદિ । પત્રવિપં  
લંબાદિ । ફલવિપં કર્કોટકાદિ । પુષ્પવિપં  
વેત્રાદિ । લક્ષ્મીરનિર્યાસવિપાણિ કરમ્મા-  
દીનિ । સ્ત્રીરવિપં સ્ત્રુદાદિ । ધાતુવિપં હ-  
રિતાલાદિ । કન્દવિપં વત્સનામશકુકાદિ ॥

મૂળીયાં, પાંડાં, ફળો, પૂલો, છાલો,  
છીરો, સારો, ગુંદરો, ધાતુઓ અને કંદો  
એ રીતે સ્થાવર ઝેરના દશ આશ્રયો છે.

કણેર વગેરેનાં મૂળીયાંઓમાં ઝેર  
છે, કડવી કુધેલી વગેરેનાં પાંડાંઓમાં

ઝેર છે. કુકડવેલ વગેરેનાં ફળોમાં ઝેર છે. નેતર વગેરેનાં ફુલોમાં ઝેર છે. ધોળી ચણાઈ વગેરેનાં છાલ, સાર તથા ગુંદર એઓમાં ઝેર છે. થોર વગેરેનાં છીરોમાં ઝેર છે. હરતાલ વગેરે ધાતુઓમાં ઝેર છે અને વછનાગ તથા શકતુક વગેરેના કંઠોમાં ઝેર છે.

જંગમ ઝેરના સોળ આશ્રયો.

જઙ્ગમવિપસ્ય પોઢશાશ્રયા-  
નાહ ।

દૃષ્ટિનિઃશ્વાસદંદ્રાશ્ચ નસ્યમૂત્રમલાનિ  
ચ । શુક્રં લાલામુર્ખં સ્પર્શઃ સદંશશ્ચ  
વિશદિતમ્ ॥ ગુદાસ્થિપિત્તશૂકાનિ દ-  
શ પદ્ જઙ્ગમાશ્રયાઃ ॥

તદ્યથા । દૃષ્ટિનિઃશ્વાસવિષાઃ દિવ્યાઃ  
સર્પાઃ । દંદ્રાવિષાઃ ભૈમસર્પાઃ । દંદ્રાનસ-  
વિષા વ્યાઘ્રાદયઃ । મૂત્રપુરીપવિષાઃ ગૃહગો-  
ધિકાદયઃ । શુક્રવિષા મૂપિકાદયઃ । લા-  
લાવિષાઃ લૂતાદયઃ । લાલાસ્પર્શમૂત્રપુરીપશુ-  
ક્રમુલસંદંશાવશદિતગુદવિષાશ્ચિત્રશીર્ષાદ-  
યઃ । અસ્થિવિષાઃ સર્પાદયઃ । પિત્તવિષાઃ  
શકુલમત્સ્યાદયઃ । શૂકવિષાઃ ભ્રમરાદયઃ ॥

દૃષ્ટિ, નિશ્વાસ, દાઢ, નખ, મૂત્ર, વિષા, વીર્ય, લાર, મોહોડું, સ્પર્શ, આં-  
ઠડો, અધોવાયુ, ગુદ, અસ્થિ, પિત્તાં અને મોહોડાની અણી એ રીતે સ્થાવર ઝેરના આશ્રયો સોળ છે.

દિવ્ય સર્પોની દૃષ્ટિમાં તથા નિશ્વા-  
સમાં ઝેર છે. ભયંકર સર્પોની દાઢમાં ઝેર છે. વાઘ વગેરેની દાઢમાં તથા ન-  
ખમાં ઝેર છે. ઢેઢગણી વગેરેના મૂ-  
ત્રમાં તથા વિષામાં પણ ઝેર છે. ઊંદર

વગેરેના વીર્યમાં ઝેર છે. કંદેળીયા વ-  
ગેરેની લારમાં ઝેર છે. ચિત્રશીર્ષ (આનું  
નામ ગુજરાતીમાં મળ્યું નથી.) વગે-  
રેની લારમાં, સ્પર્શમાં, મૂત્રમાં, વિષામાં,  
વીર્યમાં, મોહોડામાં, આંકડામાં, અધો-  
વાયુમાં તથા ગુદમાં ઝેર છે. સર્પો વ-  
ગેરેના અસ્થિઓમાં ઝેર છે. શકુલ ના-  
મનાં માછલાં વગેરેનાં પિત્તાંઓમાં ઝેર  
છે. ભ્રમર વગેરેની મોહોડાની અણી-  
ઓમાં ઝેર છે.

સ્થાવર ઝેરોનાં સામાન્ય કાર્યોવિષે.

મૂળીયાંના ઝેરનું કાર્ય.

સ્થાવરવિષાણાં સામાન્ય-  
કાર્યાણ્યાહ ।

તત્ર મૂલવિપસ્ય કાર્યમાહ ।

ઉદ્દેષ્ટનં મૂલવિપૈર્મોહઃ પ્રલપનં તથા ॥

મૂળીયાંનાં ઝેરથી મોહલીઓ થડે છે,  
મોહ થાય છે અને પ્રતાપ થાય છે.

પાંનડાંનાં ઝેરનું કાર્ય.

પત્રવિપસ્ય કાર્યમાહ ।

જૃમ્ભણં વેપનં શ્વાસો નૃણાં પત્રવિ-  
પૈર્ભવિત્ ॥

પાંનડાંનાં ઝેરથી બગાસાં આવે છે,  
કંપ થાય છે અને શ્વાસ થાય છે.

ફળનાં ઝેરનું કાર્ય.

ફલવિપસ્ય કાર્યમાહ ।

મુક્કશોયઃ ફલવિપૈર્દાહોદ્દેપશ્ચ મો-  
જને ॥

ફળનાં ઝેરથી વૃષણોમાં સોજે થાય છે,  
બળતરા થાય છે અને મોજનઉપર અ-  
શય થાય છે.

પુલનાં ઝેરનું કાર્ય.

પુષ્પવિપસ્ય કાર્યમાહ ।

ખવેત્પુષ્પવિપૈર્મૂર્ચદિરાધ્યાનં મૂર્ચ્ચનં

તથા ॥

પુલનાં ઝેરથી ઉલટી થાયછે, આક્રૂરો થાયછે અને મૂર્ચ્છા આવેછે.

છાલના, સારના તથા ગુંદરના  
ઝેરનાં કાર્યો.

ત્વક્સારનિર્યાસકાર્યાણ્યાહ ।

ત્વક્સારનિર્યાસવિપૈરુપશ્ચુક્તૈર્ભવન્તિ  
હિ । આસ્યદૌર્ગંધ્યપારુષ્યશિરોરુક્ષ-  
સંસ્રવાઃ ॥

છાલનું, સારનું (ગર્ભનું) કે ગુંદરનું  
ઝેર ખાવામાં આવે તો મોઢોડામાં દુ-  
ર્ગંધ થાયછે, માથામાં વેદના થાયછે, શ-  
રીરમાં રૂક્ષપણું થાયછે અને કફનો  
આવ થાયછે.

છીરનાં ઝેરનું કાર્ય.

ક્ષીરવિપકાર્યમાહ ।

ફેનાગમઃ ક્ષીરવિપૈર્વિદ્ભેદોશુરુજિ-  
હતા ॥

છીરનાં ઝેરથી મોઢોડામાં ક્ષીણ  
આવેછે, દસ્ત લાગેછે અને જીભ ભારે  
થઈ જાયછે.

ધાતુનાં ઝેરનું કાર્ય.

ધાતુવિપકાર્યમાહ ।

હૃત્પીઠનં ધાતુવિપૈર્મૂર્ચ્ચાદાહથ તા-  
લુનિ ।

ધાતુનાં ઝેરથી હૃદયમાં પીડા થા-  
યછે, મૂર્ચ્છા આવેછે અને તાળવામાં બ-  
ળતરા થાયછે.

ઉપર લખેલાં નવ ઝેરો

ક્યારે મારેછે.

પ્રાયેણ કાલઘાતીનિ વિપાણ્યેતાનિ  
નિર્દિશેત્ ॥

જેવાનિ મૂલાદિવિપાણિ નવ કાલઘાતીનિ  
કાલનંતરમારકાણિ ॥

ઉપર લખેલાં મૂળીયાં વગેરેનાં નવ  
ઝેરો ધણુંકરીને કાળાંતરે મારનારાં છે.

કંદનાં ઝેરનું કાર્ય.

કન્દવિપસ્ય કાર્યમાહ ।

કન્દજૈર્વેપયુસ્તમ્મશિરોરોગાદયઃ સ્મ-  
તાઃ ।

કંદસંબંધી ઝેરથી કંપ, સ્તબ્ધપણું,  
માથામાં પીડા, પેટનું વધવું, ઉલટી,  
ઢેડકી અને સોજો ઇત્યાદિ થાયછે.

કંદનું ઝેર ક્યારે મારેછે ?

કન્દજાન્યુગ્રવીર્યાણિ ચાન્યુક્તાનિ ત્ર-  
યોદશ ।

કંદથી થતાં તેર પ્રકારનાં ઝેર કે જગ્યા  
સુશ્રુત આદિ ગ્રંથોમાં કહેલાં છે તેઓ  
ઉત્તરશક્તિવાળાં છે. (તુરત પ્રાણ લેછે.)

ઝેરોની પરીક્ષા.

સર્વાણ્યેતાનિ કુશલૈર્જેયાનિ દશભિ-  
ર્ગુણૈઃ ॥ સ્થાવરં જઙ્ગમં વાપિ કૃત્રિમં  
ચાપિ યદ્વિપમ્ । સઘો નિહન્તિ તત્સર્વં  
ગુણૈશ્ચ દશભિર્યુતમ્ ॥

પ્રતીણ વૈદ્યોએ સઘળાં ઝેરોની પ-  
રીક્ષા નીચે લખેલા દશ ગુણો ઉપરથી  
કરવી. સ્થાવર ઝેર, જંગમ ઝેર કે કૃ-  
ત્રિમ ઝેર જો દશે ગુણોથી સંપૂર્ણ યુક્ત  
હોય તો તુરત મારી નાખેછે.

ઝેરના દશગુણો.

તાન્દશ ગુણાનાહ ।

રૂક્ષમુખં તથા તીક્ષ્ણં સૂક્ષ્મમાથુ અ-  
વાયિ ચ । વિકાશિ વિશદં ચૈવ લઘ્વ-  
પાકિ ચ તે દશ ॥

રૂક્ષપણું, ઉષ્ણપણું, તીક્ષ્ણપણું, સૂ-  
ક્ષ્મપણું, આશુપણું, વ્યવાયીપણું, વિ-  
કાશીપણું, વિશાદપણું, લઘુપણું અને  
અપાકીપણું એ દશ ગુણો ઝેરોમાં હો-  
યછે. (આ ગુણોના અર્થો પ્રથમ ખં-  
ડના પૃષ્ઠ ૩૦૬ થી ૩૧૫ સુધીમાં લ-  
ખવામાં આવ્યાછે તે જોઈ લેવા.)

તે તે ગુણોનેલીધે ઝેર શું શું  
કરેછે.

તૈર્ગુણૈર્વિપસ્ય કાર્યમાહ ।

તદ્રોક્ષ્યાત્કોપયેદ્વાયુમૌષ્ણ્યાત્પિત્તં સ-  
શોણિતમ્ । તૈક્ષ્ણ્યાન્મતિ મોહયતિ મર્મ-  
વન્ધ્યાંશ્ચિનત્તિ હિ ॥ શરીરાવયવાન્  
સૌક્ષ્મ્યાત્પવિશેદ્વિકરોતિ ચ । આશુતા-  
દાશુ'તત્પ્રોક્તં વ્યવાયાત્પ્રકૃતિં હરેત્ ॥  
વિકાશિતાત્ ક્ષપણતિ દોષાન્ ધાતુન્મ-  
લાનપિ । અતિરિચ્યતે ચ વૈશઘાત્ દુ-  
શ્ચિકિત્સ્યં ચ લાવવાત્ ॥ દુર્જરં ચાવિ-  
પાકિતાત્ તસ્માત્ ક્લેશયતે ચિરમ્ ।

ઝેર રૂક્ષપણનેલીધે વાયુને પ્રકુપિત  
કરેછે, ઉષ્ણપણનેલીધે પિત્તને તથા રૂ-

ધિરને પ્રકુપિત કરેછે, તીક્ષ્ણપણનેલીધે  
બુદ્ધિને મોહયુક્ત કરેછે તથા મર્મોના  
બંધોને કાપી નાખેછે. સૂક્ષ્મપણનેલીધે  
શરીરના અવયવોમાં પેસી જાયછે,  
આશુપણનેલીધે શરીરમાં તુરત દોડી-  
પોહોચી વિકાર કરેછે, વ્યવાયીપણને-  
લીધે પ્રકૃતિને ફેરવી નાખેછે, વિકાશી-  
પણનેલીધે દોષોનો, ધાતુઓનો તથા  
મજોનો ક્ષય કરી નાખેછે, વિશાદપ-  
ણનેલીધે ભારે ભેર કરેછે, લઘુપણને-  
લીધે માંડ માંડ ચિકિત્સાને વશ થા-  
યછે અને અપાકીપણનેલીધે ઘણી મુ-  
શકંક્ષીથી પડેછે. આવા ગુણોનેલીધે  
ઝેર લાંબા કાળસુધી દુઃખદાયી થઈ  
પડેછે.

જેને ઝેરથી ખરડાએલું શસ્ત્ર વાગ્યું  
હોય તેનું લક્ષણ.

વિપલિપ્તશસ્ત્રહતસ્ય લક્ષણમાહ ।

સઘઃ પાકં યાતિ યસ્ય ક્ષતં તત્સ્રવે-  
દ્રક્તં પચ્યતે ચાપ્યમીક્ષ્ણમ્ । કૃષ્ણીભૂતં  
ક્ષિન્નમત્યર્થપૂતિ ક્ષતાન્માસં શીર્યતે યસ્ય  
વાપિ ॥ તૃણાતાપૌ દાહમૂર્ચ્ઞં ચ યસ્ય  
દિર્ઘૈર્વિદ્ તં મનુષ્યં વ્યવસ્યેત્ ॥

પચ્યતે ચાપ્યમીક્ષ્ણં પુનઃ પુનઃ પારુ-  
મેતિ । તાપઃ બહિઃ સ્થિતઃ । દાહોઽપ્યન્તરે ।  
યઃ કુર્યાદિત્યત્ર ક્ષતં કર્તૃપદં બોદવ્યમ્ ॥

જખમ તુરત પાકે, જખમમાંથી  
લોહી સ્રાવ્યું કરે, જખમ વારંવાર  
પાક્યા કરે, જખમમાંથી કાણું ક્વેદવાળું  
તથા અત્યંત દુર્ગંધવાળું માંસ પડ્યા  
કરે, તરશ લાગ્યા કરે, બાહાર તાપ  
થાય, અંદર પણ બળતરા થાય અને

મૂર્ચ્છા પણ પ્રાપ્ત થાય તો જાણવું કે એ જાણસને ઝેરથી ખરડાએલા શસ્ત્રનો પ્રહાર થયો છે.

રાજાઓ તથા મોટા માણસોને તેમના આકરે અન્નની સાથે ઝેર ખવરાવે છે તે સમયે ઝેર દેનારની પરીક્ષા કરવા વિષે.

પ્રાયેણ રાજાદીનામત્રાદૌ શત્ર-  
વો વિપં દદતિ । તેષાં જ્ઞાનાર્થ  
લક્ષણમાહ ।

ઇક્ષિતજ્ઞો મનુષ્યાણાં વાક્ચેષ્ટામુલ-  
વૈકૃતૈઃ । જાનીયાદ્વિપદાતારમેભિર્લિઙ્ગૈશ્ચ  
યુદ્ધિમાન્ ॥ ન દદાત્યુત્તરં પૃષ્ઠો વિવ-  
ક્ષુર્મોહમેતિ ચ । અપાર્યં વહુસંકીર્ણ ભા-  
પતે चापि મૃદવત્ ॥ અજ્ઞુલીઃ સ્ફોટ-  
યેદુર્વીં ચિલિલેત્પ્રહસેદપિ । વેપયુશ્ચાસ્ય  
ભવતિ ત્રસ્તર્થકૈકમીક્ષતે ॥ વિવર્ણવક્ત્રો  
ધ્યામથ નલૈઃ કિચિચ્છિનત્તિ ચ । આ-  
લભેતાસકૃદ્દીનઃ કરેણ ચ શિરોરુહાન્ ॥  
નિર્ધિયાસુરપદ્મરવીક્ષતે ચ પુનઃ પુનઃ ।  
વર્તતે વિપરીતં ચ વિપદાતા વિચેતનઃ ॥

ઇક્ષિતમભિપ્રાયમૂચકમ્ । આકારં મુ-  
લૈવૈકૃતં મુલૈવૈવર્ણ્યાદિ । એભિર્લિઙ્ગૈર્વૈકલ્યમાણૈઃ ।  
ન દદાત્યુત્તરં પૃષ્ઠઃ । સ્ત્રીયાસત્કર્મજનિત-  
વ્યામોહાત્ સંકીર્ણત્વમ્ । અસ્ફુટં મયજનિત-  
પર્વવ્યથાપનોદાયાજ્ઞુલીઃ સ્ફોટયેત્ પ્રહસેત્  
। અહેતાવપિ ધ્યામઃ દગ્ધસમાનવર્ણઃ । આલ-  
ભેત્ સ્પશેત્ વિપરીતં યથા સ્યાદેવં વર્તતે ॥

માણસોની અભિપ્રાય સૂચક ચેષ્ટા-  
ઓને જાણનારા યુદ્ધિમાન્ પુરૂષે વા-  
ણીના, ચેષ્ટાઓના તથા મોહોડાના વિ-

કારોરૂપ નીચેલખેલાં ચિન્હો ઉપરથી  
ઝેર દેનારાને પારખી લેવો. જ માણસ  
પૂછ્યા છતાં પોતાના કુદૃઢત્વથી થ-  
એલા વ્યામોહનેલીધે ઉત્તર ન આપે,  
ખોલવાનું મન કરે ત્યાં મુંઝાઈ જાય,  
મૂઢની પેઠે ઝાઝું વ્યર્થ તથા ગડબડીયું  
બોલે, ભયથી થએલી સાંધાઓની વ્ય-  
થાને મટાડવાને માટે આંગળીઓના ટ-  
આકા ફેડે, કારણ વગર પણ હસે,  
પૃથ્વીને ખોતણા કરે, ધ્રુવ્યા કરે,  
ખીતો ખીતો એક એક જાણની સામે  
જોયા કરે, મોહોડામાં ખગડેલા વર્ણ-  
વાળો થઈ જાય, ખળેલા જવા વર્ણ-  
વાળો થઈ જાય, નખોથી કાંઈક કાપ્યા  
કરે, રાંક થઈને હાથથી કેશોનો સ્પર્શ  
કર્યા કરે, ખીજાં દ્વારેથી નીકળી જવાને-  
વાસ્તે વારંવાર જોયા કરે અને વિપરીત  
રીતે વર્તે તથા માનવગરનો થઈ જાય  
તેને ઝેર દેનારો જાણવો.

સામાન્ય જંગમ ઝેરોનાં કાર્યો.

જઙ્ગમવિપાણાં સામાન્યાનાં  
કાર્યાણ્યાહ ।

નિદ્રાં તન્દ્રાં ક્લમં દાહં સમ્પાકં લો-  
મહર્પણમ્ । શોયં ચૈવાતિસારં ચ કુરુતે  
જઙ્ગમં વિપમ્ ॥

જંગમ ઝેર નિદ્રાને, તંદ્રાને, ગ્લા-  
નીને, ખળતરાને, પાકવાને, રૂવાણ-  
ઓના હણ થવાને, સોજાને અને અ-  
તીસારને કરે છે.

અત્યંત તીક્ષ્ણ જંગમોમાં સર્વોવિષે.

જઙ્ગમેષુ તીક્ષ્ણતરેષુ સર્પાનાહ ।

વાતપિત્તકફાત્માનો મોગિમળહિરા-



જિલાઃ । યથાક્રમં સમાખ્યાતા દ્વચન્ત-  
રા દ્વન્દ્વરૂપિણઃ ॥ ફણિનો મોગિનો  
જ્ઞેયાઃ સંખ્યાતાસ્તેઽવ વિંશતિઃ । મળ્ડ-  
લૈર્વિવિધૈશ્ચિત્રાઃ પૃથવો મન્દગામિનઃ ।  
પદ્ તે મળ્ડલિનો જ્ઞેયા જ્વલનાર્કવિપાઃ  
સ્મૃતાઃ ॥ સ્તિગ્ધા વિવિધવર્ણાભિસ્તિર્ય-  
ગૂર્ધ્વ ચ રાજિભિઃ । વિચિત્રા ઇવ યે  
ભાન્તિ રાજિલાસ્તે હિ તેઽપિ પદ્ ॥

एते यथाक्रमं वातपित्तकफात्मानः । अ-  
न्तराः द्वे अन्तरे भेदौ येषां ते व्यन्तराः  
यथा भोगिनो मण्डलिन्यां जाता इत्यादि ॥

મુખ્યત્વે કરી ભોગીજાતના, મંડ-  
લીજાતના અને રાજીજાતના એમ  
ત્રણ જાતના સર્પો છે. તેઓમાં ભોગી  
સર્પો વાયુમય સ્વભાવવાળા છે, મંડલિ  
સર્પો પિત્તમય સ્વભાવવાળા છે અને  
રાજિજાત સર્પો કફમય સ્વભાવવાળા છે.  
જેઓ એક જાતના સર્પથી બીજી જા-  
તની સર્પિણીમાં ઉત્પન્ન થએલા ( જેમ  
કે ભોગીજાતના સર્પથી મંડલિજાતની  
સર્પિણીમાં ઉત્પન્ન થએલા ) હોયછે  
તેઓ એ સ્વભાવવાળા હોયછે. જે સર્પો  
ફણીવાળા હોયછે તેઓ ભોગી કહેવા-  
યછે અને તેઓના ભેદ વીર છે. જે  
સર્પો વિવિધ મંડલોથી વિચિત્ર, પો-  
હોળા અને મંદ ગતિવાળા હોયછે તેઓ  
મંડલિ કહેવાયછે. એ સર્પો અગ્નિજવા  
તથા સૂર્યજવા અતિ ઉગ્ર ગ્રેરવાળા હો-  
યછે અને તેઓના ભેદ છ છે. જે સર્પો  
સ્નિગ્ધ હોયછે અને આડી તથા ઉભી  
વિવિધ વર્ણોવાળી રેખાઓથી વિચિત્ર-  
જવા જણાયછે તેઓ રાજિજાત કહેવાયછે  
અને તેઓના ભેદ છ છે.

ભોગી વગેરે સર્પોએ કરેલા દંશની  
જગ્યાઓનો લક્ષણ ભેદ.

મોગિગ્રભૃતિકૃતદંશદેશલક્ષ-  
ણભેદમાહ ।

દંશો મોગિકૃતઃ કૃષ્ણઃ સર્વવાતવિ-  
કારકૃત્ । પીતો મળ્ડલિનઃ શોથો મૃદુઃ  
પિત્તવિકારવાન્ ॥ રાજિલોત્થો ભવે-  
દંશઃ સ્થિરશોથશ્ચ પિચ્છિલઃ । પાણ્ડુઃ  
સ્તિગ્ધોઽતિસાન્દ્રાલ્પસ્તર્વશ્લેષ્મવિકાર-  
વાન્ ॥

ભોગીએ કરેલો દંશ કાળો હોયછે  
અને સઘળા વાયુસંબંધી વિકારોને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે. મંડલિએ કરેલો દંશ પીળા  
સોજાવાળો હોયછે, કામળ હોયછે અને  
પિત્તસંબંધી વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે. રા-  
જિલે કરેલો દંશ સ્થિર સોજાવાળો, ચી-  
કણું, પાંડુ, સ્નિગ્ધ, અત્યંત ઘાટા રૂ-  
ધિરવાળો અને સઘળા કફસંબંધી વિકા-  
રવાળો હોયછે.

અમુક પ્રદેશમાં અને અમુક કાળમાં  
થએલા દંશનું અસાધ્યપણું.

દેશવિશેષે કાલવિશેષે ચ  
દષ્ટસ્યાસાધ્યત્વમાહ ।

અશ્વત્યદેવાયતનસ્મશાનવર્લીકસ-  
ન્ધ્યાસુ ચતુષ્પથેષુ । યામ્યે ચ વિઝ્યે  
પરિવર્જનીયા ક્લેષે નરા મર્મસુ યે ચ  
દણાઃ ॥

યામ્યે મરણ્યાં । વિઝ્યે મચાયામ્ ॥

દર્વાકરાણાં વિપમાથુ હન્તિ મેઘા-  
નિલોષે દ્વિગુણા મવન્તિ ॥

उष्णे उष्णमयोगे ॥

પીપળામાં, દેવમંદિરમાં, સ્મશા-  
નમાં, રાફડામાં, ચોવટામાં, સંધ્યાકા-  
ળમાં, ભરણી નક્ષત્રમાં અને મધ્ય ન-  
ક્ષત્રમાં થએલો સર્પોનો દંશ અસાધ્ય છે.  
મર્મસ્થલોમાં થએલો- સર્પોનો દંશ પણ  
અસાધ્ય છે.

દર્વીકર જાતના સર્પોના ઝેરવિષે  
તથા તેઓના લક્ષણવિષે.  
દર્વીકરલક્ષણમાહ ।

રથાન્નલાન્નલઙ્ગમસ્તિકાઙ્ગુશયા-  
રિણઃ । જ્ઞેયા દર્વીકરાઃ સર્પાઃ ફણિનઃ  
શીઘ્રગામિનઃ ॥

દર્વીકર જાતના સર્પોનું ઝેર તુરત  
મારી નાખે છે અને તે સર્પો વરસાદના,  
પવનના અને ગરમીના સયોગમાં બ-  
મણા થાય છે.

જે સર્પો ચકના, હળના, સાથીયાના  
કે અંકુશનાં ચિન્હોવાળા હોય છે, કૂણો-  
વાળા હોય છે અને ઉતાવળી ગતિવાળા  
હોય છે તેઓ દર્વીકર કહેવાય છે.

જેઓને ઝેર તુરત મારી નાખે છે  
તેઓવિષે.

અપરેષુ યેષુ વિપમાશુ મારકં  
ભવતિ તાનાહ । .

અજીર્ણપિત્તાતપ્પીઢિતેષુ વાલેષુ વૃ-  
દ્ધેષુ યુગ્મસિતેષુ । ક્ષીણે ક્ષતે મેહિનિ કુ-  
ષ્ઠજુષ્ટે રૂક્ષે વલે મર્મવતીષુ ચાપિ ॥ શસ્ત્ર-  
ક્ષતે यस્ય ન રક્તમસ્તિ રાજ્યો લતાભિ-  
થ ન સમ્ભવન્તિ । શીતાભિરદ્ધિથ ન  
રોમહર્ષો વિપામિભૂતં પરિવર્જયેત્તમ્ ॥  
જિહ્વં મુક્તં यस્ય ચ કેશશાતો નાસાવ-

સાદશ્ય સકળમદ્ગઃ । કૃણથ રક્તઃ શ્વ-  
યયુથ દંશે હન્વોઃ સ્થિરત્વં ચ વિવર્જ-  
નીયમ્ ॥

કેશશાતઃ આકર્ષણાત્ નાસાવસાદઃ ના-  
સાયા. નતત્ત્વમ્ । કળમદ્ગઃ ગ્રીવાધારણાશ-  
ક્તિઃ । હન્વોઃ સ્થિરત્વં હનુદ્વયસ્તમ્ભઃ ॥

અપરં ચ ।

વાન્તિર્વના यस્ય નિરેતિ વક્ત્રાદ્રક્તં  
સ્રવેદૂર્ધ્વમથથ્થયસ્ય । દંટાનિપાતાંથતુર-  
થ પશ્યેથસ્યાપિ વૈદ્યૈઃ પરિવર્જનીયઃ ॥

યસ્ય ચ નાસામુખલિન્ગગુદાદિમ્યો રક્તં  
સ્રવેત્ ॥

હનુમત્તમત્યર્થમુપદ્રુતં વા હીનસ્વરં વા-  
પ્યથવા વિવર્ણમ્ । સારિષ્ટમત્યર્થમવેગિનં  
ચ જહ્વાન્નરં તત્ર ન કર્મ કુર્યાત્ ॥

અત્યર્થમુપદ્રુતં વા જ્વરાતિસારાદિભિર-  
તિશયેનોપદ્રુતં । હીનસ્વરં વક્ત્રમક્ષમં । વિ-  
વર્ણં રુષ્ણવર્ણં । સારિષ્ટં નાસામદ્ગાદિયુક્ત-  
મ્ । અવેગિનં વેગો વિપવેગઃ । લહરી ઇતિ  
લોકે તદ્રહિત ॥

અશ્વર્ણુથી પીડાએલો, પિત્તથી પી-  
ડાએલો, તકકાથી પીડાએલો, બાળકો,  
વૃદ્ધો, બુધ્ધ્યાઓ, ક્ષીણ થએલાઓ, ક્ષ-  
તવાળાઓ, પ્રમેહવાળાઓ, કાઠીયાઓ,  
રક્ત શરીરવાળાઓ, નિર્બળો અને ગ-  
ર્ભનાળી સ્ત્રીઓ એઓ ઝેરથી તુરત મરી  
અથ છે. ઝેરથી દુખી થતા જે માણ-  
સને ટાઢાં પાણી છાંટતાં છતાં પણ રૂ-  
વાણાં ઉભાં થતાં હોય તેની ચિકિત્સા  
કરવી નહિ. જેનું મોઢોડું વાકું થઈ ગયું  
હોય, ખેંચવાથી વાળ નીકળી પડતા  
હોય, નાક નમીગયું હોય, ગળું સ્થિર

રાખવાની શક્તિ ટળી ગઇ હોય, દંશમાં કાળો કે રાતો સોજે થયો હોય અને ખત્તે જડખાં સ્તસ્થ થઇ ગયાં હોય તેની પણ ચિકિત્સા કરવી નહિ. જેના મોહોડામાંથી ધાટું વમન નીકળતું હોય, નાકમાંથી મોહોડામાંથી લિંગમાંથી તથા ગુદા વગેરેમાંથી લોહી સ્રવતું હોય, અને આરે દાઢો પડેલી બેવામાં આવતી હોય તેની પણ વૈદ્યે ચિકિત્સા કરવી નહિ. જે માણસ ઉન્મત્ત હોય, જ્વરથી અથવા અતીસાર વગેરેથી અત્યંત પીડિત હોય, બોલી શકતો ન હોય, કાળા વર્ણુવાળો થઈ ગયો હોય, નાક નમીજવા આદિ અરિષ્ટોથી યુક્ત થયો હોય કે ઝેરની લેહેરોથી રહિત થયો હોય તેનેપણ છોડી દેવા એટલે તેનીપણ ચિકિત્સા કરવી નહિ. કેમકે એવાં માણસો ઝેરથી તુરત મરી જાય છે.

સ્થાવર કે જંગમ ઝેરજીવંતુપણ-  
આદિ કારણોથી દૂષીવિપ  
કેહેવાવાવિષે.

સ્થાવરં જઙ્ગમં ચ વિપમેવ જીર્ણ-  
ત્વાદિભિઃ કારણૈર્દૂષીવિપ-  
સંજ્ઞાં લભતે તદાહ ।

જીર્ણ વિપત્રૌપધિદૂષિતં વા દાવા-  
મિવાતાતપશોપિતં વા । સ્વભાવતો વા  
ગુણવિપ્રહીનં વિપં હિ દૂષીવિપતામુપૈતિ ॥

જીર્ણમ્ અતિપુરાણં વિપત્રૌપધિદૂષિતં વિ-  
પત્રોભિરોપધીમિર્હીનવીર્યં કૃતં સ્વભાવતો વા  
ગુણવિપ્રહીનં સ્વભાવાદેવ દશાનાં ગુણાનાં  
મધ્યે એકદિવ્યાદિગુણહીનમ્ ॥

જે ઝેર અત્યંત જીવંતુ થઈ ગયું હોય,

અથવા ઝેરને હણુનારી ઔષધિએ ઓછી  
શક્તિવાળું કરી નાખ્યું હોય, અથવા  
દાવાશિથી વાયુથી કે તડકાથી સુકાઈ  
ગયું હોય અથવા સ્વાભાવિક રીતેજ દશ  
ગુણોમાંથી એક બે કે ત્રણ વગેરે ગુણોથી  
રહિત હોય તે દૂષીવિષ કેહેવાય છે.

દૂષીવિષનું કાર્ય.

દૂષીવિષસ્ય કાર્યમાહ ।

વીર્યાલ્પભાવાન્ન નિપાતયેત્તત્કા-  
ન્વિતં વર્ણગણાનુવન્ધિ । તેનાદિતો મિન્ન-  
પુરીપવર્ણો વિગન્ધિ વૈરસ્યયુતઃ વિપાતી ॥  
મૂર્ચ્છાં ભ્રમં ગદ્ગદવાગ્વર્મિં ચ વિચેષ્ટમા-  
નો રતિમામુયાદ્વા ॥

ન નિપાતયેત્ ન મારયતિ । કફાન્વિતં  
કફેન મન્દીકૃતોપ્પ્નાદિગુણમ્ । વર્ણગણાનુવ-  
ન્ધિ કફેનાગ્રેમાન્ધ્યાદપાકાચિરસ્થાયિ । તથા  
દૂષીવિપાદિતો મિન્નપુરીપવર્ણઃ મિન્નપુરીપ  
ઉદ્ગતમલઃ । મિન્નવર્ણો વિવર્ણઃ વિચેષ્ટમાનઃ  
વિરુદ્ધાં ચેષ્ટાં કુર્વન્ । મૂર્ચ્છાદીન્ વ્યાર્ધી-  
હ્યમતે ॥

એ દૂષીવિષ થોડી શક્તિવાળું હોવાને-  
લધે મારી નાખતું નથી પણ કદ્ધી તેના  
હણુપણુ આદિ ગુણો મંદ થવાનેલીધે  
અને કદ્ધી અશ્નિનું મંદપણું થતાં એ  
ઝેર નહિ પાકવાનેલીધે ધણાં ધણાં વર્ષો-  
સુધી શરીરમાંજ રહે છે. દૂષીવિષથી  
પીડાએલા માણસને દસ્ત પાતળો ઉ-  
તરે છે, શરીરનો વર્ણ બગડી જાય છે, દુ-  
ર્ગંધપણું પ્રાપ્ત થાય છે, મોહોડું નિરસ  
થઈ જાય છે, તરસ લાગ્યા કરે છે, વિરૂદ્ધ  
ચેષ્ટાઓ પ્રાપ્ત થાય છે, જેન મળતું નથી  
અને મૂર્ચ્છા, ભ્રમ વાણીનું ગદ્ગદપણું

અને વમન એ વ્યાધિઓ પ્રાપ્ત થાયછે.

દૂધીવિપ કયા સ્થલમાં રહેવાથી  
કયાં ચિન્હોને ઉત્પન્ન કરેછે?

સ્થાનવિશેષોત્થિતે દુધીવિપે  
લિङ્ગવિશેષમાહ ।

આમાશયસ્થે કફવાતરોગી પકાશય-  
સ્થેऽનિલપિત્તરોગી । ભવેત્સમુદ્ધસ્તશિ-  
રોઽન્નરુદ્ધકો વિલૂનપક્ષશ્ચ યયા વિહઙ્ગઃ ॥

સમુદ્ધસ્તશિરોઽન્નરુદ્ધકઃ સમુદ્ધસ્તાઃ શિ-  
રોરુહાઃ કેશાઃ અન્નરુહાણિ લોમાનિ યસ્ય  
સઃ । એતદપિ લિङ્ગં પકાશયસ્થે દૂધીવિપે  
બોદ્યવ્યમ્ ॥

સ્થિતં રસાદિવ્યથ તદ્યથોક્તાન્કરોતિ  
ઘાતુમભવાન્વિકારાન્ ॥

તત્ર દૂધીવિપે યથોક્તાન્સુશ્રુતે વ્યાધિસ-  
મુદેશીયોક્તાન્ ॥

દૂધીવિપ આમાશયમાં રહ્યું હોય તો  
: કફસંબંધી તથા વાયુસંબંધી રોગો ઉ-  
ત્પન્ન થાયછે. પકાશયમાં રહ્યું હોય  
તો વાયુસંબંધી તથા પિત્તસંબંધી રોગો  
થાયછે, વાળ તથા રૂવાણાં જતાં રહેછે  
તથા જની પાંખો કપાઈ ગય હોય એવા  
પક્ષીનાજેવી સ્થિતિ થાયછે. દૂધીવિપ  
રસ વગેરેમાં રહ્યું હોય તો સુશ્રુતમાં  
સૂત્રસ્થાનના વ્યાધિસમુદેશીય નામના  
ચોવીશમા અધ્યાયમાં કલાપ્રમાણે ધા-  
તુસંબંધી નિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.

દૂધીવિપના પ્રકોપના સમયો.

દૂર્પા વિપસ્ય પ્રકોપસમયમાહ ।

કોપં તુ શીતાનિલદુર્દિનેષુ યાત્યાથ  
પૂર્વે શ્વણે તસ્ય રૂપમ્ ॥

એ દૂધીવિપ અતિશીતના સમયમાં,  
અતિ પવનના સમયમાં અને વાદળા-  
ઓના ઘેરાવના સમયમાં તુરંત પ્રકોપ  
પામેછે. હવે પ્રકોપ પામેલા દૂધીવિપનું  
પૂર્વરૂપ કહુંછું તે સાંભળો.

પ્રકોપ પામેલા દુધીવિપનું પૂર્વરૂપ.

કુપિતસ્ય દૂધીવિપસ્ય પૂર્વ-  
રૂપમાહ ।

નિદ્રા શુરુત્તં ચ વિજૃમ્ભણં ચ વિશ્લે-  
પહર્પાવથ વાદ્મર્દઃ ॥

વિશ્લેષઃ ગાત્રશૈથિલ્યં । હર્પઃ રોમાઙ્ગઃ ॥  
નિદ્રા, શરીરમાં ભારેપણું, બગાસાં,  
ગાત્રોનું શિથિલપણું, રૂવાણાંઓનું ઉલું  
થવું અથવા અંગોનું ભાગવું એ પ્રકોપ  
પામેલા દૂધીવિપનું પૂર્વરૂપ છે.

પ્રકોપ પામેલા દુધીવિપનું રૂપ.

રૂપમાહ ।

તતઃ કરોત્યન્નમદાવિપાકાવરોચકં  
મળહલકોટજન્મ । માંસક્ષયં પાણિપદે-પ્ર-  
શોયં મૂર્ચ્છાં તથા હર્દિમધાતિસારમ્ ॥  
દૂધીવિપે આસતૃપે જ્વરાંશ્ચ કુર્યાત્પ્રદ-  
દ્ધિ જઠરસ્ય ચાપિ ।

અન્ને મુક્તે પૂર્ણફલેનેવ મદઃ । અવિપાકઃ  
અત્રસ્ય ॥

પ્રકોપ પામેલું દૂધીવિપ અત્ર જ-  
મતાં સોપારી ખાધાના જેવા મીણાને  
ઉત્પન્ન કરેછે, અત્રને પચવા આપતું  
નથી, અને અરૂચિને, મંડલોની તથા  
પ્રામઠાંઓની ઉત્પત્તિને, માંસના ક્ષ-  
યને, હાથ પગમાં સોજાને, મૂર્ચ્છાને,  
ઉદરદીને, અતિસારને, આસને, તરશને,  
જ્વરોને તથા પેટની વૃદ્ધિને કરેછે.

દૂધીવિપના ભેદોથી વિકારોના  
ભેદો.

દૂધીવિપભેદેન વિકારભે-  
દમાહ ।

ઉન્માદમન્યજ્જનયેત્તાન્યદાનાહમ-  
ન્યત્ક્ષપયેચ શુક્રમ્ । ગાદ્મયમન્યજ્જનયે-  
ચ કુપ્તં તાંસ્તાન્વિકારાંશ્ચ વહુપ્રકારાન્ ॥  
અન્યત્ દૂધીવિપં તાંસ્તાન્વિકારાન્વિસર્પ-  
વિસ્ફોટાદીન્ ॥

કોઇ દૂધીવિપ ઉન્માદને ઉત્પન્ન કરે  
છે, કોઇ દૂધીવિપ અનાહને ઉત્પન્ન કરે  
છે, કોઇ દૂધીવિપ વીર્યને ક્ષીણ કરેછે,  
કોઇ દૂધીવિપ વાણી ગદ્ગદપણાને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે, કોઇ દૂધીવિપ કાઠને ઉ-  
ત્પન્ન કરેછે અને કોઇ દૂધીવિપ ઘણા  
પ્રકારના વીસર્પ તથા વિસ્ફોટક આદિ  
વિકારોને ઉત્પન્ન કરેછે.

દૂધીવિપ શબ્દોનો અર્થ.

દૂધીવિપસ્ય નિરુક્તિમાહ ।

દૂપિતં દેશકાલાન્નદિવાસ્વમૈરમી-  
ક્ષણશઃ । યસ્માત્ સન્દૂપયેદ્ધાતૂંસ્તસ્મા-  
દૂધીવિપં સ્મૃતમ્ ॥

દેશઃ આનુપાદિઃ । કાલો દુર્દિનાદિઃ ।  
અન્નં કુલત્યતિલમસૂરાદિ । ધાતુદૂપકત્વાદૂ-  
ધીવિપમ્ ॥

દેશોથી, કાળોથી, અન્નોથી અને દિ-  
વસની નિદ્રાઓથી વારંવાર દૂપિત થ-  
ઇને એ ઝેર ધાતુઓને દૂપિત કરેછે માટે  
દૂધીવિપ કહેવાયછે.

જલપ્રાય વગેરે દેશોથી, વાદળાના  
ધેરાવના સમય વગેરે કાળોથી અને ક-

ળથી તલ તથા મસૂર આદિ અન્નોથી  
એ ઝેર દૂપિત થાયછે.

દૂધીવિપનું સાધ્યપણું, યાપ્ય-  
પણું તથા અસાધ્યપણું.

દૂધીવિપસ્ય સાધ્યત્વાદિ-  
કમાહ ।

સાધ્યમાત્મવતઃ સઘો યાપ્યં સંવત્સ-  
રોત્થિતમ્ । દૂધીવિપમસાધ્યં સ્યાત્સીળ-  
સ્યાહિતસેવિનઃ ॥

કૃત્રિમ વિપં દ્વિવિપમ્ । એકં સવિપં દૂધી-  
વિપસંજ્ઞમ્ । અપરમવિપં તદેવ ગરસંજ્ઞમ્ ।  
તથા ચ કાસ્યપસંહિતાયામ્ । સંયોગજં ચ  
દ્વિવિધં દ્વિતીયં વિપમુચ્યતે । દૂધીવિપં તુ  
સવિપમવિપં ગર ઉચ્યતે ॥

દૂધીવિપ જિતેન્દ્રિય માણસને તુરત  
સાધ્ય થાયછે એક વર્ષ પછી યાપ્ય  
થાયછે અને ક્ષીણ થએલાને તથા અપ-  
ધ્યનું સેવન કરનારને અસાધ્ય થાયછે.

કૃત્રિમ વિપનું નિરૂપણ.

તન્ન દૂધીવિપમભિધાય ગરં  
દર્શયિતુમાહ ।

સીમાગ્યાર્થં સ્ત્રિયઃ સ્વેદરજોનાનાઙ્ગ-  
જાન્મલાન્ । શત્રુપ્રયુક્તાંશ્ચ ગરાન્નપચ્છ-  
ન્યન્નમિશ્રિતાન્ ॥

દૂધીવિપ અને ગર એ રીતે કૃત્રિમ  
વિપ બે પ્રકારનું છે. જ્યાં ઝેરનો સં-  
બંધ હોયછે તે દૂધીવિપ કહેવાયછે કે  
જનું નિરૂપણ ઉપર કરવામાં આવ્યું.  
જ્યાં ઝેરનો સંબંધ હોતો નથી તે ગર  
કહેવાયછે. કાસ્યપ સંહીતામાં કહ્યું છે  
કે “કૃત્રિમ વિપ કે જે સંયોગથી યા-

યછે તેના દૂધીવિધ અને ગર એ રીતે બે ભેદ છે. ઝેરના સંબંધવાળું દૂધીવિધ કે-  
હેવાયછે અને ઝેરના સંબંધ વગરનું છતાં  
ઝેરનું કામ કરેછે તે ગર કેહેવાયછે.”

સ્રીઓ પતિઓને વશ્ય કરવાનેમાટે  
પસીનાને, રજને તથા અનેક અંગોના  
ભેલોને અત્રોમાં મિશ્રિત કરીને પતિ-  
ઓને ખવરાવેછે તથા શત્રુઓએ આ-  
પેલા તેવા પ્રકારના પદાર્થોને પણ અ-  
ત્રોમાં મિશ્રિત કરીને પતિઓને ખવ-  
રાવેછે. એ પસીના વગેરે અધમ પ-  
દાર્થો ગર કેહેવાયછે.

ગરનું કાર્ય.

ગરકાર્યમાહ ।

તૈઃ સ્યાત્પાણ્ડુઃ કૃશોડ્વ્યાગ્નિર્જ્વરશ્વા-  
સ્યોપજાયતે । મર્મપ્રથમનાધ્માનં સ્યાત્  
ક્ષયઃ શોથસમ્ભવઃ ॥

તૈ. ગરૈઃ સ્વેદરજ.પ્રમૃતિભિ જ્વરશ્વાસ્યો-  
પજાયતે इति अपाकात् । मर्मप्रथमनं मर्म-  
व्यथा । क्षयो धातुक्षयः ॥

પસીના તથા રજ વગેરે ગરેથી  
પાંડુપણું થાયછે, કૃશપણું થાયછે, અગ્નિ  
મંદ થઈ જાયછે, જ્વર આવેછે, મર્મ-  
સ્થલોમાં પીડા થાયછે, આક્રોશ થાયછે,  
ધાતુઓનો ક્ષય થાયછે અને સોજ  
થાયછે.

હૂતા ( કરોળીયા ) નામના જીવ-  
ડાઓની ઉત્પત્તિ, અર્થ  
તથા સંખ્યા.

હૂતાનાં જન્તુવિશેષાણામુત્પ-  
ત્તિ નિર્ઝક્તિ સંખ્યાં વાહ ।

यस्मात्तूनं तृणं प्राप्ता मुनेः प्रसेद-

विन्दवः । तेभ्यो जातास्तथा हूता इति  
ख्यातास्तु पोटश ॥

अत्र सुश्रुतः ।

विश्वामित्रो नृपवरः कदाचिदपि स-  
त्तमम् । वसिष्ठं कोपयामास गत्वाश्रमप-  
दं किल ॥ क्रुपितस्य मुनेस्तस्य लला-  
टात् स्वेदविन्दवः । अपतन्दर्शनादेव ह-  
यस्तात्तीव्रवर्चसः । लूने तृणे महर्षेस्तु  
धेन्वयै सम्भृतेऽपि च । ततो जातास्त्रि-  
मे घोरा नानारूपा महाविपाः ॥ ता-  
मामर्ष्ट कष्टसाध्या वर्ज्यास्तावत्य एव हि ।

तत्र त्रिमण्डलप्रभृतयोऽष्टौ कष्टसाध्याः ।  
सौवर्णिकप्रभृतयोऽष्टावसाध्याः ॥

મુનિના પસીનાના છાંટાઓ કાપી  
નાખેલા ખડ ઉપર પડતાં તેઓમાંથી  
જે જીવડાઓ ઉત્પન્ન થયાછે તેઓ હૂતા  
કેહેવાયછે. હૂતાઓની જતો સોળ છે.  
'હૂ' એ ધાતુનો અર્થ 'કાપવું' છે.  
આ ઉપરથીજ સુશ્રુત કેહેછે કે "રા-  
જઓમાં ઉત્તમ વિશ્વામિત્રે ક્રોધ સમયે  
વસિષ્ઠના આશ્રમમાં જઈને મહામુનિ  
વસિષ્ઠને કચવાવ્યા હતા. તીવ્ર તેજ-  
વાળા એ મહામુનિ વસિષ્ઠને વિશ્વામિ-  
ત્રના દર્શનથીજ ક્રોધ ચડતાં તેમના લ-  
લાટમાંથી પસીનાના ટિંદુઓ ગાયને  
વાસ્તે કાપીને એકઠા કરી રાખેલા ખડ  
ઉપર પડ્યા હતા અને તેઓમાંથી ભ-  
યંકર, ભારે ઝેરવાળા તથા અનેક રૂપો-  
વાળા હૂતા નામના જીવડાઓ ઉત્પન્ન  
થયાછે. એઓમાં ત્રિમંડલ વગેરે આઠ  
કષ્ટસાધ્ય છે અને સૌવર્ણિક વગેરે આઠ  
અસાધ્ય ।

કષ્ટસાધ્ય લૂતાઓના દંશનું લક્ષણ.  
તાસાં સામાન્યાનાં દંશ-  
લક્ષણમાહ ।

તામિર્દેષ્ટે દંશકોથઃ પ્રવૃત્તિઃ ક્ષત-  
જસ્ય ચ । જ્વરો દાહોડતિસારશ્ચ ગદાઃ  
સ્પુશ્ચ ત્રિદોષજાઃ ॥ પિડિકા વિવિધા-  
કારા મળ્ડલાનિ મહાન્તિ ચ । શોથા  
મહાન્તો મૃદવો રક્તાઃ શ્યાવાશ્ચલાસ્ત-  
થા ॥ સામાન્યં સર્વલૂતાનામેતદંશસ્ય  
લક્ષણમ્ ।

દંશકોથઃ દંશમધ્યે પૂતિમાવઃ ।

દંશમધ્યે તુ યત્કૃષ્ણં શ્યાવં વા જા-  
લકાવૃત્તમ્ । દગ્ધાકૃતિ મૃશં પાકહેદ-  
શોયજ્વરાન્વિતમ્ ॥ દૂષીવિપામિર્લૂતા-  
મિસ્તદ્દૃષ્ટમિતિ નિર્દિશેત્ ॥

લૂતાઓ કરડેલ હોય તો દંશમાં સડો  
થાયછે, લોહીની પ્રવૃત્તિ થાયછે, જ્વર  
આવેછે, બળતરા થાયછે, અતીસાર થા-  
યછે, ત્રણે દોષોસંબધી રોગો થાયછે,  
વિવિધ આકૃતિઓવાળી ફેડલીઓ  
થાયછે, મોઢાં મંડલો થાયછે, અને મોઢા,  
દોમસ, રાતા, અપક્વ તથા કાળાચવાળા  
સોજ થાયછે. લૂતાઓના દંશનું આ સા-  
માન્ય લક્ષણ છે.

દંશમાં જે કાણું અથવા કાળી ગ્રંધ-  
વાણું, બળાંઓવાણું, બળેલાના જેવી  
આકૃતિવાણું, અત્યંત પાકવાણું અને  
ડેલેલ, સોજે તથા જ્વર એઓવાણું ચિન્હ  
દેખાતું હોય તો બળુવું કે દૂષીવિપા-  
નામની લૂતાઓનો દંશ છે.

પ્રાણ લેનારી સૌવાણિક વગેરે આડ  
અસાધ્ય લૂતાઓના દંશનું  
લક્ષણ.

સૌર્વાણિકાદયોડષ્ટાવસા-  
ધ્યાઃ પ્રાણહરાસ્તાસાં  
લક્ષણમાહ ।

શોષઃ શ્વેતા સિતા રક્તા પીતા ચ  
પિડિકા જ્વરઃ । પ્રાણાન્તિકી ભવેદાદઃ  
શ્વાસહિકાશિરોગ્રહઃ ॥

અસાધ્ય લૂતાઓ કરડેલી હોય તો  
શોષ થાયછે, ધોળી, રાતી તથા પીળી  
ફેડલીઓ થાયછે. જ્વર આવેછે. પ્રાણ  
લઈ બધે એવી બળતરા થાયછે. શ્વાસ  
થાયછે, દેડકી આવેછે અને માથું ઝ-  
લાયછે.

ઉદરના ઝેરનું લક્ષણ.

આશુવિપલક્ષણમાહ ।

આદંશાચ્છોણિતં પાણ્ડુમળ્ડલાનિ  
જ્વરોડ્રુચિઃ । લોમહર્ષશ્ચ દાહશ્વાપ્પારુ-  
દૂષીવિપાર્દિતે ॥

દંશથી માંડીને લોહી પાંડુવર્ણવાણું  
થઈ બધે, ક્રામઠાં થાય, જ્વર આવે,  
અશ્ચિ થાય, શ્વાપ્પાં ઉમાં થઈ બધે  
અને બળતરા થાય એ લક્ષણો ઉપરથી  
બળુવું કે ઉદરના દૂષીવિપથી પીડા થ-  
એલી છે.

પ્રાણ લેનારા ઉદરના ઝેરનું કાર્ય.

પ્રાણહરમૂપકવિપકાર્યમાહ ।

મૂર્ચ્છાશ્વશોષર્શ્વવર્ણ્ય શ્વેદશ્વાન્દાશ્રુતિ-  
જ્વરાઃ । શિરોગુરત્તં લાલામૃત્ત્વં છર્દિ-  
શ્વાસાશ્વમૂપકાત્ ॥

અજ્ઞશોયોઽત્ર મૂપકાકારો બોદ્યવ્ય દ-  
તિ તન્નાન્તરે ।

અસાધ્ય જંદર કરજ્યો હોય તો  
મૂરછી, અંગોમાં સોજો, વર્ણનું પદલી  
જવું, કસેદ, બેહેરાપણું, જ્વર, માથાનું  
બારેપણું, લારનું ઝરવું અને લોહીની  
ઉલટી એઓ થાયછે.

ખીબ અંધમાં લખ્યું છે કે “અંગમાં  
જંદરના કરકથી થયેલો સોજો જંદરના-  
જવાજ આકારવાળો થાયછે.”

કાકીડાના દંશનું લક્ષણ.

કુકલાસદષ્ટસ્ય લક્ષણમાહ ।

શોથસ્ય કાર્શ્યમથવા નાનાવર્ણતમેવ  
ચ । મોહોઽથ વર્વસો મેદો દષ્ટસ્ય કુ-  
કલાસકૈઃ ॥

કાકીડો (કાચંડો) કરજ્યો હોય તો કૃશ-  
પણું અથવા અનેક વર્ણવાળાપણું થાયછે.  
મોહ થાયછે અને દસ્ત લાગ્યા કરેછે.

વીંછીના ઝેરનું લક્ષણ.

વૃશ્ચિકાવિપસ્ય લક્ષણમાહ ।

દહત્વગ્નિરિવાદૌ તુ મિનત્તીવોર્ધ્વ-  
માથુ ચ । વૃશ્ચિકસ્ય વિપં યાતિ પશ્ચા-  
દંશેઽવતિષ્ઠતે ॥

વીંછીનું ઝેર પ્રથમ તો આગ લાગ્યા-  
જવી બળતરા કરેછે, ત્વરાથી જીવું ચ-  
ડીને જાણે અંગોને ભેદી નાંખતું હોય  
એવી વ્યથા કરેછે અને પછી અમુક સ-  
મય જતાં દંશની જગ્યામાં આવી રહેછે.

અસાધ્ય વીંછીના દંશનું લક્ષણ.

અસાધ્યસ્ય વૃશ્ચિકદષ્ટસ્ય

લક્ષણમાહ ।

દષ્ટોઽસાધ્યેસ્તુ હૃદ્ગ્રાણરસનોપહતો

નરઃ । માંસેઃ પતદ્ધિરત્યર્થં વેદનાર્તો જહા-  
ત્યસ્મૃન્ ॥

અસાધ્યૈર્વૃશ્ચિકૈસ્તેપામેવાનુવૃત્તેઃ । દ્વદા-  
દિપુ ઉપહતઃ દ્વદાદિકાર્યરહિતો ભવતિ અ-  
ત્યર્થં વેદનાર્તં ઇત્યન્વયઃ ॥

અસાધ્ય વીંછી કરજ્યો હોય તો હ-  
દય, નાક તથા જીભ એઓ પોતપોતાનાં  
કામ કરી રક નહિ એવી વેદના થા-  
યછે, માંસો અત્યંત પડ્યા કરેછે અને  
એ વેદનાથી પ્રાણ નીકળી જાયછે.

કણુલ નામના (આતું નામ ગુજરા-  
તીમાં મળ્યું નથી) કીડાના

દંશનું લક્ષણ.

કળમદષ્ટસ્ય લક્ષણમાહ ।

વિસર્પઃ શ્વયયુઃ શૂલં જ્વરચ્છર્દિર-  
થાપિ વા । લક્ષણં કળમદદષ્ટે દંશશ્ચૈવા-  
વશીર્યતે ॥

કળમઃ કીટવિશેષઃ ॥

કણુલ નામનો કીડો કરજ્યો હોય  
તો વિસર્પ, સોજો, શૂળ, જ્વર અથવા  
ઉલટી એઓ થાયછે અને દંશની જગ્યા  
વીંખાવા લાગેછે.

કાળાં અને મોટાં રૂવાણાંવાળી એ-  
ળના દંશનું લક્ષણ.

ઉચ્ચિટ્કિદષ્ટસ્ય લક્ષણમાહ ।

કુળ્લોમોચિટ્કિદ્વેન સ્તબ્ધલિઙ્ગો મૃ-  
શાત્તિપાન્ । દષ્ટઃ શીતોદકેનૈવ સિત્તા-  
ન્યજ્ઞાનિ મન્યતે ॥

કુળ્લોમા અધિકતરકુળ્લોરોમા । ઉચ્ચિ-  
ટ્કિશ્રીટા કીટવિશેષઃ ॥



કાળાં અને મોટાં રૂવાણાંવાળી એજ કરડી હોય તો સધળાં સ્તબ્ધપણાનાં ચિન્હો થાયછે. બહુ વેદના થાયછે અને જાણે સધળાં અંગોની ઉપર ટાઢા પાણીનું સેચન કરવામાં આવ્યું હોય એમ જણાયછે.

ઝેરી દેડકાના દંશનું લક્ષણ.

સવિપમખંડકદષ્ટસ્ય  
લક્ષણમાહ ।

एकदंष्ट्रादितः शूनः सरुजः पीतकः  
सत्त्व । सनिद्रच्छर्दिमान्दष्टो मण्डूकैः स-  
विपर्भवैत् ॥

एकदंष्ट्रादितः स्वभावादेकयैव दंष्ट्रया  
दष्टो भवति ॥

ઝેરી દેડકાનેા દંશ થયો હોય તો દંશમાં એક ઢાઢજ ઉઠી રહેછે. વેદના-વાળો પીળો સોજો થાયછે. તરશ લાગ્યા કરેછે. ઉંધ આવેછે. અને ઉલટી થાયછે.

ઝેરી માછલાના દંશનું લક્ષણ.

मत्स्यविपस्य कार्यमाह ।

मत्स्यास्तु सविपाः कुर्युर्दाहं शोथं  
रुजं तथा ॥

ઝેરી માછલું કરડ્યું હોય તો બળ-તરા, સોજો અને વેદના થાયછે.

જળોના ઝેરનું કાર્ય.

जलौकाविपकार्यमाह ।

कण्टं शोथं ज्वरं मूर्च्छां सविपास्तु  
जलौकसः ॥

कुर्युरिति शेषः ॥

ઝેરી જળો કરડેલી હોય તો ચળ, સોજો, જ્વર અને મૂર્છા થાયછે.

ढेढगरेणीना अरनुं कार्य.

गृहगोधिकाविपकार्यमाह ।

विदाहं श्वयथुं तोदं प्रस्वेदं गृहगो-  
धिकाः ॥

कुर्युरिति शेषः ॥

ढેઢગરેણી કરડેલી હોય તો ઢાઢ થાયછે. સોજો થાયછે. ભોંકાયાજળવી વ્યથા થાયછે અને અંગોમાં પસીનો વળેછે.

કાનખજુરાના ઝેરનું કાર્ય.

शतपदीविपकार्यमाह ।

दंशे स्वेदं रुजं दाहं कुर्याच्छतपदी-  
विपम् ॥

शतपदी गिजाई इति लोके ॥

કાનખજુરો કરડ્યો હોય તો દંશમાં પસીનો વળેછે. વેદના થાયછે અને બળતરા થાયછે.

મચ્છરના ઝેરનું કાર્ય.

मशकविपकार्यमाह ।

कण्टमान्मशर्करीपच्छोयः स्यान्मन्द-  
वेदनः ॥

મચ્છર કરડેલ હોય તો ચળવાળો અને થોડી વેદનાવાળો જરાક સોજો થાયછે.

અસાધ્ય મચ્છરના દંશનું લક્ષણ.

असाध्यमशकमाह ।

असाध्यकीटसदृशममाध्यं मशक-  
क्षतम् ॥

અસાધ્યકીટસદૃશં અસાધ્યઃ કીટૈર્દંશ-  
દિભિઃ રુજં યત્ સતં તત્સદૃશવેદનમ્ ॥

અસાધ્ય મચ્છરે કરેલો જખમ અ-

સાધ્ય કરેણીયા આદિ કીડાઓએ કરેલા જખમનાજવી વેદના કરેછે.

માંખીના દંશનું લક્ષણ.

મક્ષિકાદંશલક્ષણમાહ ।

સઘઃ સંસાવિણી ડ્યાવા દાહમૂર્ચ્ઝા-  
જ્વરાન્વિતા । પિઠિકા મક્ષિકાદંશે તા-  
સાં તુ સ્થગિકાઽસુહૃત્ ॥

તાસામિત્યાદિ તાસાં સુશ્રુતોક્તાનાં પળ્લાં  
મક્ષિકાનાં મધ્યે સ્થગિકાનામ્નો શીઘ્રં પ્રાણં  
હરતીત્યર્થઃ ॥

માંખી કરડી હોય તો તુરત આવ-  
વાળી, કાળાશવાળી, બળતરાવાળી, મૂ-  
ર્ચાવાળી અને જ્વરવાળી ફેડેલી થા-  
યછે. સુશ્રુતે કહેલી છ પ્રકારની માંખી-  
ઓમાં સ્થગિકા નામની જ માંખી છે  
તે તુરત પ્રાણ લેનારી છે.

વાધ વગેરેનાં એરેનું કાર્ય.

વ્યાઘ્રાદિવિપાણાં કાર્યમાહ ।

ચતુષ્પાદ્વિપાદ્વિર્વા નસૈર્દન્તૈશ્ચ ય-  
ત્કૃતમ્ । શૂયતે પચ્યતે તત્તુ સ્વતિ જ્વ-  
રયત્યપિ ॥

ચતુષ્પાદ્વિઃ વ્યાઘ્રાદિભિઃ । દ્વિપાદ્વિઃ વન-  
મનુષ્યાદિભિઃ । શૂયતે શૂનં ભવતિ ॥

આર પગવાળાં વાધ વગેરે જનવરોએ  
અથવા બે પગવાળાં જંગલી માણસો વ-  
ગેરેએ નખોથી કે દાંતોથી જ જખમ  
કર્યો હોય તે સોજવાળો થાયછે, પાકેછે,  
એવેછે અને જ્વરને પણ પ્રાપ્ત કરેછે.

એરથી રહિત થએલા માણસનું  
લક્ષણ.

વિપોજિજ્ઞતસ્ય લક્ષણમાહ ।

પ્રસન્નદોષં પ્રકૃતિસ્થધાતુમન્નાભિકા-

મં સમમૂત્રવિદ્કમ્ । પ્રસન્નવર્ણેન્દ્રિયચિ-  
ત્તચેદું વૈદ્યોઽવગચ્છેદવિપં મનુષ્યમ્ ॥

પ્રસન્નદોષં પ્રકૃતિસ્વદોષં । શેષં મુગમમ્ ॥

વાયુ આદિ દોષો સ્વસ્થ (સ્વાભા-  
વિક સ્થિતિવાળા) થઈ જાય, ધાતુઓ  
પણ સ્વાભાવિક સ્થિતિવાળી થઈ જાય,  
અન્ન ખાવાની ઇચ્છા થાય, મૂત્ર તથા  
વિષ્ણ થોડા સ્થિતિવાળાં થાય, અને વર્ણ,  
ઇન્દ્રિયો, ચિત્ત તથા ચેષ્ટા એઓ પ્રસન્ન  
(નિર્ભલ) સ્થિતિવાળાં થાય ત્યારે વૈદ્યે  
માણસને ઝેર વગરનો થએલો સમજવો.  
(ઝેર ઉતરી ગયું જણવું.)

વિપોની ચિકિત્સાવિધે.

સ્થાવર વિપની ચિકિત્સા.

અથ વિપાણાં ચિકિત્સા ।

તત્ર સ્થાવરવિપચિકિત્સા ।

સ્થાવરેણ વિપેનાર્તં નરં યત્રેન વામ-  
યેત્ । વપનેન સપં નાસ્તિ યતસ્તસ્ય  
ચિકિત્સિતમ્ ॥ વિપમત્યર્થમુષ્ણં ચ તી-  
ક્ષ્ણં ચ કથિતં યતઃ । અતઃ સર્વવિપેષ્ટ-  
ક્તઃ પરિપેક્તુ શીતલઃ ॥ ઔષ્ણ્યા-  
ત્તૈક્ષ્ણ્યાદિશેષેણ વિપં પિત્તં પ્રકોપયેત્ ।  
વમિતં સેચયેત્તસ્માઞ્છીતલેન જલેન ચ ॥  
પાયયેન્મધુસર્પિર્ભ્યાં વિપદ્રં મેપજં દ્રુત-  
મ્ । મોતુમ્મલ્લં રસં દદ્યાર્દર્યેન્મરિચા-  
નિ ચ ॥ યસ્યયસ્ય ચ દોષસ્ય પદયે-  
છિદ્રાનિ મૂરિશઃ । તસ્યતસ્યૌપધૈઃ કુ-  
ર્યાદ્વિપરીતગુણૈઃ ક્રિયામ્ ॥ શાલયઃ પ-  
ષ્ટિકાયૈવ કોરદૂપાઃ પ્રિયદ્ગવઃ । મોજ-  
નાર્યે વિપાર્તાનામૂર્ધ્ધ ચાધશ્ચ શોધનમ્ ॥  
પ્રિયદ્ગુઃ કદ્ધુઃ ॥

મૂલત્વવપત્રુષ્ણાણિ વીજં ચેતિ શિ-

રીપતઃ । ગવાં મૂત્રેણ સમ્પિષ્ટં લેપાદ્વિપ-  
હરં પરમ્ ॥ દૂપીવિપાર્તં મુસ્તિગ્ધમૂર્ચ  
ચાધથ શોધિતમ્ । પાયયેદગદં મુલ્ય-  
મિદં દૂપીવિપાપહમ્ ॥ પિપ્પલીધ્યામકં  
માંસી લોધ્રમેલા મુર્ચચિકા । મરિચં વા-  
લકં ચૈલા તથા કનકગૌરિકમ્ ॥ શૌદ્ર-  
યુક્તઃ કપાયોડયં દૂપીવિપમપોહતિ ॥

ધ્યામકં રોહિણં તદલાભે ઝરીરં દે-  
યમ્ । કનકગૌરિકમત્યન્તમારક્તમ્ । ગૌરિકં  
સોનાગેહુઃ इति લોકે ॥

સ્થાવર વિષથી પીડાએલા માણસને  
યજ્ઞપૂર્વક વમન કરાવવું. કેમકે એને-  
વાસ્તે વમનના જેવી ખીજ ઠાઈ ચિ-  
કિત્સા નથી. વિષ અત્યંત ઉષ્ણ છે અને  
તીક્ષ્ણ છે એટલામાટે સધળા પ્રકારનાં  
વિષોમાં શીતળ સેચન કરવાં યોગ્ય છે.  
વિષ ઉષ્ણપણાનેલીધે અને તીક્ષ્ણપણા-  
નેલીધે વિશેષે કરી પિત્તને પ્રકુપિત ક-  
રેછે એટલામાટે વમન કરાવ્યા પછી  
શીતળ જળથી સેચન કરવું. વિષને હ-  
ણનારૂં ઔષધ ધીની તથા મધની સાથે  
તુરત પાવું. ખાટો રસ ખાવા દેવો અને  
અંગોમાં મરીતું ચૂર્ણ ધસવું. જે જે દો-  
ષનાં ચિન્હો અધિક જેવામાં આવે તે તે  
દોષની તે તે દોષના ગુણોથી વિપરીત  
ગુણોવાળાં ઔષધોથી ચિકિત્સા કરવી.  
ઝેરથી પીડાએલાં માણસોને જમવામાં  
રાતા ચોખ્ખા, સાઠી ચોખ્ખા, ઠાંદરા અને  
કાંગ એઆ દેવાં અને વમનથી તથા  
વિરેચનથી સંશોધન કરવું.

સરસડીયાનાં મૂળ, છાલ, પાંડાં,  
ફૂલ અને ખીજ એ પાંચે પદાર્થોને ગો-  
મૂત્રમાં વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો  
ઝેર હરાઈ જાયછે.

પીપળ, રોહિસ નામનું સુગંધી ખડ,  
રોહિસ ન મળેતો વાળો, જટામાંસી,  
લોદર, એળચી, સાજીખાર, મરી, વાળો,  
ઝીણી એળચી અને સોનાગેરૂં એઆનો  
ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાંખીને પાવામાં  
આવે તો દૂપીવિષ ટળી જાયછે. દૂધી-  
વિષથી પીડાએલા માણસને સારી પેઠે  
સ્નિગ્ધ કરી તથા ઉલટીથી અને વિરે-  
ચનથી શોધિત કરીને તે પછી આ ઉ-  
ત્તમ ઔષધ પાવું.

અંગમ વિષની ચિકિત્સા.

અથ જઙ્ગમવિષસ્ય ચિકિત્સા ।

અમર્યાં રોચનાં કુષ્ઠમર્કપત્રં તથો-  
ત્પલમ્ । નલવેતસમૂલાનિ ગરલં સુર-  
સાં તથા ॥ સકલિદ્ધાં સમજિષ્ઠામનન્તાં ચ  
શતાવરીમ્ । શૃંગાટકં સમઙ્ગાં ચ પદ્મકે-  
શરમિત્યપિ । કલ્કીકૃત્ય પચેત્સર્પિઃ પ-  
યો દદ્યાદ્ધતુર્ગુણમ્ ॥ સમ્યક્પકેઽવતીર્ણે  
ચ શીતે તસ્મિન્વિનિઃસિપેત્ । સર્પિસ્તુલ્યં  
ભિપક્વ શૌદ્રં કૃતરક્તં નિષાપયેત્ ॥ વિ-  
પાણિ હન્તિ દુર્ગાણિ ગરદોપકૃતાનિ  
ચ । સ્પર્શાદ્દન્તિ વિષં સર્વં ગરૈરુપહતાં  
લઘમ્ ॥ યોગજં તમકં કણ્ઠં માંસસાદં  
વિસંજ્ઞતામ્ । નાશયત્યજનાભ્યદ્રપાનત્ર-  
સ્તિષ્ઠુ યોજિતમ્ ॥ સર્પકીટાશુલ્કતાદિ-  
દદ્ધાનાં વિપહૃત્પરમ્ ।

મૃત્યુપાશછેદિનૃતમ્ ॥

ધતૂરસ્ય શિષ્ઠા પેયા હીરેણ પરિપે-  
પિતા ॥ અદ્વૈટવંશજા ચાપિ શ્વવિપત્રી  
પ્રયત્રતઃ । રજનીયુગ્મપત્રમ્ સમજિષ્ઠાનાગકે-  
શરૈઃ ॥ શીતામ્બુપિષ્ટરાલેપઃ સઘો લ્પ્તાં

વિનાશયેત્ । જીરકસ્ય કૃતઃ કલ્કો  
ઘૃતસૈન્ધવસંયુતઃ ॥ મૃત્વોષ્ણો મધુના  
લેપો વૃશ્ચિકસ્ય વિપં હરેત્ । ગન્ધમાગ્રાય  
મૃદિતં સૂર્યાવર્તદલસ્ય તુ ॥ કાશ્ચકેન  
નરો વિદ્ધઃ ક્ષણાદ્ભવતિ નિર્વિપઃ ॥

इति विषाधिकारः ॥

હરડે, ગોરાચના, કઠ, આકડાનું પાં-  
દડું, કમળ, ખરનાં મૂળ, નેતરનાં મૂળ,  
ગરલ, (વછનાગ અથવા અક્રીણ) ઘોળી  
નસોતર, ઇંદ્રજવ, મજીઠ, રોતો ધમાસો,  
શતાવરી, શીંગોડાં, રીસામણી અને  
કમળના કેસરા એઓને કલ્ક નાંખી  
ચોગણા પાણીમાં અથવા દુધમાં ધી  
પકાવવું. સારી રીતે પાકી રહે ત્યારે  
ઉતારી થંડું થયા પછી તેમાં ધીના જ-  
ટલુંજ મધ નાંખીને તેને સારા ખંડાખ-  
સ્તથી વેઢે રાખી મેલવું. આ “મૃત્યુપા-  
શન્ચેદી” નામનું ધી ઝેરના દોષથી  
થએલાં સઘળાં દુઃખોને અને ઝેરને પણ  
હણી નાંખેછે. અંજનમાં, અભ્યંગમાં,  
પીવામાં અને પીચકારીમાં ઉપયોગમાં  
લેવામાં આવેલું. આ ધી પોતાના સ્પ-  
ર્શથી સઘળા પ્રકારના ઝેરને હણી નાં-  
ખેછે. ઝેરથી ખરાબ થએલી આમડીને  
સાફ કરેછે અને કૃત્રિમવિષ, તમકાશાસ,  
ચળ, માંસસાદ તથા બેભાનપણું એ-  
ઓનો પણ નાશ કરેછે. સર્પો, કીડાઓ,  
જંદરો, અને કરોળીયાઓ એ ક-  
રડેલાઓના ઝેરને મટાડવાનેવાસ્તે આ  
ઉત્તમ ઉપાયછે.

ધંતુરાનાં મૂળીઆં દુધમાં પ્રયત્નપૂ-  
ર્વક વાટીને પીવામાં આવે તો તેથી કુ-  
તરાનું ઝેર મટી જાયછે.

અંદાળનાં મૂળીયાં દુધમાં વાટીને

પીવામાં આવે તો તેથી પણ કુતરાનું  
ઝેર મટી જાયછે.

હળદર, દારૂહળદર, પતંગ, મજીઠ,  
અને નાગકેસર એઓને ટાઢા પાણીમાં  
વાટી આ લેપ કરવામાં આવે તો કરો-  
ળીયાનું ઝેર તુરત નષ્ટ થઈ જાયછે.

છરાંનો કલ્ક કરી તેમાં મધ તથા  
સૈન્ધવ નાંખી જરા ગરમ કરી મધથી  
મિશ્રિત કરીને તેનો લેપ કરવામાં આવે  
તો તેથી વીંછીનું ઝેર નષ્ટ થઈ જાયછે.

કાળા ભાંગરાના પાંદડાને ચોળી તેનો  
ગંધ સુધવામાં આવે તો વીંછીનું ઝેર  
ક્ષણમાત્રમાં ઉતરી જાયછે. (ઘોડાવજ-  
ને ચાવી મોઢોડામાં રાખી કાનમાં  
ફુંકા મારવામાં આવે તો વીંછીનું ઝેર  
ઉતરી જાયછે.)

ઝેરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

સ્ત્રીઓના પ્રદર આદિ રોગોવિષે.

પ્રદરનો અધિકાર.

પ્રદરનાં દૂરનાં નિદાનો તથા સંખ્યા

અથ સ્ત્રીનાં પ્રદરાદિરોગા-  
નામધિકારમાહ ।

તત્ર પ્રદરાધિકારમાહ ।

તત્ર પ્રદરસ્ય વિપ્રકૃષ્ટં

નિદાનમાહ ।

વિરુદ્ધમધ્યાધ્યશનાદજીર્ણાદ્ગર્ભપ્રપાતા-  
દતિમૈથુનાચ । યાનાશ્વશોકાદતિકર્પ-  
ણાચ મારામિષાતાચ્ચયનાદિવા ચ ॥  
તં શ્લેષ્મપિત્તાનિલસન્નિપાતૈશ્વતુઃપ્રકારં  
પ્રદરં વદન્તિ ।

અત્ર વાતપિત્તયોરાદૌ શ્લેષ્મણોઽભિધાનં  
શ્લેષ્મિકેઽતિમૃત્તિબોધનાર્થમ્ ॥

વિરૂદ્ધ લોભનો કરવાથી, મધ પીવાથી, જમ્યા ઉપર જમવાથી, અછર્જીથી, ગર્ભના પડવાથી, અત્યંત મૈથુનથી, વાહનો ઉપર બેસીને અત્યંત ગતિ કરવાથી, ધણે પંથ કરવાથી, અત્યંત કર્ષણ કરવાથી, બહુ બોલે ઉપાડવાથી, અભિધાતથી અને દિવસે સુવાથી સ્ત્રીઓને પ્રદર નામનો રોગ થાય છે. કફથી થએલો, પિત્તથી થએલો, વાયુથી થએલો અને ત્રણે દોષથી થએલો એ રીતે પ્રદર ચાર પ્રકારનો કેહેવામાં આવે છે.

ઉપરના વાક્યમાં વાયુથી તથા પિત્તથી પેહેલાં કફ લખ્યો છે તે એટલું જણાવવાને વાસ્તે કે ‘કફથી થએલા પ્રદરમાં લોહીની અત્યંત પ્રવૃત્તિ થાય છે.’

**પ્રદરનું સામાન્ય લક્ષણ.**

**પ્રદરસ્ય સામાન્યલક્ષણમાહ ।**

અસૃગ્દરં ભવેત્સર્વં સાગ્રમર્દં સવેદનમ્ ।

અસૃગ્દરં અસૃગ્દાયીતે ચ્યવ્યતેડનેત્યસુદ્રમ્ । અચ્ચત્વયાન્તમ્ । સવેદનં સશૂલમ્ ॥

• દુષ્ટ ઋતુનો અત્યંત આવ થાય, અંગે ભાંગ્યા કરે અને શૂળ નીકળ્યા કરે એ રોગ પ્રદર કેહેવાય છે.

**કફથી થએલા પ્રદરનું લક્ષણ.**

**શ્લેષ્મિકપ્રદરસ્ય લક્ષણમાહ ।**

આમં સપિચ્છાપ્રતિમં સપાણ્ડુ પુલાક-  
તોયપ્રતિમં કફાચુ ॥

આમં અપકરસયુક્તમ્ । સપિચ્છાપ્રતિમં સપિચ્છા શાલ્મલ્યાદિનિર્યાસસ્તચુલ્યમ્ । પિચ્છિલમિત્યર્થઃ । સપાણ્ડુ સહશ્વદ્વોડ્રેપદર્થઃ । તેનેપત્પાણ્ડુ । પુલાકતોયપ્રતિમં ક-

ફાચુ પુલાકસ્તુચ્છધાન્યં તદ્વાવનતોયતુલ્યં  
રુધિરં સ્વેદિત્યર્થઃ ॥

કફથી થએલો પ્રદર હોય તો કાચા રસવાણું, રોમળા વગેરેના ગુંદર જેવું ચીકણું, જરાક પાંડુપણાવાળું અને તુચ્છ ધાન્યના ઘોણ જેવું લોહી સ્ત્રવે છે.

**પિત્તથી થએલા પ્રદરનું લક્ષણ.**

**વૈષ્ણિકમાહ ।**

સપીતનીલાસિતરક્તમુષ્ણં પિત્તાર્તિ-  
યુક્તં મૃશવેગિ પિત્તાત્ ।

સપીતનીલાસિતરક્તં પીતાદિવર્ણયુક્તમ્ ।  
પિત્તાર્તિયુક્તં દાહાદિયુક્તમ્ । મૃશવેગિ  
વારંવારં પ્રવૃત્તિયુક્તમ્ ॥

પિત્તથી થએલો પ્રદર હોય તો પીળા, નીલા, કાળા તથા રાતા વર્ણવાળું, ઊનું અને પિત્તસંબંધી બળતરા વગેરે વેદનાઓવાળું લોહી વારંવાર સ્ત્રવ્યા કરે છે.

**વાયુથી થએલા પ્રદરનું લક્ષણ.**

**વાતિકમાહ ।**

રૂક્ષારૂણં ફેનિલમલ્પમલ્પં વાતાત્સ-  
તોદં પિશિતોદકામમ્ ।

પિશિતોદકામં માસધાવનતોયામમ્ ॥

વાયુથી થએલો પ્રદર હોય તો રૂક્ષ, રાતું, ફીણવાળું, બ્યથાવાળું અને માંસના ઘોણ જેવું લોહી થોડું થોડું સ્ત્રવે છે.

**ત્રણે દોષોથી થએલા પ્રદરનું  
લક્ષણ.**

**સન્નિપાતિકમાહ ।**

સસૌદ્રસર્પિર્હરિતાલવર્ણં મજ્જમકાશં  
કુળપં ત્રિદોષમ્ । તં ચાપ્યસાધ્યં પ્રવદ-

ન્તિ તજ્ઞા ન તત્ર કુર્વીત મિષક ચિ-  
કિત્સામ્ ॥

સસૌદ્રસર્પિઃ ક્ષૌદ્રાદિવર્ણસહિતમ્ । કુ-  
ળપં શવગન્ધિ ॥

ત્રણે દોષોથી થએલો પ્રદર હોય તો  
મધના, ધીના તથા હરતાલના જેવા  
વર્ણવાળું, મજ્જત જેવું અને શબના જેવા  
ગંધવાળું, લોહી સ્ત્રવે છે. વિદ્વાન વૈદ્યો  
આ પ્રદરને અસાધ્ય કહે છે માટે વૈદ્યો  
તેની ચિકિત્સા કરવી નહિ.

લોહી બહુજ સ્ત્રવતાં થતા ઉપદ્રવો.  
રક્તસ્યાતિપ્રવૃત્તાયુપદ્રવાનાહ ।

તસ્યાતિવૃત્તૌ દૌર્બલ્યં શ્રમો મૂર્ચ્છા  
મદસ્તૃપા । દાહઃ પ્રલાપઃ પાણ્ડુલં તન્દ્રા  
રોગાશ્ચ વાતજાઃ ॥

વાતજા રોગાઃ આક્ષેપકાદયઃ ॥  
લોહી બહુજ સ્ત્રવે તો દુર્બળપણું,  
શ્રમ, મૂર્ચ્છા, મદ, તરશ, બળતરા, પ્ર-  
લાપ, પાંડુપણું, તંદ્રા અને વાયુથી થતા  
આક્ષેપક આદિ રોગો થાય છે.

પ્રદરવાળી કેવી સ્ત્રીની ચિકિત્સા  
કરવી નહિ ?

અસાધ્યાં પ્રદરવ્યાધિમતીમાહ ।

‘શશ્વત્સવન્તીમાસ્રાવં તૃણાદાહજ્વરા-  
ન્વિતામ્ । દુર્બલાં ક્ષીણરક્તાં ચ તામ-  
સાધ્યાં વિવર્જયેત્ ॥

જ સ્ત્રી નિરંતર લોહીને સળ્યા ક-  
રતી હોય, તરશથી, બળતરાથી તથા  
જ્વરથી યુક્ત હોય, નબળી હોય અને  
ક્ષીણ થએલા રૂધિરવાળી હોય તેની  
ચિકિત્સા કરવી નહિ. કેમકે તેનો પ્ર-  
દર રોગ અસાધ્ય છે.

આલુ રાખેલી ચિકિત્સા ઠોડી દે-  
વાનો કાળ સૂચવવાને વાસ્તે

પ્રદરની શાંતિરૂપ શુદ્ધ

રજનું લક્ષણ.

ચિકિત્સાનિવૃત્ત્યર્થં શુદ્ધાર્તવ-  
લક્ષણમાહ ।

માસાન્નિઃપિચ્છદાહાર્તિ પચ્ચરાત્રાનુષ-  
ન્ધિ ચ । નૈવાતિયદુ નાત્યલ્પમાર્તવં શુદ્ધ-  
માદિશેત્ ॥

નિઃપિચ્છદાહાર્તિ અપિચ્છિલમદાહમશૂ-  
લમ્ । एतेन विकृतवातादिलक्षणरहितमित्य-  
ર્થः । पच्यरात्रानुबन्धि प्रभूतप्रवृत्त्या त्रिरा-  
त्रानुबन्धि । ततो मध्यमप्रवृत्त्या पच्यरात्रा-  
नुबन्धि । ततः परं कस्याश्चिच्चेत्स्रवति तदा  
स्वल्पप्रवृत्त्या षोडशदिनानि यावत्तदपि  
शुद्धमेव ॥

મહીને દિવસે ચીકણા તંતુઓ વ-  
ગરનું, બળતરા વગરનું, શૂળ વગરનું,  
( વિકાર પામેલા કફ, પિત્ત અને વાયુ  
એઓનાં લક્ષણો વગરનું ) પાંચ રાત-  
સુધી રહેનારું, બહુ ગ્રાંથું પણ નહીં અને  
બહુ થોડું પણ નહીં એવું રજ સ્ત્રવે એ-  
ટલે બાણું કે રજ શુદ્ધ થઈ ગયું છે. રજ  
આવું થાય એટલે પ્રદરને મટી ગયો  
સમજીને તેની ચિકિત્સા બંધ પાડવી.

રજ જો બહુજ સ્ત્રવે તો ત્રણ રાત-  
સુધી આવે છે, મધ્યમ રીતે સ્ત્રવે તો પાંચ  
રાતસુધી આવે છે અને તે પછી પણ  
કાંઈ સ્ત્રીને સ્ત્રવે તો સ્વલ્પ સ્ત્રવને લીધે  
સોળ દિવસસુધી સ્ત્રવે છે પણ તે, ઉપર  
કહ્યા પ્રમાણે શુદ્ધ થઈ ગયું હોય તો પછી  
પ્રદરને શાંત થએલોજ સમજવો.

પ્રદેશેની ચિકિત્સા.

મદરસ્ય ચિકિત્સા ।

દધ્મા સૌવર્ચલં જાજી મધુકં નીલ-  
મૃતપલમ્ । પિવેત્ સૌદ્રયુતં નારી વાતા-  
છગ્દરશાન્તયે ॥

ચૌહારમીરાયટીમધુનીલકમલપુષ્પાખ્યેપાં  
પ્રત્યેકં માપદ્વયમ્ સર્વમેકીકૃત્ય દધ્મા કર્પ-  
ચતુષ્ટયેન પિદ્ધા તત્ર માપાષ્ટકં મધુ સિપ્ત્વા  
પિવેત્ ॥

મધુકં કર્પમેકં તુ કર્પેકાં ચ સિતાં  
તથા । તળ્ડુલોદકસમ્પિષ્ઠાં લોહિતમદરે  
પિવેત્ ॥ વલા કઙ્કતિકાલ્યા યા તસ્યા  
મૂલં મુચૂર્ણિતમ્ । લોહિતમદરે લાદે-  
ચ્છર્કરામધુસંયુતમ્ ॥ શુચિસ્થાને વ્યા-  
ઘનલ્યા મૂલમુત્તરદિગ્ભવમ્ । નીતમુત્ત-  
રફાલગુન્યાં કટિવદ્દં હરેદસ્ટક ॥

વ્યાઘનલ્લી વઘનહીંં ઇતિ લોકે ।

રસાજનં તળ્ડુલકસ્ય મૂલં સૌદ્રાન્વિ-  
તં તળ્ડુલતોયપીતમ્ । અછગ્દરં સર્વભવં  
નિહન્તિ શ્વાસં ચ માર્જીંં સહ નાગરેણ ॥

તળ્ડુલસ્ય તળ્ડુલીયકસ્ય ।

અશોકવલ્કલકાથશૃતં દુર્ગ્ધં મુશી-  
તલમ્ ॥ યથાવલં પિવેત્પ્રાતસ્ત્રીત્રાછગ્દ-  
રનાશનમ્ ।

અશોકવલ્કલપલં દ્વાત્રિશત્પલસમ્મિતે-  
ન જલેન નિઃક્રાશ્ય શેષં રસેત્પલાષ્ટકં  
કાથમ્ ॥ તેન ક્રાથેન સહ સીરં પલાષ્ટક-  
મિતં વિપચેત્તત્ર દુર્ગ્ધાવશેષઃ કર્તવ્યઃ । ત-  
ન્મધ્યે પલચતુષ્ટયમિતં દુર્ગ્ધં વહિવલપેક્ષયા  
પેયમ્ ॥

કુશમૂલં સમુદૃત્ય પેપયેત્તળ્ડુલામ્બુ-

ના । એતત્પીલા ઝ્યહં નારી મદરાત્પરિ-  
મુચ્યતે ॥ સૌદ્રયુતં ફલરસમીંદુસ્વરભવં  
પિવેત્ । અછગ્દરવિનાશાય સશર્કરપ-  
યોઽન્નસ્ટક ॥

અન્નમોદનમ્ ॥

અલાવૂફલચૂર્ણસ્ય શર્કરાસહિતસ્ય  
ચ । મધુના મોદકં કૃત્વા લાદેત્પદરશા-  
ન્તયે ॥ દાર્વીરસાજનકિરાતટ્ટપાન્દવિ-  
લ્વસસૌદ્રચન્દનદિનેશભવમસૂનૈઃ । કાથઃ  
કૃતો મધુયુતો વિધિના નિપીતો રક્તં  
સિતં ચ સરુજં મદરં નિહન્તિ ॥

દાર્વાદિકાથઃ ॥

રક્તપિત્તાધિકારોક્તં હિતં કૂપ્માન્દ-  
લ્વણ્ડકમ્ ॥

ઇતિ મદરનિદાનચિકિત્સાધિકારઃ ॥

સંચળ, શંખજીંં, જઠીમધ અને  
નીલ કમળનાં પુષ્પ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને  
ખારખાર રતીખાર લઈ એકઠાં કરી તે-  
ઓને ચાર તોલાંખાર દહીંમાં વાટી  
તેમાં આઠ માપ ( છ રતિનેાં એક માપ  
થાયછે ) ખાર મધ નાંખીને પીવામાં  
આવે તો વાયુથી થએલો પ્રદર શાંત  
થઈ જાયછે.

એક તોલું જઠીમધ અને એક તોલું  
સાકર એઓને ચોખાના ધોણમાં વા-  
ટીને પીવામાં આવે તો પ્રદર મટી  
જાયછે.

કાંકસીજવા આંકાઓવાળાં કુળો-  
વાળી જે ખપાટ થાયછે તેનાં મૂળીયાં-  
ઓનું ચૂર્ણ કરી સાકરમાં તથા મધમાં  
કાલવીને ખાવામાં આવે તો પ્રદર મટી  
જાયછે.

પવિત્ર સ્થલમાં ઉગેલી વ્યાઘનખી

(ગુજરાતીમાં નામ મળ્યું નથી) ના ઉત્તર દિશા તરફનાં મૂળીયાંને ઉત્તરાશ્વિની નક્ષત્રમાં લાવીને ઠંડમાં ખાંધી રાખવામાં આવે તો પ્રદર મટી જાય છે.

રસવંતી અને તાંદળજનાં મૂળીયાં, એઓને વાટી મધમાં કાલવી ચોખ્ખાના ઘોણની સાથે પીવામાં આવે તો સઘળા દોષોથી થએલા પ્રદર મટી જાય છે.

સુંઠની સાથે ભારંગીને વાટી ચોખ્ખાના ઘોણની સાથે પીવામાં આવે તો પ્રદર અને શ્વાસ એઓ મટી જાય છે.

ચાર તોલાંભાર આસોપાલવની છાલ લઈ તેનો તેથી આઠ ગણા પાણીમાં ઉકાળો કરી બળતાં બળતાં બત્રીશ તોલાંભાર એ ક્વાથ રહે ત્યારે તેમાં બત્રીશ તોલાંભાર દુધ નાંખીને પકાવવું. બળતાં બળતાં કેવળ દુધજ અવશેષ રહે ત્યારે તે દુધને સારી પેઠે થંડું પાડી તેમાંથી સોળ તોલાંભાર દુધ લઈને પ્રાતઃકાલે પીવું. જઠરાગ્નિનું બળ ઓછું હોય તો ઓછું દુધ પીવું. આપ્રમાણે કરવાથી તીવ્ર પ્રદર શાંત થઈ જાય છે.

ધરતીમાંથી દર્ભનાં મૂળીયાં કઢાડી ચોખ્ખાનાં ઘોણમાં વાટીને ત્રણ દિવસ સુધી પીવામાં આવે તો સ્ત્રી પ્રદરથી મુક્ત થઈ જાય છે.

હાથરાનાં ફળોનાં રસમાં મધ નાંખીને પીવામાં આવે અને તે ઉપર સાકરવાળા દુધભાતનું પથ્ય કરવામાં આવે તો પ્રદર મટી જાય છે.

તુંબકીના ફળનું ચૂર્ણ કરી તેમાં સાકર નાંખી મધથી લાડુ વાળીને તે લાડુ ખાવામાં આવે તો પ્રદરની શાંતિ થાય છે.

દારૂહળદર, રસવંતી, કરીયાતું, અરડૂસો, મેઘ, ખીલું, મધ, રતાંજલિ અને

આંદકાનાં ફૂલ એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં મધ નાંખીને વિધિપૂર્વક પીવામાં આવે તો તેથી વેદનાવાળો રાતો તથા ઘોળો પ્રદર મટી જાય છે. આ ક્વાથ 'દાવ્યોદિ ક્વાથ' એ નામથી ઓળખાય છે.

રક્તપિત્તના અધિકારમાં જે ખંડ-કૃષ્ણમાંડક નામનો અવલેહ (જુનો મધ્યખંડનું પૃષ્ઠ ૨૭૦ સું) કહ્યો છે તેનું સેવન કરવાથી પ્રદર મટી જાય છે.

પ્રદરનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

સોમરોગનો અધિકાર.

સોમરોગનાં નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિ.

સોમરોગાધિકારઃ ।

તન્ન સોમરોગસ્ય નિદાનપૂર્વિકાં સંપ્રાપ્તિમાહ ।

સ્ત્રીણામતિપ્રસન્નેન શોકાચ્ચાપિ શ્રમાદપિ । અતીસારકયોગાદ્વા ગરયોગાત્તથૈવ ચ ॥ આપઃ સર્વશરીરસ્યાઃ ક્ષુબ્ધ્યન્તિ પ્રસ્રવન્તિ ચ । તસ્યાસ્તાઃ પ્રચ્યુતાઃ સ્થાનાન્મૂત્રમાર્ગે વ્રજન્તિ હિ ॥

અત્યંત મૈથુનથી, અત્યંત શોકથી, અત્યંત શ્રમથી, અતીસારના યોગથી અને ઝેરના યોગથી સ્ત્રીઓનાં આખા શરીરમાં રહેલાં જલો ક્ષોભ પામે છે અને સ્રવે છે. પછી એ રીતે સ્થાનકથી બ્રધ થએલાં એ જલો મૂત્રના માર્ગમાં જાય છે.

સોમરોગનું લક્ષણ.

તસ્ય લક્ષણમાહ ।

પ્રસન્ના વિમલાઃ શીતા નિર્ગન્ધા ની-



રુજઃ સિતાઃ ॥ સ્વન્તિ ચાતિમાત્રં તાઃ  
સા ન શક્નોતિ દુર્વલા । વેગં ધારયિતું  
તાસાં ન વિન્દતિ મુલ્લં ક્વચિત્ ॥ શિ-  
રઃશિથિલતા તસ્યા મુલ્લં તાલુ ચ શુ-  
ષ્યતિ । મૂર્છા જૃમ્ભા પ્રલાપશ્ચ તથૂક્ષા  
ચાતિમાત્રતઃ ॥ મધ્યૈર્મોજ્યૈશ્ચ પેયૈશ્ચ ન  
વૃત્તિં લખતે સદા । સન્ધારણાચ્છરીરસ્ય  
તા આપઃ સોમસંજિતાઃ ॥ તતઃ સોમસ-  
યાત્સ્ત્રીણાં સોમરોગ ઇતિ સ્મૃતઃ ॥

પ્રસન્ન, નિર્ભળ, શીતળ, ગંધ વગ-  
રનાં, ધોળાં અને વેદના વગરનાં એ જલો  
અત્યંત સ્તવે છે. એ જલોના વેગ અટ-  
કાવવાને અશક્તપણાનેલીધે તે દુર્બળ  
સ્ત્રી ક્યાંય મુખ પામતી નથી. તેનું માથું  
શિથિલ થઈ જાય છે, મોઢોડું તથા તાળવું  
મુકાય છે, મૂર્છા આવે છે, બગાસાં આ-  
વે છે, પ્રલાપ થાય છે, આમડી અત્યંત રૂક્ષ  
થઈ જાય છે અને ભક્ત્યેથી લોભ્યેથી કે  
પીવાના પદાર્થોથી કદી વૃત્તિ થતી નથી.  
એ જલો શરીરનું ધારણ કરનારાં હો-  
વાનેલીધે સોમ કેહેવાય છે અને આ રોગ  
એ સોમના ક્ષયરૂપ છે તેથી સોમરોગ  
કેહેવાય છે.

સોમરોગની ચિકિત્સા.

અથ સોમરોગસ્ય ચિકિત્સા ।

કદલીનાં ફળં પક્કં ધાત્રીફલરસં  
મધુ । શર્કરાસહિતં સ્વાદેત્સોમધારણમુ-  
ત્તમમ્ ॥ માપચૂર્ણં સમધુકં વિદારીં મ-  
ધુશર્કરામ્ । પયસા પાયયેત્પાતઃ સોમધા-  
રણમુત્તમમ્ ॥ સ એવ સરુજઃ સોમઃ  
સ્રવેન્મૂત્રેણ ચેન્મુહુઃ । તત્રૈલાપત્રચૂર્ણેન  
પાયયેત્તરૂણીં મુરમ્ ॥ જલેનામલકી-

વીજકલ્કં સમધુશર્કરમ્ । પિવેદિનત્ર-  
યેણૈવ શ્વેતપ્રદરનાશનમ્ ॥ તત્રૌદનાહા-  
રરતા સંપિવેન્નાગકેશરમ્ । ત્ર્યહં તત્રેણ  
સંપિપ્તં શ્વેતપ્રદરશાન્તયે ॥

પાંકલાં ઢળાં, આંમળાનો રસ, મધ  
અને સાકર એઓને મિશ્રિત કરીને ખા-  
વામાં આવે તો સોમરોગ સારી રીતે  
મટી જાય છે.

અડદનો લોટ, જડીમધ, વિદારીકંદ,  
મધ અને સાકર એઓને મિશ્રિત કરીને  
સવારમાં દુધની સાથે પીવામાં આવે તો  
સોમરોગ મટી જાય છે.

એજ સોમ ને પીકાવાળો અને મૂ-  
ત્રની સાથે વારંવાર સ્વતો હોય તો તાજી  
મદિરામાં એળચીનાં ફેાતરાંનું ચૂર્ણ નાં-  
ખીને તે મદિરા પાવી.

પાણીથી આંમળાના ઠળીયાઓને  
કલ્ક કરી તેમાં મધ તથા સાકર નાંખીને  
પીવામાં આવે તો ત્રણ દિવસમાં એ  
ધોળો પ્રદર મટી જાય છે.

નાગકેસરને ઘાટી છાશમાં ઘાટી ત્રણ  
દિવસમુધી પીવામાં આવે અને ઘાટી  
છાશ સહિત ભાતના આહારનું સેવન  
કરવામાં આવે તો એ ધોળો પ્રદર મટી  
જાય છે.

સોમરોગમાંજ મૂત્રનો અતીસાર  
થવાવિધે.

અત્રૈવ મૂત્રાતીસારમાહ ।

સોમરોગે ચિરં જાતે યદા મૂત્રમ-  
તિસ્રવેત્ । મૂત્રાતીસારં તં ગ્રાહુર્વલ્ચિ-  
ધ્વંસનં પરમ્ ॥

ઇતિ સોમરોગમૂત્રાતીસારાધિકારઃ ॥

લાંબા કાળથી થએલા સોમરોગમાં  
એ મૂત્ર અત્યંત સ્વવા લાગે તો એ મૂ-  
ત્રાતિસાર કહેવાયછે. આ મૂત્રાતિસાર  
બળનો અત્યંત નાશ કરી નાંખેછે.

સોમરોગનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

સ્ત્રીઓના રોગોનો અધિકાર.

યોનિના રોગોનાં નિદાનો.

અથ યોનિરોગાધિકારઃ ।

તત્ર યોનિરોગાણાં નિદા-  
નાન્યાહ ।

મિથ્યાહારવિહારાભ્યાં દુષ્ટદૈર્ઘ્યઃ પ્ર-  
દૂષિતાત્ । આર્તવાદ્ભીજતશ્ચાપિ દેવા-  
દ્વા સ્યુર્ભગે ગદાઃ ॥

મિથ્યા આહારથી અને મિથ્યા વિ-  
હારથી દુષ્ટ થએલા વાયુ આદિ દોષોએ  
દૂષિત કરેલા રજથી, પુરુષના તેવાજ  
વીર્યથી અને વખતપર દૈવગતિથી પણ  
યોનિમાં રોગો ઉત્પન્ન થાયછે.

યોનિના રોગોનાં નામો.

યોનિરોગાણાં નામાન્યાહ ।

ઉદાઠ્ઠા તથા વન્ધ્યા વિમુક્તા ચ પ-  
રિમુક્તા । વાતલા યોનિજો રોગો વાતદો-  
ષેણ પચ્છા ॥ પચ્છા પિત્તદોષેણ તત્રાદૌ  
લોહિતા સ્તરા । પ્રસંસિની વામની ચ  
પુરુષી પિત્તલા તથા ॥ અત્યાનન્દા ક-  
ર્ણિની ચ ચરણાનન્દપૂર્વિકા । અતિપૂ-  
ર્વાપિ સા જ્ઞેયા શ્લેષ્મલા ચ કફાદિ-  
માઃ ॥ પચ્છ્યન્દિની ચ વિટ્તા સૂચી-

વક્ત્રા ત્રિદોષિણી । પચ્ચૈતા યોનયઃ  
પ્રોક્તાઃ સર્વદોષપ્રકોપતઃ ॥

ઉદાઠ્ઠાએનિ, વંધ્યાએનિ, વિધુ-  
તાએનિ, પરિધુતાએનિ અને વાતલા-  
એનિ એ રીતે વાયુના દોષથી પાંચ પ્ર-  
કારના યોનિરોગ થાયછે.

લોહિતક્ષરાએનિ, પ્રસંસિનીએનિ,  
વામનીએનિ, પુરુષીએનિ અને પિત્ત-  
લાએનિ એ રીતે પિત્તના દોષથી પાંચ  
પ્રકારના યોનિરોગ થાયછે.

અત્યાનંદએનિ, કર્ણીનીએનિ, આ-  
નંદચરણાએનિ, અતિચરણાએનિ અને  
સ્લેષ્મલાએનિ એરીતે કફના દુષ્ટપણથી  
પણ પાંચ પ્રકારના યોનિરોગ થાયછે.

પંડીએનિ, અંડિનીએનિ વિવૃતા-  
એનિ, સૂચીવક્ત્રએનિ અને ત્રિદોષિ-  
ણીએનિ એરીતે ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી  
પાંચ પ્રકારના યોનિરોગ થાયછે.

ઉપર કહેલા યોનિરોગોનાં લક્ષણો.

અથ તાસાં લક્ષણાન્યાહ ।

સફેનિલમુદાઠ્ઠા રજઃ કુચ્છેણ મુ-  
ચતિ । વન્ધ્યા નિરાર્તવા જ્ઞેયા વિમુક્તા  
નિલવેદના ॥ પરિમુક્તાયાં ભવતિ ગ્રા-  
મ્યધર્મે રુજા મૃશમ્ । વાતલા કર્કશા  
સ્તબ્ધા શૂનનિસ્તોદપીઢિતા ॥ ચત્ત-  
પ્વાપિ ચાઘામ્ ભવન્ત્યનિલવેદનાઃ ॥

અનિલવેદનાસ્તોદાદયઃ । વાતલાયાં ત્વતિ-  
વાતવેદના બોદ્ય્યાઃ । વાતલેત્યન્વર્થાત્ ॥

સદાહં શરતે રક્તં યસ્યાઃ સા લોહિ-  
તક્ષરા । પ્રસંસિની સંસ્રતે ચ ક્ષોભિતા  
દુષ્પ્રજામિની ॥

શેષિતા વિમર્દિતા । સંસતે સ્વસ્થાનાદ્ય-  
વતે દુષ્પ્રજાયિની દુષ્ટપ્રજનનશીલ ॥

સવાતપુદ્ગિરેદ્વીર્યં વામની રજસા યુત-  
સ્ । સ્થિતં હિ પાતયેદ્ગર્ભં પુત્રધી રક્તસં-  
સવાત્ ॥

પુત્રશબ્દોઽન્નાપત્યોપલક્ષકઃ ॥

અત્યર્થે પિત્તલા યોનિર્દાહપાકજ્વ-  
રાન્વિતા । ચતસૃષ્વપિ ચાઘાસુ પિત્ત-  
લિઙ્ગોચ્છયો ભવેત્ ॥ અત્યાનન્દા ન સ-  
ન્તોપં ગ્રામ્યધર્મેણ વિન્દતિ । કર્ણિન્વાં  
કર્ણિકાપોનો શ્લેષ્માસૃગ્મ્યાં પ્રજાયતે ॥

કર્ણિકા માંસસ્ય કર્ણિકાકારો ગ્રન્યઃ ॥

મૈથુને ચરણાત્પૂર્વં પુરુષાદતિરિચ્યતે ॥

અતિરિચ્યતે રજો મુચ્ચતીત્યર્થઃ ।

વહુદાશ્વાતિચરણાત્તયોર્વીર્યં ન તિ-  
ષ્ઠતિ ॥

વહુશઃ વારંવારપતિરિચ્યતે । તયોઃ ચ-  
રણાતિચરણયોઃ ॥

શ્લેષ્મલા પિચ્છિલા યોનિઃ કણ્ઠ્યુ-  
ક્તાતિશીતલા । ચતસૃષ્વપિ ચાઘાસુ  
શ્લેષ્મલિઙ્ગોચ્છયો ભવેત્ ॥ અનાર્તવા-  
ઽસ્તની પળ્દી સ્વસ્પર્શા ચ મૈથુને ।

અસ્તની રૂપસ્તનૌ યસ્યાઃ સા । અન્ન લ-  
ક્ષ્યા પળ્દી ॥

મહામેદ્રગૃહીતાયા વાલાયા અળિ-  
ની ભવેત્ ॥

મહામેદ્રઃ પુરુષસ્તેન ગૃહીતાયાઃ વાલાયાઃ  
સૂક્ષ્મયોનિચ્છિદ્રાયાઃ । અળિની અળવલ્લ-  
મ્માના યોનિર્ભવતિ ॥

વિવૃતાતિમહાયોનિઃ સૂચીવક્રાતિસં-

વૃતા । સર્વલિઙ્ગસમુત્થાનં સર્વદોષપ્રકો-  
પજમ્ ॥ ચતસૃષ્વપિ ચાઘાસુ સર્વલિઙ્ગ-  
નિર્દર્શનમ્ ॥

જે યોનિ ધણુ કદથી કીણવાળા ર-  
જને મુક્તી હોય તે ઉદાવૃત્તાયોનિ ઠે-  
હેવાયછે.

જે યોનિ સર્વદા રજ વગરનીજ રે-  
હેતી હોય એટલે કદી પણ રજસ્વલા  
યતી ન હોય તે વંધ્યાયોનિ ઠેહેવાયછે.

જે યોનિમાં સર્વદા વેદના થયા કરતી  
હોય તે વિપ્લુતાયોનિ ઠેહેવાયછે.

મૈથુન કરવાથી જે યોનિમાં અત્યંત  
વેદના થતી હોય તે પરિપ્લુતાયોનિ  
ઠેહેવાયછે.

જે યોનિ કદાચ હોય, અક્કડ હોય  
અને શૂળથી તથા ભોકાયા જેવી વેદ-  
નાથી પીડિત હોય તે વાતલાયોનિ ઠે-  
હેવાયછે. જે ઠે વાયુના દોષવાળી ઉપર  
લખેલી ચારે યોનિઓમાં ભોકાયા જેવી  
પીડા વગેરે વાયુસંબંધી વેદનાઓ થા-  
યછે તોપણ આ પાંચમાં પ્રકારની વા-  
તલાયોનિમાં તો એ વાયુસંબંધી વેદ-  
નાઓ અત્યંત થાયછે એમ સમજવું.  
ક્રમકે 'વાતલા' એ નામ ઉપરથીજ  
એમ લઈ શકાયછે.

જે યોનિમાંથી દાહવાળું લોહી ઝરતું  
હોય તે લોહિતક્ષરાયોની ઠેહેવાયછે.

જે યોનિ મર્દન કરવાથી પોતાને ઠે-  
કાણેથી ખસી જાય અને ખરાબ છોક-  
રાંજ જણતી હોય તે પ્રઘ્નસિનીયોનિ  
ઠેહેવાયછે.

જે યોનિ પવનની સાથે રજ સહિત  
વીર્યને બાહાર કાઢાડી નાંખતી હોય તે  
વામનીયોનિ ઠેહેવાયછે.

જે યોનિ રહેલા ગર્ભને રૂધિરના સા-  
વનેલીધે પાડી નાંખતી હોય તે પુત્રપ્રી-  
યોનિ કહેવાય છે.

જે યોનિ દાહથી, પાકવાથી તથા  
જ્વરથી અત્યંત યુક્ત હોય તે પિત્તલા-  
યોનિ કહેવાય છે. જે કે પિત્તના દોષ-  
વાળી ઉપર લપેલી ચારે યોનિઓમાં  
દાહ તથા પાકવા વગેરે પિત્તસંબંધી વે-  
દનાઓ થાય છે તો પણ આ પાંચમા  
પ્રકારની પિત્તલાયોનિમાં તે એ પિત્ત-  
સંબંધી વેદનાઓ અત્યંત થાય છે એમ  
સમજવું. કેમકે 'પિત્તલા' એ નામ  
ઉપરથીજ એ અર્થ લઈ શકાય છે.

જે યોનિ મૈથુનથી સંતોષજ ન પા-  
મતી હોય તે અત્યાનંદયોનિ કહેવાય છે.

જે યોનિમાં કફથી તથા રૂધિરથી  
માંસની ડાડી જવા આકારવાળી ગાંઠ  
થઈ હોય તે કલ્પિકાયોનિ કહેવાય છે.

જે યોનિ મૈથુનના સમયમાં પુરૂષનું  
વીર્ય પડવાથી પેહેલાંજ રજને સુકતી  
હોય તે આનંદચરણયોનિ કહેવાય છે.  
આ યોનિમાં વીર્ય રહેતુંજ નથી.

જે યોનિ મૈથુનના સમયમાં પુરૂષનું  
વીર્ય પડવાથી પેહેલાં વારંવાર રજને  
સુકતી હોય તે અતિચરણયોનિ કહેવા-  
ય છે. આ યોનિમાં પણ વીર્ય રહેતું નથી.

જે યોનિ ચીકાસવાળી, ચળવાળી  
અને અત્યંત શીતળ હોય તે શ્લેષ્મલા-  
યોનિ કહેવાય છે. જે કે કફના દોષવાળી  
ઉપર લપેલી ચારે યોનિઓમાં ચીકાસ  
વગેરે કફનાં ચિન્હો હોય છે તોપણ આ  
પાંચમા પ્રકારની શ્લેષ્મલા યોનિમાં એ  
કફસંબંધી ચિન્હો અત્યંત હોય છે એમ  
સમજવું. કેમકે 'શ્લેષ્મલા' એ નામ  
ઉપરથીજ એ અર્થ લઈ શકાય છે.

જે યોનિ રજવગરની રહેતી હોય  
અને મૈથુનમાં ખરસટ સ્પર્શવાળી હોય  
તે પંડીયોનિ કહેવાય છે. આવી યોનિ-  
વાળી સ્ત્રીને સ્તનો જરાકળ હોય છે.

જેની યોનિનું છિદ્ર સૂક્ષ્મ હોય એવી  
સ્ત્રીને મોટા ક્ષિગ્રાળો પુરૂષ પકડતાં  
તેની યોનિ વૃષણની પેઠે લટકતી થઈ  
જાય છે એ અંકિની યોનિ કહેવાય છે.

જે યોનિ અત્યંત મોટા છિદ્રવાળી  
હોય તે વિવૃતા યોનિ કહેવાય છે.

જે યોનિ અત્યંત સૂક્ષ્મ છિદ્રવાળી  
હોય તે સૂચીવક્ત્ર કહેવાય છે.

જે યોનિમાં સધળા દોષોના દોષને-  
લીધે સધળા દોષોનાં ચિન્હો જોડેલાં  
હોય તે ત્રિદોષિણી યોનિ કહેવાય છે.  
જે કે ત્રણે દોષવાળી ઉપર કહેલી ચારે  
યોનિઓમાં રજથી રહિતપણા વગેરે  
ત્રણે દોષોનાં ચિન્હો હોય છે તોપણ આ  
પાંચમા પ્રકારની યોનિમાં એ ત્રણે દો-  
ષસંબંધી ચિન્હો અત્યંત હોય છે એમ  
સમજવું. કેમકે 'ત્રિદોષિણી' એ નામ  
ઉપરથી એ અર્થ લઈ શકાય છે.

ઉપર કહેલા વીશ યોનિરોગોમાં  
અસાધ્ય યોનિરોગો.

અથાસાધ્યાં યોનિમાહ ।

પચાસાધ્યા ભવન્તીહ યોનયઃ સર્વ-  
દોષજાઃ ॥

પદ્ય પદ્મીપ્રમૃતયઃ ॥

ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી થતા પંડી  
આદિ પાંચ યોનિરોગો અસાધ્ય છે.

યોનિકંદનું નિદાન.

અથ યોનિકન્દસ્ય નિદાનમાહ ।

દિવાસ્વપ્નાદતિક્રોધાદ્વ્યાયામાદતિ-

મૈયુનાત્ । સતાચ નસદન્તાર્ચર્વાતાઘાઃ  
કુપિતા યથા ॥

યથાસ્તં નિદાનં કૃપિના વાનાઘાઃ ॥

દિવસે મુઘ રેદેવાથી, અત્યંત ક્રો-  
ધથી, અત્યંત પરિશ્રમ કરવાથી, અ-  
ત્યંત મૈથુનથી અને નખનો કે દાંત વ-  
ગેરેના કાત થવાથી ચોતપોતાનાં નિદા-  
નોને અનુસરીને પ્રદાપ પામેલા વાયુ  
વગેરે દોષો યોનિકંદ નામના રોગને  
ઉત્પન્ન કરેછે.

યોનિકંદનું લક્ષણ.

રૂપમાહ ।

પૂયશોષિતસદ્દાશં લઘુચાદૃતિમન્નિ-  
મમ્ । જનયન્તિ યદા યોનો નામ્ના ક-  
ન્દઃ મ યોનિજઃ ॥

લઘુચાદૃતિમન્નિમં લઘુચારં મુદ્દ-  
મન વિશેષ્યં મોયમ્ ॥

૫૩ દોષો, લોહી રોગો, અને કૃનશ  
રોગો આકારવાળો યોનિમાં ગાદો ઉ-  
ત્પન્ન થાયછે, એ યોનિકંદ કેહેવાયછે.

કયા દોષથી થએલ છે એ પરીક્ષા-

નેવાસ્તે યોનિકંદનાં રૂપો.

જો યોનિકંદ બળતરાથી, રનાયથી  
અને ન્વરથી મુક્ત દોષ તેને પિત્તના  
પ્રદાપથી થએલો જાણવો.

જો યોનિકંદ તલનાં દૂધ દોષો અને  
ચળવાળો દોષ તેને કફના પ્રદાપથી થ-  
એલો જાણવો.

જો યોનિકંદ ઉપર કદેલાં રક્તપણાં  
આદિ સપાંચાં ચિન્હોવાળો દોષ, તેને  
સન્નિપાતથી (ત્રણે દોષોના પ્રદાપથી)  
થએલો જાણવો.

યોનિના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ યોનિરોગાણાં ચિકિત્સા ।

આર્તવાદર્ગને નારી મત્સ્યાન્ મંત્રે  
નિત્યશઃ । કાઞ્ચિકં ચ તિનાન્માપાનુદ-  
શિષ્ય તથા દધિ ॥ રક્તારૂષીનદન્તી  
ચપલા મૃદમદનચિન્નપરચૂર્કઃ । મ-  
દુરુ સીર્ષિર્ચતિર્પોનિગતા મુમુર્મનનની ॥

રક્તારૂ વટુરૂષી । જરા પિપ્પલી ।  
મદનો મયનરન્ન્ય । રિન્ન મુત્રાવીતન ॥

શીતં ગ્વોતિન્મનીપનં સ્વાતિસોપ્રા-  
મનં ગ્વમ્ ॥ શીતેન પપમા તિટ્ટે કૃમુર્મ  
નનર્મરુરમ્ ॥

गर्भं दधाति हि ॥ पुष्पोद्भूतं लक्ष्मणया  
मूलं दुग्धेन कन्यया । पिष्टं पीत्वा ऋ-  
तुस्लाता गर्भं धत्ते न संशयः ॥ कुरण्ट-  
मूलं धातक्याः कुसुमानि वटाङ्कुराः ।  
नीलोत्पलं पयोयुक्तमेतद्गर्भप्रदं ध्रुवम् ॥  
कुरण्टमूलं पीतपुष्पकटसरेया ॥

याऽवला पिबति पार्श्वपिप्पलं जीर-  
केण सहितं हिताशनी । श्वेतया विशि-  
खपुङ्खया युतं सा सुतं जनयतीह ना-  
न्यथा ॥

पार्श्वपिप्पलं गजहृद इति लोके श्वेत-  
पुष्पया शरपुङ्खया सह ॥

पत्रमेकं पलाशस्य पिष्ट्वा दुग्धेन  
गर्भिणी । पीत्वा पुत्रं समप्नोति वीर्य-  
वन्तं न संशयः ॥ शूकरशिखीमूलं म-  
ध्यं वा दधिफलस्य सपयस्कम् । पीत्वा-  
योभवलिङ्गी वीजं कन्यां न सूते स्त्री ॥

शूकरशिखी सुअरासेवी । दधिफलः  
कैयस्तस्य मज्जा । भवलिङ्गी पञ्चगुरिया ।

पुत्रकमञ्जरिमूलं विष्णुकान्तेशलि-  
ङ्गिनीसहितम् । एतद्गर्भेऽष्टदिनं पीत्वा  
कन्यां न सर्वथा सूते ॥

पुत्रमञ्जरी पतजिया तस्याः मूलं । ई-  
शलिङ्गी पञ्चगुरिया ॥

गर्भप्रदभेषजकथनावसरे गर्भा-  
जनकभेषजमाह ।

पिप्पलिविडङ्गटङ्गणसमचूर्णं या पि-  
बेत्पयसा । ऋतुसमये न हि तस्या ग-  
र्भः सञ्जायते कापि ॥ आरनालपरिपे-  
पितं घ्यहं या जयाकुसुममक्षि पुष्पिणी ।

सत्पुराणगुडमुष्टिसेविनी सन्दधाति न  
हि गर्भमङ्गना ॥ ताम्रु योनिषु साध्यामु  
स्नेहादिक्रम इष्यते । वस्त्यभ्यङ्गपरीपे-  
कमलेपिचुधारणम् ॥

वस्तिरत्रोत्तरवस्तिः । पिनुः फाहा इ-  
ति लोके ॥

क्रमेण चिकित्सा ।

नतं वार्ताकिनीकुष्टसन्धवामरदारु-  
भिः । तिलतैलं पचेन्नारी पिचुमस्य वि-  
धारयेत् ॥ विष्णुतायां सदा योनीं व्यधा-  
तेन प्रशाम्यति ॥

नतं तगरम् । वार्ताकिनी वरहेटा ॥

वातालां कर्कशां स्त्वध्यामपस्पर्शां  
तथैव च । कुम्भीस्वेदैरुपचरेदन्तर्वेश्मनि  
संघृते ॥ धारयेद्वा पिचुं योनीं तिलतैल-  
स्य सा सदा । पिचलानां च योनीनां  
सेकाभ्यङ्गपिचुक्रियाः ॥ शीताः पित्तह-  
राः कार्याः स्नेहनार्थं घृतानि च ॥ प्रस-  
सिनीं घृताभ्यक्तां क्षीरस्विन्नां प्रवेशयेत् ।  
पिधाय वेशवारेण ततो बन्धं समाचरेत्  
। शुण्ठीमरिचकृष्णाभिर्धान्यकाजाजिदा-  
दिभिः ॥ पिप्पलीमूलसंयुक्तैर्वेशवारः स्मृ-  
तो बुधैः । धात्रीरसं सितायुक्तं योनि-  
दाहे पिबेत्सदा ॥ सूर्यकान्ताभवं मूलं  
पिवेद्वा तण्डुलाम्बुना । योन्यां तु पूय-  
साविण्यां शोधनद्रव्यनिर्मितैः । सगोमू-  
त्रैः सलवणैः पिण्डैः संपूरणं हितम् ॥

शोधनद्रव्याणि निम्बपत्रादीनि ॥

दुर्गन्धां पिछिलां चापि चूर्णैः पञ्च-  
कपायजैः । पूरयेद्वावपेद्राजवृक्षादिक-  
यिताम्बुना ॥

पञ्च कपायाः वचावासापटोलप्रियङ्गु-  
निम्बाः । राजवृक्षादिर्यथा घनवहेरा ॥

पिप्पल्या मरिचैर्मापैः शताह्वाकुट्टसै-  
न्धवैः । वर्तिस्तुल्या प्रदेशिन्या योनौ  
श्लेष्मविशोधिनी ॥

तुल्या प्रदेशिन्या दैर्घ्येण परिणाहेन च ॥

कर्णिन्यां वर्तयो देयाः शोधनद्रव्य-  
निर्मिताः ॥ गुडूचीत्रिफलादन्तीकथितो-  
दकधारया । योनिं प्रक्षालयेत्तेन तत्र  
कण्डूः प्रशाम्यति ॥ मुद्गयूपं सखादिरं  
पथ्यां जातीफलं तथा । निर्म्बीं पूगं च  
संचूर्ण्य वस्त्रपूतं क्षिपेद्भगे ॥ योनिर्भवति  
संकिर्णा न स्रवेच्च जलं ततः । कपि-  
कच्छभवं मूलं काथयेद्विधिना भिषक् ॥  
योनिः सङ्कीर्णतां याति काथेनानेन धा-  
वयेत् । जीरकद्वितयं कृष्णा सुपवी सुर-  
भिर्वचा ॥ वासकः सैन्धवश्चापि यवक्षा-  
रो यवानिका । एषां चूर्णं घृते किञ्चि-  
द्भृष्टा खण्डेन मोदकम् ॥ कृत्वा खादेद्य-  
थावहि योनिरोगाद्विमुच्यते ॥ मूषकका-  
थसंसिद्धतिलतैलकृतो पित्रुः । नाशये-  
द्योनिरोगांस्तान्घृतो योनौ न संशयः ॥  
त्रिफलां द्वौ सहचरौ गुडूचीं सपुनर्न-  
वाम् । शुकनासां हरिद्रे द्वे रास्तां मेदां  
शतावरीम् ॥ कल्कीकृत्य घृतप्रस्थं पचे-  
त्क्षीरे चतुर्गुणे । तत्सिद्धं पाययेन्नारीं  
योनिरोगप्रशान्तये ॥

त्रिफलाघृतम् ॥

मञ्जिष्ठा मधुकं कुष्टं त्रिफला शर्करा  
चला । मेदे पयस्याकाकोल्यौ मूलं चैवा-  
श्वगन्धजम् ॥ अजमोदा हरिद्रे द्वे प्रिय-

ङ्गुः कटुरोहिणी । उत्पलं कुमुदं द्राक्षा  
काकोल्यौ चन्दनद्वयम् ॥ एतेषां कार्पि-  
कैर्भागैर्घृतप्रस्थं विपाचयेत् । शतावरी-  
रसं क्षीरं घृतादेयं चतुर्गुणम् ॥ तर्पिरे-  
तन्नरः पीत्वा स्त्रीषु नित्यं वृषायते । पु-  
त्राञ्जनयते वीरान्मेधाढ्यान् प्रियदर्श-  
नान् ॥ या चैवास्थिरगर्भा स्यात्पुत्रं वा  
जनयेन्मृतम् । अल्पायुषं वा जनयेद्या  
च कन्यां प्रसूयते ॥ योनिरोगे रजोदो-  
षे परिस्त्रावे च शस्यते । प्रजावर्धनमायु-  
ष्यं सर्वग्रहनिवारणम् ॥ नाम्ना फलघृ-  
तं ह्वेतदश्विभ्यां परिकीर्तितम् । अनु-  
क्तं लक्ष्मणामूलं क्षिपन्त्यत्र चिकित्स-  
काः ॥ जीवद्वत्सैकवर्णाया घृतं तत्र प्र-  
युज्यते । आरण्यगोमयेनैव वद्विज्वाला  
च दीयते ॥

मेदामहामेदयोरभावे शतावरी द्विगुणा  
देया । पयस्यात्र क्षीरकाकोली । युगला-  
भावे अश्वगन्धा द्विगुणा देया । प्रियङ्गु-  
स्थाने केचिद्धि पठन्ति । पयस्याकाकोली-  
त्युक्त्वा पुनः काकोल्यौ इति काकोलीक्षीर-  
काकोल्योर्द्विगुण्यार्थः । एतस्य फलघृतस्य पाठो  
नानाविधस्तन्त्रेषु । तत्र हिङ्गुवचातगरजी-  
वकर्पमकारवाधिकाः । जीवकर्पभयोरभावे  
विदारीकन्दो द्विगुणो देयः । फलघृतं सक-  
लयोनिरोगेषु ॥

अथ योनिकन्दस्य चिकि-  
त्सामाह ।

गैरिकाभ्रास्थि जन्तुघ्नं रजन्यञ्जनरु-  
दफलाः । पूरयेद्योनिमेतेषां चूर्णैः क्षौ-  
द्रसमन्वितैः ॥ त्रिफलायाः कपायेण म-

ક્ષૌદ્રેણ ચ સેચયેત્ । પ્રમદાયોનિકન્દેન  
વ્યાધિના પરિમુચ્યતે ॥

જેને રજસ્વલાપણું પ્રાપ્ત ન થતું હોય  
તે સ્ત્રીઓએ નિત્ય માછલાંઓના બક્ષ-  
ણનું, કાંજીનું, તલનું, અડદનું, અરધા  
જળવાળી છાશનું તથા દહીંનું સેવન  
કરવું.

કડવી તુંબડીનાં બીજ, નેપાળો,  
પીપળ, ગોળ, મીઠોળ, મદિરાની નીચે  
રહેલો કડદો અને જવખાર એઓને  
થોરના છીરમાં વાટી વાટ બનાવીને  
ચોનિમાં રાખવામાં આવે તો સ્ત્રીને  
રજ ઉત્પન્ન થાયછે.

માલકાંકણીનું પાંનડું, સાજીખાર,  
વજ અને ખીંગલો એઓને ટાઢા દુ-  
ધમાં વાટીને પીવામાં આવે તો તેથી  
રજ ઉત્પન્ન થાયછે.

બલદાણા, સાકર, જઠીમધ, ખપાટ,  
વડવાઈના અગ્રના કુણા ભાગ અને ના-  
ગકંઠસર એઓને મધમાં, દુધમાં તથા  
ધીમાં વાટીને પીવામાં આવે તો વાંઝણી  
સ્ત્રી અવશ્ય દીકરો જણેછે.

ઋતુસ્નાત થએલી સ્ત્રી આસોદના  
ક્વાથથી પકાવેલા દુધમાં ધી નાંખીને  
પ્રાતાઃકાળમાં પીએ તો તેને ગર્ભ રહેછે.

ઋતુસ્નાત થએલી સ્ત્રી પુષ્પ નક્ષ-  
ત્રમાં કાઢાડેલા ઘોળી ભોરીંગણીના મૂ-  
ળને ડુંવારી કન્યાના હાથથી દુધમાં  
ઘટાવીને પીએ તો તેને ગર્ભ રહેછે એમાં  
કશો સંશય નથી.

પીંગાં, ફૂલના કાંટાઅશેરીયાનાં મૂળ,  
ધાવડીનાં ફૂલ, વડવાઈનાં કુણાં અગ્રો

અને શ્યામ કમળ એઓને દુધમાં વા-  
ટીને પીવામાં આવે તો તેથી અવશ્ય  
ગર્ભ રહેછે.

જે સ્ત્રી જીરાં સહિત તથા ઘોળાં કુ-  
લના સરપંખા સહિત પારશ પીપળાના  
ઢાકવાને વાટીને પીએ અને પથ્થ ભો-  
જન કરે તેને અવશ્ય દીકરો આવેછે.

ગર્ભિણી સ્ત્રી ખાખરાના એક પાંન-  
કાંને દુધમાં વાટીને પીએ તો તેને બળ-  
વત્તર દીકરો આવેછે એમાં સંશય નથી.

કૌચાના મૂળને અથવા ઢાઠના ગર્ભને  
અથવા શિવલિંગીના બીજને દુધમાં વા-  
ટીને પીએ તો ગર્ભિણી સ્ત્રીને કદીપણુ  
દીકરી આવતી નથી.

ગર્ભિણી સ્ત્રી આઠ દિવસસુધી જીયા-  
પોતાનાં મૂળ, કાળી ગરણી તથા શિવ-  
લિંગી એઓને વાટીને પીએ તો તેને  
દીકરી સર્વથા આવતી નથી.

ગર્ભને ઉત્પન્ન ન થવા દેનાર  
ઔષધો.

જે સ્ત્રી ઋતુના સમયમાં પીપળ,  
વાવડીગ અને ટંકણખાર એઓને સમ  
ભાગે લઈ ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણને દુધની-  
સાથે પીએ તે સ્ત્રીને કદીપણુ ગર્ભ ઉ-  
ત્પન્ન થતો નથી.

જે સ્ત્રી ઋતુના સમયમાં જસુદના  
કુલને આરનાલ ( જુવો પ્રથમ ખંડનું  
પૃષ્ઠ ૭૫૬ મું ) થી વાટીને ત્રણ દિ-  
વસસુધી પીએ અને ચાર તોલાંભાર  
સારા જુના ગોળનું સેવન કરે તે સ્ત્રીને  
કદીપણુ ગર્ભ રહેતો નથી.



સાધ્ય યોનિરોગો ઉપર સામાન્ય ચિકિત્સા.

સાધ્ય યોનિરોગોની ઉપર સ્નેહન-આદિ ચિકિત્સા કરવી. ઉત્તર ખસ્તિ દેવી, અભ્યંગો કરવાં, સેયનો કરવાં, પ્રલેપો કરવા અને યોગ્ય ઔષધોથી ભીંજવેલાં રૂનાં પુંખડાં ખોસવાં.

યોનિરોગોની અનુક્રમે ચિકિત્સા.

તગર, હલી ભોરીંગણી, કઠ, સૈંધવ અને દેવદાર એઓના કઠકથી તલના તેલને પકાવી તેનું પુંખડું યોનિની અંદર રાખવામાં આવે તો તેથી વિષ્ણુતા-યોનિની વ્યથા મટી જાયછે.

જો યોનિ વાતલા હોય, કઠણ હોય, સ્તબ્ધ હોય કે ખરાખ સ્પર્શવાળી હોય તો પડદાઓના બંદોબસ્તવાળા અંદરના ધરમાં માટલામાં વાયુનું હરણ કરનારાં દ્રવ્યોનો ક્વાથ ભરી તે માટલાને અરધું અથવા પોણું ધરતીમાં ડાટી તેમાં ધગધગતા લોઢાના કડકાઓ નાંખીને તેની બાફ દેવી. અથવા તે સ્ત્રીએ સર્વદા તલના તેલનું પુંખડું યોનિમાં ધરી રાખવું.

જો પિત્તથી થએલો યોનિરોગ હોય તો સેયન, અભ્યંગ તથા પુંખડું ધરી રાખવાની ક્રિયાઓ શીતલ અને પિત્તનું હરણ કરનારી કરવી અને સ્નેહનનેવાસ્તે ધી પણ ખનાવવાં.

યોનિ જો પ્રસંસિની હોય તો તેને ધીનો અભ્યંગ કરી કુધની બાફ દધને અંદર પેસાડી દેવી અને પછી નીચે લખેલા વેશવારથી ( હવેજથી ) તેના મોઢોડાને બંધ કરીને પાટો બાંધવો.

સુંક, મરી, પીપળ, ઘાણા, જીરું, દાડિમ અને પીપળીમૂળ એઓના ચૂર્ણને પંકિતો વેશવાર ઢેઢેછે.

યોનિમાં બળતરા થતી હોય તો નિત્ય આમળાના રસમાં સાકર નાંખીને તે પીવો અથવા કમળિનીનાં મૂળને ચોખ્ખાના ઘોણમાં વાટીને પીવું.

યોનિમાંથી પડતો આવ થતો હોય તો લીંબડાનાં પાંનડાં વગેરે શોધન પદાર્થોને સૈંધવ સહિત ગોમૂત્રમાં વાટી તેની ગોળીઓ યોનિમાં ભરવી એ હિતકારી થાયછે.

યોનિ દુર્ગંધવાળી હોય અથવા ચીકણાવાળી હોય તો વજ, અરડૂસો, કડવાં પરવળ, ધણંસા અને લીંબડો એઓનું ચૂર્ણ યોનિમાં ભરવું અને ગરમાળા વગેરેના ( રાજવૃક્ષાદિ ) ક્વાથથી યોનિને ધોવી.

પીપળ, મરી, અડદ, સુવા, કઠ અને સૈંધવ એઓને વાટી તર્જની આંગળી જોવી જાડી તથા લાંબી વાટ ખનાવીને યોનિમાં ખોસી રાખવામાં આવે તો તેથી યોનિમાં થએલું કફસંબંધી દરદ મટી જાયછે.

કાંસિકા નામનો કફસંબંધી યોનિરોગ થયો હોય તો યોનિમાં શોધન પદાર્થોથી ખનાવેલી વાટો ખોસવી.

ગળો, હરડે, બેહેડાં, આમળાં અને નેપાળો એઓના ક્વાથની ધારાથી યોનિને ધોવામાં આવે તો યોનિમાં થતી ચળ શાંત થઈ જાયછે.

કાથો, હરડે, બયફળ, લીંબડાનાં પાંનડાં અને સોપારી એઓનું ચૂર્ણ

કરી મગના યૂષમાં વાટી વઝ્રથી ગાળી લઈ મુકાવીને ચોનિમાં નાંખવામાં આવે તો ચોનિ સાંકડી થાયછે અને તેમાંથી જળનો સ્વાદ થતો નથી.

કૌચાનાં મૂળીયાંનો વિધિપૂર્વક ક્વાથ કરી તે ક્વાથથી ચોનિને ધોવામાં આવે તો ચોનિ સાંકડી થાયછે.

જીરું, શાહાજીરું, પીપળ, કલોજી-જીરું, મુગંધી વજ, અરડૂસો, સિંધવ, જ-વખાર અને યવાન એઓનું ચૂર્ણ કરી ધીમાં જરાક રોકી તેમાં ખાંડ નાંખી લાડુ કરીને તે લાડુ જઠરાશિના બળ-પ્રમાણે ખાવામાં આવે તો તેથી ચોનિનો રોગ મટી જાયછે.

હંદરના માંસનો ક્વાથ કરી તેમાં તલનું તેલ પકાવી તે તેલનું પોતું ચોનિમાં રાખવામાં આવે તો તેથી ચોનિસંબંધી રોગો મટી જાયછે એમાં કશો સં-શય નથી.

### ત્રિક્લ્લા ધૂત.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ઘોળાં કુલ-લાળો કાંટાઅશેરીયો, પીળાં કુલ-વાળો કાંટાઅશેરીયો, ગળો, સાંદોડી, સીવણુ, હળદર, દારૂહળદર, રાસ્ના અને બમણી શતાવરી એઓનો કલ્ક નાંખીને ચોસઠ તોલાં ભાર ધી ચોગણા દુધમાં પકાવવું. આ ધી પીવામાં આવે તો તેથી ચોનિના રોગો મટી જાયછે. આ ધી 'ત્રિક્લ્લા ધૂત' એ નામથી જા-ળખાયછે.

સઘળા પ્રકારના ચોનિના રોગોઉપર

ફલધૂત.

મજીઠ, જેઠીમધ, કઠ, હરડે, બેહેડાં,

આમળાં, સાકર, ખલદાણા, બમણી શ-તાવરી, ચોગણી આસોદ, આસોદનાં મૂળ, અજમોદ, હળદર, દારૂહળદર, ધ-ર્જિલા, કડું, કમળ, પોયણાં, દ્રાખ, સુખડ અને રતાંબલિ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાં ભાર લઈ તેઓનો કલ્ક કરી તે કલ્ક નાંખીને ચોસઠ તોલાં ભાર ધીને બમણો શતાવરીનો રસ તથા બમણું દુધ એઓમાં પકાવવું એટલે ફલધૂત સિદ્ધ થાયછે. જો પુરૂષ આ ધી પીએ તો મૈથુન કરવામાં પ્રબળ થાયછે અને વીર, બુદ્ધિવાળા તથા રૂપાળા દીકરા-ઓને ઉત્પન્ન કરેછે. જના ગર્ભ પડી જતા હોય, અથવા જને મુલેલાં છોકરાં આ-વતાં હોય અથવા જને થોડી આયુષ્ય-વાળાં છોકરાં આવતાં હોય અથવા જને દીકરીઓજ આવતી હોય તે સ્ત્રી આ ધીને પીએ તો એ સઘળી અકચણા મટી જાયછે. ચોનિના સ્વાદ ઉપર, ર-જના દોષઉપર અને ખીબ પશુ ચોનિના રોગોઉપર આ ધી હિતકારી છે. સંત-તિને તથા આયુષ્યને વધારનારૂં અને સઘળા ભૂતપ્રેતાદિકનું નિવારણ કરનારૂં આ ફલધૂત નામનું ધી અશ્વિનીકુમારોએ કહેલું છે. આ પાઠમાં ઘોળી ભોરંગ-ણીનાં મૂળ નાંખવાનું કહ્યું નથી તોપણ વેધ લોકો નાંખેછે. જોનો વાછડો જીવતો હોય તથા જે સઘળા શરીરમાં એકજ વર્ણવાળી હોય એવી ગાયનું ધી લઈ તેનું ફલધૂત બનાવવું અને તેને પકાવ-વામાં અકાયાના અશ્વિનીજ ન્નાલા દેવી એવી પરંપરા છે.

આ ફલધૂત કરવાના પાઠો ગ્રંથોમાં અનેક પ્રકારના છે પણ તેઓમાં હોંગ,

વજ, તગર, અને બમણો વિદારીકંદ એટલાં ઔષધોજ અધિક છે.

**યોનિકંદની ચિકિત્સા.**

સોનાગેર, આંખાની ગોઠલી, વાવ-ડીંગ, હળદર, રસવંતી અને કાયકલ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને યોનિમાં ભરવામાં આવે અને હરડે, બે-હેડાં તથા આમળાં એઓના ક્વાથમાં મધ નાંખીને તેથી સેચન કરવામાં આવે તો યોનિકંદ નામનો સ્ત્રીનો રોગ મટી જાય છે.

**ગર્ભિણીના રોગોની ચિકિત્સા.**

**ગુર્ધિણ્યા રોગાણાં ચિકિત્સા ।**

હીવેરાતિવિપામુસ્તમોચશક્રૈઃ શૃતં જલમ્ । દયાદ્દર્મે પ્રચલિતે પ્રદરે કુક્ષિરુ-  
જ્યપિ ॥

કુક્ષિરુક્ ઉદરવ્યથા । ચલિતગર્ભસ્થાપને  
હીવેરાદિક્વાયઃ ॥

મધુકં ચન્દનોશીરસારિવાપગ્નપત્રકૈઃ ।  
શર્કરામધુસંયુક્તઃ કપાયો ગર્ભિણીજ્વ-  
રે ॥ ચન્દનં સારિવાલોઘ્રમૃદ્વીકાશર્કરા-  
ન્વિતમ્ । કાર્યં કૃત્વા પ્રદયાચ્ચ ગર્ભિણી-  
જ્વરશાન્તયે ॥ પીતં વિશ્વમજાસીરૈર્નાશ-  
યેદ્વિપમજ્વરમ્ ॥

**ગર્ભિણ્યાઃ ॥**

આમ્નજમ્બૂત્તચઃ કાર્યેર્લેહયેલાજસ-  
ત્તુકમ્ । અનેન લીદમાત્રેણ ગર્ભિણી ગ્ર-  
હણીં જયેત્ ॥ હીવેરાશ્લેષકચન્દનચ-  
લાધાન્યાકવત્સાદની મુસ્તોશીરયવાસ-  
પર્પટવિપાકાર્યં પિવેદ્ગર્ભિણી । નાનાવ્યા-  
ધિરુજાતિસારગદકે રક્તસ્રુતૌ વા જ્વરે

**યોગોઽયં મુનિભિઃ પુરા નિગદિતઃ સુ-  
લામયેડ્યુત્તમઃ ॥**

ગર્ભ પ્રચલિત થયો હોય, પ્રદર થયો હોય કે પેટમાં વ્યથા થતી હોય તો વૈદે ગર્ભિણીને વાળો, અતવસ, મોથ, મોચ-રસ અને ઈંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ દેવો. આ ક્વાથ હીવેરાદિ ક્વાથ એ નામથી ઓળખાય છે.

જઠીમધ, રતાંજલિ, વાળો, ઉપલ-સરી અને કમળપત્ર એઓનો ક્વાથ કરી તેમાં સાકર તથા મધ નાંખીને પીવામાં આવે તો ગર્ભિણી સ્ત્રીનો જ્વર શાંત થઈ જાય છે.

રતાંજલિ, ઉપલસરી, લોદર, દ્રાખ અને સાકર એઓનો ક્વાથ પીવરાવવામાં આવે તો ગર્ભિણીનો જ્વર શાંત થઈ જાય છે.

બકરીના દુધની સાથે મુંઠ પીવરાવવામાં આવે તો ગર્ભિણીનો વિષમ-જ્વર મટી જાય છે.

આંખાની તથા જાંબૂની છાલનો ક્વાથ કરી તેની સાથે ચોખાની ધાણીનો સા-થવો ચટાકવામાં આવે તો તુરંતજ ગર્ભિણીનો ગ્રહણીરોગ (ગ્રહાનું દરદ) મટી જાય છે.

વાળો, અરલ, રતાંજલિ, ખલદાણા, ધાણા, ગળો, મોથ, વાળો, જવાસો, ખડસલીઓ અને અતવસ એઓનો ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો ગર્ભિણીના અનેક પ્રકારના વ્યાધિઓ, વ્યથા, અ-તિસાર, લોહીનો આવ અને ગર્ભસા-વનું દરદ પણ મટી જાય છે. આ ઉ-ત્તમ યોગ પ્રાચીન મુનિઓએ કહેલો છે.

કરી મગના યૂપમાં વાટી વઝૂથી ગાળી લઇ સુકાવીને યોનિમાં નાંખવામાં આવે તો યોનિ સાંકડી થાયછે અને તેમાંથી જળનો સ્ત્રાવ થતો નથી.

કૌશાનાં મૂળીયાંનો વિધિપૂર્વક ક્વાય કરી તે ક્વાયથી યોનિને ધોવામાં આવે તો યોનિ સાંકડી થાયછે.

જીરું, શાહાજીરું, પીપળ, કલોજી-જીરું, સુગંધી વજ, અરડસો, સેંધવ, જ-વખાર અને યવાન એઓનું ચૂર્ણ કરી ધીમાં જરાક શેકી તેમાં ખાંડ નાંખી લાડુ કરીને તે લાડુ જઠરાશિના બળ-પ્રમાણે ખાવામાં આવે તો તેથી યોનિનો રોગ મટી જાયછે.

હંદરના માંસનો ક્વાય કરી તેમાં તલનું તેલ પકાવી તે તેલનું પોતું યોનિમાં રાખવામાં આવે તો તેથી યોનિસંબંધી રોગો મટી જાયછે એમાં કશો સંશય નથી.

### ત્રિફલા ધૂત.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, ઘોળાં કુલવાળો કાંટાઅશેરીયો, પીળાં કુલવાળો કાંટાઅશેરીયો, ગળો, સાટોડી, સીવણ, હળદર, દારૂહળદર, રાસના અને બમણી શતાવરી એઓનો કલ્ક નાંખીને ચોસઠ તોલાં ભાર ધી ચોગણા દુધમાં પકાવવું. આ ધી પીવામાં આવે તો તેથી યોનિના રોગો મટી જાયછે. આ ધી 'ત્રિફલા ધૂત' એ નામથી જાણખાયછે.

સઘળા પ્રકારના યોનિના રોગોઉપર

ફલધૂત.

મજીઠ, જઠીમધ, કઠ, હરડે, બેહેડાં,

આમળાં, સાકર, બલદાણા, બમણી શતાવરી, ચોગણી આસોદ, આસોદનાં મૂળ, અજમોદ, હળદર, દારૂહળદર, ઘણિલા, કડું, કમળ, પોયણાં, ધ્રાખ, સુખડ અને રતાંજલિ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને એક એક તોલાં ભાર લઇ તેઓનો કલ્ક કરી તે કલ્ક નાંખીને ચોસઠ તોલાં ભાર ધીને બમણો શતાવરીનો રસ તથા બમણું દુધ એઓમાં પકાવવું એટલે ફલધૂત સિદ્ધ થાયછે. એ પુરૂષ આ ધી પીએ તો મૈથુન કરવામાં પ્રબળ થાયછે અને વીર, સુદ્ધિવાળા તથા રૂપાળા દીકરાઓને ઉત્પન્ન કરેછે. જના ગર્ભ પડી જતા હોય, અથવા જને સુવેલાં છોકરાં આવતાં હોય અથવા જને થોડી આયુષ્યવાળાં છોકરાં આવતાં હોય અથવા જને દીકરીઓ આવતી હોય તે સ્ત્રી આ ધીને પીએ તો એ સઘળી અડચણો મટી જાયછે. યોનિના સ્ત્રાવ ઉપર, રજના દોષઉપર અને બીજ પશુ યોનિના રોગોઉપર આ ધી હિતકારી છે. સંતતિને તથા આયુષ્યને વધારનારું અને સઘળા ભૂતપ્રેતાદિકનું નિવારણ કરનારું આ ફલધૂત નામનું ધી અશ્વિનીકુમારોએ કહેલું છે. આ પાઠમાં ઘોળી ભેરીંગણીનાં મૂળ નાંખવાનું કહ્યું નથી તોપણ વેદ લોકો નાંખેછે. જનો વાછડો જીવતો હોય તથા જે સઘળા શરીરમાં એકજ વર્ણવાળી હોય એવી ગાયનું ધી લઇ તેનું ફલધૂત બનાવવું અને તેને પકાવવામાં અડાયાના અગ્નિનીજ જ્વાલા દેવી એવી પરંપરા છે.

આ ફલધૂત કરવાના પાઠો ગ્રંથોમાં અનેક પ્રકારના છે પણ તેઓમાં હોંગ,

વજ, તગર, અને ખમણો વિદારીકંદ એટલાં ઔષધોજ અધિક છે.

**યોનિકંદની ચિકિત્સા.**

સોનાગેર, આંખાની ગોઠલી, વાવ-ડોંગ, હળદર, રસવંતી અને કાયકલ એઓતું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને યોનિમાં ભરવામાં આવે અને હરડે, બે-હેડાં તથા આમળાં એઓના ક્વાથમાં મધ નાંખીને તેથી સેચન કરવામાં આવે તો યોનિકંદ નામનો સ્ત્રીનો રોગ મટી જાય છે.

**ગર્ભિણીના રોગોની ચિકિત્સા.**

**શુર્વિણ્યા રોગાણાં ચિકિત્સા ।**

હીવેરાતિવિપામુસ્તમોચશક્રૈઃ શૃતં જલમ્ । દધાત્તર્ભે પ્રચલિતે મદરે કુસિરુ-  
જ્યપિ ॥

કુસિરુક ઉદરવ્યથા । ચલિતર્ગર્ભસ્થાપને  
હીવેરાદિકાયઃ ॥

મધુકં ચન્દનોશીરસારિવાપન્નપત્રકૈઃ ।  
શર્કરામધુસંયુક્તૈઃ કપાયો ગર્ભિણીજ્વ-  
રે ॥ ચન્દનં સારિવાલોઘ્રમૃદ્વીકાશર્કરા-  
ન્વિતમ્ । કાયં કૃત્વા પ્રદધાચ્ચ ગર્ભિણી-  
જ્વરશાન્તયે ॥ પીતં વિશ્વમજાક્ષીરૈર્નાશ-  
ચેદ્વિપમજ્વરમ્ ॥

ગર્ભિણ્યાઃ ॥

આમ્નજમ્યૂત્તચઃ કાયૈર્લેહ્યેભાજસ-  
ક્તુકમ્ । અનેન લીઢમાત્રેણ ગર્ભિણી પ્ર-  
હર્ણીં જયેત્ ॥ હીવેરાશ્લુરક્તચન્દનવ-  
લાધાન્યાકવત્સાદની મુસ્તોશીરયવાસ-  
પર્પટવિપાકાયં પિવેદ્ગર્ભિણી । નાનાવ્યા-  
ધિરુજાતિસારગદકે રક્તસુતૌ વા જ્વરે

યોગોઽયં મુનિભિઃ પુરા નિગદિતઃ સુ-  
ત્વામયેઽપ્યુત્તમઃ ॥

ગર્ભ પ્રચલિત થયો હોય, પ્રદર થયો  
હોય કે પેટમાં વ્યથા થતી હોય તો વૈદે  
ગર્ભિણીને વાળો, અતવસ, મોથ, મોચ-  
રસ અને ઇંદ્રજવ એઓનો ક્વાથ દેવો.  
આ ક્વાથ હીવેરાદિ ક્વાથ એ નામથી  
ઓળખાય છે.

જઠીમધ, રતાંજલિ, વાળો, ઉપલ-  
સરી અને કમળપત્ર એઓનો ક્વાથ  
કરી તેમાં સાકર તથા મધ નાંખીને  
પીવામાં આવે તો ગર્ભિણી સ્ત્રીનો જ્વર  
શાંત થઈ જાય છે.

રતાંજલિ, ઉપલસરી, લોદર, દ્રાખ  
અને સાકર એઓનો ક્વાથ પીવરાવ-  
વામાં આવે તો ગર્ભિણીનો જ્વર શાંત  
થઈ જાય છે.

ખકરીના દુધની સાથે સુંઠ પીવરા-  
વવામાં આવે તો ગર્ભિણીનો વિષમ-  
જ્વર મટી જાય છે.

આંખાની તથા અંખૂની છાલનો ક્વાથ  
કરી તેની સાથે ચોખાની ધાણીનો સા-  
થે ચટાકવામાં આવે તો તુરંતજ ગ-  
ર્ભિણીનો ગ્રહણીરોગ ( ગ્રહાનું દરદ )  
મટી જાય છે.

વાળો, અરલુ, રતાંજલિ, પલદાણા,  
ધાણા, ગળો, મોથ, વાળો, જવાસો,  
ખડસલીઓ અને અતવસ એઓનો  
ક્વાથ કરી પીવામાં આવે તો ગર્ભિણીના  
અનેક પ્રકારના વ્યાધિઓ, વ્યથા, અ-  
તિસાર, લોહીનો સ્ત્રાવ અને ગર્ભસ્ત્રા-  
વનું દરદ પણ મટી જાય છે. આ ઉ-  
પરાંત યોગ પ્રાચીન મુનિઓએ કહેલો છે.

ગર્ભસ્નાવનું તથા ગર્ભપાતનું નિદાન.

અથ ગર્ભસ્ય સ્નાવપાતયોર્નિ-  
દાનમાહ ।

ગ્રામ્યધર્માધ્વગમનયાનાયાસપ્રવીઢનૈઃ ।  
જ્વરોપવાસોત્પત્તનપ્રહારાજીર્ણધાવનૈઃ ॥  
વમનાચ્ચ વિરેકાચ્ચ કુન્થનાદ્ગર્ભપાતનાત્ ।  
તીક્ષ્ણક્ષારોણકદુકતિત્કરુક્ષનિપેવણાત્ ।  
વેગાભિઘાતાદ્વિપમાદાસનાચ્છયનાદ્ઘ્રયા-  
ત્ । ગર્ભે પતતિ રક્તસ્ય સશૂલં દર્શનં  
ભવેત્ ॥

ગર્ભપાતનં નિયમેન ગર્ભપાતનશૂલં દ્ર-  
વ્યમ્ ॥

મૈથુન કરવાથી, પંથ કરવાથી, વા-  
હનપર બેસવાથી, પરિશ્રમથી, અત્યંત  
દાખથી, જ્વરથી, ઉપવાસથી, ઠંડવાથી,  
પ્રહારથી, અજીર્ણથી, દોડવાથી, વમ-  
નથી, વિરેચનથી, ક્લેશથી, ગર્ભને પા-  
ડનારાં દ્રવ્યોનો ઉપયોગ કરવાથી,  
તીક્ષ્ણ ક્ષાર, ઉષ્ણ, તીખા, કડવા તથા  
રૂક્ષ પદાર્થોના સેવનથી, વેગનો અભિ-  
ધાત કરવાથી, વિપમ આસનથી, વિ-  
પમ શયનથી અને ભયથી ગર્ભસ્નાવ  
અથવા ગર્ભપાત થાય છે.

ગર્ભના સ્નાવનું તથા ગર્ભના  
પાતનું પૂર્વરૂપ.

અથ ગર્ભસ્ય સ્નાવપાતયોઃ  
પૂર્વરૂપમાહ ।

ગર્ભે પતતિ इत्यादि । પતતિ સ્ત્રાવેણ  
પાતેન વા પતિપ્યતિ ॥

ગર્ભ સ્ત્રવવાનો થાય કે પડવાનો થાય  
ત્યારે શણ નીકળવા લાગે છે તથા લોહી  
બેવામાં આવે છે.

સ્નાવનો તથા પાતનો અવધિ.

સ્નાવપાતયોરવધિમાહ ।

આચતુર્યાત્તતો માસાત્મસ્રવેદ્ગર્ભવિદ્ર-  
વઃ । તતઃ સ્થિરશરીરસ્ય પાતઃ પચમ-  
પષ્ટયોઃ ॥

આચતુર્યાન્માસાચ્ચતુર્થમાસપર્યન્તં ગર્ભસ્ય  
વિદ્રવઃ શોણિતરૂપઃ ગર્ભઃ સ્રવતિ । શો-  
ણિતમિતિ ભોજવચનાત્ । સ્થિરશરીરસ્ય ક-  
ઠિનશરીરસ્ય ॥

ચોથા મહીનાસુધી ગર્ભનું રૂધિરરૂપે  
સ્ત્રવનું થાય છે એ ગર્ભસ્નાવ કહેવાય છે.  
સોળે પણ કહ્યું છે કે “ગર્ભ ચોથા મ-  
હીનાસુધી રૂધિરરૂપે સ્રવે છે.”

ચોથા મહીના પછી ગર્ભનું શરીર  
કઠણ થાય છે. પાંચમા મહીનામાં અ-  
થવા છઠ્ઠા મહીનામાં તેનું બે પડવું થાય  
તો તે ગર્ભપાત કહેવાય છે.

ગર્ભપાત થવામાં દૃષ્ટાંત.

ગર્ભપાતસ્ય દૃષ્ટાન્તં દર્શયતિ ।

ગર્ભોઽભિઘાતવિપમાસનપીઢનાદ્યૈઃ  
પક્કં દુમાદિવ ફલં પતતિ સ્થાનેન ॥

યથા વૃન્તલગ્નં પક્કં ફલમભિઘાતેનાકાલે  
એવ પતતિ તથા ગર્ભોઽપ્યભિઘાતાદિનાકાલે  
પતતિ ।

જમ ડીટીઆમાં લાગી રહેલું ફળ  
અભિઘાત આદિથી અકાલમાંજ પડે છે  
તેમ ગર્ભ અભિઘાતથી, વિપમ આસ-  
નથી અને દુખાણ વગેરે થવાથી અંક-  
લમાંજ પડી જાય છે.

ગર્ભસાવની ચિકિત્સા.

અથ ગર્ભસાવસ્ય ચિકિત્સા ।

ગુર્વિણ્યા ગર્ભતો રક્તં સ્વેદદિ મુ-  
ર્દુમ્હુઃ । તન્નિરોધાય સા દુગ્ધમુત્પલાદિ-  
શૃતં પિવેત્ ॥

ઉત્પલાદિગણમાહ ।

ઉત્પલં નીલમારક્તં કહારં કુમુદં  
તથા । શ્વેતામ્ભોજં ચ મધુકમુત્પલાદેરયં  
ગણઃ ॥ સંશીલિતો હરત્યેવ દાહં તૃણાં  
હૃદામયમ્ । રક્તપિત્તં ચ મૂર્ચ્છાં ચ તથા  
છર્દિમરોચકમ્ ॥

ગભિણી સ્ત્રીના ગર્ભમાંથી જો વારં-  
વાર રૂધિર સ્ત્રવે તો તે રૂધિરને રોકવાને  
તે સ્ત્રીએ નીચે લખેલા ઉત્પલાદિગ-  
ણનો ક્વાથ પીવો.

નીલકમળ, રાતું કમળ, રાત્રિવિ-  
કાસી કુમુદ નામનું કમળ, ઘોણું કમળ,  
અને જઠીમધ એ ઉત્પલાદિગણ કે-  
હેવાય છે.

આ ગણુનો ક્વાથ પીવાનો અભ્યાસ  
રાખવામાં આવે તો તેથી દાહ, તરશ, ધાતીનું  
દરદ, રક્તપિત્ત, મૂર્ચ્છા, ઉ-  
લટી તથા અરૂચિ મટી જાય છે.

ગર્ભપાતના ઉપદ્રવો.

ગર્ભપાતસ્યોપદ્રવાનાહ ।

પ્રસંસમાને ગર્ભે સ્યાદાહઃ શૂલશ્ચ પા-  
ર્શ્વયોઃ । પૃષ્ઠરુવપ્રદરાનાહૌ મૂત્રસદ્રશ્ચ  
જાયતે ॥

પ્રસંસમાને પતતિ ॥

ગર્ભ પડતો હોય ત્યારે જળતરા થા-  
ય છે, પડખાંઆમાં શૂળ નીકળે છે, પી-

ઠમાં વ્યથા થાય છે, પ્રદર થાય છે, પેડું  
ચડી આવે છે અને મૂત્રની અટકાયત  
થાય છે.

ગર્ભ ખીજ સ્થાનમાં જતાં થતા  
ઉપદ્રવો.

અથ ગર્ભસ્ય સ્થાનાન્તરગમને  
ચોપદ્રવાનાહ ।

સ્થાનાત્ સ્થાનાન્તરં તસ્મિન્ પ્રયા-  
ત્યપિ ચ જાયતે । આમપકાશયાદૌ તુ  
સ્રોભઃ પૂર્વેડપ્યુપદ્રવાઃ ॥

પૂર્વેડપ્યુપદ્રવાઃ પાર્શ્વશૂલાદયઃ ।

ગર્ભ એક સ્થાનમાંથી ખીજ સ્થા-  
નમાં જાય તો ત્યારે પણ આમાશયમાં  
તથા પક્વાશય વગેરેમાં ફોબ થાય છે,  
અને ઉપર લખેલા ગર્ભપાતના ઉપદ્રવો  
( પડખાંઆમાં શૂળ નીકળવા વગેરે )  
પણ થાય છે.

ગર્ભપાતની તથા તેના ઉપદ્રવોની  
ચિકિત્સા.

તસ્ય ચિકિત્સા ।

સ્તિગ્ધશીતક્રિયાસ્તેષુ દાહાદિષુ સ-  
માચરેત્ । કુશકાશૈરુષૂકાનાં મૂર્ત્તિર્ગો-  
ક્ષુરકસ્ય ચ ॥ શૃતં દુગ્ધં સિતાયુક્તં ગ-  
ભિણ્યાઃ શૂલહૃત્પરમ્ । શ્વદંત્રા મધુકક્ષુ-  
દ્રામ્લાનૈઃ સિદ્ધં પયઃ પિવેત્ ॥ શર્કરા-  
મધુસંયુક્તં ગર્ભિણીવેદનાપહમ્ ॥

અમ્લાનઃ પુષ્પજાતિ । અયં વાણપુદ્ગ  
इति गौडादौ प्रसिद्धः ॥

મૃત્કોષ્ટાગારિકાગેહસમ્ભવા નવમા-  
લિકા । સમઙ્ગાં ઘાતકીપુષ્પં ગૌરિકં ચ  
રસાજનમ્ ॥ તથા સર્જર ન

વિચૂર્ણયેત્ । તચૂર્ણ મધુના લિહ્વાદ્મર્ષપા-  
તમશાન્તયે ॥

મૃત્કોષ્ટાગારિકાગેહસમ્મવા કોષ્ટાગાર-  
કારિકરિટો તન્નિર્મિતગૃહમવા મૃત્તિકા । સ-  
મદ્ગા લજ્જાલુ. ॥

કસેરુત્પલશૃદ્ધાટકલ્લં વા પયસા  
પિવેત્ । પક્કં વચારસો નામ્યાં હિહ્તુ સૌ-  
વર્ચલાન્વિતમ્ । આનાહે તુ પિવેદુર્ધ્મં શુ-  
ર્વિણી મુલિની ભવેત્ ॥

સૌવર્ચલં ચૌહાર ઇતિ લોકે ।

તૃણપશ્વકમૂલાનાં કલ્કેન વિપચે-  
ત્પયઃ । તત્પયો શુર્વિણી પીતા મૂલસજ્જા-  
દ્વિમુચ્યતે ॥ શાલીશુકુશકાશૈઃ સ્યા-  
ચ્છરેણ તૃણપશ્વકમ્ । ઇપાં મૂલં તૃપા-  
દાહપિત્તાસ્રજ્જૂતસજ્જહત્ ॥

બળતરા વગેરે થતાં હોય તો વેધે  
સ્નિગ્ધ તથા શીતલ ક્રિયાઓ કરવી.

દર્ભ, કાંસડો, એરડો, અને ગોખ-  
ડનાં મૂળ એઓના કલ્કથી પકાવેલા  
દુધમાં સાકર નાંખીને તે દુધ પીવામાં  
આવે તો ગર્ભિણીનું શૂળ મટી જાય છે.

ગોખડ, જાડીમધ, ભોરીંગણી અને  
અમ્બાના નામની પ્રુષ્પભતિ ( ઘોળો,  
ઠાળો કે પીળો કાંટાચશીરો. મૂલ-  
અથકાર લખે છે કે ગૌડદેશ વગેરેમાં પા-  
ણુપ્રુષ્પ એ નામથી જ પ્રસિદ્ધ છે તે. )  
એઓના કલ્કથી દુધને પકાવી તેમાં  
સાકર તથા મધ નાંખીને પીવામાં આવે  
તો ગર્ભિણીની વેદના મટી જાય છે.

ભમરીએ બનાવેલા દરની માટી,  
ભોગરો, શીસામણી, ધાવણીનાં ફુલ,  
સોનાગેર, રસવંતી અને રાજ એઓ-

માંથી જટલા મળી આવે તેટલા પદા-  
ર્યોનું પારીક યૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને  
ચાટવામાં આવે તો ગર્ભપાતની શાંતિ  
થાય છે.

કસેલાં, કમળ અને સીંગોડાં એ-  
ઓનો કલ્ક કરી દુધની સાથે પીવામાં  
આવે તો ગર્ભિણીને સુખ થાય છે.

પેટ કે પેડું ચડી આવ્યાં હોય તો  
ગર્ભિણીએ વજના તથા લસણના ક-  
લ્કથી દુધ પકાવી તેમાં હોંગ તથા સં-  
ચળ નાંખીને તે દુધ પીવું એટલે તેથી  
સુખ થાય છે.

ચોખાનાં મૂળ, શેલડીનાં મૂળ દ-  
ર્ભનાં મૂળ, કાંસડાનાં મૂળ અને પાન-  
બાજરીયાનાં મૂળ એઓના કલ્કથી પ-  
કાવેલું દુધ પીવામાં આવે તો ગર્ભિણીને  
મૂત્રની અટકાયત મટી જાય છે. એ  
પાંચ મૂળ તૃપાને, બળતરાને, રક્તપિ-  
ત્તને તથા મૂત્રની અટકાયતને મટાડ-  
નાર છે.

ગર્ભિણી સ્ત્રીને મહીને મહીને કર-  
વાના ઉપચારો.

અતઃપરં માસાનુમાસિકં  
વક્ષ્યામઃ ।

મધુકં શાકવીજં ચ પયસ્યા મુરદારુ  
ચ । અશ્મન્તકસ્તિલાઃ કૃષ્ણા તામ્રવલી  
શતાવરી ॥ વૃક્ષાદની મિયજ્જુથ લતા ચો-  
ત્પલસારિવા । અનન્તા સારિવા રાક્ષા  
પદ્મા મધુકમેવ ચ ॥ બૃહત્યૌ કાશ્મરી  
આપિ સીરિ શુદ્ધાસ્ત્રચો ઘૃતમ્ । પૃષ્ઠિ-  
પર્ણી વચા શિયુ અદંટ્રા મધુર્ણિકા ॥  
શૃદ્ધાટકં વિસં દ્રાક્ષા કસેરુ મધુકં સિતા ।  
વત્સૈતે સપ્ત યોગાઃ સ્યુરર્થશ્લોકસમા-



પનાઃ ॥ યથાસંત્યં પ્રયોક્તવ્યા ગર્ભસાવે  
પયોયુતાઃ । एवं गर्भो न पतति गर्भशूलं  
च शाम्यति ॥

શાકભીજં શાકો મહાવૃક્ષઃ કર્કશપત્ર-  
સ્તસ્ય बीजम् । पयस्यात्र क्षीरकाकोली ।  
तदलमेऽश्वगन्धा ग्राह्या । अश्मन्तकः को-  
विदारसदृशोऽम्लपत्रः । अम्लोना इति लो-  
के । ताम्रवल्ली रामकान्ता । मञ्जिष्ठा इति  
लोके । म्रियङ्गुः कङ्गः । अनन्ता उत्पल-  
सारिवा । पद्मा पद्मचारिणी । भार्ङ्गीति के-  
चित् । बृहत्यौ स्थूलफला स्वरूपफला च ।  
क्षीरी शुद्धा । क्षीरिणां वटादीनां शुद्धाः अ-  
विकाशिताः प्रवालाः । मधुपर्णिका गम्भारी  
पयोयुताः प्रतिमासं अर्धश्लोकोक्तौषधमि-  
लिताः कर्पमिताः शीततोयेन સંપિષ્ટાઃ પલ-  
મિતેન દુગ્ધેનાલોડિતાઃ પાતવ્યા इत्यर्थः ॥

કપિત્થવૃહતીવિલ્વપટોલેધુનિદિગ્ધ-  
કાઃ । मूलानि क्षीरसिद्धानि दापयेद्भि-  
षगाष्टमे ॥

કપિત્થાદીનાં મૂલાનિ મિલિતાનિ પલ-  
મિતાનિ પલાષકમિતે ક્ષીરે દ્વાત્રિશજલપલ-  
યુક્તે કાયયિત્વા ક્ષીરમાત્રમવશિષ્ટં પાતું  
દદ્યાદિત્યર્થઃ ॥

નવમે મધુકાનન્તા પયસ્યા સારિવાઃ  
પિવેત્ ।

અત્રાપિ મધુકાદીનિ મિલિત્વા કર્પમિ-  
તાનિ શીતતોયેન સંપિષ્ટાનિ પલપરિમિતેન  
દુગ્ધેનાલોડિતાનિ પિવેત્ ॥

ક્ષીરં શુષ્ઠી પયસ્યામ્બ્યાં સિદ્ધં સ્યા-  
દશમે હિતમ્ । સક્ષીરં વા હિતાં શુષ્ઠીં  
મધુકં મુરદારુ ચ ॥

દશમે શુષ્ઠીપયસ્યામ્બ્યાં પૂર્વવત્કથિતં  
પિવેત્ । અથવા શુષ્ઠી મધુકમુરદારુણિ શી-  
તજલપિષ્ટાનિ દુગ્ધેનાલોડિતાનિ પિવેત્ ॥

ક્ષીરિકામુત્પલં દુગ્ધં સમઙ્ગામૂલકં  
શિવામ્ । પિવેદેકાદશે માસિ ગર્ભિણી  
શૂલશાન્તયે ॥

અત્ર ક્ષીરિકાયાઃ ફલં દદ્યાત્ । સમઙ્ગા-  
મૂલકં લજ્જાલૂમૂલમ્ ॥

સિતા વિદારી કાકોલી ક્ષીરી ચૈવ  
મૃણાલિકા । ગર્ભિણી દ્વાદશે માસિ પિ-  
વેદ્છૂલગ્રમૌપધમ્ ॥

કાકોલ્યભાવેઽશ્વગન્ધામૂલં ગ્રાહ્યમ્ ॥

एवमाप्यायते गर्भस्तीव्रा रुक् चोप-  
शाम्यति ।

પેહેલે મહીને જઠીમધ, સાગ ના-  
મના ઝાડનાં ખીજ, આસોદ અને દે-  
વદાર એએમાંથી જટલાં મળે તેઓને  
એક તોલાંભાર ૬૯૬ દુધમાં ઘોળીને પાવો.

ખીજ મહીને અરમતક, (કંચનાર  
જવું ખારાં પાનડાંવાળું ઝાડ થાયછે તે)  
કાળા તલ, મજ્જક અને શતાવરી એ-  
એમાંથી જટલાં મળે તેઓને એક તો-  
લાંભાર ૬૯૬ દુધમાં ઘોળીને પાવો.

ત્રીજ મહીને ગુંદી, કાંગ, ધઉકાં  
અને ઘોળી ઉપલસરી એએમાંથી જ-  
ટલાં મળે તેઓને એક તોલાંભાર ૬૯૬  
દુધમાં ઘોળીને પાવો.

ચોથે મહીને ઘોળી ઉપલસરી, ઉ-  
પલસરી, રાસ્ના, ભારંગી અને જઠી-  
મધ એએમાંથી જટલાં મળે તેઓને  
એક તોલાંભાર ૬૯૬ દુધમાં ઘોળીને પાવો.

પાંચમે મહીને ઉશી ભોરીંગણી,

બેઠી ભોંરીંગણી, સીવણ, વડ આદિ પાંચ ક્ષીરિ વૃક્ષોનાં નહિ ઉપડેલાં ફુલોં ફુલોં ફુપળીયાં, એજ વૃક્ષોની છાલો અને ધી એઓમાંથી જટલાં મળે તે-ઓનો એક તોલાંભાર કલ્ક દુધમાં ઘોળીને પાવો.

છઠ્ઠે મહીને ગંધી સમેરવો, વજ, સરગવો, ગોખર અને સીવણ એઓ-માંથી જટલાં મળે તેઓનો એક તોલાં-ભાર કલ્ક દુધમાં ઘોળીને પાવો.

સાતમે મહીને સીંગોડાં, કમળનો કંદ, દ્રાખ, કસેલાં, જઠીમધ અને સાકર એ-ઓમાંથી જટલાં મળે તેઓનો એક તો-લાંભાર કલ્ક દુધમાં ઘોળીને પાવો.

આ પ્રમાણે કરવાથી ગર્ભનો સ્વાદ કે પાત થતો નથી અને ગર્ભસંબંધી શૂળ પણ શાંત થઈ જાય છે. કહેલાં ઔષધોને ટાઢા પાણીમાં વાટીને કલ્ક કરવો અને દુધમાં ડોહીને પાવો એમ સમજવું.

આઠમે મહીને વૈધે દોઢ, ઉભી ભોં-રીંગણી, ખીલી, કડવાં પરવળ, શેલડી અને બેઠી ભોંરીંગણી એઓનાં મૂળોને ટાઢા પાણીમાં વાટી તેઓનો એક તોલાંભાર કલ્ક ખત્રીશ પલ (ચાર તો-લાંતું એક પલ થાય છે) ભાર જળથી મિશ્રિત કરેલા આઠ પલભાર દુધમાં નાંખી તે દુધને ઉકાળી સધળું પાણી ખળી જઈને દેવળ દુધ અવશેષ રહે ત્યારે તે દુધ ગર્ભણીને પાવું.

નવમે મહીને જઠીમધ, ઘોળી ઉપ-લસરી, ઉપલસરી, આસોદ અને રાતો-ધમાસો એઓને ટાઢા પાણીમાં વાટી તેનો એક તોલાંભાર કલ્ક ચાર તોલાં-ભાર દુધમાં ઘોળીને પાવો.

દશમે મહીને મુંઠ અને આસોદ એ-ઓને ટાઢા પાણીમાં વાટી તેનો એક તોલાંભાર કલ્ક ખત્રીશ પલભાર જ-ળથી મિશ્રિત કરેલા આઠ પલભાર દુ-ધમાં નાંખી તે દુધને ઉકાળી સધળું પાણી ખળી જઈને દેવળ દુધ અવશેષ રહે ત્યારે તે દુધ ગર્ભણીને પાવું અથવા મુંઠ, જ-ઠીમધ અને દેવદાર એઓને ટાઢા પા-ણીમાં વાટી તેનો એક તોલાંભાર કલ્ક દુધમાં ઘોળીને પાવો.

અગીયારમે મહીને રાણનાં ફળ, ક-મળ, રીસામણીનાં મૂળ અને હરડે એ-ઓને ટાઢા પાણીમાં વાટી તેનો એક તોલાંભાર કલ્ક દુધમાં ઘોળીને ગર્ભ-ણીને પાવો કે જથી શૂળની શાંતિ થાય.

બારમે મહીને સાકર, વિદારીકંદ, આસોદનાં મૂળ, પારશ પીપળાનાં ફળ અને કમળતું નાળ એઓને વાટી તેનો એક તોલાંભાર કલ્ક પીવો કે જથી શૂળ મટી જાય છે, ગર્ભ પુર થાય છે અને તીવ્ર વ્યથા શાંત થઈ જાય છે.

વાયુથી સુકાઈ ગયેલા ગર્ભની ચિકિત્સા.

અથ વાતશુષ્કસ્ય ગર્ભસ્ય ચિકિત્સા ।

ગર્ભો વાતેન સંશુષ્કો નોદરં પૂરયે-  
દ્યદિ । સા બુંદ્ધણીયૈઃ સંસિદ્ધં દુર્ગ્ધ માં-  
સરસં પિવેત્ ॥ શુકાર્તવમજાતાઙ્ગં સં-  
શુષ્કં મરુતાદિતમ્ । ત્યક્તં જીવેન તત્ત-  
સ્માત્કરિતં ચાવતિષ્ઠતે ॥ શુકાર્તવાર્દ-  
કો વાયુરુદરાધ્માનક્રુદ્ધવેત્ । કદાચિ-  
ચેત્તદાધ્માનં સ્વયમેવ પ્રશામ્યતિ ॥ નૈ-

નૈગમેયઃ વાલગ્રહઃ ॥

સ એવાલ્પપ્રવૃત્ત્યા ચેલ્લધુર્ભૂતાવતિષ્ઠ-  
તિ । તદા સ ગર્ભો ભવતિ લોકે નાગો-  
દરાહ્વયઃ ॥ ધાન્યકુટ્ટનમુખ્યા સ્યાચિ-  
કિત્સા તૂમયોરપિ ॥

વાયુથી સુકાઈ જવાનેલીધે ગર્ભ જો  
ગર્ભિણીના ઉદરને મોઢું ન કરે તો ગ-  
ર્ભિણીએ જીવનીયગણનાં ઔષધોનો  
કંદક નાંખીને પકાવેલું દુધ પીવું અને  
માંસનો રસો પીવો. જનાં અંગો ઉત્પન્ન  
ન થયાં હોય એવો વીર્યનો અને રજનો  
સંઘાત વાયુથી પીડાઈ સુકાઈ જવાને-  
લીધે પ્રાણુવગરનો કઠણ ને કઠણ રહ્યા  
કરેછે. આ પ્રમાણે થતાં વીર્યને તથા  
રજને સુકાવનારો એ વાયુ જો કાંઈ સ-  
મયે પેટને કુલાવેછે તો તે કુલેલું પેટ  
પાછું પોતાની મેળેજ શાંત થઈ જાયછે  
અને તે સમયે લોહા વાતો કરવા લા-  
ગેછે કે ‘આ ગર્ભને નૈગમેય નામના  
બાહ્યગ્રહે હરી લીધો.’ એજ ગર્ભ જો  
થોડાક ચલનવાળો તથા નાહાનો થયને  
પેટમાંજ રહે તો તેને લોહા ‘નાગોદર’  
કહેછે. આ બે પ્રકારમાંથી કાંઈ પ્રકા-  
રની ગર્ભની સ્થિતિ થઈ હોય તો ગ-  
ર્ભિણી સ્ત્રીના હાથથી ધાન ખંડવા વ-  
ગેરે કામ કરાવવું એજ તેઓની ચિ-  
કિત્સા છે કે જથી તુરત પ્રસવ થાય.

પ્રસવના મહીનાઓ.

અથ પ્રસવમાસાનાહ ।

નવમે દશમે માસિ નારી ગર્ભ પ્રસૂ-  
યતે । એકાદશે દ્વાદશે વા તતોઽન્યત્ર  
વિકારતઃ ॥

ગર્ભિણી સ્ત્રી નવમે. દશમે. અગી-

યારમે અથવા પ્યારમે મહીને જણેછે.  
અને કાંઈ વિકારનો યોગ હોય તો એથી  
ઉપર પણ જણેછે.

પ્રસવના મહીના વીતી જતાં પણ  
ગર્ભ જો પેટમાં રહે તો તેની  
ચિકિત્સા.

અથ પ્રસવમાસમતિક્રમ્ય

સ્યાયિનિ ગર્મે ચિકિત્સા ।

વાતેન ગર્ભસફોચાત્પ્રસૂતિસમયેઽપિ  
યા । ગર્ભ ન જનવેન્નારી તસ્યાઃ કૃણુ  
ચિકિત્સિતત્ ॥ કુટ્ટયેન્મુશલેનૈપા કૃત્વા  
ધાન્યમુલૂસલે । વિપર્મં ચાસનં યાનં સે-  
વેત પ્રસવાર્થિની ॥

વાયુથી ગર્ભનો સંઘાત થવાને લીધે  
જ ગર્ભિણી સ્ત્રી પ્રસવના મહીનાઓ  
વીત્યા છતાં પણ જણે નહિ તેની ચિ-  
કિત્સા સાંભળો. એ સ્ત્રીએ પ્રસવ થવા-  
નેવાસ્તે ખાંડણીયામાં ધાન્ય નાંખીને  
તેને સાંભેલાથી ખાંડવું અને વિપમ  
આસનવું તથા વિપમ વાહનવું સેવન  
કરવું.

સમયસર કષ્ટાતાં જણતાં ઘણીવાર  
લાગે તો તેની ચિકિત્સા.

અથ કાલે પ્રસવવિલમ્બે ચિ-  
કિત્સામાહ ।

પ્રસવસ્ય વિલમ્બે તુ ધૂપયેદભિતો  
મગમ્ । કૃણસર્પસ્ય નિર્મોર્કસ્તથા પિ-  
ળ્ડીતકેન વા ॥

નિર્મોર્કઃ સર્પકચુકઃ । પિળ્ડીતકઃ મયન-  
ફલ ઇતિ લોકે ॥

તન્તુના લાઙ્ગલીમૂલં વધ્રીયાદ્દસ્ત-  
પાદયોઃ । સુવર્ચલાં વિશલ્યાં વા ધાર-  
યેદાથુ સૂયતે ॥

સુવર્ચલા સૂર્યક્રાન્તા । વિશલ્યા પાટલા ॥  
કરક્રીભૂતગોમૂર્ધા મૂતિકાભવનોપરિ ।  
સ્થાપિતસ્તત્સજ્જનાનાર્યાઃ સુખં પ્રસવકા-  
રકઃ ॥

કરક્રીભૂતઃ અસ્તિમાત્રેણ સ્થિતઃ ॥  
પોતકીમૂલકલ્કેન તિલતૈલયુતેન ચ ।  
યોનેરભ્યન્તરં લિપ્તા સુખં નારી પ્ર-  
સૂયતે ॥

પોતકી પોઈં હિતિ લોકે ॥

કૃષ્ણા વચા ચાપિ જલેન પિષ્ટા સૈર-  
ખટૈલા સ્વલુ નામિલેપાત્ । સુખં પ્રસૂતિ  
કુરુતેઽન્નનાનાં નિપીડિતાનાં વહુભિઃ પ્ર-  
માદૈઃ ॥ માતુલુકસ્ય મૂલં તુ મધુકેન  
યુતં તથા । ઘૃતેન સહિતં પીલા સુખં  
નારી પ્રસૂયતે ॥ રૂક્ષોરુત્તરમૂલં નિજત-  
તુમાનેન તન્તુના વધ્વા । કટિવિપયે ગ-  
ર્ભવતી સુત્રેન સૂતેઽવિલમ્બેન ॥ તાલસ્ય  
ચોત્તરં મૂલં સ્વપ્રમાણેન તન્તુના । વધ્વા  
કઘ્યાં તુ નિયતં સુખં નારી પ્રસૂયતે ॥

જણવાના સમયમાં જણવાને વાર  
લાગે તો યોનિને આરેઠાર કાળા સર્પોની  
કાંચળીઓની તથા મીઠાળની ધુવાડી  
દેવી અથવા દોરાવતે હાથમાં તથા પ-  
ગમાં કસગારીનું મૂળ ખાંધવું અથવા  
સુરજ/મુખીનું કે પાડળનું ધારણ કરવું  
કે જ્યોતી તુરત પ્રસવ થાયછે.

જમાં કેવળ અસ્થિજ અવશેષ રહેલાં  
હોય એવું મરી ગયેલી ગાયનું માથું  
લાવી સુવાવડના ધરની ઉપર રાખ-

વામાં આવે તો તુરતજ સ્ત્રીને સુખથી  
પ્રસવ થાયછે.

પોથીનાં મૂળીયાંને કલક કરી તેમાં  
તલનું તેલ મિશ્રિત કરી તે કલકને ચો-  
નીની અંદર લેપ કરવામાં આવે તો  
સ્ત્રીને સુખથી પ્રસવ થાયછે.

ધણ પ્રકારની ગફલતોથી સ્ત્રીઓ  
પ્રસવમાં બહુ કષ્ટ પામતી હોય તો પી-  
પળ અને વજ એઓને જળમાં વાટી  
એરંડીયા તેલમાં કાલવીને તેઓને ના-  
લિની ઉપર લેપ કરવો. આમ કરવાથી  
સુખે પ્રસવ થાયછે.

ખીજરાનું મૂળ અને જઠીમધ એ-  
ઓને વાટી ધીની સાથે પીવરાવવામાં  
આવે તો સ્ત્રીઓને સુખથી પ્રસવ થાયછે.

શેલડીનું ઉત્તર તરફનું મૂળ લઈ ગ-  
ર્ભિણીના શરીર જવડા લાંબા દોરાથી  
કેડમાં ખાંધવામાં આવે તો તે સ્ત્રીને તુ-  
રત સુખથી પ્રસવ થાયછે.

તાડનું ઉત્તર તરફનું મૂળ લઈ ગર્ભિ-  
ણીના શરીર જવડા લાંબા દોરાથી કે-  
ડપર ખાંધવામાં આવે તો તે સ્ત્રીને અ-  
વશ્ય સુખથી પ્રસવ થાયછે.

મૂઢ (રોકાએલી ગતિવાળા) ગર્ભનું  
નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક લક્ષણ.

અથ મૂઢગર્ભસ્ય નિદાનસંપ્રા-  
પ્તિપૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

મૂઢઃ કરોતિ પવનઃ સ્વલુ મૂઢગર્ભ  
શૂલં ચ યોનિજઠરાદિષુ મૂત્રસજ્જમ્ ।  
શુભોઽનિલેન વિગુણેન તતઃ સ ગર્ભો સં-  
સ્થાપ્યમતીત્ય વહુધા સમુપૈતિ યોનિમ્ ॥  
અસ્યાયમર્ષ. પવનઃ સ્વહેતુમિર્દુષ્ટ. । તતો

મૂઠો રુદ્ધગતિઃ । મૂઠગર્ભ રુદ્ધગતિઃ ગર્ભમ્ ।  
યોન્યાદિપુ શૂલં મૂત્રસઙ્ગં ચ કરોતિ તતઃ  
તેન અનિલેન વિગુણેન રુદ્ધગતિના સ ગર્ભઃ  
મુગ્રઃ કુટિલીકૃતઃ । ચતુર્ભિઃ પ્રકારૈર્યાતી-  
ત્યેકે । અષ્ટભિરપરે । તત્સદ્ધયાનિરાસાર્થમા-  
હ । સદ્ધયામતીત્ય ઉક્તાં સદ્ધયામતિક્રમ્ય  
બહુથા બહુભિઃ પ્રકારૈઃ ॥

પોતાનાં નિદાનોથી દુષ્ટ થએલો અને  
તેથી શેકાએલી ગતિવાળો પવન ગર્ભને  
શેકાએલી ગતિવાળો કરી નાંખેછે અને  
યોનિમાં તથા પેટમાં રાળને ઉત્પન્ન ક-  
રેછે તથા મૂત્રની અટકાયત કરેછે. પછી  
ગતિને શેકનારા તે પવને વાંકા કરી  
નાંખેલો તે ગર્ભ 'આર રીતે યોનિમાં  
આવેછે.' એમ કટલાએક કહેછે અને  
એટલાએક કહેછે કે 'આઠ રીતે યો-  
નિમાં આવેછે' પરંતુ સિદ્ધાંત એ છે કે  
એ સંખ્યાઓનો કશો નિયમ નહિ રહેતાં  
ધણી રીતે યોનિમાં આવેછે.

મૂઠગર્ભને યોનિમાં આવવાના

આર પ્રકાર.

તત્ર પ્રથમતઃપ્રતુરઃ પ્રકા-  
રાનાહ ।

સડીલકઃ પ્રતિચુરઃ પરિઘોડય ધી-  
જસ્તેપૂર્વવાહુચરણૈઃ શિરસા ચ યોનૌ ।  
સડ્ધી ચ યો ભવતિ કીલકવત્સકીલો  
દ્વયૈઃ ચુરૈઃ પ્રતિચુરઃ સ હિ કાયસડ્ધી ॥  
ગચ્છેદ્વજદ્વયશિરાઃ ॥ ચ વીજકાલ્યો  
યોનૌ સ્થિતઃ સપરિઘઃ પરિઘેન તુલ્યઃ ॥

સંશબ્દોડત્ર છન્દોડનુરોધાત્ । કમ-  
ત્યયોડપિ સ્વાર્થે । તેન કીલ,ઇતિ નામ ॥

તસ્ય લક્ષણમાહ । ઊર્ધ્વવાહુચરણૈરિતિ ।  
ઉત્પિતૈઃ વાહુચરણશિરોભિઃ યોનૌ યઃ સડ્ધી  
ભવતિ સ કીલઃ કીલકાલ્યો મૂઠગર્ભઃ ।  
દ્વયૈર્વહિર્ગતૈઃ ચુરૈઃ ચુરસાધર્મ્યાત્ । ચુરશ-  
બ્દેનાત્ર હસ્તૌ પાદૌ ચ ગૃહેતે ॥ તેન હ-  
સ્તદ્વયપાદદ્વયૈર્વહિર્ગતૈઃ પ્રતિચુરઃ સ હિ  
કાયસડ્ધી હસ્તપાદેતરકાયેન સત્તો ભવતિ ।  
યો ગર્ભઃ મુજદ્વયશિરાઃ મુજદ્વયમધ્યે શિરો  
યસ્ય દ્વાદશ્ ગચ્છેન્નિઃસરેત્ । તચ્છેપેન  
શરીરેન સત્તો ભવતિ સ વીજકાલ્યઃ । યઃ  
પરિઘવદ્યોનૌ । સપરિઘઃ ॥

જનાં હાથ, પગ તથા માથું યોનિ-  
માં અટકી રહેલાં હોય તે મૂઠ ગર્ભ  
ખીલા જેવો હોયછે તેથી કીલક કહે-  
વાયછે.

જના બન્ને હાથ અને બન્ને પગ બા-  
હાર નીકળ્યા હોય અને બાકીનો ભાગ  
યોનિમાં અટકી રહ્યો હોય તે મૂઠ ગર્ભ  
પ્રતિષ્ઠુર કહેવાયછે.

નીકળતાં જનું માથું બે હાથની વ-  
ચમાં હોય અને બાકીનું શરીર યોનિમાં  
અટકી રહ્યું હોય તે મૂઠ ગર્ભ ખીજક  
કહેવાયછે.

યોનિમાં ભોગળની પેઠે જે આડો  
રહેલો હોય તે મૂઠ ગર્ભ પરિઘ કહે-  
વાયછે.

મૂઠ ગર્ભને યોનિમાં આવવાના

આઠ પ્રકાર.

અથાષ્ટૌ પ્રકારાનાહ ।

દ્વારં નિરુધ્ય શિરસા જઠરેણ કથિ-  
ત્વ કથિત્ શરીરપરિવર્તનકુજ્જકાયઃ ।

એકેન કશ્ચિદપરસ્તુ મુજદ્વયેન તિર્યગ્ગતો  
ભવતિ કશ્ચિદવાઙ્મુલોઽન્યઃ ॥ પાર્શ્વાપ-  
વૃત્તગતિરેતિ તથૈવ કશ્ચિદિત્યાદૃષ્ઠા ભવતિ  
ગર્ભગતિઃ પ્રસૂતૌ ॥

અર્થઃ । કશ્ચિત્ શિરસા યોનિદ્વારં  
નિરુદ્ધ્ય સત્કો ભવતિ । કશ્ચિજ્ઞઠરેણ તન્નિ-  
રુદ્ધ્ય । કશ્ચિત્કુબ્જનકાયેન સ કુબ્જેન દષ્ટે-  
ન સત્કો ભવતિ કશ્ચિદેકેન મુજેન યોનિનિ-  
સૃતેન સત્કો ભવતિ । કશ્ચિત્ મુજદ્વયેન ક-  
શ્ચિત્ તિર્યક્ ભૂત્વા સત્કો ભવતિ । અન્યઃ  
ગ્રીવામદ્ગાદધોમૂતેન મુલેન સત્કો ભવતિ ।  
કશ્ચિત્પાર્શ્વેન અપવૃત્ત્યા નિરુદ્ધા ગતિર્યસ્ય  
એવંવિધઃ યોનિદ્વારં એતિ યાતિ ।

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ માથાથી યોનિના દ્વા-  
રને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પેટથી યોનિના દ્વા-  
રને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ કુખડી વળેલી પીઠથી  
યોનિના દ્વારને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ યોનિમાંથી ચોતાનો  
એક હાથ બાહાર નીકળતાં બાકીના ભા-  
ગથી અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ યોનિમાંથી ચોતાનો  
બન્ને હાથ બાહાર નીકળતાં બાકીના  
ભાગથી અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ આડો થઈને અટકી  
રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ ડોક સાંગી જવાને-  
લીધે નીચા થઈ ગએલા મોઢાડાથી  
અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ ચોતાનું પડખું ફરી  
જવાનેલીધે ગતિ રોકાઈ જતાં અટકી  
રહેછે.

સુશ્રુતે તો બીજા આઠ પ્રકારે  
કહેલા છે.

સુશ્રુતસ્ત્વષ્ટૌ પ્રકારાન્તરા-  
પ્યાહ ।

કશ્ચિદ્દામ્યાં સક્થિમ્યાં યોનિમુલં પ્ર-  
તિપદ્યતે । ૧ કશ્ચિદામુગ્રૈકસક્થિરિતરેણ  
સક્ત્રા ૨ કશ્ચિદામુગ્રસક્થિશરીરઃ સ્કિ-  
ન્દેશેન તિર્યગ્ગતઃ ૩ કશ્ચિદુરઃપાર્શ્વદષ્ટાના-  
મન્યતમેન યોનિદ્વારં પિથાયાવતિષ્ઠતે ૪  
અન્તઃ પાર્શ્વાપવૃત્તશિરાઃ કશ્ચિદેકેન બાહુના  
૫ કશ્ચિદામુગ્રશિરા બાહુદ્વયેન ૬ કશ્ચિ-  
દામુગ્રમધ્યો હસ્તપાદશિરોભિઃ ૭ કશ્ચિદે-  
કેન સક્ત્રા યોનિદ્વારં પ્રતિપદ્યતે અપરેણ  
પાયુમિતિ ૮ ॥

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ બન્ને સાથળથી યો-  
નિના મુખમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ એક સાથળ કુખડો  
વાળીને બીજા સાથળથી યોનિના મુ-  
ખમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ સાથળોને તથા શરી-  
રને કુખડાં વાળીને કુલાના પ્રદેશથી  
આડો થઈ યોનિના મુખમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ ચોતાની છાતી, પ-  
ડખું અને પીઠ એઓમાંના એક અં-  
ગથી યોનિના દ્વારને ઢાંકી દઈને અ-  
ટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ ચોતાનું માથું અંદર  
પડખામાં વાડું વળી ગએલું હોવાથી  
એક હાથવતે યોનિના દ્વારને રોકીને  
અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ ચોતાનું માથું વાડું

વળી જતાં ખત્રે હાથથી ચોનિના દ્વારને  
રોઢીને અટકી રહેછે.

દોઢ મૂઠ ગર્ભ પોતાની દેડ વાંકી  
વળી જતાં હાથથી, પગથી અને માથાથી  
ચોનિના દ્વારમાં આવેછે.

દોઢ મૂઠ ગર્ભ એક સાથગથી ચો-  
નિના દ્વારને પ્રાપ્ત થાયછે અને બીજા  
સાથગથી શુદ્ધને પ્રાપ્ત થાયછે.

મૂઠ ગર્ભવાળી કેવી સ્ત્રીને અ-  
સાધ્ય સમજવી.

અપાસાધ્યમૂઠગર્ભિણ્યા  
લક્ષણમાહ ।

અપવિદ્ધશિરા યા તુ શીતાગ્રી નિ-  
રપત્રપા । નીલોદ્રતશિરા દન્તિ સા ગર્ભ  
સ ચ તાં તથા ॥

અપવિદ્ધશિરાઃ અપત્તશિરાઃ । શિરો-  
ડપિ ધારયિતુમશક્તેતિયાવદ્ । નિરપત્રપા-  
જાશૂન્યા । નીલોદ્રતશિરા કુસૌ નીલા ઉદ્રતા  
શિરા યસ્પાઃ સા ॥

જે સ્ત્રી પોતાના માથાને પણ ધરી રા-  
ખવાને અશક્ત હોય, જેનાં અંગો ટાઢાં  
થઈ ગયાં હોય, લાજવગરની થઈ ગઈ  
હોય અને જેના પેટમાં નીલ રંગવાળી  
શિરાઓ ઉપડી રહેલી હોય તે સ્ત્રી ગર્ભને  
હણી નાંખેછે અને ગર્ભ તે સ્ત્રીને હણી  
નાંખેછે.

ક્રમથી જેથી લેવાને વાસ્તે મરી  
ગએલા ગર્ભનું લક્ષણ.

મૃતસ્ય ગર્ભસ્ય ક્રમેણ કર્પણાર્થે  
લક્ષણમાહ ।

ગર્ભાસ્પન્દનમાવીર્ના પ્રજાશઃ શ્યા-

વપાન્હૃતા । મવેદુચ્છ્વાસપૂર્તિત્તં શૂલં ચા-  
ન્તમૃતે શિશૌ ॥

ગર્ભાસ્પન્દનં ગર્ભસ્યાચલત્વમ્ ॥ આવીર્નાં  
પ્રજાશઃ ક્ષિતિ પ્રસવોદનાનામભાવઃ । અથવા  
આવીશબ્દેન પ્રસવલિદ્ધાનિ મૂત્રકફમસેકા-  
દીનિ કચ્ચન્તે તેષાં નાશઃ । શૂલઃ અન્તર્મુ-  
તસ્ય મૃતસ્ય શિશોરુચ્છ્વનતયા ॥

જે અંદર બાળક મરી ગયું હોય તે  
ગર્ભનું અક્ષત થતું નથી. પ્રસવની વે-  
દનાઓ (વીણા) આવતી નથી, મૂત્રનું  
આવ્યા કરવું તથા કફનું પડવું વગેરે  
પ્રસવનાં ચિન્હો નહીં જાયછે, શરી-  
રનું કાળાશયી ભિશિત પાંડુપણું થઈ  
જાયછે, શ્વાસ દુર્ગંધવાળો થઈ જાયછે,  
અને મરેલું બાળક મુણી જવાનેલીધે  
શૂળ નીકળે છે.

ગર્ભના મરણનું કારણ.

ગર્ભસ્ય મરણે હેતુમાહ ।

માનસાગન્તુભિર્માતૃરુપતાપૈઃ પ્રપીઢિ-  
તઃ । ગર્ભો વ્યાપચતે કુસૌ વ્યાધિભિશ્ચ  
પ્રપીઢિતઃ ॥

ઉપતાપો દુઃખં । માનસ ઉપતાપો બન્ધુધ-  
નસયાદિના । આગન્તુરુપતાપઃ પ્રહારાદિઃ ॥

માને પ્રહાર વગેરેથી થએલા આગ-  
તુક ઉપતાપથી અથવા બંધુના દેધનના  
ક્ષય વગેરેથી થએલા માનસિક ઉપતા-  
પથી અથવા રોગોથી પીડાઇને ગર્ભ પે-  
ટમાં જ મરી જાયછે.

અસાધ્ય ગર્ભિણીનું બીજું લક્ષણ.

અપરમસાધ્યગર્ભિણીલ-

ક્ષણમાહ ।

યોનિસંવરણં સદ્ગઃ કુસૌ મકલ્પ એવ

એકેન કશ્ચિદપરસ્તુ મુજદ્વયેન તિર્યગતો  
ભવતિ કશ્ચિદવાબ્ધુલોઽન્યઃ ॥ પાર્શ્વાપ-  
દ્યુત્તગતિરેતિ તથૈવ કશ્ચિદિત્યષ્ટઘા ભવતિ  
ગર્ભગતિઃ પ્રસૂતો ॥

અર્થઃ । કશ્ચિત્ શિરસા યોનિદ્વારં  
નિરુચ્ય સક્તો ભવતિ । કશ્ચિજઠરેણ તન્નિ-  
રુચ્ય । કશ્ચિત્કુબ્જનાયેન સ કુબ્જેન દષ્ટે-  
ન સક્તો ભવતિ કશ્ચિદેકેન મુજેન યોનિનિ-  
સૂતેન સક્તો ભવતિ । કશ્ચિત્ મુજદ્વયેન ક-  
શ્ચિત્ તિર્યક્ ભૂત્વા સક્તો ભવતિ । અન્યઃ  
ગ્રીવામઙ્ગાદધોમૂતેન મુલેન સક્તો ભવતિ ।  
કશ્ચિત્પાર્શ્વેન અપદ્યુત્ત્યા નિરુદ્ધા ગતિર્યસ્ય  
એવંવિષ્ઠઃ યોનિદ્વારં એતિ યાતિ ।

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ માથાથી યોનિના દ્વા-  
રને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પેટથી યોનિના દ્વા-  
રને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ કુબ્જી વળેલી પીઠથી  
યોનિના દ્વારને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ યોનિમાંથી પોતાના  
એક હાથ બાહાર નીકળતાં બાકીના ભા-  
ગથી અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ યોનિમાંથી પોતાના  
બન્ને હાથ બાહાર નીકળતાં બાકીના  
ભાગથી અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ આડો થઈને અટકી  
રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ ડોક સાંગી જવાને-  
લીધે નીચા થઈ ગએલા મોઢાડાથી  
અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પોતાનું પડખું ફરી  
જવાનેલીધે ગતિ રોકાઈ જતાં અટકી  
રહેછે.

સુશ્રુતે તો બીજા આઠ પ્રકારે  
કહેલા છે.

સુશ્રુતસ્ત્વષ્ટૌ પ્રકારાન્તરા-  
પચાહ ।

કશ્ચિદ્વામ્યાં સક્વિયમ્યાં યોનિમુલં પ્ર-  
તિપદ્યતે । ૧ કશ્ચિદામુગ્રૈકસક્વિયરિતરેણ  
સક્ત્ત્વા ૨ કશ્ચિદામુગ્રસક્વિયશરીરઃ સ્ફિ-  
મ્દેશેન તિર્યગતઃ ૩ કશ્ચિદુરઃપાર્શ્વદષ્ટાના-  
મન્યતમેન યોનિદ્વારં પિઘાયાવતિષ્ઠતે ૪  
અન્તઃ પાર્શ્વાપદ્યુત્તશિરાઃ કશ્ચિદેકેન બાહુના  
૫ કશ્ચિદામુગ્રશિરા બાહુદ્વયેન ૬ કશ્ચિ-  
દામુગ્રમધ્યો હસ્તપાદશિરોમિઃ ૭ કશ્ચિદે-  
કેન સક્ત્ત્વા યોનિદ્વારં પ્રતિપદ્યતે અપરેણ  
પાયુમિતિ ૮ ॥

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ બન્ને સાથળથી યો-  
નિના મુખમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ એક સાથળ કુબ્જો  
વાળીને બીજા સાથળથી યોનિના મુ-  
ખમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ સાથળોને તથા શરી-  
રને કુબ્જાં વાળીને કુલાના પ્રદેશથી  
આડો થઈ યોનિના મુખમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પોતાની છાતી, પ-  
ડખું અને પીઠ એઓમાંના એક અં-  
ગથી યોનિના દ્વારને ઢાંકી ઢઈને અ-  
ટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પોતાનું માથું અંદર  
પડખામાં વાકું વળી ગએલું હોવાથી  
એક હાથવતે યોનિના દ્વારને રોકીને  
અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પોતાનું માથું વાકું



વળી જતાં બન્ને હાથથી ચોનિના દ્વારને રોકીને અટકી રહેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ પોતાની ઢેક વાંકી વળી જતાં હાથથી, પગથી અને માથાથી ચોનિના દ્વારમાં આવેછે.

ઢાઈ મૂઠ ગર્ભ એક સાથજથી ચોનિના દ્વારને પ્રાપ્ત થાયછે અને બીજા સાથજથી શુદ્ધને પ્રાપ્ત થાયછે.

મૂઠ ગર્ભવાળી કેવી સ્ત્રીને અ-  
સાધ્ય સમજવી.

અથાસાધ્યમૂઠગર્ભિણ્યા

લક્ષણમાહ ।

અપવિદ્ધશિરા યા તુ શીતાક્ત્રી નિ-  
રપત્રપા । નીલોદ્રતશિરા હન્તિ સા ગર્ભ  
સ ચ તાં તથા ॥

અપવિદ્ધશિરાઃ અવનતશિરાઃ । શિરો-  
ડપિ ધારયિતુમશક્તેતિયાવત્ । નિરપત્રપા લ-  
જ્ઞાશૂન્યા । નીલોદ્રતશિરા કુક્ષૌ નીલા ઉદ્રતા  
શિરા યસ્યાઃ સા ॥

જે સ્ત્રી પોતાના માથાને પણ ધરી રા-  
ખવાને અશક્ત હોય, જેનાં અંગે ટાઢાં  
થઈ ગયાં હોય, લાજવગરની થઈ ગઈ  
હોય અને જેના પેટમાં નીલ રંગવાળી  
શિરાઓ ઉપડી રહેલી હોય તે સ્ત્રી ગર્ભને  
હણી નાંખેછે અને ગર્ભ તે સ્ત્રીને હણી  
નાંખેછે.

ક્રમથી ખેંચી લેવાને વાસ્તે મરી

ગએલા ગર્ભનું લક્ષણ.

મૃતસ્ય ગર્ભસ્ય ક્રમેણ કર્પણાર્થ

લક્ષણમાહ ।

ગર્ભાસ્પન્દનમાવીનાં પ્રણાશઃ શ્યા-

વપાણ્ડુતા । ભવેદુચ્છ્વાસપૂતિત્વં શૂલં ચા-  
ન્તર્મૃતે શિશૌ ॥

ગર્માસ્પન્દનં ગર્મસ્યાચલત્વમ્ ॥ આવીનાં  
પ્રણાશ इति પ્રસવવેદનાનામભાવઃ । અથવા  
આવીશબ્દેન પ્રસવલિદ્ધાનિ મૂત્રકફમસેકા-  
દીનિ કચ્યન્તે તેષાં નાશઃ । શૂલઃ અન્તર્મુ-  
તસ્ય મૃતસ્ય શિશોરુચ્છૂનતયા ॥

જે અંદર બાળક મરી ગયું હોય તે  
ગર્ભનું ચલન થતું નથી. પ્રસવની વે-  
દનાઓ (વીણા) આવતી નથી, મૂત્રનું  
આવ્યા કરતું તથા કફનું પડતું વગેરે  
પ્રસવનાં ચિન્હો નથી બંધાયેલા, શરી-  
રનું કાળાશથી ભિન્નિત પાંડુપણું થઈ  
જાયછે, શ્વાસ દુર્ગંધવાળો થઈ જાયછે,  
અને મરેલું બાળક મુણી જવાનેલીધે  
શૂળ નીકળે છે.

ગર્ભના મરણનું કારણ.

ગર્ભસ્ય મરણે હેતુમાહ ।

માનસાગન્તુભિર્માતૃરુપતાપૈઃ પ્રપીઢિ-  
તઃ । ગર્ભો વ્યાપચતે કુક્ષૌ વ્યાધિભિશ્ચ  
પ્રપીઢિતઃ ॥

ઉપતાપો દુઃખં । માનસ ઉપતાપો બન્ધુધ-  
નસ્યાદિના । આગન્તુરુપતાપઃ મહારાદિઃ ॥

માને પ્રહાર વગેરેથી થએલા આગ-  
તુક ઉપતાપથી અથવા બંધુના ઢેકનના  
ક્ષય વગેરેથી થએલા માનસિક ઉપતા-  
પથી અથવા રોગોથી પીડાઈને ગર્ભ પે-  
ટમાં જ મરી જાયછે.

અસાધ્ય ગર્ભિણીનું બીજું લક્ષણ.

અપરમસાધ્યગર્ભિણીલ-

ક્ષણમાહ ।

યોનિસંવરણં સદ્ઃ કુક્ષૌ મકરુદ્વ

ચ। હન્યુઃ સ્ત્રિયં મૃદગર્ભો યથોક્તાશ્રાપ્યુ-  
પદ્રવાઃ ॥

યોનિસંવરણં વ્યાધિવિશેષઃ ॥

તથા ચોક્તં તન્મ્રાન્તરે ।

વાતલાન્યન્નપાનાનિ ગ્રામ્યધર્મે પ્રજા-  
ગરમ્ । અત્યર્થં સેવમાનાયા ગર્ભિण्या  
યોનિમાર્ગગઃ ॥ માતરિશ્ચા પ્રકુપિતો યો-  
નિદ્વારસ્ય સંવૃતિમ્ । કુરુતે ઈર્ધ્વમાર્ગ-  
ત્તાત્પુનરન્તર્ગતોઽનિલઃ ॥ નિરુણદ્વા-  
શયદ્વારં પીઢયન્નાર્ભસંસ્થિતમ્ । નિરુદ્ધ-  
વદનોચ્છ્વાસો ગર્ભસ્થાશુ વિપદ્યતે ॥ ઉ-  
ચ્છ્વાસ ઈર્ધ્વહૃદયાન્નાશયત્યથ ગર્ભિ-  
ણીમ્ । યોનિસંવરણં નામ વ્યાધિમેનં  
પ્રવક્ષતે ॥

સત્તઃ કુસૌ ગર્ભસ્ય લગ્નતા । અપવૃત્તિ-  
રિતિ યાવત્ । કુસૌ મક્કલ્લઃ રક્તમારુતજઃ  
શૂલવિશેષઃ । યદપિ પ્રસૂતાયા મક્કલ્લશૂલ-  
મુક્તમ્ તથાપિ સુશ્રુતે પ્રજાતાયાશ્રેતિ  
ચકારેણાપ્રસૂતાયા અપિ મક્કલ્લશૂલં ભવતિ  
ઇતિ બોદ્યવ્યમ્ । ઉપદ્રવાઃ આલેપકાસન્ધ્વા-  
સાદયઃ ॥

યોનિસંવરણુ નામનો રોગ, ગર્ભનું  
અલિતપણું નહીં થતાં કૃષ્ણમાંજ લાગી  
રહેલાપણું, કૃષ્ણમાં મક્કલ્લ, (રૂધિરથી  
તથા વાયુથી થએલું એક બળનું શૂળ)  
અને ગર્ભનું મૂઢપણું તથા ખીજ પણુ  
આલેપક ઉધરસ તથા શ્વાસ વગેરે ઉ-  
પદ્રવો ગર્ભિણીને મારી નાંખેછે.

યોનિસંવરણુ નામના રોગવિષે ખીજ  
ગ્રંથમાં કહ્યુંછે કે “ગર્ભવાણી ન સ્ત્રી  
વાયુને કરનારાં અન્નપાનોનું, મૈથુનનું  
અને ઉબગરાનું અત્યંત સેવન કરે

તેનો પ્રકુપિત થએલો યોનિના માર્ગમાં  
રહેલો વાયુ હંચો ચાલનાર હોવાથી યો-  
નિના દ્વારને બંધ કરી નાંખેછે અને પછી  
અંદર રહેલો વાયુ ગર્ભમાં રહેલા ખાળ-  
કને પીડતાં ગર્ભાશયના દ્વારને રોકી દેછે  
કે જ્યાં ગર્ભ પોતાના મોહોડાનો શ્વાસ  
રોકાઈ બતાં તુરત મરી બપછે અને  
હૃદયના જાયા ભાગથી ચાલતો શ્વાસ  
ગર્ભિણીને મારી નાંખેછે એ રોગ ‘યો-  
નિસંવરણુ’ કહેવાયછે.

જે કે જણે પ્રસવ કર્યો હોય એવી  
સ્ત્રીને મક્કલ્લ નામનું શૂળ થાયછે એમ  
કહ્યુંછે તોપણ સુશ્રુતમાં પ્રજાતાયાશ્ર  
એમ વચ્ચાર મુકેલો છે તેથી સમજ લેવું  
કે જોને પ્રસવ ન થયો હોય એવી સ્ત્રીને  
પણ એ શૂળ થાયછે.

મૂઢ ગર્ભની ચિકિત્સા.

અથ મૃદગર્ભસ્ય ચિકિત્સા ।

યામિઃ સઙ્કટકાલેઽપિ વહન્યો નાર્યઃ  
પ્રસાવિતાઃ । સમ્યગ્લબ્ધં યજ્ઞસ્તાસ્તુ  
નાર્યઃ કુર્યુરિમાં ક્રિયામ્ ॥ ગર્ભે જીવતિ  
મૃદે તુ ગર્ભે યત્રેન નિર્હરેત્ । હસ્તેન સ-  
ર્પિપાક્તેન યોનેરન્તર્ગતેન સા ॥

સા જનયિત્રી ॥

મૃતે તુ ગર્ભે ગર્ભિણ્યા યોનૌ શસ્ત્રં પ્ર-  
વેશયેત્ । શસ્ત્રશાસ્ત્રાર્થવિદુષી લઘુહસ્તા  
મયોઽજ્ઞિતા ॥ સચેતનં તુ શસ્ત્રેણ ન ક-  
ર્યંચન દારયેત્ । સ દીર્યમાણો જનની-  
માત્માનં ચાપિ મારયેત્ ॥ નોપેક્ષેત મૃતં  
ગર્ભં મુહૂર્તમપિ પળિહતઃ । તદાશુ જનનીં  
હન્તિ પ્રમૃતાન્નં યથા પથમ્ ॥

પ્રમૃતાન્નં અતિમાત્રમન્નમ્ ॥

જ્યોત્સે સંકટના સમયમાં પણ ઘણી સ્ત્રીઓને પ્રસવ કરાવ્યો હોય અને તે કામમાં સારી પેઠે યશ મેળવ્યું હોય એવી સુચાણીઓએ આ ક્રિયા કરવી. મૂઠ્ઠા ગર્ભ જીવતો હોય તો સુચાણીએ પોતાના હાથને ધીથી ખરડી તેને ચો- નિની અંદર નાખીને થલપૂર્વક ગર્ભને બાહાર કાઢાડી લેવો. મૂઠ્ઠા ગર્ભ જો મરી ગયો હોય તો શસ્ત્રવિદ્યાના ગ્રંથોના અર્થને જાણનારી, હલકા હાથવાળી અને જય વગરની સુચાણીએ ગાંભીર્યથી ચો- નિમાં શસ્ત્ર નાંખવું. જો ગર્ભમાં ચેતના હોય તો તેને ઢાઢ પણ રીતે શસ્ત્રથી કાપવો નહિ. કેમકે કાપવામાં આવતો જીવતો ગર્ભ પોતે પણ મરી જાય છે અને માને પણ મારી નાંખે છે. જો ગર્ભ મરી ગયો હોય તો સમજીને જરાવાર પણ તેની ઉપેક્ષા નહીં કરતાં કાપી નાંખવો. કેમકે નહિ કાપવામાં આવેલો સુવેલો ગર્ભ જન્મ ગ્રાંજી અન્ન અગિવેકી માણ- સને મારી નાંખે છે તેમ તુરત માને મારી નાંખે છે.

ગર્ભનું છેદન કરવાનો પ્રકાર.

છેદનપ્રકારમાહ ।

यद्यदङ्गं हि गर्भस्य योनौ सक्तं तु तद्भिषक् । सम्यक् विनिर्हरेच्छित्वा रस्ते-  
न्मारीं प्रयत्नतः ॥ एवं निर्हृतशल्यां तु सिञ्चेदुष्णेन वारिणा । ततोऽभ्यक्तशरी-  
राया योनौ स्नेहं विधारयेत् ॥ एवं मृ-  
द्धी भवेद्योनिस्तच्छूलं चोपशाम्यति ॥

ગર્ભનું જ જ અંગ યોનિમાં અટકી રહ્યું હોય તે તે અંગને વૈધે સારી રીતે કાપીને કાઢાડી લેવું અને પ્રયત્નપૂર્વક

સ્ત્રીનું રક્ષણ કરવું. ગર્ભને કાઢાડી લીધા પછી તે સ્ત્રીના શરીરઉપર ઊના પા- ણીથી સેચન કરવું અને તે પછી શરી- રપર અભ્યંગ કરીને ચોનિમાં ધી નાં- ખવું. આમ કરવાથી ચોનિ કામળ થા- ય છે અને શૂળ ઉપશાંત થાય છે.

પ્રસવ થયા પછી ચોનિમાં ક્ષત વગેરે થયેલ હોય તો તેની ચિકિત્સા.

अथ प्रसूताया योनौ क्षतादे-  
श्चिकित्सा ।

तुम्बीपत्रं तथा लोध्रं समभागं सुपे-  
पयेत् । तेन लेपो भगे कार्यः शीघ्रं  
स्याद्योनिरक्षता ॥ पलाशोदुम्बरफलं  
तिलतैलसमन्वितम् । योनौ विलिप्तं म-  
धुना गाढीकरणमुत्तमम् ॥ प्रसूता वनि-  
ता वृद्धकुसिहासाय संपिबेत् । प्रात-  
र्मथितसंमिश्रां त्रिसप्ताहात्कणाज्वाम् ॥

તુંબડીનાં પાંનડાં અને લોદર એ- ઝોને સમભાગે લઈ સારી પેઠે વાટીને તેનો ચોનિમાં લેપ કરવામાં આવે તો ચોનિ તુરત ક્ષત વગરની થાય છે.

ખાખરાનાં ફળ અને જાખરાનાં ફળ એઝોને તલના તેલમાં વાટી ચોનિમાં લેપ કરવામાં આવે તો તેથી ચોનિ સારી રીતે દૃઢ થાય છે.

જો પ્રસવ થયો હોય તે સ્ત્રીએ વ- ઘેલા પેટને બેસાડી દેવાસાડ એકવીશ દિવસ પછી પ્રાતઃકાળમાં પીપળીમૂળના ચૂર્ણને દહીના ઘોળવામાં મિશ્રિત કરીને પીવું.

જેને પ્રસવ થયો હોય તે સ્ત્રીને બે  
ઝાળ પેટમાં રહી ગઈ હોય તો  
તેથી થતા ઉપદ્રવો.

અથ પ્રસૂતાયા ઉદરસ્થાપરો-  
પદ્મવાનાહ ।

પ્રસૂતાયા ન પતિતા જઠરાદપરા  
યદિ । તદા સા કુરુતે શૂલમાધ્માનં વ-  
હ્નિમન્દતામ્ ॥

અપરા આમ્બર ઇતિ લોકે ॥

જેને પ્રસવ થયો હોય તે સ્ત્રીને પે-  
ટમાંથી ઝાળ ન પડી હોય તો તે ઝાળ  
શૂળને, આક્રાંતને તથા અગ્નિના મંદપ-  
ણને કરેછે.

પેટમાં રહી ગએલી ઝાળની

ચિકિત્સા.

तस्य चिकित्सा ।

કેશવેષ્ટિતયાજ્જુલ્યા તસ્યાઃ કણ્ઠં પ્ર-  
ઘર્ષયેત્ । નિર્મોકકઠુકાલાયુકૃતવન્ધન-  
સર્પપૈઃ ॥ ચૂર્ણિતૈઃ કઠુતૈલાક્તૈર્ધૂપયેદ-  
ભિતો ભગમ્ ।

નિર્મોકઃ સર્પકમુકઃ । કૃતવન્ધનં કો-  
શાતકઃ ॥

લાઙ્ગલીમૂલકલ્કેન પાણિપાદતલા-  
નિ હિ । પ્રલિમ્પેત્સૂતિકા યોપિદપરા  
પાતનાય વૈ ॥ હસ્તં છિન્નનસં સ્નિગ્ધં  
સૂતા યોનો શનૈઃ ક્ષિપેત્ । અપરાં તેન  
હસ્તેન જનયિત્રી વિનિર્હરેત્ ॥ એવં નિ-  
ર્હતશલ્યાં તાં સિષ્ઠેદુષ્ણેન વારિણા ।  
તતોઽભ્યક્તશરીરાયા યોની સ્નેહં નિ-  
ધાપયેત્ ॥

દેશેથી વીટેલી આંગળીવતે તેના

કંઠને ઘસવામાં આવે અને સર્પની કાં-  
ચળી, કઠવી તુંબડી, કઠવી ધીસોડી  
તથા સર્પે ઝેઝોનું ચૂર્ણ કરી સરસીયા  
તેલમાં ભીજવીને તેની ચારેદાર યો-  
નિને ધુવાડી દેવામાં આવે તો ઝાળ  
પડી બળેછે.

સુવાવડીના હાથનાં અને પગનાં  
તળાંની ઉપર કલગારીનાં મૂળીયાંના ક-  
દકનો લેપ કરવામાં આવે તો ઝાળ પડી  
બળેછે.

મુચાણીએ જના નખ ઉતરાવી  
નાખ્યા હોય એવા પોતાના હાથને ધીથી  
સ્નિગ્ધ કરી ધીરે ધીરે સુવાવડીની યો-  
નિમાં નાંખીને તે હાથથી ઝાળ કા-  
ઢાડી લેવી.

આ પ્રમાણે ઝાળ કાઢાડ્યા પછી  
સુવાવડીની ઉપર ઉના પાણીથી સે-  
ચન કરવું અને પછી શરીરને અભ્યંગ  
કરીને યોનિમાં ધી નાંખવું.

મક્ષ્ણનું નિદાન તથા સંપ્રાપ્તિપૂર્વક  
લક્ષણ.

અથ મક્ષ્ણસ્ય નિદાનસંપ્રાપ્તિ-  
પૂર્વકં લક્ષણમાહ ।

વનિતાયાઃ પ્રસૂતાયાઃ વાતો રુક્ષેણ  
વર્ધિતઃ । તીક્ષ્ણૌષ્ણશોણિતં રક્તં રુદ્ધા  
ગ્રન્થિ કરોતિ હિ ॥ નાભ્યધઃ પાર્શ્વયો-  
ર્વસ્તૌ વસ્તિમૂર્ધનિ વાપિ વા । તતશ્ચ  
નાભૌ વસ્તૌ ચ ભવેચ્છૂલં તથોદરે ॥ મ-  
વેત્પંકાશયાધ્માનં મૂત્રસદ્ગત્ જાયતે ।  
एतन्निपग्भिरुदितं मक्खलामयलक्षणम् ॥

સુવાવડી સ્ત્રીને રૂક્ષથી વધેલો વાયુ  
તીક્ષ્ણ તથા ઉષ્ણ સુકાવેલા રૂધિરને રો-

કીને નાભિની નીચે, પડખાઓમાં, મૂત્રાશયમાં અથવા મૂત્રાશયની ઉપરના ભાગમાં ગાંઠને ઉત્પન્ન કરેછે. એ ગાંઠ યવાથી નાભિમાં, મૂત્રાશયમાં તથા પેટમાં શૂળ નીકળેછે, પક્ષાશય ફૂલી બ-યછે અને મૂત્રની અટકાયત થાયછે. વૈદ્યોએ મક્કલ્લ નામના રોગનું એ લક્ષણ કહેલું છે.

મક્કલ્લની ચિકિત્સા.

અથ મક્કલ્લસ્ય ચિકિત્સા ।

સુચૂર્ણિતયવક્ષારં પિવેત્કોષ્ણેન વારિણા । સર્પિપા વા પિવેન્નારી મક્કલ્લસ્ય નિવૃત્તયે ॥ પિપ્પલી પિપ્પલીમૂલં મરિચં ગજપિપ્પલી । નાગરં ચિત્રકં ચવ્યં રેણુ-કૈલાજમોદિકાઃ ॥ સર્પપો હિન્દુ માર્ત્તી ચ પાટેન્દ્રયવજીરકાઃ । મહાનિમ્બશ્ચ મૂર્વા ચ વિપા તિક્ત્વા વિઢઙ્ગમ્ ॥ પિપ્પ-લ્યાદિર્ગણો હ્રેષ્ઠ કફમારુતનાશનઃ । કાથમેપાં પિવેન્નારી લવણેન સમન્વિ-તમ્ ॥ ગુલ્મશૂલજ્વરહરં દીપનં ચામપા-ચનમ્ । મક્કલ્લશૂલગુલ્મગ્રં કફાનિલહરં પરમ્ ॥ ત્રિકટુકચાતુર્જાતકકુસ્તુમ્બુરુચૂ-ર્ણસંયુક્તમ્ । લાદેદ્ ગુદં પુરાણં નિત્યં મક્કલ્લદલનાય ॥

સુવાવડીએ મક્કલ્લની નિવૃત્તિને વાસ્તે જવખારનું ખારીક ચૂર્ણ કરી સે-હેવાય એવા ઉના જળની સાથે અથવા ધીની સાથે તે ચૂર્ણ પીવું.

પીપળ, પીપળીમૂળ, મરી, ગજ-પીપળ, સુંઠ, ચિત્રક, ચવક, મેંદીનાં પીંજ, એળચી, અજમોદ, સર્પપ, હીંગ, ભારંગી, કાળીપાક, ઇંદ્રજવ, છૂંદે ખ-

કાન, પીલુડી, અતવસ, કડુ અને વા-વડીંગ એઓનો ક્વાથ કે જે 'પિપ્પ-લ્યાદિ ગણુ ક્વાથ' એ નામથી ઓળખાયછે તે કરી તેમાં સૈંધવ નાંખીને પીવો. આ ક્વાથ પીવાથી શુલ્ભ, શૂળ, જ્વર, મક્કલ્લ, તે સંબંધી શૂળ તથા શુલ્ભ, કદ્ અને વાયુ સારી પેટે મટી બયછે. અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાયછે અને આ-મનું પાચન થાયછે.

સુંઠ, મરી, પીપળ, તજ, તમાલપત્ર, એળચી, નાગકેસર અને ધાણા એ-ઓનું ચૂર્ણ બુના ગોળમાં મિશ્રિત કરીને તે ગોળ નિત્ય ખાવામાં આવે તો મક્કલ્લ મટી બયછે.

સુવાવડીને શું શું હિતકારી છે.

અથ પ્રસૂતાયા હિતાન્યાહ ।

પ્રસૂતા યુક્તમાહારં વિહારં ચ સમા-ચરેત્ । વ્યાયામં મૈથુનં ક્રોધં શીતસેવાં ચ વર્જયેત્ ॥ મિથ્યાચારાત્સૂતિકાયા ચો વ્યાધિરુપજાયતે । ષ કૃષ્ણસાધ્યો-ઽસાધ્યો વા ભવેત્તત્પથ્યમાચરેત્ ॥

સુવાવડીએ થોડ્ય આહાર તથા થોડ્ય વિહારજ કરવો અને પરિશ્રમનો, મૈથુનનો, ક્રોધનો તથા શીતળ પદાર્થોના સેવનનો ત્યાગ કરવો. સુવાવડીને ખોટા આહાર વિહારથી જે વ્યાધિ ઉત્પન્ન થાયછે તે વ્યાધિ કષ્ટસાધ્ય અથવા અ-સાધ્ય યદ્ય પડેછે માટે સુવાવડીએ પ-થ્યજ કરવું.

સુવાવડીના રોગોનું નિદાન.

અથ સૂતિકારોગનિદાનમ્ ।

મિથ્યોપચારાત્સંકેશાદ્વિપમાર્જીર્ણમો-

જનાત્ । સૂતિકાયાસ્તુ યે રોગા જાયન્તે  
દારુણાશ્ચ તે ॥

મિથ્યોપચારાદનુચિતાચરણાત્ । પ્રવા-  
તાદિસેવનાત્ સંકેશાત્ ઉત્કેશ્યન્તે દોષા  
અનેનેતિ સંકેશો દોષજનકમાત્રં તસ્માત્ ।  
દારુણાઃ કષ્ટસાધ્યાઃ ॥

અત્યંત પવનવાળી જગ્યાનાં સેવન  
વગેરે અયોગ્ય આચરણથી જથી દો-  
ષોનો પ્રકાપ થાય એવું કરવાથી, વિ-  
પ્રભ ભોજનથી અને અશુભથી સુવા-  
વડીને જ રોગો ઉત્પન્ન થાયછે તેઓ  
કષ્ટસાધ્ય થઈ પડેછે.

સુવાવડીને કયા કયા રોગો થાયછે.

તે કે વ્યાધય इत्याकाङ्क्षाया-  
માહ ।

અક્ષમર્દો જ્વરઃ કાસઃ પિપાસા ગુરુ-  
ગાત્રતા । શોથઃ શૂલાતિસારો ચ સૂતિ-  
કારોગલક્ષણમ્ ॥

એતેઽક્ષમર્દાદયઃ પ્રાયેણ સૂતિકાયાઃ મ-  
વન્તિ સૂતિકારોગત્વેન લક્ષ્યન્તે ॥

અંગોતું ભાગતું, જ્વર, ઉધરસ, ત-  
રશ, ગાત્રોતું ભારેપણું, સોજો, શૂળ અને  
અતિસાર એટલા રોગો સુવાવડીને ધણું  
કરીને થાયછે અને તેઓ સુવાવડીને  
યાય ત્યારે સૂતિકા રોગ ઢેહેવાયછે.

જ્વરઆદિ અમુક રોગોતું બીજું  
પણ નિદાન.

જ્વરાદીનાં રોગવિશેષાણાં  
નિદાનવિશેષમાહ ।

જ્વરાતીસારશોથાશ્ચ શૂલાનાહવલ-  
ક્ષયાઃ । તન્દ્રાઽરુચિપ્રમેકાયા વાતશ્લે-

ષ્મસમુદ્રવાઃ ॥ કૃચ્છ્રસાધ્યા હિ તે રો-  
ગાઃ ક્ષીણમાંસવલાશ્રિતાઃ । તે सर्वे सू-  
तिकानाम्ना रोगास्ते चाप्युपद्रवाः ॥

સૂતિકામવત્વેન સૂતિકાનામ્ના । તે રોગાઃ  
આશ્રયાશ્રિતયોરમેદોપચારાત્ તે વાપ્યુપદ્ર-  
વા इति । त एव ज्वरादयः । उक्तानां रोगा-  
णामन्यतमं प्रधानीकृत्योपद्रवाश्च ॥

જ્વર, અતીસાર, સોજો, શૂળ, પે-  
ડુંતું આક્રમ્બ, બળનો કાય, તંદ્રા, અ-  
રુચિ, અને ભોળ ઇત્યાદિક રોગો મુ-  
વાવડીને માંસના તથા બળના ક્ષીણ-  
પણાથી થાયછે, આ સૂતિકા રોગ ઢેહે-  
વાયછે અને તેમ કષ્ટસાધ્ય થઈ પડેછે.

ઉપર કહેલા રોગોમાં કાઈ રોગ મુ-  
ખ્યત્વે થયો હોય તો જ્વરાદિક રોગો  
તેઓના ઉપદ્રવોરૂપે થાયછે.

સુવાવડીના રોગોની ચિકિત્સા.

અથ સૂતિકારોગચિકિ-  
ત્સામાહ ।

સૂતિકારોગશાન્ત્યર્થં કુર્યાદ્વાતહર્ષિં  
ક્રિયામ્ । દશમૂલકૃતં કાયં કોણં દ-  
ઘાદ્ ઘૃતાન્વિતમ્ । અમૃતા નાગરસહચર-  
મદ્રોત્કટપદ્મમૂલકં જલદમ્ । શૂતશીતં  
મધુયુક્તં શમયત્યચિરેણ સૂતિકાતઙ્કમ્ ॥  
દેવદારુ વચા કુટું પિપ્પલી વિશ્વમેપજ-  
મ્ । મૂનિમ્બઃ કદ્દલં મુસ્તં તિક્તકા ધા-  
ન્યં હરીતકી ॥ ગજકૃષ્ણા સદુઃસ્પર્શા  
ગોષ્ઠુરુર્ધન્યવાસકઃ । બૃહત્યતિવિપા છિ-  
ન્ના કર્કટઃ કૃષ્ણજીરકઃ ॥ સમભાગા-  
ન્વિતૈરૈઃ સિન્ધુરામઠસંયુતમ્ । કાયમ-  
ષ્ટાવશેષં તુ પ્રમૃતાં પાયયેત્ સ્ત્રિયમ્ ॥ શૂ-

લકાસજ્વરશ્વાસમૂર્છાકમ્પશિરોર્તિભિઃ ।  
યુક્તં પ્રલાપત્વદ્દાહતન્દ્રાતીસારવાન્તિ-  
ભિઃ ॥ નિહન્તિ સૂતિકારોગં વાતપિત્ત-  
કફોદ્ભવમ્ । કપાયો દેવદાર્વાદિઃ સૂ-  
તાયાઃ પરમોપધમ્ ॥

દેવદાર્વાદિઃ ક્વાથઃ ॥

જીરકં સ્થૂલજીરશ્ચ શતપુષ્પાદ્યં  
તથા । યવાની ચાજમોદા ચ ધાન્યકં  
મેથિકાપિ ચ ॥ શુળ્લી કૃષ્ણા કણામૂલં  
ચિત્રકં હપુષાપિ ચ । વદરીફલચૂર્ણં ચ  
કુદ્દે કમ્પિષ્ઠકં તથા ॥ એતાનિ પલમા-  
ત્રાણિ શુદ્ધં પલશતં મતમ્ । સીરમસ્થ-  
દ્વયં દદ્યાત્સર્પિષઃ કુદ્ધવં તથા ॥ પચ-  
જીરકપાકોઽયં પ્રસૂતાનાં પ્રશાન્તયે ।  
યુજ્યતે સૂતિકારોગે યોનિરોગે જ્વરે  
ક્ષયે ॥ કાસે શ્વાસે પાણ્ડુરોગે કાશ્યે  
વાતામયેષુ ચ ॥

પચજીરકપાકઃ ॥

આજ્યં સ્યાત્પલયુગ્મમત્ર પયસઃ પ્ર-  
સ્થદ્વયં સ્વખંડતઃ પચાશત્પલમત્ર ચૂર્ણિત-  
મયો પ્રક્ષિપ્યતે નાગરમ્ । પ્રસ્થાર્ય શુદ્ધવ-  
દ્વિપાચ્ય વિધિના શુષ્ટિત્રયં ધાન્યકાત્  
મિશ્રયાઃ પચપલં પલં ક્રિમિરિપોઃ સા-  
જાજિજીરાદપિ ॥ વ્યોપામ્મોદદલોર-  
ગેન્દ્રસુમનસ્લગ્દ્રાવિડીનાં પલં પલં ના-  
ગરસ્વખંડસંજ્ઞકામિદં તત્સૂતિકારોગહત્ ।  
તદ્દર્હાદિજ્વરદાહશોષશમનં સશ્વાસકા-  
સાપહં સ્ત્રીહન્યાધિવિનાશનં કૃમિહરં મ-  
ન્દાગ્નિસન્દીપનમ્ ॥

દલં પત્રકમ્ । ઊરગેન્દ્રસુમનઃ નાગકેશ-  
રમ્ । દ્રાવિડી સૂક્ષ્મલા । સૌમાગ્યશુળ્લી ॥

સુવાવડીના રોગોની શાંતિને વાસ્તે  
વાયુને હરનારી ચિકિત્સા કરવી.

દશમૂલનો ક્વાથ કરી તે જરા જરા  
ઉનો દોષ ત્યારે તેમાં ધી નાખીને પા-  
વામાં આવે તો સુવાવડના રોગ મટી  
જાયછે.

દેવદાર્વાદિ ક્વાથ.

દેવદાર, વજ, કઠ, પીપળ, સુંઠ, ક-  
રીયાતું, કાયકૃળ, કડુ, ધાણા, હરડે, ગ-  
જપીપળ, ભોરીંગણી, ગોખર, ધમાસો,  
ઉભી ભોરીંગણી, અતવસ, ગળો, કાક-  
ડારીંગી અને કાળીજીરી, એઓને સ-  
મભાગે લઈ તેઓનો ક્વાથ કરી આઠમા  
ભાગનું પાણી અવશેષ રહે ત્યારે તેમાં  
સેંધવ તથા હીંગ નાખીને સુવાવડીને  
પાવામાં આવે તો તેથી શૂળ, ઉધરસ,  
જ્વર, શ્વાસ, મૂર્છા, કંપ, માથાની વ્યથા  
પ્રલાપ, તરસ, બળતરા, તંદ્રા, અતિસાર  
અને ઉલટી એઓ સહિતવાયુથી તથા  
કફથી ઉત્પન્ન થએલો સુવાવડીનો રોગ  
મટી જાયછે. આ દેવદાર્વાદિ ક્વાથ સુ-  
વાવડીનેવાસ્તે મોટું ઔષધ છે.

પંચજીરક પાક.

જીરં, કલૌજીરં, સુવા, વરીયાળી,  
યવાન, અજમોદ, ધાણા, મેથી, સુંઠ, પી-  
પળ, પીપળીમૂળ, ચિત્રક, પલાશી, જોરનું  
ચૂર્ણ, કઠ અને કપીલો એ પ્રત્યેક પદા-  
ર્થોને ચાર ચાર તોલાંભાર લઈ અને  
ગોળ ચારસો તોલાંભાર લઈ તેઓને એ-  
કસો અઠાવીશ તોલાંભાર દુધ અને સોળ  
તોલાંભાર ધી એઓમાં પકાવવાં એટલે  
પંચજીરક પાક સિદ્ધ થાયછે. આ પાક  
સુવાવડના રોગ ઉપર, યોનિના રોગ  
ઉપર, જ્વર ઉપર, ક્ષય ઉપર, ઉધરસ

ઉપર, શ્વાસ ઉપર, પાંડુરોગ ઉપર, કૃ-  
શપણા ઉપર અને વાયુસંબંધી દરેક ઉ-  
પર હિતકારી થાયછે.

### સૌભાગ્યસુંડી.

આઠ તોલાંભાર ધી, એકસો અઠાવીશ  
તોલાંભાર દુધ અને ખસો તોલાંભાર  
ખાંડ એએને એકઠાં કરી તેમાં ખ-  
ત્રીશ તોલાંભાર સુંઠનું ચૂર્ણ નાખવું.  
પછી તેને ગોળની પેઠે વિધિપૂર્વક પ-  
કાવીને તેમાં ખાર તોલાંભાર થા-  
ણા, વીશ તોલાંભાર વરીયાળી, ચાર  
તોલાંભાર વાવડીંગ, ચાર તોલાંભાર  
ધોણું જીરું, ચાર તોલાંભાર સુંઠ, ચાર તો-  
લાંભાર મરી, ચાર તોલાંભાર પીપળ,  
ચાર તોલાંભાર મેથ, ચાર તોલાંભાર  
તમાલપત્ર, ચાર તોલાંભાર નાગદેસર,  
ચાર તોલાંભાર તજ અને ચાર તોલાં-  
ભાર ઝીણી એળચી નાખી પકવ કર-  
વામાં આવે એટલે સૌભાગ્યસુંડી સિદ્ધ  
થાયછે. આ સૌભાગ્યસુંડીથી સુવાવડના  
રોગ, તરશ, ઉલટી, જ્વર, ખળતર,  
શોષ, વમન, શ્વાસ, ઉધરસ, ખરલનું  
દરદ, તથા કૃમિઓનો નાશ થા-  
યછે અને મંદ યેએલો જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત  
થાયછે.

સુવાવડી સ્ત્રીએ પરહેજ ક્યાંસુધી  
રાખવી ?

અથ પ્રસૂતાયા નિયમસમયા-  
વધિમાહ ।

સર્વતઃ પરિશુદ્ધા સ્યાત્સ્નિગ્ધપથ્યા-  
લ્પભોજના । સ્વેદામ્પદ્મપરા નિત્યં ભવે-  
ન્માસમતન્દ્રિતા ॥

સર્વતઃ પરિશુદ્ધા નિઃસ્નાશેપદુષ્ટરુધિ-  
રા । અતન્દ્રિતા પથ્યાદૌ સાવધાના ॥

પ્રસૂતા સાર્ધમાસાન્તે દષ્ટે વા પુનરા-  
ર્તવે । સૂતિકા નામ હીના સ્યાદિતિ ધ-  
ન્વન્તરેર્મતમ્ ॥ ઉપદ્રવાં વિશુદ્ધાં ચ વિ-  
જ્ઞાય વરર્વાર્ણિનીમ્ । ઋર્ધ્વં ચતુર્થ્યો મા-  
સેભ્યઃ પરિહારં વિવર્જયેત્ ॥

જનું સધણું દુધ રૂધિર નીકળી ગયું  
હોય એવી સુવાવડી સ્ત્રીએ એક મ-  
હીનાસુધી સ્નિગ્ધ, પથ્ય તથા અદ્ય  
ભોજન કરવું, નિત્ય શેક લેવામાં અને  
અભ્યંગમાં તત્પર રહેવું અને પથ્ય વ-  
ગેરેમાં સાવધાન રહેવું.

દોઢ મહીનો થઇ ગયા પછી અથવા  
ફરીવાર રજોદર્શન થયા પછી સ્ત્રીનું  
'સુવાવડી' એ નામ મટેછે એમ ધ-  
ન્વન્તરિનો મત છે.

ચાર મહીના થઇજાય અને કાંઈ-  
પણ ઉપદ્રવ નથી એમ જણાય ત્યારે  
સુવાવડની પરહેજ મુકાવી દેવી.

સ્તનના રોગની સંપ્રાપ્તિ.

અથ સ્તનરોગસ્ય સંપ્રાપ્તિમાહ ।

સહીરૌ વાપ્યદુગ્ધૌ વા દોષઃ પ્રાપ્ય  
સ્તનૌ સ્ત્રિયાઃ । રક્તં માસં ચ સન્દૂપ્ય  
સ્તનરોગાય કલ્પ્યતે ॥

અર્થ રોગઃ કન્યાનાં ન ભવતિ । યત  
આહ સુશ્રુતઃ 'ધમન્યઃ સંવૃતદ્વારાઃ કન્યા-  
નાં સ્તનસંશ્રિતાઃ । દોષાવિસરણાસ્તાસાં ન  
ભવન્તિ સ્તનામયાઃ ॥' દોષાવિસરણાઃ સં-  
વૃતદ્વારત્વેન દોષાણામવિસરણમસંચારો યા-  
સુ તાઃ ।

તાસામેવ પ્રસૂતાનાં ગર્ભિણીનાં ચ તાઃ



પુનઃ । સ્વભાવાદેવ વિટ્ટતા જાયન્તે સં-  
સવન્ત્યતઃ ॥

દોષ દુધવાળા અથવા દુધ વગરના  
શ્રીના સ્તનોને પ્રાપ્ત થઈ રૂધિરને તથા  
માંસને દૂષિત કરીને સ્તનરોગને ઉત્પન્ન  
કરેછે.

આ રોગ કન્યાઓને થતો નથી. કે-  
મકે સુશ્રુતે કહ્યું છે કે “કન્યાઓના સ્ત-  
નોની ધમનીઓ ( નાડીઓ ) ખીડા-  
ઓલા દ્વારેવાળી અને તેનેલીધે દોષોના  
સંચાર વગરની હોયછે તેથી કન્યાઓને  
સ્તનના રોગ થતા નથી. જેઓને પ્રસવ  
થયો હોય તે શ્રીઓની અને ગર્ભવાળી  
શ્રીઓની તે ધમનીઓ સ્વભાવિક રીતે  
પુક્તી થઈ જાયછે તેથી આવ કરેછે.”

અતિદેશથી સ્તનના રોગોનાં  
લક્ષણો.

અથ સ્તનરોગાણામતિદેશેન  
લક્ષણાન્યાહ ।

પદ્માનામપિ તેષાં તુ હિતા શોણિત-  
વિદ્રધિમ્ । લક્ષણાનિ સમાનાનિ વાહ-  
વિદ્રધિલક્ષણેઃ ॥

પદ્માનાં વાતપિત્તકફસન્નિપાતાગન્તુજા-  
નામ્ । આગન્તુજસ્તરોગોઽભિવાતેન શલ્યેન  
ચ બોદ્યઃ । રક્તજસ્યાસમ્મવાઃ સ્વભાવાત્ ॥

પાંચે પ્રકારના સ્તનરોગોનાં લક્ષણો  
રૂધિરના પ્રકાપથી થએલા વિદ્રધિ શિ-  
વાય બાકી બાહ્યારના વિદ્રધિઓના લ-  
ક્ષણો જેવાંજ હોયછે.

આ ઉપરથી સમજાય છે કે વાત-  
જન્ય, પિત્તજન્ય, કફજન્ય, સન્નિપાત-  
જન્ય અને આગંતુજ એ રીતે પાંચ પ્ર-

કારના સ્તનરોગ થાયછે. અભિધાતથી  
અથવા શલ્યથી જે સ્તનરોગ થયો હોય  
તે આગંતુજ સ્તનરોગ કહેવાયછે. રૂ-  
ધિરના પ્રકાપથી સ્તનરોગ થતો નથી  
એવો સ્વભાવજ છે.

સ્તનના રોગની ચિકિત્સા.

અથ સ્તનરોગસ્ય ચિકિત્સા ।

શોયં સ્તનોત્થિતમવેક્ષ્ય ભિપગ્વિદ-  
ધ્યાયદ્વિદ્રધાવભિહિતં વહુધા વિધાનમ્ ॥  
પિત્તગ્નાનિ તુ શીતાનિ દ્રવ્યાણ્યત્ર પ્રયો-  
જયેત્ । જલૌકાભિર્હેરેદ્રક્તં ન સ્તનાબુ-  
પનાહયેત્ ॥

ઉપનાહયેત્ત્વેદયેત્ ॥

લેપો વિશાલામૂલેન હન્તિ પીઢાં  
સ્તનોત્થિતામ્ । નિશાકનકકલ્કાભ્યાં  
લેપઃ પ્રોક્તસ્તનાર્તિહા ॥

વિશાલા ઇન્દ્રવારુણી । કનકસ્ય ધતૂ-  
રસ્ય પત્રં ગ્રાહ્યમ્ ॥

લેપાન્નિહન્તિ મૂલં વન્ધ્યાકર્કોદિસં-  
ભવં શીઘ્રમ્ । નિર્વાપ્ય તપ્તલોહં સલિલે  
તદ્વા પિવેત્તત્ર ॥

સ્ત્રીરોગાધિકારઃ ॥

શ્રીના સ્તનોમાં સોજો ઉઠેલો જો-  
વામાં આવે તો વૈધે વિદ્રધિના પ્રકર-  
ણમાં કહ્યાપ્રમાણે ઘણા ઘણા પ્રકારની  
ચિકિત્સાઓ કરવી. ગમે તેમ હોય પણ  
સ્તનોને શેક દેવા વગેરે સ્પેદન તો કદી  
કરવું નહિ.

સ્તનના રોગ ઉપર પિત્તને હણનારા  
શીતળ પદાર્થોનો પ્રયોગ કરવો અને  
જો મુકીને લોહી કાઢાડવું. સ્તનોને  
સ્પેદન તો કદી પણ આપવું નહિ.

ઉપર, શ્વાસ ઉપર, પાંડુરોગ ઉપર, કૃ-  
શપણા ઉપર અને વાયુસંબંધી દરદો ઉ-  
પર હિતકારી થાયછે.

### સૌભાગ્યસુંઠી.

આઠ તોલાંભાર ધી, એકસો અઠાવીશ  
તોલાંભાર દુધ અને ખસો તોલાંભાર  
ખાંડ એએને એકઠાં કરી તેમાં ખ-  
ત્રીશ તોલાંભાર સુંઠનું ચૂર્ણ નાખવું.  
પછી તેને ગોળની પેઠે વિધિપૂર્વક પ-  
કાવીને તેમાં ખાર તોલાંભાર ધા-  
ણા, વીશ તોલાંભાર વરીયાળી, ચાર  
તોલાંભાર વાવડીંગ, ચાર તોલાંભાર  
ધોણુ ૮૩, ચાર તોલાંભાર સુંઠ, ચાર તો-  
લાંભાર મરી, ચાર તોલાંભાર પીપળ,  
ચાર તોલાંભાર મેથ, ચાર તોલાંભાર  
તમાલપત્ર, ચાર તોલાંભાર નાગકેસર,  
ચાર તોલાંભાર તજ અને ચાર તોલાં-  
ભાર ઝીણી એળચી નાખી પકવ કર-  
વામાં આવે એટલે સૌભાગ્યસુંઠી સિદ્ધ  
થાયછે. આ સૌભાગ્યસુંઠીથી સુવાવડના  
રોગ, તરશ, ઉલટી, જ્વર, ખળતરા,  
શોષ, વમન, શ્વાસ, ઉધરસ, ખરલનું  
દરદ, તથા કૃમિઓનો નાશ થા-  
યછે અને મંદ થએલો જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત  
થાયછે.

સુવાવડી સ્ત્રીએ પરહેજ ક્યાંસુધી  
રાખવી ?

અથ પ્રસૂતાયા નિયમસમયા-  
વધિમાહ ।

સર્વતઃ પરિશુદ્ધા સ્યાત્સ્નિગ્ધપથ્યા-  
લ્પભોજના । સ્વેદામ્પદ્મપરા નિત્યં ભવે-  
ન્માસમતન્દ્રિતા ॥

સર્વતઃ પરિશુદ્ધા નિઃસ્તાશેપદુટરુધિ-  
રા । અતન્દ્રિતા પથ્યાદાં સાવધાના ॥

પ્રસૂતા સાર્ધમાસાન્તે દ્યૌ વા પુનરા-  
ર્ત્તે । સૂતિકા નામ હીના સ્યાદિતિ ધ-  
ન્વન્તરેર્મતમ્ ॥ ઉપદ્રવાં વિશુદ્ધાં ચ વિ-  
જ્ઞાય વરર્વાર્ણનીમ્ । ઊર્ધ્વં ચતુર્ધ્યો મા-  
સેભ્યઃ પરિહારં વિવર્જયેત્ ॥

જનું સધણું કુદર શ્વિર નીકળી ગયું  
હોય એવી સુવાવડી સ્ત્રીએ એક મ-  
હીનાસુધી સ્નિગ્ધ, પથ્ય તથા અદ્ય  
ભોજન કરવું, નિત્ય શેક લેવામાં અને  
અભ્યંગમાં તત્પર રહેવું અને પથ્ય વ-  
ગેરેમાં સાવધાન રહેવું.

દોઢ મહીનો થઈ ગયા પછી અથવા  
ફરીવાર રજોદર્શન થયા પછી સ્ત્રીનું  
'સુવાવડી' એ નામ મટેછે એમ ધ-  
ન્વન્તરિનો મત છે.

ચાર મહીના થઈજાય અને કાંઈ-  
પણ ઉપદ્રવ નથી એમ જણાય ત્યારે  
સુવાવડની પરહેજ મુકાવી દેવી.

સ્તનના રોગની સંપ્રાપ્તિ.

અથ સ્તનરોગસ્ય સંપ્રાપ્તિમાહ ।

સસીરી વાપ્યદુગ્ધૌ વા દોષઃ પ્રાપ્ય  
સ્તનૌ સ્ત્રિયાઃ । રક્તં માસં ચ સન્દૂપ્ય  
સ્તનરોગાય કલ્પ્યતે ॥

અર્થ રોગઃ કન્યાનાં ન ભવતિ । યત  
આહ સુશ્રુતઃ 'ધમન્યઃ સંવૃતદ્વારાઃ કન્યા-  
નાં સ્તનસંશ્રિતાઃ । દોષાવિસરણાસ્તાસાં ન  
ભવન્તિ સ્તનામયાઃ ॥' દોષાવિસરણાઃ સં-  
વૃતદ્વારત્વેન દોષાણામવિસરણમસંચારો યા-  
સુ તાઃ ।

તાસામેવ પ્રસૂતાનાં ગર્ભિણીનાં ચ તાઃ

પુનઃ । સ્વભાવાદેવ વિવૃતા જાયન્તે સં-  
સવન્ત્યતઃ ॥

દોષ દુધવાળા અથવા દુધ વગરના  
શ્રીના સ્તનોને પ્રાપ્ત થઈ રૂધિરને તથા  
ભાંસને દૂષિત કરીને સ્તનરોગને ઉત્પન્ન  
કરેછે.

આ રોગ કન્યાઓને થતો નથી. કે-  
મદ્દે સુશ્રુતે કહ્યુંછે કે “કન્યાઓના સ્ત-  
નોની ધમનીઓ ( નાડીઓ ) ખીડા-  
ઓલા દ્વારેવાળી અને તેનેલીધે દોષોના  
સંચાર વગરની હોયછે તેથી કન્યાઓને  
સ્તનના રોગ થતા નથી. જ્યોત્તે પ્રસવ  
થયો હોય તે શ્રીઓની અને ગર્ભવાળી  
શ્રીઓની તે ધમનીઓ સ્વભાવિક રીતે  
સુધી થઈ જાયછે તેથી આવ કરેછે.”

અતિદેશથી સ્તનના રોગોનાં  
લક્ષણો.

અથ સ્તનરોગાણામતિદેશેન  
લક્ષણાન્યાહ ।

પદ્માનામપિ તેષાં તુ હિલા શોણિત-  
વિદ્રધિમ્ । લક્ષણાનિ સમાનાનિ વાશ-  
વિદ્રધિલક્ષણઃ ॥

પદ્માનાં વાતપિત્તકફસન્નિપાતાગન્તુજા-  
નામ્ । આગન્તુજસ્તનરોગોઽભિયાતેન શલ્યેન  
ચ બોદ્યઃ । રક્તનત્પાસમ્મત્ત્રાઃ સ્વભાવાત્ ॥

પાંચે પ્રકારના સ્તનરોગોનાં લક્ષણો  
રૂધિરના પ્રકાપથી થયેલા વિદ્રધિ શિ-  
વાય બાકી બાહ્યારના વિદ્રધિઓના લ-  
ક્ષણો જવાંજ હોયછે.

આ ઉપરથી સમજાય છે કે વાત-  
જન્ય, પિત્તજન્ય, કફજન્ય, સન્નિપાત-  
જન્ય અને આગંતુજ એ રીતે પાંચ પ્ર-

કારના સ્તનરોગ થાયછે. અભિધાતથી  
અથવા શલ્યથી જે સ્તનરોગ થયો હોય  
તે આગંતુજ સ્તનરોગ કહેવાયછે. રૂ-  
ધિરના પ્રકાપથી સ્તનરોગ થતો નથી  
એવો સ્વભાવજ છે.

સ્તનના રોગની ચિકિત્સા.

અથ સ્તનરોગસ્ય ચિકિત્સા ।

શૌર્યં સ્તનોત્થિતમવેક્ષ્ય મિપગ્વિદ-  
ધ્યાદ્યદ્વિદ્રધાવભિહિતં વહુધા વિધાનમ્ ॥  
પિત્તઘ્નાનિ તુ શીતાનિ દ્રવ્યાણ્યત્ર પ્રયો-  
જયેત્ । જલૌકાભિર્હરેદ્રક્તં ન સ્તનાવુ-  
પનાહયેત્ ॥

ઉપનાહયેત્સ્વેદયેત્ ॥

લેપો વિશાલામૂલેન હન્તિ પીઢાં  
સ્તનોત્થિતામ્ । નિશાકનકકલ્કાભ્યાં  
લેપઃ પ્રોક્તસ્તનાર્તિહા ॥

વિશાલા ઇન્દ્રવારુણી । કનકસ્ય ધત્તુ-  
રસ્ય પત્રં ગ્રાહ્યમ્ ॥

લેપાન્નિહન્તિ મૂલં વન્ધ્યાકર્કોટિસં-  
ભવં શીઘ્રમ્ । નિર્વાપ્ય તપ્તલોહં સલિલે  
તદ્વા પિવેત્તત્ર ॥

સ્ત્રીરોગાધિકારઃ ॥

શ્રીના સ્તનોમાં સોજો ઉઠેલો જો-  
વામાં આવે તો વૈદે વિદ્રધિના પ્રકર-  
ણમાં કહ્યાપ્રમાણે ધણા ધણા પ્રકારની  
ચિકિત્સાઓ કરવી. ગમે તેમ હોય પણ  
સ્તનોને શેક દેવા વગેરે સ્વેદન તો કદી  
કરવું નહિ.

સ્તનના રોગ ઉપર પિત્તને હણનારા  
શીતળ પદાર્થોનો પ્રયોગ કરવો અને  
જળો મુકીને લોહી કાઢાડવું. સ્તનોને  
સ્વેદન તો કદી પણ આપવું નહિ.

દંદ્રવારણીનાં મૂળીયાંનો લેપ કરવામાં આવે તો સ્તનરોગ મટી જાય છે.

હળદર અને ખંતુરાનાં પાનડાં એ-  
ઓનો લેપ કરવામાં આવે તો સ્તનની  
પીડા મટી જાય છે.

તપાવેલા લોઢાને પાણીમાં ઠારીને તે  
પાણી પીવામાં આવે તો સ્તનના રોગો  
મટી જાય છે.

વાંઝ કંટોળીનાં મૂળીયાંનો લેપ કર-  
વાથી પણ સ્તનની વ્યથા મટી જાય છે.  
સ્ત્રીના રોગોનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

**બાલકના રોગોનો અધિકાર.**  
બાલગ્રહોથી બાલકનું રક્ષણ કર-  
વાની ભલામણ.

**અથ ચાલરોગાધિકાર :**

ચાલગ્રહા અનાચારાત્પીડયન્તિ શિશું  
યતઃ । તસ્માત્તદુપસર્ગેભ્યો રક્ષેદ્બાલં પ્ર-  
યત્નતઃ ॥

એ અનાચાર હોય તો બાલગ્રહો બા-  
લકને પીડે છે એટલામાં જ બાલગ્રહોની  
હરકતોથી પ્રયત્નપૂર્વક બાલકનું રક્ષણ  
કરવું જોઈએ.

**બાલગ્રહોનાં નામો.**

**અથ ચાલગ્રહાણાં નામાન્યાહ ।**

સ્કન્દગ્રહસ્તુ પ્રથમઃ સ્કન્દાપસાર  
એવ ચ । શકુની રેવતી ચૈવ પૂતના ચા-  
ન્ધપૂતના ॥ પૂતના શીતપૂર્વા ચ તથૈવ  
મુલમળિકા । નવમો નૈગમેયશ્ચ પ્રોક્તા  
ચાલગ્રહા અમી ॥

રંકં, રંકંપરમાર, શકુની, રેવતી,

પૂતના, અંધપૂતના, શીતપૂતના, મુખ-  
મંડિકા અને નૈગમેય એ રીતે બાલગ્રહો  
નવ છે.

**બાલગ્રહોની ઉત્પત્તિ.**

**અથ ગ્રહાણામુત્પત્તિમાહ ।**

નવ સ્કન્દાદયઃ પ્રોક્તા ચાલાનાં ચ  
ગ્રહા અમી । શ્રીમન્તો દિવ્યવપુષો ના-  
રીપુરુપવિગ્રહાઃ ॥ એતે સ્કન્દસ્ય ર-  
ક્ષાર્થં કૃત્તિકોમાગ્નિશૂલિભિઃ । સ્થાપ્તાઃ શ-  
રવનસ્યસ્ય રક્ષિતસ્ય સ્વતેજસા ॥ સ્કન્દઃ  
સ્થો ભગવતા દેવેન ત્રિપુરારિણા । વિ-  
ભર્તિ ચાપરાં સંજ્ઞાં કુમાર ઇતિ સ ગ્રહઃ ॥  
અયં હિ કાર્તિકેયાદન્યઃ ॥

સ્કન્દાપસારસંજ્ઞો યઃ સોઽગ્નિના ત-  
ત્સમયુતિઃ । સ ચ સ્કન્દસત્ત્વો નાન્ના  
વિશાલ્વ ઇતિ ચોચ્યતે ॥ ગ્રહાઃ સ્ત્રીવિ-  
ગ્રહા યે તુ નાનારૂપાઃ પ્રકીર્તિતાઃ । ગ-  
દ્ગોમાકૃત્તિકાનાં તે ભાગા રાજસતા-  
મસાઃ ॥ નૈગમેયસ્તુ પાર્વત્યા સ્થો મેપા-  
નનો ગ્રહઃ । કુમારધારી દેવસ્ય ગૃહ-  
સ્યાત્મસમોઽસ્તિ ચ ॥ તત્તો ભગવતા  
સ્કન્દે સુરસેનાપતૌ કૃતે । ઉપતસ્યુર્ગ્રહા  
એતે દીપ્તશક્તિધરં ગૃહમ્ ॥ ઝરુઃ પ્રાજ-  
લયશ્ચૈનં વૃત્તિર્નો દીયતામિતિ । તેપા-  
મર્થે તતઃ સ્કન્દઃ શિવં દેવમચોદયત્ ॥  
તત્તો ગ્રહાંસ્તાનુવાચ ભગવાન્ભગનેન્દ્રહત્ ।  
તૈર્યગ્યોર્નિ માનુષં ચ દૈવં ચ ત્રિતયં જ-  
ગત્ ॥ પરસ્પરોપકારેણ વર્તતે ધાર્યતે  
તથા । દેવા નરાન્પ્રીણયન્તિ તૈર્યગ્યોર્ની-  
સ્તથૈવ ચ ॥ યથાકાલં પ્રવૃત્તસ્તુ ઝ-  
પ્તવર્ષહિમાનિલઃ । ઇજ્યાજ્વલિનમસ્કા-

રૈર્જપહોમૈસ્તયૈવ ચ ॥ સમ્યક્પ્રયુક્તૈશ્ચ નં-  
રાઃ પ્રીણયન્ત્યપિ દેવતાઃ । ભાગધેય-  
વિભક્તં ચ શેષં કિંચિન્ન વિદ્યતે ॥ તદ્યુ-  
પ્પાકં શુભા વૃત્તિર્વાલેખેવ ભવિષ્યતિ ।

સ્કંદ વગેરે જે નવ ખાલગ્રહો કેહે-  
વાય છે તેઓ સંપત્તિવાળા તથા દિવ્ય  
શરીરવાળા છે, કેટલાએક સ્ત્રીરૂપવાળા  
છે અને કેટલાએક પુરૂષરૂપવાળા છે.  
એ ખાલગ્રહોને કાંસડાના વનમાં રહેલા  
અને સ્વાભાવિક તેજથીજ રક્ષણ પા-  
મેલા કાર્તિકેયની રક્ષાનેવાસ્તે કૃત્તિકા-  
ઓએ, પાર્વતીએ, અગ્નિએ અને સદા-  
શિવે ઉત્પન્ન કરેલાં છે. એઓમાં સ્કંદ  
નામનો જે પેહેલો ખાલગ્રહ છે તેને સા-  
ક્ષાત્ સદાશિવે પોતેજ ઉત્પન્ન કરેલ છે  
અને તેનું ખીજું નામ 'કુમાર' છે.  
સ્કંદ તથા કુમાર એ બે નામો જો કે કા-  
ર્તિકેય સ્વામીનાં પણ છે તોપણ એ બે  
નામોવાળો ખાલગ્રહ કાર્તિકેય સ્વામીથી  
જુદો છે એમ સમજવું.

સ્કંદાપરમાર નામનો જે ખાલગ્રહ છે  
તેને અગ્નિએ ઉત્પન્ન કર્યો છે. એ ખા-  
લગ્રહ અગ્નિનાજેવી કાંતિવાળો છે અને  
સ્કંદસપ્ત તથા વિશાપ્ત એ નામોથી  
પણ કેહેવાય છે. શકુનીથી માંડીને મુ-  
ખમંડિકાસુધીના જે ખાલગ્રહો સ્ત્રીના  
શરીરવાળા છે તેઓ અનેક રૂપવાળા  
છે અને ગંગા, પાર્વતી તથા કૃત્તિકાઓ  
એઓના રત્નેશુણી તથા તમોશુણી ભા-  
ગોરૂપ છે. નૈગમેષ નામનો જે ખાલગ્રહ  
છે તે પાર્વતીએ ઉત્પન્ન કરેલો છે, ઘે-  
ટાનાજેવા મોહોડાવાળો છે, કાર્તિકેયને  
ખાણુસમાન ધ્યાતો છે.

જે સમયમાં મહાદેવજીએ કાર્તિકેય  
સ્વામીને દેવતાઓના સેનાપતિ કર્યા તે

સમયમાં એ સધળા ખાલગ્રહો પ્રદીપ્ત  
સાંગને ધરનારા કાર્તિકેય સ્વામીના સ-  
મીપમાં આવીને ઉભા રહ્યા. એ સધ-  
ળાઓએ હાથ જોડીને કાર્તિકેય સ્વા-  
મીને કહ્યું કે 'અમોને આજીવિકા  
આપો.' એ ઉપરથી તેઓનેવાસ્તે કા-  
ર્તિકેય સ્વામીએ મહાદેવજીનીપાસે પ્રા-  
ર્થના કરતાં મહાત્મા સદાશિવે એ સ-  
ધળાં ખાલગ્રહોને કહ્યું કે "આ જગત્  
કે જે પશુપક્ષી વગેરેની જાતિ, મનુષ્ય-  
જાતિ અને દેવજાતિ એ રીતે ત્રણ જા-  
તિઓવાળું છે તે પરસ્પરે કરેલા ઉપકા-  
રથી વર્તે છે અને તે ઉપકારથીજ ટકી  
રહેલું છે. દેવતાઓ તે તે ચોગ્ય સમ-  
યોમાં ગરમીને, વરસાદને, ટાઢને અને  
પવનને ઉત્પન્ન કરીને મનુષ્યોને તથા  
પશુપક્ષીઓ વગેરેને તૃપ્ત કરે છે. મનુષ્યો  
યજ્ઞન, હાથ જોડવા, નમસ્કાર, જપ  
તથા હોમ ઇત્યાદિ ક્રિયાઓને સારી રીતે  
કરીને દેવતાઓને તૃપ્ત કરે છે. પશુપક્ષી  
વગેરે જાતિઓ પોતાનાં દુધ વગેરેથી  
તથા માંસાદિકથી માણસોને તથા દેવ-  
તાઓને તૃપ્ત કરે છે અને માણસો પણ  
પાલન આદિથી પશુપક્ષી વગેરેને તૃપ્ત  
કરે છે. આ પ્રમાણે હોવાથી સધળું તે તે  
ભાગોમાં વેદ્યાર્થ ગયું છે અને તેનેકીધે  
કાંઈ અવશેષ રહ્યું નથી માટે તમજો-  
કાની સારી પેઠે આજીવિકા તો ખાલ-  
ગ્રહોની ઉપરજ આશરો."

ખાલગ્રહો ખાલકોને પકડે છે  
તેનું કારણ.

અથ ચાલગ્રહાણાં ચાલગ્રહણ-  
માહ ।

કુલેષુ યેષુ નેજ્યન્તે દેવાઃ પિતરઃ एव

ચ । વ્રાહ્મણાઃ સાધવો વાપિ ગુરવોઽતિ-  
થયસ્તથા ॥ નિવૃત્તશૌચાચારેષુ તથા કુ-  
ત્તિસત્વૃત્તિષુ । નિવૃત્તભિક્ષાવલિષુ મય-  
કાંસ્યોપભોજિષુ ॥ તેષુ વાલાંથ તાં-  
સ્તાન્ હિ ગૃહીધ્વમવિશદ્ધિતાઃ । તત્ર વો  
વિપુલા વૃત્તિઃ પૂજા ચૈવ ભવિષ્યતિ ॥  
એવં ગ્રહાઃ સમુત્પન્ના વાલાન્ હિંસન્તિ  
ચાપ્યતઃ । ગૃહોપસૃષ્ટા વાલાઃ સ્યુર્દુશ્વિ-  
કિત્સ્યતમાસ્તતઃ ॥

મહાદેવજીએ બાલગ્રહોને કહ્યું કે  
“આ પ્રમાણે યશે એટલામાટે જે કુલોમાં  
દેવતાઓનું, પિતૃઓનું, બ્રાહ્મણોનું, સા-  
ધુઓનું, ગુરુઓનું અને અતિથિઓનું  
પૂજન ન થતું હોય તથા જે કુલો પવિ-  
ત્રતાથી તથા આચારથી રહિત હોય,  
કુત્તિસત વૃત્તિઓવાળાં હોય, કાંઈને ભિક્ષા  
કે ભક્ષિદાન ન આપતાં હોય અને કુટી  
ગએલા કાંસાનાં વાસણોમાં જમનારાં  
હોય તે કુલોમાં જે બાલકો હોય તે  
તે બાલકોને તમે નિઃશંકપણાથી પક-  
ડજો (વળગજો) એટલે તેઓમાં તમારી  
મોટી આજીવિકા ચાલશે અને પૂજન  
પણ થશે.”

બાલગ્રહો એ પ્રમાણે ઉત્પન્ન થએલા  
છે અને એ કારણથીજ બાલકોને પીડે  
છે. આમ હોવાને લીધે જ્યોત્તે બાલગ્રહો  
વળગ્યા હોયછે તે બાલકોની ચિકિત્સા  
કરવી બહુ કઠણ થઈ પડેછે.

સામાન્ય બાલગ્રહોના વળગાડવાળા  
બાલકોનાં લક્ષણો.

અથ સામાન્યગ્રહજુષ્ટાનાં  
લક્ષણાન્યાંહ ।

ક્ષણાદુદ્ગિજતે વાલઃ ક્ષણાત્તત્ર ચ રો-

દિતિ । નભર્દન્તેર્દારયતિ ધાત્રીમાત્મા-  
નમેવ ચ ॥ ઝર્ઘ્યં નિરીક્ષતે દન્તાન્ત્રાદે-  
ત્ક્રજતિ જૃમ્ભતિ । મૃગ્યં ક્ષિપતિ દષ્ટાંઠઃ  
ફેનં વપતિ ચાસકૃત્ ॥ ક્ષામોઽતિનિશિ  
જાગર્તિ શૂનાઙ્ગો મિન્નવિદ્સ્વરઃ । મત્સ્ય-  
શોણિતગન્ધથ ન ચાશ્નાતિ યથા પુરા ॥  
દુર્વલો મલિનાઙ્ગથ નષ્ટસંજ્ઞોઽપિ જાયતે ।  
સામાન્યગ્રહજુષ્ટસ્ય લક્ષણં સમુદાહૃતમ્ ॥

બાલક ક્ષણમાત્રમાં ઉદ્વેગ પામે, ક્ષ-  
ણમાત્રમાં રોવા લાગે, નખોથી તથા દાં-  
તોથી પોતાને અને માને કાઢી નાંખે,  
ઉચ્ચે જોયા કરે, દાંતની કડકકડાટી કરે,  
કણકણે, બગાસાં ખાય, ભમરોના ચાળા  
કરે, હોઠ કસે, વારંવાર ક્રીણવાણું વ-  
મન કરે, કૃશ થઈ જાય, રાતે બહુ  
જાગ્યા કરે, શરીરમાં સોજવાળો થાય,  
પાતળા ઝાડાવાળો થાય, નખળા સ્વર-  
વાળો થાય, માછલાના જેવા તથા લો-  
હીના જેવા ગંધવાળો થાય, આગળની  
પેઠે ખાય નહિ, કુર્બલ થઈ જાય, મેલાં  
અંગોવાળો થઈ જાય અને જેભાન પણ  
થઈ જાય એ સંધર્ષ બાલગ્રહોના વળ-  
ગાડ થયાનાં સામાન્ય લક્ષણો છે.

ખાસ અમુક બાલગ્રહોના વળગાડ-  
વાળા બાલકોના લક્ષણો.

અથ વિશિષ્ટગ્રહજુષ્ટાનાં  
લક્ષણાન્યાંહ ।

શૂનાક્ષઃ સતજસગન્ધકઃ સ્તનદ્વિદ્ વ-  
ક્રાસ્યો હતચલિતૈકપક્ષ્મનેત્રઃ । હદ્વિગ્રઃ  
સસલિલચક્ષુરલ્પરોદી સ્કન્દાતો ભવતિ  
ચ ગાદમુષ્ટિવર્ચઃ ॥ નિઃસંજ્ઞો ભવતિ પુ-  
નર્ભમેત સંજ્ઞાં સંસ્તન્ધઃ કરચરણેશ્વ વૃ-  
ત્યતીવ । વિષ્મૂચે સ્જતિ ચિરેણ જૃમ્ભ-

માણઃ ફેનં વા સ્જતિ ચ તત્સલાભિ-  
જુષ્ટઃ ॥

તત્સલાભિજુષ્ટઃ સ્કન્દાપસ્મારયુક્તઃ ॥

સસ્તાક્ષો ભયચકિતો વિહગ્નિગન્ધઃ  
સાસાવવ્રણપરિપીડિતઃ સમન્તાત્ । સ્ફો-  
ટૈશ્વ પ્રચિતતનુઃ સદાહપાકૈર્વિજ્ઞેયો ભ-  
વતિ શિશુઃ ક્ષતઃ શકુન્યા ॥ રક્તાસ્યો  
હરિતમલોડતિપાણ્ડુદેહઃ શ્યાવો વા જ્વ-  
રમુલ્લપાકવેદનાર્તઃ । મૃદ્ધાતિ વ્યથિતત-  
નુશ્ચ કર્ણનાસં રેવત્યા શૃશમભિપીડિતઃ  
કુમારઃ ॥ સસ્તાક્ષઃ સ્વપિતિ મુલ્લં દિવા  
ન રાત્રી વિહ્ મિત્રં વિમ્જતિ કાકતુ-  
લ્યગન્ધઃ । છર્ધાત્તો હૃપિતતનૂરુહઃ કુમા-  
રસ્તુળાલુર્ભવતિ ચ પૂતનામૃતીતઃ ॥ યો  
દ્વેષ્ટિ સ્તનમતિસારકાસહિષ્કાચ્છર્દીભિ-  
ર્જ્વરસહિતાભિરર્ચમાનઃ । દુર્વર્ણઃ સતત-  
મધઃશયોડ્સગન્ધિસ્તં દ્રુયુર્નનુ મિપજો  
ય પૂતનાર્તમ્ ॥ આક્રન્દત્વમિચકિર્ત સુ-  
વેપમાનઃ સંલીનો ભવતિ તથાન્નકૂજ-  
યુક્તઃ । વિસ્તાક્ષો શૃશમતિસાર્યતે ચ  
યસ્તં સંદ્રુયાન્નિપગથ શીતપૂતનાર્તમ્ ॥  
મ્લાનાક્ષઃ સરુધિરપાણિપાદવક્ત્રો વ-  
હાશી કલ્પશિરાદૃતોદરો યઃ । સ જ્ઞેયઃ  
શિશુરથ વક્ત્રમણ્ડિકાર્તઃ સોદ્દેગો ભવતિ  
ચ મૂત્રતુલ્યગન્ધિઃ ॥ યઃ ફેનં વમતિ  
વિનમ્યતે ચ મધ્યે સોદ્દેગો વિહસતિ  
ચોર્ધ્વમીક્ષ્યમાણઃ । કૂજેષ્ઠ પ્રતતમયો  
વસાસ્રગન્ધિર્નિઃસંજો ભવતિ સ નૈગમે-  
પજુષ્ટઃ ॥

જેને સ્કંદ નામનો ખાલગ્રહ પીડતો  
હોય તે ખાલક સુલેલી આંખોવાળો,

લોહીના જેવા ગંધવાળો, સ્તન ઉપર  
અરુચિવાળો, વાંકા મોઢોડાવાળો, જની  
આંખ ખરાખ તથા ચલિત થતી એક  
પાંખણવાળી થાયછે એવો, ઉદ્દેગ પા-  
મેલો, પાણીથી ભરેલા નેત્રોવાળો, થોડું  
રોનારો, દૃઢ મુઠીવાળો અને કઠણુ વિ-  
ષ્ટાવાળો થાયછે.

જેને સ્કંદાપરમાર નામનો ખાલગ્રહ  
વળગ્યો હોય તે ખાલક બેભાન થઈ  
જાયછે, વળી સંજ્ઞાને પ્રાપ્ત થાયછે, અ-  
કંડ થઈ જાયછે, હાથથી તથા પગથી  
જાણે નાચતો હોય એવો જણાયછે, વિ-  
ષ્ટાને તથા મૂત્રને કર્યા કરેછે, અને ધ-  
ણીવારે પગાસું ખાયછે અથવા મો-  
ઢોડામાં ફીણોથી સંયુક્ત થઈ જાયછે.

જેને શકુની વળગેલી હોય તે ખા-  
લક શિથિલ અંગોવાળો, ભયથી ચકિત,  
પક્ષીના જેવા ગંધવાળો, ચારેકાર સા-  
વવાળા મણુથી પીડાએલો અને ખલ-  
તરાવાળા પાકેલા ફોડલાઓથી વ્યાપ્ત  
થએલા શરીરવાળો થાયછે.

જેને રેવતીએ ખહુ પીડેલો હોય તે  
ખાલક રાતા મોઢોડાવાળો, હરિત રંગની  
વિષ્ટાવાળો, અત્યંત પાંડુ શરીરવાળો,  
અથવા કાળાશવાળો, જ્વરની તથા મો-  
ઢોડું પાકવાની વેદનાથી પીડાએલો  
અને શરીરમાં વ્યથાનેલીધે કાનતું તથા  
નાકતું મર્દન કરનારો થાયછે.

જેને પૂતના વળગી હોય તે ખાલ-  
કનાં અંગો શિથિલ થઈ જાયછે, રાતે  
ઠે દિવસે મુખથી લાંબ આવતી નથી,  
ઝાડો પાતળો ઉતર્યા કરેછે, ગંધ કાગ-  
ડાના જેવા થઈ જાયછે, હસટીની પીડા

થાયછે, રૂવાણું ઉભાં થઈ જાયછે અને વારંવાર તરશ લાગ્યા કરેછે.

જે ખાલક ધાવવા ઉપર અરૂચિ-વાળો હોય, જ્યર, અતિસાર, ઉધરસ, હે-કડી તથા ઉસટી એઓથી પીડાતો હોય, ખરાબ વર્ણુવાળો થઈ ગયો હોય, સર્વદા ઉંધોજ સુતો હોય અને લોહીના-જેવા ગંધવાળો હોય તેને વૈદ્યોએ અંધ-પૂતનાના વળગાડવાળો સમજવો.

જે ખાલક ચીસો પાડ્યા કરતો હોય, ભય પામી પામીને ધ્રુજતો હોય, તણાઈ જતો હોય, પેટમાં આંતરડાઓનો અવાજ થતો હોય, અંગો દુર્ગંધવાળાં થયાં હોય અને ઝાડો અત્યંત પાત-ળો પડ્યા કરતો હોય તો વૈદ્યે એ ખાલકને શીતપૂતનાના વળગાડવાળો જાણવો.

જે ખાલકનાં અંગો ગ્લાનિ પામ્યાં હોય, હાથમાંથી પગમાંથી તથા મોઢા-ડામાંથી લોહી નીકળ્યા કરતું હોય, ઉદ્વેગ પામ્યા કરતો હોય, બહુ ખાધા કરતો હોય, પેટ મેલી નસોથી વ્યાપ્ત થઈ ગયું હોય, અને શરીરમાંથી ચૂ-ત્રના જેવો ગંધ નીકળ્યા કરતો હોય તો તે ખાલકને મુખમંડિકાના વળગા-ડવાળો જાણવો.

જે ખાલક ફીણતું વમન કરતો હોય, મધ્ય ભાગમાં નમી જતો હોય, ઉદ્વેગ પામ્યા કરતો હોય, ઉચ્ચે જોઈ જોઈને હસ્યા કરતો હોય, બહુજ કણકણ્યા કરતો હોય, શરીરમાં ચરખીના તથા લો-હીનાજેવા ગંધવાળો હોય અને બેલાન થઈ જતો હોય તો તેને નૈગમેપના વ-ળગાડવાળો જાણવો.

સામાન્ય ગ્રહોના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ સામાન્યગ્રહજુષ્ટાનાં ચિકિત્સામાહ ।

સહાશુષ્ઠિકોદીચ્યકાયસ્તાનં ગ્ર-હાપદમ્ ॥

સહા માંપર્ણી ॥

સપ્તચ્છદામયનિશા ચન્દ્રનૈશ્વાનુલેપ-નમ્ । સર્પસ્રગલથુનં મૂર્વા સર્પિપારિષ્પ-છવાઃ ॥ વિટાલવિટજાલોમ મેપશ્ચદ્રી વચા મધુ । ધૂપઃ શિગોર્જ્વરગ્નોડયમગ્ને-પગ્રહનાશનઃ ॥ વાલા શાન્તીષ્ટકર્માણિ કાર્યાણિ ગ્રહશાન્તયે । વચા કુટું તથા વ્રાત્મી સિદ્ધાર્થકમથાપિ ચ ॥ સારિવા સૈન્ધવં ચૈવ પિપ્પલી ઘૃતમષ્ટમમ્ । સિદ્ધં ઘૃતમિદં મેઘ્યં પિવેત્માતર્દિને દિને ॥ દૃઢસ્મૃતિઃ ક્ષિમમેધાઃ કુમારો બુદ્ધિમા-ન્ભવેત્ ॥ ન પિશાચા ન રક્ષાંસિ ન ભૂતા ન ચ માતરઃ । ન ભવન્તિ કુમા-રાણાં પિવતામષ્ટમફલમ્ ॥

અષ્ટમફલં ઘૃતમ્ ॥

બંગલી અડદ, ગોરખમુંડી અને વાળો એઓના ક્વાથથી નવરાવવામાં આવે અને સપ્તપર્ણુ, કઠ, હળદર તથા ચંદન એઓનું લેપન કરવામાં આવે તો ખાલકને વળગાડ મટી જાયછે.

સર્પની કાંચળી, લસણ, પીલુડી, ધી, લીખડાનાં પાંનડાં, મીંદડાની વિષા, બકરીનાં રૂવાણાં, મેઢારીંગી, વજ અને મધ એઓની ધુવાડી દેવાથી ખાલકને તાવ ઉતરી જાયછે અને સઘળા ખાલ-કને વળગાડનો નાશ થાયછે.



ખાલગ્રહોના નિવારણનેવાસ્તે ખા-  
લશાંતિઓ કરવી અને પૂજનાદિક પણ  
કરવાં.

અષ્ટભંગલ ધૃત.

વજ, કઠ, ગ્રાહી, સર્પ, ઉપલસરી,  
સૈંધવ અને પીપળ એ સાત પદાર્થોના  
કંદકથી પકાવેલું ધી અષ્ટભંગલ ધૃત કે-  
હેવાયછે. આ ધી નિત્ય પ્રભાતે પી-  
વામાં આવે તો ખાલક દૃઢ સ્થિતિવાળો,  
તુરત પેરહોયનારી મતિવાળો  
અને બહુ વિચક્ષણ થાયછે. આ ધી  
પીનારા ખાલકાને પિશાચો, રાક્ષસો,  
ભૂતો કે માતૃઓ નડતાં નથી.

અમુક ગ્રહોના ખાસ વળગાડની  
ચિકિત્સાઓ

સ્કંદના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ વિશિષ્ટગ્રહજુષ્ટાનાં  
ચિકિત્સામાહ ।

તત્ર સ્કન્દગ્રહજુષ્ટસ્ય  
ચિકિત્સા ।

સ્કન્દગ્રહોપસ્ટસ્ય કુમારસ્ય પ્રશા-  
ન્તયે । વાતગ્રહમપગ્રાણાં કાયેન પરિપે-  
ચનમ્ ॥ દેવદારુણિ રાક્ષાયાં મધુરેષુ  
ગણેષુ ચ । સિદ્ધં સર્પિશ્ચ સક્ષીરં પાતુ-  
મસ્મૈ પ્રદાપયેત્ ॥ સર્પપાઃ સર્પનિર્મોકો  
વચા કાકાદની ધૃતમ્ । હ્રાજાવિગર્વાં  
ચાપિ રોમાણ્યુદ્ધપનં ભવેત્ ॥

કાકાદની શ્વેતગુહા ॥

સોમવહ્નીમિન્દ્રવૃક્ષં વન્દાકાં વિલ્વજં  
શમીમ્ । મૃગાદન્યાશ્ચ મૂલાનિ ગ્રથિ-  
તાનિ વિધારયેત્ ॥

સોમવહ્નીં સોમલતામ્ । ઇન્દ્રવૃક્ષં કકુમ-  
વૃક્ષમ્ । મૃગાદનીં ઇન્દ્રવારુણીમ્ ॥

રક્તાનિ માલ્યાનિ તથા પતાકા ર-  
ક્તાશ્ચ ગન્ધા વિવિધાશ્ચ ભક્ષ્યાઃ । ઘણ્ડા  
ચ દેવાય વલિર્નિવેદ્યઃ સકુકુટઃ સ્કન્દ-  
ગૃહે હિતાય ॥ સ્નાનં ત્રિરાત્રં નિશિ ચ-  
ત્રેષુ કુર્યાત્પરં શાલિયવૈનૈવૈશ્ચ ॥ ગા-  
યત્રિપૂતાભિરથાદ્ધિરગ્નિં પ્રજ્વાલયેદાહુ-  
તિભિશ્ચ ધીમાન્ ॥ રક્ષામતઃ પ્રવક્ષ્યામિ  
વાલાનાં પાપનાશિનીમ્ । અહન્યહનિ-  
ર્કર્તવ્યા યા મિપગ્મિરતન્દ્રિતૈઃ ॥ તપસાં  
તેજસાં ચૈવ યશસાં વપુષાં તથા । નિ-  
ધાનં યોઽવ્યયો દેવઃ સ તે સ્કન્દઃ પ્ર-  
સીદતુ ॥ ગ્રહસેનાપતિર્દેવો દેવસેના-  
પતિર્વિશ્વઃ । દેવસેનારિપુહરઃ પાતુ ત્વાં  
ભગવાન્ ગૃહઃ ॥ દેવદેવસ્ય મહતઃ પાવ-  
કસ્ય ચ યઃ સુતઃ । ગદ્ગોમાકૃત્તિકાનાં  
ચ સ તે શર્મ પ્રયચ્છતુ ॥ રક્તમાલ્યામ્બ-  
રધરો રક્તચન્દનભૂષિતઃ । રક્તદિવ્યવ-  
પુર્વેવઃ પાતુ ત્વાં ક્રૌંચસૂદનઃ ॥

જેને સ્કંદનો વળગાડ થયો હોય તે  
ખાલકના શરીર ઉપર શાંતિનેવાસ્તે  
એરડાનાં પાંનડાંઓના ક્વાથથી સેચન  
કરવું. દેવદાર, રાસ્ના, તથા જીવનીય-  
ગણનાં ઔષધો એઓના કંદકથી પકા-  
વેલું ધી દુધની સાથે પીવા દેવું અને  
સર્પ, સર્પની કાંચળી, વજ, ધોળી ચ-  
ણોઠી, ધી, જાંઘનાં રૂવાણાં, બકરીનાં  
રૂવાણાં તથા ગાડરનાં રૂવાણાં એઓની  
ધુંવાડી દેવી.

સોમવહ્ની, ઇન્દ્રવૃક્ષનું ઝાડ, પીંડી,  
એકઝાડ ઉપર થએલું અન્ય વૃક્ષ, ખી-

જડી અને ઇંદ્રવારણીનાં મૂળ એઓને એક દ્વારમાં ગુંથીને તે દ્વારે ખાલકને અંગેમાં પેહેરાવે.

ખાલકના હિતનેવાસ્તે સ્કંદના મંદિરમાં રાતાં પુષ્પોના શણગાર કરવા, રાતી પતાકાઓ ધરાવવી, રાતાં ચંદનોનું અર્પણ કરવું, વિવિધ પ્રકારનાં ભક્ત્યો ધરવાં, ઘંટા દેવી અને કુકડાના માંસવાણું ખલિધાન દેવું. નવી સાળ તથા નવા જવ પાણીમાં નાંખી તે પાણીને ગાયત્રી મંત્રથી મંત્રીને તે પાણીથી રાતે ચાવટામાં ત્રણ રાતસુધી સ્નાન કરાવવું અને નવી સાળ તથા નવા જવ એઓની આહુતિઓ અગ્નિમાં હોમાવવી.

હવે ખાલકોની રક્ષાનો પ્રકાર કહું છું કે જે રક્ષા પાપોનો નાશ કરનારી છે. વૈદ્યોએ આલક્ય નહિ રાખતાં નિત્ય ખાલકોની પાસે નીચેપ્રમાણે રક્ષાનો પાઠ ભણવો જોઈએ.

દેવ કાર્તિકેય સ્વામી કે જે તપના, તેજના, યશોના તથા શરીર સામર્થ્યોના ભંડારરૂપ છે તે તને પ્રસન્ન હોજો. અહોની સેનાના પતિ, દેવતાઓની સેનાના પતિ અને દેવતાઓની સેનાના શત્રુઓને હણનારા વ્યાપક અને મહાસમર્થ કાર્તિકેય દેવ તારૂં રક્ષણ કરજો. કાર્તિકેય દેવ કે જે મહાદેવના, અશ્વિના, ગંગાના, પાર્વતીના અને કૃતિકાઓના પુત્ર છે તે તારૂં ભલું કરજો. રાતાં પુષ્પોને તથા રાતાં વસ્ત્રોને ધરનારા, રાતાં ચંદનથી શણગારેલા અને રાતાં દિવ્ય શરીરવાળા કાર્તિકેય દેવ તારૂં રક્ષણ કરજો.

સ્કંદાપસ્મારના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ સ્કન્દાપસ્મારજુષ્ટસ્ય ચિકિત્સામાહ ।

વિલ્વઃ શિરીષો ગોલોમી મુરસાદિશ્ચ યો ગણઃ । પરિપેકે પ્રયોક્તવ્યઃ સ્કન્દાપસ્મારશાન્તયે ॥

ગોલોમી શ્વેતદૂર્વા ॥

મુરસાદિગણો યથા ।

મુરસા શ્વેતમુરસા પાઠા ફક્ષી ફણિજ્જકઃ । સૌગન્ધિકં ભૂસ્તૃણકો રાજિકા શ્વેતવર્વરી ॥ કદ્દાલિં સ્વરપુષ્પા ચ કાશમર્દશ્ચ શણ્કી । વિઢદ્ગમથ નિર્ગુન્ડી કાર્ણિકાર ઉદુમ્બરઃ ॥ વલા ચ કાકમાત્રી ચ તથા ચ વિપમુષ્ટિકા । કાફકમિહરઃ સ્વ્યાતઃ મુરસાદિરયં ગણઃ ॥

મુરસા કૃષ્ણતુલસી । શ્વેતમુરસા શ્વેતતુલસી । ફક્ષી માર્જીતી । ફણિજ્જકઃ મરુચકઃ । સૌગન્ધિકં કહારં । ભૂસ્તૃણકઃ મુગન્ધવૃણં । અનેનૈવ નાન્ના ગૌડાદૌ પ્રસિદ્ધઃ । સ્વરપુષ્પા વર્વરી । કાશમર્દઃ કસૌદી અનેનૈવનાન્ના પ્રસિદ્ધઃ । વિપમુષ્ટિઃ વકા ઇતિ ॥

અષ્ટમૂત્રવિપકં ચ તૈલમભ્યજ્જને દિતમ્ ॥

મૂત્રાષ્ટકમાહ ।

ગોડ્જાવિમહિપાશ્વાનાં સ્વરોષ્ઠકરિણાં તથા । મૂત્રાષ્ટકમિતિ સ્વ્યાતં સર્વશાસ્ત્રેષુ સમ્મતમ્ ॥ હીરીટ્કકપાયેણ કાકોલ્યાદિગણેન ચ । વિપક્તવ્યં તતઃ પશ્ચાદાતવ્યં પયસા સહ ॥

કાકોલ્યાદિગણેન કલ્કીકૃતેન ઘૃતં પ-  
ક્તવ્યમ્ ॥

કાકોલ્યાદિગણો યથા ।

કાકોલી ક્ષીરકાકોલી જીવકર્પભ-  
કૌ તથા । ઋદ્ધિર્ઘ્નિસ્તથામેદા મહામે-  
દા શુદ્ધચિકા ॥ મુદ્ગપર્ણી માપપર્ણી પ-  
શ્વકં ધંશલોચના । શૃંગી પ્રપૌન્ડરીકં ચ  
જીવન્તી મધુયષ્ટિકા ॥ દ્રાક્ષા ચેતિ ગણો  
નામ્ના કાકોલ્યાદિરૂદીરિતઃ । સ્તન્ય-  
કૃદ્દંદૃણો દૃષ્યઃ પિત્તરક્તાનિલાપહઃ ॥  
ઉત્સાદનં વચા હિહુચુક્તમત્ર પ્રકીર્તિત-  
મ્ । મૃધ્નોલૂકપુરીપાણિ કેશા હસ્તિન-  
શ્ચૌ ઘૃતમ્ ॥ દૃપમસ્ય ચ રોમાણિ યો-  
જ્યાન્યુદૂપને સદા । અનન્તાં કુકુટીં  
વિમ્વીં મર્કટીં ચાપિ ધારયેત્ ॥

અનન્તા યવાસા । કુકુટી શાલ્મલી ॥

પ્રકાન્યન્નાનિ માંસાનિ પ્રસન્ના રુધિ-  
રં પયઃ । મૃદ્વીદનો નિવેદય સ્કન્દાપ-  
સ્મારિણા વટે ॥

વટે વટતલે બલિર્નિવેદ્ય હત્યન્વયઃ ॥

ચતુષ્પયે કારયેચ સ્નાનં તેન તતઃ  
પઠેત્ ॥

તેન સ્કન્દાપસ્મારિણા સ્નાનં કારયે-  
દિત્યન્વયઃ ॥

સ્કન્દાપસ્મારસંજ્ઞો યઃ સ્કન્દસ્ય દ-  
યિતઃ સત્તા । વિશાસ્ત્રઃ સ શિશોરસ્ય  
શિવાયાસ્તુ શુભાનનઃ ॥

સ્કંદાપસ્મારના વળગાડની શાંતિને-  
વાસ્તે ખીલી, સરસડીઆ, ધોળી ધ્રો  
અને નીચે લખેલા સુરસાદિગણુ એ-  
આના ક્વાથથી સેવન કરવું.

કાળી તુલસી, ધોળી તુલસી, કાળી  
પાડ, ભારંગી, મરવો, કલ્હાર નામનું  
સુગંધી કમળ, ભૂસ્તૃણુ નામનું સુગંધી  
ખડ, રાઈ, ધોળી જંગલી તુલસી, કા-  
ચક્ષ, જંગલી તુલસી, કાસમર્દ, રાક્ષીકી,  
વાવડીંગ, નગડ, કણેર, જાખરા, ખપાટ,  
રાતી અધેડી અને બકાન એ સુરસાદિ-  
ગણુ ઠેઠેવાયછે. આ ગણુ કંઈને તથા  
કૃમિઓને પણ મટાડનાર છે. ભૂસ્તૃણુ  
નામનું સુગંધી ખડ ‘ભૂસ્તૃણુ’ એ ના-  
મથીજ ગોડ વગેરે દેશોમાં પ્રસિદ્ધ છે.

નીચે લખેલાં આઠ મૂત્રોથી પકાવેલા  
તૈલનો બાલકના શરીર ઉપર અભ્યંગ  
કરવો એ પણ સ્કંદપસ્મારના વળગાડ  
ઉપર હિતકારી છે.

ગાયનું મૂત્ર, બકરીનું મૂત્ર, ગાડરનું  
મૂત્ર, પાડાનું મૂત્ર, ઘોડાનું મૂત્ર, ગધે-  
ડાનું મૂત્ર, ઊંટનું મૂત્ર અને હાથીનું  
મૂત્ર એ આઠ મૂત્રો સમજવાં. સઘળાં  
શાસ્ત્રોમાં આ આઠ મૂત્રોને ‘મૂત્રાષ્ટક’  
એ નામ આપેલું છે.

વડઆદિ ક્ષીરિવૃક્ષોના ક્વાથથી  
અને નીચે લખેલા કાકોલ્યાદિગણુના  
કલ્કથી ધી પકાવીને બાલકને દુધની  
સાથે પીવરાવવામાં આવે તો તેથી સ્કં-  
દાપસ્મારનો વળગાડ શાંત થાયછે.

કાકોલી, ક્ષીરકાકોલી, જીવક, ઋષ-  
ભક, ઋદ્ધિ, વૃદ્ધિ, મેદા, મહામેદા, ગળો,  
જંગલી મગ, જંગલી અડદ, પશ્વક, વંશ-  
લોચન, કાકડાસીંગી, પુંડરીકવૃક્ષ, ગળો,  
જાડીમધ અને દ્રાખ એ કાકોલ્યાદિગણુ  
ઠેઠેવાયછે. આ ગણુ ધાવણને વધારનાર  
છે, ધાતુઓને પ્રુષ્ઠ કરનાર છે, મૈથુન-  
ચક્રિતને વધારનાર છે અને પિત્તને, ર-  
ધિરને તથા વાયુને મટાડનાર છે.

જડી અને ઈંદ્રવારણીનાં મૂળ એઓને એક દોરામાં ગુંથીને તે દોરા ખાલકને અંગેમાં પેહેરાવવો.

ખાલકના હિતનેવાસ્તે સ્કંદના મંદિરમાં રાતાં પુષ્પોના શણગાર કરવા, રાતી પતાકાઓ ધરાવવી, રાતાં ચંદનોનું અર્પણ કરવું, વિવિધ પ્રકારનાં ભક્ત્યો ધરવાં, ઘંટા દેવી અને કુકડાના માંસવાણું બલિદાન દેવું. નવી સાળ તથા નવા જવ પાણીમાં નાંખી તે પાણીથી રાતે ચાવટામાં ત્રણ રાતસુધી સ્નાન કરાવવું અને નવી સાળ તથા નવા જવ એઓની આહુતિઓ અગ્નિમાં હોમાવવી.

હવે ખાલકોની રક્ષાનો પ્રકાર કહું છું કે જે રક્ષા પાપોનો નાશ કરનારી છે. વૈદ્યોએ આલસ્ય નહિ રાખતાં નિત્ય ખાલકોની પાસે નીચેપ્રમાણે રક્ષાનો પાઠ ભણવો જોઈએ.

દેવ કાર્તિકેય સ્વામી કે જે તપના, તેજના, યશોના તથા શરીર સામર્થ્યોના ભંડારરૂપ છે તે તને પ્રસન્ન હોએ. ત્રહોની સેનાના પતિ, દેવતાઓની સેનાના પતિ અને દેવતાઓની સેનાના શત્રુઓને હણનારા વ્યાપક અને મહાસમર્થ કાર્તિકેય દેવ તારૂં રક્ષણ કરજો. કાર્તિકેય દેવ કે જે મહાદેવના, અશ્વિના, ગંગાના, પાર્વતીના અને કૃત્તિકાઓના પુત્ર છે તે તારૂં ભલું કરજો. રાતાં પુષ્પોને તથા રાતાં વસ્ત્રોને ધરનારા, રાતાં ચંદનથી શણગારેલા અને રાતાં દ્રવ્ય શરીરવાળા કાર્તિકેય દેવ તારૂં રક્ષણ કરજો.

સ્કંદાપસ્મારના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ સ્કન્દાપસ્મારજુષ્ટસ્ય ચિકિત્સામાહ ।

વિલ્વઃ શિરીષો ગોલોમી મુરસા-  
દિશ્વ યો ગણઃ । પરિપેકે પ્રયોક્તવ્યઃ  
સ્કન્દાપસ્મારશાન્તયે ॥

ગોલોમી શ્વેતદૂર્વા ॥

મુરસાદિગણો યથા ।

મુરસા શ્વેતમુરસા પાઠા ફક્ષી ફ-  
ણિજ્જકઃ । સૌગન્ધિકં મૂસ્તૃણકો રા-  
જિકા શ્વેતવર્વરી ॥ કદ્દાલં સ્વરપુષ્પા  
ચ કાશમર્દશ્ચ શણ્કી । વિઢદ્ગમ્ય નિ-  
ર્ગુણી કાર્ણિકાર હ્રદુમ્વરઃ ॥ વલા ચ  
કાકમાત્રી ચ તથા ચ વિપમુષ્ટિકા । ક-  
ફઠ્ઠમિહરઃ સ્વ્યાતઃ મુરસાદિરપ્યં ગણઃ ॥

મુરસા રુષ્ણતુલસી । શ્વેતમુરસા શ્વેત-  
લસી । ફક્ષી માર્જીતી । ફણિજ્જકઃ મરુચકઃ ।  
સૌગન્ધિકં કહારં । મૂસ્તૃણકઃ મુગન્ધતૃણં ।  
અનેનૈવ નાસ્ત્રા ગૌડાદૌ પ્રસિદ્ધઃ । સ્વરપુ-  
ષ્પા વર્વરી । કાશમર્દઃ કસૌદી અનેનૈવના-  
ત્રા પ્રસિદ્ધઃ । વિપમુષ્ટિઃ વકા ઇતિ ॥

અષ્ટમૂત્રવિપક્કં ચ તૈલમભ્યક્ષને દિ-  
તમ્ ॥

મૂત્રાષ્ટકમાહ ।

ગોડ્જાવિમહિષાશ્વાનાં સ્વરોષ્ટકરિ-  
ણાં તથા । મૂત્રાષ્ટકમિતિ સ્વ્યાતં સર્વ-  
શાસ્ત્રેષુ સમ્પતમ્ ॥ ક્ષીરીષ્ટકપાયેણ  
કાકોલ્યાદિગણેન ચ । વિપક્તવ્યં તતઃ  
પથ્થાદાતવ્યં પયસા સહ ॥

કાકોલ્યાદિગણેન કલ્કીકૃતેન ધૃતં પ-  
ક્ત્યમ્ ॥

કાકોલ્યાદિગણો યથા ।

કાકોલી ક્ષીરકાકોલી જીવકર્પમ-  
કૌ તથા । ઋદ્ધિર્દૃદ્ધિસ્તથામેદા મહામે-  
દા ગુદ્ગચિકા ॥ મુદ્ગપર્ણી માષપર્ણી પ-  
શ્વકં વંશલોચના । શૃદ્ધી પ્રપૌંડરીકં ચ  
જીવન્તી મધુયષ્ટિકા ॥ દ્રાક્ષા ચેતિ ગણો  
નામ્ના કાકોલ્યાદિરુદીરિતઃ । સ્તન્ય-  
કૃદ્દંહણો વૃષ્યઃ પિત્તરક્તાનિલાપહઃ ॥  
ઘરસાદનં વચા હિહુયુક્તમત્ર પ્રકીર્તિત-  
મ્ । શૃધ્નોલૂકપુરીપાણિ કેશા હસ્તિન-  
શ્ચૌ ધૃતમ્ ॥ વૃષભસ્ય ચ રોગાણિ યો-  
ગ્યાન્યુદ્ધૂપને સદા । અનન્તાં કુકુટીં  
વિમ્વીં મર્કટીં ચાપિ ધારયેત્ ॥

અનન્તા યવાસા । કુકુટી શાલ્મલી ॥

પ્રકાન્યન્નાનિ માંસાનિ પ્રસન્ના રુધિ-  
રં પયઃ । મુદ્ગોદનો નિવેચથ સ્કન્દાપ-  
સ્મારિણા વટે ॥

વટે વટતલે બલિર્નિવેચ્ય ઇત્યન્વયઃ ॥

ચતુષ્પયે કારયેચ્ચ સ્નાનં તેન તતઃ  
પટેત્ ॥

તેન સ્કન્દાપસ્મારિણા સ્નાનં કારયે-  
દિત્યન્વયઃ ॥

સ્કન્દાપસ્મારસંજ્ઞો યઃ સ્કન્દસ્ય દ-  
યિતઃ સત્તા । વિશાલઃ સ શિશોરસ્ય  
શિવાયાસ્તુ શુભાનનઃ ॥

સ્કંદાપરમારના વળગાડની શાંતિને-  
વાસ્તે ખીલી, સરસડીઓ, ધોળી ધ્રો  
અને નીચે લખેલા સુરસાદિગણુ એ-  
ઓના ક્વાથથી સેચન કરવું.

કાળી તુલસી, ધોળી તુલસી, કાળી  
પાડ, ભારંગી, મરવો, કલ્હાર નામનું  
સુગંધી કમળ, ભૂસ્તૃણુ નામનું સુગંધી  
ખડ, રાઈ, ધોળી જંગલી તુલસી, કા-  
યકલ, જંગલી તુલસી, કાસમર્દ, રાક્ષકી,  
વાવડીંગ, નગડ, કણેર, ઊંખરો, ખપાટ,  
રાતી અઘેડી અને બકાન એ સુરસાદિ-  
ગણુ ઢહેવાયછે. આ ગણુ કંફને તથા  
કૃમિઓને પણ મટાડનાર છે. ભૂસ્તૃણુ  
નામનું સુગંધી ખડ 'ભૂસ્તૃણુ' એ ના-  
મથીજ ગૌડ વગેરે દેશોમાં પ્રસિદ્ધ છે.

નીચે લખેલાં આઠ ભૂત્રોથી પકાવેલા  
તૈલનો ખાલકના શરીર ઉપર અભ્યંગ  
કરવો એ પણ સ્કંદપરમારના વળગાડ  
ઉપર હિતકારી છે.

ગાયતું ભૂત્ર, બકરીતું ભૂત્ર, ગાડરતું  
ભૂત્ર, પાડાતું ભૂત્ર, ઘોડાતું ભૂત્ર, ગધે-  
ડાતું ભૂત્ર, ઊંટતું ભૂત્ર અને હાથીતું  
ભૂત્ર એ આઠ ભૂત્રો સમજવાં. સઘળાં  
શાઓમાં આ આઠ ભૂત્રોને 'ભૂત્રાષ્ટક'  
એ નામ આપેલું છે.

વડઆદિ ક્ષીરિવૃક્ષોના ક્વાથથી  
અને નીચે લખેલા કાકોલ્યાદિગણુના  
કલ્કથી ધી પકાવીને ખાલકને દુધની  
સાથે પીવરાવવામાં આવે તો તેથી સ્કં-  
દાપરમારનો વળગાડ શાંત થાયછે.

કાકોલી, ક્ષીરકાકોલી, જીવક, ઋષ-  
ભક, ઋદ્ધિ, વૃદ્ધિ, મેદા, મહામેદા, ગળો,  
જંગલી મગ, જંગલી અકલ, પશ્વક, વંશ-  
લોચન, કાકડારંગી, પુંડરીકવૃક્ષ, ગળો,  
જઠીમધ અને દ્રાખ એ કાકોલ્યાદિગણુ  
ઢહેવાયછે. આ ગણુ ધાવણને વધારનાર  
છે, ધાતુઓને પ્રુષ્ટ કરનાર છે, મૈથુન-  
રાકિતને વધારનાર છે અને પિત્તને, રૂ-  
ધિરને તથા વાયુને મટાડનાર છે.

વજ અને હોંગ એઓના કલકથી ખાલકના શરીરને યોજાવું એ પણ સ્કંદા-પસ્મારના વળગાડ ઉપર હિતકારી છે.

ગીધની વિષા, ધૂડની વિષા, કેશ, હાથીનો નખ, ધી અને બળધનાં રૂ-વાણાં એઓની નિત્ય ધુવાડી દેવામાં આવે તો સ્કંદાપસ્મારના વળગાડની શાંતિ થાયછે.

જવાસો, શેમળો, કડવી ટીંડારી અને કરંજ એઓનું ધારણ કરવું એપણ સ્કંદાપસ્મારના વળગાડ ઉપર હિત-કારી છે.

સ્કંદાપસ્મારની શાંતિનેવાસ્તે પ-ક્વાત્રો, માંસો, મદિરાની આછ, લોહી, દુધ અને મગભાત એઓનું વડના ઝા-ડની નીચે બલિદાન દેવું.

સ્કંદાપસ્મારના વળગાડવાળા ખાલ-કને ચોવટામાં નવરાવીને તેના સમી-પમાં નીચેપ્રમાણે મંત્રપાઠ બોલવો.

કાર્તિકેય સ્વામીનો સ્કંદાપસ્માર ના-મનો જે ધ્યાસે મિત્ર વિશાખ એ ના-મથી પણ ઝાળખાયછે અને સુંદર ભા-હોડાવાળો છે તે આ ખાલકનું બલું કરજો.

શકુનીના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ શકુનીગ્રહજુષ્ટસ્ય  
ચિકિત્સામાહ ।

શકુનીગ્રહજુષ્ટસ્ય કાર્ય વૈદ્યેન જાન-તા । વેતસામ્રકપિત્યાનાં કાર્યેન પરિપે-ચનમ્ ॥ રીવૈરમધુકોશીરસારિવોત્પલ-પલ્લવઃ । લોધ્રમિયદ્ધુમજિષ્ઠાગૈરિકૈઃ પ્ર-દિદેચ્છિશ્ચુમ્ ॥

પ્રદિદેતુ લિપ્તેત્ । દિહ્વાદિતિ સિદ્ધે દિ-હેદિતિ રૂપસિદ્ધિપરિત્વાત્ ।

સ્કન્દગ્રહોક્તા ધૂપાથ હિતા અગ્ર-ભવન્તિ હિ । સ્કન્દાપસ્મારશામનં ઘૃત-મત્રાપિ પૂજિતમ્ ॥ શતાવરી મૃગૈર્વારુના-મદન્તીનિદિગ્ધિકામ્ । લક્ષ્મણાં સહદે-ર્વાં ચ વૃહતીં ચાપિ ધારયેત્ ॥

મૃગૈર્વારુવડી દન્દ્રવારુણી । નાગદન્તી ના-ગહુલીતિ લોકે પ્રસિદ્ધા ।

તિલતણ્ડુલકં માલ્યં હરિતાલં મનઃ-શિલા ॥ વલિરેપાં કરજે તુ નિવેદ્યો નિયતાત્મના । નિકટે ચ પ્રયોક્તવ્યં સ્નાનમંસ્ય યથાવિધિ ॥ શ્વેતાશિરીપગ-ન્ધાષ્ટપયોગુન્ગુલસર્પપૈઃ । સિદ્ધમભ્યજ-ને તેલં કારયેત્પૂર્વમેવ તુ । શકુનીગ્રહ-શાન્ત્યર્થ પ્રદેહં કારયેદ્ધિતમ્ ॥ કુર્યાચ્ચ વિવિધાં પૂનાં શકુન્યાઃ કુસુમૈઃ શુભૈઃ । નિકુમ્ભોક્તેન વિધિના સ્નાપયેત્તં તતઃ પઠેત્ ॥

નિકુમ્ભઃ શિવસ્ય ગણવિશેષસ્તેનોક્તેન વિધિના ॥

અન્તરિક્ષચરા દેવી સર્વાલક્ષ્મરૂપિ-તા । અધોમુલ્લી સૂક્ષ્મતુન્ડા શકુની તે પ્રસીદતુ ॥ દુર્દર્શના મહાકાયા પિત્તાત્રી મૈસ્વસ્વરા । લમ્બોદરી શકુન્કર્ણી શકુ-ની તે પ્રસીદતુ ॥

જે ખાલકને શકુનીનો વળગાડ થયો હોય તેનાઉપર વિચક્ષણ વૈદ્યે નેતર, આંખો અને કાઠ એઓના ક્વાથથી પ-રિપેચન કરવું અને વાળો, જઠીમધ, કાળોવાળો, ઉપલસરી, કમળ, પલ્લકાષ્ટ, લોદર, ધણિયાં, મજ્જા અને સોનાગેડ એઓનો લેપ કરવો.

જોકે સંસ્કૃત વ્યાકરણની રીતિપ્રમાણે દિહવાતુ અદાદિગણનો હોવાથી તેના સિદ્ધકારનું દિહાત્ રૂપ થાય તો પણ દિહેત્ એવું રૂપ મૂલશ્લોકમાં છે તે વૈદિક રીતિથી સિદ્ધ થાય છે એમ સમજવું.

સ્કંદનામના ખાલગ્રહનેવાસ્તે જ ધૂપો કહ્યા છે તે ધૂપો અને સ્કંદપરમારને શાંત કરવાનેવાસ્તે જ ધી કહ્યું છે તે ધી શકુનીનો વળગાડ મટાડવાનેવાસ્તે પણ ઉપયોગી થાય છે.

શતાવરી, ઈંદ્રવારણી, નાગદમણી, ભોરીંગણી, ઘોળી ભોરીંગણી, ખપાટ અને ઉભી ભોરીંગણી એઓનું ધારણ પણ કરવું.

વૈવે મનને સાવધાન રાખીને તલ, ચોખા, ફૂલ, હરતાલ અને મણશીલ એઓનું કરજના ઝાડની નીચે ખલિદાન મૂકવું અને તે ખલિદાનના સમીપમાં ખાલકને યથાવિધિ સ્નાન કરાવવું.

પ્રથમજ ઘોળી ધ્રો, સરસડીયો, અષ્ટગંધ, દુધ, ગુગળ અને સર્ષપ એઓના કદકથી પકાવેલું તેલ અભ્યંગનેવાસ્તે તૈયાર કરી મુકવું અને ખાલકને નવરાખ્યા પછી એ તેલનો અભ્યંગ કરવો કે જથી શકુનીની શાંતિ થાય.

સુંદર પુષ્પોથી શકુનીની વિવિધપ્રકારની પૂજા કરવી અને તે પછી નિદુંભ નામના સદાશિવના ગણે કહેલા વિધિપ્રમાણે ખાલકને નવરાવીને તેના સમીપમાં નીચેપ્રમાણે પાઠ બોલવો.

અંતરિક્ષમાં ફરનારી, સઘળા અલંકારોથી શણગારેલી અને નીચા તથા શક્તિ મોહોડાવાળી શકુની દેવી તને પ્રસન્ન થાઓ. ભયંકર દર્શનવાળી, મોટી

કાયાવાળી, પિંગળાં અંગોવાળી, ભયંકર સ્વરવાળી, લાંબા પેટવાળી અને ખીલા-જવા કાનવાળી શકુની દેવી તને પ્રસન્ન થાઓ.

રેવતીના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ રેવતીગ્રહજુષ્ટસ્ય ચિકિત્સા ।

અશ્વગન્ધાજશૃઙ્ગી ચ સારિવાય પુનર્નવા । સદા વિદારી ચેતાસાં કાયેન પરિપેચનમ્ ॥

અજશૃઙ્ગી મેદાશૃઙ્ગી । સદા સેવંતી પુષ્પજાતિઃ ॥

તૈલમભ્યજને કાર્યં કુપ્તે સર્જરસે તથા । પલંકપાયાં નલદે તથા ગૌરકદમ્બકે ॥

સર્જરસઃ રાલઃ । પલંકપા ગુમ્ફલુઃ । નલદં લમ્બકમ્ ઉશીરવત્પીતચ્છવિ । ગૌરકદમ્બક હારિદ્રકઃ હરદુઆ કદમ્બ ઇતિ લોકે ।

ધવાશ્વકર્ણકકુમ્ભશલકીતિન્દુકેપુ ચ । કાકોલ્યાદી ગણે ચાપિ સિદ્ધં સર્પિઃ પિવેચ્છિશુઃ ॥

અશ્વકર્ણ સાઙ્ગુ ઇતિ લોકે પ્રસિદ્ધઃ ।

કુલત્થં શઙ્ખચૂર્ણં ચ પ્રદેહઃ સાશ્વગન્ધિકઃ । શૃંગોલ્કપુરીપાણિ યવા યવફલો ઘૃતમ્ ॥ સન્ધ્યયોરુખયોઃ કાર્યમેતદુદ્ધપનં શિશોઃ ।

યવફલો વંશાકુરઃ ॥

શુભ્રાઃ સુમનસો રાજાઃ પયઃ શાલ્યોદનં દધિ ॥ વલિર્નિવેધો મોતીર્યે રેવત્યે પ્રયતાત્મના ॥

મોતીર્યે મોષ્ટે ॥

સ્નાનં ધાત્રીકુમારાભ્યાં સદ્ગમે કાર-

ચેદ્વિપક્ષ ॥ નાનાશસ્ત્રધરા દેવી ચિત્ર-  
માલ્યાનુલેપના । ચલત્કુળલિની રૂપામા  
રેવતી તે પ્રસીદત્ ॥ ડપાસતે ચાં સતતં  
દેવ્યો વિવિધભૂષણાઃ । લમ્બા કરાલા  
વિનતા તર્થવ વહુપુત્રિકા ॥ રેવતી શુ-  
ષ્કનાસા ચ તુમ્યં દેવી પ્રસીદત્ ।

આસોંદ, મેઢાશીંગી, ઉપલસરી, સા-  
ટાડી, ગુલાબ, અને વિદારીકંદ એઓના  
સ્વાથથી પગિસેચન કરવું. ઠઠ, રાળ,  
ગુગળ, વાળાજેવું પીણું લામજ્જક ના-  
મનું ખડ, અને હળદરીથી કંદબ એ-  
ઓના કંદકથી પકાવેલા તૈલનો અભ્યંગ  
કરવો. ધાવડો, સાગ, છેદ્રજવ, સદ્દકી,  
ટીંબરૂ અને કાકાલ્યાદિગણ એઓના  
કંદકથી પકાવેલું ધી ખાલકને પાવું. ક-  
ળથી, શંખનું ચૂર્ણ અને આસોંદ એ-  
ઓનો લેપ કરવો. ગીધની ચરક, ધૂડની  
ચરક, જવ, વાંસનો અંકુર અને ધી એ-  
ઓની ધુવાડી ખત્રે સધ્યાઓમાં ખાલ-  
કને દેવી, વૈદ્યે સાવધાન રહી રેવતીને  
ગાયેના વાડામાં ઘોળાં ફુલ, ચોખ્ખાની  
ધાણી, દુધ, રાતા ચોખ્ખાનો ભાત અને  
દહી એઓનું ખલિધાન હેવું. સમુદ્રના  
અને નદીના અથવા જે નદીઓના સં-  
ગમમાં વૈદ્યે ખાલકને અને તેની માને  
નવરાવવાં. પછી પાઠ બોલવો કે “વિ-  
વિધશસ્ત્રોને ધરનારી, ત્રિચિત્ર પુષ્પો-  
વાળી, વિચિત્ર લેપનવાળી, ચલિત્ર કું-  
ડલોવાળી અને રયામવર્ણવાળી રેવતી  
દેવી તને પ્રસન્ન થાઓ. લાંબી, વિ-  
ઠાળ, ધણા પુત્રોવાળી, સુકાએલાં નાક-  
વાળી અને જને વિવિધ ભૂષણોવાળી  
દેવીઓ સર્વદા સેવેછે એવી રેવતી દેવી  
તને પ્રસન્ન થાઓ.”

પૂતનાના વળગાડની ચિકિત્સા.  
અથ પૂતનાગ્રહજુષ્ટસ્ય ચિકિત્સા ।

કપોતવદ્વાસ્યોનાકો વરુણઃ પારિભ-  
દ્રકઃ । આસ્ફોતા ચૈવ યોજ્યાઃ સ્યુર્વા-  
લાનાં પરિપેચને ॥

કપોતવદ્વા દ્રાહ્લી । આસ્ફોતા ડપરાજિતા ।  
નવા પયસ્યા ગોલોમી હરિતાલં મ-  
નઃશિલા । કુષ્ટસર્જરસથૈવ તૈલાર્થે ક-  
લ્ક ઇપ્યતે ॥

નવા પયસ્યા નૂતના ક્ષીરવિદારી । ગો-  
લોમી શ્વેતદૂર્વા ॥

હિતં ઘૃતં તુગાક્ષીર્યાં સંસિદ્ધં મધુ-  
કેડપિ ચ । કુષ્ટતાલીસલ્લદિરાઃ સ્પન્દ-  
નોઽર્જુન एव च ॥ પનસઃ કુકુમથાપિ  
મજ્જાનો વદરસ્ય ચ । કુક્કુટાસ્થિ ઘૃતં  
ચાપિ ધૂપનં સહ સર્પૈઃ ॥

સ્પન્દનઃ સ્પન્દન ઇત્યેવં નામ્ના પ્રસિદ્ધઃ ।  
કાકાદર્નીં ચિત્રફલાં વિમ્બીં ગુર્જાં  
ચ ધારયેત્ ।

કાકાદર્ની શ્વેતગુર્જા । ચિત્રફલા બૃહ-  
દિન્દ્રવારુણી ॥

મત્સ્યોદનં વલિં દયાત્કુશરાં પલ્લં  
તથા । શરાવસંપુટે કૃત્વા વલિં શૂન્યે  
ગૃહે હરેત્ ॥ ઉત્પ્લષ્ટાન્નાભિપિક્તસ્ય શિશોઃ  
સ્તપનમિપ્યતે । કુષ્ટતાલીસલ્લદિરં ચ-  
ન્દનં સ્પન્દનં તથા ॥ દેવદારુ વચા દિ-  
ક્ષુ કુષ્ટં ગિરિકદમ્બકમ્ । ઇલા હરેણ-  
વથાપિ યોજ્યા ઉદ્ધૂપને સદા ॥ મલિ-  
નામ્બરસંવીતા મલિના રૂક્ષમૂર્ધજા । શૂ-  
ન્યાગારાશ્રયા દેવી દારકં પાતુ પૂતના ।  
ગ્રાહી, અરલુ, વાયવરણાં, લીંબડો



અને ગરણી એઓના ક્વાથથી ખાલકના શરીરપર પરિષેયન કરવું.

તાજે વિદારીકંદ, ઘોળી ધ્રો, હરતાલ, મણુશીલ, કઠ અને રાળ એઓના કંદકથી પકાવેલા તૈલનો પણ ઉપયોગ કરવો.

વંશલોચન અને જઠીમધ એઓના કંદકથી પકાવેલું ધી પણ હિતકારી થાયછે.

કઠ, તાલીસપત્ર, ખેર, અરલુ, આ-સોંદરો, પનસ, ઈંદ્રજવ, બોરનો ગર્ભ ધી અને સર્પપ એઓની ધુવાડી દેવી.

ઘોળી ચણોઠી, મોટી ઈંદ્રવારણી, કડવી ટીંડોરી અને ચણોઠી એઓનું અંગપર ધારણ પણ કરાવવું.

માછલાં તથા ભાત, તલની ખીચડી, અને માંસ એઓને ઠાડીયાંઓનાં સં-પુટમાં રાખીને ઉજડધરમાં પૂતનાને ખાલિદાન દેવું.

ખાલકને લગ્નિષ્ઠ અત્રથી ખરડીને પછી નવરાવવો.

કઠ, તાલીસપત્ર, ખેર, ચંદન, અ-રલુ, દેવદાર, વજ, હોંગ, કઠ, ખાલાડી-કંબળ, એળચી અને હરેણુ નામનો સુ-ગંધી પદાર્થ (સુગંધી મેંદીનાં ખીજ) એ-ઓની સર્વદા ધુવાડી દેવી.

ખાલકની પાસે બોલવું કે મેલાં વ-સોયી વોંટાએલી, મેલી, રક્ષકચવાળી અને ઉજડધરમાં રહેનારી પૂતના દેવી ખાલકની રક્ષા કરજો.

અંત્રપૂતનાના વળગારની ચિકિત્સા.

અથ અન્ધપૂતનાગ્રહજીષ્ટસ્ય

ચિકિત્સા ।

તિક્તકટુમપત્રાણાં કાયઃ કાર્યોઽભિ-  
પેચને ॥

તિક્તકટુમાનાહ ।

નિમ્બઃ પટોલઃ કુદ્રા ચ ગુહ્ચી વા-  
સકસ્તયા । વિસર્પકુષ્ઠનુત્ત્યાતો ગળો-  
ડયં પચ્ચતિક્તકઃ ॥ પિપ્પલી પિપ્પલીમૂ-  
લં ચિત્રકો મધુકો મધુ । શાલિપર્ણી  
બૃહત્યૌ ચ ઘૃતાર્થ ચ સમાહરેત્ ॥ સર્વ-  
ગન્ધઃ પ્રદેહશ્ચ ગાત્રે ચાક્ષ્ણોશ્ચ શીતલૈઃ ॥

સર્વગન્ધૈઃ કુકુમાગુરુકર્પૂરકસ્તૂરીચન્દનૈઃ  
સહ । અક્ષ્ણોસ્તુ શીતલૈઃ ચન્દનકર્પૂરૈઃ । ન  
તુ કસ્તૂરીકુકુમાગુરુભિઃ તેષામુષ્ણત્વાન્ ।

ગુરીપં કૌકુટં કેશાશ્ચર્મ સર્પભવં તથા ।  
જીર્ણં ચામીક્ષ્ણશો વાસો ધૂપનાયોપ-  
કલ્પયેત્ ॥ કુકુટીં મર્કટીં વિમ્બીમનન્તાં  
ચાપિ ધારયેત્ । માંસમામં તથા પક્કં શો-  
ણિતં ચ ચતુષ્પયે ॥ નિવેદ્યમન્તશ્ચ ગૃહે  
શિશોઃ સ્તપનમિપ્પયેતે । કરાલા પિટ્તલા  
મુઘ્ઠા કાપાયામ્વરસંઘ્રતા ॥ દેવિ ! વા-  
લમિમં પ્રીતા રક્ષ સ્તમન્ધપૂતને ! ।

તિક્તકટુ વૃક્ષો કે જાઓ નીચે કેહેવા-  
માં આવશે તેઓના ક્વાથથી પરિસેયન  
કરવું.

હોંગડો, પરવળ, ભોરીંગણી, ગળો  
અને અરકુસો એ પંચતિક્તક ગણ કેહે-  
વાયછે. આ ગણ વિસર્પને અને ઠાઠને  
મટાડે છે.

પીપળ, પીપળીમૂળ, ચિત્રક, જઠી-  
મધ, મધ, સમેરવો, ઉલી ભોરીંગણી  
અને બેઠી ભોરીંગણી એઓના કંદકથી  
પકાવેલું ધી ખાલકને પીવરાવવું. કેસર,  
અગર, કપૂર, કસ્તૂરી અને ચંદન એઓનું  
શરીરપર લેપન કરવું અને નેત્રોની ઉપર  
ચંદનનું તથા કપુરનું લેપન કરવું. કેસર,

કસ્તૂરી અને અગરુ એઓ ગરમ છે  
માટે તેઓનું નેત્રોની ઉપર લેપન કરવું  
નહિ. કુકડાની ચરક, કેશ, સર્પની કાં-  
ચળી અને જીનું લુગડું એઓની વારં-  
વાર ધુંવાડી દેવી. શેમળો, કરંજ, ક-  
ડવી ટીંડોરી અને જવાસો એઓનું ધા-  
રણ પણ કરાવવું. એવટામાં કાચું તથા  
પાકું માંસ અને રૂધિર એઓનું ખસિ-  
દાન દેવું. ખાલકને અંદરના ઘરમાં ન-  
વરાવવો અને પછી પાઠ બોલવો કે “હે  
અંધપૂતના દેવી! તું કે જે વિકાળ છે,  
પીંગળી વર્ણવાળી છે, માથે મુંડી છે  
અને ભગવાં વસ્ત્રથી વીંટાએલી છે તે  
પ્રસન્ન થઈને આ ખાલકની રક્ષા કરજે.”

શીતપૂતનાના વળગાડની  
ચિકિત્સા.

अथ शीतपूतनाग्रहजुष्टस्य  
चिकित्सा ।

गोमूत्रं चाश्वमूत्रं च मुस्तां चामर-  
दारु च । कुष्ठं च सर्वगन्धाश्च तैलार्थम-  
वधारयेत् ॥

सर्वगन्धान् चन्दनादीन् ॥

રોહિણીનિમ્બલદિરપલાશકુમ્ભલ-  
ચઃ । નિઃકાથ્ય તસ્મિન્નિકાથે સક્ષીરં  
વિપચેદ્દ્યુતમ્ ॥ શુદ્ધોલ્કપુરીપાણિ વ-  
સ્તગન્ધામહિત્ત્વમ્ । નિમ્બપત્રાણિ ચ  
તથા ધૂપનાર્થ સમાહરેત્ ॥ ધારયેદપિ  
શુભ્રાં ચ લાં કાકાદર્ની તથા । નદ્યાં  
મુદ્દાદનૈશ્ચાપિ તર્પયેચ્છીતપૂતનામ્ ॥ જ-  
લાશયાન્તે વાલસ્ય સ્તપનં ચોપદિશ્યતે ।

જલાશયાન્તે જલાશયતીરે ॥

દેવ્યૈ દેયશોપહારો વારુણીં રુધિરં

તથા । મુદ્દાદનાશિની દેવી મુરાશોણિ-  
તપાયિની ॥ જલાશયરતા નિત્યં પાતુ  
ત્વાં શીતપૂતના ॥

ગોમૂત્ર, ઘોડાનું મૂત્ર, મોથ, દેવદાર,  
કઠ, કેસર, અગરુ, કસ્તૂરી, કપૂર અને  
ચંદન એઓથી પકાવેલા તૈલનો ખાલ-  
કના શરીરપર અભ્યંગ કરવો. કડુ, લીં-  
બડો, ખેર, ખાખરેશ અને ઇંદ્રજવના  
ગ્રાહની છાલ એઓનો ક્વાથ કરી તે  
ક્વાથને દુધથી મિશ્રિત કરીને તેમાં પ-  
કાવેલું ધી ખાલકને પીવરાવવું. ગીધની  
ચરક, ઘૂડની ચરક, તલવણી, સર્પની  
કાંચળી અને લીંબડાનાં પાંનડાં એ-  
ઓની ધુંવાડી દેવી. ચણોઠી, ખપાટ  
અને ઘોળી ચણોઠી એઓનું ધારણ ક-  
રાવવું. નદીમાં મગભાતથી શીતપૂત-  
નાને તૃપ્ત કરવી. જલાશયને કીનારે  
ખાલકને નવરાવવો. શીતપૂતનાને મ-  
દિશ તથા રૂધિર ચડાવવાં. તે પછી  
ખાલકની પાસે પાઠ બોલવો કે “મગ-  
ભાતને ખાનારી, મદિશને તથા રૂધિ-  
રને પીનારી અને જલાશયમાં રહેનારી  
શીતપૂતના દેવી સર્વદા તારી રક્ષા કરે.”

મુખમંદિકાના વળગાડની

ચિકિત્સા.

अथ मुखमण्डिकाग्रहजुष्टस्य  
चिकित्सा ।

કપિત્થં વિલ્વતર્કારી વાસા ગન્ધર્વ-  
હસ્તકઃ । કુબેરાક્ષી ચ યોજ્યાઃ સ્યુર્વા-  
લાનાં પરિપેચને ॥

તર્કારી ગળિયાર इति लोके । गन्धर्वह-  
स्तकः श्वेत एरण्डः । कुबेराक्षी पाडरि  
इति लोके ॥

સ્વરસૈર્ધ્વઙ્ગદૃષ્ટાણાં તથૈવ હ્યગન્ધયા ।  
તૈલં વસાં ચ સંયોજ્ય પવેદમ્બજનં  
શિશોઃ ॥

મૃદ્ધવૃક્ષઃ મેગરા ઇતિ લોકે ॥

વચા સર્જરસઃ કુષ્ઠં સર્પિશ્ચોદ્ધૂપને હિ-  
તમ્ । વર્ણકં ચૂર્ણકં માલ્યમજનં પારદં  
તથા ॥ મનઃશિલાં ચોપહરેદ્રોષ્ઠમધ્યે વલિ-  
તતઃ । પાયસં સપુરોડાશં તદ્વલ્યર્થમુપા-  
હરેત્ ॥ મન્ત્રપૂતાભિરન્દ્રિશ્ચ તત્રૈવ સ્તપનં  
હિતમ્ । અલઙ્ગતા કામવતી મુખગા કા-  
મરૂપિણી । મોષ્ઠમધ્યાલયા યાતુ પાતુ  
લાં મુલમખિકા ॥

કાઠ, ખીલી, અરણી, અરડૂસો,  
ધોળો એરડો અને કાંકચ એઓના ઝ્વા-  
થથી ખાલકના શરીરપર સેચન કરવું.  
ભાંગરાના સ્વરસમાં આસોદના કલકથી  
તેલને અરખીની સાથે પકાવી તેનો ખા-  
લકના શરીરપર અભ્યંગ કરવો. વજ, રાજ,  
કઠ અને ધી એઓની ધુંવાડી દેવી.  
ગલાલ, હીંગળો, પુષ્પ, આંબળુ, પારો,  
અને મજુશીલ એઓનું ગાયોના વા-  
ડામાં મુખમંડિકાને અર્પણ કરીને કુંધ  
તથા પુરોડાશ એઓનું ખલિકાન દેવુ.  
પછી “ શણુગારેલી, કામનાવાળી, રૂ-  
પાળી થયેદ્ર રૂપોને ધરનારી અને ગા-  
યોના વાડાની અંદર રહેનારી મુખમં-  
ડિકા દેવી તારી રક્ષા કરજે ” એ મં-  
ત્રથી અભિમંત્રિત કરેલા પાણીથી તેજ  
સ્થલમાં ખાલકને નવરાવવો એ હિત-  
કારી થાયછે.

નૈગમેશના વળગાડની ચિકિત્સા.

અથ નૈગમેયગ્રહજુષ્ટસ્ય  
ચિકિત્સામાહ ।

વિલ્વાગ્નિમન્યપૂતીકઃ કાર્યં સ્યાત્પ-

રિપેચનમ્ ॥ પૂતિકઃ ધોરાકરજઃ ॥

પ્રિયજ્ઞસરલાનન્તાશતપુષ્પાકુટન-  
ટૈઃ । પવેર્ત્તલં સગોમૂત્રં દધિમસ્ત્મલકા-  
ઙ્ગિકૈઃ ॥

કુટન્ટ વિતુન્નકનામ્નો વૃક્ષવિશેષસ્ય ત્વક્  
ગુહતઙ્ગી ઇતિ લોકે । મુસ્તાકૃતિ. સ્યો-  
નાકં વા ॥

વચાં વયસ્યાં જટિલાં ગોલોમીં ચાપિ  
ધારયેત્ ॥

વયસ્યા આમલકી ગુદૂચી વા । ગોલોમી  
શ્વેતવચા । જટિલા જટામાંસી ॥

ઉત્સાદનં હિતં ચાત્ર સ્કન્દાપસ્માર-  
નાશનમ્ । મર્કટોલૂકઘૃધ્રાણાં પુરીપાણિ  
પ્રધૂપનમ્ ॥ ધૂપઃ સુત્તજને કાર્યો વાલસ્ય  
હિતમિચ્છતા । તિલતણ્ડુલકં માલ્યં મ-  
ક્ષ્યાંશ્ચ વિવિધાનપિ ॥ કૌમારમૃત્યે મે-  
પાય સ્તમૂલે નિવેદયેત્ ॥

કૌમારમૃત્યે બાલરક્ષાયામ્ । મેપાય નૈગમે-  
યગ્રહાય ॥

અથસ્તાત્ શીરઘ્રસ્ય સ્તપનં ચોપ-  
ટિશ્યતે । અજાનનશ્ચલાક્ષિભ્રૂઃ કામરૂ-  
પી મહાયશાઃ ॥ ચાલં પાલયિતા દેવો  
નૈગમેયોઽભિરસતુ ।

ખીલી, અરણી અને પૂતિકરંજ એ-  
ઓના ઝ્વાથથી ખાલકના શરીરપર સે-  
ચન કરવું. ઘઉંલાં, સરસ દેવદાર, ઉ-  
પલસરી, મુવા, ભો આંખલીની છાલ  
અથવા અરણુ, દહીનો મંડ, ખાટી કાંચ  
અને ગોમૂત્ર એઓથી તેલને પકાવીને  
તેનો અભ્યંગ કરવો. વજ, આંખલી અ-  
થવા ગળો, જટામાંસી અને ધોળીવજ  
એઓનું ધારણ કરાવવું. રક્ષાપરમારના

પ્રકરણમાં જે ચોળવાનું કહ્યું છે તે ચોળવું પણ હિતકારી છે. વાનરાની વિદ્યા, ઘૂડની ચરક અને ગીધની ચરક એ-ઓની ધુંવાડી દેવી. ખાલકનું હિત ઇ-અનારાએ આ ધુંવાડી બ્યારે સધળાં માણસો સુધી ગયાં હોય તે સમયે દેવી. ખાલકના રક્ષણનેવાસ્તે પીપરના થડમાં તલસહિત ચોખ્ખા, ફૂલ, અને વિવિધ-પ્રકારનાં ભક્ષ્યો એઓનું ખલિધાન દેવું. છીરવાળા ગ્રાહની નીચે ખાલકને નવ-રાવવો અને પાઠ બોલવો કે “ખકરાના-જવા મોઢોડાવાળો, યથેષ્ટપોને ધર-નારો, ખાલકનું રક્ષણ કરનાર અને જેની આંખો તથા ભમરો ચલિત થયા કરેછે એવો નૈગમેષ દેવ રક્ષા કરો.”

ખાલરોગોનાં નિદાનો તથા લક્ષણો.

અથ બાલરોગાનાં નિદાનાનિ

લક્ષણાનિ ચાહ ।

ધામ્યાસ્તુ ગુરુભિર્મોજ્યૈર્વિપમૈર્દોપલૈ-સ્તથા । દોષા દેહે પ્રકુપ્યન્તિ તતઃ સ્ત-ન્યં પ્રદુપ્યતિ ॥ મિથ્યાહારવિહારિણ્યા દુષ્ટા વાતાદયસ્ત્રયઃ । દૂપ્યન્તિ પયસ્તેન જાયન્તે વ્યાધયઃ શિશોઃ ॥ રાત્રદુષ્ટં શિશું સ્તન્યં પિવન્વાતગદાતુરઃ । ક્ષામસ્વરઃ કુશાઙ્ગઃ સ્યાદ્વદ્ધવિષ્મૂત્રમારુતઃ ॥ સ્વિ-ત્તો મિત્રમલો વાલઃ કામલાપિત્તરોગ-વાન્ । તુણ્ણાલુરુપ્સર્વાઙ્ગઃ પિત્તદુષ્ટં પયઃ પિવન્ । શ્લેષ્મદુષ્ટં પિવન્સીરં લાલાલૂઃ શ્લેષ્મરોગવાન્ ॥ નિદ્રાર્દિતો જઢઃ શૂનો વક્રાક્ષચ્છર્દનઃ શિશુઃ ॥ જ્વરાથા વ્યા-ધયઃ સર્વે વશ્યન્તે મહતાં તુ યે । વાલા-નામપિ તે તદ્વદ્વોદ્ધવા મિપગુત્તમઃ ॥

વાલાનામેવ યે રોગા ભવન્તિ મહતાં ન ચ । તાલુકણ્ટકમુખ્યાંસ્તાનવધારય ય-વ્રતઃ ॥

તત્રાદૌ તાલુકણ્ટકમાહ ।

તાલુમાંસે કફઃ ક્રુદ્ધઃ કુરુતે તાલુ-કણ્ટકમ્ । તેન તાલુપ્રદેશસ્ય નિમ્નતા મૂર્ચિ જાયતે ॥ તાલુપાતાત્સ્તનદ્વેષઃ ક્રુ-ચ્છાત્પાનં શકુદ્ભવમ્ । તુદાક્ષિકણ્ઠાસ્ય-રુજા ગ્રીવાદુર્ધરતા વપિઃ ॥

પાનં સ્તનસ્ય । શકુદ્ભવં દ્રવરૂપમ્ ॥

મહાપદ્મમાહ ।

વીર્સર્પસ્તુ શિશોઃ પ્રાણનાશનઃ શી-ર્પવસ્તિજઃ । પદ્મવર્ણો મહાપદ્મરોગો દો-પત્રયોદ્ભવઃ ॥ શદ્ધાભ્યાં હૃદયં યાતિ હૃદયાચ્ચ ગુદં વ્રજેત્ ॥

પદ્મવર્ણઃ લોહિતવર્ણઃ । તત્ર શીર્પજો વી-ર્સર્પઃ । શદ્ધાભ્યાં હૃદયં યાતિ હૃદયાચ્ચ ગુદં વ્રજેત્ । एवं વસ્તિજો ગુદં યાતિ । ગુદતઃ હૃદયં હૃદયાચ્છિરો યાતિ ઇતિ બોદ્યવ્યમ્ ॥

કુકૂળકમાહ ।

કુકૂળકં ક્ષીણદોષાચ્છિશૂનામેવ વ-ર્ત્મનિ । જાયતે સરુજં નેત્રં કણ્ઠરં પ્રસ્રવે-દ્વદ્ધુ ॥ શિશુઃ કુર્યાલ્લલાદાક્ષિકૃદનાસા-મયર્પણમ્ । શક્તો નાર્કપ્રભાં દ્રવું ન ચા-શ્યુન્મીલનક્ષમઃ ॥

કુકૂળકં કોથુઆહ ઇતિ લોકે ॥

અથ તુણ્ઢીગુદપાકાવાહ ।

વાતેનાધ્માપિતા નાભિઃ સરુજા તુ-ળ્ઠિરુચ્યતે ॥ વાલસ્ય ગુદપાકારુપો વ્યાધિઃ પિત્તેન જાયતે ॥

### અહિપૂતનમાહ ।

શકુન્મૂત્રસમાયુક્તેઽયૈતે પાને શિ-  
શોર્ભવેત્ । સ્વિન્ને ચાસ્ત્રાપ્યમાનસ્ય કણ્ઠ-  
રક્તકફોદ્ભવા ॥ કણ્ઠ્યનાત્તતઃ સિર્મ-  
સ્ફોટાઃ સ્ત્રાવશ્ચ જાયતે । એકીભૂતં વર્ણ-  
ધોરં તં વિદ્યાદહિપૂતનમ્ ॥

સ્વિન્ને સ્તેદિતે ॥

### અજગદ્દ્રીમાહ ।

ક્લિન્ધા સવર્ણા ગ્રથિતા નીરુજા મુ-  
દ્રસન્નિમા । કફવાતોત્થિતા જ્ઞેયા વા-  
લનામજગદ્દ્રિકા ॥

ગ્રથિતા ગુન્ધિતેવ । મુદ્રસન્નિમા મુદ્રાકૃતિઃ ॥

### પરિગર્ભિકમાહ ।

માતુઃ કુમારો ગર્ભિण्याઃ સ્તન્યં પ્રાયઃ  
પિવન્નપિ । કાશામિસાદવમધુતન્દ્રાકા-  
શ્યૈરુચિશ્રમૈઃ ॥ યુજ્યતે કોષ્ઠદ્વયા ચ  
તમાહુઃ પરિગર્ભિકમ્ । રોગં પરિભવાલ્ચં  
ચ તત્ર યુજીત દીપનમ્ ॥

પિવન્નપીલપિશબ્દાદપિવન્નપિ । પરિગ-  
ર્ભિકઃ અહીઢીતિ લોકે । પરિભવાલ્ચં પ-  
રિભવેતિ નામાન્તરમ્ ॥

અથ દન્તોદ્ગેદકાન્ રોગાનાહ ।

દન્તોદ્ગેદઃ શિશોઃ સર્વરોગાણાં કાર-  
ણં સ્મૃતમ્ । વિશેષાજ્જ્વરવિદ્ભેદકા-  
સચ્છર્દિશિરોરુજામ્ ॥ અભિષ્પન્દસ્ય  
પોયવ્યા વિસર્પસ્ય ચ જાયતે ॥

કારણમિત્યન્વયઃ । પોયવ્યા વર્ત્મરોગ-  
વિશેષસ્ય ॥

બારે, વિષમ તથા દોષોને વધાર-  
નારાં, ભોજનોથી માના શરીરમાં દોષો

પ્રકુપિત થાયછે અને તેથી ધાવણ દૂ-  
ષિત થાયછે. અયોગ્ય આહાર તથા  
અયોગ્ય વિહાર કરનારી સ્ત્રીના શરી-  
રમાં દુષ્ઠ થએલા વાયુઆદિ ત્રણ દોષો  
ધાવણને દૂષિત કરેછે અને ધાવણ દૂ-  
ષિત થવાથી ખાલકના શરીરમાં રોગો  
ઉત્પન્ન થાયછે. વાયુથી દુષ્ઠ થએલા  
ધાવણને ધાવતો ખાલક વાયુસંબંધી રો-  
ગોથી આતુર થાયછે, દુર્બલ સ્વરવાળો  
થાયછે, પાતળાં અંગોવાળો થાયછે અને  
વિદ્યા મૂન તથા પવન એજોની અટ-  
કાયતવાળો થાયછે. પિત્તથી દુષ્ઠ થ-  
એલાં ધાવણને ધાવતો ખાલક પસીના-  
વાળો, પાતળા ગ્રાહવાળો, કમળાવાળો,  
પિત્તસંબંધી દરદોવાળો, તરશવાળો અને  
સઘળાં અંગોમાં ગરમીવાળો થાયછે.  
કફથી દૂષિત થએલા ધાવણને ધાવતો  
ખાલક ધણી લાળવાળો, કફસંબંધી દ-  
રદોવાળો, નિદ્રાથી પીડાએલો, જડ,  
સોજવાળો, વાંકી આંખોવાળો, અને  
ઉલટી કરનારો થાયછે.

જ્વર વગેરે જે સઘળા રોગો મોટા-  
ઓને થાયછે તેઓ ખાલકોને પણ તે-  
વિજરીતે થાયછે એમ ઉત્તમ વૈદ્યોએ  
સમજવું. આ પ્રકરણમાં તાલુકંઠકઆદિ  
જે રોગો ખાલકોનેજ થાયછે પણ મો-  
ટાઓને થતા નથી તેઓનુંજ નિરૂપણ  
કરવામાં આવેછે તે સાધનાપણાથી  
સાંભળો.

તાલુકંઠનું (ગળું પડવાનું) લક્ષણ.

તાળવાના માંસમાં પ્રકુપિત થએલો  
કફ તાલુકંઠક નામના રોગને ઉત્પન્ન  
કરેછે. આ રોગથી માથામાં તાળવાનો  
પ્રદેશ નમી જાયછે. આ પ્રમાણે થતાં

ધાવવા ઉપર અરૂચિ થાયછે, માંડમાંડ થાયછે, દસ્ત પાતળો થઈ જાયછે, તરશ લાગ્યા કરેછે, આંખોમાં ગળામાં તથા મોઢાડામાં વ્યથા થાયછે, ડોક સ્થિર રાખી શકાતી નથી અને વમન થાયછે.

### મહાપક્ષનું લક્ષણ.

ખાલકને માથામાં તથા મૂત્રાશયમાં ત્રણે દોષોના પ્રકાપથી પ્રાણનો નાશ કરે એવો રાતા વર્ણવાળો વિસર્પરોગ થાયછે એ મહાપક્ષ કહેવાય છે. માથામાં થએલો વિસર્પ લમણાઓમાંથી હૃદયમાં જાયછે, અને હૃદયમાંથી શુદ્ધામાં જાયછે. તેમજ મૂત્રાશયમાં થએલો વિસર્પ શુદ્ધામાં જાયછે, શુદ્ધામાંથી હૃદયમાં જાયછે અને હૃદયમાંથી માથામાં જાયછે એમ સમજવું.

### કુદૂણકનું લક્ષણ.

દોષોની અદ્યતાનેલીધે ખાલકોની પાંપણમાંજ કુદૂણકરોગ ઉત્પન્ન થાયછે કે જ્યાં નેત્ર વ્યથાવાળું ચળવાળું તથા ઘણા સ્ત્રાવવાળું થાયછે. આ રોગથી ખાલક પોતાના લલાટને આંખોનાં ભાગોને તથા નાકને ઘસ્યા કરેછે, સૂર્યની કાંતિને જોઈ શકતો નથી અને આંખો ઉધાડી શકતો નથી.

### તુંડીનું લક્ષણ તથા ગુદપાકનું લક્ષણ.

વાયુએ ફુલાવેલી નાભિ વ્યથાવાળી થાયછે એ તુંડી કહેવાય છે.

પિત્તનેલીધે ખાલકની શુદ્ધ પાકે છે એ ગુદપાક કહેવાય છે.

### અહિપૂતનું લક્ષણ.

વિદ્યથી તથા મૂત્રથી યુક્ત થએલી ખાલકની શુદ્ધ ધોવામાં ન આવે અથવા ખાલકને પસીનો વળ્યા છતાં ન વરાવવામાં ન આવતો હોય તો રૂધિરના તથા કફના પ્રકાપથી ચળ ઉત્પન્ન થાયછે અને ખંજવાળવાથી તુરત ફેડલા તથા સ્નાન થાયછે. આમ થતાં સઘળું એકદું થઈને જે ધોર વ્રણ થાયછે તે અહિપૂતન કહેવાયછે.

### અજગક્ષીનું લક્ષણ.

ખાલકોના શરીરમાં સ્તિગ્ધ, શરીરના જેવા વર્ણવાળી, જણે ગુંથાએલી હોય એવી, પીડા વગરની અને મગજવા આકારવાળી ફેડલીઓ કફના તથા વાયુના પ્રકાપથી થાયછે એ અજગક્ષિકા કહેવાયછે.

### પરિગર્ભિકનું લક્ષણ.

ખાલક ગર્ભિણી માનું ધાવણ ધાવતો હોય તો અને વખતપર ન ધાવતો હોય તો પણ તેને ઘણુંકરીને ઉધરસ, અસિનું મંદપણું, વમન, તંદ્રા, કૃશપણું, અરૂચિ, શ્રમ અને ડોકાની વૃદ્ધિ થાયછે એ રોગ પરિગર્ભિક અને પરિભવ એ બે નામોથી કહેવાયછે. આ રોગ થયો હોય તો અસિને દીપ્ત કરે એવા ઉપાયોની ચોજના કરવી.

### દંતોદ્ભેદક (દાંત આવતાં થતાં) રોગો.

ખાલકને દાંત આવવાનો સમય સંવળા રોગોના કારણરૂપ કહેવાયછે અને વિશેષે કરી જ્વર, ઝાડાનું પાતળાપણું, ઉધરસ, ઉલટી, માથાની વ્યથા, ખખખાળી આવવું (ભરાઈ આવવું) પોથકી

નામનો પાંપણનો રોગ અને વિસર્પ એ-  
ઓના કારણરૂપ થાયછે.

બાલરોગોની ચિકિત્સા.

અથ બાલરોગાણાં ચિકિત્સા ।

ભેપજ્યં પૂર્વમુદિષ્ટં મહતાં યજ્જ્વરા-  
દિપુ । તદેવ કાર્યં બાલાનાં કિંતુ દાહા-  
દિકં વિના ॥

દાહાદિકં વિના અગ્નિદાહાદિકં વ-  
મનવિરેચનશિરાવ્યધાદિકં વિના । મહા-  
કષ્ટે ચોત્પન્ને વમનવિરેકાદ્યપિ દદ્યાત્ । યત  
આહ સુશ્રુતઃ—‘વિરેકવસ્તિવમનાન્યુતે કુર્યાચ્ચ  
નાત્યયાદિતિ’ । અત્યયાત્ વિનાશકરકષ્ટા-  
ત્ ક્રતે વિના ॥

ત એવ દોષા દૂષ્યાશ્ચ જ્વરાધા વ્યા-  
ધયશ્ચ તે । અતસ્તદેવ ભેપજ્યં માત્રા તત્ર  
કનીયસી ॥

અસ્ય બાલસ્ય કનીયસીં માત્રા-  
માહ વિશ્વામિત્રઃ ।

વિઙ્ગફલમાત્રં તુ જાતમાત્રસ્ય ભેપ-  
જમ્ । અનેનૈવ પ્રમાણેન માસિ માસિ પ્ર-  
વર્ધયેત્ ॥

વિઙ્ગપરિમિતં ભેપજં ચૂર્ણીકૃત્ય કિંવા  
કલ્કીકૃત્યાઽથવાલેહીકૃત્ય દદ્યાદિત્યર્થઃ ।  
તન્નાન્તરે ત્વન્યયાભિહિતમ્ ॥

પ્રથમે માસિ બાલાય દેયા ભેપજ્યર-  
ક્તિકા । અવલેહ્યા તુ કર્તવ્યા મધુસીર-  
સિતાદૃતેઃ ॥ એકેકાં વર્ધયેત્તાવધાત્સં-  
વત્સરો ભવેત્ । તદ્ધર્વં માપવૃદ્ધિઃ સ્યા-  
દ્યાવત્પોદશ વત્સરાઃ ॥

એકેકાં રક્તિકાં તદ્ધર્વં વર્ષોપરિ મા-

પવૃદ્ધિઃ । પ્રતિવર્ષં પચ્ચગુજ્ઞાત્મકસ્ય માપસ્ય  
વૃદ્ધિર્ભવતિ ॥ ગુજ્ઞાપચ્ચાદો માપક इत्य-  
મરસિહઃ ॥

તતઃ સ્થિરા ભવેત્તાવધાવદ્વર્ષાણિ સ-  
પ્તિઃ । તતો વાલકવન્માત્રા હાસનીયા  
શનૈઃશનૈઃ ॥

તતઃ પોદશવત્સરોપરિ ॥

ચૂર્ણકલ્કાવલેહાનામિયં માત્રા પ્રકી-  
ર્તિતા । કપાયસ્ય પુનઃ સૈવ વિજ્ઞાતવ્યા  
ચતુર્થુણા ॥ સીરપસ્ય શિશોર્દેયમૌષધં  
સીરસર્પિષા । ધાત્ર્યાસ્તુ કેવલં દેયં ન  
સીરેણાપિ સર્પિષા ॥

સીરાન્નાદસ્ય પૂર્વવત્સીરસર્પિષા ॥

પ્રકારાન્તરેણૌપધોપાયમાહ  
સુશ્રુતઃ ।

યેષાં ગદાનાં ચે યોગાઃ પ્રવક્ષ્યન્તે  
ગદ્ગરાઃ । તેપુ તત્કલ્કસંલિપ્તૌ પાયયેતુ  
શિથું સ્તનાં ॥

અવચનાનાં બાલાનામાખ્યન્તર-  
વ્યાધિજ્ઞાનોપાયમાહ ।

અદ્વમત્યદ્વદેશે તુ રુજા યનાસ્ય જા-  
યતે । મુદ્ધુર્મુદ્ધુઃ સ્પૃશતિ તં સ્પૃશ્યમાને ન  
રોદિતિ ॥ નિમીલિતાક્ષો મૂર્ધસ્યે રોગે  
નો ધારયેચ્છિરઃ । વસ્તિસ્થે મૂત્રસદ્ગતેઃ  
ધુધા તદ્દાપિ ગચ્છતિ ॥ વિષ્મૃતસદ્ગર્વ-  
કૃત્યાલ્પધ્યાનાન્નકૂર્જનઃ । કોષ્ટે વ્યા-  
ધીન્વિજાનીયાત્સર્વત્રસ્યાંશ્ચ રોદનઃ ॥

અત્રાદૌ જ્વરસ્ય ચિકિત્સામાહ ।

સર્વે નિવાર્યતે બાલે સ્તન્યં નૈવ નિ-

वार्यते । मात्रया लङ्घयेद्दार्ढ्यं शिशोरे-  
तद्विलङ्घनम् ॥

मात्रया लङ्घयेत् लघु भोजयेत् ॥

भद्रमुस्ताभयानिम्बपटोलमधुकैः कृ-  
तः । काथः कोष्णः शिशोरेप निःशेष-  
ज्वरनाशनः ॥

भद्रमुस्तादिकाथः सर्वज्वरेषु ॥

घनकृष्णारुणा शृङ्गी चूर्णे क्षौद्रेण  
संयुतम् । शिशोर्ज्वरातीसारघ्नं कासं श्वा-  
शं वमि हरेत् ॥

अरुणा अतिविषा । चतुर्भद्रिका ज्वरा-  
तिसारेषु ॥

विल्वं च पुष्पाणि च धातकीनां जलं  
सलोघ्नं गजपिप्पली च । काथावलेही  
मधुना विमिश्रौ घालेषु योज्यावतिसा-  
रितेषु ॥

जलं बाला बिल्वादिकाथावलेही अति-  
सारेषु ॥

समङ्गाधातकीलोघ्नसारिवाभिः शृतं  
जलम् । दुर्धरेऽपि शिशोर्देयमतीसारे  
समाक्षिकम् ॥

समङ्गा लज्जालुमूलम् समङ्गादिकाथो दुर्ध-  
रेऽतीसारे ॥

विडङ्गान्यजमोदा च पिप्पली तण्डु-  
लानि च । एपामालीढ्य चूर्णानि सु-  
खतप्तेन वारिणा ॥ आमे प्रष्ट्वेऽतीसारे  
कुमारं पाययेद्विपक् ॥

विडङ्गादिचूर्णमतीसारे ।

मोचारसः समङ्गा च धातकी पञ्चके-  
शरम् । पिष्टैरेतेर्षवागूः स्याद्रक्तातीसा-  
रनाशिनी ॥

मोचारसः लज्जालुमूलम् । धावेफुलकम-  
लकेशरसमुदित तोला १, तण्डुलकी वृंदी  
तोला १, जल तोला ११ सर्वमेकीकृत्य य-  
वागूः साधनीया । मोचरसादि यवागू रक्ता-  
तीसारे ॥

नागरातिविषामुस्तवालकेन्द्रयवः शृ-  
तम् । कुमारं पाययेत्प्रातः सर्वातीसार-  
नाशनम् ॥

नागरादिकाथः सर्वातीसारे ॥

लाजा सयष्टीमधुका शर्करा क्षौद्रमेव  
च । तण्डुलोदकयोगेन क्षिप्तं हन्ति प्र-  
वाहिकाम् ॥

लाजादिचूर्णं प्रवाहिकायाम् ॥

रजनी सरलो दारु बृहती गजपि-  
प्पली । पृष्ठिपर्णी शताह्वा च लीढं मा-  
क्षिकसर्पिणा ॥ दीपनं ग्रहणीं हन्ति  
मारुतातिं सकामलाम् । ज्वरातीसारपा-  
ण्डुघ्नी बालानां सर्वरोगनुद् ॥

रजन्यादिचूर्णं ग्रहण्यादौ ।

मुस्तकातिविषा चासाकणा शृङ्गीरसं  
लिहेत् । मधुना मुच्यते घालः कासैः प-  
ञ्चभिरुत्पितैः ॥

मुस्तकादिस्वरसः कासेषु ।

व्याघ्रीसुमनसं जातकेशरैरखलेहि-  
का । मधुना चिरसंजातान् शिशोः का-  
सान्व्यपोहति ॥

कासे ।

धान्यं च शर्करायुक्तं तण्डुलोदकसं-  
युतम् । पानमेतत्पदातव्यं कासश्वासा-  
पहं शिशोः ॥



धान्यादिपानं कासश्वासयोः ।

द्राक्षावासाभयाकृष्णाचूर्णं सौद्रेण सर्पिषा । लीढं श्वासं निहन्त्याथ कासं च तमकं तथा ॥

तमकं श्वासभेदम् । इति द्राक्षादिचूर्णं कासश्वासयोः ॥

चूर्णं कटुकरोहिण्या मधुना सह योजयेत् । हिकां प्रशमयेत्क्षिप्तं छर्दिं चापि चिरोत्थिताम् ॥

हिकायां छर्द्यां च ॥

आम्रास्थि लाजसिन्धूत्थं सक्षौद्रं छर्दिनुद्भवेत् । द्विवार्ताकीफलरसं पञ्चकोलं च लेहयेत् ॥

द्विवार्ताकी बृहतीद्वयम् ॥

पञ्चकोलं यथा ।

पिप्पली पिप्पलीमूलं चञ्चचित्रकनागरम् ॥

क्षीरछर्द्याम् ॥

घृतेन सिन्धुविष्वैलाहिङ्गुभाद्रैर्रजो लिहन् ॥ आनाहं वातिकं शूलं हन्यातोयेन वा शिथुः ॥

इति आनाहे वातशूले च ॥

कणोपणासिताक्षौद्रसूक्ष्मैलासैन्धवैः कृतः । मूत्रग्रहे प्रयोक्तव्यः शिशूनां लेह उत्तमः ॥

मूत्राघाते ॥

यदा तु दुर्वलो बालः स्वादन्नापि च बद्धिमान् । विदारीकन्दगोधूमयवचूर्णं घृतप्लुतम् ॥ स्वादयेत्तदनु क्षीरं शृतं समधुशर्करम् ॥

कार्श्ये ॥

मुस्तं कृष्माण्डबीजानि भद्रदारु कलिद्रकान् । पिष्ट्वा तोयेन संलिम्पेत् लेपोऽयं शोथहृच्छिशोः ॥

शोथे ॥

पटोलत्रिफलारिष्टहरिद्राकथितं पिबेत् । क्षतवीसर्पविस्फोटज्वराणां शान्तये शिथुः ॥

इति क्षतविसर्पविस्फोटज्वरेषु ॥

गृहधूमनिशाकुष्टराजिकेन्द्रयवैः शिशोः । लेपस्तकेण हन्त्याथ सिन्धुपामाविचर्चिकाम् ॥

इति सिन्धुपामाविचर्चिकायाम् ।

सारिवातिललोध्राणां कपायो मधुकस्य च । संज्ञाविणि मुखे शस्तो धावनार्थं शिशोः सदा ॥

मुखस्त्रावे ॥

अश्वत्थत्नदलक्षौद्रैर्मुखपाके प्रलेपनम् ॥

मुखपाके ॥

पिप्पली त्रिफला चूर्णं घृतक्षौद्रपरिप्लुतम् । बालो रोदिति यस्तस्मै लीढं दद्यात्सुखावहम् ॥

रोदने ॥

हरीतकीवचाकुष्ठकल्कं माशिकसंयुतम् । पीत्वा कुमारः स्तन्येन मुच्यते तालुकण्टकात् ॥

इति तालुकण्टके ॥

फलत्रिकं लोघ्रपुनर्नवे च सशृङ्गवेरं बृहतीद्वयं च । आलेपनं श्लेष्महरं सुखोणं कुक्षणके कार्यमुदाहरन्ति ॥

वार्यते । मात्रया लङ्घयेद्दार्त्रीं शिशोरे-  
तद्विलङ्घनम् ॥

मात्रया लङ्घयेत् लघु भोजयेत् ॥

भद्रमुस्ताभयानिम्बपटोलमधुकैः कृ-  
तः । कायः कोष्णः शिशोरेप निःशेष-  
ज्वरनाशनः ॥

भद्रमुस्तादिकाथः सर्वज्वरेषु ॥

घनकृणारुणा शृङ्गी चूर्णं क्षौद्रेण  
संयुतम् । शिशोर्ज्वरातीसारघ्नं कासं श्वा-  
शं वमि हरेत् ॥

अरुणा अतिविषा । चतुर्भद्रिका ज्वरा-  
तिसारेषु ॥

बिल्वं च पुष्पाणि च धातकीनां जलं  
सलोध्रं गजपिप्पली च । काथावलेहौ  
मधुना विमिश्रौ बालेषु योज्यावतिसा-  
रितेषु ॥

जलं बाला बिल्वादिकाथावलेहौ अति-  
सारेषु ॥

समङ्गाधातकीलोध्रसारिवाभिः शृतं  
जलम् । दुर्धरेऽपि शिशोर्देयमतीसारे  
समाक्षिकम् ॥

समङ्गा लज्जालुमूलम् समङ्गादिकाथो दुर्ध-  
रेऽतीसारे ॥

विडङ्गान्यजमोदा च पिप्पली तण्डु-  
लानि च । एपामालीढ्य चूर्णानि सु-  
खतप्तेन वारिणा ॥ आमे प्रवृत्तेऽतीसारे  
कुमारं पाययेद्विषक् ।

विडङ्गादिचूर्णमतीसारे ।

मोचारसः समङ्गा च धातकी पञ्चके-  
शरम् । पिष्टैरेतैर्यवागूः स्याद्रक्तातीसा-  
रनाशिनी ॥

मोचारसः लज्जालुमूलम् । धावेफुलकम-  
लकेशरसमुदित तोला १, तण्डुलकी वृंदी  
तोला १, जल तोला ११ सर्वमेकीकृत्य य-  
वागूः साधनीया । मोचरसादि यवागू रक्ता-  
तीसारे ॥

नागरातिविषामुस्तवालकेन्द्रयवः शृ-  
तम् । कुमारं पाययेत्प्रातः सर्वातीसार-  
नाशनम् ॥

नागरादिकाथः सर्वातीसारे ॥

लाजा सयष्टीमधुका शर्करा क्षौद्रमेव  
च । तण्डुलोदकयोगेन क्षिप्तं हन्ति प्र-  
वाहिकाम् ॥

लाजादिचूर्णं प्रवाहिकायाम् ॥

रजनी सरलो दारु बृहती गजपि-  
प्पली । पृष्ठीपर्णी शताह्वा च लीढं मा-  
क्षिकसर्पिणा ॥ दीपनं ग्रहणीं हन्ति  
मारुतातिं सकामलाम् । ज्वरातीसारपा-  
ण्डुघ्नी बालानां सर्वरोगनुत् ॥

रजन्यादिचूर्णं ग्रहण्यादौ ।

मुस्तकातिविषा वासाकणा शृङ्गीरसं  
लिहेत् । मधुना मुच्यते बालः कासैः प-  
ञ्चभिरुत्थितैः ॥

मुस्तकादिस्वरसः कासेषु ।

व्याघ्रीमुमनसं जातकेशरैरवलेहि-  
का । मधुना चिरसंजातान् शिशोः का-  
सान्व्यपोहति ॥

कासे ।

धान्यं च शर्करायुक्तं तण्डुलोदकसं-  
युतम् । पानमेतत्पदातव्यं कासश्वासा-  
पहं शिशोः ॥

धान्यादिपानं कासश्वासयोः ।

द्राक्षावासाभयाकृष्णाचूर्णं सौद्रेण स-  
पिपा । लीढं श्वासं निहन्त्याशु कासं च  
तमकं तथा ॥

तमकं श्वासभेदम् । इति द्राक्षादिचूर्णं  
कासश्वासयोः ॥

चूर्णं कटुकरोहिण्या मधुना सह यो-  
जयेत् । हिकां प्रशमयेत्क्षिप्रं छर्दि चापि  
चिरोत्थिताम् ॥

हिक्कायां छर्द्यां च ॥

आध्नास्थि लाजसिन्धूत्थं ससौद्रं  
छर्दिनुजवेत् । द्विवार्ताकीफलरसं पञ्च-  
कोलं च लेहयेत् ॥

द्विवार्ताकी बृहतीद्वयम् ॥

पञ्चकोलं यथा ।

पिप्पली पिप्पलीमूलं चञ्चवित्रक-  
नागरम् ॥

क्षीरछर्द्याम् ॥

घृतेन सिन्धुविश्वैलाहिङ्गुभात्रीरजो  
लिहन् ॥ आनाहं वातिकं शूलं हन्या-  
त्तोयेन वा शिशुः ॥

इति आनाहे वातशूले च ॥

कणोपणासितासौद्रस्रस्मैलासैन्धवैः  
कृतः । मूत्रग्रहे प्रयोक्तव्यः शिशूनां लेह-  
उत्तमः ॥

मूत्राघाते ॥

यदा तु दुर्बलो बालः खादन्नपि च  
वद्विमान् । विदारीकन्दगोधूमयवचूर्णं  
घृतप्लुतम् ॥ स्वादयेच्चदनु क्षीरं शृतं स-  
मधुशर्करम् ॥

कार्यं ॥

मुस्तं कूप्याण्डवीजानि भद्रदारु क-  
लिङ्गकान् । पिष्ट्वा तोयेन संलिम्पेत् ले-  
पोऽयं शोथहृच्छिशोः ॥

शोथे ॥

पटोलत्रिफलारिष्टहरिद्राकथितं पि-  
वेत् । सप्तवीसर्पविस्फोटज्वराणां शा-  
न्तये शिशुः ॥

इति सप्तवीसर्पविस्फोटज्वरेषु ॥

गृहधूमनिशाकुष्टराजिकेन्द्रयवैः शि-  
शोः । लेपस्तत्रेण हन्त्याशु सिध्मपामा-  
विचर्चिकाम् ॥

इति सिध्मपामाविचर्चिकायाम् ।

सारिवातिललोध्राणां कपायो मधु-  
कस्य च । संस्त्राविणि मुखे शस्तो धा-  
वनार्थं शिशोः सदा ॥

मुखस्त्रावे ॥

अश्वत्थतन्दुलक्षौद्रैर्मृत्पत्राके मले-  
पनम् ॥

मुलपाके ॥

पिप्पली त्रिफलाचूर्णं घृतक्षौद्रपरि-  
प्लुतम् । बालो रोदिति यस्तस्मै लीढं  
दद्यात्सुखावहम् ॥

रोदने ॥

हरीतकीवचाकुष्ठकल्कं भासिकसंयुत-  
म् । पीत्वा कुमारः स्तन्येन मुच्यते ता-  
लुकण्टकात् ॥

इति तालुकण्टके ॥

फलत्रिकं लोध्रपुनर्नवे च सशृङ्गवेरं  
बृहतीद्वयं च । आलेपनं श्लेष्महरं सु-  
तोषणं कुकूणके कार्यमुदाहरन्ति ॥

कुक्कुणे ॥

मृत्पिण्डेनाग्नितप्तेन क्षीरसिक्तेन सो-  
प्मणा । स्वेदयेदुत्थितां नाभिं शोथस्ते-  
नोपशाम्यति ॥

नाभिशोथे ॥

नाभिपाके निशालोध्रमियङ्गुमधुकं-  
शृतम् । तैलमभ्यञ्जने शस्तमेभिश्चाप्य-  
बधूलनम् ॥ दग्धेन छागशकृता नाभि-  
पाकेऽवचूर्णनम् ॥ त्वक् चूर्णेः क्षीरिणां  
वापि कुर्याच्चन्दनरेणुना ॥

नाभिपाके ॥

गुदपाके तु बालानां पित्तघ्नीं कार-  
वेत्क्रियाम् । रसाञ्जनं विशेषेण पाना-  
लेपनयोर्हितम् ॥ शङ्खयष्टाञ्जनैश्चूर्णं  
शिशूनां गुदपाकनुत् ॥

गुदपाके ॥

शङ्खसौवीरयष्ट्याहर्लेंपो देयोऽहिपू-  
तने ॥

अहिपूतने ।

परिगर्भिकरोगे तु पूज्यते वह्निदीप-  
नम् ॥

परिगर्भिके ।

दन्तपालीं तु मधुना चूर्णेन मति-  
सारयेत् । धातकीपुष्पपिप्पल्योर्धात्री-  
फलरसेन वा ॥ दन्तोत्थानभवा रोगाः  
पीडयन्ति न बालकम् । जाते दन्ते हि  
शाम्यन्ति यतस्तद्धेतुका गदाः ॥

इति दन्तोद्भेदजनरोगेषु ।

सौवर्णं मुकुतं चूर्णं कुट्टं मधु घृतं  
वचा । मत्स्याक्षकं शङ्खपुष्पी मधुसर्पिः

सकाञ्चनम् ॥ अर्कपुष्पी मधु घृतं चू-  
र्णितं कनकं वचा । सहेमचूर्णं कैटर्यं श्वे-  
ता दूर्वा घृतं मधु । चत्वारोऽभिहिता  
योगा अर्धश्लोकसमापनाः । कुमारार्णा  
वपुर्मेधावलपुष्टिकराः स्मृताः ॥

सौवर्णं चूर्णम् । चतुर्वर्णं योगेषु मारि-  
तमुवर्णचूर्णम् । मत्स्याक्षकः द्राही इति  
लोके । वमक इत्येके । अर्कपुष्पी अर्कस-  
दृशपुष्पी लता । दूर्वा श्वेतदूर्वा । कैटर्यं  
कटफलं । संवत्सरं यावदेते योगाः प्रयो-  
ज्याः । द्वादशवर्षाणीति केचित् ॥

लास्यारसे समे तैलं मस्तुन्यथ चतुर्गु-  
णे । रास्नाचन्दनकुष्ठाह्वाजिगन्धानि-  
शायुतैः ॥ शताह्वा दारुयष्ट्याहमूर्वाति-  
क्ताहरेणुभिः । संसिद्धं ज्वररक्षोघ्नं बल-  
वर्णकरं शिशोः ॥

लास्यदितैलं बालेषु ॥

हीवेरं शर्करा सौद्रं लीढं तृष्णाहरं  
परम् ॥

तृष्णायाम् । इति बालरोगाधिकारः ॥

भोटाञ्जाने वास्ते ज्वर आदि रोगा-  
नां न औषधो प्रथमं कृतेनाधिगम्या  
छे तेन औषधो आलोकाने वास्ते पशु क-  
रवां; परंतु डांभ, क्षारनी क्रिया, वमन,  
विशेष्यन के द्रुस भोलाववा वगैरे करवुं  
नहि. भोटे कष्ट उत्पन्न थयुं होय तो  
वमन तथा विशेष्यन आदि पशु देवुं.  
कभके सुश्रुते कहुंछे के “मरण करे जेवुं  
संकट उत्पन्न थया विना आलोकाने वि-  
शेष्यन, अस्ति अने वमन जे क्रियाआ  
करवी नहि.

ખાલકોને દોષો પણ તેઓજ હોયછે, દૂષ્યો પણ તેઓજ હોયછે અને જ્વર-આદિ વ્યાધિઓ પણ એના એજ થાયછે એટલામાટે ખાલકોને પણ તે તે રોગને-વાસ્તે તે તે રોગના અધિકારમાં કહેલાં ઔષધો દેવાં, પણ કનિષ્ઠ ( નાહાની ) માત્રાથી દેવાં.

વિશ્વામિત્રે ખાલકોને કનિષ્ઠ માત્રા દેવાવિષે કહ્યુંછે કે “ખાલકને જન્મ્યા પછી એક મહિનાસુધીમાં વાવડીંગ જટલું ઔષધ દેવું અને પછી મહિને મહિને એજ પ્રમાણથી વધારતું જવું.” અભિપ્રાય એ છે કે પેહેલા મહિનામાં વાવડીંગ જટલું ઔષધ લઈ ચૂર્ણ કરીને, અથવા કલ્ક કરીને અથવા અવલેહ કરીને દેવું અને ખીજ મહિનામાં બે વાવડીંગ જટલા ઔષધોનું તેપ્રમાણે કરવું. એ રીતે મહિને મહિને વધારવું.

ખીજ ગ્રંથમાં તો ખીજ રીતે કહ્યુંછે કે “ખાલકને પેહેલે મહિને એક રતી-ભાર ઔષધ દેવું અને તે મધ, ધાવણ, સાકર તથા ધી એઓથી અવલેહ જવું (અટાય એવું) કરીને દેવું. પછી મહિને મહિને એક એક રતી વધારતી જવી તે પેહેલું વર્ષ પુરૂં થાય ત્યાંસુધી. પેહેલું વર્ષ પુરૂં થયા પછી સોળ વર્ષની ઉમર થતાં-સુધી વર્ષે વર્ષે પાંચ પાંચ ચણોઠી ભાર વધારતું જવું. સોળમું વર્ષ પુરૂં થયા સીતેરમા વર્ષસુધી માત્રા સ્થિર થાયછે. (તે તે રોગના અધિકારો વગેરેમાં જટલી માત્રા કરીછે તેટલીજ દેવી.) સીતેરમા વર્ષ પછી ખાલકની પેઠે ધીરે ધીરે માત્રા ઝાણી કરતી જવી. એકરતીભાર વગેરે

જે માત્રા કહી તે ચૂર્ણની, કલ્કની અને અવલેહની સમજવી. ક્વાથની માત્રા તો એથી ચોગણી દેવી. જે ખાલક ધાવણ ધાવીનેજ રહેતો હોય તેને દુધની સાથે તથા ધીની સાથે ઔષધ દેવું. ખાલકની માને ઔષધ દેવું હોય તો દુધની કે ધીની સાથે નહિ આપતાં જેમ કહ્યું હોય તેમજ દેવું. જે ખાલક ધાવતો હોય અને અજ પણ ખાતો હોય તેને પણ દુધની તથા ધીની સાથે ઔષધ દેવું.

સુશ્રુતે તો ખાલકને પ્રકારાંતરથી ઔષધ દેવાનું કહ્યુંછે કે “જે જે રોગોને-વાસ્તે જે જે ઔષધો કહ્યાં છે તે તે રોગોમાં તે તે ઔષધોના કલ્કથી માના સ્તનોનું લેપન કરીને ખાલકને ધ-વરાવવો.

ખોલવા નહિ શીખેલાં ખાલકોના અંદરના રોગને જાણવાનો ઉપાય.

ખાલકને જે અંગના કે જે પ્રત્યંગના પ્રદેશમાં વેદના ચતી હોય તે પ્રદેશને એ ખાલક વારંવાર હાથથી અડ્યા કરેછે અને ખીજે દાઈ માણસ તે પ્રદેશને સ્પર્શ કરે તો તે ખાલક રૂવેછે. ખાલકને માથામાં દરદ હોય તો તે ખાલક આંખો વીંચી રાખેછે અને પોતાના માથાને અઝક રાખી શકતો નથી. ( માથું ઢાળી જાયછે. ) ખાલકને મૂત્રાશયમાં દરદ હોય તો તે ખાલક મૂત્રની અટકાયતથી પીડાયછે અને તેની ભૂખ તથા તરસ જતી રહેછે. જે ખાલકને ગ્રાહાની તથા મૂત્રની અટકાયત થઈ હોય, વિઠ્ઠલપણું થયું હોય, ઉલટી થતી હોય, પેટ ચડી આવ્યું હોય અને આંતરડાંનો અવાજ ચતો હોય તો એઓ

ઉપરથી જાણવું કે ખાલકના કાઠામાં રોગ છે. જે ખાલક રોચા કરતો હોય તો જાણવું કે તેને આખા શરીરમાં રોગો છે.

**ખાલકના જ્વરની ચિકિત્સા.**

ખાલકને સધળા પદાર્થોનો અટકાવ કરવો પણ ધાવણુ ધાવવાનો કદી અટકાવ કરવો નહિ. ખાલકને લંધન કરાવવું હોય તો તેની માને હલકું ભોજન કરાવવું એજ ખાલકને લંધન છે.

સધળા પ્રકારના જ્વરો ઉપર લ-  
દ્રમુસ્તાદિ ક્વાથ.

ભદ્રમોથ, હરડે, લીંબડો, કડવાં પ-  
રવળ અને જઠીમધ એઓનો ક્વાથ  
કરી તે ક્વાથ જરા ઉનો હોય તે સમયે  
ખાલકને પાવામાં આવે તો સધળા પ્રકારના જ્વરો નષ્ટ થઈ જાય છે.

**જ્વરની સાથેના અતિસાર ઉપર  
ચતુર્ભદ્રિકા.**

મોથ, પીપળ, અતવસ અને કાક-  
ડાશીંગી એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કા-  
લવીને ચટાકવામાં આવે તો ખાલકનો  
જ્વરાતિસાર મટી જાય છે અને ઉધરસ  
શ્વાસ તથા ઉલટી એઓ પણ મટી જ-  
ાય છે.

**ખાલકોના અતિસારઉપર બિલ્વાદિ  
ક્વાથ તથા બિલ્વાદિ અવલેહ.**

ખીલું, ધાવણીનાં ફૂલ, વાળો, લોદર  
અને ગજપીપળ એઓનો ક્વાથ મધથી  
મિશ્રિત કરીને પાવામાં આવે અને તે-  
ઓના ચૂર્ણને મધમાં કાલવી તે અવ-

લેહ ચટાકવામાં આવે તો તેથી ખાલ-  
કનો અતિસાર મટી જાય છે.

**ખાલકોના ન રોકાતા હોય એવા  
લયંકર અતિસારઉપર**

**સમંગાદિ ક્વાથ.**

રીસામણીનાં મૂળ, ધાવણીનાં ફૂલ,  
લોદર અને ઉપલસરી એઓનો ક્વાથ  
કરી તેમાં મધ નાંખીને પાવામાં આવે  
તો ખાલકનો ન રોકાતો હોય એવો લ-  
યંકર અતિસાર પણ મટી જાય છે.

**ખાલકોના કાચા અતિસાર (આમા-  
તિસાર) ઉપર વિડંગાદિ ચૂર્ણ.**

ખાલકને કાચો અતિસાર (આમા-  
તિસાર) થયો હોય તો વૈધે વાવડીંગ,  
અજમોદ, અને પીપળના દાણા એઓનું  
ચૂર્ણ કરી જરાક ગરમ કરેલા પાણીમાં  
ડાઘને પાવું.

**ખાલકોના રક્તાતિસાર (લોહી-  
વાળા અતિસાર) ઉપર  
મોચરસાદિ યવાગૂ.**

મોચરસ, રીસામણીનાં મૂળ અને  
કમળના ફેસરા એ સર્વ મળીને સવા-  
તોલાંભાર લેવું. ચોખ્ખાની કણકી સવા  
તોલાંભાર લેવી અને પાણી અગી-  
યાર તોલાંભાર લેવું. આ સર્વને એકઠાં  
કરી તેની યવાગૂ કરીને ખાલકને દેવા-  
માં આવે તો તેથી રક્તાતિસાર મટી  
જાય છે.

**ખાલકોના સધળા પ્રકારના અતિસાર  
ઉપર નાગરાદિ ક્વાથ.**

સુંઠ, અતવસ, મોથ, વાળો અને ઈં-

દ્રવ્ય એઓનો ક્વાથ કરીને પ્રાતઃકાળમાં પીવરાવવામાં આવે તો ખાલકોનો સઘળા પ્રકારનો અતિસાર મટી જાય છે.

**ખાલકોની પ્રવાહિકા ઉપર**

• લાઝાદિ ચૂર્ણ.

સાળની ધાણી, જઠીમધ, સાકર અને મધ એઓને એકઠાં કરી ચોખ્ખાના ઘોણની સાથે પીવરાવવામાં આવે તો ખાલકોની પ્રવાહિકા તુરત મટી જાય છે.

**ખાલકોનાં ગ્રહણી વગેરે ઉપર**

રજન્યાદિ ચૂર્ણ.

હળદર, દેવદાર, દારૂહળદર, ઉભી ભોરોગણી, ગજપીપળ, ગધી સમેરવો અને સુવા એઓનું ચૂર્ણ કરી મધની તથા ધીની સાથે ચટાડવામાં આવે તો ખાલકોના ગ્રહણી, વાયુની પીડા, કમળો, જ્વર, અતિસાર તથા પાંડુરોગ આદિ સઘળા રોગો મટી જાય છે અને જઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે.

**ખાલકોને ઉધરસ ઉપર મુસ્તકાદિ સ્વરસ.**

મૌથ, અતવસ, અરકૂસો, પીપળ અને કાકડારીંગી એઓનો સ્વરસ કરી તેમાં મધ નાંખીને ચટાડવામાં આવે તો ખાલકોની પાંચે પ્રકારની ઉધરસો મટી જાય છે.

**ખાલકોની ઉધરસ વ્યાધી ઉપર**

કેસરાવલેહિકા.

ભોરોગણીનાં ફુલોના કેસરાઓને વાટી મધમાં કાલવીને ચટાડવામાં આવે તો ખાલકોની લાંબા કાળથી ચ-

એલી ઉધરસો પણ તુરત મટી જાય છે. ખાલકોને ઉધરસ તથા શ્વાસ ઉપર ધાન્યાદિ પાન.

ધાણા અને સાકર એઓને વાટી ચોખ્ખાના ઘોણની સાથે પીવરાવવામાં આવે તો ખાલકોની ઉધરસ તથા શ્વાસ મટી જાય છે.

**ખાલકોને ઉધરસ તથા શ્વાસ ઉપર**  
દ્રાક્ષાદિ ચૂર્ણ.

ધ્રાપ્પ, અરકૂસો, હરડે, અને પીપળ એઓનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને ચટાડવામાં આવે તો ખાલકોનાં શ્વાસ, ઉધરસ તથા તમકશ્વાસ પણ તુરત મટી જાય છે.

**ખાલકોને હેડકી ઉપર તથા ઉલટી ઉપર** કટુક રોહિણી અવલેહ.

કડુંનું ચૂર્ણ કરી મધમાં કાલવીને ચટાડવામાં આવે તો ખાલકોની હેડકી તથા લાંબા કાળથી ચએલી ઉલટી પણ તુરત સાંત થઈ જાય છે.

**ખાલકોને કુધની ઉલટી ઉપર**  
અવલેહો.

આંખાની ગોઠલી, ચોખ્ખાની કુચી અને સંધવ એઓનું ચૂર્ણ કરી કાલવીને ચટાડવામાં આવે તો કુધની ઉલટી મટી જાય છે.

ભી ભોરોગણીનાં ફુલો, મેઠી ભોરોગણીનાં ફુલો, પીપળીમૂળ, ચન્દ્ર, વિષ્ણુ એઓને મિશ્રિત કરી ચટાડવામાં આવે તો કુધની ઉલટી મટી જાય છે.

ખાલકોને પેટ ચડી આવવા ઉપર  
તથા વાયુસંબંધી શૂળ ઉપર  
સિંધવાદિ અવલેહ.

સૈંધવ, સુંઠ, એલચી, હોંગ અને  
ભારંગી એઓનું ચૂર્ણ કરી ધીનીસાથે  
અથવા પાણીનીસાથે મિશ્રિત કરીને  
ચટાકવામાં આવે તો પેટનું ચડી આ-  
વવું તથા વાયુસંબંધી શૂળ મટી જાયછે.

ખાલકોને મૂત્રાઘાત ઉપર  
સિતાદિ અવલેહ.

પીપળ, સુંઠ, મધ, ગ્રીણી એજયી  
અને સૈંધવ એઓથી કરેલો ઉત્તમ અ-  
વલેહ ચટાકવામાં આવે તો ખાલકોનો  
મૂત્રાઘાત મટી જાયછે.

ખાલકોના કૃશપણા ઉપર.

ખાતાં છતાં અને અગ્નિ પ્રદીપ્ત  
છતાં પણ ખાલક દુબળો રહેતો હોય  
તો તેને વિદારીકંઠ, ઘઉં અને જવ એ-  
ઓનું ચૂર્ણ ધીમાં કાલવીને ખવરાવવું  
અને તે ઉપર, મધ તથા સાકરસહિત  
કઢેલું દુધ પાવું.

ખાલકોના સોજા ઉપર.

મોથ, ઠાળાનાં ખીજ, તેલીઆ કેવ-  
દાર અને ઈંદ્રજવ એઓને પાણીથી  
વાટીને લેપ કરવામાં આવે તો ખાલ-  
કોનો સોજો મટી જાયછે.

ખાલકોના ક્ષત, વિસર્પ, વિસ્ફેટ  
તથા જવર ઉપર.

કડવાં પરવળ, હરડે, બેહેડાં, આ-  
મળાં, લીંબડો અને હળદર એઓને  
સ્વાથ પીવરાવવામાં આવે તો ક્ષત,  
વિસર્પ, વિસ્ફેટ તથા જવર એઓની  
શાંતિ થાયછે.

ખાલકોને સિંધ, પામા તથા વિ-  
ચરિકા ઉપર.

ધરના ધુવાડાની ધુંસ, હળદર, કઠં,  
રાઈ અને ઈંદ્રજવ એઓનો છાશમાં  
વાટીને કરવામાં આવેલો લેપ સિંધને,  
પામાને ( ખસને ) તથા વિચરિકા ના-  
મના કોઠને તુરત મટાડેછે.

ખાલકોને મોહોડાના આવ ઉપર.

ઉપલસરી, તલ, લોદર અને જઠી-  
મધ એઓના સ્વાથથી નિત્ય મોહોડાને  
સાફ કરવામાં આવે તો મોહોડાનો  
આવ મટી જાયછે.

ખાલકોને મોહોડું પાકવા ઉપર.

પીપળાની છાલ અને પીપળાનાં પાં-  
નડાં એઓને વાટી મધમાં કાલવીને  
મોહોડામાં લેપ કરવામાં આવે તો મો-  
હોડાનો પાક મટી જાયછે.

ખાલકોના રોવા ઉપર.

પીપળ, હરડે, બેહેડાં અને આમળાં  
એઓના ચૂર્ણને ધીમાં તથા મધમાં કા-  
લવીને ખવરાવવામાં આવે તો જ ખા-  
લક રોવા કરતો હોય તેને સુખ થાયછે.

તાલુકંટક ઉપર.

હરડે, વજ અને કઠં, એઓના ક-  
ઠંને મધમાં કાલવી ધાવણીની સાથે  
પીવરાવવામાં આવે તો ખાલક તાલુકં-  
ટક નામના રોગમાંથી મુક્ત થાયછે.

કુકૂલુક ઉપર.

હરડે, બેહેડાં, આમળાં, લોદર, સા-  
ટોડી, સુંઠ, ઉલી ભોરીંગણી અને બેઠી  
ભોરીંગણી એઓને પાણીમાં વાટી જરા  
ગરમ કરીને તેનો લેપ કરવામાં આવે  
તો કુકૂલુક મટી જાયછે.



ખાલકોને નાલિના સોજ ઉપર.

માટીના પિંડને અગ્નિમાં તપાવી તેના ઉપર દુધ રેડી તે જરા હોય તે સમયે તેથી નાલિ ઉપર શેક કરવામાં આવે તો નાલિનો સોજ શાંત થઈ જાય છે.

ખાલકોને નાલિના પાકવા ઉપર.

નાલિ પાકી હોય તો હળદર, લોદર, ઘઉંલા અને જઠીમધ એઓના કદકથી પકાવેલા તેલનો નાલિ ઉપર અભ્યંગ કરવો.

બકરીની લોંડીઓ બાળીને તેઓની ભસ્મ નાલિની ઉપર ભભરાવવામાં આવે અથવા વડઆદિ પાંચ કીરિ વૃક્ષોની છાલતું ચૂર્ણ નાલિ ઉપર ભભરાવવામાં આવે અથવા ચંદનતું ચૂર્ણ નાલિની ઉપર ભભરાવવામાં આવે તો તેથી નાલિનો પાક મટી જાય છે.

ખાલકોની ગુદા પાકવા ઉપર.

ખાલકોની ગુદા પાકી હોય તો પિત્તને હણનારી ચિકિત્સા કરવી.

વિશેષ કરી રસવંતી પાવી અને રસવંતીનું લેપન કરવું એ ગુદાપાક ઉપર હિતકારી થાય છે.

શંખ, રસવંતી અને જઠીમધ એઓનું ચૂર્ણ પણ ખાલકોના ગુદાપાકને મટાડનાર છે.

અહિપૂતન ઉપર.

શંખ, ઘોળો સુરભો અને જઠીમધ એઓનો લેપ કરવામાં આવે તો અહિપૂતન નામનો ખાલરોગ મટી જાય છે.

પરિગર્ભિક ( પાર્શ્વલા ) ઉપર.

ખાલકને પાર્શ્વલો લાગ્યો હોય તો જ-

ઠરાશિને પ્રદીપ્ત કરે એવાં ઔષધો દેવા.

દાંત આવવાના સમયમાં થતા રોગો ઉપર.

ધાવડીનાં ફુલ અને પીપળ એઓનાં ચૂર્ણને મધમાં કાલવીને તેથી અથવા મધની સાથે આમળાંના રસથી દાંતના પેઢાં ધસવાં. દાંત આવવાના સમયના રોગો ખાલકને પીડતા નથી. કારણ કે દાંતો આવી રહે ત્યારે એ સધળા રોગો પોતાની મેળે શાંત થઈ જાય છે.

ખાલકોને શરીરનું સામર્થ્ય વગેરે

પ્રાપ્ત કરવાના ઉપાયો.

મારેલા સોનાનું ખારીક ચૂર્ણ, કઠ, મધ, ધી અને વજનું ચૂર્ણ એઓને એકઠાં કરીને ખવરાવવામાં આવે તો ખાલકોને શરીરનું સામર્થ્ય, બુદ્ધિ, બળ તથા પ્રુષ્ઠિ પ્રાપ્ત થાય છે.

મારેલા સોનાનું ખારીક ચૂર્ણ, ગ્રાહી, શંખાવળી, મધ અને ધી એઓને એકઠાં કરીને ખવરાવવામાં આવે તો ખાલકોને શરીરનું સામર્થ્ય, બુદ્ધિ, બળ તથા પ્રુષ્ઠિ પ્રાપ્ત થાય છે.

મારેલા સોનાનું ખારીક ચૂર્ણ, સૂર-જમુખી, મધ, ધી અને વજનું એઓને એકઠાં કરીને ખવરાવવામાં આવે તો ખાલકોને શરીરનું સામર્થ્ય, બુદ્ધિ, બળ તથા પ્રુષ્ઠિ પ્રાપ્ત થાય છે.

મારેલા સોનાનું ખારીક ચૂર્ણ, કાય-ફલ, ઘોળી દ્રો, ધી અને મધ એઓને એકઠાં કરી ખવરાવવામાં આવે તો ખાલકોને શરીરનું સામર્થ્ય, બુદ્ધિ, બળ તથા પ્રુષ્ઠિ પ્રાપ્ત થાય છે.

આ ઉપાયો એક વર્ષસુધી દેવા. 'કઃ  
ટલાએક તો ઢેઢે છે કે આર વર્ષસુધી દેવા.

તેલના નેટલાજ લાખના રસમાં અને  
ચોગણા દહીંના પાણીમાં રાસના, ચંદન,  
કઠ, આસોદ, હળદર, સુવા, દેવદાર,  
જઠીમધ, મોરવેલ અથવા પીલુડી, કડુ  
અને હરેણું નાગનો મુગંધી પદાર્થ એ-  
ઓનો કલ્ક નાંખીને તેમાં પકાવેલું તેલ  
પાલકના જ્વરને તથા ભૂત આદિના  
વળગાડને મટાડે છે, બળને આપે છે અને  
શરીરના વર્ણને સારો કરે છે.

ખાલકોને વારંવાર લાગતી  
તરશઉપર.

વાળો અને સાકર એઓનું ચૂર્ણ કરી  
મધમાં કાલવીને ચટાડવામાં આવે તો  
ખાલકોને તરશની પીડા મટી જાય છે.  
તરશની પીડા મટાડવાનેવાસ્તે આ ઉ-  
ત્તમ ઉપાય છે.

ખાલરોગોનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

इति भावप्रकाशे ज्वरादिव्याधिनिदानचिकित्साप्रकरणम् ।

एनि न गन्तव्यः समाप्तः ।

अस्तु विदितमेतद्भवतां शुभवता यच्छ्रीमता भावमिश्रपण्डितेन  
विरचितस्य भावप्रकाशग्रन्थस्य गुर्जरभाषान्तरसंवलितस्य सुदृणाय  
संप्रवृत्तेन मयाद्य तस्य मध्यमः खण्डो जामनगरवास्तव्येन विद्वद्गु-  
णस्तव्येन गोविन्दतनयेन कालिदासशास्त्रिणा भाषान्तरं कार-  
यित्वा प्रकाशं नीतः । आशास्यते च भैषज्यरसिकैरुपयोक्ष्यते  
सृजनैरिति सविनयं गुणगणलुब्धाः परपरिश्रमविदः कोविदा  
विज्ञाप्यन्ते यदत्र भाषान्तरे मूले वा मानुषशैमुपीसुलभानि स्वलि-  
तानि संशोधनीयानि इति श्रीः

मोहमयी संवत् १९४६ पौष शुक्ल १

लववंशोद्भवेन रघुनाथतन

શ્રીમદ્ “ભાવમિશ્ર” પ્રણિત,

## ભાવપ્રકાશ-ઉત્તરખંડ

મૂળ શ્લોક સહિત શુદ્ધ ગુર્જર ભાષાંતર.

સતિ ચાચુપિ નદ્ઃ સ્યાદામયૈશ્ચાચિકિત્સિતઃ ।  
યથા સત્યપિ તૈલાદૌ દીપો નિર્યાતિ વાત્યયા ॥  
(ચરકસહિતા.)

પ્રસિદ્ધ કરનાર,

જેરામ વિ. રુઘનાથ

મુદ્રણ “મુંબઈ-વૈદ્યક જ્ઞાન પ્રસારક સભા.”

મુંબઈ:

“નિર્ણયસાગર” છાપખાનામાં છાપ્યું.

સપ્ત ૧૮૪૬ સને ૧૮૬૦

*Registered under Act XXV. of 1867.*

---

(All rights reserved.)

## ઉપોદ્ધાત.

આર્ય વૈદ્યવિદ્યાના આદિ અથ ‘આયુર્વેદ’ માં હિત, અહિત, સુખ અને દુઃખ એવું ચાર પ્રકારનું આયુષ્ય વર્ણવેલું છે તથા આયુષ્યનું રૂપ, પ્રમાણ અને તેને વધારનારા તથા ઘટાડનારા આહાર વિહારના પ્રકાર દાખલ કર્યા છે. આ ‘આયુર્વેદ’ ના જાણી આત્રેયાદિ મહાત્માઓએ જે ઉત્તમ અથો બનાવ્યા છે તેમાં આ ‘પ્રકાશ’ સરલ તથા વૈદ્યવિદ્યાની તમામ બાજુતોથી ઉત્કૃષ્ટતા ધરાવે છે.

આ અથના ‘પૂર્વ’, ‘મધ્ય’ તથા ‘ઉત્તર’ એમ ત્રણ ખંડો છે જેમાં લખેલ આહાર વિહારનો યોગ્ય ઉપયોગ લેનારા લોકોનું અમૂલ્ય આયુષ્ય અછી રીતે સચવાય છે; અને એ આહાર વિહારમાં ભૂલ થવાથી ઉપજતા રોગો તેમાં લખેલ યોગ્ય ઉપચારથી યોગ્ય કાળમાં ઉચ્છેદ થાય છે. એવાં અમૂલ્ય અને હિતકારી ઔષધો તેમાં બતાવેલાં છે, તથાપિ તેમાં લખ્યા પ્રમાણે ઔષધો કામ ન કરે તો તે મહાત્માને દોષ દેવા કરતાં કલ્પના કરનારા હાલના વૈદ્યોની સમજ શક્તિને દોષ દેવો જોઈએ. પ્રાણ આ અંથની અસત્યતા કોઈ રીતે કહી શકાય તેમ નથી. આ અંથ અતુલ્યની તો અપેક્ષા રાખે છે જેમ તીખી તરવાર બેકદરના હાથમાં જતાં પોતાનું સામર્થ્ય દેખાડી શકતી નથી તેમાં તરવારનો દોષ નથી તેમ આપ પુરૂષોએ પ્રકટ કરેલા વિચારોનું રહસ્ય બેકદર વૈદ્યો ન સમજી શકે તેનો દોષ પ્રાચીન પુસ્તકને દેવાતો નથી.

આ ‘ઉત્તરખંડ’માં જે ઔષધોનું સેવન કરવાથી ખરૂં પુરૂષત્વ પ્રાપ્ત થાય, એવા વાજકરણના પ્રયોગો, તથા જે રસાયન હિમેશ સેવન કરવાથી દુષ્ટ રોગોના કલેશથી જલદી મુક્ત થઈ ખાણુસ અજરામર બને છે, તે રસાયનના પ્રયોગોના નામ શુણુ તથા સ્વરૂપનું વર્ણન સંપૂર્ણ રીતે કરેલ છે.

જેરામ વિં રઘુનાથ,

પ્રસિદ્ધ કવિ.

# અનુક્રમણિકા.

વિષય.

પૃષ્ઠ.

## વાણિકરણનો અધિકાર.

|  |     |     |     |     |     |     |    |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| વાણિકરણનું લક્ષણ...                              | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧  |
| પ્રસંગને લીધે ક્ષેત્રીય ( નપુંસકપણા ) નાં લક્ષણ, |     |     |     |     |     |     |    |
| સંખ્યા તથા નિદાન,                                | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧  |
| અસાધ્ય ક્ષેત્રીય,                                | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૨  |
| ક્ષેત્રીયની ચિકિત્સા કરવાની સામાન્ય પદ્ધતિ,      | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૨  |
| ક્ષેત્રીયની ચિકિત્સામાં વાણિકરણનો વિધિ,          | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૩  |
| વાણિકરણો,  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૩  |
| રૂતિ વર્ધન,                                      | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૭  |
| મદનમજરી વરી,                                     | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૮  |
| બસતાંડ તથા કેન્દ્રપાંડ,                          | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૮  |
| ત્રી રૂતિવલ્લભ પુગપાક,                           | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૮  |
| કામેશ્વર મોદક,                                   | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૯  |
| મહાખંડ કુખાંડ,                                   | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૯  |
| અગ્નિપાક,  | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૯  |
| ચંદનાદિ તૈલ...                                   | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૯  |
| મધુ પકન હરીતકી...                                | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૦ |
| વાનરી વરિકા...                                   | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૦ |
| આકાર કરભાદિ વરી,                                 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧ |

## રસાયનનો અધિકાર.

|                          |     |     |     |     |     |     |    |
|--------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| રસાયનનું લક્ષણ...        | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧ |
| રસાયનનાં ફળો તથા વિધિ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧ |
| રસાયનનાં ઉદાહરણો,        | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૧ |
| લોહ ગુગ્ગુલુ,            | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૩ |
| રસાયનનું વિશેષ ફળ,       | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ૧૦ |

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

## ॥ अथ भावप्रकाशस्य उत्तरखंडः ॥

वाञ्छकरणो अधिकारः ।

अथ वाञ्छीकरणाधिकारः ।

वाञ्छकरणं लक्षणम् ।

तत्र वाञ्छीकरणस्य लक्षणमाह ।

यद्व्यव्यं पुरुषं कुर्याद्वाजिवत्सुरतक्षमम् । तद्वाञ्छीकरमाख्यातं मुनिभिर्भिषज्जां वरैः ॥

ॐ पदार्थं पुद्गले भैथुनभां घोडानां चो सभर्थं करे ते पदार्थेन वैद्योभां उत्तमतां धरावनारा मुनिभ्यो वाञ्छकरणं कृते ॥

प्रसंगनेलीधे क्लैव्य ( नपुंसकपक्षा ) नां लक्षणम्, संख्या तथा निदानम् ।

अत्र प्रसङ्गात्कैव्यस्य लक्षणं संख्यां निदानं चाह ।

क्लीवः स्यात्सुरताशक्तस्तद्भावः कैव्यमुच्यते । तच्च सप्तविधं प्रोक्तं निदानं तस्य कथ्यते । तैस्तैर्भावैरह्यैस्तु रिरं-सोर्मनसि क्षते ॥ ध्वजः पतत्यथो नृणां

कैव्यं समुपजायते । द्वेषस्त्रीसंयोगाच्च कैव्यं तन्मानसं स्मृतम् ॥

तेस्तैर्भावैः भयशोकक्रोधादिभिः अद्वैतैः हृदयाहितैः दुःखत्वात् क्षते पीडिते अस्व-स्वीकृते इति यावत् । ध्वजः शिश्रुः । तथाच । ' ध्वजं चिह्ने पताकायां मेहने शौण्डिकेऽपि च ' इति विश्वप्रकाशः । पतति न तून्नमति । संयोगो भैथुनम् ।

कटुकाम्लौष्णलवणैरतिमात्रोपसेवि-तैः । पित्ताच्छुक्रक्षयो दृष्टः कैव्यं तस्मात्प्रजायते ॥

कटुकादिनातिमात्रेण प्रवृद्धेन पित्तेन शुक्रस्य दग्धत्वात् कैव्यं भवति पित्तजमिति द्वितीयम् ॥

अतिव्यवायशीलो यो न च वाजि-क्रियारतः । ध्वजभङ्गमवामोति सशुक्र-क्षयहेतुकः ॥

शुक्रक्षयेन तृतीयम् ।

महता मेद्वरोगेण चतुर्थी क्लीवता भवेत् । वीर्यवाहि शिराच्छेदान्मेहनानुन्न-तिर्भवेत् ॥ बलिनः क्षुब्धमनसो निरो-

ધાદ્ દ્રહ્મચર્યતઃ । પદ્યં કૈવલ્યં સ્મૃતં તત્તુ  
શુક્રસ્તમ્ભનિમિત્તકમ્ ॥

વલિનઃ પુષ્ટસ્ય । કુવ્યમનસઃ કામાત્સં-  
ચલન્મનસો દ્રહ્મચર્યં અમૈયુનં તસ્માન્નિરો-  
ધાચ્છુક્રસ્ત્ય કૈવલ્યં મવતિ ॥

જન્મપ્રમૃતિ યત્કૈવલ્યં સહજં તદ્દિ  
સત્તમમ્ ॥

જે પુરૂષ મૈથુન કરવામાં અશક્ત  
હોય તે પુરૂષ ક્લીબ (નપુંસક) કહે-  
વાય છે અને જે ક્લીબપણું તે ક્લૈબ્ય  
કહેવાય છે. એ ક્લીબ (નપુંસક) પણું  
સાત પ્રકારનું છે. એ સાતે પ્રકારે નિ-  
દાનો સહિત નીચેપ્રમાણે છે.

મૈથુન કરવાની ઇચ્છાવાળા પુરૂષનું  
મન બય, શોક તથા ક્રોધ વગેરે કુખ-  
દાયી વિકારોથી અસ્વસ્થ થતાં અથવા  
જના ઉપર અરૂચિ થાય એવી સ્ત્રીનો  
સમાગમ થતાં શિશુ નથી બાળે છે એ  
માનસિક ક્લૈબ્ય કહેવાય છે. ૧

તીખા, ખાટા, ગરમ તથા ખારા પ-  
દાર્થોનું અત્યંત સેવન કરવાથી વૃદ્ધિ  
પામેલા પિત્તનેલીધે વીર્ય બળી જતાં  
જે ક્લૈબ્ય થાય છે તે પિત્તજ ક્લૈબ્ય ક-  
હેવાય છે. ૨

જે પુરૂષ અત્યંત મૈથુન કરવાના  
સ્વભાવવાળો હોય અને વાજીકરણના  
ઉપયોગને બરી ન રાખતો હોય તે પુ-  
રૂષનું શિશુ બનું થવાને અસમર્થ થતાં  
જે ક્લૈબ્ય થાય છે તે વીર્યક્ષયજન્ય  
ક્લૈબ્ય કહેવાય છે. ૩

શિશુમાં કાઈ મોટા રોગ થતાં જે  
ક્લૈબ્ય થાય છે તે રોગજન્ય ક્લૈબ્ય ક-  
હેવાય છે. ૪

વીર્યનું વહન કરનારી નસનું છેદન  
થવાથી શિશુનું ઉઠવામાં જે અસમર્થ-  
પણું થાય છે તે શિરાછેદનજન્ય ક્લૈબ્ય ક-  
હેવાય છે. ૫

શરીર પુષ્ટ છતાં અને મન કામદે-  
વથી કુબળ થયા છતાં બ્રહ્મચર્ય રાખીને  
મનનો નિરોધ કરવાથી વીર્યનું સ્તંભન  
થતાં જે ક્લૈબ્ય થાય છે તે શુક્રસ્તંભનજન્ય  
ક્લૈબ્ય કહેવાય છે. ૬

જનમથીજ જે ક્લૈબ્ય હોય તે સહજ-  
ક્લૈબ્ય કહેવાય છે. ૭

અસાધ્ય ક્લૈબ્ય.

અસાધ્યં કૈવલ્યમાહ ।

અસાધ્યં સહજં કૈવલ્યં મર્મચ્છેદાદિ ચ-  
ન્નવેત્ ॥

યન્મર્મચ્છેદાદીર્યવાહિ શિરાછેદાદિ ॥

એ સાત પ્રકારનાં ક્લૈબ્યોમાં સહજ-  
ક્લૈબ્ય તથા શિરાછેદનજન્ય ક્લૈબ્ય એઓ  
અસાધ્ય છે.

ક્લૈબ્યની ચિકિત્સા કરવાની

સામાન્ય પદ્ધતિ.

અથ કૈવલ્યસ્ય ચિકિત્સા ।

કૈવ્યાનામિદ સાધ્યાનાં કાર્યો હેતુ-  
વિષયઃ । મુખ્યં ચિકિત્સિતં યસ્માન્નિ-  
દાનપરિવર્જનમ્ ॥

જેટલાં ક્લૈબ્યો સાધ્ય છે તેઓને  
મટાડવાને વાસ્તે તેઓ જોડાથી થતાં  
હોય તે નિદાનોનો ત્યાગ કરવો. કેમકે  
નિદાનોનો ત્યાગ કરવો એજ મુખ્ય  
ચિકિત્સા છે.



કલૈષ્ઠ્યની ચિકિત્સામાં વાજ-  
કરણનો વિધિ.

અથ ક્લૈષ્ઠ્યસ્ય ચિકિત્સાયાં  
વાજીકરણવિધિમાહ ।

નરો વાજીકરાન્યોગાન્તસમ્યક્શુદ્ધો  
નિરામયઃ । સમત્યન્તં પ્રકુર્વાત વર્ષાદૂર્ધ્વ  
તુ પોદશાત્ ॥ ન ચ વૈ પોદશાદર્વોક્  
સમત્યાઃ પરતો ન ચ । આયુષ્કામો નરઃ  
સ્ત્રીભિઃ સંયોગં કર્તુમર્હતિ ॥ સયદ્દ્યુપ-  
દંશાદ્યા રોગાશ્વાતીવ દુર્જયાઃ । અકાલ-  
મરણં ચ સ્યાદ્ગજતઃ સ્ત્રિયમન્યયા ॥

સ્ત્રીમજનવિધિર્વિસ્તરતો રાત્રિચર્યાયાં લિ-  
ખિતોઽસ્તિ તત્ર દ્રષ્ટવ્યઃ ॥

વિલાસિનામર્થવતાં રૂપયૌવનશાલિ-  
નામ્ । નરાણાં बहुभार्याणां विधिर्वा-  
जीकरो हितः ॥ स्यविराणां रिरंभूनां  
स्त्रीणां बाह्वभ्यमिच्छताम् ॥ योपित्स-  
ज्ञात्सीणानां क्लीवानामल्परेतसाम् । हि-  
ता वाजीकरा योगाः मीणयन्ति बल-  
प्रदाः ॥ एतेऽपि पुष्टदेहानां सेव्याः का-  
लाद्यपेक्षया ।

જ પુરૂષે રોગથી રહિત હોય તેણે  
વિરેચન આદિ ક્રિયાઓથી સારી પેઠે  
શુદ્ધ થઈને સોળમા વર્ષ પછી સીતેરમા  
વર્ષસુધી વાજકરણોનું સેવન કરવું. જેને  
જીવનની ઇચ્છા હોય તે પુરૂષે સોળમા  
વર્ષથી પેઢેલાં અને સીતેરમા વર્ષ પછી  
સ્ત્રીનો સંયોગ કરવો નહિ.

અયોગ્ય પ્રકારથી સ્ત્રીનું સેવન કર-  
નારા પુરૂષને ક્ષય, વધરાજ તથા આંદી  
વગેરે અસાધ્ય રોગો થાયછે અને અ-  
કાલમરણ પશુ થાયછે.

સ્ત્રીનું સેવન કરવાનો યોગ્ય પ્રકાર  
રાત્રિચર્યાના પ્રકરણમાં (જુલો પેઢેલા  
ખંડના પૃષ્ઠ ૨૪૦ માથી ૨૪૫ મા  
સુધી) વિસ્તારથી કહ્યોછે માટે તે પ્રક-  
રણમાં જોવો.

વિલાસોવાળા, ધનવાળા, રૂપથી તથા  
યૌવનથી શોભી રહેલા અને ઘણી સ્ત્રી-  
ઓવાળા પુરૂષોને વાજકરણ હિતકારી  
થાયછે. વૃદ્ધ છતાં રમણ કરવાની ઇચ્છા  
રાખનારાઓને, સ્ત્રીઓના અતિ પ્રેમની  
ઇચ્છાવાળાઓને, સ્ત્રીઓના પ્રસંગથી  
ક્ષીણ થએલાઓને, સાધ્યક્લૈષ્ઠ્યવાળા-  
ઓને અને અલ્પવીર્યવાળાઓને હિત-  
કારી અને બલદાયી વાજકરણો બહુ  
રાજી કરેછે.

પુષ્ટ શરીરવાળાઓએ પણ દેશ-કાલ  
વગેરેની ઉપર ધ્યાન આપીને વાજકર-  
ણોનું સેવન કરવું.

વાજકરણો.

વાજીકરણ્યાંહ ।

મોજનાનિ વિચિત્રાણિ પાનાનિ વિ-  
વિધાનિ ચ । વાચઃ શ્રોત્રાભિરામાશ્ચ  
ત્વચઃ સ્પર્શઃ સુત્તાસ્તયા ॥ યામિની સે-  
ન્દુતિલકા કામિની નવયૌવના । ગીતં  
શ્રોત્રમનોજ્ઞં ચ તામ્યૂલં મદિરાઃ સ્વપ્નઃ ॥  
ગન્ધા મનોજ્ઞા રૂપાણિ ચિત્રાણ્યુપવના-  
નિ ચ । મનસશ્ચામતીચાતો વાજીકુર્વન્તિ  
માનવમ્ ॥ માસીકયાતુમધુપારદલોહ-  
ચૂર્ણપથ્યાગિલાજતુવિદ્રઘૃતાનિ લિધ્યા-  
ત્ ॥ એકાગ્રવિંશતિદિનાનિ ગદાર્દિતો-  
ઽપિ સાશીતિકોઽપિ રમયેત્તમદાં યુવે-  
વ ॥ સતં શુદ્ધ્યા ગગનં સલોમ્યમેલા-

ધાદ્ બ્રહ્મચર્યતઃ । પઠ્ઠં કૈવ્યં સ્મૃતં તત્તુ  
શુક્રસ્તમ્ભનિમિત્તકમ્ ॥

વલિનઃ પુટ્સ્ય । શુબ્ધમનસઃ કામાત્સં-  
વલન્મનસો બ્રહ્મચર્યં ઐશ્વર્યં તસ્માન્નિરો-  
ધાચ્છુકસ્ય કૈવ્યં ભવતિ ॥

જન્મપ્રમૃતિ યત્કૈવ્યં સહજં તદ્દિ  
સત્તમમ્ ॥

જે પુરૂષ મૈથુન કરવામાં અશક્ત  
હોય તે પુરૂષ ક્ષીણ ( નપુંસક ) કહે-  
વાયછે અને જે ક્ષીણપણું તે ક્ષીણ્ય  
કહેવાયછે. એ ક્ષીણ ( નપુંસક ) પણું  
સાત પ્રકારનું છે. એ સાતે પ્રકારે નિ-  
દાનો સહિત નીચેપ્રમાણે છે.

મૈથુન કરવાની ઇચ્છાવાળા પુરૂષનું  
મન ભય, શોક તથા ક્રોધ વગેરે દુઃખ-  
દાયી વિકારોથી અસ્વસ્થ થતાં અથવા  
જેના ઉપર અરૂચિ થાય એવી સ્ત્રીનો  
સમાગમ થતાં શિશ્રુ નમી જાયછે એ  
માનસિક ક્ષીણ્ય કહેવાયછે. ૧

તીખા, ખાટા, ગરમ તથા ખારા પ-  
દાર્થોનું અત્યંત સેવન કરવાથી વૃદ્ધિ  
પામેલા પિત્તનેલીધે વીર્ય જળી જતાં  
જે ક્ષીણ્ય થાયછે તે પિત્તજ ક્ષીણ્ય કહે-  
વાયછે. ૨

જે પુરૂષ અત્યંત મૈથુન કરવાના  
સ્વભાવવાળો હોય અને વાજીકરણોના  
ઉપયોગને જારી ન રાખતો હોય તે પુ-  
રૂષનું શિશ્રુ જીયું થવાને અસમર્થ થતાં  
જે ક્ષીણ્ય થાયછે તે વીર્યક્ષયજન્ય  
ક્ષીણ્ય કહેવાયછે. ૩

શિશ્રુમાં કોઈ મોટો રોગ થતાં જે  
ક્ષીણ્ય થાયછે તે રોગજન્ય ક્ષીણ્ય કહે-  
વાયછે. ૪

વીર્યનું વહન કરનારી નસનું છેદન  
થવાથી શિશ્રુનું ઉઠવામાં જે અસમર્થ-  
પણું થાયછે તે શિરાછેદનજન્ય ક્ષીણ્ય કહે-  
વાયછે. ૫

શરીર પુષ્ટ છતાં અને મન કામદે-  
વથી ક્ષુબ્ધ થયા છતાં બ્રહ્મચર્ય રાખીને  
મનનો નિરોધ કરવાથી વીર્યનું સ્તંભન  
થતાં જે ક્ષીણ્ય થાયછે તે શુક્રસ્તંભજન્ય  
ક્ષીણ્ય કહેવાયછે. ૬

જનમથીજ જે ક્ષીણ્ય હોય તે સહજ-  
ક્ષીણ્ય કહેવાયછે. ૭

અસાધ્ય ક્ષીણ્ય.

અસાધ્યં કૈવ્યમાહ ।

અસાધ્યં સહજં કૈવ્યં મર્મચ્છેદાદિ ચ-  
ન્નવેત્ ॥

યન્મર્મચ્છેદાદીર્યવાહિ શિરાછેદાત્ ॥

એ સાત પ્રકારનાં ક્ષીણ્યોમાં સહજ-  
ક્ષીણ્ય તથા શિરાછેદનજન્ય ક્ષીણ્ય એઓ  
અસાધ્ય છે.

ક્ષીણ્યની ચિકિત્સા કરવાની

સામાન્ય પદ્ધતિ.

અથ કૈવ્યસ્ય ચિકિત્સા ।

કૈવ્યાનામિદં સાધ્યાનાં કાર્યો હેતુ-  
વિપર્યયઃ । મુલ્યં ચિકિત્સિતં યસ્માન્નિ-  
દાનપરિવર્જનમ્ ॥

જેટલાં ક્ષીણ્યો સાધ્ય છે તેઓને  
મટાડવાને વાસ્તે તેઓ જાણી થયાં  
હોય તે નિદાનોનો ત્યાગ કરવો. કમઠ  
નિદાનોનો ત્યાગ કરવો એજ મુખ્ય  
ચિકિત્સા છે.

કલૈષ્ઠ્યની ચિકિત્સામાં વાજી-  
કરણનો વિધિ.

અથ ક્લૈષ્ઠ્યસ્ય ચિકિત્સાયાં  
વાજીકરણવિધિમાહ ।

‘નરો વાજીકરાન્યોગાન્સમ્યક્શુદ્ધો  
નિરામયઃ । સમ્પત્યન્તં પ્રકુર્વાત વર્ષાદૂર્ધ્વ  
તુ પોઢશાત્ ॥ ન ચ વૈ પોઢશાદર્વાક્  
સમ્પત્યાઃ પરતો ન ચ । આયુષ્કામો નરઃ  
સ્ત્રીભિઃ સંયોગં કર્તુમર્હતિ ॥ ક્ષયદૃઢ્યુપ-  
ઠંશાદ્યા રોગાશ્વાતીવ દુર્જયાઃ । અકાલ-  
મરણં ચ સ્યાદ્વ્રજતઃ સ્ત્રિયમન્યથા ॥

સ્ત્રીમજનવિધિવિસ્તરતો રાત્રિચર્યાયાં લિ-  
ખિતોઽસ્તિ તત્ર દ્રષ્ટવ્યઃ ॥

વિલાસિનામર્થવતાં રૂપયૌવનશાલિ-  
નામ્ । નરાણાં बहुभार्याणां विधिर्वा-  
जीकरो हितः ॥ स्थविराणां रिरंसूनां  
स्त्रीणां बालभ्यमिच्छताम् ॥ योपित्स-  
ङ्गात्स्त्रीणानां क्लीवानामल्परेतसाम् । हि-  
ता वाजीकरा योगाः प्रीणयन्ति बल-  
प्रदाः ॥ एतेऽपि पुष्टदेहानां सेव्याः का-  
लाद्यपेक्षया ।

જે પુરૂષે શેગથી રહિત હોય તેણે  
વિરેચન આદિ ક્રિયાઓથી સારી પેઠે  
શુદ્ધ થઈને સોળમા વર્ષ પછી સીતેરમા  
વર્ષસુધી વાજીકરણું સેવન કરવું. જેને  
જીવનની ઇચ્છા હોય તે પુરૂષે સોળમા  
વર્ષથી પેઢેલાં અને સીતેરમા વર્ષ પછી  
સ્ત્રીનો સંયોગ કરવો નહિ.

અયોગ્ય પ્રકારથી સ્ત્રીનું સેવન કર-  
નારા પુરૂષને ક્ષય, વધરાળ તથા ચાંદી  
વગેરે અસાધ્ય રોગો થાયછે અને અ-  
કાલમરણ પણ થાયછે.

સ્ત્રીનું સેવન કરવાનો યોગ્ય પ્રકાર  
રાત્રિચર્યાના પ્રકરણમાં (જુઓ પેઢેલા  
ખંડના પૃષ્ઠ ૨૪૦ માથી ૨૪૫ મા  
સુધી) વિસ્તારથી કહ્યોછે માટે તે પ્રક-  
રણમાં જોવો.

વિલાસોવાળા, ધનવાળા, રૂપથી તથા  
યૌવનથી શોભી રહેલા અને ધણી સ્ત્રી-  
ઓવાળા પુરૂષોને વાજીકરણ હિતકારી  
થાયછે. વૃદ્ધ છતાં રમણ કરવાની ઇચ્છા  
રાખનારાઓને, સ્ત્રીઓના અતિ પ્રેમની  
ઇચ્છાવાળાઓને, સ્ત્રીઓના પ્રસંગથી  
ક્ષીણ થએલાઓને, સાધ્યકલૈષ્ઠ્યવાળા-  
ઓને અને અદ્યપનીર્થવાળાઓને હિત-  
કારી અને બલદાયી વાજીકરણું બહુ  
રાજી કરેછે.

પુષ્ટ શરીરવાળાઓએ પણ દેશ-કાલ  
વગેરેની ઉપર ધ્યાન આપીને વાજીકર-  
ણું સેવન કરવું.

વાજીકરણું.

વાજીકરાણ્યાહ ।

ભોજનાનિ વિચિત્રાણિ પાનાનિ વિ-  
વિધાનિ ચ । વાચઃ શ્રોત્રાભિરામાશ્ચ  
લચઃ સ્પર્શાઃ સુસ્વાસ્તથા ॥ યામિની સે-  
ન્દુતિલકા કામિની નવયૌવના । ગીર્ત  
શ્રોત્રમનોરૂં ચ તામ્યૂલં મદિરાઃ સ્નજઃ ॥  
ગન્ધા મનોજ્ઞા રૂપાણિ ચિત્રાણ્યુપવના-  
નિ ચ । મનસશ્ચાપ્રતીઘાતો વાજીકુર્વન્તિ  
માનવમ્ ॥ માક્ષીકધાતુમધુપારદલોહ-  
ચૂર્ણપથ્યાશિલાજતુવિદ્રઘૃતાનિ લિઘા-  
ન્ત ॥ એકાગ્રવિંશતિદિનાનિ ગદાર્દિતો-  
ઽપિ સાશીતિકોઽપિ રમયેત્ત્રપદાં યુવે-  
વ ॥ સત્ત્વં શુદ્ધચ્ચા ગગનં સલોભ્યમેલા-

सितामागधिकासमेतम् । एतत्समेतं मधु-  
नावलीढं रामाशतं सेवयतीव पण्डः ॥  
गवां विरूढवत्सानां सिद्धं पयसि पाय-  
सम् । गोधूमचूर्णं च तथा सितामधुघृ-  
तान्वितम् । भुक्त्वा हृष्यति जीर्णोऽपि  
दशदारान्ब्रजत्यपि ॥ दध्नोर्धाढकमीप-  
दम्लमधुरं खण्डस्य चन्द्रद्युतेः प्रस्थं क्षौ-  
द्रपलं पलं च हविषः शुण्ठ्याश्च मापा-  
ष्टकम् । तद्वन्मापचतुष्टयं मरिचतः कर्पू-  
रं वङ्गं तथा धृत्वा शुक्लपटे शनैः करतले-  
नोन्नाम्य विस्रावयेत् ॥ मृद्गाण्डे मृगना-  
भिचन्दनरसीः सृष्टेऽशुक्लद्रूपिते कर्पूरेण सु-  
गन्धितं तदखिलं संलोड्य संस्थापयेत् ।  
स्वस्वार्थे भकरेश्वरेण रचिता हेषा रसा-  
ला स्वयं भोक्तुर्मन्मथदीपनी सुखकरी  
कान्तेव नित्यं प्रिया ॥ गोक्षुरेक्षुरवी-  
जानि वाजिगन्धा शतावरी । सुसली  
वानरीबीजं यष्टी नागबला बला ॥ ए-  
षां चूर्णं दुग्धसिद्धं गव्येनाज्येन भजि-  
तम् । सितया मोदकं कृत्वा भक्ष्यं वाजी-  
करं परम् ॥ चूर्णादष्टगुणं क्षीरं घृतं चू-  
र्णसमं स्मृतम् । सर्वतो द्विगुणं खण्डं  
खादेदग्निलं यया ॥ वाजीकराणि भू-  
रीणि संशृण्व रचितो यतः । तस्माद् व-  
हुषु योगेषु योगोऽयं प्रवरो मतः ॥

रतिवर्धनम् ॥

चत्वारो व्योमभागास्तदनु निगदितं  
भागयुग्मं च वङ्गं भागैकं शम्भुबीजं  
त्रितयमपि मृतं तत्समा सिद्धमूली ।  
चातुर्जातं सजातीफलपरिचकणानागरं  
देवपुष्पं जातीपत्रं च भागद्वितयमपि

पृथक् सर्वमेकत्र चूर्ण्यम् ॥ सर्वद्वयंशा  
सिता स्याद्भूतमधुसहितं मोदकीकृत्य चै-  
तत्खादेदग्निं समीक्ष्य प्रसभमभिनवान-  
न्दसंवर्धनाय । योगो वाजीकराख्यो-  
ऽयमिह निगदितो भरवानन्दनाम्ना नि-  
शेषव्याधिहन्ता दलितवहुवधूदामकंदर्प-  
दर्पः ॥

मदनमञ्जरी वटी ॥

पिप्पली लवणोपेतं वस्ताण्डे घृतसा-  
धिते । कच्छपाण्डं च वा खादेत्तत्तु वा-  
जीकरं भृशम् ॥ पूर्णं दक्षिणदेशजं द-  
शपलोन्मानं भृशं कर्तयेत्तत्स्त्रिभं जल-  
योगतो मृदुतरं सङ्कुट्ट्य चूर्णीकृतम् । त-  
चूर्णं पटशोधितं वसुगुणे गोशुद्धदुग्धे  
पचेत् द्रव्याज्याञ्जलिसंयुतेऽतिनिविडे द-  
द्याचुलार्थां सिताम् ॥ पक्वं तज्ज्वलनात्  
क्षितिं प्रति नयेत्तस्मिन्पुनः प्रक्षिपेत् य-  
द्यत्तत्तदुदाहरामि बहुला दृष्टादरात् स-  
हिताः । एला नागबला बला सचपला  
जातीफला लिङ्गजा जातीपत्रकपत्रपत्र-  
कयुतं तच्च सचा संयुतम् ॥ विश्वावीरण-  
वारिवारिद्वरा वांशी वरी वानरी द्रा-  
क्षा सेक्षुरगोक्षुराथ महती खर्जूरिका क्षी-  
रिका ॥ धान्याकं सकसेरुकं समधुकं शृ-  
ङ्गाटकं जीरकं पृथ्वीकाथ यवानिका व-  
रटिका मांसी मिसी मेथिका ॥ कन्दैष्व-  
त्र विदारिकाथ मुशली गन्धर्वगन्धा त-  
था कर्चूरं करिकेशरं समरिचं चारस्य  
बीजं नवम् । बीजं शाल्यलिसम्भवं क-  
रिकणाबीजं च राजीवजं श्वेतं चन्दन-  
मत्र रक्तमपि च श्रीसंज्ञपुण्यैः समम् ॥

सर्वं चेति पृथक्पृथक्पलमितं संचूर्ण्य तत्र  
क्षिपेत्सूतं वद्भुजद्गलोहगगनं सन्मारि-  
तं स्वेच्छया । कस्तूरीघनसारचूर्णमपि च  
प्राप्तं यथा प्रक्षिपेत् पश्चादस्य तु मोद-  
कान्विरचयेद्विल्वप्रमाणानथ ॥ तान्  
भुक्तातिमुदा यथानलवलं भुञ्जीत ना-  
म्लं रसं पूर्वस्मिन्नक्षिते गते परिणति  
प्राग्भोजनाद् भक्षयेत् । नित्यं स्त्रीरति-  
वह्णभारुपकमिषं पूगस्य पाकं भजेत् स  
स्याद्वीर्यविद्वद्धिद्वद्वदमनो वाजीव शक्तो  
रतौ ॥ दीप्ताग्निर्वलवान्वली विरहितो  
दृष्टः सुषुप्तः सदा । दृढो योऽपि युवे-  
व सोऽपि रुचिरः पूर्णेन्दुवत्सुन्दरः ॥

वसुगुणोऽष्टगुण । अञ्जलिर्घशराव तु-  
लार्धं पञ्चाशत्पलानि । यत —‘द्वि पञ्चाशत्  
पलानामभिदधति तुला सहिता सुश्रुताद्या ’।  
नागबला गुलशकरी । बला वरिआरा त-  
स्या मूलम् । जातीपत्रक जाइपत्री ।  
विश्वा शुण्ठी । वीरणमुशीर ग्राह्य । वारि  
मुगन्धवाला । वारिद मुस्तक । वरा त्रि-  
फला । वाशी वशलोचना । वरी शतावरी ।  
वानरी कपिकच्छू । इक्षुर कोकिलाक्षस्तम्य  
बीज ग्राह्य । गोक्षुरस्य च बीज । महती  
महाखर्जूरक । क्षीरिका क्षीरी । ध्व्यौका  
कलौडी वरटी । ‘सालूकमेपा कन्द  
स्याद्वीजकोशो वराटिका’ मासी जटामा  
सी । मिसि सोफ । गन्धर्वगन्धा अश्वग-  
न्धा तस्या मूल । श्रीसङ्ग लवङ्ग । घनसा-  
र कर्पूर । विल्वमानान्पलप्रमाणान् । इति  
रतिवह्णभारुपपूगपाक ॥

एतस्मिन् सति वह्णभे यदि पुनः

सम्यक् सुराशाणिका धतूरस्य च बीज-  
मर्ककरमः पोथोऽन्विशोपस्तथा । स-  
न्माज्जफलकं तथा स्वसफलत्वकार्पिकां  
निःक्षिपेच्चूर्णार्धा विजया तदा स हि  
भवेत्कामेश्वरो मोदकः ॥

इति कामेश्वरमोदक ॥

रक्तपित्ताधिकारोक्तखण्डकृष्णाम्णको  
महान् । रक्तपित्तादिरोगघ्नो महावाजी-  
करः स्मृतः ॥ पकान्नस्य रसद्रोणे सि-  
तामाढकसम्मिताम् । घृतं प्रस्यमितं द-  
द्यान्नागरस्य पलायकम् ॥ मरिचं कुड-  
वोन्मानं पिप्पली द्विपलोन्मिताम् । स-  
लिलस्याढकं दत्त्वा सर्वमेकत्र कारयेत् ॥  
विपचेन्मृण्मये पात्रे दारुदर्व्या प्रचाल-  
येत् । चूर्णान्येषा क्षिपेत्तत्र घनीभूतेऽव-  
तारिते ॥ धान्याकं जीरकं पथ्या चि-  
त्रकं मुस्तकं खचम् । बृहज्जीरकमप्यत्र  
अन्धिकं नागकेशरम् ॥ एलाजीर्ज लव-  
ङ्गं च पृथग्जातौ पलम्पलम् । सिद्धे  
शीते प्रदद्याथ मधुनः कुडवद्वयम् ॥ भ-  
क्षयेद्भोजनादर्वाक्पलमानमिदं नरः ।  
अथवा नियता नान पात्रा स्वादेयधा-  
नलम् ॥ मानवः सेवनादस्य वाजीर  
सुरते भवेत् । समर्थो बलवान्पुष्टो नित्यं  
स स्याच्चिराययः ॥ ग्रहर्णो नाशयेदेष  
क्षयं श्वासमरोचकम् । अम्लपित्तं महा-  
श्वासं रक्तपित्तं च पाण्डुताम् ॥

बृहज्जीरकमङ्गुरैला । इति आम्रपाक ।  
द्रव्याणि चन्दनादेस्तु चन्दनं रक्त-  
चन्दनम् ॥ पतङ्गमय कालीयागुरुकृ-  
ष्णागुरुणि च । देवदु सरलं पत्रपथकं

सितामागधिकासमेतम् । एतत्समेतं मधु-  
नावलीढं रामाशतं सेवयतीव पण्डः ॥  
गवां विरूढवत्सानां सिद्धं पयसि पाय-  
सम् । गोधूमचूर्णं च तथा सितामधुघृ-  
तान्वितम् । भुक्त्वा हृष्यति जीर्णोऽपि  
दशदारान्त्रजत्यपि ॥ दध्नीर्धाढकमीष-  
दम्लमधुरं खण्डस्य चन्द्रशुतेः प्रस्थं सौ-  
द्रपलं पलं च हविषः शुण्ठ्याश्च मापा-  
ष्टकम् । तद्वन्मापचतुष्टयं मरिचतः कर्पं ल-  
वङ्गं तथा धृत्वा शुक्लपटे शनैः करतले-  
नोन्नाम्य विस्त्रावयेत् ॥ मृद्राण्डे मृगना-  
भिचन्दनरसैः सृष्टेऽशुक्लद्विपिते कर्पूरेण सु-  
गन्धितं तदखिलं संलोड्य संस्थापयेत् ।  
स्वस्वार्थे मकरेश्वरेण रचिता होषा रसा-  
ला स्वयं भोक्तुर्मन्मथदीपनी मुखकरी  
कान्तेव नित्यं प्रिया ॥ गोक्षुरेक्षुरवी-  
जानि वाजिगन्धा शतावरी । मुसली  
वानरीवीजं यष्टी नागवला वला ॥ ए-  
षां चूर्णं दुग्धसिद्धं गव्येनाज्येन भर्जि-  
तम् । सितया मोदकं कृत्वा भक्ष्यं वाजी-  
करं परम् ॥ चूर्णादष्टगुणं सीरं घृतं चू-  
र्णसमं स्मृतम् । सर्वतो द्विगुणं खण्डं  
खादेदधिवलं यथा ॥ वाजीकराणि भू-  
रीणि संगृह्य रचितो यतः । तस्माद् व-  
हुषु योगेषु योगोऽयं प्रवरो मतः ॥

रतिवर्धनम् ॥

चक्षारो व्योमभागास्तदनु निगदितं  
भागयुग्मं च वङ्गं भागैकं शम्भुवीजं  
त्रितयमपि मृतं तत्समा सिद्धमूली ।  
चातुर्जातं सजातीफलमरिचकणानागरं  
देवपुष्पं जातीपत्रं च भागद्वितयमपि

पृथक् सर्वमेकत्र चूर्ण्यम् ॥ सर्वद्वयंशा  
सिता स्याद्भूतमधुसहितं मोदकीकृत्य चै-  
तत्खादेदग्निं समीक्ष्य प्रसभमभिनवान-  
न्दसंवर्धनाय । योगो वाजीकराख्यो-  
ऽयमिह निगदितो भैरवानन्दनाम्ना नि-  
शेषव्याधिहन्ता दलितबहुवधूदामकंदर्प-  
दर्पः ॥

मदनमञ्जरी वटी ॥

पिप्पली लवणोपेतं यस्ताण्डे घृतसा-  
धिते । कच्छपाण्डं च वा खादेत्तत्तु वा-  
जीकरं भृशम् ॥ पूर्णं दक्षिणदेशजं द-  
शपलोन्मानं भृशं कर्तयेत्तत्स्विन्नं जल-  
योगतो मृदुतरं सङ्कुट्ट्य चूर्णीकृतम् । त-  
च्चूर्णं पटशोधितं वसुगुणे गोशुद्धदुग्धे  
पचेत् द्रव्याज्याजलिसंयुतेऽतिनिविडे द-  
द्यात्तुल्यार्थं सिताम् ॥ पक्वं तज्ज्वलनात्  
क्षितिं प्रति नयेत्तस्मिन्पुनः प्रक्षिपेत् य-  
द्यत्तत्तदुदाहरामि बहुला दृष्टादरात् सं-  
हिताः । एला नागवला वला सचपला  
जातीफला लिङ्गजा जातीपत्रकपत्रपत्र-  
कयुतं तच्च तच्चा संयुतम् ॥ विश्वावीरण-  
वारिवारिदवरा वांशी वरी वानरी द्रा-  
क्षा सेशुरगोक्षुराथ महती खर्जूरिका क्षी-  
रिका ॥ धान्याकं सकसेरुकं समधुकं शृ-  
ङ्गाटकं जीरकं पृथ्वीकाथ यवानिका व-  
रटिका मांसी मिसी मेथिका ॥ कन्देज्व-  
त्र विदारिकाथ मुशली गन्धर्वगन्धा त-  
था कर्चूरं करिकेशरं समरिचं चारस्य  
वीजं नवम् । वीजं शाल्मलिसम्भवं क-  
रिकणावीजं च राजीवजं श्वेतं चन्दन-  
मत्र रक्तमपि च श्रीसंज्ञपुष्पैः समम् ॥

सर्वं चेति पृथक्पृथक्पलमितं संचूर्ण्य तत्र क्षिपेत्सूतं वज्रभुजङ्गलोद्गगनं सन्मारितं स्वेच्छया । कस्तूरीघनसारचूर्णमपि च प्राप्तं यथा प्रक्षिपेत् पश्चादस्य तु मोदकान्विरचयेद्विल्वप्रमाणानथ ॥ तान् भुक्तातिमुदा यथानलवलं भुञ्जीत नान्मलं रसं पूर्वस्मिन्नशिते गते परिणतिं प्राग्भोजनाद् भक्षयेत् । नित्यं स्त्रीरतिवह्निभाख्यकमिमं पूगस्य पाकं भजेत् स स्याद्वीर्यविद्वद्धिद्वदमदनो वाजीव शक्तो रती ॥ दीप्ताग्निर्वलवान्वली विरहितो दृष्टः सुषुप्तः सदा । दृढो योऽपि युवेव सोऽपि रुचिरः पूर्णेन्दुवत्सुन्दरः ॥

वसुगुणोऽष्टगुणः । अजलिरर्धशरावः तुलार्धं पञ्चाशत्पलानि । यतः—‘द्विः पञ्चाशत् पलानामभिदधति तुलं संहिताः सुश्रुताद्याः’ । नागबला गुलशकरी । बला बरिआरा तस्याः मूलम् । जातीपत्रकं जाइपत्री । विश्वा शुण्ठी । वीरणमुशीरं ग्राह्यं । वारि सुगन्धवाला । वारिदः मुस्तकः । वरा त्रिफला । वांशी वंशलोचना । वरी शतावरी । वान्नी कपिकच्छूः । इक्षुरः कोकिलाक्षस्तस्य बीजं ग्राह्यं । गोक्षुरस्य च बीजं । महती महासर्जूरक । क्षीरिका क्षीरी । पृथ्वीका कलौजी वरटी । ‘सालूकमेपां कन्दः स्याद्वीजकोशो वराटिका’ मांसी जटामांसी । मिसिः सोफ । गन्धर्वगन्धा अश्वगन्धा तस्या मूलं । श्रीसंज्ञः लवङ्गं । घनसारः कर्पूरः । बिल्वमानान्पलप्रमाणान् । इति रतिवह्निभाख्यपूगपाकः ॥

एतस्मिन् सति वल्लभे यदि पुनः

सम्यक् सुराशाणिका धतूरस्य च बीजमर्ककरभः पोथोऽन्विशोपस्तथा । सन्माजूफलकं तथा खसफलखर्पाकां निःक्षिपेच्चूर्णार्धा विजया तदा स हि भवेत्कामेश्वरो मोदकः ॥

इति कामेश्वरमोदकः ॥

रक्तपित्ताधिकारोक्तखण्डकूष्माण्डको महान् । रक्तपित्तादिरोगघ्नो महावाजीकरः स्मृतः ॥ पकात्रस्य रसद्रोणे सितामादकसम्मिताम् । घृतं प्रस्थमितं दद्यान्नागरस्य पलायकम् ॥ मरिचं कुडचोन्मानं पिप्पलीं द्विपलोन्मिताम् । सलिलस्यादकं दत्त्वा सर्वमेकत्र कारयेत् ॥ विपचेन्मृण्मये पात्रे दारुदर्व्या प्रचालयेत् । चूर्णान्येषां क्षिपेत्तत्र घनीभूतेऽवतारिते ॥ धान्याकं जीरकं पथ्यां चित्रकं मुस्तकं खचम् । बृहज्जीरकमप्यत्र ग्रन्थिकं नागकेशरम् ॥ एलावीजं लवङ्गं च पृथग्जातीं पलम्पलम् । सिद्धे शीते प्रदद्याथ मधुनः कुडवद्वयम् ॥ भक्षयेज्जोनादर्वोक्पलमात्रमिदं नरः । अथवा नियता मात्रा मात्रा खादेद्यथानलम् ॥ मानवः सेवनादस्य वाजीव सुरते भवेत् । समयो बलवान्पुष्टो नित्यं स स्यान्निरामयः ॥ ग्रहणीं नाशयेदपेक्षयं श्वासमरोचकम् । अम्लपित्तं महाश्वासं रक्तपित्तं च पाण्डुताम् ॥

बृहज्जीरकमङ्गुरैल । इति आम्रपाकः । द्रव्याणि चन्दनादेस्तु चन्दनं रक्तचन्दनम् ॥ पतङ्गमथ कालीयागुरुकृष्णागुरुणि च । देवदु सरलं पत्रं पञ्चकं

तुणिकेऽपि च ॥ कर्पूरो मृगनाभिय  
लता कस्तूरिकापि च ॥ सिंहकः कुङ्कु-  
मं नव्यं जातीफलकमेव च । जातीपत्रं  
लवङ्गं च सूक्ष्मैला महती च सा ॥ कङ्को-  
लफलकं स्पृका पत्रकं नागकेशरम् ।  
घालकं च तथोशीरं मांसी दारुसिता-  
ऽपि वा ॥ कृतकर्पूरकश्चापि शैलेयं भ-  
द्रमुस्तकम् । रेणुका च म्रियङ्गुश्च श्री-  
वासो गुग्गुलुस्तथा ॥ लाक्षा नखश्च रा-  
लश्च धातकीकुसुमं तथा । ग्रन्थिपर्णं च  
मज्जिष्ठा तगरं सिक्थकं तथा । एतानि  
शाणमानानि कल्कीकृत्य शनैः पचेत् ।  
अनेनाभ्यक्तगात्रस्तु वृद्धोऽशीतिसमो-  
ऽपि सः ॥ युवा भवति शुक्राढ्यः स्त्री-  
णामत्यन्तवल्लभः । बन्ध्यापि लभते गर्भं  
वृद्धोऽपि तरुणायते । अपुत्रः पुत्रमा-  
प्नोति जीवेच्च शारदां शतम् ॥ चन्दना-  
दि महातैलं रक्तपित्तं क्षयं ज्वरम् ॥ दाहं  
प्रस्वेददीर्घान्ध्यं कुष्ठं कण्डूं विनाशयेत् ।

पतङ्गं वकम इति लोके । कालीयकं  
कलम्बकटु इति लोके । लता कस्तूरिका  
मुष्कदाना । कङ्कोलफलस्यालभे जातीपुष्पं  
ग्राह्यं । तदलभे लवङ्गं ग्राह्यम् । दारुसिता  
दालचिनी । शैलेयच्छरा । श्रीवासः गुग्गुलुः ।  
ग्रन्थिपर्णी गठिवन । अशीतिसमः अशीति-  
वार्पिकः । चन्दनादि तैलम् ॥

दशमूलकणावहि कपित्थं च विभी-  
तकम् । कटुफलं मरिचं विश्वमूलं पि-  
प्पलिसैन्धवम् ॥ रक्तरोहीतकं दन्ती द्रा-  
क्षाजानिनिशाद्वयम् ॥ घात्री शिखरि  
जन्तुघ्नं शृङ्गीदारु पुनर्नवा ॥ धान्याकं

देवकुसुमं राजवृक्षस्त्रिकण्टकम् । वृद्धदा-  
रु कुबेराक्षौ मूलं वीरणिकाभवम् ॥ एते-  
षां परलयुग्मं तु भेषजानां पृथक्पृथक् ।  
आढकं चापि पथ्यायास्तोये पश्चाद्वके  
पचेत् ॥ स्विन्ना पथ्या भवेद्यावत्पथ्यान्म-  
धु विनिक्षिपेत् । गुम्फदेशाद्विधिवन्नि-  
दिनं च ततः परम् ॥ पुनः क्षिपेत्पथ्य-  
दिनं तथा च दशवासरम् । संसिद्धां चा-  
भ्यां पश्चाद्वृतभाण्डे निधापयेत् ॥ विमले  
सुदृढे सौद्रपरिपूर्णं म्रयव्रतः । पश्चात्पू-  
र्वोक्तभाण्डे तु क्षिपेद्बुद्धिपरायणः । एतां  
हरीतकीं चैव धन्वन्तरिकृतां शुभाम् ॥  
भक्षयेद्यो नरो नित्यं रोगा नश्यन्ति स-  
र्वशः । आसं कासं क्षयं पाण्डुं हिकां  
छर्दिं मदभ्रमान् । मुखरोगं तथा वृष्णा-  
मरुचिं वह्निमन्दताम् । यकृत्प्लीहोदराणां  
च वातरक्तं सुदारुणम् ॥ शिरोऽक्षिक-  
र्णजां पीडां तथा वज्रगुदोद्भवम् । ग्रहणीं  
दुर्बिकारां च शोषं दोषत्रयोद्भवम् ॥  
मधुपकेति विख्याता हन्ति रोगानने-  
कशः ।

इति मधुरपक्वहरीतकी ।

बीजानां कपिकच्छाः कुडवं संस्वेदये-  
च्छनकैः । प्रस्ये गोभयदुग्धे तावद्या-  
वद्भवेद् गाढम् ॥ तत्रग्रहितानि च कृत्वा  
सूक्ष्मं सम्पेषयेत्तानि । पिष्टिकाया ल-  
घुवटिकाः कृत्वा गन्धे पचेदाज्ये ॥ द्विगु-  
णितशर्करया ता वटिकाः सम्पक्वया ले-  
प्याः । वटिका मासिकमध्ये मज्जनयोग्ये  
पृथक् पृथक् स्थाप्याः ॥ पञ्चदशमिता-  
स्तास्तु प्रातः सायं च भक्षयेत् । अनेन



શ્રીગદ્રાવી યો યથ સ્યાત્પતિતધ્વજઃ ॥  
સોઽપિ પ્રાપ્નોતિ મુરતે સામર્થ્યમતિવા-  
જિવત્ । નાનેન સદૃશ્નં કિચિદ્વ્યં વા-  
જિકરં પરમ્ ॥

વાનરીવટિકા ।

આકારકરમઃ શુણ્ઠી-લવઢ્રં કુકુમ્બં  
કળા । જાતીફલં જાતિપુષ્પં ચન્દનં  
કાર્પિકં પૃથક્ ॥ ચૂર્ણયેદહિફેનં તુ તત્ર  
દદ્યાત્ પલોન્મિતમ્ । સર્વમેકીકૃતં માપ-  
માત્રં ક્ષોદ્રેણ ભક્ષયેત્ ॥ શુક્રસ્તમ્ભકરં  
પુંસામિદમાનન્દકારકમ્ । નારીણાં પ્રી-  
તિજનનં સેવેત નિશિ કામુકઃ ॥

વાજીકરણાધિકારઃ ॥

વિચિત્ર ભોજનો, વિવિધ પ્રકારના  
ધીવાના પદાર્થો, કાનને પ્રિય લાગે એવાં  
વચનો, આમડીને સુખ આપે એવા  
સ્પર્શો, ચંદ્રની પ્રભાથી શોભી રહેલી  
રાત્રિ, નવી જુવાનીવાળી સ્ત્રી, કાનને  
તથા મનને પ્રિય લાગે એવું ગાયન, ના-  
ગરવેલનાં પાન, મદિરાઓ, માળાઓ,  
સુગંધો, સુંદર રૂપો, વિચિત્ર ખગીયાઓ  
અને મનનો અપ્રતિધાત એઓ પુરૂષને  
મૈથુનમાં ઘોડા જેવો કરેછે.

સોનામુખી, મધ, પાંચો, લોઢાંનું  
ચૂર્ણ, હરડે, શિલાજીત, વાવડીંગ અને  
ધી એઓને મિશ્રિત કરીને ચાટે તો પુ-  
રૂષ રાગથી પીડાએલો હોય તથા ઝંચી  
વર્ષની ઉમરનો હોય તોપણ જુવાનની  
પેઠે સ્ત્રીને રમાડી શકેછે.

ગળોનું સત્વ, મારેલું અશ્રક, મારેલી  
હરતાલ, એળચી, સાકર અને પીપળ  
એઓને મધમાં કાલવીને ચાટે તો ન-  
પુંસક પણ સો સ્ત્રીઓને રમાડે એવો  
થાયછે.

મોટાં વાછડાંવાળી ગાયોના દુધમાં  
સિદ્ધ કરેલા દુધપાકને તથા ઘઉંના રવાને  
સાકરથી, મધથી તથા ધીથી સંયુક્ત ક-  
રીને ખાય તો બુઢો માણસ પણ કા-  
માતુર થાયછે અને સ્ત્રીઓ દશ હોય  
તોપણ તેઓનો સંભોગ કરી શકેછે.

જરાક ખટાશવાણું મીઠું દહીં એ-  
કસો અઠવાવીશ તોલાંભાર લેવું. ચંદ્રમા-  
ન્જવી ઉજળી ખાંડ ચોસઠ તોલાંભાર  
લેવી. મધ ચાર તોલાંભાર લેવું. ધી  
ચાર તોલાંભાર લેવું. સુંઠ ચાળીસ ચ-  
ણોઠી ભાર લેવી. મરી વીશ ચણોઠી-  
ભાર લેવાં અને સર્વોગ એક તોલાંભાર  
લેવાં. એઓને મિશ્રિત કરી ઘોળા કપ-  
ડામાં નાંખી ધીરે ધીરે તેમાં હાથ ફે-  
રત્રીને તેઓને કસ્તૂરીથી તથા ચંદનના  
રસથી વાસેલા અને અગરથી ધૂપેલા  
માટીના વાસણમાં સ્ત્રવાવનં. પછી તે  
સઘળાંને બીમસેની ખરાસથી સુગંધયુક્ત  
કરી અંદર સારી પેઠે હાથ ફેરવીને રે-  
હેવા દેવાં એટલે રસાલા (શિખંડ)  
સિદ્ધ થાયછે. આવી રીતની રસાલા  
કામદેવે ખાસ પોતાને વાસ્તે બનાવી  
હતી. આ રસાલા પોતાનું ભોજન ક-  
રનારા પુરૂષના કામદેવને પ્રદીપ્ત કર-  
નારી છે, સુખ આપનારી છે અને કામિ-  
નીની પેઠે સર્વદા ખ્યારી લાગે એવી છે.

રતિવર્ધન.

ગોખરનાં ખીજ એખરાનાં ખીજ, જ-  
ઠીમધ, ગંગેટી અને બળદાણા એઓના  
ચૂર્ણને આઠગણુ દુધમાં પકાવી ચૂર્ણના  
જેટલાજ વજનના ગાયના ધીમાં રોકી  
સર્વથી ખમણી સાકર નાંખી તેના લાડુ  
વાળીને ખાવામાં આવે તો એ ભારે વા-

જીકરણ છે. આ યોગ ધણાં ધણાં વા-  
જીકરણોનો સંગ્રહ કરીને ગોઠવ્યો છે  
એટલામાટે ધણા ધણા યોગોથી ઉત્તમ  
નીવડે એવો છે.

### મદનમંજરી વટી.

આર ભાગ મારેલું અબ્રક, બે ભાર  
મારેલી કલઈ, એક ભાગ મારેલો પારો  
એ ત્રણેના જોટલા વજનની ભાંગ, બધે  
ભાગ તજ, તમાલપત્ર, એળચી તથા  
નાગકેસર, બે ભાગ જલકળ, બે ભાગ  
મંરી, બે ભાગ પીપળ, બે ભાગ સુંઠ, બે  
ભાગ લવંગ અને બે ભાગ જલવંતી એ  
સઘળા પદાર્થોનું ચૂર્ણ એકતું કરી તેમાં  
એ સઘળા ચૂર્ણથી બમણી સાકર નાં-  
ખવી. પછી તેમાં મધ તથા ધી નાંખી  
લાડુ વાળીને જોઠરાશિના બળ પ્રમાણે  
ખાવા. આ લાડુ ખાવાથી તુરતજ  
કામદેવસંબંધી પ્રબલ આનંદ વૃદ્ધિ પા-  
મે છે. જગતમાં લૈરવાનંદ નામના ચો-  
ગીએ કહેલું આ વાજીકરણ સઘળા વ્યા-  
ધિઓને હણી નાંખે છે અને ઘણી ઘણી  
સ્ત્રીઓના પ્રબલ કામદેવના ગર્વને તોડી  
નાંખે છે.

### બસ્તાંડ તથા કુંચપાંડ.

બકરાના વૃયણોને અથવા કાચખાના  
ઘોડાને ધીમાં પકાવી તેમાં પીપળનું તથા  
તથા સંધવનું ચૂર્ણ નાંખીને ખાવામાં  
આવે તો પુરૂષ મૈથુન કરવામાં ઘોડા-  
જવો અત્યંત સમર્થ થાય છે.

### સ્ત્રીરતિવલ્લભ પુગપાક.

ચાળીશ તોલાં ભાર દક્ષિણ દેશની  
સોપારી લઈ તેનો ખારીક શુદ્ધ કરી પા-  
ણીમાં ખાકી અત્યંત દામળ થાય ત્યારે  
કટી ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણને વસથી ચાળી

લેવું. પછી એ ચૂર્ણથી આ  
યના શુદ્ધ કુધમાં સોળ નો  
યનું ધી નાંખી તેમાં એ ચો  
અને અત્યંત ઘાટું થાય ત્યારે  
તોલાંભાર સાકર નાંખવી.  
ખાકી રહે ત્યારે તેને ચુલા ઉપર  
ઉતારીને તેમાં એળચી, ગ  
દાણા, પીપળ, જલકળ, લવંગ  
તમાલપત્ર, તાંડીસપત્ર, તજ,  
વાળો, વાળો, મોથ, હરડે, બે  
મળાં, વંશલોચન, શતાવરી,  
ખીજ, કાપ્પ, એખરાનાં ખી  
રૂનાં ખીજ, મોટો ખજૂર,  
ધાણા, કસેલાં, જીંઘી, સીંગોર  
કલોજી જીરું, યવાન, કમલ  
ગર્ભ, જટામાંસી, વરીયાળી, મે  
દારીકંદ, કાળી મુસળી, આસોંદ  
કચૂરો, નાગકેસર, મરી, નવી  
શેમળાનાં ખીજ, ગજપીપળ,  
મળકાકડીઓ થાય છે તે કુંચો,  
રતાંજલિ અને લવંગ એ પ્રત્યે  
યોનું ચાર ચાર તોલાં ભાર ચૂર્ણ  
તેમજ સારી રીતે મારેલો પારો,  
રીતે મારેલી કલઈ, સારી રીતે  
સીસું, સારી રીતે મારેલું લોહું  
સારી રીતે મારેલું અબ્રક એઓ  
પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે નાંખવું  
કસ્તૂરીનું તથા બીમસેની ખરા  
પણ બે મળી આવે તો નાંખવું.  
એના ચાર ચાર તોલાં ભારના  
બનાવી તે લાડુઓ ઘણા આનંદ  
શિના બળ પ્રમાણે ખાવા. આ  
ધેલું પચી જાય ત્યારે ભોજન ક  
હેલાં આ લાડુ ખાવા. આ  
નારાએ ખાટા રસનો ત્યાગ કરવો

પાકમાં નાંખવાના પદાર્થો મેં બહુજ કા-  
ળજીથી ધણા ધણા સુશ્રુતઆદિ સંહિતા  
અંથોને બેઘને કહ્યા છે. આ સ્ત્રીરતિવ-  
લ્લ નામનો પૂગપાક (સોપારીપાક)  
નિત્ય સેવવામાં આવે તો વીર્યની વૃદ્ધિ  
યતાં કામદેવની વૃદ્ધિ થાયછે, મૈથુનમાં  
ઘોડાના જેવું સમર્થપણું મળેછે, જઠરાગ્નિ  
પ્રદીપ્ત થાયછે, બળ વધેછે, શરીરમાં  
વળીઓ પડતી નથી, હૃદયુષ્ઠ થવાય-  
છે. જે પુરુષ વૃદ્ધ હોય તે પણ આ પ્ર-  
યોગથી જીવનને જેવો રૂચિ આપનાર  
અને પુનઃમના ચંદ્ર જેવો સુંદર થાયછે.

કામેશ્વર મોદક.

ઉપર કહેલો રતિવલ્લ પૂગપાક તૈ-  
યાર થયા પછી તેમાં ચોવીશ અણોઠી  
ભાર મધ નાંખવું. પછી ધંતુરાનાં બીજ,  
અકલકરો, બાલછડ, સમુદ્રશોષ, સાંદ્ર  
માયું, અને અક્રીણનાં કુંળની છાલ એ-  
ટલા પદાર્થોનાં ચૂર્ણો એક એક તોલા-  
ભાર અને એ સઘળાં ચૂર્ણના અર્ધ ભાગ  
જટલી ભાંગ નાંખવી એટલે કામેશ્વર  
મોદક કહેવાયછે.

મહાખંડ કૂંખાંડ.

રક્તપિત્તના અધિકારમાં જે મહા-  
ખંડ કૂંખાંડ નામનો અવલેહ કહેલ છે  
તે અવલેહ રક્તપિત્ત વગેરે રોગોને હ-  
રનાર છે અને મોટું વાજકરણ છે.

આમ્રપાક.

પાંદેલાં આંખાંના એક હબર ચો-  
વીશ તોલાંભાર રસમાં બસો છપન  
તોલાંભાર સાકર, ચોસઠ તોલાંભાર ઘી,  
પત્રીશ તોલાંભાર સુંઠ, સોળ તોલાંભાર  
પરી, આઠ તોલાંભાર પીપળ, અને  
બસો છપન તોલાંભાર પાણી નાંખી સ-

ર્વને એકઠાં કરીને તેનો માટીના વાસ-  
ણમાં અગ્નિથી પાક કરવો અને પકા-  
વતાં લાકડાની કડછીથી હલાવવું. ધાતું  
થાય ત્યારે નીચે ઉતારીને તેમાં ધાણા,  
જીરું, હરડે, ચિત્રક, મેથ, તજ, ક-  
વોંજ જીરું, પીપળીભૂજ, નાગકેસર, એ-  
લચીના દાણા, લવંગ અને બયડુંજ  
એ પ્રત્યેક પદાર્થોનું ચાર ચાર તોલાં-  
ભાર ચૂર્ણ નાંખવું. એ ધંતું થઈ ગયા  
પછી તેમાં બત્રીશ તોલાંભાર મધ નાં-  
ખવું એટલે આમ્રપાક સિદ્ધ થાયછે.  
આ આમ્રપાક ભોજન કર્યા પેહેલાં પુ-  
રુષે એક તોલાંભાર ખાવો અથવા મા-  
ત્રાનો નિયમ નહિ રાખતાં જઠરાગ્નિના  
બળપ્રમાણે ખાવો. 'પુરુષ આ પાકના  
સેવનથી મૈથુન કરવામાં ઘોડા જેવો  
થાયછે, સમર્થ થાયછે, બલવાન થાયછે,  
યુષ્ઠ થાયછે અને સર્વદા રોગ વગરનો  
રહેછે. આ પાક ગ્રહણીને, ક્ષયને, શ્વા-  
સને, અરોચકને, અમ્લપિત્તને, મહા-  
શ્વાસને, રક્તપિત્તને અને પાંડુપણાને  
મટાડેછે.

ચંદનાદિ તૈલ.

સુખડ, રતાંજલિ, પતંગ, દારૂહળ-  
દર, અગર, કૃષ્ણાગર, દેવદાર, સરલ  
નામનો દેવદાર, કમળ, પારશ પીપળાનાં  
પાંચે અંગો, કપુર, કર્પૂરી, બેદ સુસક,  
ચિલારસ, નવું કેસર, બયડુંજ, લવંગ,  
મોટી એલચી, ઝીણી એલચી, બવંત્રી,  
કંકાલક્ષ, (કંકાલક્ષ ન મળે તો બ-  
વંત્રી અને બવંત્રી ન મળે તો લવંગ)  
કપુરી મધુરી, તમાલપત્ર, નાગકેસર,  
કાળો વાળો, સુગંધી વાળો, જટામાંસી,  
તજ, વંશલોચન, છડીલી, બદ્રમેથ,

સુગંધી મેંદીનાં ખીજ, ઘઉંસા, લોખાન,  
ગુગળ, લાખ, નખલા, મજીઠ, તગર,  
મીણ, રાળ, ધાવડીનાં કુલ, અને ત-  
ગર ગંઠાડાં એ પ્રત્યેક પદાર્થોને ચોવીશ  
ચોવીશ ચણેાઠીભાર લઈ કલંક કરી તે  
કલંક નાંખીને ધીરે ધીરે તેલ પંકાવવું.  
આ તેલનો શરીરમાં અભ્યંગ કરવામાં  
આવે તો એંશી વર્ષનો જુદો પુરૂષ પણ  
જીવાન, વીર્યવાળો અને સ્ત્રીઓને અ-  
ત્યંત ખરો થાયછે. આ તેલનો અભ્યંગ  
કરવાથી વાંઝણીને ગર્ભ રહેછે, અપુત્રને  
પુત્રની પ્રાપ્તિ થાયછે અને આયુષ્ય સો  
વર્ષનું થાયછે. આ ચંદનાદિ નામનું  
મહાતૈલ રક્તપિત્તને, ક્ષયને, જ્વરને,  
બળતરાને, પસીનાને, ફૂગને, કાઠને  
અને અળને નષ્ટ કરી નાંખેછે.

મધુપક્વ હરીતકી.

દશમૂલ, પીપળ, ચિત્રક, કાઠ, બે-  
હેડાં, કાર્યંજળ, મરી, સુંઠ, પીપળીમૂળ,  
સૈંધવ, રગતરોહીડો, નેપાળો, દ્રાખ,  
જીરું, હળદર, દાડહળદર, આમળાં, વા-  
વડીંગ, અથેડો, કાકડાર્ચીંગી, દેવદાર,  
સાટાડી, ધાણુ, લવીંગ, ગરમાળો, ગો-  
ખર, વરધારો, કાંકચીયા અને કાળા-  
વાળાનાં મૂળ એ પ્રત્યેક પદાર્થોને આઠ  
આઠ તોલાંભાર નાંખી બસો છપન તો-  
લાંભાર હરડે ને પાંચ આઠક (બસો છ-  
પન તોલાંભારનું એક આઠક થાયછે) પા-  
ણીમાં બદાઈ જતાંસુધી પકાવવી અને  
પછી તેમાં ગુરૂના ઉપદેશપ્રમાણે વિ-  
ધિપૂર્વક મધ નાંખવું. તે પછી ત્રણ  
દિવસ ખમીને તે પછી પાંચ દિવસ  
નીને અને તે પછી વળી દસ દિવસ  
નીને તેમાં મધ નાંખવું. આ પ્રમાણે

સિદ્ધ કરેલી હરડેને નિર્મલ, દૃઢ અને  
મધથી ભરેલા ધીના રીઠા વાસણમાં  
પ્રયત્નપૂર્વક રાખવી. ધીના રીઠા વાસ-  
ણમાં રાખ્યા પછી તેમાંથી કઠાડીને બુ-  
દ્ધિમાનુ વેધે ખીજ ચોગ્ય (આગળ  
કહ્યુંછે તેવા) વાસણમાં નાંખવી એ-  
ટલે મધુપક્વ હરીતકી સિદ્ધ થાયછે.  
જ માણસ ધનંતરિએ ગોઠવેલી આ-  
હરિતકીનું નિત્ય લક્ષણ કરે તેના સ-  
ધના રોગો નેષ્ટ થઈ જાયછે. શ્વાસ, ઉ-  
ધરસ, ક્ષય, પાંડુ, હેડકી, ઉલટી,  
મદ, ભ્રમ, મોહાડાનો રોગ, તરશ, અ-  
રુચિ, અગ્નિનું મંદપણું, સારણ ગાંઠનું  
દરદ, બરલનું દરદ, ઉદરના રોગ, મન-  
હાદાશણ વાતરક્ત, માથાનું દરદ, આં-  
ખનું દરદ, કાનનું દરદ, બહુશુદ્ધ, કુદ-  
વિકારેવાળી ગ્રહણી, ત્રણે દોષોથી થ-  
એલો સોજો અને ખીજ પણ ધણા ધણા  
રોગો આ હરડેના સેવનથી મટી જાયછે.

વાનરી વટિકા.

સોળ તોલાંભાર કીચાનાં ખીજને  
ચોસઠ તોલાંભાર ગાયના દુધમાં એ  
દુધ ઘાટું થઈ જાય ત્યાંસુધી ધીરે ધીરે  
પકાવવાં. પછી એ ખીજને છાલ વગ-  
રનાં કરીને ખારીક વાટવાં કે જથી મેંદા-  
થઈ જાય. પછી એ મેંદાની નાહાની  
નાહાની વડીઓ કરી ગાયના ધીમાં પ-  
કાવીને તેઓને સાકરની ખમણી ચાસ-  
ણીથી ગલેફવી. પછી એ ગલેફેલી વ-  
ડીઓને તેઓ કુખી જાય તેટલા મધમાં  
નોખનોખી રાખી મેલવી. એઓમાંથી  
પાંચ ટંક (ચોવીશ ચણેાઠી ભારનું એ  
ટંક થાયછે.) જટલી ગોળીનું સાયંકાલે  
તથા પ્રાતઃકાલે લક્ષણ કરવામાં આવે

જેનું વીર્ય તુરત સ્ખલિત થઈ જતું  
તથા જેનું શિશુ નથી જતું હોય તે  
પણ મૈથુનમાં ઘોડાના જેવા અતિ  
સ્ખલિત થાય છે. આ વાનરી વ-  
ધા જેવો ખીન્ને ઠાઈ પદાર્થ વાજકરણ  
થી.

### આકાર કરભાદિ વટી.

અક્ષકરો, સુંઠ, લર્વીંગ, કેસર, પી-  
ંગ, બપક્ષ, બવંત્રી અને સુખડ એ  
કેક દ્રવ્યોને એક એક તોણાંભાર  
કાંતિઓનું ચૂર્ણ કરીને તેમાં ચાર તોણાં-  
ભાર અક્ષીણ મેળવી દેવું. પછી તેની  
અંધ પાંચ ચણાડીભારની ગોળીઓ  
તી રાખવી. નિત્ય આ એક ગોળી  
ખાંતે મધની સાથે ખાવામાં આવે તો  
દ્રવ્યોને વીર્યનું સ્તંભન થાય છે, મૈથુન-  
માં ભારે આનંદ પ્રાપ્ત થાય અને સ્ત્રીઓ  
પ્રજા રાજ થાય છે. કામી પુરુષ આ ગો-  
ળીનું સેવન કરવું.

વાજકરણનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

### રસાયનનો અધિકાર.

રસાયનનું લક્ષણ.  
અથ રસાયનાધિકારઃ ।  
તેજ રસાયનસ્ય લક્ષણમાહ ।  
યજ્જ્વરાવ્યાધિ વિષ્વંસિ વયઃસ્તમ્ભ-  
નં તથા । ચક્ષુષ્યં બૃંહણં દૃષ્યં શ્રેષ્ઠં  
વેદસાયનમ્ ॥  
જે ઔષધ જરણે તથા વ્યાધિઓને  
મટાડનાર હોય, જીવાનીને સ્થિર રા-  
ખનાર હોય, નેત્રોને હિતકારક હોય, અને  
જીવાને હોય.

મૈથુનશક્તિને વધારનાર હોય તે ઔ-  
ષધ રસાયન કહેવાય છે.

રસાયનનાં કૃણો તથા વિધિ.

રસાયનસ્ય ફલમાહ ।

દ્વીર્ધોમાયુઃ સ્મૃતિ મેધામારોગ્યં તરુ-  
ણં વયઃ । દેહેન્દ્રિયવલં કાન્તિ નરો  
વિન્દેદ્રસાયનાત્ ॥ નાવિશુદ્ધશરીરસ્ય  
યુક્તો રસાયનો વિધિઃ । ન ભાતિ વા-  
સતિ શ્લિષ્ટેરક્તો યોગવિવાહિતઃ ॥

મનુષ્ય રસાયનના સેવનથી લાંબા  
આયુષ્યને, સ્મરણશક્તિને, તુરત સમ-  
જવાની શક્તિને, આરોગ્યને, જીવાનીને,  
દેહના તથા દીર્ઘયોના બળને અને સું-  
દર કાંતિને પ્રાપ્ત થાય છે. વિરચનઆ-  
દિથી શરીરને શુદ્ધ કર્યાવિના રસાય-  
નનો ઉપયોગ કરવો યોગ્ય નથી. દૃઢમઠ  
સારા યોગથી ચડાવેલો રંગ પણ મેલા  
વસ્ત્રમાં શેલતો નથી.

રસાયનનાં ઉદાહરણો.

તદુદાહરણાનિ ।

શીતોદકં પયઃ સૌદ્રં ઘૃતમેકૈકશો  
દ્વિશઃ । ત્રિશઃ સમસ્તમયવા પ્રાક્ષીતં  
સ્થાપયેદ્યયઃ ॥ મળ્ડકપર્ણાઃ સ્વરસઃ  
પ્રભાતે પ્રયોજ્ય યદ્દીમધુકસ્ય ચૂર્ણમ્ ।  
રસો મુદ્ગચ્યાસ્તુ સમૂલપુષ્પઃ કલ્કઃ પ્ર-  
યોજ્યઃ સ્વલ્લ શઙ્ખપુષ્પ્યાઃ ॥ આયુઃ પ્ર-  
દાન્યામયનાશનાનિ વલાશ્વિવર્ણસ્વર-  
ર્જનાનિ । મેઘ્યાનિ ચૈતાનિ રસાયનાનિ  
મેઘ્યાવિશેષેણ ચ શઙ્ખપુષ્પી ॥

મળ્ડકપર્ણો ગ્રાહી । તદલાભે મહિષા  
ગ્રાહ્યા । તસ્યા અપિ રસાયનત્વાત્ ॥

માસિકેન તુગાક્ષીરી પિપ્પલ્યા લ-  
વણેન ચ ॥ ત્રિફલા સિતયા વાપિ યુ-  
ક્તા સિદ્ધં રસાયનમ્ । સિન્ધૂત્યક્તરા-  
શુઘ્નીકળામધુગુદઃ ક્રમાત્ ॥ વર્ષાદિ-  
શ્વભયા પ્રાશ્યા રસાયનગુર્ણપિણા । પુ-  
નર્નવસ્યાર્દ્રપલં નવસ્ય પિપ્લે પિવેચઃ પ-  
યસાર્દ્રમાસમ્ । માસંત્રયં તત્ ત્રિગુણં  
સમંવા જીર્ણોઽપિ મૂયઃ સ પુનર્નવઃ  
સ્યાત્ ॥ યે માસમેકં સ્વરસં પિવન્તિ  
દિને દિને મૃદ્ધરજઃ સમુત્થમ્ ક્ષીરાશિ-  
નસ્તે વલ્લીર્યયુક્તાઃ સમાઃ શતં જી-  
વનમામ્બુવન્તિ ॥ શતાવરી મુષ્ટિકાશુ-  
ઙ્ગી સહસ્તિકર્ણા સહ તાલમૂલી । એ-  
તાનિ કૃત્વા સમભાગયુક્તાન્યાજ્યેન કિં-  
વા મધુનાવલિહ્વાત્ ॥ જરારુજા મૃત્યુ-  
વિયુક્તદેહો ભવેન્નરો વીર્યવલાદિયુક્તઃ ।  
વિમાતિ દેવપ્રતિમઃ સ નિત્યં પ્રભામયો  
શ્રીરવિદ્વદ્બુદ્ધિઃ ॥ પીતાશ્વગન્ધ્યા પય-  
સાર્ધમાસં ઘૃતેન તૈલેન સુશામ્બુના વા ।  
વીર્યસ્ય પુર્ણં વપુષો વિધત્તે વલસ્ય શ-  
સ્યસ્ય યથામ્બુવૃષ્ટિઃ ॥ અયઃપલં ગુગુ-  
લુરત્ર યોજ્યઃ પલત્રયં વ્યોપપલ્લાનિ પ-  
ચ । પલ્લાનિ ચાષ્ઠી ત્રિફલારજત્ર્ય કર્પે  
લિહન્યાત્યમરસમેવ ॥

इति लोहगुग्गुलुः ॥

એક ભાગ ટાદું પાણી, એક ભાગ  
દુધ, એક ભાગ મધ અને બે ભાગ ધી  
એએાનું ભોજનથી પેહેલાં પાન કરવામાં  
આવે અથવા ત્રણ ભાગ ટાદું પાણી,  
ત્રણ ભાગ દુધ, ત્રણ ભાગ મધ અને  
૧૩ ભાગ ધી એએાનું ભોજનથી પેહેલાં  
પાન કરવામાં આવે તો તેથી જીવાની  
૫૨ રહેશે.

પ્રભાતમાં બ્રાહ્મીનો સ્વરસ, ગર્જોનો  
સ્વરસ અને સંખાવળીનો મૂળીયાં ત્રણ  
પાનડાં સાથેનો કલક જડીમધનું ચૂ-  
નાંખીને પીવામાં આવે તો એ મોટું  
સાયન છે. આમાં કહેલા બ્રાહ્મીના સ્વ-  
રસઆદિ ચારે પદાર્થો આયુષ્યને વધ-  
રનારા, રોગોનો નાશ કરનારા, બુદ્ધિ દે-  
નારા અને બળને, અગ્નિને, વર્ણને તથા  
સ્વરને વૃદ્ધિ આપનારા હોવાથી રસાય-  
ન છે. એએામાં પણ સંખાવળી વિશેષ  
કરી બુદ્ધિ દેનારી છે. બ્રાહ્મી ન મરે  
તો મજા લેવી. ટંમક મજા પણ ર-  
સાયન છે.

મધથી, પીપળથી અને સંધવથી  
યુક્ત કરેલું વંશલોચન અને સાકરથી  
યુક્ત કરેલી ત્રિકુળા (હરડે, બેહેડાં,  
આમળાં) એએા સિદ્ધ રસાયન છે.

રસાયનના ગુણોને ધ્યાનનારા મ-  
નુષ્યે વર્ષાઋતુમાં સંધવની સાથે, શરદ-  
ઋતુમાં સાકરની સાથે, હેમંતઋતુમાં  
સુંઠની સાથે, શિશિરઋતુમાં પીપળની  
સાથે, વસંતઋતુમાં મધની સાથે અને  
ગ્રીષ્મઋતુમાં ગોળની સાથે હરડે  
ખાવી. આ પ્રમાણે હરડે ખાવાથી  
રસાયનના ગુણો પ્રાપ્ત થાય છે.

જે માણસ એક પંખવાડીયાસુધી  
અથવા ત્રણ મહિનાસુધી અથવા નવ  
મહિનાસુધી અથવા એક વર્ષસુધી નવ  
સાંટોડીને વાટી તેના બે તોલાંભાર ક-  
લકને દુધની સાથે પીએ તે માણસ બુદ્ધો  
હોય તોપણ પાછો જીવાન થાય છે.

જે માણસો એક મહિનાસુધી નિત્ય  
ભાંગરાના સ્વરસને પીએ અને દુધવાળું  
ભોજન કરે તેએા બળથી તથા વીર્યથી  
યુક્ત થાય છે અને સો વર્ષસુધી જીવે.

શતાવરી, ગોરખમુંડી, ગળો, કસેલાં અને કાળી મુસલી એઓને સમભાગે ઘીએકઠાં કરી ધીમાં અથવા મધમાં મધવીને ચાટ તે માણસ જરાવગરનો, મગવગરનો, અકાલ મરણવગરનો, વીર્યથી તથા બળ વગેરેથી સંપન્ન, દેના જેવો, તેજસ્વી અને અત્યંત વીર્યથી બુદ્ધિવાળો થઈને સર્વદા શોભે છે.

એક પપ્પવાડીઆસુધી ધીની સાથે, મેદની સાથે અથવા સેહેવાય તેવા ઉના પાણીની સાથે આસોંદ પીવામાં આવે તે જમ જળની વૃદ્ધિ ધાન્યની પુષ્ટિ કરે છે તેમ તે આસોંદ વીર્યની તથા શરિરના બળની પુષ્ટિ કરે છે.

લોહગુગુલુ.

આર તોલાંભાર લોહાનું ચૂર્ણ, ખાર તોલાંભાર ગુગળ, વીશ તોલાંભાર બ્યોષ, (મુઠું મરી તથા પીપળ) અને બત્રીશ તોલાંભાર ત્રિકુળાનું ચૂર્ણ એઓને એકઠાં કરી તેમાંથી નિત્ય એક તોલાંભાર ચાટવામાં આવે તો અમરપણુજ પ્રાપ્ત થાય છે.

રસાયનનું વિશેષ ફળ.

ન કેવલં દીર્ઘમિદાયુરશ્રુતે રસાયનં નો વિવિધં નિપેક્તે । ગતિ સ દેવર્ષિ- નિપેક્તિતાં શુભાં પ્રપદ્યતે વ્રહ્મ તથૈવ શક્તયમ્ ॥

इति रसायनाधिकार ॥

જે માણસ વિવિધ રસાયનનું સેવન

કરે છે તે માણસ અહીં લાંબા આયુષ્યને ભોગવે છે એટલું જ નહિ પણ દેવર્ષિઓની શુભ ગતિને પામે છે અને અવિનાશી બ્રહ્મપદ્મ મોક્ષને પણ પામે છે.

રસાયનનો અધિકાર સંપૂર્ણ.

यावत् व्योमनि बिम्बमम्बरमणेरि-  
न्दोश्च बिद्योतते यावत्सप्त पयोधयः स-  
गिरयस्तिष्ठन्ति पृष्ठे भुवः । यावच्चानि-  
मण्डलं फणिपतेरास्ते फणामण्डले ताव-  
त्सन्निपजः पठन्तु परितो भावमकाशं  
शुभम् ॥ ग्रन्थस्यास्याध्यापकानां जना-  
नामध्येतृणामादरं कुर्वतां च । श्रीसोमे-  
शादित्यविममसादादायुर्दीर्घं सौख्यमा-  
स्तां सदैव ॥

ન્યાંસુધી સૂર્યનું તથા ચંદ્રનું બિંબ આકાશમાં પ્રકાશે, ન્યાંસુધી પૃથ્વીપર સાત સમુદ્રો રહે, ન્યાંસુધી પૃથ્વીપર પન્નવર્તો રહે અને ન્યાંસુધી પૃથ્વીનું મંડલ શેષનાગની કણુઓના મંડલ ઉપર રહે ત્યાંસુધી દેશોદેશમાં સારા વૈદ્યો આ શુભ ભાવપ્રકાશ નામના ગ્રંથને ભણુએ.

આ ગ્રંથને ભણાવનારા લોકોનું, ભણનારા લોકોનું અને આ ગ્રંથઉપર આદર રાખનારા લોકોનું શ્રીસોમેશ્વરના, સૂર્યનારાયણના તથા બ્રહ્મણેના પ્રસાદથી આયુષ્ય સર્વદા લાંબુ હોએ અને તે લોકોને સુખપણુ અવિચળ પ્રાપ્ત થએ.

इति श्रीभावप्रकाशे उत्तरखंडः समाप्तः

अस्तु विदितमेतद्भवतां शुभवता यच्छ्रीमता भाव-  
मिश्रपण्डितेन विरचितस्य भावप्रकाशग्रन्थस्य गुर्जर-  
भाषान्तरसंवलितस्य मुद्रणाय संप्रवृत्तेन मयाद्य तस्य  
उत्तरः खण्डो जामनगस्वास्तव्येन विद्वद्गुणस्तव्येन  
कालिदासशास्त्रिणा भाषान्तरं कारयित्वा प्रकाशं नीतः।  
आशास्यते च भैषज्यरसिकैरुपयोक्ष्यते सुजनैरिति स-  
विनयं गुणगणलुब्धाः परपरिश्रमविदः कोविदा विज्ञा-  
प्यन्ते यदत्र भाषान्तरे मूले वा मानुषशेषुपीसुलभानि  
स्वलितानि संशोधनीयानि इति श्रीः

मोहमयी संवत् १९४६ पौष शुक्लपक्ष १

लववंशोद्भवेन रघुनाथतनुजनुपा जयरामेण.



CATALOGUE  
 OF  
 CELEBRATED BOOKS OF MEDICINE,  
 BY  
 JAHIRAM RAGHUNATH,  
 President  
 OF  
 The Medical Knowledge Diffuser Assembly,  
 BOMBAY.

---

चिकना विश्वविख्यात ग्रंथो

प्रसिद्ध करनार,

जयराम रघुनाथ

प्रमुख—“वैद्यक ज्ञान प्रसारक सभा.”

न० ८ महाराष्ट्रवेतन-रामवाडी नलक

मुंबई.

अस्तु विदितमेतद्भवतां शुभवता यच्छ्रीमता भाव-  
मिश्रपण्डितेन विरचितस्य भावप्रकाशग्रन्थस्य गुर्जर-  
भाषान्तरसंवलितस्य सुदृणाय संप्रवृत्तेन मयाद्य तस्य  
उत्तरः खण्डो जामनगरवास्तव्येन विद्वद्गुणस्तव्येन  
कालिदासशास्त्रिणा भाषान्तरं कारयित्वा प्रकाशं नीतः।  
आशास्यते च भैषज्यरसिकैरुपयोक्ष्यते सुजनैरिति स-  
विनयं गुणगणलुब्धाः परपरिश्रमविदः कोविदा विज्ञा-  
प्यन्ते यदत्र भाषान्तरे मूले वा मानुषशेमुपीसुलभानि  
स्वलितानि संशोधनीयानि इति श्रीः

मोहमयी संवत् १९४६ पौष शुक्लपक्ष ?

लववंशोद्भवेन रघुनाथतनुजनुपा जयरामेण.

# CATALOGUE

OF

CELEBRATED BOOKS OF MEDICINE

BY

JAIRAM RAGHUNATH,

President

OF

The Medical Knowledge Diffuser Assembly.

BOMBAY.

## चकना विश्वविख्यात ग्रंथो

प्रसिद्ध करनार,

जयराम रघुनाथ

प्रमुખ—“वैद्यक ज्ञान-प्रसारक सला.”

नं० ८ महाराष्ट्रवर्धन-सामवाडी नलक

मुंजळ.

પુદાથી બધાઈ તેયાર થયોછે. પહેલી આત્મ-  
ત્તિની કિંમત રૂ. ૧૫) હતી પણ તેનો લાભ દ-  
રેક સ્થિતીના મનુષ્યથી લઈ શકોતો ન હોવાથી  
નકાપર નજર ન આપતાં આ બીજી આત્મ-  
ત્તિની કિંમત ઘટાડીને ફક્ત રૂ. ૧૦) કરવામાં  
આવીછે. આશા છે કે વૈદવિધાના શોખીનો  
પોતાની દેહ તથા કુટુંબના રક્ષણાર્થે આ ગ્રંથને  
ગમેતેમ મેળવી તેનો યોગ્ય ઉપયોગ કરશે.

મહર્ષિ આત્રેયમુનિ પ્રણીત,

## હારીત સંહિતા.

વૈદકના અસંખ્ય ઉપયોગી વિષયોથી  
ભરપૂર સંપૂર્ણ ગ્રંથ.

કિંમત-ગીલ્ટવાળા પુઠાંની

રૂપીયા ૩ ) પોષ્ટેજ રૂ. ૦૧

“હારીત સંહિતા” આ નામના અ-

પૂર્વ વૈદક ગ્રંથનું શુદ્ધ સરલ ગુજરાતી પ્રૌઢ  
ભાષાંતર મૂળ શ્લોક સહિત આપારા તરફથી  
છપાઈ બહાર પડ્યું છે. આ ગ્રંથ વૈદકના  
પ્રાચીન ચરક સુશ્રુત જેવા વિશ્વવિખ્યાત  
ગ્રંથોને પણ ભૂલાવામાં નાખે તેવો છે, દેશી  
વૈદશસ્ત્રના રહસ્યની સંપૂર્ણ સમજૂતી આપ-  
વામાં આ ગ્રંથની બરાબરી કરી શકે એવો  
બીજો ગ્રંથ ભાગ્યેજ મળશે. આ ગ્રંથની અ-  
દર વૈદકના એવા તો રસ ભરેલા વિષયો આ-  
વેલા છે કે વિદ્વાન વૈદો આ ગ્રંથને પોતાના  
પ્રાણ સમાન ગણી અલગ કરતા નથી. આ  
ગ્રંથનાં જટલાં વખાણ કરીએ તેટલાં યોગ્ય  
છે, માટે તેમ નહીં કરતાં તેમાં જે ઉત્તમ  
વિષયો આવેલા છે તેની અનુક્રમશીલ આ-  
પવામાં આવે તો ભોકોને તેના ઉપયોગીપ-  
ણની ખાત્રી થયા વિના રહે નહિ; પણ બધી  
અનુક્રમશીલ આપવાથી બહુ વધી જાય માટે  
તેમ નહીં કરતાં તેમાંના જુદા જુદા અધ્યા-  
યમાંથી મુખ્ય વિષયો માત્ર નમુના દાખલ  
સાથેના પેજમાં બતાવવામાં આવ્યા છે, જે  
ઉપરથી એ ગ્રંથની ખરી ખુબી જણાયા વિના  
રહેશે નહીં.

કોઈના મનમાં આ ગ્રંથવિષે કદાચ અ-  
મુશ્રુતના જટલાં માન ન હોય!! તેને મન-  
એટલુંજ બોલવું બસ થશે કે જ્ઞાતી રીતે  
દાત્તા આત્રેય ( યુનર્વચુ ) મુનિએ પોતાના  
શિષ્ય અગ્નિવેશ મુનિને કહેલા આયુર્વેદ  
ગ્રંથ ચરકસંહિતા એ નામથી ઓળખા  
છે તેવીજ રીતે એજ આત્રેય મુનિએ  
તાના શિષ્ય હારિત મુનિને કહેલા આ  
વેદનો આ ગ્રંથ હારીત સંહિતા અથવા  
આત્રેયસંહિતા એ નામથી ઓળખાવ્યો.

પ્રિયમિત્રો! જે તમારે સાંગોપાંગ આ  
વેદનો અનુભવ કરવાની ઇચ્છા હોય, વૈદ-  
શાસ્ત્ર સંબંધી સઘળા બારીકીઓને તેઓ  
મૂળતત્વો સહિત હાથ કરી લેવાની ચાહ-  
ત હોય, ધર્મ ગ્રંથ-કામ તથા મોક્ષ એ આ  
પુરપાચોનાં સાધનભૂત શરીરને સાચવવા  
મરજી હોય અને હુંકી સુદતની અંદર સા-  
વૈધોના વર્ગમાં માન પામવાની ઉત્કંઠા હો  
તો વાંચો આ હારીત સંહિતા!!

આ પુસ્તક કેટલું ભોક્ષયોગી અને દરે  
માણસને હૃદયગી પડત એક હુશીઆર વૈદને  
ગરજ સારનારું થઈ પડશે. એ વાતની વધા  
ખાતરી સદરહુ પુસ્તકજ આપશે.

ઉચ્ચ કીસમનાં સોનેરી ગીલ્ટન-  
પુઠાસહિત આ ગ્રંથનું કદ ચૈયલ આ-  
પેજ ( ૯૦૦ પૃષ્ઠ ) નું થયું છે છતાં  
નકાપર નજર ન આપતાં તેની કિંમત  
ફક્ત રૂ. ૩.) તરફ લેવા કરાવ કર્યો છે.

“હારીત સંહિતા” માં આવેલા

અસંખ્ય વિષયોમાંથી માત્ર  
થોડા વિષયોનો નમુનો.

૧ વૈદ કેવો જોઈએ તથા વૈદશાસ્ત્ર લખના  
ને લખાવનારની પરીક્ષા.

૨ બધા ઔષધો ઓળખવાનો વિધિ તથા તેના  
ઉપયોગમાં કેટલી બાબતોની વિચાર કરે  
વાની જરૂર છે

૩ ઋતુચર્યો, દિનચર્યો, રાત્રિચર્યો, નિરોગી ર-  
હેવાના નિયમો, ઋતુના લક્ષણ તથા પ્રત્યેક  
ઋતુઓમાં લેવાના જુદા જુદા ઉપચારો.

વાત, પિત્ત, કફ, તથા સન્નિપાત જ્વરની સંપર્ણ સમગ્રણ.

જુદી જુદી ભતતની ઔષધી તરીકે વપરાતી અસંખ્ય વનસ્પતિના ગુણદોષ.

જુદી જુદી ભતતનાં સ્થળ તથા જળચર પ્રાણીના માંસના ગુણદોષ.

જુદી જુદી ભતતનાં પ્રાણીઓનાં દૂધ, દહીં, ધાસ, માખણ, ધી; મૂત્ર, વગેરેના ગુણદોષ હ રસ તથા તેનો ઉપયોગ.

સપક્ષી ભતતનાં ધાન્ય, ફળ, સાક વિગેરેના ગુણદોષ.

વાવ, કુવા, તળાવ તથા વરસાદ વિગેરેના પાણીના ગુણદોષ.

જુદી જુદી ભતતના ખોરાક, અવલેહ, ચૂર્ણ, શુટિકા, વિગેરે બનાવવાની રીત તથા તેના ગુણદોષ.

શુભ તથા અશુભ સ્વપ્નનું વિવેચન, દૂતપરીક્ષા, શુકન, ભૂતવિદ્યા, તથા મંત્રોપચાર. તમામ રોગોનું નિદાન તથા ચિકિત્સા (ઔષધોપચાર.)

રોગોના લેહો તથા પરિક્ષા હાથ, પગ, પેટ, મોઢું, આખ, કાન, નાક વિગેરે શરીરના દરેક ભાગમાં દરેક રોગનાં દારણો તથા તે ઉપર અપાતાં ઔષધો.

શારીર એટલે શરીરની બનાવટસંબંધી અવશ્ય ભણવાજોગ બાળતો.

નરય, અંજન, સ્નેહન, સ્વેદન, નયન, વિદેશન, વિગેરે કરવાની રીત

કયા કયા રોગમાં બરતીની જરૂર છે તથા તે કેમ આપવી.

ધાતુઓની ભસ્મના ઉપયોગનો વિધિ પ્રેમની ઉત્પત્તિમાં કેવું પુરેપૂરું વીર્ય તથા સ્ત્રીનું રજ સમર્થ છે તથા તેને મુધારવાના ઉપાયો.

પુત્ર, પુત્રી, તથા જોડલાં ઉત્પન્ન થવાનું તથા જુદી જુદી રીતનાં બાળકો જન્મવાનું કારણ પાંડળી સ્ત્રીને આપવાનાં ઔષધો, તથા ગર્ભીને સ્થિર રાખવાના ઉપાય

ગર્ભણી સ્ત્રીને પીડા થવા વગર જલદી પ્રસવ થાય તેવા ઉપાય અને સુવાવડ કરવાની રીત.

છાંડના ઉપાય, ગુએલા ગર્ભનું લક્ષણ, ગર્ભ રહેવાની રીત.

સ્ત્રીની યોનીમાં ઉપજતા વીશ રોગો, તેનું નિદાન, તેનાં ચિન્હો તથા તેની ચિકિત્સા.

૨૬ ખસાળ ધાવણની પરીક્ષા તથા તેને સાફ કરી વધારવાની રીત

૨૭ બાળકને તથા સુવાવડી સ્ત્રીને ઉત્પન્ન થતા રોગો તથા તેના વાત્કાત્મક ઉપાયો.

૨૮ સ્થાવર અને જંગમ વિષની ઉત્પત્તિ, તેની અસર, સાધ્યાસાધ્ય વિચાર વિગેરે વિષને લગતી બધી બાબતો.

૨૯ લાળા તથા કુંઠા આયુધવાજાનું લક્ષણ.

૩૦ પરસેવો લાવવા, પીચકારી મારવા, લોહી કાઢવા તથા જળો મુકાવવાની રીત.

૩૧ અત્રીથી બગેલા શરીરના ભાગોના ઉપાયો ૩૨ વાજકરણ તથા પારદના પ્રયોગો

વિગેરે વિગેરે આ ગ્રંથમાં વૈદ્યવિધાની તમામ ભણવા જેવી અસંખ્ય બાબતો સમાયલી છે. જેનું અહીં વિવેચન કરતાં એક ગ્રંથ થાય. છેવટ એટલુંજ કહેવાનું કે આવા ઉપયોગી ગ્રંથનું જેમને પ્રાદક થવું હોય તેમણે આજસ ન રાખતા જલદીથી લખી તાપ્તે મંગાવી લેવો.

## શ્રી માધવનિદાન.

મુધારા વધારા સાથે ત્રીજી આવૃત્તિ બહાર પડી છે.

કિંમત રૂ. ૩. ૧૧  
પોસ્ટેજ ૦) આ આના.

જાહેર લખનારાઓના અભિપ્રાય.

૧. માધવનિદાન મૂળ સ્તોત્ર સંહિત ગુજ્ઞ

ગુજરાતી લેખાંતર કરનાર જયરામ નિધુનાથ, ળમી આક પેલ પૃષ્ઠ ૪૨૮. આ નિદાન ગ્રંથ

માધવાચાર્ય નામના પ્રાચીન આર્ય વિદ્વાને રચેલો છે. એમાં ઘણું કરીને દરેક રોગ થવાનાં કારણ, તેનાં લક્ષણ, સાધ્યાસાધ્ય વિચાર વગેરે વેદોએ અને ગુદસ્ત્રોએ પ્રથમ અને અવરય

ભણવાજોગ દ્રષ્ટીકવળું ખુલાસાથી વર્ણન કરેલું છે. રોગ થવાનાં કારણ જરાજર સમગ્ર સિવાય

અને મયેલા રોગની સ્થિતિ અવસ્થા યોગ્ય રીતે ચારખ્યા સિવાય દવા કરવાની કાર્યસિદ્ધિ બા

જેજ થવાની દરેક સખરે પ્રથમ નિદાન બાજ અવશ્ય ભણવો જોઈએ અને તે ભણવાસાર તે

મને આ પુસ્તક ઘણું ઉપયોગી થાય તેવું છે. એમાં મૂળ સરસ્વત તથા તેની ગુજરાતી રીકા સમગ્ર્ય તેની રીતે આપેલી છે. ઔષધોના

પુસ્તક કરતાં આનું પુસ્તક સાધારણ

# શંકરાચાર્ય પંચરત્ન.

( વિવેક ચૂડામણિ, અપંગેશ્વાનુભૂતિ,  
આત્મનિરૂપણ, આત્મબોધ,  
સાકથયૃત્તિ. )

સસારાધ્વનિ તાપમાનુકિરણ  
પ્રોદ્ધતદાહવ્યયા ।

ચિદ્ધાનાં જલકાદ્ધસ્યા મદમૂર્ચિ  
શ્રાન્ત્યાપરિ ત્રામ્યતામ્ ॥

અત્યાસન્ન સુધામ્બુધિ સુગફરં  
દ્રહ્માદ્ય દર્શય ।

લેખા શંકરભારતી વિજયતે  
નિર્વાણસન્દાયિની ॥૧૮૩॥ વિ૦ચુ૦

( અર્થ ) “સસારરૂપ માર્ગમા તાપરૂપી સૂર્યની  
કિરણોથી ઉષ્ણ થએલી દોહરૂપી અધાથી બેદ  
પામેલા, અને તેને લીધે નળે નિર્ભય ભગિના  
યાજીને જળની ધ્રુવથી બટમા હોય, એવા સ  
સારી લોકોને બહુજ સ્થીયમા સુખદાયી અમૃ  
તના સમૃદ્ધ જેવા અદ્વિતીય પરમાત્માને દેખાત  
રમણાતિ આપનારી આ શંકરાચાર્યની વાણી  
આવેલ છે

આ આર્યોન્નતમા માન પામેલું અને ઉત્તમ  
પુસ્તક “શંકરાચાર્ય પંચરત્ન” છે. શ્રી-  
શંકરાચાર્યના રચેલા હજારો પુસ્તકોમા આ  
ધારે વખણાયેલું, અને તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરેલું છે  
આ અથ સરકૃત ભાષામા લેવાથી આધુનિક  
આર્ય પ્રજાથી તે ભાષાની ખીન માટેતીને લીધે  
તેનો લાભ જેવો બેઈએ તેવો લઈ શકતો  
નથી આથી તેવા એક અત્યુત્તમ અથનું શુ-  
ભરાતીમા મૂળસ્થાન સહિત ભાષાતર થવાની  
ધણી અગત્ય વિચારી અમે તેનું સુદ્ધ શુભ-  
રાતી ભાષાતર એક વિદ્વાન શાસ્ત્રી પાસે ક  
રાત્રી સુપરરેષન લેવા બતાવેલું સુશોભીત  
કાગળ ને સરસ છાપથી લગભગ ૪૦૦ )  
પૃષ્ઠ જેવા પુસ્તકના આખરેમાં છાપાવી બહાર  
પાડ્યું છે. ભક્તિજ્ઞાનયુક્ત ધર્મતત્ત્વને જાહેરીને  
તેમાના પ્રસંગે પણ ધણા બધાવા જેવા છે  
ખીજ કલિપત નકામા વિષયો વાચવા કરતા  
પુરુષાર્થને પ્રાપ્ત કરાવનારી આપણા શ્રીશં-  
કરાચાર્ય લગવાનની વાણીનું રટણ કરવું  
એજ આ ક્ષણનંધર સંસારમા અક્ષય આન  
દદાતા છે. આ પુસ્તકે પ્રગટ કરવાનો હેતુ

પણ એજ છે. અથમા આવેલા અમ  
પણો, કદી પ્રાપ્ત અને વિષયો જાનેને  
પડે વા ન, પરંતુ મુમુક્ષુ અને મુન  
તે એક અમૃત્ય જવાદિર છે ।  
કિમત રૂ. ૧૨ આના પોષ્ટેજ

## ચિકિત્સાંજન

અને

### વૈદ્યવલ્લભ.

અગ્નિવેશ સુનિએ નિદાન  
નામ અથ કહેલો છે તેમાં મેગના  
દાન ચંદ્રેષમાં બતાવ્યાં છે. પણ  
અથમાં ચિકિત્સા કહી નથી તે ઉ  
ઉપાધ્યાય શ્રીવિદ્યાપતિના મનમાં  
વિચાર ઉત્પન્ન થયો કે એ નિદા  
સાચે ચિકિત્સા પણ હોય તો ઠીક  
અને એવા વિચારથી તેજ નિદાનને  
નુસરીને તેમણે આ ચિકિત્સાંજન  
અથ લખ્યો છે. તથા કનિશી હનિ  
રૂચી પ્રણીત વૈદ્યવલ્લભ અથનું  
અથોના પ્રમાણ સહિત ગુર્જર ભાષ  
આ અથ સાચે લખલ કરવામાં આવેલ  
આ બન્ને અથમાં ચરક, મુશ્ન  
અને ખીજ નાના અથોમાંથી પણ સ  
સારા ઉપાય સુદી કાઢીને લખ્યા છે.  
અથમાં લખેલા ઉપાય જરૂર ગુણ  
એવા છે, કેટલાક ઉપાય તો અથ  
પોતે અજમાવીને લખ્યા હોય એવા  
તથા કેટલાક પ્રયોગ તો નવા છે.

આ બન્ને અથનું મૂળ રલોક સહિ  
ગુર્જર ભાષાંતર લગભગ ૩૦૦ ) પૃષ્ઠ  
પુસ્તકના આકાગમાં તૈયાર છે.

કિમત રૂ. ૧૦ આ પોષ્ટેજ ૦) -